وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة قاصدي مرباح ورقلة

كلية الآداب واللّغات

قسم اللّغة والأدب العربي

مشروع مذكرة ماستر بعنوان:

دور الوضعيّة النّقديّة في تنميّة القراءة النّاقدة لدى تلاميذ السنة الثالثة ثانوي شعبة آداب

تخصص: لسانيات تطبيقيّة

إعداد الطالبتين:

✍ سعيد بالنّور

✍ اليامنة خمقاني

إشراف الأستاذة:

مباركة خمقاني

السنة الجامعية: 2019م/2020م

مقدّمة:

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين والصّلاة والسّلام على أشرف المرسلين ومن تبعه بإحسان إلى يوم الدين، وبعد:

تعدّ التعليمية من أهم المواضيع طرحًا في ميدان التربية والتعليم، كونها تبحث في جميع العناصر التعليمية، ومن أهمّ هذه العناصر نجد المعرفة أو المادة المدرسية باختلاف أنشطتها لاسيما الوضعية النقدية التي عن طريقها يستطيع المتعلم الكشف عن أفكاره وشخصيته وذوقه فيحقّق بذلك ذاته ويكون دليلًا على ما يمتلك من تفكير عميق وإبداء رأي ناضج، وهذا بعد التعرف على الظاهرة المدروسة خلال وحدة تعليمية.

ومن هذا المنطلق جاء موضوع بحثنا موسومًا بـ: دور الوضعية النقدية في تنمية القراءة الناقدة لدى تلاميذ السنة الثالثة ثانوي شعبة آداب وفلسفة.

وانطلقت هذه الدراسة من إشكالية أساسية هي:

- ما هو الدّور الذي تؤدّيه الوضعية النقدية من أجل تنمية القراءة الناقدة لدى تلاميذ السنة الثالثة ثانوي؟

وقد قادنا هذا الإشكال إلى طرح العديد من التساؤلات، منها:

- ما المقصود بالوضعية النقدية؟
- ما الفرق بين الوضعية الإدماجية والوضعية النقدية؟
- ما هو واقع تدريس نشاط الوضعية النقدية في المدارس الثانوية؟
- هل تسعى الوضعية النقدية إلى الدّفع بالمتعلّم لطرح أفكاره وإبداء رأيه؟
- هل فعلًا يمارس المتعلم النقد من خلال هذه الوضعية؟

ومن أسباب اختيارنا لهذا الموضوع نذكر:

- حداثة نشاط الوضعية النقدية في التعليم الثانوي.
- ضرورة العناية بالحسّ النقدي لدى المتعلّم باعتباره مفتاح من مفاتيح تنوير الفكر لدى المتعلّمين.
- الرغبة في المساهمة ولو بقدر بسيط في إثراء السّاحة العلمية بمثل هذه البحوث الميدانية التي قد تساعد على خدمة البرامج التعليمية الهادفة.
- الأهمية لهذه الوضعية كونها تعتبر الإناء الذي يستثمر فيه المتعلم مهارته اللغوية من جهة، ويتيح له إبداء الرأي والنقد من جهة أخرى.

أما عن الأهداف التي نحاول الوصول إليها هي:

1- بيان واقع تعليمية الوضعية النقدية لدى تلاميذ السنة الثالثة ثانوي.

2- إبراز مدى فاعلية المنهاج الجديد في تنمية مهارة القراءة الناقدة لدى تلاميذ السنة الثالثة ثانوي.

وللإجابة عن الإشكالية الأساسية والأسئلة الفرعية، وضعنا خطّة مبدئية للبحث وهي التالي:

مقدمة

تمهيد

الفصل الأوّل: الأدبيات النظرية والتطبيقية

المبحث الأوّل: الأدبيات النظرية (تحديد المصطلحات)

القسم الأوّل: ماهية الوضعية النقدية

1- مفهوم الوضعية
2- مفهوم النقد
3- مفهوم الوضعية النقدية
4- بين الوضعية الادماجية والوضعية النقدية
5- أهداف نشاط الوضعية النقدية
6- طرائق تدريس الوضعية النقدية
7- تقويم الوضعية النقدية

القسم الثاني: ماهية القراءة الناقدة

أولا- القراءة

1- تعريف القراءة
2- أهمّيّة القراءة
3- أهداف القراءة

ثانيًا- القراءة النّاقدة:

1- تعريف القراءة النّاقدة
2- صفات القارئ النّاقد
3- أهمّية القراءة النّاقدة
4- مهارات القراءة النّاقدة

ثالثًا- التّفكير النّاقد:

1- تعريف التّفكير النّاقد

2- مهارات التّفكير النّاقد

3- خطوات التّفكير النّاقد

رابعًا- العلاقة بين القراءة النّاقدة والتّفكير النّاقد:

القسم الثالث: الطّور الثانوي شعبتي العلوم والآداب

1- مرحلة التعليم الثانوي

2- أهداف التعليم وخصائص المتعلم في المرحلة الثانوية

المبحث الثاني: الأدبيات التطبيقية (الدّراسات السابقة)

1- الدّراسات السّابقة

2- التعقيب على الدّراسات السابقة

الفصل الثاني: مجالات الدّراسة الميدانية والمعالجة المنهجية

تمهيد

أوّلا- مجالات الدّراسة الميدانية

1- المجال المكاني

2- المجال البشري

3- المجال الزمني

ثانيًّا- الإجراءات المنهجيّة

1- عينة الدّراسة

2- منهج الدّراسة

3- أدوات الدّراسة

4- تحليل النتائج

5- خلاصة

خاتمة

قائمة المصادر والمراجع

فهرس الموضوعات

الملاحق

أمّا المنهج الذي سنعتمده في إنجاز الدراسة هو المنهج الوصفي الذي يقوم على وصف الظاهرة كما هي في الواقع، مع الاستعانة بالملاحظة المباشرة والتحليل كأداة للوصول إلى النتائج.

أمّا عنا المصادر والمراجع التي اعتمدناها نذكر منها: إشكالية القارئ في النقد الألسني لـ: إبراهيم السعافين، ونظرية القراءة لـ: عبد المالك مرتاض، وكتاب اللّغة والتفكير الناقد لـ: رشدي أحمد طعيمة، وكتاب استثمار النصوص الأصيلة في تنمية القراءة الناقدة لـ:لطيفة هباش، دليل الأستاذ والوثيقة المرافقة لمناهج التعليم الثانوي لوزارة التربية الوطنية.

وقد واجهتنا عدّة صعوبات نذكر منها: قلة الدّراسات السابقة حول هذا الموضوع، قلة المراجع.

وفي الختام نرجو أن يكون البحث في المستوى المطلوب، ونشكر كلّ من ساعدنا لإتمام هذه الدراسة ومن أجل الخروج بها على أكمل وجه.