

دور الفيسبوك في تشكيل روابط إجتماعية إفتراضية معترف بها لدى الشباب الجامعي دراسة ميدانية على عينة من مستخدمي موقع Facebook

ليلى كولة¹، د. عبد الله كبار²

¹ جامعة قاصدي مرباح ورقلة الجزائر

¹ مخبر تطوير الممارسات النفسية والتربوية

تاريخ الاستلام : 2020-11-16؛ تاريخ المراجعة : 2021-06-15؛ تاريخ القبول : 2021-10-31

ملخص :

إنّ هذه الدراسة تحاول أن تبرز العلاقة بين استخدام الشبكة الإجتماعية الأكثر شعبية وهي موقع Facebook للتواصل الإجتماعي، و دورها في تشكيل وتعزيز الروابط الإجتماعية الإفتراضية لدى الشباب، حاولنا في ورقتنا البحثية هذه تناول مفهوم موقع الشبكة الإجتماعية وتحديد خدماتها وأهم الوظائف التقنية و الرقمية التي قدّمها للأفراد، ثم علاقتها في تدعيم شبكة روابط الفرد الواقعية و الإفتراضية، على اعتبار أنّ موقع Facebook لا تعتبر مجرد تكنولوجيا جديدة، وإنما هي منظومة من العلاقات الإجتماعية و الإنسانية التي غيرت مفاهيم الوجود البشري و الكثير من الأسس السوسيو الثقافية و وحدت الكثير من الأبعاد الزمكانية، وقد استعنا بالمنهج الكيفي و المقارن وتمثلت عينة مجتمع بحثنا في تحليل محتوى المنشورات و التعليقات المنشورات الجدارية للفيسبوك وجمعنا هذه المنشورات من 107 صفحة على الموقع، وأكدت النتائج أنّ استخدام Facebook يهدف بالأساس إلى مساعدة الأفراد على تشكيل روابط إجتماعية بغية تمكينها من تحقيق الإعراف الإجتماعي التبادلي بين الأفراد و الجماعات من خلال مشاركة التجارب و التعاون فيما بينهم، ومن ثمة يستطيع الأفراد تحقيق ذواتهم وهويتهم ضمن علاقات تداوتية مرهون بتحقيق نماذج معيارية ثلاثة متميزة للإعراف "La reconnaissance" على حسب نظرية "Honneth Axel" وهي: الثقة والحق والتضامن الإجتماعي.

الكلمات المفتاحية: موقع الشبكة الإجتماعية Facebook، الروابط الإجتماعية الإفتراضية، الإعراف التداوتي الإجتماعي، الشباب.

Abstract :

The study examines the relationship between the use of the most popular social network which is the Facebook site for social communication, and its role in forming and promoting virtual social connections among young people. In this research paper, we tried to address the concept of the social network site and define its services and the most important technical and digital functions that it presented to individuals, then their relationship in Supporting the individual's network of real and virtual connections, considering that Facebook is not only a new technology. but rather a system of social and human relationships that changed the concepts of human existence and many of the foundations of socio-cultural and united a lot of dimensions and spatial rules, and qualitative analytical approach By utilizing the comparative and a sample of 107 user The results confirmed that the use of Facebook is primarily aimed at helping individuals to form social ties in order to enable them to achieve mutual social recognition between individuals and groups through sharing experiences and cooperation among them, and then individuals can achieve themselves and their identity within educational relationships subject to achieving three distinct normative models To recognize "La reconnaissance" according to the "Honneth Axel" theory: love, truth and social solidarity.

Keywords: Facebook social network site. Virtual social links. Social self-recognition. Young.

تمهيد :

يشهد العالم تطوراً غير مسبوق في إزدياد الإهتمام بالفضاء الإلكتروني ودوره الفاعل في العملية الإتصالية، وقد رافق هذا التطور إزدياد أعداد المستخدمين لهذا الفضاء بشكل بات يمثل حالة شبه عامّة على مستوى العالم، ولم يكن التوجه نحو إستخدام (العالم الجديد) مقتصرأ على دور محدد أو يستهدف فئة ما، بل أضحي ظاهرة تشترك فيها الإنسانية لما توفره من مساحة كبيرة يستطيع الأفراد و الجماعات التحرك في فلها مستفيدين مما توفره شبكة الإنترنت من قدرات على إشباع الحاجات الإنسانية المتعددة.

فالشبكات الإجتماعية، والميديا الجديدة عموماً، ليست مجرد وسيلة أو وسيط تقني، إنما هي فضاء متفاعل ومُركب، فقد تماهت فيه مختلف الأطر الحدودية الزمكانية فيما يتعلق بين المجالين العام والخاص، ليؤطر لأشكال جديدة من الممارسات الإجتماعية كونه فضاء يتفاعل فيها مختلف المستخدمون عبر أنواع مُستحدثة من الوسائط الإلكترونية من كتابة وتوين، وصور وفيديوهات، ويفتحها للفضاءات الإتصالية التبادلية التشاركية، أضحت فيه هذه الشبكة الرقمية فضاء للتداول و النقاش العمومي، شكّل ما يُسمى بالمجال الإجتماعي الافتراضي، كما له دور في تأسيس روابط تفعل ممارستها الإجتماعية ذات طابع افتراضي، حتى إمتزج الواقعي بالافتراضي في تشكيلات علائقية غامضة ومُتشابكة في إطار مؤنسات وتآلفات إجتماعية جديدة مُرتبطة بظهور التطبيقات الجديدة للويب 2.0، خاصة ماستحدثته من مواقع مثل: موقع Facebook، الذي جعل من الإتصال و التفاعل الافتراضي أرضية رقمية لإنشاء فضاءات ترابطية بين مختلف المتفاعلين، فأسبغ عليها طابعاً إجتماعياً مُركباً ومُنتجاً لذوات إجتماعية تعترف لذاتيتها.

فبعد أن كانت الهوية إنتاج مؤسساتياً إجتماعياً صارت هناك هويات افتراضية تنتج ضمن البيئة الافتراضية عبر هويات متعددة وفق طبيعة ونوعية التطبيقات و المواقع التي يتفاعل ضمنها الفرد، وبعد أن كانت المواطنة فعل ممارستي سياسي إجتماعي، صارت هناك ما يُسمى بالمواطنة الافتراضية، وبعد أن كان الرابط إجتماعياً بحثاً صار هناك رابط إجتماعي رمزي يُقاس بالسمعة الرقمية، و الجاذبية التفاعلية وحجم الصدقات و الروابط الإجتماعية الافتراضية، كونه فضاء أتاح للأفراد إعادة تشكيل تلك التذاتية التبادلية الإجتماعية التي تحقق الإعترافية لذاتيته، فهذه الأنماط التذاتية الإجتماعية التي فعلت في نمط الروابط الإجتماعية الافتراضية، أصبحت تتخذ طابعاً بحثاً، تستدعي منا كباحثين، البحث في تفاصيلها وبحث أسباب تشكيلها وتأثيرتها على نمط الروابط الإجتماعية التقليدية الحقيقية، في ضوء التداخل الكبير بين الفضائين الافتراضي و الواقعي.

1.1- الإشكالية:

يمتزج اليوم العالم الواقعي بالافتراضي، في علاقات إجتماعية غامضة و في نفس الوقت مُتشابكة، في إطار التآلفات الجديدة المرتبطة بظهور تطبيقات ثورة الوسائط للحيل الثاني 2.0 من الإنترنت، فقد سمح هذا التطور الكبير الذي عرفته تكنولوجيا الإعلام والإتصال ببروز الإنترنت كشبة إجتماعية عالمية مفتوحة أمام الجميع، والتي أتاحت للأفراد والجماعات إمكانية التّواصل والتفاعل فيما بينهم، خاصة فئة "جيل الشباب" الذي وصفه الباحث "إيفون ميرلبير" بأنه جيل الإنترنت، الذي يميل إلى التّواصل والتفاعل والتآلف الإجتماعي، إنطلاقاً من إستثمار الآليات المتاحة عبر الفضاء الإلكتروني. لنفتح تكنولوجيا الإتصال الجديدة عصرأ جديداً من عصور الإتصال التفاعلي" (عباس فريد صغير، 2018، ص102)، خاصة وأنّ الوسائط الجديدة للجيل الثاني من الإنترنت مكنت من إقامة روابط إجتماعية افتراضية خارج إطار الدوائر التقليدية، وسمحت للأفراد ببناء شبكات علاقات تناظرية لتلك الموجودة في الواقع (طيشي يسرى، على الهادي أمال، 2018، ص105)، خرجت بهم من إطار المحيط الضيق للأسرة و الأصدقاء المقربين إلى إطار افتراضي ممتد وواسع.

ويحيل مفهوم الرابط الإجتماعي إلى مجمل العلاقات الإجتماعية التي تربط بين الأفراد سواء كانت قرابية، علاقات جيرة، أو مهنية أو صداقة، وهذا المفهوم يقع في صلب الموضوعات المتناولة منذ النشأة الأولى للعلوم الإجتماعية، حيث اعتبره "إميل دوركايم" بمثابة الإسمنت الحافظ لصلابة الترابطات العلائقية الموجودة في المجتمع، باعتباره يضمن الإعتماد

المتبادل بين ذوات الأفراد المدفوعين بحاجاتهم إلى تبادل الإعترافات التذواتية كما يصفها "أكسيل هونيث" التي تحقق لهم التعاون و التشارك والتضامن التي تنمي فيهم قيمة الثقة و المحبة وتبادل إحترام حقوق الأفراد. وتكمن أهمية الروابط الإجتماعية في كونها، كلما كانت قوية، كلما حققت لطرفيه الدعم العاطفي و الإجتماعي و المادي، ويقترح "Mark Granovetter" قاعدة لقياس قوة الروابط الإجتماعية تتحدد وفقاً لحجم الوقت وكثافة المشاعر و الحميمية و الثقة و الخدمات المتبادلة التي تميز رابطة معينة أو علاقة بين فردين (Nicolas Saucier, 2014, pp63-64).

ويتقاطع في هذا الطرح المفاهيمي بدرجة ما مع "Robert D. Putnam" الذي يقيس متانة الروابط الإجتماعية بحجم التعاون و التضامن و التقدير الإجتماعي و التبادل و الثقة التي تميز أطرافه المتفاعلة (Nicolas Saucier, 2014, p63). ويتزايد إستخدام الشبكات السوسيورقمية وولوجها في الحياة اليومية للفرد، إنتقل علماء الإجتماع من طرح الأسئلة التأملية في شأن الإتصال في الفضاء الافتراضي و الجماعات الافتراضية إلى إجراء دراسات تطبيقية تتعلق بالشبكة الرقمية في الحياة الإجتماعية، بالنظر في العملية التي يدرج بها الأفراد التقنية في نشاطهم التفاعلي و العلائقي الإجتماعي بشكل عام (دارن بارني، 2015، ص173). فليس مجرد إستخدام الشبكات الإجتماعية الرقمية هو ما أثار ويثير أبحاث الإعلام الإجتماعي، إنما النشاطات و الممارسات ومختلف الحوافز و الأفعال من وراء إستخدام الشبكات الإجتماعية أو من وراء النشاط الإنترنتي، حيث إنصبت اهتمامات دراسات عديدة بالآليات و الحوافز وراء تفعيل إستخدام مواقع الشبكات الإجتماعية و ذكرت أسباباً متعددة من بينها كسب روابط إجتماعية بتشكيل علاقات صداقة و زمالة و توطيد العلاقات القرابية و الحفاظ عليها، من خلال خلق أنماط تفاعلية بتزيين الصورة الشخصية، وأيضاً بتعزيز ممارسات المواطنة كالمشاركات الإجتماعية و المواطنة الرقمية، وقيم الإنتماء و التشارك و التضامن الإجتماعي التي تُفعل من آليات المحبة و الثقة و التقدير الإجتماعي، الذي ينمي في الأخير من قيمة إحترام ذوات الآخرين وتقديرها وتعزيز الثقة لذواتها، وفق التبادلية الاعترافية للأشكال التذواتية كما عبر عنها "أكسيل هونيث"، وغيرها من النشاطات الإجتماعية و الممارسات التي ترتبط بالشق الإجتماعي و القيمي و السياسي للفرد في تفاعلاته في روابطه التي تجمعها مع الآخرين، في سياق مجتمعات وجماعات افتراضية تجمع مستخدمي مواقع شبكات التواصل الإجتماعي لعمل أي شيء يمكن ممارسته وعمله في العالم الحقيقي، بفعل التفاعلات التي تجمع أعضاء هذه الجماعات الشبكية، من خلال إستغلال التطبيقات المتاحة فيها من نصوص وصور و رابط فيديو... وغيرها، فيما أطلق عليها الباحث "علي محمد رحومة" بالأمكنة الثالثة و التي إعتبر أن الروابط الإجتماعية الافتراضية فيها تفرز من قوتها وتربط بين الناس بعلاقات لا يمكن تكوينها في غيرها من الممكنة (علي محمد رحومة، 2008، ص61).

وإن الحديث عن الشبكات الإجتماعية ومواقع الشبكات الإجتماعية وتطبيقاتها حديثاً واسعاً متنوع الأطر الإبتيمولوجية كونه مجتمع شبكي يمتاز بخدمات ومميزات سريعة التغير و التحول، فإن الحديث عن موقع شبكة التواصل الإجتماعي الفايبوك بالذات لا يُعد ترفاً ولا مجازاً مفاهيمياً، لكنها حتمية سوسيو تقنية تملئها تلك الأرقام المتزايدة لمستخدمي هذه الشبكة دون غيرها من الشبكات الإجتماعية، حيث تضاعف عدد مستخدمي هذه الشبكة إلى ما يتجاوز 2.38 مليار مستخدم نشط في 31 مارس 2019، وبهذا أصبح يحتل موقع الفايبوك الحضور الإجتماعي على غيره من مواقع الشبكية الأخرى، الأكثر إستخداماً وتفاعلاً على إختلاف الأفراد من أجناسهم و أعمارهم ومهنتهم، وخاصة كونه يضم أكبر فئة إجتماعية وهي جيل الشباب الذين وجدوا في جدران هذا الموقع مساحات افتراضية مكنتهم من نسج روابط إجتماعية تسمح لهم بالتعبير عن خلجات ذواتهم وتشكيل فضاءات للتعارف و الصداقة، لنتراع الإعتراف لذواتهم الإجتماعية، التي تسعى إلى كسب تلك الثقة و المحبة و التضامن الإجتماعي، لذلك يعتبر جيل الشباب من بين المفردات الإجتماعية الأكثر حضوراً على موقع شبكة التواصل الإجتماعي "Facebook".

ضمن هذا المنظور، حاولنا البحث في السياقات الإجتماعية لاستخدام شبكة موقع الفايبيوك لدى فئة الشباب بالخصوص، و علاقتها ببناء وتعزيز الروابط الإجتماعية الافتراضية، وكيف ساهمت هذه الأخيرة في تحقيق تلك الأشكال الثلاثية للاعترافات التذواتية التبادلية الإجتماعية لديهم المتمثلة في: المحبة التي تنتج لنا قيمة الثقة لذواتهم، و الحق الذي يحقق لنا قيمة الإحترام الإجتماعي لهذه الذات، و التضامن الإجتماعي الذي يؤسس في الأخير قيمة التقدير الإجتماعي. ولمناقشة حيثيات هذا الموضوع قمنا بطرح التساؤل الرئيسي لهذه الورقة البحثية على النحو التالي: ما هي تجليات الفرص الكامنة في الروابط الإجتماعية الافتراضية التي تكوّنت على شبكة موقع التّواصل الإجتماعي الفايبيوك إنطلاقاً من نظرية الإعتراف التذواتي؟، وكيف ساهمت في تمكين الأفراد من الإعتراف بالأشكال التذواتية للعلاقات الإجتماعية المتبادلة فيما بينهم، وهل ساهمت في نشطي العلاقات الإجتماعية كونها "شكّلت ذعراً أخلاقياً" أم أنها تناظرها في الممارسات في المجتمع الطبيعي الفعلي؟

الإجابة على هذه التساؤلات تتطلب تفكيكه إلى المستويات البحثية التالية:

1. ما هو سبب إقبال الشباب على بناء روابط إجتماعية افتراضية على موقع شبكة التّواصل الإجتماعي؟
2. هل ساهم موقع التّواصل الإجتماعي من تمكين الشباب من تبادل أشكال الإعتراف التذواتي في روابطهم الإجتماعية الافتراضية؟
3. هل تتأظر في الممارسات الإجتماعية الروابط الإجتماعية الافتراضية الروابط الإجتماعية التقليدية؟

2.1- تحديد مفاهيم الدراسة :

(1) مفهوم موقع الشبكة الإجتماعية (Facebook): تُعدّ الصيرورة السوسيوناريخية الأولى لتشكل ظاهرة الشبكات الإجتماعية حسب علماء و مختصي الإعلام و الإتصال أنه يعودُ إلى أعوام التسعينات الأولى من القرن الماضي، و التي تعرف غالباً بمواقع أو شبكات التّواصل الإجتماعي على الخط الرقمي الافتراضي Net، حيث صمم راندي كونرادز Randy Conrad، موقعاً إجتماعي بغية التّواصل مع أصدقائه و مختلف زملائه و معارفه في الدّراسة مع بداية عام 1995م، وقد أطلق عليه اسم Classmates.com ويعتبرُ أول حدث إلكتروني سُجل في تاريخ الشبكة الإجتماعية الافتراضية، وتوالت بعد ذلك العديد من شبكات مواقع التّواصل الإجتماعي (Emmanuel Derieux, 2013, p09). ويُعرف قاموس الإعلام الإجتماعية حسب (Agnès Granchet)، وقد صنفت مواقع التّواصل الإجتماعي إلى نوعين من حيث الخدمات المتّاحة للمستخدمين وهي: مواقع مغلقة حيث شكّلت لتضم الأفراد و مجموعات تمكّنهم من بناء ترابطات علائقية في مجالات مهنية وبحثية معينة، وأخرى مفتوحة حيث تضم العديد من الفئات الجماهيرية، ويحق لكل فرد لديه حساب على شبكة الخط Net أن ينضم إليها سواء كان موقع Facebook أو Twitter... وغيرها، من تلك التطبيقات الخدماتية كل على حسب توظيفها وفق متطلبات الأفراد و المجموعات (Albin martin, ERIC Delacroix, 2008, p08). ويُعرف قاموس الإعلام الإجتماعي أسس عام 2004م ويتيح نشر الصفحات الخاصة profils وقد وضع في البداية لخدمة طلاب الجامعة وهيئة التدريس والموظفين لكنه إتسع فيما بعد ليشمل كل الأشخاص (Marcel Danesi, 2009, p117) وقد شكّل ظهور موقع Facebook.Com في عام 2004 الذي ساهم في بنائه الطالب Mark Zuckerberg والذي أطلقه من غرفته في جامعة هارفارد، وقد أطلق على هذه الموقع Bleise بأنه يمثل شبكة إجتماعية عبر موقع الإنترنت، تُتيح لمستخدميها إمكانية إدخال بياناتهم الشخصية ومشاركتها مع بقية مستخدمي الموقع، وتتعلق هذه البيانات بالحالة الإجتماعية، المتمثلة في: العمر، الجنس، الهويات ومختلف التفضلات التي تقترحها إستمارة الموقع على الشبكة الإتصالية الافتراضية، وتعودُ فائدة هذه البيانات التي يتطلبها الإنضمام إلى هذا الموقع إلى البحث على إجاد الأصدقاء، وقد يؤدي بعضهم إلى إنشاء مجموعات وبعدها دعوة المستخدمين للإنضمام إليها. وبالتالي ضمان التّواصل بينهم بمشاركاتهم الصور والفيديوهات والتعليقات

ومختلف الإعجابات والرسائل الصوتية والمكتوبة ومختلف الملفات الأخرى. وضمن هذا السياق يعرف كل من الباحثين "Tang Ching" و "Zahang Yin" موقع شبكة التواصل الإجتماعي "Facebook" بأنه موقع إجتماعي إفتراضي، ومنصة للتفاعل والتبادل بين الأفراد أو مجموعات كبيرة من المستخدمين لهذا الرابط الإجتماعي التواصلي، فهو مُصمّم من أجل تعزيز عملية التفاعل بين هؤلاء الأعضاء المشتركين عن طريق أدوات تفاعلية كثيرة يطرحها الموقع (Zahang Yin and Tang Shing, 2009, p07). ويضيف مؤسس هذا الموقع "Zuckerberg Mark" في مدوّنته بأن الموقع يساهم في ربط الأفراد حول العالم ببعضهم البعض، من خلال مشاركتهم للمعلومات حول الأحداث مهما كانت طبيعتها، وهذا ما يحقق فهما أفضل للآخرين وتواصلًا مستمرًا مع كل من يهتمون به، وعرفه أيضاً بأنه حركة إجتماعية وليس مجرد وسيلة للتواصل فقط ووصفه بأنه دليل يجمع سكان العالم، وهو منصة قوية للتنظيم الإجتماعي والسياسي و الثقافي، وهو فضاء للتبادل التجاري والإقتصادي، وهو طريقة فعّالة للنشر الفوري للمعلومات لعدد كبير من الأفراد الذين يتشاركون نفس الاهتمامات (الشايب نبيل، 2009، ص858).

(2) مفهوم الروابط الإجتماعية:

يعتبر القاموس اللغوي و الإصطلاحي مفهوم الرابط الإجتماعي بأنه من المفاهيم المتداولة بشكل أكثر في المخيلة الإرتئية الفكرية للدراسات القديمة بدليل أنه قد ترجمت كلمة "Lien" وهي "ذات أصل لا تيني" "Ligamen" ومعناه الشيء الذي يبحث على الإرتباط والربط

(P. Bouvier. 2005. p26) ويعتبر الرابط من الربط فقد جُمع وخلق تلك العلاقة بين مختلف العلاقات الإجتماعية الفاعلة بين الأفراد ولكن هي أعمق من حيث التأثير من معنى العلاقة أو الإتصال أو التفاعل التي قد تكون من المفاهيم الضمنية أو المرادفة لمفهوم الروابط الإجتماعية لأن مفهوم الروابط الإجتماعية هي تلك العلاقة التي تُعطي لنا قيمة إيجابية وفعّالة تنتج لنا ما نطلق عليه بالتضامن الإجتماعي الإنسجام التوافق التكافل... الخ. "وعليه يعتبر الرابط من ربط جمع بمعنى خلق علاقة، يظهر هذا الترابط في الحالة الظاهرة أو الضمنية... التي تعمل على خلق وحدة متعلقة بالنوع الإنساني بشكل أعمق" (www.wikipedia.org/wiki/lien_social).

وتشير موسوعة " الويكيبيديا" أكثر دقة نسبياً في تعريفها لمفهوم الروابط الإجتماعية- إذ ترى أن الرابط الإجتماعي في علم الإجتماع يعني " مجموع تلك العلاقات التي تجمع أفراداً ينتمون إلى المجموعة الإجتماعية نفسها و/ أو تُرسي تلك القواعد الإجتماعية بين الأفراد أو المجموعات المختلفة" (خواجه عبد العزيز، 2018، ص ص08-09). نلاحظ بعض الباحثين يخلطون في تحديد مفهوم الروابط الإجتماعية فهناك من يربطه على أساس ذلك الرباط أو الربط الذي يكون أقرب أكثر من مفاهيم ذات الإرث الديني أو التاريخي الذي يصب في عدّة معاني مختلفة وفق سياقات مفاهيمية ذات أبعاد تاريخية ولها أدلتها المخيالية الإعتبارية الذي قد يستند إلى معاني القوة والمرابطة أو الصبر في الحروب أو برط بعض الأشياء أو بمعنى رباط الجأش، المرابطون الذي أنتج تاريخياً أو يعود إلى تلك الحقبة الزمكانية السوسيو تاريخية "لحركة المرابطة" للمنطقة المغاربية بالخصوص (حمدوش رشيد، 2009، ص34).

في هذا السياق المفاهيمي الإبتسمي الذي نجده في كتاب الباحث الجزائري "رشيد حمدوش" مسألة الرباط الإجتماعي في الجزائر العاصمة، فالكتاب في محتواه المعرفي الفكري يُنظر إلى مفهوم الرابط الإجتماعي من المنظور السوسيوولوجي أكثر لا لذلك الرباط الإجتماعي الذي قد يفهمه البعض أو قد يربطه إلى تلك السياقات التاريخية الدينية المورثة في بعض النصوص والكتب. وفي هذا الصدد فقد عرف الباحث: "رشيد حمدوش" الرابط الإجتماعي بأنه تلك العلاقات الإجتماعية التي تتم وتجمع بين الأفراد في حالات وجه لوجه، سواء أكانت علاقات شخصية أو لا شخصية. فالرباط الإجتماعي إذا يعني بالنسبة لنا مجموع العلاقات الإجتماعية سواء أعلق الأمر بالألفة أو الأنسة الإجتماعية (Sociabilité) أو تلك الروابط الإجتماعية (Rapports sociaux) أو مختلف تلك الأشكال الأخرى من الرباط الإجتماعي "لذلك يعد مفهوم الرباط

الإجتماعي من الناحية الإصطلاحية بمثابة ذلك النوع من العلاقات الإنسانية التي تعمل على ربط الفرد بالجماعة التي ينتمي إليها أو ذلك المجتمع الذي يعيش فيه بحيث يسمح له باكتساب مختلف تلك الأساليب التي تقدمها له عملية التنشئة الاجتماعية ما تساعده على الاندماج أكثر في المجتمع، بحيث يستمد منها تلك العناصر التي تُشكّل له هويته السوسيوشخصية بالخصوص، فضلاً على أن الروابط الاجتماعية. تسمح كذلك بالحفاظ على التناسق والانسجام الإجتماعي من خلال تلك التقاسيم المشتركة وآليات الضبط الإجتماعي أو هو مجموع التفاعلات التي تعمل على ربط الأفراد فيما بينهم. (23-05pp, Cf. YEVES CUSST P,2007). في حين قد لاحظنا بعد قرأتنا لمختلف تلك التعاريف التي قدمها مختلف الباحثين والعلماء من مختلف التخصصات العلمية، أنها تعاريف تنظر لمفهوم الرابطة الإجتماعي بصغته المفردة، أما قاموس روبرت لعلم الإجتماع فقد عرف لنا الرابطة الإجتماعي بصيغة الجمع قائلاً بأن: "الروابط الاجتماعية هي أشكال العلاقات التي تربط الفرد بمجموعة إجتماعية وبالمجتمع، والتي تسمح له بعمليات التنشئة والاندماج داخل المجتمع، واكتساب عناصر هويته. فسوسولوجيا الروابط الاجتماعية تعتبر سوسولوجياً أساليب وعناصر من ضمن أشكال التنشئة الاجتماعية و الضبط الإجتماعي في الآن ذاته، ويعتبر ضعف الروابط الاجتماعية سبب في حدوث الأنومية الاجتماعية، اللامعيارية (LeRobertSeuil.1999.p307)

3) موقع الشبكة الاجتماعية (Facebook) و تكوين الروابط الاجتماعية الافتراضية:

يشير الهدف الأساسي من إنشاء شبكة موقع التواصل الاجتماعي Facebook عام 2006، هو إنشاء روابط إجتماعية بين الطلاب الجامعيين في جامعة هارفارد الأمريكية، ثم تطور الأمر في عام 2007 ليكون لأي فرد يمتلك عنواناً بريدياً الحق في الانضمام إلى شبكة الفايبروك لبناء علاقات إجتماعية بين الأفراد وتسهيلها وإتاحة الفرصة أمامهم لإختيار "أصدقاء"، عادة ما تكون العلاقات بينهم على الموقع علاقات حقيقية (A. Moreau et autres, 2012. pp60-430). ويقدم كل من الباحث Nicole Ellison and Danah Boyd مواقع الشبكات الاجتماعية في جانب من التعريف الإتصالي الكلي لها على أنها منصات للتواصل على الخط، يمكن للأفراد فيها العرض العمومي للعلاقات الممكن رؤيتها أو فحصها من قبل الآخرين (Nicole Ellison et Annique Thierry. 2011. p22)، وتتنظر السوسولوجيا إلى مثل هذه المواقع الشبكية الاجتماعية بتجلياتها الحالية على أنها مجالات جديدة للعلاقات الموجودة مسبقاً، تُعطي أشكالاً جديدة لخلق الروابط مع المقربين (Léa Rochford, 2016. p94)، إذن تعتبر هذه المواقع فضاء تمكن فيه الأفراد من تشكيل روابط إجتماعية افتراضية فيما بينهم بما يحقق أهدافهم ويُلبي مُتطلباتهم الاجتماعية في الحياة، فهو فضاء ساهم في تشكيل روابط إجتماعية افتراضية كما يعرفها الباحث "Guy Rocher" في كتابه "le Changement Social" بأنها مجموع العلاقات التي تُوحد الأفراد المنتمين إلى نفس الجماعة الاجتماعية و/ أو التي تحدد القواعد الاجتماعية بين الأفراد أو بين الجماعات الاجتماعية المختلفة (GuyRocher. 2003. p188). وقد أشارت العديد من الدّراسات السابقة إلى أن موقع الشبكة الاجتماعية المتمثلة في Facebook لا تعمل على نسج روابط إجتماعية تجسيرية فقط وهي تلك الروابط الاجتماعية الضعيفة المتمثلة في علاقات الأصدقاء والمعارف..، أو علاقات ترابطية وهي الروابط الاجتماعية القوية المتمثلة في صلات القرابة و المقربين..، بل عملت على تطوير هذه العلاقات الضعيفة و المحافظة على إستمرارية تواجد تلك العلاقات القوية التقليدية، هنا يعترف لنا الباحث السوسولوجي الأمريكي "Mark Granovetter" بأن الأصدقاء المقربين يؤدون وظائف حيوية بالنسبة للفرد، لكنه في المقابل يرى بأنهم يشكلون في نفس الوقت شبكة لا تتطور، بحكم أن كل فرد من أفرادها يعرف الآخر، في المقابل نجد أن معارف الفرد الذين يشكلون مجموعة علاقاته الضعيفة لا يعرفون بعضهم البعض، ولكنهم يقدمون له فرصاً للتواصل مع دوائر إجتماعية جديدة غير تلك التي ينتمي إليها، وبالتالي فإنهم بمثابة "النافذة على العالم وكل ما كثرته العلاقات الاجتماعية الضعيفة للفرد، كلما زادت حظوظه في الإطلاع على الأفكار المختلفة والتيارات الجديدة وفرص العمل المتاحة. فقد يكون إعادة تشكيل مفهوم الرابطة الإجتماعي وتنقله أو تحوله من فضائه التقليدي إلى فضاء

إفتراضي بسبب تلك الهشاشة أو الأزمات العلائقية التي مرّ بها، مما أضعف من نسيج شبكة العلاقات الإجتماعية بين الأفراد و الجماعات في المجتمع. وضمن هذا السياق فقد تطرق عالم الاجتماع "Serge Paugam" في كتابه: **Le lien social** إلى أزمة الرابط الاجتماعي في المجتمعات المعاصرة حيث يرى: أنه من غير المؤلف أن نسمع عن "أزمه الرابطة الاجتماعية" والحاجة إلى "إعادة نسج" هذه الصلة. ثم يُشير المصطلح إلى الرغبة في العيش معاً، والربط بين الأفراد المشتتين ، وتعميق تماسك المجتمع، فإن هذه الفكرة هي أساس إنضباطه كإنسان هي نسج وإصلاح علاقته الاجتماعية، لأنه منذ الولادة الأفراد مرتبطين بالآخرين وبالمجتمع، ليس فقط لضمان حمايته من تقلبات الحياة ، ولكن أيضاً لتلبية حاجته الحيوية للاعتراف، بمصدر هويته ووجوده كإنسان. هذا الكتاب يُفسر ويصنف لنا هشاشة الروابط الاجتماعية التي تعيشها المجتمعات اليوم، و يشرح كذلك معناها وهو يقترح إعادة التفكير في الصلة الاجتماعية اليوم، (Serge Paugam,2008,p127) من أجل التصدي بشكل أفضل لتحديات التضامن المعاصرة. وإطلاقاً من هذا السبب نرى أنّ حاجة الفرد في تشكيل روابط إجتماعية إفتراضية هي نفس الحاجة التي أشار إليها العالم في كتابه وهي تكوين الاعتراف بذاتية الاجتماعية في المجتمع، وتشكيل الصلة الاجتماعية التي تحقق له التضامن و الإدماج و التماسك التي تُعزز من قيمة الثقة و المحبة في تفاعله مع الآخرين.

4) الاعتراف التّواتي الاجتماعي مقارنة مفاهيمية:

يعدّ مفهوم الاعتراف (La reconnaissance) من المفاهيم المركزية في الدراسات الفلسفية والأخلاقية والسياسية، فقد ظهر عند الباحث بول ريكور (Paul Ricoeur) في كتابه الموسوم بمسار الاعتراف، وظهر مع الفيلسوف الكندي شارل تايلور (Charles Taylor) بعنوان سياسية الاعتراف، أمّا مع ممثل الجيل الثالث للنظرية النقدية لمدرسة فرانكفورت، فقد ظهر مع الباحث السوسيولوجي أكسيل هونيث (Axel Honneth) في كتابه المعنون بـ"الصراع من أجل الاعتراف". يُعتبر مفهوم الاعتراف عند "أكسيل هونيث" المحور الأساسي في فلسفته الاجتماعية والأخلاقية التي استهدفت تأسيس مقاربة جديدة داخل التيار الفكري لمدرسة فرانكفورت، وذلك لإعطاء نفس جديد لهذا التيار وبالتالي تطوير النظرية النقدية لمدرسة فرانكفورت وإن كانت لديه بطبيعة الحال إختلافات مع مفكري الجيل الأول للمدرسة النقدية (هوركهايمر، أدورنو، ماركوز) والجيل الثاني (هابرماز، أبل، فيلمر) (Honneth Axel,2006, pp151.180)، مما يستدعي التوقف عند هذا البراديجم "الاعتراف" الذي نادى به الباحث "أكسيل هونيث"، إلى الرجوع إلى الجذور الإستموتاريخية لهذا المفهوم، وهذا بالرجوع إلى ما يسمى بـ"الصراع من أجل الاعتراف"، عند الفيلسوف "هيغل" الذي يربط الهوية الفردية بمدى إرتباطه العضوي المتكامل بالمجتمع الذي يعيش فيه والذي يأخذ فيه أدواره الاجتماعية والسياسية، وبالتالي فإن إكتماله يتوقف حتماً على هذا الإرتباط والإنسجام والاعتراف المتبادل بين الأشخاص، وذلك أن الذات لا تستغني عن التفاعل والإفتتاح على الغير ولا تبقى في حالة إنغلاق على ذاتها. هذا يوضّح جدلية العبد والسيد عند "هيغل"، فالذات لا تتعرف على حقيقة ذاتها إلا انطلاقاً من علاقتها وتفاعلها مع ذات أخرى، بحيث يصبح كل واحد منها وسيلة للآخر، وهذا ما أشار إليه "هيغل" في كتابه فيمينولوجيا الروح بقوله: أن كل طرف من جهة ما هو وعي فإنما يخرج فعلاً على ذاته، بيد أنه في كونه " خارج نفسه إنما يظلّ في الحين ذاته منحسباً في ذاته، فيكون لذاته، ويستقيم له خروجه على ذاته وما يتضح هو أنه - في الحال وعي آخر كما أنه ليس في الحال وعيا آخر، مثلما يتضح له أن هذا الآخر لا يكون لذاته إلا من جهة أنه هو الذي يستنسخ ككائن لذاته، وأنه لا يكون إلا في الكون لذاته الذي هو الآخر، فكل طرف هو الآخر حد أوسط، به يتوسط نفسه، فيقترب بها، وكل هو لنفسه كما للآخر ماهية كائنة لذاتها، في الحال لا تكون في الوقت نفسه لذاتها إلا بمعونة ذلك التوسط والطرفان يعترفان بنفسهما من جهة إعترافيهما ببعضهما إعترافاً متبادلاً (هيغل فريدريك، 2007، ص269).

لذلك نلاحظ أن مفهوم الإعراف الذي تبناه "أكسيل هونيث" إنما كانت إنطلاقته الأولى من الفلسفة الهيغلية التي كانت الأولى في التنظير لمفهوم العلاقات الإجتماعية بين الأفراد فهو حاول دراسة هذه الشبكات العلائقية الإجتماعية والتي وصفها بالعلاقات بين ذوات تبحث عن الإعراف المتبادل في تفاعلاتها الحياتية، "على نقيض من التقليد الفلسفي الغربي الذي كان سائداً في الحقل السياسي والمجال الأخلاقي، وخاصة لدى ميكافيلي وهوبز، الذي يقوم على تلك التقليدية الفكرية القائمة على فكرة الصراع المستमित والحرب الضروس بين البشر، والبحث المستمر عن الوسائل الأنجع لإشباع رغباتهم وحاجاتهم، وداخل هذا "الصراع من أجل البقاء" الذي تتصارع فيه الرغبات والإرادات وحرب الجميع ضد الجميع تقف حائلاً دون تحقيق الإعراف المتبادل بين الأفراد" (كمال بومنير، 2010، ص105).

لقد عمل "هونيث" في كتابه "الصراع من أجل الإعراف" على تجديد مفهوم الإعراف الذي جاء به هيغل، ونظراً لتلك الأهمية البالغة في نظريته النقدية الجديدة عمل على صياغتها من أجل مواجهة تلك الإشكاليات المعاصرة التي أصبحت تُعاني منها المجتمعات المعاصرة الأخلاقية و السوسيوسياسية، وقد وظف "هونيث" النظريات السوسولوجية والسيكولوجية لتعزيز مفهومه للإعراف قصد الوصول إلى فهم أعمق لشبكة العلاقات الإجتماعية والسلوكية الإنسانية وكيفية تنظيمها، فقد إتمد في هذا السياق على أعمال كل من العالم الإجتماعي الأمريكي "جورج هبرتر" "G.H.Med" والعالم النفساني الإنكليزي دونالد وينيكوت ميد "D.Winnicott". لذلك تُعتبر هذه الأعمال الفكرية والإمبريقية بمثابة تلك القلوبة الإستيمية البراديمية الناتجة لنا للمعنى الحقيقي لتلك الآليات السوسيوينبوية لمفهوم علمية الإعراف لدى "أكسيل هونيث" التي تعمل على تحليل أسباب تلك الظواهر الباثولوجوسوسولوجية في المجتمعات المعاصرة.

نلاحظ مما سبق أن المشروع الفلسفي القائم على براديم الإعراف عند "هونيث" يهدف إلى تأسيس نظرية معيارية للمجتمع بغرض إعادة تشكيل أو تجديد النظرية النقدية الأولى، على هذا الأساس نرى أن في كتابه "الصراع من أجل الإعراف" قائمة على إعادة بناء التجربة الإجتماعية إنطلاقاً من أشكال "الإعراف التداوتي" التي يعتبرها "هونيث" مؤسسة للهوية بغية تحقيق الذات ووجودها داخل نسيج العلاقات الاجتماعية أو الإنسانية، لذلك فهو يتفق مع أستاذه يورغن هابرماس "JurgenHabermas" فيما يتعلق بفكرته حول بناء العلاقات الاجتماعية والمؤسسات (Intersubjectivité)، إنطلاقاً من فكرة الذات إلى التداوت الحديثة وبمختلف مظاهرها كالعقل والتفاعل ومختلف أشكال التنشئة الاجتماعية وعامل الثقافة، ومع أن "هونيث" قد أشاد بما يُسمى بالمسار التواصلي لدى "هابرماس" الذي تمكن من خلاله تقديم مقاربة جديدة لإعادة إكتشاف أهمية البعد الاجتماعي، ومن ثمة إعادة تأسيس النظرية النقدية، لكن "هونيث" كان متحفظاً في هذا التصور التحليلي لأنه كان يلاحظ أنه يوجد تركز كبير حول مفهوم التواصل الذي يعتمد على اللغة (Horkheimer Max.1978.p245) بشكل أكثر وهو بمثابة إختزال لكل تلك العناصر والمخاطر التي تهدد شبكة الروابط الاجتماعية بين الأفراد فهي سبب غير كافي في تحليل تلك المنعطفات العلائقية التي تُعاني منها المجتمعات المعاصرة. تجدر الإشارة إلى أنه تتلوق المسلمات الفكرية للباحث "أكسيل هونيث" لمفهوم الإعراف إنطلاقاً من تلك التجارب الاجتماعية والأخلاقية المرتبطة بأشكال الظلم والإحتقار وعدم الإعراف التي قد يتعرض لها الأفراد أو الجماعات، لذلك فقد حاول "هونيث" إعادة إدماج بنيوي لأشكال الصراعات السوسيوأخلاقية من خلال أنماط التجارب الحياتية المعاشة التي تستدعي الإعراف المتبادل بين الذات بغية تحقيق الإستقرار والاندماج والإنسجام في تكوين العلاقات الاجتماعية، إذن ضمن هذا السياق المفاهيمي الذي نسعى فيه إلى تحديد الأطر الإبستمولوجية لبراديم الإعراف الذي تبنيه في دراستنا بغية تحليل ظاهرة تشكل الروابط الاجتماعية الافتراضية لدى الشباب من خلال موقع التواصل الاجتماعي التي تلقى الإعرافية الذاتية والتداوت السوسونفسي من قبل الفاعلين الاجتماعيين عبر هذه الشبكات الافتراضية التواصلية الاجتماعية. إذن تُعتبر عملية تكوين الذات أمر يتوقف على حسب "هونيث" على "ما يسميه بالتبادلات التفاعلية، فمن خلال العلاقات "التداوتية" التي تُقام بين الفرد والآخرين، وما تتضمنه هذه العلاقات من أشكال التعامل، يكتسب الفرد وعيه بذاته وبكيفية تحقيقها"

بحيث يفترض دائماً تجربة الآخر، ومن ثمة يمكننا القول بأنه يمكن تحقيق ذواتنا إلا من خلال الاعتراف بالآخر من خلال العلاقة التي تجمعنا معه في الوسط الاجتماعي. لذلك يرى "هونيث" أن عملية الاعتراف المتبادل مع الآخرين الكفيل بوضع حد لتلك الظواهر الباثولوجية الاجتماعية القائمة في المجتمعات المعاصرة اليوم من مختلف أشكال السيطرة والهيمنة والظلم الاجتماعي، ومن ثمة يستطيع الأفراد تحقيق ذواتهم وهويتهم ضمن علاقات تداونية مرهون بتحقيق نماذج معيارية ثلاثة متميزة للاعتراف على حسب أكسيل هونيث وهي: **الحب والحق والتضامن الاجتماعي** (1996, p273, Honneth Axel). إذن من خلال ما سبق نلاحظ أن مفهوم الاعتراف يعتبر الحجر الأساسي في تشكيل علاقات اجتماعية جيدة بين الأفراد، فمن خلال دراستنا العلمية هذه بعد تلك المرحلة الإستطلاعية التي قمنا بها وجدنا أن الروابط الاجتماعية تعيش أزمة اليوم في مجتمعنا لعدة أسباب منها السوسيو تاريخية و السوسيو اقتصادية و السياسية...، التي ساهمت في تشتتها، إلا أننا نرى أن غياب الاعتراف بالأشكال التداونية في عملية بناء الروابط الاجتماعية بين الأفراد أيضاً يعتبر سبب في تدهور هذا النسيج الترابطي الاجتماعي.

لذلك تعتبر مواقع التواصل الاجتماعي بمثابة ذلك الحاوي الاجتماعي و البديل إن صح التعبير في سبيل إعادة تشكيل تلك الروابط الاجتماعية، من خلال إستفاد الأفراد لعلاقات اجتماعية جديدة في الشبكة الافتراضية، وإستثارة روابط اجتماعية تعمل على تحقيق بناء ذلك النسيج المجتمعي المتوافق الذي يحقق الإندماج و التضامن الاجتماعي ضمن هوية اجتماعية إفتراضية مشتركة، بما أن مواقع التواصل الاجتماعي ساهمت في الحفاظ على الرابط الاجتماعي القوي والإستثمار في الرابط الاجتماعي الضعيف وجعلهما مُندمجان أكثر في فضاء اجتماعي شبكي مُوحد، فإن الاعتراف التداوني هو المساهم في المحافظة على قوة تماسك هذا الإندماج الترابطي الاجتماعي لهذه الروابط، كونه وجد ذلك الاعتراف الاجتماعي من قبل الآخرين مما عزز من الثقة في نفسه و إحترام وتقدير ذاتيته الاجتماعية في هذا الفضاء المجتمعي الشبكي.

II - المنهج و العينة وأدوات الدراسة :

حتى نضفي على الدراسة بعداً عملياً نتقرب من خلالها للواقع الاجتماعي لجيل الشباب الجزائري، لجأنا إلى تطبيق دراسة إستطلاعية سعينا من خلالها مقارنة الموضوع ميدانياً، وعليه طبقنا المنهج الكيفي بشقه الأول "التحليلي" و "المقارن" الذي يهدفان إلى التطرق إلى الموضوع بغية إزالة الغموض الذي يشوب مشكلة الدراسة و الطريقة السليمة للوصول إلى هدفها بدءاً بوصف ظاهرة موقع التواصل الاجتماعي ودورها في تشكيل الروابط الاجتماعية لدى جيل الشباب، وكيف ساهم هذا الفضاء في خلق تلك الاعترافية التداونية في تلك الروابط الاجتماعية الافتراضية عبر الشبكة الاجتماعية، من خلال التقرب من الظاهرة بتوظيف هذا المنهج العلمي لجمع المعلومات حولها في صورتها التعبيرية الواقعية، بغية عرضها للتحليل والتفسير كميًا وتكوين مقارنات تحليلية ونقدية بينها، وبين تلك النتائج التي توصلت إليها مختلف القراءات البحثية العلمية للدراسات السابقة، التي تطرقت إلى دراسة متغيرات دراستنا العلمية، فيعرف هذا المنهج الكيفي لدى باحثي الميثودولوجيا بأنه: "المنهج الذي يهدف إلى توضيح أو وصف الواقع على تقرير حقائقه الحاضرة كما هي بل وبتناولها بالتحليل والتفسير قصد الوصول إلى إستنتاجات مفيدة" (عمار الطيب كشرود، 2006، ص43).

واستخدمنا العينة القصدية حددنا معايير لانتقاء مفردتها وهي أن يكون المستخدم شاباً، إتخذنا معيار السن مرجعاً واعتبرنا الشاب 18 إلى 35 سنة، وأن يكون لديه حساب على موقع الفاييبوك، وبما أن المجتمع المدروس هو إفتراضي يصعب فيه جمع معلومات الدراسة، فقد لجأنا إلى توظيف تقنية تحليل المحتوى وهذا من خلال إنتقاء بعض المنشورات و التعليقات الجدارية على صفحات موقع Facebook، سواء كانت كتابية أو صور تعبيرية أو بعض مقاطع الفيديو، وبغية التأكد من هوية المستخدم ومن بياناته على صفحته الشخصية قمنا بالإستعانة بالمقابلة الإلكترونية مع بعض أصحاب هذه الصفحات الشخصية pages/profiles، التي إنقينا منها هذه المنشورات ومختلف التعليقات التي تعبر عن آراءهم و

توجهاتهم ومختلف تلك الأفكار التي يريدون طرحها للآخرين على مدوناتهم الشخصية والتي سوف نقوم بتفكيكها وتحليل محتواها، بما يتوافق متغيرات ومؤشرات دراستنا، وقد تمّ إنتقاء 107 صفحة شخصية على موقع شبكة Facebook جمعت من خلالها هذه المعلومات التي تعبر عن أفكار وتوجهات وطبيعة تشكل هذه الروابط الإجتماعية الافتراضية.

II- عرض النتائج ومناقشتها :

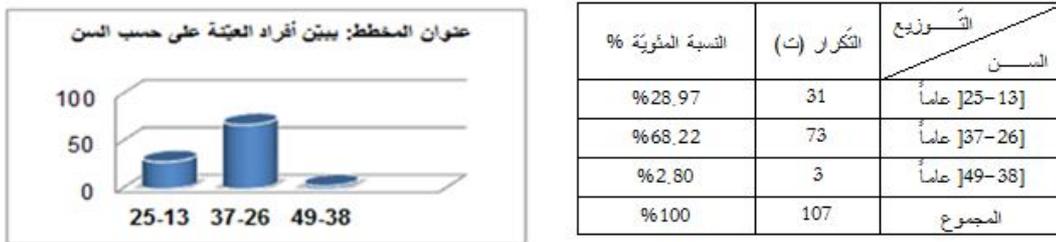
1. عرض مجتمع البحث وتحليل خصائص فئات عينة الدراسة:

الجدول رقم (01): يوضح توزيع أفراد عينة الدراسة حسب النوع "الجنس"



تبيّن لنا نتائج الجدول أعلاه أنه تم توزيع أفراد عينة الدراسة من حيث النوع على النحو التالي: 72 مفردة بنسبة 67.28% من المبحوثين من فئة الذكور، بينما لدينا 35 مفردة و التي تمثل نسبة 32.71% من الإناث، وفي هذا السياق يمكن أن نفسر سبب عدم تواجد المرأة بشكل أكبر في شبكة مواقع التواصل الإجتماعي يعود لسبب تخوفهن من إعدادات هذا الموقع لا سيما الحفاظ على الخصوصية، ولكن بعد المقابلة التي أجريناها مع مجموعة من المبحوثات على شبكة موقع "Facebook"، يرجع سبب التكرار لهويتهن الشخصية بهويات شخصية مزيفة، وهذا راجع للمخيلة الإجتماعية و الثقافية التي اكتسبتها المرأة في عملية التنشئة الإجتماعية، التي تستوجب على المرأة التعفف و التخفي قدر المستطاع عن كل ما هو غريب عنها، بالإضافة إلى أنه يفضلن التواصل مع الأقارب و الأصدقاء الأصدقاء أو بعض المعارف التي سبق لهن التعرف عليهم من قبل، في غرفة الدردشة فقط. ومن خلال إستقرائنا لنتائج هذه الدراسة نلاحظ أنّ الذكور يمثلون الفئة الغالبة في الحضور في المجتمع الافتراضي الشبكي.

الجدول رقم(02): يبيّن توزيع عينة الدراسة حسب "السن"



من خلال هذا الجدول نلاحظ أنّ الفئات العمرية للمبحوثين ذات الفئات [37-26] وهي الفئة المنوالية الأكبر تكرر ضمن عينة البحث و نسبتها 68.22%، وإستناداً إلى مقاييس النزعة المركزية أنّ الفئة الحاملة للسن [37-26] وهو السن الأكثر تواجداً و الذي يمثل المنوال الحسابي، أمّا الفئة الأقل نسبياً تكرر في الفئة العمرية [25-13] سنة بنسبة 28.97%، بينما بلغ الفئة العمرية من [49-38] سنة فما فوق بنسبة 2.80% فهي أقل حضوراً بشكل أكبر في المجتمع الشبكي، فمن خلال هذه الحصص الإحصائية الحسابية يتضح لنا، أنّ ما يقارب ثلث العينة سنها ما بين 26 و 37 عاماً هي المفردة البحثية الأكثر حضوراً وتفاعلاً و إستخداماً لموقع شبكة "Facebook". وقد تجلت هذه الروابط السوسيو رقمية بمثابة وسيلة ضرورية ومهمة في حياتهم، كونها مكنتهم خدماتها من تلبية حاجياتهم و رغباتهم المعرفية و الوجدانية، ومن

بناء علاقات إجتماعية متعددة ومختلفة مكنتهم من تحقيق الإندماجية و التضامن الإجتماعي بحيث لا يستطيعون تحقيقها بوسائل أخرى. وندعم النتيجة المتحصل عليها في الجدول أعلاه، بما تؤكد بعض النتائج التي توصلت إليها بعض الدراسات العلمية الأخرى، حيث تؤكد لنا الإحصائيات المنشورة للتواجد العربي على موقع شبكة التواصل الإجتماعي Facebook و التي تقدر بنسبة %68.80 للفئة العمرية ما بين 13 إلى 35 سنة ، كما لا تقتصر هذه النسبة على الوطن العربي، وتجدر الإشارة هنا إلى أن ما لاحظناه في هذه الدراسة العلمية، أن أغلب مستخدمي مواقع التواصل الإجتماعي هم من فئة المراهقين و الشباب، فهو فضاء إجتماعي ساهم في إحتوائهم إجتماعياً، فهو الفضاء السوسيو رقمي الذي مكّنه من إعادة إنتاج علاقات إجتماعية تكون أكثر تقارب و تشارك و تفاهم بين مكونات عناصرها الإجتماعية و الديمغرافية و الثقافية، ولا ننسى أن هذه الشريحة الإجتماعية في هذه الفترة العمرية تمر بمرحلة جد مهمة في تشكيل شخصياتها الإجتماعية و العائليّة، كما يرى في ذلك علماء التربية و مختصي علماء النفس، أن فئة المراهقين و الشباب تحاول الإستقلالية لذاتها الإجتماعية، و إعادة إنتاج روابط إجتماعية تذاوتية تحقق لها الإعرافية الإجتماعية التبادلية ضمن محيطها الإجتماعي الذي تساهم هي في تشكيله و بنائه، على موقع شبكة " Facebook الذي أتاح لهم هذه الفرصة. وغالباً ما ترى هذه الفئة أنها منبوذة في واقعها الإجتماعي كونها تمتاز بسلوكيات و ممارسات تتعارض في شكلها الخارجي الفيزيقي ما هو متفق عليه في العرف الإجتماعي التقليدي، لذلك فهي تحاول البحث عن روابط إجتماعية تساهم في خلق الإعرافية التذاوتية لها و تحقق لها هامش من الحرية في تشكيل شخصيتها الإجتماعية بما يتفق خصوصيات شلتها الشبكية على موقع شبكة "Facebook".

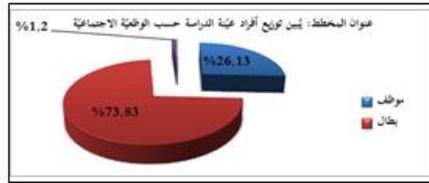
الجدول رقم (03): يبين توزيع أفراد عينة الدراسة حسب "المستوى التعليمي"



المستوى التعليمي	التوزيع	التكرار (ت)	النسبة المئوية %
متوسط	متوسط	3	2.80%
ثانوي	ثانوي	12	11.21%
جامعي	جامعي	92	85.98%
المجموع	المجموع	107	100%

عند إستقراء نتائج الجدول يتضح أن توزيع أفراد العينة حسب المستوى التعليمي تمّ كما يلي: يعود إستخدام شبكة موقع Facebook للمستوى التعليمي الجامعي و الذي قدر بـ 92 مفردة ممثلة بنسبة %85.98 وهي تمثل أغلب فئة إجتماعية حضوراً في هذه الدراسة العلمية، وتليها عينة تشمل فئة من ذوي المستوى التعليمي الثانوي والتي قدرت بـ 12 مفردة بنسبة %11.21، ثم يليها عدد المبحوثين من المستوى التعليم المتوسط و الذي تمثّل بنسبة %2.80 ممثلة عن 3 مفردات من عينة الدراسة وهي أقل فئة، إلى أن من الخصوصيات السوسيوثقافية التي يحملها المجتمع الجزائري والتي يتطبع عليها الأبناء في عملية التنشئة الإجتماعية، تتمثل في عملية الإهتمام و الرعاية التي توليها العائلة الجزائرية لفئة التلاميذ لا سيما في مرحلة المتوسط و الثانوي وجعلهم محل تتبع وتركيز، وفي هذا السياق نلاحظ أن أغلب المستخدمين لموقع شبكة التواصل الإجتماعي سواء من الطلبة أو الأساتذة أو الباحثين و المهتمين بتخصصات معينة يجدون على مواقع التواصل الإجتماعي وبسهولة العديد من الأشخاص ذوو العلم و الخبرة في مجالات إهتمامهم فيتواصلون معهم ويكونون علاقات إجتماعية معهم، مما يجعلهم يستفيدون من علمهم وخبرتهم وبما يحملونه من معارف و أفكار من خلال طرحها ومناقشتها، وهذا ما يحلينا أيضاً إلى متغير ثاني الذي يدفع المستخدمين نحو مواقع التواصل الإجتماعي وهو السعي نحو بناء روابط إجتماعية بغية تحقيق تبادل المعلومات مع مختلف الأصدقاء و المعارف، ليس هذا فقط بل تسعى كذلك إلى تمكين تحقيق تلك الإعرافية التذاوتية الإجتماعية التبادلية فيما بينهم. (بركات نوال، 2016، ص364)

الجدول رقم (04): يبين توزيع أفراد عينة الدراسة حسب "الوضعية الإجتماعية"



الوضعية الاجتماعية	التكرار (ت)	النسبة المئوية %
موظف	28	26.16%
بطال	79	73.83%
المجموع	107	100%

يتضح من خلال هذا الجدول أن توزيع أفراد العينة حسب الوضعية الاجتماعية لم يكن لدينا متكافئاً، حيث عادت نسبة كبيرة من عينة البحث إلى فئة الباطلين بنسبة 73.83% ممثلة عن 79 مفردة وهي نسبة عالية من مجموع أفراد عينة الدراسة، وبالقابل لذلك قدر عدد الموظفين من المبحوثين 28 مفردة بنسبة 26.16%، ورجع ذلك إلى أن أغلب أفراد العينة من حيث السن هم من طلبة الجامعيين و الثانوي و المتوسط أي أغلبهم من فئة الشباب و المراهقين، وهذا مؤشر آخر يبين يوضح لنا أن أغلب شريحة مستخدمة لمواقع شبكات التواصل الاجتماعي هم من فئة الشباب و المراهقين. إذن يعتبر موقع شبكة Facebook من بين أهم المواقع الاجتماعية الافتراضية التي مكنت هذه الشرائح الاجتماعية التي تعتبر نفسها في أغلب الأحيان مهمشة في الواقع الاجتماعي، الفرصة في إعادة إثبات ذاتها الاجتماعية وخلق الاعتراف التذاتي الاجتماعي لها، من خلال بناء روابط إجتماعية متعددة ومختلفة مع العديد من الأفراد.

2. التحليل السوسيو إمبريقي لفئات محتوى معطيات الدراسة الميدانية

الجدول رقم (05): يبين ارتباط الروابط الاجتماعية الافتراضية المشكّلة عبر موقع شبكة التواصل الاجتماعي Facebook في تمكين الشباب من الاعتراف بالإحتقار و التهميش الاجتماعي في المجتمع.

رقم الوحدة	وحدات التحليل	التكرار(ت)	النسبة المئوية %
1	الصورة الرمزية الذاتية لفئة الشباب [الشباب الرابع في البلد الضائع،"انسوطي في بوطي"، "الخرقة خير من المهانة و الذل و الخقرة"، أنا شاب أتمني لهذا الطرطور" هو قارعة الطريق"....]	12	15.78%
2	[في بلادي "ضلموني حقروني"، "عايشين في حقرة"، " في بلادي عايشين في ذل ومهانة"، " في الواقع عايشين غرابة"....]	12	15.78%
3	[البترول في بلادي غريب"، "البلاد هذي حاكمينها أصحاب الشبية و الشواكر، و الكاشير"، "بلاد تبع العصابة و السرابين"، "عندنا سلطة بانسة و مجتمع فاسد"، " في بلادي الخدمة في فم الذهب"، "بلادي مداتش الاستقلال"....]	16	21.05%
4	[منيش مرتاح"، "مانيش أليز"، "أشكون لسامع بيك"، "أشكون لحاس بيك"، "أشكون أحتنا؟"، "نحونا لسبوار الأحلام"....]	10	13.15%
5	[للرأة عورة، فتنة، ناقصة، جاهلة، ماكدة...]	8	10.52%
6	[22 فيفري خارجين" باش تنتحوا قاع"، "ترحو قاع"، "بفوار أس أس"، "لا هذه السلطة لا هذا النظام"، "تطالب بتحقيق الحرية و العدالة و الديمقراطية و المساواة و الكرامة"....]	18	23.68%
	المجموع	76	100%

تظهر لنا نتائج هذا الجدول أن لشبكة مواقع التواصل الاجتماعي Facebook دور في جعل الأفراد يعبرون فيها عن آراءهم بكل حرية وبدون قيود، خاصة فيما يتعلق بأمرهم الاجتماعية و السياسية، خاصة بعد أن تحول من فضاء اجتماعي للتواصل إلى فضاء اجتماعي و سياسي وأرضية للتعبير عن الحقوق و الدفاع عنها و المطالبة بإرساء مبادئ العدالة

الإجتماعية و القانونية في البلاد، وقد تزامنتا دراستنا مع التغيرات السياسية التي تعيشها البلاد ومع الحراك الجماهيري الذي عاشه الشارع الجزائري، الذي كان تلقى تفاعل و تواصل وتأييد ودعم من قبل شبكة موقع التواصل الإجتماعي Facebook، حيث تشير الوحدة التحليلية رقم 6، إلى أن الفرد الجزائري يُحاول الدفاع عن مبدأ الإعتراف التذواتي فيما يتعلق بكسب حقوقه الإجتماعية و السياسية في بلاده و التي يرى أنها غير متعرف بها، وقد قدرت بنسبة 23.68%، في حين تشير الوحدة التحليلية رقم 3 إلى سبب هذا الغياب الإعترافي في كسب الحقوق الإجتماعية وعدم وجود أسس لإرساء مبادئ العدالة الإجتماعية و القانونية في البلاد وهذا بسبب نقشي ظاهرة الفساد و النهب المفرط لثروات البلاد وعدم وجود سياسيات تنموية راشدة تحكم بشكل متوازي ومعتدل تسيير مثل هذه الموارد المادية التي تزخرُ بها البلاد، فبنسبة قدرت بـ 21.05% ترى أن السلطة السياسية في البلاد غير عادلة، مقابل نسبتين متقاربتان قدرت بـ 15.78% كما هو مبين في الوجدتين رقم 1 و 2 من هذا الجدول التحليلي، والتي تُعبر عن فئة ترى في أنها أكثر فئة إجتماعية قد مسها هذا الإحتقار الإجتماعي و عدم تواجد هذا الإعتراف التذواتي فيما يتعلق بكسب الحقوق الإجتماعية و إرساء الفرص و التساوي في مبادئ العدالة الإجتماعية وهي فئة الشباب، التي تعتبر الفئة الإجتماعية الأساسية في التركيبة الديمغرافية في الجزائر.

لكن هي الفئة الأكثر تضرر و تهميش في المجتمع على حسب التصورات المخيالي لهذه الفئة الإجتماعية التي ترى أنها غير معترف بها لذلك لاحظنا تزايد نسبة الهجرات الجماعية إلى بلاد الخارج بما يعرف بظاهرة "الحرقاة" وهذا بغية تحقيق مبدأ كسب الإعتراف التذواتي و تحقيق العيش الكريم و الجيد على حسب هؤلاء الأفراد، وما يؤكد تزايد مثل هذه الظاهرة الإجتماعية لدى الشباب كما تبين لنا الوحدة التحليلية رقم 4 حيث يرى الشباب أن واقعهم الإجتماعي مهمش جداً وأنهم يعيشون في بلاد لا توفر لهم سبل تحقيق العيش الجديد ولا تُحاول الإستماع و الإلتفاف نحو تحقيق مطالبهم الإجتماعية وقد قدرت بنسبة 13.15%، فمن خلال ما سبق إلا أنه يوجد هناك العديد من الدراسات العلمية من تجد في أن الفضاء الافتراضي يهدد بانهار العلاقات الإجتماعية الحقيقية، حيث أن تشكل هذا الفضاء الرمزي أدّى إلى تفكك العلاقات الفيزيقية بين الأفراد وتشكل نوع جديد من أنواع العلاقات الإجتماعية الافتراضية، رغم أنه تشير العديد من الدلائل الواقعية أن هناك مزيداً من الإتجاه نحو التفاعلات الافتراضية، وهذا ما إفترضه الباحث "Albert Borgman" قائلاً في هذا الصدد: " إن الوسائط الإلكترونية تبعدنا عن العالم الواقعي، كما تلعب دوراً كبيراً في التأثير على الأشخاص، كما أتاحت بدورها إمكانية تكوين علاقات إجتماعية افتراضية سهلة عبر فضاءاتها، حيث ساهمت هذه العلاقات في تفكك ما هو تقليدي من العلاقات الإجتماعية وتشكل ما هو افتراضي منها، إذ أن هذه الجماعات لا ترتبط بهوية بذاتها أو قومية معينة، ولكنها تجمع بين أفراد ينتمون إلى هويات مختلفة وقوميات متعددة، تجمعهم نفس المصالح و الإهتمامات والميولات ولهم نفس الأهداف (borgmann Albert, 2000, pp189-200)، نلاحظ في هذا التعريف يوجد رأي متضادين الأول يرى أنه فضاء إجتماعي يفكك الروابط الإجتماعية التقليدية، وإتجاه آخر يرى أنه فضاء سوسيو شبكي كوني مكن الأفراد من تحقيق أهدافهم و رغباتهم و غاياتهم الإجتماعية، بل مكنهم من تحقيق نسبة من الإعترافية التذواتية الإجتماعية التي ساهمت في تفعيلها الروابط الإجتماعية الافتراضية المشكّلة عبر شبكات مواقع التواصل الإجتماعي. حيث يعتبر هذا الفضاء السيبري بمثابة مجال جديد للتمرد و الإحتجاج، التي وجدت فيها الأفراد نفسها قادرة على التعبير بكل حرية بما تعانیه من إحتقار و تهميش إجتماعي في المجتمع، لذلك أستغل هذا الفضاء الإجتماعي الشبكي الرقمي في المطالبة بكسب الحريات و إرساء مبادئ الديمقراطية و العدالة الإجتماعية ما بين الأفراد في المجتمع.

الجدول رقم (06): يبين إرتباط قيمة الثقة بالروابط الإجتماعية الافتراضية المشكلة لدى الشباب عبر موقع شبكة التواصل الإجتماعي "Facebook"

فئة القيم: مكنت الروابط الإجتماعية الافتراضية الشباب من الاعتراف التواطي البادلي لقيم "الثقة"			
رقم الوحدة	وحدات التحليل	التكرار(ت)	النسبة المئوية %
1	[الشعور بالثقة عبر شبكة الفايبروك، أثق فيكم في الفايبروك...]	10	14.28%
2	[أصدقائي فالفايبروك أصحاب ثقة]	12	17.14%
3	[الواقع لا أثق فيه]	15	21.42%
4	[الناس أصبحت بلا ثقة، بلا أمان....]	13	18.57%
5	[الناس مصلحة هذمكان، الناس تقيمك على حساب دراهمك..]	11	15.71%
6	[عايشين بقلوب مزيفة، مكانش النية الصافية...]	9	12.88%
المجموع		70	100%

يُوضّح لنا هذا الجدول آراء أفراد العينة في الروابط الإجتماعية التقليدية أو تلك التي تشكلت عبر مواقع شبكة التواصل الإجتماعي Facebook وهي الروابط أو العلاقات الإجتماعية الافتراضية، التي أنتجت لنا رأسمال إجتماعي داخل المجتمع سواء المحلي للتقليدي أو الافتراضي، وهذا الرأسمال الإجتماعي هو بمثابة تلك الثقة الإجتماعية المتينة التي ساهمت في تشكيله، والتي ترجمت في جدولنا الإحصائي في مواقف تتأرجح عموماً بين إتجاه عيني يتصور أنّ الواقع الإجتماعي فيه روابط إجتماعية لا يمكن الوثوق فيها، وآراء أخرى ترى في هذه العلاقات المشكلة في موقع شبكة Facebook يمكن لهم الوثوق فيها، فمن المواقف التي تعبر على أنّ لشبكة الروابط الإجتماعية الافتراضية يمكن لنا الوثوق فيها، مثلما بينت ذلك وحدة التحليل رقم 2 بنسبة 17.14% وهي بذلك تحتل المرتبة الثانية، نجد أيضاً ضمن المواقف التي تعبر عن هذه الشبكات العلانية المشكلة عبر موقع شبكة التواصل الإجتماعي Facebook هي محل ثقة إجتماعية لها، من يعتبرها على أنها تشعرهم أكثر بتلك الألفة الإجتماعية التي جعلت شبكة روابطهم الإجتماعية الافتراضية تكون محل ثقة لديهم، كما هو مبين في وحدة التحليل رقم 1 — 14.28%، في حين وجدت مواقف وآراء أخرى من أفراد العينة التي تستخدم مواقع شبكات التواصل الإجتماعي Facebook، كفضاء إجتماعي يسمح لهم بالتعبير بكل حرية عن آرائهم ومواقفهم الإجتماعية، حيث لاحظنا في صفحاتهم على موقع شبكة الفايبروك، كتابة منشورات وتعليقات ونشر بعض الأمثال الشعبية ونشر بعض الشعارات والافتات التي تعبر عن إنتقاداتهم الإجتماعية أو السياسية أو الإقتصادية... الخ وغيرها من المجالات الإجتماعية الأخرى، التي هي كفضاء إجتماعي تفاعلي تتركب فيها علاقاتهم الإجتماعية، على أنها أصبحت غير موثوق فيها، كونها تغيرت فيها تلك التشكيلات والممارسات والأهداف والأغراض من تلك العلاقات التفاعلية بين الأفراد. حيث نمت فيها قيم مغايرة لمعايير قيمة الثقة الإجتماعية، كما تبين لنا الوحدات التحليل رقم 3 و 4 و 5 و 6 فقد إعتبر المبحوثين الروابط الإجتماعية المشكلة في الواقع الإجتماعي أصبحت غير موثوق فيها، كونها تغيرت القيم الإجتماعية المتبادلة في العلاقات الإجتماعية، كما جاء في وحدة التحليل رقم 3 — 21.42%، مقابل الموقف الذي يري أن الناس أصبحت بلا ثقة، كما هو مبين في وحدة التحليل رقم 4 — 18.57%، وكذلك لأن الناس أصبحت تتعامل بمصلحة فقط، كما تشير إلى ذلك وحدة التحليل رقم 5 — 15.71%، وباعتبارها روابط إجتماعية "مكانش النية الصافية فيها" بمعنى أصبحت العلاقات الإجتماعية غير قائمة على التعامل الذي يخدم مختلف الأطراف المتبادلة في الخدمة أو المصلحة الإجتماعية، كما توضّح لنا وحدة التحليل رقم 6 — 12.88%.

ويمكن أن نضيف عملية إحصائية بسيطة للمقارنة بين الرأي أو إن صحّ التعبير بين النّمتين من تلك الروابط الإجتماعية، التقليدية و الافتراضية، وذلك بجمع نسب وحدات التحليل الذّالة على النّمت العلائقي أو الروابط الإجتماعية التقليدية الحقيقية أو الفعلية التي تشكّلت في المجتمع المحلي الواقعي، وبين تلك الروابط الإجتماعية الافتراضية التي تكوّنت في المجتمع الافتراضي، بجمع وحدات التحليل رقم 3 و4 و5 و6 في حين نحصل على 68.85 % للموقف الذي ينتقد بشدّة تغير نمط العلاقات و الروابط الإجتماعية التقليدية التي طغت عليها النزعة البرغماتية و النفعية وأصبح تبادل العلاقات بين الأفراد قائم على أساس قضاء المصلحة الخاصة على العامة، مما أدى إلى عدم وثوق الأفراد إلى هذا النوع من العلاقات الإجتماعية الواقعية، مُقابل ذلك نقوم بجمع وحدتي التحليل رقم 1 و2 حيث نتحصل على نسبة 31.42 % التي تبين لنا رأي المبحوثين في نمط روابطهم الإجتماعية التقليدية التي تشكّلت في المجتمع الافتراضي، حيث يتقون في نمط علاقاتهم التي يبنونها في هذا المجتمع الافتراضي، الذي قد نبرر سبب وثوقهم في نمط هذه العلاقات كونها روابط هم من يختاروها ويحدّدون نوعية أشخاصها والهدف منها، حتى أنها تكون مقرّبة فيما بينهم وتكون متبادلة كلا الأطراف المتفاعلة تحاول الإعراف بذواتها الإجتماعية ولتحقيق هذا الإعراف العلائقي الإجتماعي التبادلي.

وقد أظهرت نتائج الإرتباط بين إعراف أفراد العينة بثقتهم في الروابط الإجتماعية المشكّلة في مواقع شبكة التّواصل الإجتماعي Facebook ، وبين كثافة استخدام الأفراد Facebook و الثقة الإجتماعية إحدى نتائج الدراسة السابقة التي قائم بها كل من الباحثين "عزيز لعبان ، محمد أمين لعلي"، المعنونة بـ: "علاقة كثافة استخدام الشبكات الإجتماعية ببناء الثقة الإجتماعية و الرضا عن الحياة لدى فئة الشباب الجامعي" حيث تبينت نتائج دراسته أنه يوجد علاقة طردية موجبة بين المتغيّرين، وهما سبب إقبال الأفراد أو حضورهم بكثافة على الموقع الإجتماعي لشبكة Facebook والذي كان كعامل مدعم للثقة الإجتماعية لديهم، يعني أنه كلما كُتف الفرد من استخدامه Facebook، فإنه يرفع من ثقته الإجتماعية، والتي تحمل دورها أثراً إيجابياً على الرأسمال الإجتماعي داخل المجتمع، باعتبار "الثقة الإجتماعية" قاعدة متينة تُساعد على تراكمه كما يُشير إلى ذلك "Fukyama" (لعبان عزيز، 2002، ص 52-53)، وقد أكدت هذه الدراسة ما توصلنا إليه من نتائج في دراستنا ومقارنة بتلك الدراسات التي أشارت أيضاً إلى القدرة الكبيرة التي يتمتع بها المتفاعلون المستخدمون لموقع شبكة Facebook في التعبير على وضعه واحتياجاته بحرية وثقة، لأن الفايسبوك يوفر من أجل هذه الغاية إمكانيات تقنية يستغلها هؤلاء في التعبير عن أفكارهم وتعليقاتهم، على غرار الكتابة عوض الطرق المتوفرة بشكل طبيعي (الكلام والإشارات) في محيطهم الإجتماعي الفيزيقي (Joseph Walther, 1996, p15)

ويشير "Putnam" إلى أنّ الثقة الإجتماعية يمكن أن تنشأ من معايير التبادل التي تغذي وتدعم هذه الأخيرة، وقد أوضحت الدراسات أنّ الثقة و الرغبة في تبادل المعلومات، تكونان أعلى على المواقع التي تستوجب الهويات الفعلية مثل: Facebook من غيرها، كما أنّ كشف المعلومات يعزّز تصورات المستخدمين حول بعضهم تمهيدا لمزيد من التبادل، وكل ذلك على أساس الإرتياح الذي مصدره الثقة. يعمل موقع Facebook على إستقطاب المستخدمين بتوفير جو مناسب للتفاعل وتبادل المعلومات و المعارف و النقاش حول إهتمامات مشتركة، بحيث ينضمّ الأفراد لهذا الموقع باحثين عن تلبية احتياجاتهم المختلفة، (G.D Amato 2012 p403)، وبناء عليه، يكون إقرار الثقة في الآخر من عدمه، بقدر ما يعرفه المستخدم عن غيره من المستخدمين، وتعدّ هذه الميزة التي يقدّمها الموقع إيجابية من أجل الوصول إلى الأشخاص الجديرين بالثقة، والتخلص من غيرهم، وهو ما يشجّع على الإستفادة من كل خدمات الموقع، وفي هذا إشارة لوجود علاقة إيجابية متبادلة بين الثقة الإجتماعية وإستخدام شبكة مواقع Facebook. وقد أبرزت نتائج الدراسة التي قام بها كل من "2007،

Boyd and Ellison" أنّ السبب الأول الذي يدفع الشباب للانضمام Facebook، هو إيجاد أشخاص يعرفونهم في حياتهم خارج الخط من أجل التفاعل معهم وتمضية الأوقات، وقد يكون سبب هذا الحضور الإجتماعي على مواقع شبكة التّواصل الإجتماعي، أيضاً مطالبة مجموعات أصدقاهم للإلتحاق لذلك، وثقة هؤلاء في بعضهم البعض، لقد أشرنا فيما سبق إلى

التقسيم الذي وضعه "Putnam" حول الرأسمال الإجتماعي والروابط الإجتماعية، يُوضّح فيه عن علاقات القرب و الثقة التي تتكوّن نتيجة تكرر الإتصالات وقوة العلاقات الإجتماعية، تكون هذه الأخيرة القاسم المشترك كأفراد ذوي الخلفية الواحدة، والتي يعمل موقع Facebook على تقويتها ودعمها نتيجة كثافة التفاعل والحضور الإجتماعي الافتراضي على الشبكة الإجتماعية الافتراضية، فأقبال المستخدمين على بعض التطبيقات والتقنيات أو مختلف تلك الخدمات التي يقدمها موقع شبكة Facebook، وليكن التشتت على سبيل المثال، يسمح لهم بالإتصال و التفاعل و التحدث المتكرر الذي ينتج ويُنتج المزيد من الثقة الإجتماعية، بالنظر إلى كمية المعلومات التي تبادلها الطرفان، والتي تؤدي إلى مزيد من الإرتياح في التّعامل وتُساهم في تقوية تلك الألفة الإجتماعية التي تعزّز من عملية الإعراف التّذواتي بين الأطراف المتفاعلة على موقع شبكة Facebook، و التي تمكنهم من تحقيق تلك الثقة و الإحترام و التقدير في ذواتهم الإجتماعية.

الجدول رقم (07): يبيّن إرتباط قيمة التّضامن الإجتماعي بالروابط الإجتماعية الافتراضية المشكّلة لدى الشباب عبر موقع شبكة التّواصل الإجتماعي "Facebook"

فئة القيم: مكّنت الروابط الإجتماعية الافتراضية الشباب من الإعراف التذواتي التبادلي لقيم "التضامن الإجتماعي"		
رقم الوحدة	وحدات التحليل	النسبة المئوية %
1	[نحتاج إلى مساعدة بعضنا "نوقموا تضامنا" مع بعضنا...]	18.84%
2	[كلنا إخوة "عوة" مكناش تفرقة بين الحقوة، علينا بالوقوف مع بعض...]	15.94%
3	[لازم نتفكرو بعضنا "نساندو بعضنا"]	13.05%
4	[اليوم تحصلت على وظيفة أدهوني إخواني بالنجاح"، "اليوم تخرجت من الجامعة"، "اليوم عيد ميلاد ابني"، "لقد رزقنا بمولود جديد"...]	11.59%
5	[أحتاج مساعدتكم، مساعدتي، ساعدوني...]	17.39%
6	[الناس عادت "تتعامل بالمصلحة" في الواقع]	14.49%
7	[عاد لتواصل "صلي نوصلك" في الواقع]	8.69%
المجموع		100%

نلاحظ من هذا الجدول أنّ 18.84% من فئة القيم التي تعبر عن تلك الروابط الإجتماعية الافتراضية التي مكّنت فئة الشباب من تحقيق الإعراف بشكله القيمي التذواتي التبادلي لقيمة التّضامن الإجتماعي مثلما تبين ذلك وحدة التحليل رقم 01، مقابل 17.39% تخص نفس القيمة الإجتماعية التي تعبر عن قيمة التّضامن الإجتماعي والتي تشير إلى طلب أو الإحتياج للمساعدة من قبل الآخرين في تحقيق الدعم الإجتماعي لبعض الأفراد على موقع شبكة Facebook، كما جاءت في الوحدة التحليلية رقم 05، مقابل 14.49% وهي تلك الفئة المتدمرة إن صحّ التعبير على حسب منشورات وبعض التعليقات التي جمعناها من مجموعة الصفحات الإجتماعية الافتراضية التي تعبر عن عينة بحثية رمزية إخرتها للدراسة وفق الفرضيات التي إنطلقنا منها في دراستنا العلمية هذه، فقد وجدنا فئة إجتماعية ترى في أن الروابط الإجتماعية التقليدية في الواقع الإجتماعي طغت فيها النزعة المصلحتية كما تُشير في ذلك الوحدة التحليلية رقم 06، حيث "عادت الناس تقضي مصالحها و شؤونها اليومية بالمقابل الرمزي العيني"، وتفر إن صحّ التعبير من أشكال المساندة الإجتماعية و الدعم الإجتماعي كما كان في الإرث الثقافي و الإجتماعي في المجتمع الجزائري بما يعرف بنظام الجماعة الإجتماعية أو تلك الأشكال الجماعية التي تقوم بتقديم المساعدة للآخرين. حيث عاد أكثر تنظيمية و رسمية ويخضع لمنظمات وبعض الهيئات الإجتماعية التي تُحاول تأطير هذه القيمة الإجتماعية التي تعبر عن التّضامن الإجتماعي، مقابل 15.94% توضّح لنا أنه يوجد إلاح أو طلب إجتماعي من قبل هؤلاء المبحوثين في ضرورة التمسك بمبدأ الأخوة كما تبين لنا الوحدة التحليلية

رقم 02، وهي كقيمة إجتماعية تدوائية لا تتحقق بفعل المساهمة الفردية بل بفعل التبادل العلائقي التذواتي بهذا الشكل الإجتماعي الذي يعبر عن قيمة الأخوة، التي تكفل للفرد القرب و المساندة و التضامن و الدعم و التماسك الإجتماعي، عكس التفرقة و النعرات أو الإختلافات الإجتماعية، التي تؤدي إلى نزاعات وفتن و حروب، بسبب ضعف هذا المعيار القيمي الإجتماعي، لذلك يُعتبر مفهوم الأخوة الذي طرح في الفضاء العمومي الإجتماعي التقليدي، والذي ظهر جلياً في الفضاء العمومي الإجتماعي الافتراضي أيضاً في المجتمع الجزائري، كاعتراف إجتماعي ينادي بضرورة تحقيق الوحدة الإجتماعية و التضامن و التماسك الإجتماعي بين مختلف الأفراد، على إختلاف توجهاتهم السياسية أو الإجتماعية أو الأيديولوجية، كونهم ينتمون إلى وطن واحد وهو الجزائر، فالأخوة هنا تعبير واضح من قبل هؤلاء المبحوثين أنه المبدأ الإجتماعي الأساسي في تحقيق إستمرارية التفاعل و التواصل الإجتماعي، وهو المبدأ الأساسي في تحقيق نجاح تشكّل الروابط الإجتماعية بين الأفراد.

نلاحظ من هذا الجدول أنّ 18.84% من فئة القيم التي تعبر عن تلك الروابط الإجتماعية الافتراضية التي مكنت فئة الشباب من تحقيق الإعترا ف بشكله القيمي التذواتي التبادلي لقيمة التضامن الإجتماعي مثلما تبين ذلك وحدة التحليل رقم 01، مقابل 17.39% تخص نفس القيمة الإجتماعية التي تعبر عن قيمة التضامن الإجتماعي والتي تشير إلى طلب أو الإحتياج للمساعدة من قبل الآخرين في تحقيق الدعم الإجتماعي لبعض الأفراد على موقع شبكة Facebook، كما جاءت في الوحدة التحليلية رقم 05، مقابل 14.49% وهي تلك الفئة المنذمرة إن صحّ التعبير على حسب منشورات وبعض التعليقات التي جمعناها من مجموعة الصفحات الإجتماعية الافتراضية التي تعبر عن عينة بحثية رمزية إختارناها للدراسة وفق الفرضيات التي إنطلقنا منها في دراستنا العلمية هذه، فقد وجدنا فئة إجتماعية ترى في أن الروابط الإجتماعية التقليدية في الواقع الإجتماعي طغت فيها النزعة المصلحانية كما تُشير في ذلك الوحدة التحليلية رقم 06، وقد حاولنا في موضوعنا البحثي التّقرّب من هذا المفهوم النظري، في تحليل عملية التضامن الإجتماعي التي نتجت عن تلك الروابط الإجتماعية الافتراضية التي تشكّلت في مواقع شبكة التواصل الإجتماعي و التي ساهمت في تشجيع الأفراد على إعادة الإعتبار لذواتهم الإجتماعية في هذا الفضاء الإجتماعي الافتراضي، الذي ساهم في تحقيق نسبة من آليات الإعترا ف التذواتي التبادلي في تفاعلاتهم الإجتماعية الافتراضية، في شكله التضامني الإجتماعي الذي لم نحصره فقط فيما يتعلق بما أنجزه الفرد في السياق الإجتماعي و الثقافي كما جاء به "هونيث" بل أعمق من ذلك نرى أنّ الذات الافتراضية عبر موقع شبكة Facebook، تُحاول إرساء ذاتيتها و إبرازها للآخرين بغية تحقيق الإعترا ف الإجتماعي لدى الآخرين أو كما يسمها هونيث بي الآخر المعمم « autrui généralisé » حيث يُحاول ضمان ذلك التضامن الإجتماعي مع الآخرين ليحقق لنفسه الشعور بتقدير الذاتي، فعندما يعمم أمام الآخرين هذا يعني أنه قد اترفت بذاتيه الإجتماعية فيما بينهم، هذا يقلل من قيمة الإزدراء و الإحتقار و التّهميش التي غالباً ما تحوي نفسها فيه فئة الشباب في مجتمعنا.

IV- الخلاصة :

مكّنت مواقع شبكات التواصل الإجتماعي الحديثة من تأسيس قاعدة جديدة من المجتمعات الافتراضية التي تشكّلت فيها ما يُعرف بالروابط الإجتماعية الافتراضية، وهو ما يعرف نظرياً بقوة الروابط الضعيفة، إذ سمحت هذه المواقع بزيادة إمكانية إنشاء الروابط الافتراضية بحكم تلك الخدمات ومختلف الخصائص التقنية المختلفة في سعي منها إلى تمكين الأفراد من مضاعفة الفرص التي تتأتى من هذه الروابط الإجتماعية ضمن أهداف وغايات تحمل شروط فعالية معينة، حتّى أصبحت اليوم الممارسات الإجتماعية الافتراضية تحكمها معايير نفسها التي تحكم الممارسات الإجتماعية الواقعية، بفروقات رمزية تجعل من الصعب حتّى التفريق بين ما هو واقعي وإفتراضي بين المجتمعين. فقد أظهرت نتائج الدراسة تقاربها مع بعض نتائج الدراسات السابقة التي سبق وتطرقتنا إليها، إلى أنّ مختلف تلك الروابط الإجتماعية الافتراضية ما هي إلاّ

إمتداد لنظيرتها التقليدية الواقعية، كون المجتمع الافتراضي هو إمتداد للواقعي شبيه به ومتشابه معه، حيث تظهر الشبكات الإجتماعية و Facebook منها على الخصوص أنها ساهمت في خلق وتعزيز نمط من الروابط الإجتماعية الافتراضية للفرد، من خلال حجم الصداقات التي يبينها المستخدم، وكيف أن عدد الأصدقاء لديه دلالاته لدى المستخدم، كونه يجعله ضمن حيز إجتماعي ليس محلي فقط بل عالمي أيضاً، باعتبار أن الغاية الأساسية من هذه الروابط الافتراضية هو خلق التّواصل و تشكيل علاقات إجتماعية بين مختلف الأفراد، رغم أنها روابط إجتماعية ضعيفة تختلف عن تلك الروابط الإجتماعية التقليدية.

إلا أنها قد قدمت فرصاً كبيرة لأطرافها، إذ أصبحت تلعبُ حلقة وصل تربط الدوائر العلائقية المغلقة أو المقسومة ذات الإمكانات و الموارد المحدودة، بل أنها تحاول الحفاظ على نمط الروابط الإجتماعية التقليدية كونها تساهم في إتصالها وإنسجامها وتحقيق التبادل بين عناصرها لتشكّل لنا في نهاية المطاف أكبر شبكة مجتمعية تحاول أن تحقق مبادئ الإعراف التّبادلي فيما بينها، وعلى هذا الأساس يمكن أن نعتبر شبكة الروابط الإجتماعية الافتراضية هي ذلك الحجر الإسمتي الإجتماعي القوي، الذي مكّن الأفراد من تحقيق ذواتهم من خلال خلق تلك المرغوبة الإجتماعية الإجتماعية فيما بينهم، التي شكّلت نوع من التضامن الإجتماعي و حتى إرتقت إلى مستوى نسبي من النّقة الإجتماعية، بسبب زيادة التبادلات العلائقية التي تحمل قدر من العاطفة بين أطرافها أو بسبب بلوغ عمليات التشبيك للتقنية في حدّ ذاتها إلى أعلى مستويات من الروابط الإجتماعية القوية، حتى عادت تتفاعل وتندرج إلى الواقع الحقيقي بغية تأدية أهداف أو تحقيق أفكار أو لتغيير واقع إجتماعي، يجد فيه الفرد الهامشية ونوعاً من الإحتقارية و الإزدراء الإجتماعي فيه، مما جعله يُحاول في هذا المجتمع الافتراضي إعادة تكوينه من جديد كونه في المستوى الواقعي على يعترف به مما جعله يستغل هذا الفضاء المجتمعي الافتراضي في خلق روابط إجتماعية افتراضية لا تسعى إلى قطع الحقيقة الواقعية، بل تحاول الحفاظ على استمراريتها، لكن كل ما تسعى من خلاله هو تشكيل الإعرافية التبادلية بين مختلف تلك الأطراف المتفاعلة في هذا المجتمع الافتراضي.

- الإحالات والمراجع :

- 1- فريدة صغير عباس، (2018)، *تّمظهرات التفاعل لدى مستخدمي شبكات التّواصل الإجتماعي: دراسة إستطلاعية على عينة من الشباب المستخدم للفيسبوك بمدينة خميس مليانة*، مجلة الرسالة للدراسات الإعلامية، المجلد 02، العدد 07، سبتمبر، جامعة الجزائر، ص102.
- 2- يسرى طيشي، أمال علي الهادي، (2018)، *الروابط الإجتماعية الرقمية بين الفرص الكامنة و الأطر الراهنة: قراءة في نظرية قوة العلاقات الضعيفة*، مجلة مفاهيم للدراسات الفلسفية و الإنسانية المعمّقة، العدد الأول، جامعة زيان عاشور الجلفة، الجزائر، ص105.
- 3- Nicolas Saucier, (2014), *les liens sociaux dans les communautés en ligne la redefinition d'un probleme*, IN Aspects sociologiques, les impactes sociaux des nouvelles technologies, pp63-64.
- 4- دارن بارني، (2015)، *المجتمع الشبكي*، ترجمة: أنور الجمعاوي، ط1، المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسية، بيروت، لبنان، ص173.
- 5- علي محمد رحومة، (2008)، *علم الإجتماع الآلي: مقارنة في علم الإجتماع العربي و الإتصال عبر الحاسوب*، سلسلة عالم المعرفة، المجلس الوطني للثقافة و الفنون و الآداب، الكويت، ص61.
- 6- إحصائيات استخدام موقع شبكة التّواصل الإجتماعي الفيسبوك، متوفر على الرابط الإلكتروني: <https://zephoria.com/top-15-valuable-facebook-statistics/consultéle18/06/2019>, à 12.00
- 7- *مفهوم الذعر الأخلاقي*: ورد هذا المفهوم في نظرية "قواعد الذعر الأخلاقي التكنولوجي" للباحثة الأسترالية مارغريت بال، وتفترض هذه النظرية أن كل مُستحدث تكنولوجي يغير علاقة الأفراد بالزمان و المكان، وبالأخرين، يؤدي بمجرد الشروع في استخدامه إلى إحداث الذعر، وهذا الذعر هو ظاهرة عامة تكتسح كل المجتمعات.

- 8- Emmanuel Derieux,(2013),**Agnès Granchet, Réseau Sociaux en ligne Aspect Juridiques et Déontologique**, Edition Lamy, France,p09.
- 9- Albin martin, (2008),**ERIC Delacroix, Facebook, On S'y Retrouve**, Pearson Edition France,p08
- 10- Marcel Danesi,(2009),**Dictionary of media and communications**, M.E. Sharpe, New York ,p117.
- 11- Zahang Yin and Tang Shing,(2009),why and how facebook satisfies you: collective self- Esteem, emotional openness, communication Apprehension as predictors of facebook uses and gratifications paper presented at the annual meeting of the Association for Education in journalism and mass communication, Boston, MA, aug 05 , p7.
- 12- Papa charissi. Zizi, (2009),**The Virtual Geographies of Social Network:A Comparative Analysis of Face book, LinkedIn and A Small World**, New Media and Society,p p199.220.
- 13- Marcel Danesi, (2009),**Dictionary of media and communications**, M.E. Sharpe, New York,p117.
- 14- نبيل الشايب، (2019)،**الأبعاد الإتصالية للتفاعل الافتراضي لدى الشباب الجامعي المستخدم لموقع الفايستبوك: دراسة ميدانية تحليلية على عينة من طلبة قسم الإعلام والإتصال بجامعة المدينة، مجلة المعيار، المجلد 23، العدد 45، المدينة، الجزائر، ص 858.**
- 15- P. Bouvier ,(2005),**Le lien social**, Editions Gallimard, Paris, p 26.
- 16- www.wikipedia.org/wiki/lien_social.
- 17- عبد العزيز خواجه،(2018)، **سوسيولوجيا الرابط الإجتماعي: بناءات مفاهيمية ومسارات نظرية**، ط1 نور للنشر ألمانيا، ص 8-9.
- 18- رشيد حمدوش، (2009)،**مسألة الرابط الإجتماعي في الجزائر المعاصرة إمتدادية أم قطيعة**، دار هومة، الجزائر، ص34.
- 19- Cf. Yeves P .Cusst (2007),**Le Lien Social**, 1ere édition. Armand Colin, Paris ,pp5- 23.
- 20- Le Robert , Seuil, (1999) ,**Dictionnaire de sociologie**, Sous direction de p .Ansart, A. Akoun, p 307.
- 21- A. Moreau et autres, (2012),**L'usage de Facebook et les enjeux de l'adolescence: une étude qualitative**, Neuropsychiatrie de l'enfance et de l'adolescence, pp60 -430
- 22- Nicole Ellison et Annique Thierry, (2011) ,**Réseaux Sociaux Numériques et Capital Social**, Entretien réalisé par Thomas Stinger et Alexandre Coutant, Hèrmes la Revue, /1 N°59, p22.
- 23- Léa Rochford, (2016) ,**contrepoint- les liens sociaux à l'heure du numérique**, informations sociales/2 N°193, p94.
- 24- Guy Rocher,(2003),**Le Changement Social; approche sociologique des sociétés occidentales contemporaines**, Armand Collin, Paris,p188.
- 25- Serge Paugam,(2008),**Le lien social: Que sais-je ?**, coll .EAN, PUF,p127.
- 26- **أكسل هونيث**: قد ولدَ الفيلسوف الألماني أكسيل هونيث في مدينة إيسن بألمانيا في 1949، درس الفلسفة وعلم الإجتماع في بون ثم واصل ترأساته الاكاديمية في جامعة برلين، وبعد ذلك التحق بمعهد ماكس بلانك، وإستقر في الأخير بجامعة غوتته بمدينة فرانكفورت لتدريس الفلسفة الإجتماعية، كان في بداية حياته الفكرية متأثر بأستاذه يورغن هابرماس ثم عمل على تأسيس فلسفة إجتماعية جديدة تقوم على براديجم جديد أي الاعتراف، وأمست له شهرة عالمية واسعة في البلدان الأوروبية والعالم الأنغلو ساكسوني وخاصة الولايات المتحدة وكندا، وترجمت أهم أعماله إلى اللغتين الإنكليزية والفرنسية. ولهونيث العديد من المؤلفات أهمها: نقد مفهوم السلطة 1985، الصراع من أجل الاعتراف 1992، مجتمع الازدراء: نحو نظرية نقدية جديدة 2002، حول راهنية فلسفة الحق لهيغل 2001، التثبيؤ 2005.
- 27- Honneh Axel,(2006),**La théorie de critique de l'Ecole de Francfort et la théorie de la reconnaissance:in La société du mépris, Vers une nouvelle théorie critique**,Trad Olivier Voirol,Pierre Rusch et Alexandre Dupeurix,Paris édition La Découverte, pp151-180.
- 28- هيغل فريديريك، **فينمنولوجيا الروح**، (2007)، ترجمة: ناجي العونلي، ط1، المنظمة العربية للترجمة، بيروت، ص 269
- 29- كمال بومنيير، (2010)، **النظرية النقدية لمدرسة فرانكفورت: من ماكس هوركهايمر إلى أكسيل هونيث**، ط1، الدار العربية للعلوم، بيروت، لبنان، ص 105.
- 30- Horkheimer Max, (1978),**la situation actuelle de la philosophie sociale les tâches d' un instiut de recherche sociale : in Théorie critiq**, Traduit par Luc Ferry et Alain Renault ,Paris éditions Payot, p245.

31- مفهوم التّذوّات الإجتماعية: يقصد بمفهوم " التذوّات العلائقي أو التذوّاتية الإجتماعية" لدى الباحث أكسيل هونيث : بتلك الروابط أو أشكال التفاعلات والتعاملات الإجتماعية التي تقام بين الأفراد بحيث تكسبه تلك التجارب الحياتية مع ذوات الآخرين وعي بذاته وبكيفية تحقيقها في الحياة، وإطلاقاً من هذه التجارب التذوّاتية مع الآخرين يمكننا القول بأنه لا يمكن تحقيق ذواتنا دون الإقرار بالأخر من خلال هذه العلاقة التي تجمعنا معه في هذا الوسط الاجتماعي.

32- Mead G.H,L(1963), Esprit le soila société, Trad.J.Cazeneuve, Paris: PUF, p165.

33- Honneth Axel,(1996), Reconnaissance, Traduit par O.Mannoni, in Monique Canto Sperber(dir) Dictionnaire d' éthique et de philosophie morale, Paris: PUF, p273.

34- عمار الطيب كشرود، (2006)، البحث العلمي ومناهجه في العلوم الإجتماعية و السلوكية، دار المناهج، الأردن، ص43.

35- صيشي يسري، آمال على الهادفي، (2018)، الروابط الإجتماعية الرقمية بين الفرص الكامنة والأطر الراهنة: قراءة في نظرية قوّة العلاقات الضعيفة، مجلة مفاهيم للدراسات الفلسفية و الإنسانية المعقدة، العدد الأول، جامعة زيان عاشور، الجلفة، الجزائر، ص 104.

36- نوال بركات، (2015-2016) إنعكاسات استخدام مواقع التواصل الاجتماعي على نمط العلاقات الاجتماعية: دراسة ميدانية على عينة من المستخدمين الجزائريين، أطروحة لنيل شهادة الدكتوراه في علم الاجتماع والعلاقات العامة، جامعة محمد خيضر بسكرة، قسم علم الاجتماع، ص364.

37- مشري مرسى، (2012)، شبكات التواصل الاجتماعي الرقمية نظرة في الوظائف، مجلة المستقبل العربي، العدد395، ص149.

38- borgmann Albert,(2000), society in the postmodern era-the Washington Quartey, winter, pp189-200.

39- عزيز لعبان، محمد أمين لعلي، (2002)، علاقة كثافة استخدام الشبكات الاجتماعية ببناء الثقة الاجتماعية و الرضا عن الحياة لدى فئة الشباب الجامعي، المجلة الجزائرية للاتصال، كلية الإعلام والاتصال، العدد 25، جامعة الجزائر 03، ص ص52-53.

40- Joseph Walther, (1996), Cmputer Mediated Cmmunication: Impersonal, Interpersonal, and Hypersonal Interaction, Communication Research, Vol.23(1), p15.

41- G.D Amato, (2012), Social Netwrks: A New Source of Psychological Stess or a Way to Enhance Self-esteem? Negative and Positive Implications in Bronchial Asthma, Department of Respiratory Diseases, High Specialty Hospital A.Cardarclli, Napoli, Italy ,JInvestig Allergol ClinImmunol, Vol,22(6),p403

كيفية الاستشهاد بهذا المقال حسب أسلوب APA:

ليلي كولة، د. عبد الله كيار، (2021) دور الفايبروك في تشكيل روابط إجتماعية افتراضية معترف بها لدى الشباب الجامعي دراسة ميدانية على عينة من مستخدمي موقع Facebook ، مجلة الباحث في العلوم الإنسانية والاجتماعية ، المجلد 13(04) /2021، الجزائر : جامعة قاصدي مرياح ورقلة، ص ص 193 - 212.