

جامعة قاصدي مرباح ورقلة

معهد علوم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية

قسم : النشاط البدني الرياضي التربوي



مذكرة مقدمة لاستكمال متطلبات نيل شهادة الماستر أكاديمي

قسم علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

التخصص: نشاط بدني رياضي مدرسي

بعنوان :

دور أساتذة تربية البدنية والرياضية في تنمية مهارات التفكير الابتكاري لدى التلاميذ من وجهة نظر الأساتذة

دراسة ميدانية لأساتذة التعليم الثانوي لولاية غرداية

إعداد الطالب:

حاج عمر مُجد الأمين

بالمدرج: C

نوقشت وأجيزت علناً بتاريخ: 2019/06/17

أمام اللجنة المكوّنة من السادة:

رئيساً

الأستاذ د/ بوجراة عبد الله (أستاذ تعليم عالي - جامعة ورقلة)

مُشرفاً و مقررًا

الأستاذ د/قيس فضل (أستاذ محاضر ب - جامعة - ورقلة)

مُناقشًا

الأستاذ د/كريبع مُجد (أستاذ محاضر أ - جامعة - ورقلة)

السنة الجامعية: 2018م - 2019م

جامعة قاصدي مرباح ورقلة

معهد علوم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية

قسم : نشاطات التربية البدنية الرياضية



مذكرة مقدمة لاستكمال متطلبات نيل شهادة الماستر أكاديمي

التخصص: نشاط بدني رياضي مدرسي

بعنوان :

دور أساتذة تربية البدنية والرياضية في تنمية مهارات التفكير الابتكاري لدى التلاميذ من وجهة نظر الأساتذة

دراسة ميدانية لأساتذة التعليم الثانوي لولاية غارداية

إعداد الطالب:

حاج عمر محمد الأمين

بالمدرج: C

نوقشت وأجيزت علناً بتاريخ: 2019/06/17

أمام اللجنة المكونة من السادة:

رئيساً

الأستاذ د/ بوجراة عبد الله (أستاذ تعليم عالي - جامعة ورقلة)

مُشرفاً و مقررًا

الأستاذ د/قيس فضل (أستاذ محاضر ب - جامعة - ورقلة)

مناقشاً

الأستاذ د/كريبع محمد (أستاذ محاضر أ - جامعة - ورقلة)

السنة الجامعية: 2018م - 2019م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إهداء

الحمد لله حمدا لا انقطاع له على الدوام والصلاة والسلام على المبعوث رحمة الأنام

أهدي ثمرة جهدي وعملي هذا إلى...

أول من تلفظ لسانني باسمها فنرض قلبني إلى التي أعطتني الأمل الذي أعيش له ووهبت حياتها لنا

فأنارت لنا السبيل وكانت لنا المثل الأعلى

إلى التي لو أهديت لها حياتي لن تكفي لتوفيها حقها

أمي ثم أمي ثم أمي الحبيبة حفظها الله

إلى الذي لا مثيل له من يعيش في أعماقي وكان وراء كل خطوة خطوتها في طريق العلم إلى من

علمني مبادئ الحياة ورباني على الصدق والإخلاص

أبي العزيز رحمه الله

إلى الذين شاركوني في الحياة حلوها ومرها إخوتي وأخواتي حفظهم الله.

وإلى كافة الأصدقاء والأهل والأقارب.

وإلى كل من حملته ذاكرتي ولم تحمله مذكرتي

إلى هؤلاء أهدي ثمرة هذا الجهد

شكر و عرفان

" من إجتهد وأصابه فله أجران ، ومن إجتهد وأخطأ فله أجر واحد "

الحمد لله الذي وهب لنا نعمة العقل سبحانه والشكر له على نعمه وفضله وكرمه.

تبارك الله ذو الجلال والإكرام .

نعتز بكل خطواتنا رفيعين الجبين وعلى الأيدي المساعدة لنا ووطننا المسير فضلا من الله العزيز
التقدير .

نتوجه بالشكر الى كل من قدم لنا يد العون والمساعدة في إنجاز هذه المذكرة، ونخص بالذكر
الأستاذ المشرف " هيس فضل " الذي لم يبخلنا بالنصح والإرشاد من خلال إشرافه على عملنا خطوة
بخطوة ، بكل جدية وتفاني .

كما نقدم جزيل الشكر والعرفان لكل أساتذة معهد النشاطات البدنية والرياضية بورقلة .

كما نتوجه بجزيل الشكر إلى كل من ساهم في إنجاز هذه المذكرة وقدم لنا يد المساعدة من
قريب أو بعيدبالقليل أو الكثير

فالحمد لله الذي تتم بنعمته الصالحات

رقم الصفحة	فهرس المحتويات
أ	إهداء
ب	الشكر والتقدير
ج	فهرس المحتويات
د	قائمة الجداول
هـ	قائمة الملاحق
	مقدمة
الفصل الأول مدخل لدراسة	
04	الإشكالية
05	فرضيات البحث
05	الفرضية العامة
05	الفرضيات الجزئية
05	أهداف الدراسة
06	أهمية البحث
06	أسباب اختيار البحث
07	تحديد المفاهيم ومصطلحات البحث
08	أهم النظريات المفسرة التي تناولت متغيرات الدراسة
11	خلاصة
الفصل الثاني الدراسات السابقة	
13	تمهيد
13	الدراسة السابقة
15	التعليق على الدراسات السابقة
16	خلاصة
الفصل الثالث منهجية المتبعة	
18	تمهيد
18	منهج الدراسة

19	مجالات الدراسة
19	الدراسة الاستطلاعية
20	الأدوات المستعملة في الدراسة.
21	الخصائص السيكومترية للاستبيان
22	عينة الدراسة وكيفية اختيارها
23	متغيرات الدراسة
23	الطريقة الإحصائية
24	خلاصة
الفصل الرابع عرض ومناقشة تحليل النتائج	
26	تمهيد
27	عرض وتحليل نتائج الفرضية الجزئية الأولى
29	عرض وتحليل نتائج الفرضية الجزئية الثانية
31	عرض وتحليل نتائج الفرضية العامة
34	الاستنتاج العام
35	الاقتراحات والتوصيات
37	الخاتمة
39	قائمة المراجع والمصادر
41	الملاحق

قائمة الجداول

الصفحة	العنوان	رقم
21	يبين ثبات مقياس دور أساتذة تربية البدنية والرياضية في تنمية مهارات التفكير الابتكاري لدى تلاميذ عن طريق ألفا كرونباخ	1
27	يوضح قيمة ودلالة الإحصائية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تنمية مهارات التفكير الابتكاري باختلاف الأقدمية	2
29	يوضح قيمة ودلالة إحصائية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تنمية مهارات التفكير الابتكاري باختلاف نمط التكوين	3
33	يوضح دور فعال للأساتذة تربية البدنية والرياضية في تنمية مهارات التفكير الابتكاري لدى التلاميذ من وجهة نظر الأساتذة	4

قائمة الملاحق

صفحة	قائمة الملاحق	رقم الملحق
42	قائمة المحكمين	01
42	المقياس	02
44	الاستبيان المعد من طرف الطالب	03
45	مخرجات برنامج spss	04

مقدمة

مقدمة:

من خلال التطورات الحاصلة على مستوى المراحل التعليمية وعلى التعليم بصفة خاصة فقد شهد عدة تغيرات ، حيث مست جانب التدريس من حيث أساتذة التربية البدنية والرياضية فالأسلوب الجديد للتعليم الحديث مست نقطة أساسية جد مهمة وهي التفكير الابتكاري.

ولقد ثبت من خلال بعض الدراسات أن أستاذ التربية البدنية والرياضية هو أكثر الأساتذة قربا وتعاملا مع الطلاب داخل القسم دليل كبير على تغيير نمط تفكيرهم وتنميته نحو التقدم والابتكار.

وهنا نجد أن دور الأستاذ التربية البدنية والرياضية له مكانة كبيرة في تنمية مهارات التفكير الابتكاري للطلاب من وجهة نظرهم لذلك قمنا في هذا الصدد بدراسة هذا الموضوع بتقسيمه إلى جانبين نظري وتطبيقي.

وهذا ما حاولت التعرض إليه في بحثي هذا بحيث قسمته إلى فصل تمهيدي كان محتواه الإشكالية التي من خلالها أردت الوصول إلى معرفة دور أساتذة تربية البدنية والرياضية في تنمية مهارات التفكير الابتكاري للتلاميذ من وجهة نظر الأساتذة، وتطرق أيضا إلى تبيان أهداف البحث، ومدى أهميته وشرح أهم المصطلحات الغامضة نوعا ما ، تم تطرقت إلى أهم النظريات المفسرة التي تناولت متغيرات الدراسة، وأما الفصل الثاني يتضمن الدراسات السابقة.

أما الجانب التطبيقي يتضمن فصلين، الفصل الأول يتضمن منهجية البحث والفصل الثاني يتضمن عرض وتحليل النتائج.

الجانب النظري:

المفصل الأول:

- الإشكالية
- الفرضيات
- مصطلحات ومفاهيم حول الدراسة
- أهمية البحث
- أهداف البحث
- أسباب اختيار البحث
- أهم النظريات المفسرة التي تناولت متغيرات الدراسة

1- الإشكالية:

تعد حصة التربية البدنية الرياضية من أهم المواد التي يحتاج إليها التلميذ في المؤسسات التربوية فهي تعمل على تنمية قدراته وتكوين مهاراته ويكون ذلك من خلال العمل الذي يقدمه الاستاذ المشرف على هذه الحصة فهو المربي و المعلم لتكوين هذه المهارات للتلميذ اليوم وعلى رأي محمود علي بسيوني تعتبر حصة التربية البدنية الرياضية أحد أشكال المواد الأكاديمية مثل :علوم الطبيعة والكيمياء واللغة، ولكنها تختلف عن هذه المواد لكونها تمده أيضا بالكثير من المعارف والمعلومات التي تغطي الجوانب الصحية والنفسية والاجتماعية، بالإضافة إلى المعلومات التي التمرينات والألعاب المختلفة : الجماعية والفردية، والتي تتم تحت الإشراف التربوي لأساتذة أعدوا لهذا الغرض¹.

فالأستاذ هو الملقن والناقل للمعلومات والمهارات للتلميذ وبالتالي يساهم بدرجة كبيرة في منح التلميذ تفكير مبدع وابتكاري ومرن قادر على تلقي الافكار الجديدة يقوم بتكيفها وتقييمها حسب المجتمع الذي يعيش فيه، وبصفة ادق لابد على الاستاذ ليوم الالتزام بمهارات معينة وسمات شخصية تميزه عن غيره والتي تكن قادرة على تغيير السلوك الكامل للتلميذ.

وهي أيضا الوحدة الصغيرة في البرنامج الدراسي للتربية الرياضية ، فالخطة الشاملة لمنهاج التربية البدنية والرياضية بالمدرسة تشمل كل أوجه النشاط التي يريد الأستاذ أن يمارسها تلاميذ هذه المدرسة وأن يكتسبوا المهارات التي تتضمنها هذه الأنشطة بالإضافة إلى ما يصاحب ذلك من تعليم مباشر وتعليم غير مباشر² . ويساهم أساتذة التربية البدنية والرياضية بالمؤسسات التعليمية في تنمية ما يعرف بالمهارات التفكير الابداعي والذي يعد هذا الأخير من المواضيع القليلة الاستعمال فهي تؤثر بدرجة كبيرة ذلك لما تشهده الحياة من تغييرات وتحولات سريعة مست جميع قطاعات التعليم ولما يحتله "التفكير الابداعي من منزلة كبيرة في المؤسسات التربوية ومن خلال عملية التعليم والتعلم لدى الشيء واستخدام طرق مختلفة لذلك يجب إدراك أفضل ما يكتسبه المتعلمون هو التفكير العلمي المنظم الذي يؤسس من الملاحظة والمشاهدة الدقيقة والواقع أن تطور العلم والتقدم الحضري الذي نلمسه اليوم في مختلف أساليب حياتنا يعود إلى الطريقة العلمية في التفكير "

¹ محمود عوض بسيوني وآخرون، نظريات وطرق تدريس التربية البدنية، ط2، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر 1992، ص 94 .

² حسن شلتوت وحسن معوض، التنظيم والإدارة في التربية، دار الفكر العربي، القاهرة ، ص102.

وعلى هذا الأساس نطرح التساؤل الآتي :

هل هناك دور فعال للأساتذة تربية البدنية والرياضية في تنمية مهارات التفكير الابتكاري لدى

تلاميذ؟

وقد اندرجت تحت هذا السؤال التساؤلات التالية :

1- هل هناك فروق ذات دلالة إحصائية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تنمية مهارات التفكير الابتكاري

باختلاف الأقدمية ؟

2- هل هناك فروق ذات دلالة إحصائية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تنمية مهارات التفكير الابتكاري

باختلاف نمط التكوين؟

2 الفرضيات:

على ضوء المعلومات المنتقاة من معارفنا الخاصة ومن خلال المعارف المكتسبة، واستنادا إلى بعض البحوث التي لها علاقة بموضوع بحثنا هذا وتماشيا مع التساؤل السابق اقترحنا وضع الفرضية العامة ومنها تندرج وتتفرع إلى فرضيات جزئية.

2-1- الفرضية العامة:

للأساتذة تربية البدنية والرياضية دور فعال في تنمية مهارات التفكير الابتكاري لدى التلاميذ من وجهة نظر الأساتذة .

2-2 الفرضيات الجزئية:

1 - هناك فروق ذات دلالة إحصائية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تنمية مهارات التفكير الابتكاري باختلاف الأقدمية .

2- هناك فروق ذات دلالة إحصائية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تنمية مهارات التفكير الابتكاري باختلاف نمط التكوين.

3 أهداف الدراسة:

إن لكل دراسة غاية ترجى من ورائها وأهداف تسعى لتحقيقها من أجل تقديم البديل أو تعديل ما هو موجود ويبقى إعطاء الأجوبة عن الأسئلة التي تطرحها المشكلة هدف كل دراسة يمكن تلخيص أهداف البحث فيه.

تهدف هذه الدراسة الحالية إلى تحقيق جملة من الأهداف التي نسعى من خلال بحثنا هذا الوصول إليها ولعل من أبرزها معرفة وجود دور فعال للأساتذة تربية بدنية و الرياضية في تنمية مهارات التفكير الابتكاري لدى تلاميذ من وجهة نظر الأساتذة أنفسهم.

كما نسعى لمعرفة ما إذا كان هناك علاقة قوية بين حصة التربية البدنية والرياضية ومستوى التفكير الابتكاري لدى تلاميذ المرحلة الثانوية من وجهة نظر الأساتذة.

4 أهمية البحث:

يعتبر بحثنا من البحوث التي تتناول العلاقة بين أساتذة التربية الرياضية والنمو التفكير الابتكاري لدى التلاميذ وبالتالي التحكم في العملية البيداغوجية من حيث اختيار محتوى النشاطات المقدمة وكذا التعامل العقلاني والسليم مع التلاميذ الممارسين.

والى غاية الوصول إلى هدفنا المسطر وضعنا هذه النقاط حتى تكون عوامل مساعدة لتوضيح مبتغانا :

تكمن أهمية الدراسة في تحديد متغيرات الدراسة وبالضبط التفكير الابتكاري وتأثيراتها التي يستعملها الأستاذ التربية البدنية والرياضية على التلاميذ من خلال وجهة نظرهم ومدى تفاعلهم مع مستوى تحكّمهم الانفعالي ومن جهة آخر نلاحظ أن أبعاد التفكير الابتكاري لما لها من أثر في تنمية المهارات مع محاولة الوصول إلى مجموعة من النتائج المتعلقة بالدور الفعال الذي يمارسه أستاذ التربية البدنية والرياضية في تنمية مهارات التفكير الابتكاري فالتلميذ يأخذ ما يريده من هذه الأساليب أو مهارات التفكير الابتكاري ويرفض مالا يشبع رغباته وتوقعاته واستجاباته فهي تتشكل على ضوء الاتجاهات والقيم والمبادئ التي يؤمن بها وبالتالي تؤثر في مدى تحكّمهم الانفعالي.

5 أسباب اختيار البحث:

تمثلت أسبابنا لاختيار هذا الموضوع إلى ما يلي :

- قلة المراجع في متغير التفكير الابتكاري مما يساهم بحثنا في لفت الانتباه لهذا المتغير.

- أن دراسة موضوع التفكير الابتكاري ومن وجهة نظر الأساتذة يترك طابعا جديدا.
- الرغبة الملحة من طرف ممثلي المذكورة في دراسة الموضوع بشكل معمق وواضح ومبسط.
- معرفة أبعاد التفكير الابتكاري وأيهما أكثر تأثيرا.
- للإطلاع على ما مدى مساهمة الأساتذة التربية البدنية والرياضية في تنمية مهارات التفكير الابتكاري للتلاميذ .

6 تحديد المفاهيم والمصطلحات:

6-1- الأستاذ:

اصطلاحا: يعرفه بولدور : أنه القائد فهو المنظم والمبادر لوحدة العمل والنشاط في الجماعة الفصل ، فهو يعمل ليس فقط للاكتساب التلاميذ المهارات والمعلومات وتقويمهم في النواحي المعرفية و المهارة فحسب بل يتضمن عمله أيضا في تنظيم جماعة الفصل أو العمل على تنميتها تنمية إجتماعية¹ .

إجرائيا: هو أستاذ التربية البدنية والرياضية صاحب الدور الرئيسي في عمليات التعلم والتعليم.

6-2- حصة التربية البدنية و الرياضية :

اصطلاحا : إن مفهوم التربية البدنية والرياضية واسع ولكنه متعلق مباشرة حسب أهدافه بالتربية العامة ومنه فهي عملية توجيه للنمو البدني والقوام للإنسان باستخدام التمرينات الرياضية والتدابير الصحية بغرض اكتساب صفات بدنية ومعرفية والتي تحقق متطلبات المجتمع أو حاجة الإنسان التربوية² .

إجرائيا: هي عبارة عن وسيلة من الوسائل التعليمية التربوية الهادفة إلى السمو بالفرد بدنيا، عقليا، اجتماعيا، نفسيا وخلقيا عن طريق ممارسة النشاط البدني الرياضي المنظم في المؤسسة التعليمية .

6-3 التفكير الابتكاري:

لغة: فالتفكير كما جاء في لسان العرب لابن منظور التفكير اسم التفكير ون العرب من يقول الفكر، الفكرة، الفكر ويقول الجوهري الفكير: التأمل والاسم¹

¹ -مجدي محمود فهيم مجّد ، أميرة محمود طه عبد الرحيم ، الأسس العلمية والعملية لطرق وأساليب التدريس ، ط1 ، الإسكندرية ، مؤسسة عالم الرياضة ، 2014 ، ص396 .

² مجّد عوض بسيوني ، فيصل ياسين الشاطي: نظريات وطرق التربية البدنية والرياضية، ط2، ديوان المطبوعات الجامعية، 1992، ص22.

اصطلاحا: في الواقع قد تعدد تعريف التفكير الابتكاري كل حسب منهجه وتوجهه وتخصصه فيعرفه تورانس 1966 التفكير الابتكاري " عملية يصبح فيها الفرد حساسا للمشكلات وأوجه النقص وفجوات المعرفة المبادئ الناقصة وعدم الانسجام وغير ذلك فيحدد فيها الصعوبة ويبحث عن الحلول ويقوم بتخمينات ويصوغ فروضا عن النقاىص ويختبر هذه الفروض ويعيد إخبارها ويعدلها ثم يقدم نتائج آخر الأمر².

إجرائيا: ويقصد به التفكير الابتكاري في دراستنا إجرائيا هو ردود نتائج المتحصل عليها في متوسطات درجات التفكير الابتكاري من خلال فرضيات الدراسة التي تم اعتمادها على مستوى استمارة الدراسة التي تم إعدادها من طرفنا.

6-4- المرحلة الثانوية :

لغة: هي مرحلة دراسية معتمدة من قبل الوزارة التربية الوطنية الجزائرية حيث تقع هذه المرحلة كآخر مرحلة التعليم الأساسي.

اصطلاحا : وحول مفهوم المدرسة الثانوية (Secondary school) جاء في معجم المصطلحات التربوية والنفسية ما يلي " :مدرسة ثانوية تضم طلابا ما بين سن 12 18 سنة تقريبا وتدرس فيها المواد بصورة أكثر توسعا مما هي عليه في المدرسة الابتدائية³ ".
ونقصد بها إجرائيا هنا هي الطور الثانوي في التعليم الجزائري بالثانويات الموجودة بولاية غرداية .

7 النظريات المفسرة :

تمهيد:

لقد وضع العلماء في محاولاتهم لدراسة التفكير الابتكاري عدة نظريات مختلفة تهدف إلى معرفة مهارات التفكير الابتكاري لدى التلاميذ من وجهة نظر الأساتذة .

ومن بين النظريات التي سنتطرق إليها ما يلي:

• نظريات التفكير الإبداعي

¹ علي بن هادية، بلحسن بليش، الجيلاني بن الحاج يحي، القاموس الجديد للطلاب معجم عربي مدرسي الفبائي، ط 5، تونس الجزائر، الشركة التونسية للتوزيع والمؤسسة الوطنية للكتاب، 1984

² عبد المنعم أحمد الديبر، دراسات معاصرة في علم النفس المعرفي.، القاهرة، عالم الكتب 2004. ، ص 37

³ Ageli sarkez, **Dictionnary of eductional and psychological terms**, the sevnth of april universitypublication, J.A.L. 1997. P 184-185.

تعددت نظريات التفكير الإبداعي ، وذلك حسب اختلافات المدارس و اتجاهات الباحثين في علم النفس ، ورغم اهتمام هذا الأخير بالتفكير الإبداعي إلا أن هناك العديد من النظريات التي قدمت معالجات مختلفة حول التفكير الإبداعي في الشركات الاقتصادية من بينها نظرية البحث عن التفوق ووترمان وبيترز، الأداء الظاهر ، كليفورد وكافيني ... وهناك العديد من النظريات التي نسبت إلى أسماء أصحابها إلا أن هناك تداخل وتقارب في آراء بعض النظريات التي ترى من وجهة نظر باحثيها الاهتمام بالتفكير الإبداعي ومن بين هذه النظريات النظرية المعرفية السلوكية نذكرها فيما يلي :

• النظرية المعرفية السلوكية : ¹

أن الإبداع بمعناه الدقيق يشير إلى عمليات عقلية مفترضة حصولها، تترجم في سلوكيات مختلفة، تتمثل في التغيير السلوكي الثابت نسبياً و المتنامي و المتميز في آن واحد ، عبر المواقف المختلفة وضمن شروط ومتطلبات تساعد على ديمومته في الشخصية الإنسانية ، من وجهة نظر الاتجاه المعرفي إذ نظر أصحابه " للإنسان على أنه مُوظف للموقف و المعرفة و يعالجها و يبني الموقف و يعيد بناءه بهدف استعباده " ، كما تفترض أن إدراك الفرد للبيئة واستجابته لها يتم وفقاً لما يجري في ذهنه من عمليات عقلية كالتفكير والوعي والتمثيل والموائمة، فالإبداع من وجهة هذه النظرية إشراق عقلي يأتي بشكل فجائي ومتلاحق للوصول إلى حل للمشكلات يتم عن طريق إعادة دمج أو ترجمة المعارف والأفكار بشكل جديد ، فالمبدع ينظر بطريقة نشطة إلى البيئة وليس مجرد مستقبل سلمي والتفكير الإبداعي يبدأ عادة بمشكلة ما شريطة أن يؤخذ الكل في الحسبان مع تدقيق الأجزاء وفحصها ضمن الإطار الكلي والحل الإبداعي يتطلب الحدس والفهم الكامل للمشكلة كونه واحداً من وجوه العملية الإبداعية التي تبدأ عند الفرد عندما يحدث اختلال في اتزانه الإدراكي والوجداني.

كما يرون أن الأفراد مختلفون في مستوى نشاط و آليات العمل الذهني العاملة و الموظفة في الموقف، ومستوى العمل الذهني يتحدد بما يلي :

1 - طبيعة البنية المعرفية التي طورها الفرد جراء تفاعلاته النشطة في الموقف و الخبرات التي حصلت لديه جراء ذلك.

¹ - بن طراد زينة، التمكين الإداري وعلاقته بالتفكير الإبداعي في ظل بعض المتغيرات الديموغرافية والتنظيمية لدى عمال تريفيلست عناية ، جامعة قاصدي مرباح ورقلة، مناقشة يوم 2019/2/28 ، منشورة، ص، 57.56.

2 - مستوى العمليات الذهنية الموظفة في الموقف أو الخبرة و التي تحدد عادة بخبرة المتعلم واستراتيجياته المتطورة ووحدة الزمن المستخدمة لإدخال الخبرة إلى الذهن .

وحسب وجهة نظر المعرفة فان التفكير الإبداعي هو تفكير تظهر فيه حالات سيطرة الوعي والتفاعل الذهني في المواقف الإبداعية، والعمليات المعرفية لها دور كبير في حصول التعلم في المواقف التطبيقية.

والإبداع هو الخطوة التي تلي التعلم فلا يستطيع الفرد أن يبدع إلا إذا مر بمراحل التعلم، ويتحدد مدخل التعلم بتكوين بنية داخلية ينمي المتعلم تمثيلات داخلية للعالم الخارجي - الخارجي المقصود في مواقف التعلم- وتعمل العمليات الإدراكية والانتباهية على تحديد مقدار المعلومات المتاحة . التي تلعب دوراً في تحقيق العمليات المعرفية المعقدة complex cognitive processes

وتشمل :

- الإدراك الأعلى metacognition ويمثل عملية التفكير حول التفكير thinking Is th process of thinking about ويشير إلى معرفة الشخص بعملياته المعرفية وأي شيء يتصل بها ، من قبيل تعلم خصائص المعلومات المتعلقة بالعمل . وتتضمن الاستراتيجيات اللازمة للنجاح في تأدية عمله والإبداع فيه.
- ولالإدراك الأعلى ثلاثة أوجه هي :
 - 1.4- التخطيط planning
 - 2.4 - عرض أو الرصد monitoring
 - 3.4- التقويم evaluating

تتم هذه النظرية بالتفكير على أنه سلوك متعلم يخضع لقوانين ومبادئ التعلم التي تحكم أي سلوك آخر ، وترى أن هذا السلوك يدعم و يتم تعميمه على مواقف أخرى استنادا إلى النتائج التي يحصل عليها وكمية التعزيز فهي تنظر إلى التفكير محل المشكلة على أنه استجابة لموقف أو مثير معين .

ويرون أيضا أن عملية التفكير الإبداعي هي الوصول إلى تكوينات جديدة مفيدة من عناصر ارتباطية تتوافر فيها شروط معينة بمعنى أن يتم تكوين ارتباطات بين عدد من المثيرات والاستجابات لم يكن بينها أن علاقة مسبقة وكلما تباعدت العناصر التي ترتبط لتكوين التشكيل أو التكوين الجديد كان ذلك دليلا على ارتفاع مستوى

القدرة على التفكير الإبداعي وهذا يعني أن (الارتباط) كلما كان مفيدا وبعيدا بين المثير والاستجابة (لم يدركها الأفراد من قبل) أي لم (توجد من قبل) كان ذلك دليلا على ارتفاع مستوى التفكير الإبداعي¹.

خلاصة:

لقد تم تقديم في هذا الفصل مجموعة من النظريات المفسرة دور أساتذة تربية البدنية والرياضية في تنمية مهارات التفكير الابتكاري للتلاميذ من وجهة نظر الأساتذة، رغم الاختلافات في وجهات النظر حول تعريف التفكير ألابتكاري كل من وجهة تخصصه ، فإن معظم اختلافات حول التعريفات يمكن أن تتضح من خلال طريقة تنمية مهارات تلاميذ هذا ما يمكننا بالتنبؤ بالمهارات أخرى مستقبلا.

¹ بن طراد زينة، مرجع سابق، ص58.

الفصل الثاني:

الدراسات السابقة

(معرض وتحليل الدراسات السابقة)

تمهيد:

من البديهي والمعروف أن الدراسة العلمية، والبحث على وجه الخصوص يتسم بطابعه التراكمي فما من دراسة أو بحث إلا وجاءت بعده دراسات وبحوث عديدة قد تناوله بالشرح والتحليل أو تشترك معا في الموضوع أو بعض جوانبه وبذلك يشكل هذه الدراسات.

حيث كلما أقيمت دراسة علمية لحقتها دراسات أخرى تكملها وتعتمد عليها وتعتبر بمثابة ركيزة أو قاعدة للبحوث المستقبلية إذ أنه من الضروري ربط المصادر الأساسية من الدراسات السابقة بعضها ببعض حتى يتسنى لنا تصنيف وتحليل معطيات البحث والربط بينهما وبين الموضوع الوارد والبحث فيه .

1-الدراسات السابقة:

1-1-دراسة حسين عبد العزيز الدريني، : 1981

بعنوان " تشجيع المدرسين لسلمات الابتكارين لدى تلاميذهم " دراسة عبر الثقافة" ، حيث جاءت مشكلة الدراسة كالأتي¹:

هل توجد فروق ذات دلالة بين الثقافة الفليبيينية والقطرية والمصرية والسودانية في تشجيعهم للسلمات الابتكارية لدى التلاميذ ، كما تنعكس في استجابات المدرسين والمدرسات في المرحلة الابتدائية والإعدادية والثانوية - على قائمة التلميذ المثالي ؟
وقد وضع فرضياته :

لا توجد فروق دالة ترجع إلى الثقافة في درجات المستجيبين على قائمة سمات التلميذ المثالي.

لا توجد فروق دالة ترجع إلى جنس المدرس في درجات المستجيبين ترجع على قائمة سمات التلميذ المثالي.

لا توجد فروق دالة ترجع إلى المرحلة التعليمية التي يعمل بها المدرس في درجات المستجيبين على قائمة سمات التلميذ المثالي.

لا يوجد تفاعل تام بين جنس المدرس وثقافته في تأثيرهما على درجات المستجيبين على قائمة سمات التلميذ المثالي. وقد استخدم في هذا البحث قائمة تور انس وتعرف باسم قائمة سمات التلميذ المثالي. وتتكون من 62 سمة أو صفة منها 60 توصل إليها تور انس من استعراض 50 دراسة سابقة أنها تميز مرتفعي الابتكارين عن منخفضين

¹حسين عبد العزيز الدريني،تشجيع المدرسين لسلمات الابتكارية للتلاميذ"دراسة عبر الثقافات"،مذكرة لنيل شهادة ماجستير ، جامعة قطر،1981،منشورة.

وقد طلب من المفحوص وصف الشخصية الابتكارية " المثالية " كما يراعيها هو وذلك عن طريق ترتيبه لهذه السمات وفقا لأهميتها في تكوين الشخصية الابتكارية وقد جاءت نتائج المدروسة كما يلي :

لا توجد فروق دالة بين المدرسين والمدرسات من حيث تشجيعها للسمات الابتكارية لدى تلاميذهم.

لا توجد فروق دالة بين معلمي ومعلمات مرحلة الابتدائية والإعدادية والثانوية وذلك من خلال تشجيعهم للسمات الابتكارية لدى تلاميذهم.

لا يوجد أثر للتفاعل بين جنس المعلم وبلده على تشجيع المعلمين للسمات الابتكارية لدى تلاميذهم.

لا يوجد أثر للتفاعل بين جنس المعلم و المرحلة التعليمية التي يعمل بها على تشجيع المعلمين للسمات الابتكارية لدى تلاميذهم¹.

1-2-دراسة مصطفى محمد كمال : 1987

بعنوان "أثر الاتجاهات التربوية لمعلمة الحضانة ونمط تفاعلها مع الأطفال على قدرات التفكير الابتكاري لدى هؤلاء الأطفال"، حيث أجريت هذه الدراسة على عينة قدرت بـ " 14 " معلمة و " 140 " طفلا وقد استعمل الباحث مقياس الاتجاهات التربوية لأمال صادق " 1979 " وتم تقدير التفكير ألابتكاري للأطفال عن طريق اختبار تور انس باستخدام الصور:

وقد تم التوصل إلى النتائج التالية:

الاتجاهات التربوية نحو الرقة والبعده عن الصرامة في النظر إلى الأمور التربوية ذات تأثير دال على قدرات التفكير ألابتكاري لدى الأطفال وغلبة نمط الاستقصاء المبتكر في التفاعل بين المعلمة و الأطفال حيث أنها تؤثر تأثيرا دال على قدرات التفكير².

1-3-دراسة علي بن محمد ناصر علامي ريانى: 2012

بعنوان أثر برنامج إثرائي قائم على عادات العقل في التفكير الإبداعي والقوة الرياضية لدى طلاب الصف الأول المتوسط مكة المكرمة لنيل أطروحة دكتوراه في المناهج وطرق التدريس الرياضيات لسنة 2012 وقد استخدم المنهج التجريبي بتصميم المجموعة الواحدة،وتكونت عينة الدراسة من 27 طالب واستخدم الباحث

1أنور محمد الشرقاوي،الابتكار و تطبيقاته.مكتبة الأنجلو المصرية القاهرة،ب د ن ط، 1999، ص104-103.

2مصطفى محمد كمال،العوامل التي تؤثر على التفكير الابتكاري لدى أطفال الحضانة، جامعة حلوان، مصر 1987، ص 33.

اختبار القوة الرياضية قام بإعداده بعد تحليل وحدة الجبر والدوال واختبار تورانس واختبار ت للفروق حيث أثبتت الدراسة وجود فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطات درجات الطلاب بين التطبيق القبلي و البعدي في اختبار التفكير الإبداعي ككل وفي اختبار كل قدرة من قدراته. في حين اثبتت وجود قدرات في اختبار القوة الرياضية¹.

1-4- دراسة مها زحلق 2015:

بعنوان " فاعلية برنامج سكامرب "SCAMPER" في تنمية مهارات التفكير الإبداعي لدى تلاميذ الصف الخامس الأساسي رسالة مقدمة لنيل درجة الماجستير في التربية الخاصة، حيث أجريت على عينة مكونة من 60 طالب وطالبة من مدرستي الغسانية وزينب فواز، وكانت على عينة ضابطة و التجريبية ، وقد تم استعمال اختبار تورانس للتفكير الإبداعي حيث تم استخدام الحزم الاحصائية لحساب كل من اختبارات لحساب الفروق بين متوسطي درجات المجموعتين (الضابطة والتجريبية) نتيجة التطبيق القبلي و البعدي ولحساب الفروق أيضا بين متوسطات درجات الذكور والإناث في العينة التجريبية نتيجة التطبيق البعدي².

1-5- فارس العرجان 2015:

بعنوان " السلوك القيادي وعلاقته بمستوى التفكير الابتكاري لدى معلمي التربية الرياضية في مديرية التعليم الخاص في الأردن، هدفت هذه الدراسة الى التعرف على السلوك القيادي المميز ومستوى التفكير الابتكاري وتعريف العلاقة بينهما وذلك لدى مدرسي التربية الرياضية في مديرية التعليم الخاص في الأردن وتبعاً لمتغير الجنس والمؤهل العلمي والخبرة في التدريس.

فقد قام بطرح التساؤلات التالية :

- 1- ماهو السلوك القيادي المميز، ومستوى التفكير الابتكاري لدى معلمي التربية الرياضية في المديرية التعليم الخاص وتبعاً لمتغير الجنس والمؤهل العلمي والخبرة في التدريس.

¹ علي بن محمد ناصر علامي رباني، أثر برنامج إثرائي قائم على عادات العقل في التفكير الإبداعي والقوة الرياضية لدى طلاب الصف الأول المتوسط مكة المكرمة، لنيل أطروحة دكتوراه، بجامعة أم القرى المملكة العربية السعودية، لسنة 2012، منشورة.

² مها زحلق، فاعلية برنامج سكامرب "SCAMPER" في تنمية مهارات التفكير الإبداعي لدي تلاميذ الصف الخامس الأساسي، رسالة مقدمة لنيل درجة الماجستير في التربية الخاصة، بجامعة دمشق سوريا، سنة 2014/2015، منشورة .

2- الفروق في أبعاد السلوك القيادي ومستوى التفكير الابتكاري لدى معلمي التربية والرياضية وتبعاً لمتغير الجنس والمؤهل العلمي والخبرة في التدريس .

3- العلاقة ما بين أبعاد السلوك القيادي ومستوى التفكير الابتكاري لدى معلمي التربية الرياضية في مديرية التعليم الخاص وتبعاً لمتغير الجنس والمؤهل العلمي والخبرة في التدريس.

ولقد أشارت النتائج أن أسلوب التعزيز الاجتماعي هو الأكثر استعمالاً وتميزاً من قبل أفراد عينة البحث فيما جاء الأسلوب الدكتاتوري في المرتبة الأخيرة كما أشارت النتائج إلى وجود فروق إحصائية دالة على بعد أسلوب التعزيز الاجتماعي تبعاً لمتغير الجنس ولصالح الذكور، وإلى وجود فروق إحصائية دالة على القدرة التفكيرية الابتكاري تبعاً لمتغير المؤهل العلمي ولصالح حاملي درجة الماجستير، وإلى عدم وجود فروق إحصائية دالة على باقي الأبعاد تبعاً للمتغيرات المستقلة، ووجود علاقة طردية ذات دلالة إحصائية ما بين بعض أبعاد السلوك القيادي، وإلى وجود علاقة طردية ذات دلالة إحصائية ما بين الأسلوب الدكتاتوري والقدرة على التفكير الابتكاري وذلك لجميع أفراد العينة الدراسة تبعاً للمتغيرات المستقلة.

ولقد أوصى الباحث بضرورة خلق البيئة المحفزة للإبداع والابتكار في المدارس ووزارة التربية والتعليم عن طريق توفير أعلى مستوى من الإمكانيات وتخصيص قدر كبير من الحوافز المادية والمعنوية للمدرسين المتميزين والمبدعين¹ .

2-التعليق على الدراسات السابقة :

من خلال عرض الدراسات السابقة يتضح أن هناك تباين في النتائج التي تم علاجها من خلال تحليلها للفرضيات المعتمد عليها، وقد يرجع ذلك إلى استخدام أدوات مختلفة في القياس أو اختلاف العينات التي أجريت عليها الدراسات والإجراءات المتبعة في كل منها وهذا الاختلاف أفاد البحث الحالي في نواحي عديدة خاصة فيما يتعلق بتحديد خطة البحث ومنهج البحث المتبع والعينة التي تم استخدامها وكذا إعداد الاستبانة وقياس خصائصها السيكومترية على عينة الدراسة مما يوجّه الباحث إلى دراسة طبيعة المشكلة وكذلك وضع الأهداف والفروض المناسبة.

¹ جبور مجّد وبودريالة حسام، السلوك القيادي لاساتذة التربية البدنية والرياضية وعلاقته بمستوى التفكير الابتكاري لدى تلاميذ المرحلة الثانوية، مذكرة ماستر في تخصص علم الحركة وحركية الانسان، جامعة عبد الحميد بن باديس مستغانم، 2014/2015، ص 10.

والملاحظ أن هذه الدراسات اهتمت بجانب من جوانب بحثي هذا والذي يتناول التفكير الابدكاري لدى أساتذة التربية البدنية والرياضية كمتغير، وهو ما يعني أن هذه الدراسة تناولت الجانب مهارات التفكير الابدكاري من وجهة نظر الأساتذة، وهي على عكس الدراسات الأخرى والتي تناولتها من جهة مغايرة. وهذا إلى جانب أن كل الدراسات السابقة التي تطرقنا إليها اعتمدت على المنهج الوصفي التحليلي باعتباره أنسب المناهج العلمية ملائمة لهذه الدراسات، وقد ركزت معظم الدراسات على التلاميذ و الأطفال، مما سهل علينا في اختيار عينة الدراسة.

- خلاصة:

قدمت في هذا الفصل مجموعة من الدراسات السابقة والمثابفة لموضوع بحثنا هذا تكون إضافة جديدة إلى المعرفة الإنسانية والإطلاع على الدراسات السابقة يكتسي أهمية كبيرة في كونها تزود الباحث بأفكار ونظريات وتفسيرات تفيد الباحث في تحديد أبعاد المشكلة المراد البحث فيها من اجل الوصول إلى نتائج أكثر مصداقية لبحثنا.

الفصل الثالث: طرق ومنهجية الدراسة

- منهج الدراسة
- مجالات الدراسة
- الدراسة الاستطلاعية
- أدوات المستعملة في الدراسة
- الخصائص السيكومترية للاستبيان
- عينة الدراسة وكيفية اختيارها
- متغيرات الدراسة
- الطريقة الاحصائية
- خلاصة

تمهيد:

في هذا الفصل تم الإشارة إلى كل من مكان التربص وتوضيح أدوات القياس التي تم اعتمادها ومنهج الدراسة المتبع وعينة الدراسة وخصائصها ومواصفاتها ودراسة أدوات جمع البيانات وخصائصها السيكمومترية وفي الأخير المعالجة الإحصائية لهذه الأساليب .

1_ منهج الدراسة:

مما لا شك فيه أن أي منجز علمي يطمح إلى الإنصاف بصفة العلمية تجدد نفسه مطالباً بوضع خطة أو طريقة أو منهج يحدد من خلاله الخطوات التي اتبعتها في الوصول إلى النتائج التي حققها، ومن دون ذلك يعد هذا المنجز عملاً يتصف بالنشاز وعدم الدقة والمنهجية لذلك نجد أن الضرورة العلمية تقتضي منا استخدام المنهج الوصفي باعتباره " دراسة الوقائع السائدة المرتبطة بظاهرة أو موقف معين أو مجموعة من الأفراد أو مجموعة من الأحداث أو مجموعة معينة من الأوضاع ".¹

فالمنهج الوصفي يقوم بدراسة الظاهرة كما توجد في الواقع و وصفها وصفاً دقيقاً، و التعبير عنها كيفياً أو كميًا.²

وعليه فالمنهج الوصفي يعرف بأنه " مجموعة من الإجراءات البحثية التي تتكامل لوصف الظاهرة اعتماداً على جمع الحقائق والبيانات وتصنيفها و معالجتها و تحليلها تحليلًا دقيقاً لاستخلاص دلالتها والوصول إلى نتائج وتعميمات عن الظاهرة أو الموضوع محل البحث ".³

بناءً على موضوع دراستنا فإن المنهج المناسب للقيام بهذه الدراسة هو المنهج الوصفي ذلك أنه اعتمد على معرفة العلاقة بين المتغيرين دور الأساتذة التربوية البدنية والرياضية و تنمية مهارات التفكير الأبتكاري وحساب الفروق في ذات دلالة إحصائية في الأقدمية ونمط التكوين التي تم تحديدها في الفرضيات الجزئية .

1 حسين عبد الحميد رشوان، مناهج العلوم؛ مصر: مؤسسة شباب الجامعة، الإسكندرية، 2003، ص66.

2 عمار بوحوش ، عمار بوحوش مُجد محمود الذنبيات، مناهج البحث العلمي و طرق إعداد البحوث الجزائر ، ديوان المطبوعات الجامعية ، د ن ط ، 1995، ص59.

3 بشير صالح الراشدي ، مناهج البحث التربوي (رؤية تطبيقية مبسطة) ، الكويت ، دار الكتاب الحديث ، د ن ط ، 2000. ص 129 .

2-مجالات الدراسة:

2-1-المجال المكاني:

أجري البحث الميداني بولاية غرداية احتوى على كافة الثانويات الموجودة فيها .

2-2-المجال الزماني:

انقسم المجال الزماني الذي قمنا فيه بهذه الدراسة إلى قسمين:

- مجال خاص بالجانب النظري ويمتد من (جانفي إلى غاية أفريل 2019)

- أما المجال الخاص من الجانب التطبيقي فيمتد من (20 أفريل 2019 تاريخ تسليم الاستبيانات الخاصة

الاساتذة بالتلاميذ وتم استرجاعها بتاريخ 25 أفريل 2019) وقد تمت عملية فرز النتائج وتحليلها بداية ماي 2019.

2-3-المجال البشري:

تمثل مجتمع البحث في أساتذة التربية البدنية والرياضية في الطور الثانوي ومن مختلف المستويات ، ففي

هذه الدراسة تم تحديد المجال البشري قدرة عددهم بـ 70 أستاذا في الطور الثانوي للسنة الدراسية 2019/2018 بولاية غرداية.

3-الدراسة الاستطلاعية:

تعتبر "الدراسة الاستطلاعية أساسا جوهريا لبناء البحث العلمي، إذ يهدف إلى تعميق معرفة البحث من

الناحية النظرية أو التطبيقية وتجميع الملاحظات والمشاهدات عند مجموعة الظواهر بالبحث وتحديد فروضه¹.

حيث أن الدراسة الاستطلاعية هي دراسة استكشافية تسمح للباحث بالحصول على معلومات أولية

حول موضوع بحثه كما تسمح لنا بالتعرف على الظروف والإمكانات المتوفرة في الميدان ومدى صلاحية الوسائل المنهجية المستعملة قصد ضبط متغيرات البحث².

1 محي الدين، بعض تقنيات البحث وكتابة التقرير في المنهجية، الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية، 1995، ص 48.

2 مفتي إبراهيم حمادي، التدريب الرياضي الحديث، القاهرة: دار الفكر العربي 2008، ص 292.

والدراسة الاستطلاعية أول خطوة قمت بها حيث قمت بتوزيع استمارة بحث موجهة للأساتذة الطور الثانوي على عينة بلغ عددها 30 أستاذا ممن تنطبق عليهم مواصفات وشروط أفراد العينة الأساسية وتم اختيارهم من ثانويات ولاية غرداية .

تهدف الدراسة الاستطلاعية في أي بحث إلى:

- صدق وثبات وموضوعية المقياس.

- مدى استجابة عينة البحث للمقياس.

4-الأدوات المستعملة في الدراسة:

4-1- استبيان التفكير الابتكاري

هي طريقة أساسية في جمع المعلومات للبحوث الميدانية، حيث تساعد على جمع عدد كبير من المعلومات والمعطيات من مجتمع البحث، حيث قمنا بأحد مقياس (التفكير الإبداعي)¹ لبن طراد زينة 2019/2018 والموجود في الملاحق ، كما قمنا بتعديل في بنوده لما يخدم موضوع دراستي ومتغيراتها وخصائص عينة دراستي حيث تم التعديل في البنود التالية (1.2.3.5.6.7.8.9.11.13.14.15.16.17.20.22.24) وقد تم وضع بنود جديدة تمثلت في (25.26.27.28.29.30) .

لذلك أعدنا استمارة مكون من محورين خاص بفرضيات دراستنا والمتمثل المحور الأول في متغيرات الديمغرافية التي تم سياق منها فرضيات الدراسة (الأقدمية، نمط التكوين) ومحور الثاني الخاص بمتغير التفكير الابتكاري حيث تضمن بنود:

1.2.3.4.5.6.7.8.9.10.11.12.13.14.15.16.17.18.19.20.21.22.23.24.25.26.
27.28.29.30

مقسم على سلم ليكارت الرباعي كما يلي : (دائما، غالبا، أبدا، نادرا) حيث تأخذ القيمة 3-2-1 في حالة البنود الموجبة والعكس في البنود السالبة بحيث تكون 1-2-3 في تفرغ الاستمارات في الحزم الإحصائية " spss " وقد تم تقسيم البنود للمقياس الى 1.2.3.4.5.6.7.8.9.10 تقيس مرونة وكانت البنود التالية: 11.12.13.14.15.16.17.18.19.20 تقيس الأصالة في حين كانت البنود التالية: 21.22.23.24.25.26.27.28.29.30 تقيس طلاقة وكلها تقيس متغير مهارات التفكير الابتكاري .

1 بن طراد زينة، مرجع سبق ذكره.

وقد وجدت هذه الأسئلة لأساتذة الطور الثانوي للتلاميذ من (15-17 سنة) بثانوية ولاية غرداية .

5- الخصائص السيكومترية للمقياس

يرتكز أي باحث على تقنيات لجمع المعطيات و البيانات الخاصة بالظاهرة المراد دراستها واختيار التقنية أو الوسيلة المعتمد عليها يتوقف أساسا على موضوع الدراسة ، و الهدف المراد الوصول إليه و بما أننا بصدد دراسة " دور أساتذة تربية البدنية والرياضية في تنمية مهارات التفكير الابتكاري لدى تلاميذ من وجهة نظر الأساتذة" و تماشيا مع طبيعة الموضوع فقد اعتمدنا على استمارة معدة من طرف الطالب .

أولا/ الثبات وصدق مقياس

أ/ الثبات:

1-التناسق الداخلي: (ألفا كرونباخ):

يعتبر معامل ألفا كرونباخ الذي يرمز له عادة بالحرف اللاتيني (α) من أهم مقاييس الاتساق الداخلي للاختبار المكون من درجات مركبة، ومعامل ألفا كرونباخ يربط ثبات الاختبار بثبات بنوده¹.
تم حساب ثبات هذا المقياس بطريقة التناسق الداخلي بمعامل ألفا كرونباخ والتي تقوم على أساس تقدير معدل ارتباطات العبارات فيما بينها لكل محور على حده وبالنسبة للمقياس ككل، حيث قدر بالنسبة للمقياس ككل " أساتذة تربية البدنية والرياضية في تنمية مهارات التفكير الابتكاري لدى تلاميذ فقد قدر معامل ألفا كرونباخ (0,936) وكلها قيم تدل على أن هذا المقياس ثابت، كما هو مبين بالجدول التالي:

الجدول رقم (01) يبين ثبات مقياس دور أساتذة تربية البدنية والرياضية في تنمية مهارات التفكير الابتكاري لدى تلاميذ عن طريق ألفا كرونباخ		
عدد العبارات	معامل ألفا كرونباخ	محور ككل
30	0,936	

¹ بشير معمرية، بحوث ودراسات متخصصة في علم النفس، ج7، مدخل لدراسة القياس النفسي، المكتبة العصرية المنصورة للنشر والتوزيع، مصر، ط1، 2009، ص198

ب - صدق المقياس

ويطلق عليه أيضا مؤشر الثبات وهو صدق الدرجات التجريبية للاختبار بالنسبة للدرجات الحقيقية التي خلصت من أخطاء القياس وبذلك تصبح الدرجات الحقيقية للاختبار هي المحك الذي ينسب إليه صدق الاختبار¹.

• معامل الصدق الذاتي = $\sqrt{\text{معامل الثبات}}$

ويعبر عنه بالجذر التربيعي لمعامل الثبات ويقدر بـ الجذر التربيعي لمعامل الثبات ألفا كرونباخ المقدر بـ 0,936 والذي يساوي ناتجة 0,967.

كما تم اعتماد على صدق المحكمين وقد تم إرفاقه بجدول المحكمين في ملاحق، بغية الحصول على أداة جمع بيانات تتصف بالصدق من خلال آراء أساتذة في الاختصاص . من خلال ما سبق ذكره يتضح لنا أن المقياس صادق وهذا يظهر في النتائج المتحصل عليه فيما سبق.

6- عينة الدراسة وكيفية اختيارها :

فقد اعتمدنا في بحثنا هذا وارتأينا أن يكون مجتمع البحث هم أساتذة الثانوي بولاية غرداية والبالغ عددهم الكلي 70 أستاذ :

باعتبار العينة هي حجر الزاوية في أي دراسة ميدانية تستند إلى الاستبيان كمقوم أساسي نجد أن مفهومها يجلو على النحو الآتي:

"العينة هي جزء من مجتمع الدراسة الذي تجمع منه البيانات الميدانية وهي تعتبر جزءا من الكل بمعنى أنه تؤخذ مجموعة من أفراد المجتمع على أن تكون ممثلة لمجتمع البحث.

وهي النموذج الأول الذي يعتمد عليه الباحث لإنجاز العمل الميداني والعينة هي المجموعة الفرعية من عناصر مجتمع بحث معين وفي بحثنا شملت جزءا من مجتمع أساتذة الطور الثانوي وقد تم اختيار العينة عشوائيا دون تخطيط أو ترتيب مسبق لتعميم النتائج حيث اشتملت على 70 أستاذ من مجتمع البحث للإجابات على التساؤلات وهم أساتذة حصة التربية البدنية والرياضية، وبعد عملية التوزيع تم الحصول على 65 أستاذ من أصل

1 أحمد أمين فوزي، مبادئ علم النفس الرياضي (المفاهيم، التطبيقات)، مصر: ط1، دار الفكر العربي مدينة القاهرة، 2003. ص 90 .

70 أستاذ حيث تم رفض 05 استمارات لعدم إجابة أفراد العينة عليها، وقد تم اختيار العينة وذلك بجميع ثانويات ولاية غرداية.

7-متغيرات الدراسة:

استنادا إلى فرضيات البحث تبين لنا أن هناك متغيرين اثنان أحدهما مستقل والآخر تابع وهما كالتالي:

7-1-تعريف المتغير المستقل:

هو عبارة عن المتغير الذي يفترض الباحث أنه السبب أو أحد الأسباب لنتيجه معينه ودراسته قد تؤدي إلى معرفة تأثيره على متغير آخر.

✓ المتغير المستقل: " دور أساتذة التربية البدنية "

7-2-تعريف المتغير التابع:

متغير يؤثر فيه المتغير المستقل هو الذي تتوقف قيمته على مفعول تأثير قيم المتغيرات الأخرى حيث أنه كلما أحدثت تعديلات على قيم المتغير المستقل ستظهر على المتغير التابع.

• تحديد المتغير التابع: " تنمية مهارات التفكير الابتكاري "

8-الطريقة الإحصائية:

اعتمدت في هذا البحث في تحليل بيانات الاستبيان على برنامج SPSS نسخة 20 حيث تم إجراء الحسابات اللازمة كمعامل ارتباط والمتوسطات الحسابية والانحراف المعياري وكذا اختبار (ت) لحساب الفروق وبعدها تم نقل النتائج المحصل عليها من برنامج إلى جداول منظمة على حسب متغيرات البحث كما سيأتي في عرض وتحليلي مناقشة النتائج .

خلاصة:

خلاصة لما تم التوصل إليه في هذا الفصل وذلك بتحديد المنهج المعتمد عليه والعينة المراد قياسها والأساليب الإحصائية تم الوصول إلى نتائج علمية صحيحة ومفيدة للباحث من جهة و البحث العلمي من جهة أخرى ومنه فإن العمل بالمنهج علمي محض متبع ودقيق يمكننا من الوصول إلى نتائج علمية ودقيقة خالية من الغموض والتناقضات.

الفصل الرابع:

- عرض ومناقشة وتحليل النتائج
- استنتاج عام

تمهيد:

هنا في هذا الفصل سنقوم بعرض لما سبق نظريا إلى عرضه تطبيقيا من خلال عملية التحليل وذلك بعرض فرضيات دراسة المنطلق منها وتحليلها إحصائيا ومناقشتها بغية الوصول إلى نتائج وذلك من خلال أداة جمع البيانات المعتمدة عليها في الدراسة والخروج بالنتائج وتوصيات تساعد الطالب مستقبلا .

1- عرض وتحليل وتفسير نتائج الدراسة:

• عرض وتحليل نتائج الفرضية الجزئية الأولى: تنص الفرضية القائلة بـ " هناك فروق ذات دلالة

إحصائية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تنمية مهارات التفكير الابتكاري باختلاف الأقدمية "

بولاية غرداية لإثبات صحة هذه الفرضية استخدم الطالب الباحث اختبار " T " للدلالة على الفروق

الإحصائية والتي تعزى لمتغير ديمغرافي ألا وهو " الأقدمية " ، وسيتم عرض النتائج في الجدول الموالي:

الجدول رقم 02: يوضح قيمة ودلالة الإحصائية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تنمية مهارات التفكير

الابتكاري باختلاف الأقدمية

مستوى الدلالة a		درجة المعنوية Sig	درجة الحرية df	قيمة ت	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	حجم العينة	المؤشرات الإحصائية
0,01	0,05	0,83	63	1,285	7,969	92,200	10	المجموعات الأقدمية
غير دال								(من 5-10)
								1 =
					8,373	95,872	55	(من 11 فما فوق) 2 =

يشير الجدول رقم (02) إلى أن عدد الأساتذة الذين خضعوا للدراسة هم 65 أستاذ بينما وجد أن المتوسط

الحسابي للأقدمية للفئة الأولى (من 5-10) سنوات قد قدرة بـ (92,200) والانحراف المعياري الذي يقدر بـ

(7,969) ، وفيما يخص الفئة الثانية من (11 فما فوق) فقد قدرة بـ المتوسط الحسابي يساوي (95,872)

و الانحراف المعياري هو: (8,373)، وقد كانت درجة الحرية (63) وبمستوى دلالة Sig تساوي 0,83

وهي أكبر من 0,05 و أكبر من 0,01 حيث أثبتت نتائج التحليل أنها غير دال عند 0,05 و غير دال

عند 0,01 وبالتالي نقبل الفرضية الصفرية H0 ونرفض H1 القائلة بـ هناك هناك فروق ذات دلالة

إحصائية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تنمية مهارات التفكير الابتكاري باختلاف الأقدمية وبالتالي ليس هناك فروق ذات دلالة إحصائية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تنمية مهارات التفكير الابتكاري باختلاف الأقدمية.

❖ مناقشة وتفسير وتحليل نتائج الفرضية الجزئية الأولى:

بعد عرض النتائج المتحصل عليها والقيام بتحليلها نأتي الآن لمناقشتها فلقد أسفرت نتيجة الدراسة الجزئية على أن نقبل الفرضية الصفرية ونرفض البديلة بمعنى لا يوجد فروق ذات دلالة إحصائية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تنمية مهارات التفكير الابتكاري باختلاف الأقدمية حسب ما جاء في الجدول رقم (02) الخاص بهذه الفرضية وهو ما تنطبق على الفرضية الجزئية لقائلة هل يوجد فروق ذات دلالة إحصائية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تنمية مهارات التفكير الابتكاري باختلاف الأقدمية، ذلك أنه لا يوجد فروق للأقدمية بين من لديهم أقدمية ومن ليست لديهم أقدمية في التفكير الابتكاري، فمن المعقول ونظرا للتسلسل البنائي لمنظومة الفكرية الابتكارية للتلاميذ فهي تبنى قواعدها انطلاقا من قاعدة ما آلهما أولا أصيل في فكره ومرن وطيح فهي سير نجاح التلميذ ونظرا لكون عينة دراستنا على فئة جد حساسة وهم أساتذة التربية البدنية والرياضية في مرحلة الطور الثانوية فهم في هذه الفترة يربطون التفكير الابتكاري لدى تلاميذ أنه ليس بالضرورة أن يكون مرتبط بسنوات الأقدمية لهم في التدريس عادة ولكن بعد ما تم التحصل عليه من خلال التحليل الإحصائي للفرضية دراستنا تبين عكس ذلك، حيث كانت معظم إجابات أفراد العينة من وجهة نظرهم بعدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تنمية مهارات التفكير الابتكاري لدى التلاميذ باختلاف الأقدمية وهو ما تم التوصل إليه من خلال الجدول رقم (02) حيث كانت النتيجة تنص على عدم وجود هذه الفروق عكس ما جاءت به دراسة كل من (جعفر فارس العرجان 2015) والتي تنص على معرفة السلوك القيادي وعلاقته بمستوى التفكير الابتكاري لدى معلمي التربية الرياضية حيث اعتمدت في دراستها على الفروق من بينها الأقدمية بعدم وجود فروق دالة إحصائية في متغير الأقدمية في التدريس وهو نفس متغير دراستنا في الأقدمية لأساتذة في التدريس.

وقد ترجع ربما لعدة عوامل وأسباب منها عدم إعطاء التلاميذ أهمية لسنوات أقدمية الأستاذ في المؤسسة التعليمية مما ينعكس بالسلب على الأستاذ وبالتالي عدم تأثير أقدميته في دراسته.

- عرض وتحليل نتائج الفرضية الجزئية الثانية: تنص الفرضية على أنه هناك فروق ذات دلالة إحصائية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تنمية مهارات التفكير الابتكاري باختلاف نمط التكوين لنبات صحة هذه الفرضية اعتمد الطالب الباحث اختبار " T " للدلالة على الفروق الإحصائية والتي تعزى لمتغير ديمغرافي ألا وهو " نمط التكوين "، وسيتم عرض النتائج في الجدول الموالي:

الجدول رقم 03: يوضح قيمة ودلالة إحصائية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تنمية مهارات التفكير

الابتكاري باختلاف نمط التكوين

مستوى الدلالة a		درجة المعنوية Sig	درجة الحرية df	قيمة ت	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	حجم العينة	المؤشرات الإحصائية
0,01	0,05							المجموعات نمط التكوين
غير دال		0,59	62	1,100	8,455	96,640	25	جامعي = 1
					8,312	94,282	39	معهد = 2

يشير الجدول رقم (03) إلى أن عدد الأساتذة الذين خضعوا للدراسة هم 65 أستاذ بينما وجد أن المتوسط الحسابي ل نمط التكوين للفئة الأولى (جامعي) قد قدر بـ (96,64) والانحراف المعياري الذي يقدر بـ (8,45) وفيما يخص الفئة الثانية من (معهد) فقد قدر بـ المتوسط الحسابي يساوي (94,28) و الانحراف المعياري هو: (8,31)، وقد كانت درجة الحرية (62) وبمستوى دلالة Sig تساوي 0,59 وهي أكبر من 0,05 و أكبر من 0,01 حيث أثبتت نتائج التحليل أنها غير دال عند 0,05 و غير دال عند 0,01 وبالتالي نقبل الفرضية الصفرية H0 ونرفض H1 القائلة بـ هناك فروق ذات دلالة إحصائية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تنمية مهارات التفكير الابتكاري باختلاف نمط التكوين وبالتالي ليس هناك فروق ذات دلالة إحصائية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تنمية مهارات التفكير الابتكاري باختلاف نمط التكوين.

❖ مناقشة تفسير وتحليل نتائج الفرضية الجزئية الثانية:

بعد عرض النتائج المتحصل عليها والقيام بتحليلها نأتي الآن لمناقشتها لنرى مدى مطابقتها مع ما توصلت إليه الدراسات السابقة وتفسير النتائج المتحصل عليها، فلقد أسفرت نتيجة الدراسة للفرضية الجزئية الثانية القائلة بـ هناك فروق ذات دلالة إحصائية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تنمية مهارات التفكير الابتكاري باختلاف نمط التكوين فقد توصلنا على أن نقبل الفرضية الصفرية ونرفض البديلة بمعنى لا يوجد فروق ذات دلالة إحصائية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تنمية مهارات التفكير الابتكاري باختلاف نمط التكوين حسب ما جاء في الجدول رقم (03) الخاص بهذه الفرضية وهو ما تنطبق على الفرضية الجزئية لقائلة هل يوجد فروق ذات دلالة إحصائية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تنمية مهارات التفكير الابتكاري باختلاف نمط التكوين، ذلك أن لا يوجد فرق لنمط التكوين (جامعي أو معهد) لدى الأستاذ التربية البدنية والرياضية في تنمية مهارات التفكير الابتكاري لدى التلاميذ .

فالواضح والجلي أن جانب نمط التكوين التربوي للأستاذ ليست له علاقة بتنمية مهارات التفكير الابتكاري لدى التلاميذ وقد تعود ذلك ربما لعدم اهتمام التلاميذ بالجانب التكويني للأستاذ هذا من جهة، أما من جهة أخرى وجهة نظر الأساتذة تختلف من أستاذ إلى أستاذ فرأيهم واتفقهم أن نمط التكوين بالنسبة لهم ليس مقياسا لتنمية مهارات التفكير الابتكاري للتلميذ فقد ترجع إلى عوامل أخرى على سبيل المثال : السن، فقد يكون مؤشرا يغير في مهارات التفكير الابتكاري لدى التلاميذ، حيث جاءت إجاباتهم بالرفض على الاستبيان المعتمد عليه في التحليل فرضيات دراستنا .

وبالتالي توصلنا إلى عدم صحة الفرضية الثانية التي تقول " هناك فروق ذات دلالة إحصائية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تنمية مهارات التفكير الابتكاري باختلاف نمط التكوين".

❖ عرض وتحليل نتائج الفرضية العامة:

من خلال تحليل ومناقشة الفرضيات الجزئية قمت بعرض جميع بنود الاستبيان في الجدول الموالي رقم 4 والذي يوضح الفرضية العامة والتي تقول بـ : للأساتذة تربية البدنية والرياضية دور فعال في تنمية مهارات التفكير الابتكاري لدى التلاميذ من وجهة نظر الأساتذة .

لإثبات صحة هذه الفرضية إعتمدت على حساب كل من انحراف معياري ومتوسط الحسابي ونسبة مئوية

ومتوسط الحسابي للتفكير الابتكاري، وسيتم عرض النتائج في الجدول الموالي:

الجدول رقم 04: يوضح دور فعال للأساتذة تربية البدنية والرياضية في تنمية مهارات التفكير الابتكاري لدى

التلاميذ من وجهة نظر الأساتذة

الرقم البند	دائما		غالبا		أبدا		نادرا		متوسط حسابي	انحراف معياري	كاف مربع	مستوى الدلالة	درجة الموافقة
	%	تكرار	%	تكرار	%	تكرار	%	تكرار					
01	39	60	00	00	1	5	25	38	2 ; 18	1 ; 46	0 , 000	دال	ضعيفة
02	38	58	00	00	1	5	26	40	2 ; 23	1 ; 47	0 , 000	دال	ضعيفة
03	49	57	00	00	00	00	16	24 ; 6	1 ; 73	1 ; 30	0 , 000	دال	ضعيفة
04	43	66	00	00	00	00	22	33 ; 8	2 ; 01	1 ; 43	0 , 009	دال	ضعيفة
05	45	69	00	00	00	00	20	30 ; 8	1 ; 92	1 ; 39	0 , 002	دال	ضعيفة
06	39	60	00	00	00	00	26	40	2 ; 20	1 ; 48	0 , 107	غير دال	ضعيفة
07	1	1 ; 5	00	00	3	6	4	93 ; 8	3 ; 90	0 ; 42	0 , 000	دال	متوسطة
08	1	1 ; 5	00	00	6	2	9	89 ; 2	3 ; 86	0 ; 46	0 , 000	دال	متوسطة
09	1	1 ; 5	00	00	11	9	16	81 ; 5	3 ; 78	0 ; 51	0 , 000	دال	متوسطة
10	1	1 ; 5	00	00	11	9	16	81 ; 5	3 ; 78	0 ; 51	0 , 000	دال	متوسطة
11	1	1 ; 5	00	00	13	20	20	78 ; 5	3 ; 75	0 ; 53	0 , 000	دال	متوسطة
12	1	1 ; 5	00	00	18	7	27	70 ; 8	3 ; 67	0 ; 56	0 , 000	دال	متوسطة
13	2	3 ; 1	00	00	16	24	24	72 ; 3	3 ; 66	0 ; 64	0 , 000	دال	متوسطة
14	1	1 ; 5	00	00	20	8	30	67 ; 7	3 ; 64	0 ; 57	0 , 000	دال	متوسطة
15	1	1 ; 5	00	00	20	8	30	67 ; 7	3 ; 64	0 ; 57	0 , 000	دال	متوسطة
16	1	1 ; 5	00	00	19	2	29	69 ; 2	3 ; 66	0 ; 56	0 , 000	دال	متوسطة
17	17	26 ; 2	00	00	00	00	00	73 ; 2	3 ; 73	0 ; 44	0 , 000	دال	متوسطة
18	19	29 ; 2	00	00	00	00	00	70 ; 8	3 ; 70	0 ; 45	0 , 001	دال	متوسطة
19	20	30 ; 8	00	00	00	00	00	69 ; 2	3 ; 69	0 ; 46	0 , 002	دال	متوسطة
20	17	26 ; 2	00	00	00	00	00	73 ; 8	3 ; 73	0 ; 44	0 , 000	دال	متوسطة
21	18	27 ; 7	00	00	00	00	00	72 ; 3	3 ; 72	0 ; 45	0 , 000	دال	متوسطة

متوسطة	دال	0 ,000	0 ;43	3 ;75	75 ;4	49	00	00	00	00	24	16	22
متوسطة	دال	0 ,000	0 ;64	3 ;67	73 ;8	48	23 ;1	15	00	00	3 ;1	2	23
متوسطة	دال	0 ,000	0 ;55	3 ;70	73 ;8	48	24 ;6	16	00	00	1 ;5	1	24
ضعيفة	دال	0 ,005	1 ;26	3 ;01	53 ;8	35	20	13	00	00	26 ;2	17	25
ضعيفة	دال	0 ,000	1 ;32	2 ;10	24 ;6	16	18 ;5	12	00	00	56 ;9	37	26
متوسطة	دال	0 ,008	1 ;30	2 ;92	50 ;8	33	20	13	00	00	29 ;2	19	27
متوسط	دال	0 ,019	1 ;29	2 ;90	49 ;2	32	21 ;5	14	00	00	29 ;2	19	28
متوسط	دال	0 ,000	1 ;40	3 ;40	67 ;7	44	18 ;5	12	00	00	13 ;8	9	29
ضعيفة	دال	0 ,000	1 ;06	1 ;53	10 ;7	7	10 ;8	7	00	00	78 ;5	51	30

بعد حساب النتائج المتحصل عليها والقيام بتحليلها نأتي الآن لمناقشتها لنرى مدى مطابقتها مع ما توصلت إليه الدراسات السابقة وتفسير النتائج المتحصل عليها، فلقد أسفرت نتيجة الدراسة العامة على نفي فرض الدراسة أي للأساتذة تربية البدنية والرياضية ليس لهم دور فعال في تنمية مهارات التفكير الابتكاري لدى التلاميذ من وجهة نظر الأساتذة .

وأن قيمة " كاف مربع " قد قدرت بـ (0 ,107 - 0 ,000) ودرجة موافقة للبند التفكير الابتكاري كلها جاءت متوسطة منخفضة باتجاه ضعيفة وبالتالي هناك دور ضعيف للأساتذة تربية البدنية والرياضية في تنمية مهارات التفكير الابتكاري لدى التلاميذ من وجهة نظر الأساتذة ولاية غرداية ، وذلك راجع إلى إجابات أفراد العينة بدرجة كبيرة بالنفي فرضية التي ترى أن هناك دور فعال للأساتذة التربية البدنية والرياضية في تنمية مهارات التفكير الابتكاري للتلاميذ من وجهة نظرهم حيث يرون تلاميذ هذه المرحلة خاصة في الطور الثانوي والتي تعد مرحلة حساسة جدا في تكوين الجانب المعرفي لهم وأن الأستاذ تربية البدنية والرياضية ليست بالضرورة أن يكون له دور فعال في تنمية مهارات تفكيرهم الابتكارية بل أنها ترتبط بأمور أخرى ليست لها علاقة بينهما، من جهة أخرى أن أستاذ في تربية البدنية والرياضية يركز على الجانب أو المورفولوجيا (جسدي) ولا يركز على الجانب الاستمولوجي أي الجانب التفكير المعرفي والتفكير الابتكاري للطالب، فتهيئة التلميذ والدعم له جسديا في ميدان وليس فكريا أو معرفيا التي تعزز قيمة التفكير الابتكاري الذي ينعكس في مهارات التفكير للتلاميذ.

-الاستنتاج العام :

من خلال ملاحظة وتحليل نتائج للاستبيان وانطلاقاً من استنتاجات الفرضيات المعتمد عليها بالنسبة للتلاميذ يتبين لنا بوضوح عدم وجود دور فعال للأساتذة تربية البدنية والرياضية في تنمية مهارات التفكير الابتكاري لدى التلاميذ من وجهة نظر الأساتذة حيث:

✓ من خلال تحليلنا لنتائج الفرضية الأولى التي تمثل هناك فروق ذات دلالة إحصائية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تنمية مهارات التفكير الابتكاري باختلاف الأقدمية حيث استنتجنا من خلال النتائج انه لا توجد فروق دالة إحصائية بين متغير الأقدمية في تنمية مهارات التفكير الابتكاري من وجهة نظر الأساتذة ؛

✓ من خلال تحليلنا لنتائج الفرضية الثانية التي تمثل هناك فروق ذات دلالة إحصائية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تنمية مهارات التفكير الابتكاري باختلاف نمط التكوين حيث استنتجنا من خلال النتائج انه لا توجد فروق دالة إحصائية بين متغير نمط التكوين في تنمية مهارات التفكير الابتكاري من وجهة نظر الأساتذة ؛

✓ بينت هذه الدراسة أنه ليس هناك دور فعال للأساتذة تربية البدنية والرياضية في تنمية مهارات التفكير الابتكاري لدى التلاميذ من وجهة نظر الأساتذة، التي تعتمد بدورها على تنمية مهارة التفكير الابتكاري للتلاميذ ليس بالضرورة اعتمادها على أقدمية الأستاذ أو نمطه التكويني بل قد تتعداه الى عوامل أخرى كانت سببا في تنمية مهارات التفكير الابتكاري لدى تلاميذ المرحلة الطور الثانوي من وجهة نظر أساتذة التربية البدنية والرياضية إضافة إلى ما سبق فان الابتكار أو الابداع من السمات الأساسية التي يسعى اليها التلاميذ هذا من جهة ،ومن جهة أخرى نتمنى أن يتم أخذ هذه الدراسة والدراسات السابقة بعين الاعتبار للاستفادة من كشف الإيجابيات والسلبيات.

- الاقتراحات:

إن هذه الدراسة ما هي إلا محاولة بسيطة ومحصورة في إمكانياتنا المتوفرة، ورغم ذلك أردنا أن نعطي نقطة بداية لبحوث أخرى في هذا المجال بتوسع وتعمق أكثر، والتي نفتقر إليها خاصة باللغة العربية .

وعلى النتائج المتحصل عليها نتقدم ببعض الاقتراحات إلى كل من يهمله الأمر، سواء كانوا أساتذة أو تلاميذ والتي نأمل أن تكون بناءة مما تسهل عليهم تجنب العديد من المشاكل التي يجدهونها خلال عملهم .

ونستطيع أن نتقدم بالاقتراحات التالية:

- إعطاء أهمية بالغة لتلاميذ المرحلة الثانوي، خاصة باعتبارها المرحلة الأساسية لترسيخ المكتسبات والخبرات.
- ضرورة توجيه أساتذة نحو زيادة في تنمية تفكير الابتكاري لدى التلاميذ من متغيرات جديدة .
- إعطاء أهمية بالغة لمؤشرات جديدة للتفكير الابتكاري قد تكون فتح مجال لدراسات أخرى جديدة لما لها من تأثير على تلاميذ والأساتذ في آن واحد .
- إدراك الأستاذ لأهمية احتوائه للتلاميذ من خلال فتح المجال لهم للتعبير عن قدراتهم ومعارفهم ورغباتهم وابتكاراتهم لإعطاء فرصة للأساتذة من خلالها اكتشاف مهارات التفكير الابتكاري لدى التلاميذ .
- ضرورة عقد دورات تدريبية للأساتذة وعقد ملتقيات لتطوير كل ما يخص التربية بصفة عامة والتربية البدنية والرياضية بصفة خاصة.

الخاتمة

الخاتمة:

ختاما لدراستنا والتي تسعى إلى معرفة دور أساتذة تربية البدنية والرياضية في تنمية مهارات التفكير الابتكاري لدى التلاميذ من وجهة نظر الأساتذة.

حيث انطلقنا مما هو غير واضح وجلي إلى محاولة منا لتوضيحه ونزع ما هو غامض، حيث بدأنا بطرح فرضيات دراستنا وعرضها وتحليلها عن طريق منهج علمي دقيق وواضح وتمثيلها بيانيا عن طريق الجداول وتحليلها إحصائيا عن طريق الحزم الإحصائية والخروج بقبولها أو رفضها وتوضيح بعض الاقتراحات والتوصيات التي تساعد الباحثين على مواصلة البحث أو إعادة دراسته من جوانب أخرى، كما أنها قد تساعد الطالب الجديد كأخذها كدراسة سابقة هذا من جهة، ومن جهة أخرى مساعدة البحث العلمي مستقبلا في اعتبارها دراسة علمية جديدة بمتغيرات لم يتم التطرق إليها سابقا.

وبعد عملية التحليل خرجنا بنتيجة بعدم وجود دور فعال لأساتذة تربية البدنية والرياضية في تنمية مهارات التفكير الابتكاري لدى التلاميذ الطور الثانوي من وجهة نظر الأساتذة.

وهذا قد يعود للأسباب من بينها عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية لكل من الأقدمية ونمط التكوين وقد يكون نظرا لمتغيرات أخرى قد تؤثر في تنمية مهارات التفكير الابتكاري لدى التلاميذ من وجهة نظر الأساتذة التربية البدنية والرياضية .

قائمة المراجع والمصادر

قائمة المصادر والمراجع

• المصادر والمراجع :

أولاً: المراجع باللغة العربية:

- 1- أحمد أمين فوزي، مبادئ علم النفس الرياضي (المفاهيم، التطبيقات)، مصر، ط1، دار الفكر العربي مدينة القاهرة، 2003.
- 2- أنور مُجَّد الشرقاوي، الابتكار و تطبيقاته. مكتبة الانجلو مصرية. القاهرة، ب د ن ط، 1999.
- 3- بشير صالح الراشدي، مناهج البحث التربوي (رؤية تطبيقية مبسطة) ، الكويت ، دار الكتاب الحديث ، د ن ط ، 2000.
- 4- بشير معمريه (2009) :بحوث ودراسات متخصصة في علم النفس، ج7، مدخل لدراسة القياس النفسي، المكتبة العصرية المنصورة للنشر والتوزيع ،مصر، ط1، 2009 .
- 5- بن طراد زينة، التمكين الإداري وعلاقته بالتفكير الإبداعي في ظل بعض المتغيرات الديموغرافية والتنظيمية لدى عمال تريفيلست عنابة ، جامعة قاصدي مرباح ورقلة، مناقشة يوم28/2/2019 ، أطروحة دكتوراه منشورة .
- 6- جبور مُجَّد وبودربالة حسام، السلوك القيادي لاساتذة التربية البدنية والرياضية وعلاقته بمستوى التفكير الابتكاري لدى تلاميذ المرحلة الثانوية، مذكرة ماستر في تخصص علم الحركة وحركية الانسان، جامعة عبد الحميد بن باديس مستغانم، 2014/2015.
- 7- جبور مُجَّد وبودربالة حسام، السلوك القيادي لأستاذ التربية البدنية والرياضية وعلاقته بمستوى التفكير الابتكاري لدى تلاميذ المرحلة لثانوية.
- 8- حسن شلتوت وحسن معوض، التنظيم والإدارة في التربية، دار الفكر العربي، القاهرة .
- 9- حسين عبد الحميد رشوان، مناهج العلوم"؛مصر:مؤسسة شباب الجامعة،الإسكندرية،2003.
- 10- حسين عبد العزيز الدريني،تشجيع المدرسين لسمات الابتكارية للتلاميذ"دراسة عبر الثقافات"،مذكرة لنيل شهادة ماجستير ، جامعة قطر،1981،منشورة.
- 11- زكريا مُجَّد ،موارد الإيقاظ تكوين معلمين المستوى سنة أولى . الديوان الوطني للتعليم والتكوين عن بعد . 2009 .

قائمة المصادر والمراجع

- 12- عبد المنعم أحمد الديبر، دراسات معاصرة في علم النفس المعرفي. القاهرة. عالم الكتب 2004.
- 13- علي بن محمد ناصر علامي ريباني، أثر برنامج إثرائي قائم على عادات العقل في التفكير الإبداعي والقوة الرياضية لدى طلاب الصف الأول المتوسط مكة المكرمة، لنيل أطروحة دكتوراه، بجامعة أم القرى المملكة العربية السعودية، لسنة 2012، منشورة.
- 14- علي بن هادية، بلحسن بليش، الجيلاني بن الحاج يحيى، القاموس الجديد للطلاب معجم عربي مدرسي الفبائي، ط 5، تونس الجزائر، الشركة التونسية للتوزيع والمؤسسة الوطنية للكتاب، 1984
- 15- عمار بوحوش محمد محمود الذنبيات، مناهج البحث العلمي و طرق إعداد البحوث الجزائر ، ديوان المطبوعات الجامعية ، د ن ط، 1995 .
- 16- مجدي محمود فهمي محمد ، أميرة محمود طه عبد الرحيم ، الأسس العلمية والعملية لطرق وأساليب التدريس، الإسكندرية : ط 1 ، مؤسسة عالم الرياضة ، 2014 .
- 17- محمد عوض بسيوني، فيصل ياسين الشاطيء: نظريات وطرق التربية البدنية والرياضية، ط2، ديوان المطبوعات الجامعية، 1992.
- 18- محمود عوض بسيوني وآخرون، نظريات وطرق تدريس التربية البدنية، ط2، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر 1992.
- 19- محي الدين، بعض تقنيات البحث وكتابة التقرير في المنهجية، الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية، 1995.
- 20- مصطفى محمد كمال. العوامل التي تؤثر على التفكير الابتكاري لدى أطفال الحضنة . 1987 . جامعة حلوان . مصر .
- 21- مفتي إبراهيم حمادي، التدريب الرياضي الحديث، القاهرة: دار الفكر العربي 2008.
- 22- مها زحلوق، فاعلية برنامج سكامرب "SCAMPER" في تنمية مهارات التفكير الإبداعي لدي تلاميذة الصف الخامس الأساسي، رسالة مقدمة لنيل درجة الماجستير في التربية الخاصة، بجامعة دمشق سوريا، سنة 2014/2015، منشورة .

ثانيا: المراجع باللغة الأجنبية:

23- Ageli sarkez, **Dictionnary of eductional and psychological terms**, the sevnth of april universitypublication.J.A.L. 1997.

الملاحق

الملحق رقم: (01) قائمة المحكمين

الملاحظات	الجامعة	الدرجة العلمية	الأساتذة
موافق بعد التعديل	قاصدي مرباح ورقلة	دكتوراه	بن طراد زينة
موافق بعد التعديل	قاصدي مرباح ورقلة	دكتوراه	بكوش ليلي
موافق بعد التعديل	قاصدي مرباح ورقلة	دكتوراه	تقي الدين قادري

الملحق (2) : مقياس : بن طراد زينة

البيانات الديمغرافية :

1. الجنس:

ذكر أنثى

2. السن :

من 30 – 45 سنة

من 46 سنة فما فوق

3. المستوى التعليمي :

ابتدائي متوسط ثانوي جامعي

البيانات التنظيمية :

4. المستوى الوظيفي :

إطار عون

5. الأقدمية :

من 5 – 10

من 10 سنوات فما فوق

6. نوع عقد العمل :

عقد دائم

عقد محدود المدة

في إطار إنجاز بحث علمي بعنوان:

الرقم	الفقرات	البدائل			
		نادرا	أبدا	غالبا	دائما
1	أطرح أفكار جديدة لخدمة مؤسستي				
2	أتطلع إلى المستقبل بنظرة تفاؤلية				
3	أحاول تطبيق أساليب إدارية جديدة لمواجهة المشكلات				
4	أنجز أعمالي بأسلوب مختلف				
5	أحرص على توظيف أفكار جديدة في عملي لمساعدة مؤسستي				
6	لدي استعداد لشغل مهمات مختلفة في مؤسستي				
7	أسعى إلى لتطبيق كل ما هو جديد في مؤسستي				
8	أهتم باقتراح بدائل مستحدثة في مؤسستي				
9	أسعى لتغيير طابع الكلاسيكي في تسيير مهام مؤسستي				
10	أتمتع بالروح المرحة في التعامل مع زملائي في العمل				
11	أتمتع بالبساطة في تقديم أفكاري الجديدة بمؤسستي				
12	أستطيع التفكير بأسلوب راقى في حل المشكلات				
13	أستطيع أن أفكر بأسلوب واعي في مؤسستي				
14	أعبر عن أفكاري بسلاسة في مؤسستي				
15	أقترح بعض الأساليب الجديدة في تسيير لمهامي بمؤسستي				
16	لدي القدرة في اقتراح الأفكار البناءة على زملائي في العمل				
17	أمتلك القدرة على تغيير بعض الأمور التنظيمية بما يتناسب مع منصب عملي				
18	أتمتع بالروح المرحة بالتعامل مع زملائي في العمل				
19	أمتلك مهارات في إدراك مشاكل زملائي في العمل				
20	أتكيف مع جميع العراقيل التي تواجهوني في مؤسستي				
21	أستطيع التعامل مع المشكلات التنظيمية المطروحة في عملي				
22	أتكيف مع مختلف الانتقادات الموجهة من طرف الزملاء في العمل				
23	لدي الخبرة الكافية لتمييز قيمة البدائل المطروحة في العمل				
24	أستطيع أن أعدل في سلوكي حسب ما يقتضيه الموقف أثناء ممارسة مهامتي في مؤسستي				

الملحق رقم (03) استبيان معد من طرف الطالب

*** دور أساتذة تربية البدنية والرياضية في تنمية مهارات التفكير الابتكاري لدى التلاميذ من وجهة نظر

الأساتذة ***

نرجو منكم أساتذتنا الأعزاء ملء هذه الاستمارة بالإجابة على أسئلتنا بصراحة ودقة من أجل الوصول إلى نتائج دقيقة تفيد دراستنا، وبذلك قد قدمتم خدمة جلييلة لهذه المادة عموما ومؤسستكم وأنفسكم بصفة خاصة.

الأقدمية : من 5- 10 سنوات
نمط التكوين : جامعي
من 11 سنة فما فوق
معهد

الرقم	الفقرات	البدائل		
		دائما	غالبا	أبدا
1	أقوم بطرح أفكار جديدة لخدمة ثانويتي			
2	أنظر للمستقبل بنظرة كلها تفاؤل وأمل			
3	أسعى إلى توظيف أساليب جديدة لحل المشكلات ومواجهتها			
4	أنجز أعمالي بأسلوب مختلف			
5	أحرص على توظيف أفكار جديدة في عملي لمساعدة ثانويتي			
6	لدي استعداد لشغل مهمات مختلفة في ثانويتي			
7	أسعى إلى لتطبيق كل ما هو جديد في ثانويتي			
8	أهتم باقتراح بدائل مستحدثة في ثانويتي			
9	أسعى لتغيير طابع الكلاسيكي في تسيير مهام ثانويتي			
10	أتمتع بالروح المرحة في التعامل مع زملائي في العمل			
11	أتمتع بالبساطة في تقديم أفكار جديدة بثانويتي			
12	أستطيع التفكير بأسلوب راقى في حل المشكلات			
13	أستطيع أن أفكر بأسلوب واعي في ثانويتي			
14	أعبر عن أفكارى بسلاسة في ثانويتي			
15	أقترح بعض الأساليب الجديدة في تسيير لمهامي بثانويتي			
16	لدي القدرة في اقتراح الأفكار البناءة مع زملائي في العمل			
17	أمتلك القدرة على تغيير بعض الأمور التنظيمية الادارية بثانويتي التربوية			

				بما يتناسب مع مناصبي كاستاذ في تربية البدنية والرياضية	
				أتمتع بالروح المرحة بالتعامل مع زملائي في العمل	18
				أمتلك مهارات في إدراك مشاكل زملائي في العمل	19
				أتكيف مع جميع العراقيل التي تواجهوني بثانويتي	20
				أستطيع التعامل مع المشكلات التنظيمية المطروحة في عملي	21
				أتكيف مع مختلف الانتقادات الموجهة من طرف الزملاء الأساتذة في العمل	22
				لدي الخبرة الكافية لتمييز قيمة البدائل المطروحة في العمل	23
				أستطيع أن أعدل في سلوكي حسب ما يقتضيه الموقف أثناء ممارسة مهامي كاستاذ في التربية البدنية والرياضية بثانويتي	24
				أتحمل كافة انتقادات زملائي في العمل لما يخدم ثانويتي	25
				أواجه جميع الصعوبات التي تحول دون تحقيق تنمية في تفكير التلاميذ	26
				يمكنني أن اتعامل مع الأفكار الجديدة بما يخدم تلاميذ	27
				أتفق مع زملائي على تبادل الخبرات لما يخدم الجانب التفكيري الإبداعي للتلميذ	28
				أوافق زملائي في العمل على إعطاء كل مهارات التي امتلكها لزيادة الجانب الفكري الابتكاري للتلميذ	29
				أحاول أن أكون مكان التلميذ في الجانب الفكري لديه لمساندته للعطاء المبدع مستقبلا	30

الملحق رقم (04): spss:مخرجات

الجدول رقم (03) يوضح ثبات ألفا كرونبيخ للمقياس

Récapitulatif de traitement des observations

	N	%
Observations Valide	30	100,0
Exclue ^a	0	,0
Total	30	100,0

a. Suppression par liste basée sur toutes les variables de la procédure.

Statistiques de fiabilité

Alpha de Cronbach	Nombre d'éléments
,936	30

الفرضية الأولى :

T-TEST GROUPS=auceante(1 2)

/MISSING=ANALYSIS

/VARIABLES=criatif

/CRITERIA=CI(.95).

Test-t

[Ensemble_de_données0]

Statistiques de groupe

	auceante	N	Moyenne	Ecart-type	Erreur standard moyenne
criatif	aucean	10	92,2000	7,96939	2,52014
	no aucean	55	95,8727	8,37336	1,12906

Test d'échantillons indépendants

Test d'échantillons indépendants

	Test de Levene sur l'égalité des variances		Test-t pour égalité des moyennes						
	F	Sig.	t	ddl	Sig. (bilatérale)	Différence moyenne	Différence écart-type	Intervalle de confiance 95% de la différence	
								Inférieure	Supérieure
Hypothèse de variances égales criatif	,044	,835	-1,285	63	,204	- 3,67273	2,85913	-9,38625	2,04079
			-1,330	12,889	,207	- 3,67273	2,76150	-9,64382	2,29836
Hypothèse de variances inégales									

T-TEST GROUPS=teypformation(1 2)

/MISSING=ANALYSIS

/VARIABLES=criatif

/CRITERIA=CI(.95).

Test-t

[Ensemble_de_données0]

Statistiques de groupe

	teypformation	N	Moyenne	Ecart-type	Erreur standard moyenne
criatif	teyp1	25	96,6400	8,45518	1,69104
	teyp2	39	94,2821	8,31280	1,33111

Test d'échantillons indépendants

	Test de Levene sur l'égalité des variances		Test-t pour égalité des moyennes						
	F	Sig.	t	ddl	Sig. (bilatérale)	Différence moyenne	Différence écart-type	Intervalle de confiance 95% de la différence	
								Inférieure	Supérieure
Hypothèse de variances égales	,290	,592	1,100	62	,276	2,35795	2,14397	-1,92780	6,64369
Hypothèse de variances inégales			1,096	50,670	,278	2,35795	2,15208	-1,96322	6,67912

Frequency Table : الفرضية العامة :

VAR00001

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid دائما	39	60,0	60,0	60,0
أبدا	1	1,5	1,5	61,5
نادرا	25	38,5	38,5	100,0
Total	65	100,0	100,0	

VAR00002

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid دائما	38	58,5	58,5	58,5
أبدا	1	1,5	1,5	60,0
نادرا	26	40,0	40,0	100,0
Total	65	100,0	100,0	

VAR00003

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid دائما	49	75,4	75,4	75,4
نادرا	16	24,6	24,6	100,0
Total	65	100,0	100,0	

VAR00004

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid دائما	43	66,2	66,2	66,2
نادرا	22	33,8	33,8	100,0
Total	65	100,0	100,0	

VAR00005

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid دائما	45	69,2	69,2	69,2
نادرا	20	30,8	30,8	100,0
Total	65	100,0	100,0	

VAR00006

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid دائما	39	60,0	60,0	60,0
نادرا	26	40,0	40,0	100,0
Total	65	100,0	100,0	

VAR00007

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid دائما	1	1,5	1,5	1,5
أبدا	3	4,6	4,6	6,2
نادرا	61	93,8	93,8	100,0

Total	65	100,0	100,0
-------	----	-------	-------

VAR00008

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid دائما	1	1,5	1,5	1,5
أبدا	6	9,2	9,2	10,8
نادرا	58	89,2	89,2	100,0
Total	65	100,0	100,0	

VAR00009

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid دائما	1	1,5	1,5	1,5
أبدا	11	16,9	16,9	18,5
نادرا	53	81,5	81,5	100,0
Total	65	100,0	100,0	

VAR00010

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid دائما	1	1,5	1,5	1,5
أبدا	11	16,9	16,9	18,5
نادرا	53	81,5	81,5	100,0
Total	65	100,0	100,0	

VAR00011

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid دائما	1	1,5	1,5	1,5
أبدا	13	20,0	20,0	21,5
نادرا	51	78,5	78,5	100,0
Total	65	100,0	100,0	

VAR00012

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid دائما	1	1,5	1,5	1,5
أبدا	18	27,7	27,7	29,2
نادرا	46	70,8	70,8	100,0
Total	65	100,0	100,0	

VAR00013

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid دائما	2	3,1	3,1	3,1
أبدا	16	24,6	24,6	27,7
نادرا	47	72,3	72,3	100,0
Total	65	100,0	100,0	

VAR00014

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid دائما	1	1,5	1,5	1,5
أبدا	20	30,8	30,8	32,3
نادرا	44	67,7	67,7	100,0
Total	65	100,0	100,0	

VAR00015

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid دائما	1	1,5	1,5	1,5
أبدا	20	30,8	30,8	32,3
نادرا	44	67,7	67,7	100,0
Total	65	100,0	100,0	

VAR00016

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid دائما	1	1,5	1,5	1,5
أبدا	19	29,2	29,2	30,8
نادرا	45	69,2	69,2	100,0
Total	65	100,0	100,0	

VAR00017

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid أبدا	17	26,2	26,2	26,2
نادرا	48	73,8	73,8	100,0
Total	65	100,0	100,0	

VAR00018

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid أبدا	19	29,2	29,2	29,2
نادرا	46	70,8	70,8	100,0
Total	65	100,0	100,0	

VAR00019

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid أبدا	20	30,8	30,8	30,8
نادرا	45	69,2	69,2	100,0
Total	65	100,0	100,0	

VAR00020

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid أبدا	17	26,2	26,2	26,2
نادرا	48	73,8	73,8	100,0
Total	65	100,0	100,0	

VAR00021

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid أبدا	18	27,7	27,7	27,7
نادرا	47	72,3	72,3	100,0
Total	65	100,0	100,0	

VAR00022

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid أبدا	16	24,6	24,6	24,6
نادرا	49	75,4	75,4	100,0
Total	65	100,0	100,0	

VAR00023

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid دائما	2	3,1	3,1	3,1
أبدا	15	23,1	23,1	26,2
نادرا	48	73,8	73,8	100,0
Total	65	100,0	100,0	

VAR00024

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid دائما	1	1,5	1,5	1,5
أبدا	16	24,6	24,6	26,2
نادرا	48	73,8	73,8	100,0
Total	65	100,0	100,0	

VAR00025

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid دائما	17	26,2	26,2	26,2

أبدا	13	20,0	20,0	46,2
نادرا	35	53,8	53,8	100,0
Total	65	100,0	100,0	

VAR00026

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid دائما	37	56,9	56,9	56,9
أبدا	12	18,5	18,5	75,4
نادرا	16	24,6	24,6	100,0
Total	65	100,0	100,0	

VAR00027

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid دائما	19	29,2	29,2	29,2
أبدا	13	20,0	20,0	49,2
نادرا	33	50,8	50,8	100,0
Total	65	100,0	100,0	

VAR00028

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid دائما	19	29,2	29,2	29,2
أبدا	14	21,5	21,5	50,8
نادرا	32	49,2	49,2	100,0
Total	65	100,0	100,0	

VAR00029

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid دائما	9	13,8	13,8	13,8
أبدا	12	18,5	18,5	32,3
نادرا	44	67,7	67,7	100,0

Total	65	100,0	100,0
-------	----	-------	-------

VAR00030

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid دائما	51	78,5	78,5	78,5
أبدا	7	10,8	10,8	89,2
نادرا	7	10,8	10,8	100,0
Total	65	100,0	100,0	

*Nonparametric Tests: One Sample.

ملخص الدراسة:

هدفت هذه الدراسة إلى الكشف عن دور أساتذة التربية البدنية والرياضية لتنمية التفكير الابتكاري لدى تلاميذ الطور الثانوي، حيث تكونت عينة دراستنا من 70 أستاذ وتم استعمال المنهج الوصفي في الدراسة واستعمال على برنامج SPSS نسخة 20 حيث تم إجراء الحسابات اللازمة كعامل ارتباط والمتوسطات الحسابية والانحراف المعياري وكذا اختبار (ت) لحساب الفروق وبعدها تم نقل النتائج المحصل عليها من برنامج إلى جداول منظمة على حسب متغيرات البحث، وقد تم عرض الاستمارة جمع المعلومات على عينة من المحكمين وحساب ثباته من خلال ألفا كرونباخ حيث أظهرت النتائج ما يلي:

- ✓ من خلال تحليلنا لنتائج الفرضية الأولى التي تمثل هناك فروق ذات دلالة إحصائية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تنمية مهارات التفكير الابتكاري باختلاف الأقدمية حيث استنتجنا من خلال النتائج انه لا توجد فروق دالة إحصائية بين متغير الأقدمية في تنمية مهارات التفكير الابتكاري من وجهة نظر الأساتذة ؛
 - ✓ كذلك الفرضية الثانية التي تمثل هناك فروق ذات دلالة إحصائية لأساتذة التربية البدنية والرياضية في تنمية مهارات التفكير الابتكاري باختلاف نمط التكوين حيث استنتجنا من خلال النتائج انه لا توجد فروق دالة إحصائية بين متغير نمط التكوين في تنمية مهارات التفكير الابتكاري من وجهة نظر الأساتذة
 - ✓ بينت هذه الدراسة أن هناك دور فعال للأساتذة تربية البدنية والرياضية في تنمية مهارات التفكير الابتكاري لدى التلاميذ من وجهة نظر الأساتذة، التي تعتمد بدورها على تنمية مهارة التفكير الابتكاري للتلاميذ ليس بالضرورة اعتمادها على أقدمية الأستاذ أو نمطه التكويني بل قد تتعداه الى عوامل أخرى كانت سببا في تنمية مهارات التفكير الابتكاري لدى تلاميذ المرحلة الطور الثانوي من وجهة نظر أساتذة التربية البدنية والرياضية وفي الأخير تم الخروج بالتوصيات والاقتراحات .
- كلمات مفتاحية: أساتذة التربية البدنية والرياضية، تنمية، تنمية التفكير الابتكاري، الطور الثانوي.

Abstract:

The purpose of this study was to uncover the role of the teachers of physical and sports education to develop the creative thinking of the secondary stage students. The study sample consisted of 70 teachers. The descriptive approach was used in the study and the SPSS version 20 was used. The calculations were done as correlation coefficients, arithmetic averages, (T) for the calculation of differences and then the results obtained from the program were transferred to tables organized according to pure variables. The form was presented to collect the information on a sample of arbitrators and calculate its stability through Alpha Kronbach. The results showed the following:

In our analysis of the results of the first hypothesis, there are statistically significant differences for the teachers of physical education and sports in the development of creative thinking skills according to the seniority. We concluded from the results that there are no statistically significant differences between the seniority variable in the development of creative thinking skills from the point of view of teachers;

The second hypothesis is that there are statistically significant differences for the teachers of physical education and sports in the development of creative thinking skills according to the pattern of composition. We concluded from the results that there are no statistically significant differences between the variable of the formation pattern in the development of innovative thinking skills from the point of view of the teachers

□ This study shows that there is an effective role for the teachers of physical education and sports in the development of creative thinking skills of students from the point of view of teachers, which depends on the development of the creative thinking of the students does not necessarily depend on the seniority of the professor or its formative and may even exceed other factors In the development of creative thinking skills of secondary stage students from the point of view of the teachers of physical education and sports.

In the end, recommendations and suggestions were made.

Keywords: teachers of physical education and sports, development, development of innovative thinking, secondary stage.