

جامعة قاصدي مرباح، ورقلة - الجزائر

كلية الآداب و اللغات

قسم اللغة و الأدب العربي



مذكرة مقدمة لاستكمال متطلبات شهادة ماستر أكاديمي، الطور الثاني

في ميدان: الآداب و اللغات

قسم اللغة و الأدب العربي

تخصص: لسانيات تطبيقية

بعنوان :

**بناء المقرر النحوي في كتاب اللغة العربية السنة
الخامسة من التعليم الابتدائي
"دراسة تحليلية تقييمية"**

إشراف:

د. إلهام بولصنام

إعداد الطالبتين:

الزهرة حميدي ❖

سعيدة جيبور ❖

السنة الجامعية: 2021/2020

جامعة قاصدي مرباح، ورقلة - الجزائر

كلية الآداب و اللغات

قسم اللغة و الأدب العربي



مذكرة مقدمة لاستكمال متطلبات شهادة ماستر أكاديمي، الطور الثاني

في ميدان: الآداب و اللغات

قسم اللغة و الأدب العربي

تخصص: لسانيات تطبيقية

بعنوان :

**بناء المقرر النحوي في كتاب اللغة العربية السنة
الخامسة من التعليم الابتدائي
"دراسة تحليلية تقييمية"**

إشراف:

د. إلهام بولصنام

إعداد الطالبتين:

❖ الزهرة حميدي

❖ سعيدة جيدور

السنة الجامعية: 2020/2021

إهداء

- قال الله تعالى " قل هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون إنما يتذكر إلا أولو الألباب " 11

أهدي هذا العمل المتواضع إلى من علمنا أن الحياة كفاح وأن العلم سلاح وأن العمل شرف ونجاح إلى من

أخذ بيدنا إلى طلب العلم على مر الأيام والليالي إلى والدينا الكرام و خاصة إلى من دعائها سر نجاحنا

وتوفيقنا في الحياة إلى من رعتنا وسهرت من اجلنا الليالي إلى أمهاتنا الغاليات و إلى الإخوة الأحباء والذين

أرجو لهم من الله التوفيق والنجاح والى جميع الأهل والأقارب والأصدقاء والزملاء بالأخص ، وإلى من

عرفناهم من قريب أو بعيد . إلى من قال فيهم الشافعي رحمه الله - : " من علمني حرفا صرت له عبدا ومن

الحكمة بمكان أن يقر الإنسان بمن كان له الفضل في تعليمه وتوجيهه ، فإذا كان فضل المنارة على البحارة في

الاستدلال بها على المكان ففضل أساتذتنا الذين أناروا طريقنا بالعلم والبيان أجل وأعظم قدرا على مدى

الأزمان وخاصة الأستاذ المشرف والفاضل د.بوكر موش عيسى والذي كن له الفضل بعد الله سبحانه وتعالى

في إتمام هذا العمل . وفي الأخير أتمنى أن ينال هذا العمل إعجاب كل من ساعدوني في انجازه وأن يستفيد

منه كل قارئ له ويدعو لصاحبه بالخير والتوفيق والسؤدد . نسأل الله أن يوزعنا لشكر نعمته ، ويوفر لنا

حظوظ المواهب من رحمته ويعيننا على حقوق عبادته ، وهو سبحانه المسؤول أن يجعل أعمالنا خالصة لوجهه

الكريم وهو حسبنا ونعم الوكيل.

شكر وعرهان

بعد الشكر لله وحمده تعالى على نعمته وفضله, ودوام الصحة و العافية و الصلاة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد .القائل (من لم يشكر الناس لم يشكر الله).

أتقدم بجزيل الشكر وبأرق كلمات الإمتنان والعرهان, وأعرب عن إعترازي وتقديري إلى فضيلة

أمي و جدتي الذين سانداني في طوال مساري الديراسي كما أتوجه بالشكر إلى الأستاذة المشرفة

.د. إلهام بولصنام على جهودها وتوجيهها وصبرها طيلة فترة العمل .

وكل من ساهموا من قريب أو بعيد في إنجاز هذا العمل فاسأل الله التوفيق والسداد.



مقدمة

مقدمة:

بسم الله الرحمن الرحيم والحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى آله وصحبه وبعد:

إن التطور الذي شهدته المنظومة التعليمية الجزائرية مرتبط أساساً بمناهجها ومقرراتها، والتي تسعى بدورها لتحقيق جملة من الأهداف التربوية التي تسهم في إثراء المتعلم بالمعارف والخبرات الجديدة وذلك مراعاة لكيفية اختيارها وتنظيمها وتعليمها ضمن المحتوى التعليمي، ونخص بالذكر المحتوى النحوي، وللكشف عن كيفية بناء المقرر النحوي في كتاب اللغة العربية للسنة الخامسة من التعليم الابتدائي في ظل معايير الاختيار، ومنه جاء بحثنا موسوماً بـ:

"بناء المقرر النحوي في كتاب اللغة العربية للسنة الخامسة من التعليم الابتدائي"

ومن الأسباب التي دفعتنا لاختيار هذا الموضوع:

التطرق إلى المعالجة البناء النحوي الخاضع للتغيير من قبل المنظومة وكذا محاولة التعرف على معايير الاختيار في بناء المقرر النحوي في كتاب اللغة العربية للسنة الخامسة ابتدائي.

ويتأسس هذا البحث على إشكال رئيس وهو :

ما هي المعايير المعتمدة في اختيار محتوى المقرر النحوي في كتاب اللغة العربية للسنة الخامسة من التعليم الابتدائي؟

وتفرعت عنه تساؤلات جزئية تمثلت فيما يلي:

1- هل يرتبط محتوى المقرر النحوي في كتاب اللغة العربية للسنة الخامسة ابتدائي بالأهداف التعليمية؟

2- ما مدى مراعاة بناء المحتوى النحوي في كتاب اللغة العربية للسنة الخامسة ابتدائي لمعيار التوازن بين الشمول والعمق؟

3- هل يراعي المحتوى النحوي في كتاب اللغة العربية للسنة الخامسة ابتدائي ميول المتعلمين وحاجاتهم؟

وجاءت فرضيات الدراسة على النحو التالي:

الفرضية الأولى: هناك علاقة بين اختيار محتوى المقرر النحوي في كتاب اللغة العربية للسنة الخامسة ابتدائي والأهداف التعليمية المرسومة؟

الفرضية الثانية: هناك علاقة بين اختيار محتوى المقرر النحوي في كتاب اللغة العربية للسنة الخامسة ابتدائي ومعيار التوازن بين الشمول والعمق؟

الفرضية الثالثة: هناك علاقة بين اختيار محتوى المقرر النحوي في كتاب اللغة العربية للسنة الخامسة ابتدائي ومعيار ميول المتعلمين وحاجاتهم؟

وتهدف هذه الدراسة إلى:

معرفة مدى مراعاة المحتوى النحوي للسنة الخامسة ابتدائي في بنائه لمعايير الاختيار.

وبناء على ماسبق رسمنا خطتنا على النهج الآتي:

مقدمة، تمهيد، وفصلان، وخاتمة، الفصل الأول تناولنا فيه أهم المصطلحات والمفاهيم المشكلة للدراسة وهي المقرر، المحتوى، النحو، والمفاهيم متعلقة بالمحتوى. أما بالنسبة للفصل الثاني عنون ب المقرر النحوي في كتاب اللغة العربية للسنة الخامسة ابتدائي وفق معايير الاختيار تناولنا فيه أدوات وإجراءات الدراسة ثم عرض ومناقشة النتائج.

وفي الأخير ختمنا عملنا بخاتمة حاولنا فيها لم وجمع أهم النتائج التي توصلنا إليها في

هذه الدراسة، إضافة إلى أهم الاقتراحات والتوصيات التي ينبغي أن تؤخذ بعين الاعتبار.

وقد استدعت طبيعة البحث وهو الحديث عن المقرر النحوي في كتاب اللغة العربية للسنة الخامسة من التعليم الابتدائي، الاعتماد على المنهج الوصفي مستعينين بأداة التحليل في الجانب التطبيقي، بالنسبة للدراسات السابقة في حدود علمنا وبحثنا وجدنا دراستين وهي:

1- دراسة "خديجة أوليدي" المحتوى النحوي والصرفي في كتاب المشوق للسنة الأولى من التعليم الثانوي، إشراف الدكتور عبد القادر بقادر، أطروحة دكتوراه، مخبر التراث اللغوي والأدبي في الجنوب الشرقي الجزائري، جامعة قاصدي مرباح ورقلة.

2- دراسة "عائشة بن السايح" محتوى النحو والصرف في مقررات اللغة العربية في مرحلة التعليم المتوسط" إشراف الدكتور: إسماعيل سيوكر، أطروحة دكتوراه، تخصص: اللسانيات النصية وتعليمية اللغة العربية، جامعة قاصدي مرباح ورقلة، كلية الآداب واللغات، السنة الجامعية: 2021/2020.

حيث تلتقي هذه الدراسات مع دراستنا في طبيعة الدراسة في جانبها التحليلي المنصب على قواعد اللغة العربية وتحليل المحتوى النحوي.

وتختلف هذه الدراسات عن دراستنا في نقاط أهمها :

- دراسة "عائشة بن السايح" عالجت التحليل عن طريق استبيانات موزعة على معلمي اللغة العربية ومعلماتها.
 - دراسة "خديجة أوليدي" اعتمدت على إحصاء المفردات النحوية والصرفية في كتاب المشوق للسنة الأولى من التعليم الثانوي جذع مشترك آداب .
- أما دراستنا فعالجت تحليل المحتوى مباشرة من المحتوى النحوي في الكتاب المدرسي.

ومن أجل إعداد هذا البحث استعنا بمجموعة من المصادر والمراجع أهمها :

كتاب اللغة العربية للسنة الخامسة من التعليم الابتدائي بوصفه المحور الأساس الذي تدور عليه الدراسة , كذلك عبده الراجحي في علم اللغة التطبيقي وتعليم اللغة, وحلمي أحمد وكيل ومحمد أمين المفتي في بناء المناهج وتنظيمها, وحسن شحاته في المناهج الدراسية بين النظرية والتطبيق, وعلي أحمد مذكور في نظريات المناهج التربوية. ومن الطبيعي لكل عمل صعوبات تعترض سبله، لكنها لا تعد سببا أمام إصرارنا على إنهاء الموضوع في أحسن صورة.

يبقى في آخر المطاف حق الشكر والفضل إلى أهله، المشرف على هذه الدراسة الدكتور إلهام بولصنام لما بذلته من مجهودات وتوجيهات ليكتمل العمل في صورته هذه. والشكر الأعظم إلى الخالق الكريم الذي من علينا بفضله لتكتمل الدراسة، فنسأله أن يتقبل عملنا خالصا لوجهه الكريم.

ورقلة في: 26/05/2021

الزهرة حميدي / سعيدة جيدور

تَهْنِئَاتٍ

تمهيد:

تعد عملية تعلم اللغة واكتساب مهاراتها هدفاً رئيساً من أهداف العملية التعليمية التي تكسب المتعلم القدرة على الاتصال اللغوي الفعال والسليم ومن متطلبات تحقيق هذا الهدف بناء محتوى لغوي يتضمن حصيلة لغوية وفيرة غنية بالمخزون المعجمي الثري والأنماط اللغوية المتنوعة والتراكيب السليمة، فالنحو مركز الأنظمة اللغوية كلها، والرابط بين الكلمات من أجل تكوين جمل ذات معنى تام يحسن السكوت عنه،

"فالنحو التربوي يقوم على الأسس اللغوية والنفسية والتربوية وليس مجرد تلخيص للنحو العلمي، فالنحو العلمي شيء، والنحو التعليمي شيء آخر، إذ أن تدريس النحو لا يمكن أن يكون ناجحاً ميسراً إلا إذا أدرك التربويون الفرق الواضح بينهما، ف"الأول هو علم النحو، وهو علم يقدم وصفاً لأبنية اللغة وهو حين يفعل ذلك إنما يلجأ إلى عزل الأبنية من سياق الاستعمال ويصفها في إطار "التعميم" و "تجريد".¹

ونظراً لأنّ المحتوى يعتبر القلب النابض للمناهج، ولا يمكن اختياره عشوائياً وإنما تجتهد كل منظومة تعليمية في اختيار محتواه، فقد تمركزت حوله دراستنا الحالية، إذ يعدّ هو الخطوة التالية لتحديد الأهداف التربوية من جهة، ومن جهة أخرى هو الموجّه لاختيار طرائق ووسائل التعليم الأنسب لعرضه وتقديمه وتقويمه، ويستند إلى معايير في عملية اختياره، وهي المعايير التي سنتعرض لها بشيء من التفصيل في الجانب النظري تسبقها أهم المصطلحات والمفاهيم الأساسية المتعلقة بموضوع بحثنا، وبشيء من تفصي بعض المعايير في الجانب التطبيقي من الدراسة .

¹نادية رمضان نجار، اللغة وأنظمتها بين القدماء والمحدثين، دار الوفاء لنديا الطباعة والنشر، الإسكندرية، ص168.

الفصل الأول :

المصطلحات والمفاهيم

أولاً: المصطلحات الأساسية:

نتناول أهم المفاهيم والمصطلحات المتعلقة بموضوع دراستنا وهي: البناء، المقرر، النحو، المحتوى.

أولاً: بناء المقرر:

1- مفهوم البناء:

أ- لغة: بنى، يبني، بناءً

بنى: بنى البناء: البناء يبني بِنياً وبناءً : وبنى مقصور¹

ب- اصطلاحاً :

المبني، والجمع أبنية، وأبنيات جمع الجمع واستعمل أبو حنيفة البناء في السفن فقال يصف لوحاً يجعله أصحابه المراكب في بناء السفن: وأنه أصل البناء فيما لا ينمي كالحجر والطين ونحوه.²

2- مفهوم المقرر:

أ- لغة: فعل قرّر يُقرّر، تقريراً، فهو مُقرّر، والمفعول قرّر.

المقرّر: عضو من جماعة يوكل إليه بيان ما رأته الجماعة.

¹ - الخليل أحمد بن الفراهيدي، كتاب العين ، تح عبد الحميد الهنداوي، مج 01 دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط1 01 2003 م، ص 20.

² - ابن منظور، لسان العرب، مادة (ب-ن-ا)، دارالأبحاث، ط1، 2008، ص 492 .

المقرّر: أمرٌ مقرّرٌ : ثابتٌ معترفٌ بهِ.

و أمرٌ أمضاهُ من يملكُ إمضاءهُ.¹

ب- اصطلاحاً: هو ذلك المفهوم الذي يشير الى العناوين والموضوعات والعناصر الرئيسية التي يدور حولها المحتوى العلمي لأي منهج، أو برنامج تعليمي، أو دراسي موجه لأي فئة أو مجموعة من الدارسين.²

ومنه يمكننا تعريف المقرّر الدراسي.

تعريف المقرّر الدراسي:

يعرفه الوكيل والمفتي بأنه " هو المواد الدراسية التي يتولى المتخصصون إعدادها ويقوم التلاميذ بدراستها"، ويضيفان أن "محتوى المنهج فهو نفسه المقرّر الدراسي في شكل موضوعات دراسية تم اختيارها وتنظيمها لفئة معينة من المتعلمين وتشرف المدرسة على تدريسها للمتعلمين بتنفيذ من المعلم"³

ثانياً: المحتوى النحوي:

وجدنا سابقاً أن المقرّر الدراسي هو المحتوى لأبد من تحديده .

أ- المحتوى:

¹- إبراهيم مصطفى وأحمد حسن الزيات وآخرون، المعجم الوسيط، دار الدعوة، مؤسسة ثقافية للتأليف والطباعة والنشر والتوزيع، استانبول تركية، جمهورية مصر، ج1، ص725.

² ماهر اسماعيل صبري، مفاهيم مفتاحية وطرق التدريس، الرياض، مج3، العدد2، مجلة دراسات عربية في علم النفس، مارس2009، ص13.

³ حلمي الوكيل ومحمد المفتي، أسس بناء المناهج وتنظيمها، دار المسيرة، عمان، ط1، 2005، ص16.

-لغة: من الفعل (حوى) حوى الشيء يحويه، حوايةً واحتواؤه واحتوى عليه: جمعه وأحرزه.¹

-اصطلاحاً: يعرف المحتوى على أنه "مجموعة من الحقائق والمعايير والقيم الثابتة، والمعارف والمهارات والخبرات الإنسانية المتغيرة بتغير الزمان والمكان وحاجات الناس (...)"،

والمنظم بشكل علمي ومهني بحيث يحتك المتعلم به، ويتفاعل معه، من أجل تحقيق الأهداف التربوية المنشودة.² والتي يسعى المنهاج التعليمي لتحقيقها.

كما يعرف بأنه "المعارف والمعلومات المنظمة على نحو معين والتي تتضمنها خبرات ونشاطات المنهاج بما فيها الكتاب المدرسي لتحقيق الأهداف التربوية المنشودة."³

ب- النحو:

لغة: جاء في لسان العرب أن النحو هو: "القصْدُ، المثلُّ، المقدارُ، الجهةُ، الناحيةُ، النوعُ".⁴ وأكثر هذه المعاني تداولاً هو "القصْدُ".

اصطلاحاً: يعرفه الشريف الجرجاني بأنه: "علم بالقوانين التي تعرف من خلالها الأحوال الخاصة بالتركيب العربية سواء من الإعراب أو البناء وغيرهما مما يتعلق بالتركيب".

وهناك تعريف آخر: "علم بأصول يعرف بها صحة الكلام وفساده."⁵ وعرفه آخرون بأنه: "علم يبحث فيه أحوال أواخر الكلم إعراباً وبناءً، وموضوعه الكلم العربية من أحوال ما يعرض لها من الإعراب والبناء."⁶

¹ ابن منظور، لسان العرب، مادة (ح. و. ي)، دار صادر بيروت، د-ط، د-ت، ج14، 1414هـ، ص208.

² علي أحمد مذكور، نظريات المناهج التربوية، دار الفكر العربي، القاهرة، دط، 1427هـ / 2006م، ص339.

³ سهيلة محسن كاظم الفتلاوي، المنهاج التعليمي والتدريس الفاعل، دار الشروق للنشر والتوزيع، عمان، ط1، 2006. ص82.

⁴ ابن منظور، لسان العرب، مادة (ن. ح. ا.)، ج1، ص308-311.

⁵ الشريف الجرجاني، التعريفات، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط01، ص236.

⁶ طه علي الدليمي، سعاد عبد الكريم الوائلي، اتجاهات حديثة في تدريس اللغة العربية، ص194.

وبهذا يمكننا تعريف **المحتوى النحوي** بأنه: "مجموع تلك المعارف والمفاهيم والقواعد والإجراءات التي تم اختيارها من جملة المعارف النحوية التي تضمنتها كتب التراث النحوي العربي، والتي تم اختيارها وفق معايير محددة تستند أساساً إلى ما يقتضيه النحو التعليمي".¹

ثالثاً: اختيار محتوى المقرر الدراسي:

يعد اختيار المحتوى أهم عنصر ينهض به تعليم اللغة ، ويؤثر في العناصر اللاحقة واستوجب ذلك الاختيار المحتوى بعناية كبيرة .
والمقصود بعملية اختيار المحتوى هي: تحديد الخبرات المناسبة وما تشتمل عليه من معلومات ، ومفاهيم ، ومهارات ، وقيم ، واتجاهات .²
حيث تعد أولى الخطوات في بناء المنهج بعد تحديد أهدافه.

أولاً: العوامل المؤثرة في اختيار المحتوى (المقرر):

قبل الشروع في ذكر معايير اختيار المحتوى التعليمي نذكر أهم العوامل المؤثرة في اختيار المحتوى النحوي وهي :

- 1- **الأهداف** : وهي أهم العوامل التي تؤثر في اختيارها علناً لإطلاق... ولا بد أن تكون محددة تحديداً واضحاً عند اختيار النمط اللغوي وعند اختيار كل مادة من هذا النمط.³
- 2- **الوقت**: عامل آخر من العوامل المتكفمة في اختيار المحتوى، فهو يضبط المحتوى من حيث الحجم ، لأن المحتوى في أي مقرر دراسي لا بد أن ينفذ على مجال زمني محدد ، قد يكون فصلاً دراسياً واحداً وقد يكون فصلين .⁴

¹ خديجة أوليدي، المحتوى النحوي والصرفي في كتاب المشوق للسنة الأولى من التعليم الثانوي، إشراف عبد القادر بقادر، أطروحة دكتوراه، مخبر التراث اللغوي والأدبي في الجنوب الشرقي الجزائر، جامعة قاصدي مرباح ورقلة، ص 18.

² مصطفى صلاح عبد الحميد، المناهج الدراسية عناصرها وأساليبها وتطبيقاتها، دار المريخ، الرياض، ط 2، 2002م، ص 41.

³ عبده الراجحي، علم اللغة التطبيقي وتعليم اللغة، دار المعرفة الجامعية ، القاهرة، (د.ط) 200م، ص 61.

⁴ اللقاني أحمد حسن، حسن محمد فارعه، التدريس الفعال، عالم الكتب، القاهرة، ط 3، 1995م، ص 19.

3- **مستوى المقرر:** لاشك أن المحتوى الذي يقدم للأطفال في المدرسة الابتدائية يختلف اختلافا نوعيا من محتوى يقدم على مستوى المدرسة المتوسطة والمدرسة الثانوية، وهو في المدرسة الابتدائية يختلف في الصف الأول عن الصف الخامس.¹

4- **نوع المدرسة:** إن محتوى المقرر الذي يقدم في أي مدرسة خاصة، لاشك أنه يختلف محتواه عن ما يقدم في المدرسة العامة.²

سادسا: معايير اختيار المحتوى (المقرر):

مفهوم معايير الاختيار: هي المحكات التي يستند إليها مخطوط المنهج عند اختيارهم للمحتوى المعرفي والتي تشمل الصدق، والدلالة، واهتمامات المتعلمين، والمنفعة، والقابلية للتعلم.³ هناك اتجاهان في اختيار المحتوى هما⁴:

1- اختيار أي قدر من المعرفة وتقديمه إلى الطالب في نظام منطقي متابع، وهذا الاتجاه يشير إلى وضع المعرفة المختارة والتمكن منها يحظى بالأولوية، أما جوانب التعلم الأخرى فلا تخضع للتخطيط المسبق عند تحديد الأهداف .

2- اختيار المحتوى من المعارف في ضوء الأهداف المحددة للمنهج، وهذا الاتجاه يعني أن إجراءات اختيار المحتوى تتبع الأهداف المحددة.

في ضوء الكم الهائل من المعارف والخبرات، وما تقتضيه أهداف المنهج، لا يمكن اختيار محتوى المنهج بشكل اعتباطي؛ إنما يجب أن يكون على وفق أسس ومعايير محددة يعتمد

¹ عبده الراجحي، علم اللغة التطبيقي وتعليم العربية، دار المعرفة للنشر والتوزيع، القاهرة، 1998، ص62.

² عبده الراجحي، علم اللغة التطبيقي وتعليم العربية، دار المعرفة للنشر والتوزيع، القاهرة، 1998، ص63.

³ محمد الدريج وجمال الحنطالي وآخرون، معجم مصطلحات المناهج وطرق التدريس، مكتبة تنسيق التعريب في الوطن العربي، الرباط 2011، ص87.

⁴ سعد علي زايد وإيمان اسماعيل عايز، مناهج اللغة العربية وطرائق تدريسها، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، 2014م/1435هـ، ص219.

عليها الخبراء والمتخصصون في المناهج من أجل أن يكون المحتوى فعالاً في تحقيق أهداف المنهج التعليمي،

ويمكن إيجاز هذه المعايير بالآتي:

1-ارتباط المحتوى بالأهداف:

يعتبر ارتباط المحتوى بالأهداف من أهم معايير الاختيار، لذا يجب أن يكون ترجمة صادقة للأهداف وإلا لما تمكنا من تحقيقها.¹

فكلما زاد ارتباط المحتوى بالأهداف أدى ذلك إلى زيادة الفرص المتاحة لتحقيق الأهداف وابتعاد المحتوى عن الأهداف يؤدي إلى الانحراف في العملية التعليمية عن مسارها المرسوم.²

1- أن يكون المحتوى صادقا وله دلالة:³

أ-الصدق: إن معيار الصدق يعني وجود علاقة بين المحتوى الذي يتم اختياره وأهداف المنهج فالمحتوى لا يكون صادقا ما لم تكن هناك علاقة قوية بينه وبين أهداف المنهج وذلك يتأسس على كون المحتوى وسيلة لتحقيق أهداف المنهج.

ب- الدلالة: إن هذا المعيار يعني أن يقتصر المحتوى الذي يتم اختياره على ما هو دال بمعنى أن يتضمن أساسيات المعرفة من دون الخوض في الجزئيات غير الأساسية.

¹سعاد جودت أحمد وإبراهيم عبد الله محمد، المنهج المدرسي المعاصر، دار الفكر، عمان، ط4، 2004م، ص256.

²نداء محمد باقر الياسري وزينب فالح الشاوي وآخرون، المناهج أسسها نظرياتها ومكوناتها وخطط

تدريسها، دارالمنجية، عمان، الأردن، ط 1، 2016، ص151.

³عبد الرحمان الهاشمي، محسن علي عطية، تحليل مضمون المناهج المدرسية، دار صفاء، عمان، ط2، 2014م/1435هـ، ص

2- أن يكون المحتوى ذا أهمية: بمعنى أن يكون المحتوى ذا قيمة في حياة المتعلم خاصة اللغة التي هي وسيلة اتصال ونقل للمعارف والخبرات والقيم، حيث بها يندمج الإنسان في مجتمعه ويتفاعل مع بني جنسه.¹

3- ارتباطه بالواقع الثقافي الذي يعيش فيه التلميذ: وهو أن يكون المحتوى متماشيا وواقع الحياة في المجتمع مرتببا بثقافته وقيمه ومعتقداته، أن يلبي الحاجات الشخصية للفرد في المجتمع الذي يعيش فيه.

فمثلا يرى بعضهم أن صعوبة النحو تكمن في تأكيده محاكاة عقلية مجردة بعيدة كمعرفة موقع الكلمة من الإعراب وضبط الحركات.²

4- التوازن بين الشمول والعمق:

الشمول: يعني المجالات التي يغطيها المحتوى ويتناولها بالدراسة بحيث لا تكفي لإعطاء فكرة واضحة عن المادة ونظامها.

أما العمق: فيعني تناول أساسيات المادة مثل المبادئ والمفاهيم والأفكار الأساسية كذلك تطبيقاتها بشيء من التفصيل الذي يلزم بفهمها كاملا ويربطها بغيرها من المبادئ والأفكار ويمكن تطبيقها في مواقف جديدة.³

5- مراعاة المحتوى لميول المتعلمين وحاجاتهم:

سيكولوجية المتعلم من الأسس المهمة في اختيار المحتويات، وذلك لأن ارتباط المحتوى بميول وحاجات المتعلمين وقدراتهم العقلية والحركية يزيد من دافعيتهم لدراسة هذا المحتوى مما

¹ ابن يمينه بن يمينه، بناء المناهج اللغوية بين الواقع والهدف، مكتبة الرشاد للطباعة والنشر والتوزيع، سيديلعباس، الجزائر، ط1، 2010، ص109.

² سعيد ألسطية، تدريس النحو العربي في ضوء الاتجاهات الحديثة، تقديم شحاتة حسن، الدار المصرية اللبنانية، القاهرة، ط1، 2002م، ص37.

³ حلمي أحمد الوكيل ومحمد المفتي، أسس بناء المناهج وتنظيماتها، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان، ط1، 2005م، ص138.

يؤثر في عملية التعلم، تأثيرا ايجابيا وينشط ويتفاعل مع مضامين هذا المحتوى ويقبل على دراسته بنشاط وحيوية، ولكن الأمر ليس على الإطلاق بمعنى أن ارتباط المحتوى بميول وحاجات المتعلمين يكون نسبيا، فالمتعلم يكون أحيانا مجبرا على تعلم مواد لا تتماشى وميوله، وبخاصة عند تعلم اللغة الأم. فلاحق له في رفضها واختيار غيرها على خلاف متعلم اللغة الأجنبية.¹

6- **مراعاة التعلم السابق:** من معايير اختيار المحتوى أن يكون مكملا للتعلم السابق مؤسسا عليه لتنظيم البنية المعرفية للمتعلم.²

7- **قابلية المحتوى للتعلم:** قد تتوفر المعايير السابقة في المحتوى ولكن قد يكون غير قابل للتعلم وهذا يعني لا جدوى من تعليمه لأن المتعلمين ليسو في وضع من النضج والاستعداد

¹طعيمة رشدي أحمد، الأسس العامة للمناهج تعليم اللغة العربية وإعدادها وتطويرها وتنظيمها، دار الفكر العربي، القاهرة، ط2، 2000م، ص44.42.

²ينظر، محسن علي عطية، المناهج الحديثة وطرائق التدريس، ص73.

خلاصة الفصل الأول:

تناولنا في الفصل الأول المعنون بـ (المصطلحات والمفاهيم) أهم المصطلحات الأساسية المتعلقة ببناء المقرر النحوي

تطرقنا فيه إلى مفهوم كل من المحتوى والنحو لغة واصطلاحاً والمحتوى النحوي إجرائياً كما تناولنا المفاهيم المتعلقة باختيار المحتوى من العوامل المؤثرة فيه ومراحله وطرق ووسائل ومعايير اختيار المحتوى.

الفصل الثاني:

المقرر النحوي في كتاب اللغة العربية

للسنة الخامسة ابتدائي وفق معايير

الاختيار.

الفصل الثاني: المقرر النحوي في كتاب اللغة العربية للسنة الخامسة ابتدائي وفق معايير الاختيار.

نتناول في هذا الفصل وصف للإجراءات التي اتبناها في تنفيذ الدراسة، وعرض نتائج الدراسة وتفسيرها .

أولاً: إجراءات الدراسة والطريقة المتبعة

نتعرض في هذا المبحث إلى مجتمع وعينة الدراسة، والمنهج المتبع والأدوات المعتمدة فيها، والإجراءات المتخذة من وصف لكتاب اللغة العربية ومحتوى القواعد النحوية، وتحليل العينة وفق المعايير المحددة.

1- مجتمع الدراسة:

نقصد بالمجتمع "ذلك الكُلُّ من الوحدات التي يستقي منها الباحث العينة التي يريد دراستها".¹ ويتكون مجتمع الدراسة الحالية من مجتمع الكتاب الذي يتمثل في كتاب اللغة العربية للسنة الخامسة من التعليم الابتدائي -الجيل الثاني- للموسم الدراسي 2020/2019 من أساليب وتراكيب نحوية، وصيغ صرفية، وظواهر إملائية ورصيد لغوي، ومحفوظات ومشاريع.

2 - عينة الدراسة:

قبل عرضها لا بأس بتعريف العينة وهي كما عرفها محمد عبد الحميد: "عبارة عن عدد محدود من المفردات التي سوف يتعامل معها الباحث منهجياً"²؛ أي أنها جزء من مجتمع الدراسة تحمل مواصفاته. وتتمثل في محتوى القواعد النحوية المقرر في المنهاج والمدرج في كتاب اللغة العربية -الجيل الثاني- للسنة الخامسة من التعليم الابتدائي. حيث يعود اختيارنا لهذا المحتوى دون غيره إلى عِظم مكانة النحو بين مستويات اللغة الأخرى من حيث مسأله وفروعه المتعددة، ودوره في استقامة الكلام.

والجدول رقم(01) يبين توزيع العينة في الكتاب المدرسي³

¹يوسف تمار، تحليل المحتوى للباحثين والطلبة الجامعيين، للدراسات والنشر والتوزيع، الجزائر، ط 1. 2007. ص12.

²نقلا عن: البحث العلمي في الدراسات الإعلامية، عبد الحميد محمد، عالم الكتاب، القاهرة، . 2000م، ص133.

³ -ينظر: وزارة التربية الوطنية، اللغة العربية للسنة الخامسة من التعليم الابتدائي، الديوان الوطني للمطبوعات المدرسية، 2020-2019.

المقاطع	الوحدات التعليمية	التركيبة النحوية
المقطع الأول: القيم الانسانية	1- رفاق المدرسة	مكونات النص
	2- التعاونية المدرسية	الجملة وأنواعها
	3- طريق السعادة	الجملة الفعلية وأركانها
المقطع الثاني: الحياة الاجتماعية والخدمات	1- من أشرف المهن	الجملة المنسوخة بين وأخواتها
	2- الاخلاص في العمل	الجملة المنسوخة بكان وأخواتها
	3- مهنة الغد	الأفعال الخمسة
المقطع الثالث: الهوية الوطنية	1- تاكفاريناس يتحدث	نواصب الفعل المضارع
	2- كلنا أبناء وطن واحد	جوازم الفعل المضارع
	3- أرض غالية	الفعل المبني للمجهول ونائب الفاعل
المقطع الرابع: التنمية المستدامة	1- سر الحياة	الأسماء الخمسة
	2- حين تصير النفايات ثورة	جمع التكسير وإعرابه
	3- الحصاد والكلب وقطعة الخبز	جمع المذكر السالم وإعرابه
	1- وادي الحياة	جمع المؤنث السالم وإعرابه

		المقطع الخامس: الصحة والتغذية
المتنى وإعرابه	2- ممنوع الدخول	
المضاف والمضاف إليه	3- أحسن الأطباء	
العطف	1- عبقرية فذة	المقطع السادس: عالم العلوم والاكتشافات
المفعول المطلق	2- قصة البنسلين	
الاستثناء ب(إلا/ غير/ سوى)	3- الروبوت المشاغب	
الفعل اللازم والفعل المتعدي	1- عزة ومعزوزة	المقطع السابع: قصص وحكايات من التراث
إعراب الفعل المعتل الآخر	2- جحا والسلطان	
علامات الإعراب الأصلية والفرعية	3- وفاء صديق	
المبني	1- رحلة عين الصفراء	المقطع الثامن: الأسفار والرحلات
المعرب	2- حكي ابن بطوطة	

وقد كشفت لنا المعاينة الميدانية، وتحليلنا للمحتوى النحوي في هذا الكتاب المتكون من ثلاثة وعشرون

درسا، إن نسبة كبيرة من المعلمين يرون ضرورة تغيير مناهج النحو ومبررات ذلك ما يلي:

1- كثافة الدروس النحوية

2- وقلة الحجم الساعي لتدريسها حيث يخصصون خمسة وأربعون دقيقة (45د) لكل درس أو نشاط.

قائمة الدروس المحذوفة في المخطط الاستثنائي (اللغة العربية):

المقطع	دروس القواعد النحوية المحذوفة
القيم الإنسانية	الجملة الاسمية وأركانها
الحياة الإجتماعية	الأفعال الخمسة
الهوية الوطنية	الفعل المبني للمجهول ونائب الفاعل
التممية المستدامة	الأسماء الخمسة جمع التكسير وعرابه
الصحة والتغذية	المتنى وإعرابه
عالم العلوم والاكتشاف	الاستثناء بلا، غير، سوى.
قصص وحكايات من التراث	فعل اللازم والفعل المتعدي

3 - منهج الدراسة:

إن الهدف الذي نسعى إلى تحقيقه من إنجاز هذا البحث هو التطرق إلى معايير بناء محتوى القواعد النحوية في كتاب اللغة العربية للسنة الخامسة من التعليم الابتدائي -الجيل الثاني-، وهذا من خلال دراسة معايير اختيار المحتوى المتمثلة في: معيار مدى ارتباط المحتوى المقرر النحوي بالأهداف التعليمية، ومعيار الموازنة بين الشمول والعمق ومعيار ارتباط المحتوى بميول وحاجات المتعلمين، ثم الحكم على جودته من خلالها، فافتضى تحقيق تلك الأهداف انتهاج منهج تحليل المحتوى بوصفه الأنسب لهذا النوع من الدراسات.

5 - أدوات الدراسة:

وهي أداة بحثية لتحقيق أهداف البحث استعنا في دراستنا هذه بأداة تحليل المحتوى كما أنها تهدف إلى الوصف الموضوعي والمنظم للمضمون، والخروج من الدراسة باستدلالات صحيحة من البيانات الخاصة بالمحتوى¹

وقد اخترنا هذه الأداة بناء على ضوابط تمثلت في الدراسات السابقة للموضوع، وكتب تحليل المحتوى، والاطلاع على المحتوى المراد تحليله. وقد شملت الأداة ما يلي:

فئات التحليل: تم تقسيم فئات التحليل إلى رئيسية وثانوية، تتكون الأولى من المقاطع

التعليمية وهي ثمانية مقاطع، أما الفئات الثانوية فتتمثل في الوحدات التعليمية المشكّلة للمقاطع.

وحدات التحليل: تشكلت وحدات التحليل من كل الموضوعات النحوية المقررة في كتاب اللغة العربية للسنة الخامسة من التعليم الابتدائي -الجيل الثاني- 2020/2019.

للإجابة عن الإشكال الفرعي (ما مدى مراعاة محتوى القواعد النحوية لمعايير الاختيار؟). قمنا بما يلي:

- وصف كتاب اللغة العربية للسنة الخامسة من التعليم الابتدائي شكلا ومضمونا،

بصفته المترجم للمحتوى المراد تحليله.

✓ وصف المحتوى المراد تحليله من خلال المنهاج (من حيث الأهداف المسطرة، والحجم الزمني

المخصص له)، ومن خلال الكتاب المدرسي، ومن خلال دفتر النشاطات اللغوية.

✓ تحليل المحتوى وفق معايير الاختيار والتي حددت لكل منها مؤشرات نقيس بها مدى تحققها في

المحتوى، وهي:

1- معيار ارتباط المحتوى بالأهداف:

➤ مؤشراتته:

¹ لينظر: رشدي أحمد طعيمة، تحليل المحتوى في العلوم الإنسانية، دار الفكر العربي، القاهرة، 2003 م، ص 70.

- ✓ كلما زادا ارتباط المحتوى بالأهداف كلما أدى ذلك إلى زيادة الفرص المتاحة لتحقيق هذه الأهداف.
- ✓ ابتعاد المحتوى عن الأهداف يؤدي إلى انحراف العملية التعليمية عن مسارها المرسوم.

2- معيار التوازن بين الشمول والعمق:

➤ مؤشراتته:

- ✓ شمول المحتوى يعني تعرضه لمجموعة من المجالات المرتبطة بمادة المحتوى
- ✓ العمق يعني تناول أي مجال من هذه المجالات بالقدر الكافي وذلك عن طريق تناول المبادئ والمفاهيم والأفكار والتطبيقات المرتبطة بالمجال.

3- معيار مراعاة المحتوى ميول المتعلمين وحاجاتهم:

➤ مؤشراتته:

- ✓ ارتباط المحتوى بقدرات الأطفال واستعداداتهم يجعلهم قادرين على فهم واستيعاب ما يتضمنه هذا المحتوى من معلومات وأفكار.
- ✓ ارتباط المحتوى بميول الأطفال وحاجياتهم يزيد من دافعيتهم لدراسة هذا المحتوى ويندمجون في أنشطته بنشاط وحيوية مما يآثر في عملية التعلم تأثيرا ايجابيا.

1- وصف كتاب اللغة العربية للسنة الخامسة من التعليم الابتدائي ووصف محتوى القواعد النحوية فيه:

1-1- وصف الكتاب: نصف الكتاب من حيث بياناته العامة، ومن حيث خصائصه الشكلية، ومن حيث محتوياته.

البيانات العامة لكتاب اللغة العربية للسنة الخامسة من التعليم الابتدائي:

❖ **المستوى:** السنة الخامسة من التعليم الابتدائي.

❖ **اسم الكتاب:** اللغة العربية .

❖ **تأليف:** بن الصيد بورني سراب: مفتشة التعليم الابتدائي.

حفاية داود وفاء: أستاذة التعليم الابتدائي

*بن عاشور عفاف: أستاذة التعليم الابتدائي

*بوسلامة عائشة: معلمة التعليم الابتدائي.

❖ **إشراف وتنسيق:** بن الصيد بورنيسراب.

❖ **التصميم والتركيب:** فوزية مليك .

❖ **الرسومات:** زهية يونسى- شمول .

❖ **معالجة الصور:** زهير بودالي

❖ **التنسيق:** زهرة بودالي- شريف عزواوي

❖ **بلد النشر:** الجزائر.

❖ **عدد الصفحات:** 143 صفحة.

❖ **عدد الأجزاء:** جزء واحد .

❖ **صادر عن:** الديوان الوطني للمطبوعات المدرسية (O.n.p.s) التابع لوزارة التربية الوطنية سنة

2020 /2019 .

❖ **السعر:** 260.00دج

الخصائص الشكلية لكتاب اللغة العربية: الجدول رقم 1

المستوى	حجم الكتاب	عدد الصفحات	تشكيل الغلاف	ألوان الغلاف	نوع الطباعة	الخط والسندات	ضبط الكلمات شكلا
متوسط الحجم معتدل الأبعاد مقبول الوزن محكم التجليد	143 صفحة	- ورق مقوى تصفيف جيد - أملس السطح	أخضر	حروف الطباعة جيدة تتراوح ألوانها بين: الأحمر والأخضر والأسود	خط الطباعة مقبول وتنوعت السندات بالصور والرسومات التي جاءت متناسقة معنصوص القراءة وتعمل على جلب الانتباه	كلماته ضبطت بالشكل بهدف الوقوف على أواخرها	

من الجدول السابق نرى أنّ كتاب اللغة العربية للسنة الخامسة من التعليم الابتدائي، يغطي بعدا

شكليا مقبولا.

محتويات الكتاب:

يتوزع كتاب اللغة العربية - حسب الفهرس - على ثمانية مقاطع، تتوزع بدورها على محاور، يتكون كل محور منها من ثلاث وحدات تعليمية باستثناء المقطع الأخير الذي يحتوي على وحدتين تعليميتين، وكل وحدة تعليمية تحتوي على مجموعة من النشاطات تمتد على أربع صفحات : صفحة منها لفهم المنطوق والتعبير الشفهي وصفحتان للقراءة و صفحة للظواهر النحوية والظواهر الصرفية أو الإملائية، وينتهي كل مقطع تعليمي بصفحة للمحفوظات، تليها ثلاث صفحات للإدماج (نصالإدماج+ المشروع)+أوسع معلوماتي.

بهذا التنوع في الأنشطة يحق لنا نعت الكتاب بأنهم بعث للمهارات اللغوية الأربع وتمييزها، في بتنوعها وتكاملها تسهم إلى حد ما في تكوين الملكة اللغوية لدى المتعلم.

1-2- وصف محتوى القواعد النحوية: نصف المحتوى من خلال المنهاج، ومن خلال الكتاب، ومن خلال كراس الأنشطة اللغوية:

أ- محتوى القواعد النحوية من خلال المنهاج:

نعرض في هذا العنصر الأهداف التي سطرها المنهاج لنشاط النحو، وعدد الحصص والحجم الساعي الذي خصه له.

يعد ملحق التخرج ترجمة للغايات التي رسمها القانون التوجيهي للتربية، ويترجم الملحق بدوره إلى كفاءات، تسعى كل مادة دراسية إلى إرسائها عند المتعلم.

ملحق التخرج من المرحلة التعليم الابتدائي	ملحق التخرج من الطور الثالث من التعليم الابتدائي السنة الخامسة
الكفاءات الشاملة	في نهاية مرحلة التعليم الابتدائي، يكون المتعلم قادرا على استعمال اللغة العربية كأداة لاكتساب المعارف وتبليغها مشافهة وكتابة شكل سليم، في وضعيات دالة من الحياة الاجتماعية، الكفاءة الشاملة واستعمالها عبر الوسائط التكنولوجية.
في نهاية السنة الخامسة : يتواصل مشافهة في وضعيات مركبة من مستواه المعرفي بلسان عربي. ويقرأ قراءة سليمة مسترسلة معبرة وواعية نصوصا أصلية، أغلبها مشكولة، ويفهمها. وينتج نصوصا طويلة في وضعيات تواصلية دالة. ومشاريع لها دلالات اجتماعية.	

<p>يفهم خطابات منطوقة في حدود مستواه الدراسي، وعمره الزمني والعقلي، ويتفاعل معها بالتركيز على النمطين التفسيري والحجائي.</p>	<p>يفهم خطابات منطوقة من أنماط متنوعة ويتجاوب معها، من شتى الوسائط وفي سياقات المختلفة.</p>	<p>الكفاءات الختامية</p>
<p>يحاوّر ويناقش ويقدم توجيهات ويسرد قصصا ويصف أشياء أو أحداثا ويعبّر عن رأيه، ويوضّح وجهة نظره، ويعلّلها بلسان عربيّ، في موضوعات مختلفة اعتمادا على مكتسباته المدرسية ووسائل الاعلام والاتصال، في وضعيات تواصلية دالة.</p>	<p>يتواصل بلسان عربيّ ويعبّر عن رأيه، ويوضّح وجهة نظره ويعلّلها، في المواقف اليومية وعبر مختلف الوسائط وفي سياقات مختلفة</p>	
<p>يقرأ نصوصا أصلية، قراءة سليمة مسترسلة معبرة وواعية من مختلف الأنماط ويفهمها، بالتركيز على النمطين التفسيري والحجائي، تتكوّن من مائة وعشرين كلمة إلى مائة وثمانين كلمة مشكولة جزئيا.</p>	<p>يقرأ نصوصا مختلفة الأنماط ويفهمها، قراءة مسترسلة وواعية، من وسائط مختلفة مشكولة أو غير مشكولة.</p>	
<p>ينتج كتابة نصوصا طويلة منسجمة، تتكون من 80 إلى 120 كلمة مشكولة جزئيا، من مختلف الأنماط بالتركيز على النمطين التفسيري والحجائي، في وضعيات تواصلية دالة، ومشاريع لها دلالات اجتماعية.</p>	<p>يتواصل كتابة بنصوص منسجمة من مختلف الأنماط، وينجز مشاريع كتابية لها دلالات اجتماعية</p>	

عدد الحصص والحجم الساعي: عندما تقصينا عدد الحصص والحجم الساعي الذي خصصه المنهاج لتقديم محتوى نشاط القواعد النحوية خلال الأسبوع، وجدنا أنه خصص لكل درس أو نشاط خمسة وأربعون دقيقة.

والجدير بالذكر بأن الحجم الساعي تم تغييره إلى نصف ساعة (30د) لمحتوى نشاط قواعد النحوية خلال جائحة كوفيد19.

مخطط تنظيم حصص اللغة العربية خلال الأسبوع:¹

الميدان	الحصة	الزمن	المحتوى
عرض الوضعية الجزئية الأولى والاستجابة لمتطلباتها والتعليمات المرافقة لها			
فهم المنطوق والتعبير الشفوي	1 و 02 " فهم المنطوق " "تعبير شفوي / تعبير و دراسة الصيغ"	90د	*الانطلاق من تصورات التلاميذ حول الموضوع (القراءة السمعية). * عرض المنطوق مع مراعاة الجوانب التالية: الفكري/ اللغوي/اللفظي/ الملحي (الإيحاء؛ الإيماء) * تجزئة النص المنطوق ثم إجراء أحداثه. * اكتشاف الجانب القيمي في المنطوق وممارسته * إنجاز التطبيق التابع له على كراس النشاط شفويا
			* التحوار حول النص المنطوق باستعمال سندات - مألوفة أو جديدة - والتعبير عنها انطلاقا من تعليمات محددة تؤدي إلى تفصيل مضمون كل سند. *يتعرف على الصيغة المستهدفة، ويستعملها في وضعيات تواصلية جديدة . * ينجز تطبيقات متعلقة بتوظيف الصيغة المستهدفة على كراس النشاط .

¹وزارة التربية الوطنية، دليل استخدام كتاب اللغة العربية للسنة الخامسة ابتدائي، الديوان الوطني للمطبوعات، 2020/2019م ، ص18-19.

<p>* إنتاج شفوي إنتاج نص شفوي مماثل انطلاقا من سندات وإبراز نمط النص من خلال مكوناته. *تلخيص النص المسموع بشكل عام</p>	<p>45د</p>	<p>03 التدريب على الإنتاج الشفوي</p>	
<p>* قراءة النص قراءة صامتة (قراءة سريعة لجمع معلومات عامة عن المكتوب) و استخراج موضوع النص، شخصياته ، تحديد بيئته الزمانية و المكانية * قراءة النص قراءة جهرية مع مراعاة شروط الأداء الجيد للقراءة المتصلة و المسترسلة . *شرح الكلمات و العبارات وفق السياق و بقرائن لغوية وغير لغوية. * بناء المعنى :تحديد الأحداث وتقديم معلومات عن النص و تمثّل المعنى الكلي للنص . *توسيع الرصيد المرتبط بالوحدة وتوظيفه في وضعيات جديدة</p>	<p>90د</p>	<p>" 04 " *قراءة /كتابة: (الأداء، الشرح و الفهم(و إثراء اللغة</p>	
<p>قراءة النص (قراءة لجمع المعلومات:الفهم والبعد الوظيفي والقيمي) مع مراعاة شروط الأداء الجيد للقراءة المسترسلة و المعبرة و احترام علامات الوقف و أداء المعاني . * يعيد بناء المعلومات الواردة في النص و يعيد استعمال المعلومات الواردة في النص: التعمق في النص و تجاوز المعنى العام إلى جزئياته مع التطرق للقيم و العبر التي يتضمنها، إبراز نمط النص من خلال مكوناته و تحليل أجزاء النص و تحديد المجموعات الانشائية. * التعامل مع النص على مستوى التراكيب (النحو) و تلمس قواعد اللغة : و يتم فيه استخراج الظاهرة التركيبية من النص وملاحظتها و تسميتها و التدريب عليه * ولأن النص الواحد قد لا يستوعب جميع قواعد الموضوع النحوي،ولتجاوز هذه المشكلة يمكن اللجوء إلى تكييف بعض</p>	<p>90د</p>	<p>6 و 07 " (القراءة والكتابة) (الأداء، الشرح والفهم) + الظاهرة التركيبية"</p>	<p>"فهم المكتوب و التعبير الكتابي</p>

<p>الجملة لتناسب الظواهر اللغوية المقصودة أو إضافة بعض الأمثلة للإحاطة بجميع أحكام الموضوع وقواعده. *تتبع القراءة تمارين تطبيقية للتوظيف الموجه (على كراس النشاطات).</p>			
<p>قراءة النص (قراءة لجمع المعلومات: الفهم والبعد الوظيفي والقيمي) مع مراعاة شروط الأداء الجيد للقراءة المسترسلة و المعبرة و احترام علامات الوقف و أداء المعاني . * يعيد بناء المعلومات الواردة في النص و يعيد استعمال المعلومات الواردة في النص : التعمق في النص و تجاوز المعنى العام إلى جزئياته، التطرق للقيم و العبر التي يتضمنها، إبراز نمط النص من خلال مكوناته . * التعامل مع النص على مستوى الصرف و التحويل و تلمس قواعد اللغة: وتستخرج فيه نماذج صيغ صرفية معينة لملاحظتها و تسميتها مع التمييز والمقارنة بأنماط من التحويلات في مواقف متنوعة ، أو التعامل مع النص على مستوى الظاهرة الإملائية و يتم ذلك بتقديم الظاهرة الإملائية و إبرازها، ملاحظتها وتطبيقها في نماذج محددة. * ولأن النص الواحد قد لا يستوعب جميع قواعد الموضوع الصرفي أو الإملائي، ولتجاوز هذه المشكلة يمكن اللجوء إلى تكييف بعض الجمل لتناسب الظواهر اللغوية المقصودة أو إضافة بعض الأمثلة للإحاطة بجميع أحكام الموضوع وقواعده . *تتبع القراءة تمارين تطبيقية للتوظيف الموجه (على كراس النشاطات).</p>	90د	7 و 08 " (القراءة والكتابة) (الأداء، الشرح والفهم) + الظاهرة الصرفية أو الإملائية	

نلاحظ من خلال الجدول السابق أن:

- الظاهرة التركيبية (النحو) أفردت في حصة واحدة خلال الأسبوع متضمنة في ميدان فهم المكتوب والتعبير الكتابي.

- كثافة الدروس النحوية، وقلّة الحجم الساعي لتدريسها.

ب- محتوى القواعد النحوية من خلال كتاب اللغة العربية:

يتناول كتاب اللغة العربية الأنشطة بالانطلاق من نص محوري تدور حوله كل الأنشطة، وقد أدرجت التراكيب النحوية من بين الوحدات الأولى لعملية التعلم، تأتي مرتبطة بنشاط القراءة ضمن ميدان فهم المكتوب تحت عنوان (ألاحظ وأكتشف)، وهو عنوان دقيق استخدم فيه ضمير المتكلم (أنا) ليشعر المتعلم بقربه منه، كما أنه يوحي بجعل المتعلم يلتمس قواعد اللغة بكيفية وسط بين الضمني والتصريحي فيقرأ الأمثلة المستنقاة من النص.

ويلاحظها ليكتشف وظائف الكلمات داخل التركيب بطريقة ذاتية معتمدا على نفسه، وهو ماتدعو إليه المقاربة بالكفاءات.

حيث وردت الأمثلة أغلبها على شكل فقرات تتراوح من 2 إلى 4 أمثلة مقتطفة من النص يليها مجموعة من الأسئلة تدور حول الأمثلة وعددها بحسب طبيعة الظاهرة التركيبية. مثال: درس الجملة وأنواعها.¹

ألاحظ وأكتشف

التعاون عمل يشار فيها أكثر من واحد من الناس، **وهكذا** فإن التعاونية المدرسية هي شبيهة بمؤسسة مدرسية. **تضم** مجموعة من المتعاونين الذين تطوعوا بمحض اختيارهم لقيام بعدة أنشطة، **فما** أجمل هذا الفكرة.

● من كم جملة تتكون هذه الفقرة؟ ما نوع الكلمات التي ابتدأت بها كل جملة؟

● كيف نسمي هذه الجملة إذن؟

تليها محطة (أثبت) وفيها يحوصل المتعلم تعلماته ويتعرف على نص القاعدة الذي ضُبط بالشكل، ودُونَ في بطاقة صفراء لجذب انتباه المتعلم، وأرفق أحيانا برسومات أو ببطاقات تحمل كلمات لها صلة

¹وزارة التربية الوطنية، اللغة العربية السنة الخامسة من التعليم الابتدائي، الديوان الوطني للمطبوعات المدرسية، 2019-2020، ص16.

مباشرة بالظاهرة التركيبية، ليُقدّم له في الأخير (نموذج للإعراب) وهو ما يدرّبه عملياً على الإعراب ويرسخ مفاهيمه .

الدرس الأول يخلو من النموذج الإعرابي بخلاف الدرس الثاني.

مثال : الجملة المنسوخة بإن وأخواتها¹

أثبت:

نموذج إعراب: إن الاحترام واجب.

إن: حرف توكيد ونصب مبني على الفتح.

الاحترام :

اسم إن منصوب وعلامة نصبها الفتحة الظاهرة على آخره.

واجب: خبر " إن "

أخوات إن: إن وأن للتوكيد، كأن للتشبيه

ليتلتمني، لعل لترجي، لكن للاستدراك.

تدخل إن وأخواتها على الجملة الاسمية

فتنصب المبتدأ ويسمى اسمها وترفع الخبر

ويسمى خبرها. مثل لعل لوعى منتشر.

محتوى القواعد النحوية من خلال كراس النشاطات اللغوية : " يأتي دفتر النشاطات مكملًا لكتاب التلميذ في اللغة العربية للسنة الخامسة، حيث يمنح فرصة للتلميذ من أجل فهو يحتوى على نشاطين تدريبيين في النحو لكل درس " ²

وبعد اطلاعنا على التمارين النحوية الواردة في الكتاب اللغة العربية للسنة الخامسة من التعليم

الابتدائي في تحليلنا توصلنا إلى أن هذه التمارين اشتملت على هذه الأصناف التالية:

تمارين تحليلية تركيبية، تمارين بنوية، تمارين تواصلية.

حيث تشتمل التمارين التحليلية التركيبية للأصناف التالية:

¹وزارة التربية الوطنية، اللغة العربية السنة الخامسة من التعليم الابتدائي، الديوان الوطني للمطبوعات المدرسية، 2019-2020، ص29.

²وزارة التربية الوطنية، دليل استخدام كتاب اللغة العربية السنة الخامسة من التعليم الابتدائي، الديوان الوطني للمطبوعات المدرسية 2019-

2020، ص87.

ملئ الفراغ، التراكيب، الاستخراج، التحويل، الإعراب، التصنيف وهي تمارين تقليدية.

مثال 1:

1 / أعد صياغة الجمل الآتية لتتوصل على جمل فعلية أخرى منها مثل: ¹

- جفت الأرض قبل ارتوائها-ارتوت الأرض بعد جفافها .

- غسل يديه قبل الأكل..... بعد

- فهم شهاب المشكلة قبل حلها.....بعد.....

- توضأت إسرائ قبل صلاتها..... بعد.....

- ارتدى سراج منامته قبل النوم.....بعد.....

2 / حول الجمل الآتية إلى جمل اسمية: ²

- أوصى الرسول أن نفعل الخير مع الجار الرسول أوصى بالجار خيرا .

حثنا الله على أن نحسن للجار /نصح المعلم بأن نعنتي بالكتاب /أوصاني أبي أن أساعد المحتاج.

مثال 2:

أدخل كان أو إحدى أخواتها على الجمل التالية مع الضبط بالتشكيل: ³

1-القناصون ماهرون-----.

2-الهواء عليل-----

3- الشجرة ظليلة-----

4- الماء سلسبيل-----

5- خربير الماء ينعش النفوس-----

¹وزارة التربية الوطنية، دليل استخدام كتاب اللغة العربية السنة الخامسة من التعليم الابتدائي، الديوان الوطني للمطبوعات المدرسية 2019-

2020، ص 87.

²نفسه، ص 87.

³- نفسه، ص 89.

6- السائحون يقصدون الأمكنة الأثرية -----

7- المنارتان مضيئتان في الليل -----

8- أبوك ذو كرم -----

مثال 3:

أعرب : أمسى الجو باردا .¹

حيث تهدف هذه التطبيقات إلى تقييم مدى استيعاب التلميذ المعلومات المقدمة من خلال الدرس وهي مفيدة في عملية التدريس إذا أعدت بطريقة هادفة.

نجد أيضا إن التمارين التحليلية التركيبية تحتل المرتبة الأولى في كتاب النشاطات أكثر من الأنواع الأخرى وهذا النوع من التمارين يهدف إلى إبراز وقياس قدرة المتعلم على استيعاب القاعدة النحوية وتطبيقها فعليا.

من خلال الحضور الميداني الذي أجريناه وجدنا الوقت المخصص للتمارين اللغوية في درس النحو قليل جدا وبالتالي وجود نقص كبير في الممارسة اللغوية التي من شأنها ترسيخ الدروس النحوية في أذهان التلاميذ حيث يقوم المعلم بإنجاز بعض التمارين المحددة التي تتم غالبا بطريقة كتابية، ثم يصحح بعضها شفويا وبسرعة، بينما تترك بقية التمارين كواجبات منزلية نظرا لضيق الوقت.

عرض نتائج تحليل المحتوى وفق معايير الاختيار و تفسيرها:

1- الكشف عن مدى ارتباط المحتوى بالأهداف التعليمية:

كنا قد بينا في عنصر سابق أن نشاط القواعد النحوية لم تفرد له حصة خاصة بل جاء تابعا لنشاط القراءة. كما عرضنا في عنصر آخر أهداف محتوى القواعد النحوية المسطرة في المنهاج، إلا أن ما لاحظناه هو عدم إفراد النحو بأهداف خاصة، بل جاءت أهدافه كفاءات عرضية في نشاط القراءة والتعبير الكتابي. وهذا راجع للمقاربة المعتمدة في الكتاب وهي المقاربة النصية.

¹ - نفسه، ص 89.

وبالعودة إلى موضوعات محتوى القواعد النحوية والتي عرضناها في عينة الدراسة.

نستطيع القول أن تحكم التلميذ في المباحث الاسمية والمباحث الفعلية يؤدي به فعلا إلى تحقيق الكفاءة الختامية لميداني فهم المكتوب والتعبير الكتابي.

فالعلاقة بين محتوى القواعد النحوية والأهداف التعليمية متحققة بصفة جيدة. وهذا ما يفسر صحة الفرضية الأولى.

2- تحليل المحتوى وفق معيار التوازن بين العمق والشمول:

نحاول في هذا الجزء معرفة مدى مراعاة معايير الاختيار المقرر النحوي في كتاب اللغة العربية السنة الخامسة من التعليم الابتدائي وهذه المعايير متمثلة فيما يلي:

سنحاول الآن تقصي مدى توفر معيار التوازن بين العمق والشمول فيه وهذا من خلال النظر إلى موضوعاته هل هي شاملة لأهم ما يحتاجه المتعلم في هذه المرحلة، وهل هي معمقة بشكل يمكّنه من استيعابها. والجدير بالذكر هنا أن التلميذ في هذه السنة كانت له معرفة مسبقة بالمصطلحات النحوية وبعض الدروس ضمن برنامج السنة الرابعة ابتدائي وتعتبر السنة الخامسة الركيزة الأساسية للدخول إلى المراحل التعليمية اللاحقة الأخرى فمن اللائق تحري اختيار الموضوعات بصفة شاملة لما يحتاجه في لغته التواصلية اليومية، وبصفة معمقة أيضا بما يتناسب مع قدراته.

وقد تميزت فعلا موضوعات محتوى القواعد النحوية للسنة الخامسة بالعمق من حيث الطرح فقد جاء شرح القواعد مناسبا لقدرات التلاميذ دون الخوض في الجزئيات والتفريعات التي تشتت ذهن المتعلم مثل درس جمع المذكر السالم الذي نجده اكتفى بتعريفه وعلامات إعرابه.

وتميزت موضوعات المحتوى بالشمول أيضا حيث مسّت معظم ما يحتاجه المتعلم لأن أفقه في هذه المرحلة يتسع فيتكلم في موضوعات مختلفة، تجعله بحاجة إلى التمكن من أكبر قدر من الأدوات اللغوية، ولتحقيق ذلك التمكن شمل المحتوى الموضوعات الآتية: مكونات النص، أنواع الجمل (الجملة الاسمية والجملة الفعلية وأركانها)، النواسخ (كان وأخواتها، إن وأخواتها)، الاسم (الأسماء الخمسة، جمع تكسير

وإعرابه , جمع مذكر السالم وإعرابه) , الفعل المضارع (نواصبهوجوازمه) والفعل المبني للمجهول ونائب الفاعل.

ورغم صعوبة تحقق هذا المعيار، وهي الصعوبة التي أشرنا لها في الجانب النظري للدراسة عند الحديث عنه؛ إلا أنّ محتوى القواعد النحوية للسنة الخامسة يحقق معيار التوازن بين العمق والشمول بصفة جيدة، وهذا مايفسر صحة الفرضية الثانية.

3- تحليل المحتوى وفق معيار مراعاة ميول المتعلمين وحاجاتهم:

يراعي كتاب اللغة العربية للسنة الخامسة ابتدائي ميول وحاجات التلاميذ من خلال:
فالمحتوى النحوي جاء مرتبطا بقدرات الدارسين واستعداداتهم مما جعلهم قادرين على فهم واستيعاب ما يتضمنه المحتوى من معلومات وأفكار مثلا في درس الجملة وأنواعها الذي ورد سالفا حيث تعرف على نسق الجملة العربية ونظام تكوينها واستعمال الألفاظ والتراكيب استعمالا سليما في حدود قدراتهم.¹
كما أن ميول الدارسين وحاجاتهم زادا من دافعتهم من دراسة هذا المحتوى يجعلهم يقبلون على دراستهم بنشاط وحيوية وهذا ملاحظناه في كراس الأنشطة كتوظيف التراكيب المفيدة والجمل الكاملة وتكوين جمل صحيحة وتيسير امتلاك معظم الظواهر النحوية، حيث اكسب التلميذ مجموعة من المهارات بشكل عام وفي كتاب اللغة العربية بشكل خاص.
فالعلاقة بين محتوى القواعد النحوية ومعيار ارتباطه بميول المتعلمين وحاجاتهم محققة , وهذا ما يفسر صحة الفرضية الثالثة.

¹ينظر، المذكرة،ص32.

خلاصة الفصل الثاني :

تناولنا في الفصل الثاني المعنون بـ: المقرر النحوي في كتاب اللغة العربية للسنة الخامسة ابتدائي بدأناه بأدوات وإجراءات الدراسة المتمثلة في مجتمع الدراسة والعينة، واختتمناه عرض وتحليل النتائج من خلال الاعتماد على تحليل المحتوى لمعرفة مدى مراعاة معايير الاختيار للمقرر النحوي لكتاب اللغة العربية للسنة الخامسة ابتدائي.

خاتمة

خاتمة:

وفي ختام هذا البحث نلخص ما قيل في ثناياه ، ونجمل فيها ماتفرق بين صفحاته،
ونعرض فيها جوهر ما توصلنا فيها من نتائج أهمها:

- ارتباط المحتوى النحوي للسنة الخامسة من التعليم الابتدائي -الجيل الثاني-
بالأهداف التعليمية بصفة جيدة.

- المحتوى النحوي للسنة الخامسة من التعليم الابتدائي -الجيل الثاني- يحقق
معيار التوازن بين العمق والشمول بصفة جيدة أيضا.

- المحتوى النحوي للسنة الخامسة من التعليم الابتدائي -الجيل الثاني- يحقق
معيار ميول وحاجات المتعلمين.

- إنّ الكتاب المدرسي للسنة الخامسة من التعليم الابتدائي-الجيل الثاني- يتمتع
بمواصفات فنية مقبولة، وتنوع وثراء في ال

- حذف بعض الموضوعات النحوية أثر سلبا على تقريب مفهوم المقاربة النصية،

وصعب مهمة المعلم، و سبب عدم التوافق بين التوزيع السنوي للتعلّمات، وبين الكتاب المدرسي
وهو الأمر الذي يخلق فجوة بين المدرسة والأسرة.

أما عن الاقتراحات والتوصيات:

○ ينبغي لواضعي المحتوى مراعاة الدقة والوضوح في المعارف والمعلومات التي
يريد تدريسها.

○ ضرورة إشراك لجان مختصة في إعداد المحتوى النحوي، والأخذ بأراء ومقترحات
المعلمين بصفة

أخيرا هذا ما أمكننا استخلاصه وعرضه من نتائج ومقترحات، أردناها أن تكون إسهاما
ولو بسيطا في معالجة هذا الموضوع، فإن لاقت قبولا واستحسانا فذلك ما كنا نبغي، وهو من
فضل الله، وإلا فحسبنا المحاولة ككل من اجتهد وأخطأ، وحسبنا حسن القصد

قائمة المصادر و المراجع

قائمة المصادر والمراجع

- 1- بن يمينة بن يمينة, بناء المناهج اللغوية بين الواقع والهدف, مكتبة الرشاد للطباعة والنشر والتوزيع, سيدي بلعباس, الجزائر, ط1, 2010.
- 2- حلمي أحمد الوكيل ومحمد المفتي, أسس بناء المناهج وتنظيمها, دار المسيرة, عمان, ط1. 2006.
- 3- رشدي أحمد طعيمة, تحليل المحتوى في العلوم الإنسانية, دار الفكر العربي, القاهرة, 2003م.
- 4- رشدي أحمد طعيمة, الأسس العامة للمناهج تعليم اللغة العربية وإعدادها وتطويرها وتنظيمها, دار الفكر العربي, القاهرة, ط2, 2000م.
- 5- سعاد جودت أحمد إبراهيم عبد الله محمد, المنهج المدرسي المعاصر, دار الفكر, عمان, ط4, 2004م.
- 6- سعد علي زاير وإيمان اسماعيل عايز, مناهج اللغة العربية وطرائق تدريسها, دار صفاء للنشر والتوزيع, عمان, الأردن, ط1, 2014م/1435هـ.
- 7- سعيد السطية, تدريس النحو العربي في ضوء الاتجاهات الحديثة, تقديم شحاته حسن, الدار المصرية اللبنانية, القاهرة, ط1, 2002م.
- 8- سهيلة محسن كاظم الفتلاوي, المنهاج التعليمي والتدريس الفعال, دار الشروق للنشر والتوزيع, عمان, ط1, 2005م.
- 9- الشريف الجرجاني, التعريفات, دار الكتب العلمية, بيروت لبنان, ط1.
- 10- طه علي الدليمي, سعاد عبد الكريم الوائلي, اتجاهات حديثة في تدريس اللغة العربية.
- 11- ضياء العرنوسي وحيدر حاتم, المناهج وتحليل الكتب, دار صفاء, عمان, ط2, م 1435/2014هـ.
- 12- عبد الحميد محمد, البحث العلمي في الدراسات الإعلامية, عالم الكتاب, القاهرة, 2000م.

قائمة المصادر والمراجع

- 13- عبد الرحمان الهاشمي, محسن علي عطية, تحليل مضمون المناهج المدرسية, دار صفاء عمان, ط2, 2014م/1435هـ.
- 14- عبد الغفار حامد حلال, اللهجات العربية نشأة وتطورا, مكتبة وهبة, القاهرة, ط2, 1993.
- 15- عبده الراجحي, علم اللغة التطبيقي وتعليم اللغة, دار المعرفة الجامعية, القاهرة, د/ط, 2000م.
- 16- عدنان يوسف العتوم, النظرية التطبيقية, ط1, دار المسيرة, الأردن, 2005م.
- 17- علي أحمد مذكور, مناهج التربية أسسها وتطبيقاتها, دار العربي, د/ط, 2001م
- 18- فكري حسان ريان, تخطيط المناهج الدراسية وتطويرها التدريس أهدافه وأسسها, أساليبه, د/ط, مكتبة مصر, الفلاح.
- 19- اللقاني أحمد حسن, حسن محمد فارعه, التدريس الفعال, عالم الكتب, القاهرة, ط3, 1995.
- 20- ابن منظور, لسان العرب, دار صادر بيروت, ط3, 1414هـ, ج14.
- 21- ماهر اسماعيل صبري, مفاهيم مفتاحية وطرق التدريس, الرياض, مج3, العدد2 مارس. 2009,
- 22- مجدي وهبة, كامل المهندس, معجم المصطلحات العربية في اللغة والأدب, مكتبة لبنان بيروت, ط2, 1984م.
- 23- محسن علي عطية, المناهج الحديثة وطرائق التدريس, دار المناهج للنشر والتوزيع, عمان, الأردن, ط1, 2003م.
- 24- محمد الدريج وجمال الخطالي وآخرون, معجم مصطلحات المناهج وطرق التدريس, مكتبة تنسيق التعريب في الوطن العربي, الرباط, 2011م.
- 25- محمد حسن حمدات, المناهج التربوية نظرياتها ومفهومها, دار حامد للنشر والتوزيع, عمان, الأردن, ط1, 2009.

قائمة المصادر والمراجع

26- مصطفى صلاح عبد الحميد، المناهج الدراسية عناصرها وأسسها وتطبيقاتها، دار المريخ، الرياض، ط2، 2002.

27- نداء محمد باقر وزينب فالح وآخرون، المناهج وأسسها ونظرياتها ومكوناتها وخطط تدريسها، دار المنهجية، عمان ط1، 2016.

28- يوسف تمار، تحليل المحتوى للباحثين والطلبة الجامعيين، للدراسات النشر والتوزيع، الجزائر، ط1، 2007م.

الكتب والوثائق البيداغوجية:

1- اللجنة الوطنية للمناهج ، منهاج مرحلة التعليم الابتدائي، وزارة التربية الوطنية، 2016م.

2- وزارة التربية الوطنية، اللغة العربية السنة الخامسة من التعليم الابتدائي، الديوان الوطني للمطبوعات المدرسية، 2020/2019م، بن صيد بورني، ط1.

3- وزارة التربية الوطنية، المخططات السنوية السنة الخامسة من التعليم الابتدائي -اللغة العربية، 2020م.

4- وزارة التربية الوطنية، الوثيقة المرافقة لمنهاج اللغة العربية -مرحلة التعليم الابتدائي، اللجنة الوطنية للمناهج، 2020م.

5- وزارة التربية الوطنية، دليل استخدام كتاب اللغة العربية للسنة الخامسة من التعليم الابتدائي، الديوان الوطني للمطبوعات المدرسية، 2020م/2019م.

المقالات:

عواد حاسم، أطر أساسية في اختيار تنظيم المحتوى، بحث منشور في مجلة رسالة الخليج العربي، مكتبة التربية لدول الخليج العربية، الرياض، 1408هـ.

الرسائل الجامعية:

قائمة المصادر والمراجع

- 1- خديجة أوليدي, المحتوى النحوي والصرفي في كتاب المشوق للسنة الأولى من التعليم الثانوي, إشراف الدكتور عبد القادر بقادر, أطروحة دكتوراه, مخبر التراث اللغوي والأدبي في الجنوب الشرقي الجزائري, جامعة قاصدي مرباح ورقلة.
- 2- عائشة بن السايح, محتوى النحو والصرف في مقررات اللغة العربية في مرحلة التعليم المتوسط" إشراف الدكتور: إسماعيل سيوكر, أطروحة دكتوراه, تخصص: اللسانيات النصية وتعليمية اللغة العربية, جامعة قاصدي مرباح ورقلة, كلية الآداب واللغات, السنة الجامعية: 2020/2021.

ملخص

الملخص:

تهدف دراستنا المعنونة ب: "بناء المقرر النحوي في كتاب اللغة العربية السنة الخامسة من التعليم الابتدائي" -الجيل الثاني- إلى تقصي مدى مراعاة المحتوى النحوي لمعايير الاختيار، من أجل ذلك جاءت الدراسة لتجيب على الاشكالية: ما هي المعايير المعتمدة في اختيار محتوى المقرر النحوي، وركزت الدراسة على بُعد التحليل من خلال تحليل نماذج من موضوعات عينة البحث وتحري مدى مراعاتها لمعايير الاختيار، باتّباع المنهج الوصفي مع الاستعانة بأداة تحليل المحتوى وفي بعض جزئيات التحليل، للوصول في الأخير إلى نتائج التحليل ومقترحات تسهم في الارتقاء بهذا المحتوى.

الكلمات المفتاحية:

المقرر المحتوى -المحتوى النحوي- الكتاب المدرسي - معايير الاختيار.

Abstract:

Our study entitled: "Construction of the Grammar Course in the Arabic Language Book of the Fifth Year of Elementary Education" – the second generation – aimed to investigate the extent to which the grammatical content observes the selection criteria. For this purpose, the study focused on the dimension of analysis by analyzing models from the topics of the research sample and investigating the extent Taking into account the selection criteria, by following the descriptive approach with the use of the content analysis tool and in some parts of the analysis, in order to reach the results of the analysis and suggestions that contribute to the advancement of this content.

keywords:

Content analysis – grammatical content – textbook – selection criteria.

Résumé :

Notre étude intitulée : "Construction du cours de grammaire dans le livre de langue arabe de la cinquième année de l'enseignement élémentaire" – la deuxième génération – avait pour but d'enquêter sur la mesure dans laquelle le contenu grammatical observe les critères de sélection. À cette fin, l'étude s'est concentrée sur la dimension de l'analyse en analysant des modèles à partir des sujets de l'échantillon de recherche et d'enquêter sur la mesure de la prise en compte des critères de sélection, en suivant l'approche descriptive avec l'utilisation de l'outil d'analyse de contenu et dans certaines parties de l'analyse, afin d'atteindre les résultats de l'analyse et des suggestions qui contribuent à l'avancement de ce contenu.

mots-clés :

Analyse de contenu – contenu grammatical – manuel scolaire – critères de sélection.

ملاحق

الملاحق:

ملحق 01: صور من الكتاب المدرسي

فهرس الكتاب

الصفحة	الموضوع	التصريف	الإملاء	ص	المحفوظات	الإدماج (نص الإدماج + الموضوع) + أوسع معلوماتي	ص
22	مكونات النص		النساء المربوطة والتاء	12		طريق النجاح	
25	الجملة وأواعها	تصريف الجملة الفعلية مع ضمائر المتنى	المفتوحة في الكلمات	16		طريق العلم	
24	الجملة الفعلية وأركانها		الهمزة على الألف	20		مواقف وعبر	
39	الجملة المنسوخة بيان وأحوالها	تصريف الجملة الفعلية مع ضمائر الجمع	الهمزة على الواو	29		الرسام الوجوه	
40	الجملة المنسوخة بكان وأحوالها			33		عبد العمال	
41	الأفعال الخمسة	المجرد والمزيد		37		أول مرة	
36	نواصب الفعل المضارع		الهمزة على السرة	46		علمنا الشامع	
37	جوارم الفعل المضارع	الفعل الثلاثي المزيد بحرف		50		فذلكنا وطبي	
58	التفعل المتني للمجهول ونائب الفاعل		الهمزة على السطر	54		أبطال من الوطن قد تحيلهم	
73	الأسماء الخمسة	المصدر من الثلاثي المزيد بحرف		63		هل تعلمون ؟	
74	جمع التكسير وإعرابه		همزة القطع	67		الأبطال	
75	جمع المذكر السالم وإعرابه	الفعل الصحيح وأنواعه		71		نحن والبيئة	
90	جمع المؤنث السالم وإعرابه		همزة الوصل	80		الغنى والمازوف	
91	المتنى وإعرابه	الفعل المعتل		84		على أخوان	
92	انضاف وانضاف إليه		علامات التانيث في الأسماء	88		أنجز بطاقات توعوية حائطية فضائيا صخرية	
107	العطف	تصريف الفعل الماضي المتني للمجهول		97		مسألة صعبة	
108	المفعول المطلق		الأسماء الموصولة	101		مناهج المعرفة	
109	الاستثناء بـ (إلا / غير / سوى)	تصريف الفعل المضارع المنصوب والمجزوم		105		ظواهر علمية	
124	الفعل اللازم والفعل المتعدي		اتصال حرف الجر بما الاستهامية	114		نهاية مستبد	
125	إعراب الفعل المعتل الآخر	تصريف المضارع المتني للمجهول		118		النمامة والضباط تأليف قصّة	
126	علامات الإعراب الأصلية والفرعية		الألف اللينة	122		قصص وحكايات خالصة	
137	المتنى		الند كلفاً ورسماً	131		في الشام	
138	المعرب	تصريف الفعل المعتل المتناقص		135		كتابة إعلان إخباري	
139						حول العالم	

الجملة وأنواعها

الاحظ واكتشف

التعاون عمل يشترك فيه أكثر من واحد من الناس . وحكاية فإن التعاونية المدرسية هي شبه مؤسسة مدرسية، تضم مجموعة من المتعاونين الذين تطوعوا بتخصيص إختيارهم للقيام بعدة أنشطة، فما أحمل هذه الفكرة ؟

- من كم جملة تتكون هذه الفقرة ؟ ما نوع الكلمات التي ابتدأت بها كل جملة ؟
- كيف تسمي هذه الجملة إذن ؟

أنت

- جملة مجموعة من الكلمات المترتبة تؤدي معنى تاماً ومفيداً .
- جملة لمعية هي كل جملة تبدأ بفعل مثل : أعاون كل محتاج .
- جملة اسمية هي كل جملة تبدأ باسم ورؤاها هنا **الهنداء والحر** . مثل : فضل التعاون كبير .

تصريف الجملة الفعلية مع ضمائر المثني

الاحظ واكتشف

- 1 - وقف المعلم وسط الشاحنة وراح يشرح للتلاميذ فكرة التعاونية .
- 2 - وقف المعلمان وسط الشاحنة وراحا يشرحان للتلاميذ فكرة التعاونية .
- 3 - قال المعلم : هل تحب ان تطوع لتكونا نائبين لرابس الجمعية ؟
- 4 - قال المعلم : هل تحبان ان تطوعا لتكونا نائبين لرابس الجمعية ؟

- قارن بين الجملة (1) والجملة (2) ، مع أي ضمير صرّفت الجملة (2) ؟ ما هي الكلمات التي تغيرت ؟ هل صرّف الفعل في بداية الجملة ؟
- مع أي ضمير صرّفت الجملة (3) ؟ هل صرّف الفعل في بداية الجملة في المثني ؟ ما هي التغييرات التي طرأت على الجملة أيضا ؟

أنت

□ تحوّل خبر الفعل إلى **نفس** حسب الأمثلة التالية :

المفرد	المثني
عاهدت الفتاة صديقها بان تتعاون معها .	عاهدت الفتيات صديقتهم بان تتعاونوا معها .
نقل الولد الدرّ من وأحدة لصديقه المريض .	نقل الولدان الدرّ من وأحداهما لصديقهما المريض .
تعلمت آداب الحديث وعلمتها لزميلك .	تعلمت آداب الحديث وعلمتها لزميلكما .

الجُمْلَةُ الْمُنْسُوخَةُ بِإِنْ وَأَخْوَاتِهَا

أَلْحِظْ وَأَكْتَشِفْ

إنَّ الشُّوَارِعَ نَظِيفَةً يَلْطُلُّ عَلَيَّ بِشِيرٍ وَمَتَالَةً، لَكُنْ جُهْدُ عَامِلِ النَّظَافَةِ وَحَدَّةُ غَيْرِ كِتَابٍ، فَلَا بُدَّ مِنْ تَضَامُرِ الْجُهُودِ لِلْمَحَافِظَةِ عَلَى نِظَافَةِ الْمَحِيطِ. **لَيْتَ** كَلَّ النَّاسُ مُقَدَّرُونَ لِجُهْدِ هَذَا الرَّجُلِ.

- لَاحِظِ الْكَلِمَاتِ الْمَعْلُومَةَ، مَا تَوْعِ الْجُمْلَةَ الَّتِي دَخَلَتْ عَلَيْهَا ؟
- لَاحِظْ ثُمَّ أَذْكَرِ التَّعْبِيرَاتِ الْفَارِثَةَ : الشُّوَارِعُ نَظِيفَةً ← إِنَّ الشُّوَارِعَ نَظِيفَةً

أَثْبِتْ

- أَمْخَاطُ إِنْ : إِنْ وَأَنْ لِلتَّوَكِيدِ، كَمَا لِلتَّشْبِيهِ - لَيْتَ لِلتَّمَنِّي، لَعَلَّ لِلتَّرْجِي، لَكُنْ لِلالْتِمَادِ.
- قَدْ دَخَلَ إِنْ أَوْ أَحَدَى أَخْوَاتِهَا عَلَى الْجُمْلَةِ الْاسْمِيَّةِ فَتَلَوَّبُ الْمُنْتَهَى وَيُسَمَّى اسْمِهَا وَتَرْقَعُ الْخَبْرَ وَيُسَمَّى خَبْرَهَا - مِثْلُ : لَعَلَّ الْوَعْدَى مُلْتَبِسَةٌ.
- نموذج إعراب : إِنَّ الْإِحْتِرَامَ وَاجِبٌ .
إِنْ : حَرْفٌ تَوْكِيدٌ وَنَضْبٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ .
الْإِحْتِرَامَ : اسْمٌ إِنْ مَنصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَضْبٍ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى الْخَبْرِ .
وَاجِبٌ : خَبْرٌ إِنْ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفْعِهِ الظُّمَّةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ .

تَصْرِيفُ الْجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّةِ مَعَ ضَمَائِرِ الْجَمْعِ

أَلْحِظْ وَأَكْتَشِفْ

- 1- ظَلَمَ الْعَامِلُ الشَّارِعَ، وَالْفَرَسُ عَمَلَهُ . / ب - ظَلَمَ الْعَمَالُ الشَّارِعَ، وَانْقَرَأَ عَمَلُهُمْ .
- ج - انْقَرَأَ بِذَلِكَ وَشَرَّ بِعَمَلِكَ بِفَخْرٍ . / د - انْقَرَأَ بِذَلِكَ وَانْقَرَأَ بِعَمَلِكُمْ بِفَخْرٍ .
- هـ - فَكَّرَتْ فِي مَهْنَتِهِمْ الشَّاقَّةِ . / و - فَكَّرْنَا فِي مَهْنَتِهِمْ الشَّاقَّةِ .

- قَارِنْ بَيْنَ كُلِّ جُمْلَةٍ فِعْلِيَّةٍ وَمَا يُقَابِلُهَا، مَا هِيَ الضَّمَائِرُ الَّتِي صُرِفَتْ مَعَهَا الْأَعْمَالُ فِي الْجَمْعِ عِنْدَ بَدَايَةِ الْجُمْلَةِ ؟ / مَا هِيَ الْكَلِمَاتُ الَّتِي صُرِفَتْ أَيْضًا ؟ بَيِّنْ فِعْلِي هِيَ مُتَعَلِّقَةٌ ؟

أَثْبِتْ

- تَصْرِيفُ الْجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّةِ مَعَ ضَمَائِرِ الْجَمْعِ كَمَا يَلِي :
- يُنْقَرَأُ الْعَامِلُ عَمَلَهُ / يُنْقَرَأُ الْعَمَالُ عَمَلَهُمْ / تُفَكِّرُ الْعَامِلَاتُ عَمَلَهُنَّ .

فهرس

الموضوعات

الصفحة	العنوان
أ	المقدمة
06	تمهيد
الفصل الأول: المصطلحات و المفاهيم	
09	أولاً: المصطلحات الأساسية
09	1-بناء المقرر
09	1-1-البناء-لغة-اصطلاحا
10- 09	1-2-المقرر لغة- اصطلاحا
10	1-3-المقرر الدراسي-إجرائيا
10	2-المحتوى النحوي
10	المحتوى- لغة -اصطلاحا
11	النحو-لغة - اصطلاحا
11	تعريف المحتوى النحوي - إجرائيا
12	اختيار محتوى المقرر الدراسي
12	1-عوامل اختيار المحتوى
13	2-مراحل اختيار المحتوى
17	3-طرق اختيار المحتوى
18	4-وسائل اختيار المحتوى
20-19	5- معايير اختيار المحتوى
20	أسس اختيار المحتوى
الفصل الثاني:المقرر النحوي في كتاب اللغة العربية للسنة الخامسة ابتدائي	
26	1-1-إجراءات الدراسة والطريقة المتبعة

فهرس الموضوعات

26	1-2- عينة الدراسة
29	1-3- منهج الدراسة
30	1-4- أدوات الدراسة
32	1-1- وصف الكتاب والمحتوى
32	البيانات العامة
33	الخصائص الشكلية
33	محتويات الكتاب
34	1-2- وصف محتوى القواعد النحوية
34	من خلال المنهاج
39	من خلال الكتاب
40	من خلال كراس الأنشطة
42	2- عرض نتائج تحليل المحتوى وفق معايير الاختيار وتفسيرها
42	تحليل المحتوى وفق معيار ارتباطه بالأهداف التعليمية
43	تحليل المحتوى وفق معيار التوازن بين الشمول والعمق
44	تحليل المحتوى وفق مراعاته لميول وحاجات المتعلمين
48	خاتمة
51	قائمة المصادر والمراجع

فهرس الموضوعات

57	ملخص
58	الملاحق
64	فهرس المحتويات

قائمة الجداول:

الصفحة	عنوان الجدول	الرقم
27	يبين توزيع العينة في الكتاب المدرسي	1
29	يبين قائمة الدروس المحذوفة من محتوى القواعد النحوية	2
33	يبين الخصائص الشكلية لكتاب اللغة العربية	3
34	ملمح التخرج ترجمة الأهداف والكفاءات	4
36	مخطط تنظيم الحصص خلال أسبوع	5