



إعداد الطالبتين:

لغويطر جهاد  
بن قومار رميصة

إشراف الأستاذ:

براج عمر

مشروع خاص بمذكرة الماستر تخصص تاريخ الفلسفة

عنوان المذكرة: إشكالية العدالة عند ألبير كامبي

مقدمة:

يعتبر الفيلسوف، الأديبي ألبير كامبي من بين الفلاسفة الذين ذاع صيتهم في القرن العشرين، إذ تقوم فلسفته على أساسين متلازمين هما: العبث والتمرد، ومن وراء التمرد طرحت إشكالية العدالة التي تعتبر إشكالية يصعب إيجاد حل لها، وسط التناقض بين موقف كامبي الأديبي وموقفه السياسي. ومنه أمكننا صياغة الإشكالية التالية: هل يمكن التوفيق بين موقف كامبي السياسي وموقفه الأديبي؟

المنهج

أهداف الدراسة

أسباب اختيار الموضوع

التساؤلات

من خلال بحثنا هذا نحاول تحليل نصوص كامبي، لهذا كان منهجا تحليليا، إضافة إلى المنهج النقدي.

1. التعرف على مدى مساهمة التجارب الشخصية لكامبي في كتاباته الفلسفية.
2. تحديد مفهوم العدالة عند ألبير كامبي.

- (1) ذاتية:
  - رغبتنا في التعرف على الفيلسوف الأديبي ألبير كامبي .
  - ميولنا في البحث في الفلسفة الغربية المعاصرة.
- (2) موضوعية:
  - البحث في أسباب الموقف المتخاذل لكامبي من الثورة التحريرية وبالتالي التعرف على موقفه من العدالة.

1. فيم تتمثل أسس فلسفة ألبير كامبي؟
2. ما مفهومه للعدالة؟
3. هل العدالة تأخذ عند كامبي طابعا كونيا، أم أنها تأخذ طابعا قوميا؟

النتائج المتوقعة من خلال البحث:

- إن شعور الإنسان بعبثية الحياة يوقعه بين اختيارين، إما التمسك بها رغم عبثيتها، أو الانتحار للتخلص منها.
- يرتبط موقف كامبي من إشكالية العدالة بالسياق التاريخي الذي عاش فيه الفيلسوف، إذ أن موقفه من استقلال الجزائر كان مرتبطا بعيشه في فرنسا، وبالتالي كان موقفه من عدالة القضية الجزائرية غير منفصل عن التاريخ.