

جامعة قاصدي مرباح ورقلة  
كلية العلوم الاجتماعية والعلوم الانسانية  
قسم العلوم الانسانية

تحت اشراف  
الأستاذ :  
كراش ابراهيم

مشروع خاص بمذكرة الماستر تاريخ فلسفة  
للسنة الجامعية 2017/2018

من اعداد الطالبة :  
تونسي سعيدة

عنوان المذكرة :  
اشكالية الجنون عند فوكو

**الإشكالية :** يعد ميشال فوكو أحد أعمدة الفكر البنائي في فرنسا في الوقت الحالي , كما انه يعتبر أحد صناعات الفكر العالمي الحديث , فقد عمل في أن يفرد نفسه في الحياة الأكاديمية والثقافية العامة في فرنسا , فهو من بين الفلاسفة الأكثر تأثيرا و الأقوى حضورا , فقد أحدث تغييرا جذريا في المشهد الفكري الفلسفي , حيث خلف عدة مؤلفات من بينها كتابه المتمحور حول مشكلة الجنون حيث انه تناول سيرة الجنون وصورة المجنون بين العصور وتقبلها للجنون ومن هنا نطرح الإشكال التالي :  
إلى أي مدى استطاع فوكو أن يقارب مشكلة الجنون ؟

**أهداف الدراسة :**

- ✓ التعريف بالفيلسوف و معرفة فلسفته.
- ✓ البحث في مشكلة الجنون و معرفة الطرق التي حاولت حل هذه المشكلة .

**مناهج البحث :**

- تعمدنا في بحثنا هذا على المنهج التحليلي ومن خلاله قمنا بتحليل الأفكار الأساسية لمصادر فوكو .

**أسباب اختيار الموضوع :**

- 1-العوامل الذاتية :**
  - ✓ الرغبة الخاصة في اكتشاف هذه الظاهرة ومختلف الكيفيات و الطرق التي تمت بها معالجة ظاهرة الجنون.
- 2-العوامل الموضوعية :**
  - ✓ معالجة ظاهرة الجنون بالنسبة لفوكو وركزت فقط على الظاهرة في المحيط السيسيوثقافي الغربي في حين ان المحيط السيسيوثقافي العربي لم يتناول هذه الظاهرة الشيء الذي دفعني الى محاولة اكتشاف هذه الظاهرة و طرحها في سياقها الثقافي و الاجتماعي .

**التساؤلات :**

- 1- ما طبيعة المقاربة الطبية لظاهرة الجنون ؟
- 2- كيف كان ينظر للجنون في مختلف المراحل التاريخية ؟
- 3- هل استطاع الفكر الغربي حل مشكلة الجنون ؟

**النتائج المتوقعة من خلال البحث :**

- (1) مدى إمكانية المنهج الحفري لفوكو للبحث الموضوعي عن الدلالات التي اقترنت بالجنون عبر العصور.
- (2) أن المجنون ليس هو من إختيار ان يكون كذلك.
- (3) إعطاء المجنون مكانة بين أفراد المجتمع و أن يعامل معاملة الإنسان الطبيعي.