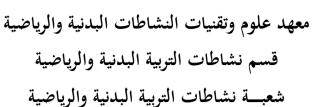


جامـعة قـاصدي مرباح ورقلـة





 	 	 	 	الترتيب:	رقم
 	 	 	 : _	التسلسلح	رقم

مذكرة مقدمة ضمن متطلبات شهادة ماستر أكاديمي تخصص نشاط بدني رياضي مدرسي بعنوان:

أثر ممارسة النشاط البدني الرياضي على تنمية الذكاءات المتعددة لدى تلاميذ مرحلة الثانوية بمدينة ورقلة "دراسة ميدانية بثانويات مدينة ورقلة"

إعداد الطالب:

أجيزت بتاريخ:....

- أيمن خرفي

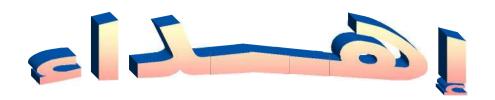
من قبل اللجنة التالية:

الأستاذ (ة): بوجرادة عبد الله

الأستاذ (ة): بكاي اسماعيل

الأستاذ(ة): بركات حسين

(أستاذ تعليم عالي - جامعة ورقلة) رئيسا (أستاذ محاضر ب - جامعة ورقلة -) مشرفا (أستاذ محاضر أ - جامعة ورقلة -) ممصححا



الحمد والشكر للمولى عز وجل الذي وفقنا لإنجاز هذا العمل المتواضع ونتقدم بجزيل الشكر والمحترام إلى الأستاذ الفاضل

"بكاي اسهاعيل"

الذي لم يبخل علينا بتوجيهاته ومعلوماته القيمة التي أفادتنا كثيرا في إنجاز هذا البحث المتواضع ونشكره على رحابة صدره وصبره معنا طوال فترة العمل.

إلى من أعطوا بسخاء دون مقابل

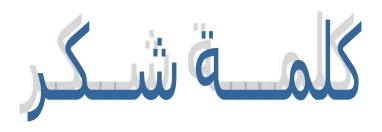
إلى من زرعا في قلبي بذرة الإيمان...

إلى من ثابرا في تنشئتي ، وبذلا أقصى الجهد في تربيتي

أحسن تربية ...

إلى الأم الغالية أطال الله في عمرها إلى أبي معلمي ورائدي في الجدية والالتزام والإيثار الى كل أبي معلمي ورائدي في الجدية والالتزام والإيثار إلى كل إخوة و أخوات وكل من لهم مكانة في القلب كل باسمه

لكل هؤلاء اهدي ثمرة جهدي



نحمد الله سبحانه و تعالى و نشكره لإتمام هذا العمل المتواضع ولولاه ما كنا بالغيه .

إن الاعتراف لأهل الفضل واجب أكيد نتقدم بشكرنا الجزيل و بكل تقدير و احترام بداية إلى الأستاذ المشرف "بكاي إسماعيل" الذي كان المشرف على انجاز هذا العمل.

كما نتقدم بالشكر إلى كل من قدم لنا يد المساعدة في انجاز هذه المذكرة ولو بابتسامة .

كما نتقدم بالشكر الجزيل إلى جميع أساتذة معهد علوم و تقنيات الأنشطة البدنية و الرياضية و إلى كل الأساتذة من الذين كانوا قاعدة في تكويننا من الطور الابتدائي إلى الجامعي .

و إلى من ساهم في إفادتنا من قريب أو بعيد ولو بكلمة (يوافقكم الله) بارك الله فيكم و جزأكم الله عناكل الخير .

الملخص:

تهدف الدراسة إلى التعرف على أثر ممارسة النشاط البدي الرياضي على تنمية الذكاءات المتعددة في ثنويات ولاية ورقلة، وذلك باستخدام المنهج الوصفي في الدراسة لتحقق من الفرضية الخاصة بالبحث والتي تتمثل في أن هناك تأثير للممارسة النشاط البدي الرياضي على الذكاءات المتعددة لدى تلاميذ مرحلة الثانوية بولاية ورقلة ، واقتصر مجتمع الدراسة في البحث على ثانوية (العقيد سي شريف علي ملاح) و (ثانوية مبارك الميلي) بولاية ورقلة، وذلك بأخذ عينة البحث والتي تتمثل في مجموعة من التلاميذ في مختلف الأصناف والمستويات في الثانويتين المقدر عددهم ب45 تلميذ ، وعبر التلاميذ عن مدى تأثير النشاط البدي الرياضي على تنمية الذكاءات المتعددة من خلال العبارات المقدمة لهم على شكل مقياس ، واستنتجنا من خلال الدراسة أن النشاط البدي الرياضي له تأثير على تنمية الذكاءات المتعددة .

الكلمات المفتاحية: الذكاءات المتعددة ، النشاط البدني الرياضي .

Summary:

The aim of this study is to recognize the effect of sportif physical activity on developing Multiple Intelligence in the high schools of Ouargla through using the descriptive approach to look out the hypothesis of the research which suggests that sportif physical activity affects the Multiple Intelligence of the high school pupils in Ouargla. The study was done within two high schools in Ouargla City (Ali mellah high school) (Mbarek El milli high school). The research sample is a group of 45 pupils who are from different categories, levels and high schools. They expressed in the statements provided as a scale the extent to which the sportif physical activity affects the development of Multiple Intelligence. We concluded that from the study that sportif physical activity affects the development of multiple intelligences.

Key words: Multiple Intelligence, sportif physical activity

الفهرس:

ı	الإهداء
II	الشكر
Ш	الملخص
IV	الفهرس
٧	قائمة الجداول
Í	المقدمة
	الجانب النظري
	الفصل الأول: مدخل للدراسة (تعريف بالبحث)
02	الإشكالية
04	أهداف الدراسة
04	الفرضيات
05	أهمية الدراسة
05	تحديد المصطلحات
	الجانب النظري
	الفصل الثاني: النظريات المفسرة
11	النظريات المفسرة
	الجانب النظري
	الفصل الثالث: الدراسات المرتبطة
15	عرض و تحليل و نقد للدراسات السابقة
	الجانب التطبيقي
	الفصل الرابع : طرق ومنهجية الدراسة (المنهجية، الدراسة الاستطلاعية، مجتمع الدراسة،
	حدود الدراسة، العينة، أدوات جمع البيانات، أساليب التحليل الإحصائي)
18	منهج الدراسة
18	الدراسة الاستطلاعية
18	مجتمع الدراسة

18	العينة
18	حدود الدراسة
19	أدوات جمع البيانات
20	أساليب التحليل الإحصائي
	الجانب التطبيقي
	الفصل الخامس: عرض وتحليل ومناقشة النتائج
22	عرض وتحليل ومناقشة نتائج الفرضية الأولى
24	عرض وتحليل ومناقشة نتائج الفرضية الثانية
26	عرض وتحليل ومناقشة نتائج الفرضية الثالثة
29	عرض وتحليل ومناقشة نتائج الفرضية العامة
29	تفسير و مناقشة الفرضيات
31	الخساتمة
32	قائمة المراجع
35	الملاحــق

قائمة الجداول:

الصفحة	اسم الجدول	رقم الجدول
22		الجدول
22	تكرارات و متوسطات و انحرافات عبارات بُعد الذكاء الجسمي الحركي	(01)
23	المقارنة بين المتوسط الحسابي الحقيقي و المتوسط النموذجي للفرضية الأولى	الجدول
23	المعارفة بين الموسط الحسابي المحليلتي و الموسط التمودجي للفرضية الأولى	(02)
24	تكرارات و متوسطات و انحرافات عبارات بُعد الذكاء البصري الفضائي	الجدول
24	تحرارات و شوسفات و آخرافات عبارات بعد آندت البصري العصالي	(03)
25	المقارنة بين المتوسط الحسابي الحقيقي و المتوسط النموذجي للفرضية ثانية	الجدول
25		(04)
26	تكرارات و متوسطات و انحرافات عبارات بُعد الذكاء اللغوي	الجدول
20		(05)
20	المقارنة بين المتوسط الحسابي الحقيقي و المتوسط النموذجي للفرضية الثالثة	الجدول
28	المفارية بين المتوسط الحسابي الحقيقي و المتوسط النمودجي تنفرضيه النائلة	(06)
20		الجدول
29	المقارنة بين المتوسط الحسابي الحقيقي و المتوسط النموذجي للفرضية العا	(07)

المقدمة:

نجد أن التربية البدنية و الرياضية كباقي المواد التعليمية الأخرى تساهم في تنمية و بلورة شخصية الفرد ، من جميع النواحي الحركية منها و الشخصية و الاجتماعية ،معتمدة في ذلك على النشاط الحركي الذي يميزها ،والذي يأخذ مداه من الأنشطة البدنية و الرياضية كدعامة ثقافية و اجتماعية ،تمنح المتعلم قدرات عقلية تضمن له توازنا وتعايشا منسجما مع المحيط الخارجي منبعه الذكاءات المتعددة التي تمنح فرصة الاندماج الاجتماعي الفعلي و التوافق الشخصي من خلال معرفة ما تتمتع به الذات من قدرات ، و استخدام جميع القدرات الجسمية بمهارة في الأداء الحركي ، و القدرة على استخدام الأعداد أو الأرقام بفاعلية.

و لقد خضع الذكاء إلى عدة نظريات أوضحت أو فسرت ذكاء الأفراد من وجهة نظر أصاحبها ، حيث نجد نظرية " سبيرمان " التي اعتمدت على أن الناس يختلفون في مدى ما يملكونه من طاقة عقلية ، بينما أشار آخرون مثل " ثيرستون"، و " حلفورد " ، و " كاتل " إلى تفاصيل الذكاء بما يحتويه من قدرات عقلية ، كما أوضح " ستيرنبرج " أن نظريته تقوم على تحديد مكونات الذكاء في ثلاثة جوانب أساسية و هي الذكاء الأكاديمي ، و الذكاء العام ، و الذكاء الإبداعي .

و لقد خطى " جاردنر " خطوات كبيرة نحو تفسير طبيعة الذكاء حيث بنى نظريته من خلال ملاحظاته للأفراد ذوي القدرات العالية على الرغم من حصولهم على درجات متوسطة في اختبارات الذكاء ، مما لفت انتباهه إلى أن هناك قدرات منفصلة أو ذكاءات متعددة يقوم كل منها بعمله مستقلاً نسبياً عن الذكاء الآخر .

و قد حدد " جاردنر " هذه الذكاءات حسب نظريته في سبع أنواع أساسية هي: الذكاء اللغوي / اللفظي – الذكاء المنطقي / الرياضياتي – الذكاء الجسمي / الحركي – الذكاء المسلمي / الحركي – الذكاء الطبيعي – الذكاء الشخصي .

و في دراستنا هذه أردنا أن نبرز أثر الأنشطة البدنية و الرياضية في تنمية الذكاءات المتعددة حيث يستطيع المربي الرياضي في حصة التربية البدنية و الرياضية إكساب تلاميذه القدرات العقلية التي بدورها تعمل على تنمية ذكاءاتهم المتعددة من خلال الأنشطة الممارسة .

ولدراسة هذا الموضوع قمنا بتقسيم الدراسة إلى جانب نظري و هو بدوره قسم إلى فصل أول تطرقنا فيه إلى الإشكالية منتهية بتساؤلات حول الموضوع و من ثم إلى أهداف البحث ، وطرح إجابات مؤقتة كفرضيات الدراسة.

ثم عرفنا فيه المفاهيم والمصطلحات الخاصة بدراسة اصطلاحيا وإجرائيا ، وفصل ثاني للنظريات المفسرة لمتغيرات الدراسة و الفصل الثالث لجأنا فيه إلى الدراسات السابقة لفهم أكثر خلفية الدراسة.

بعد ذلك انتقلنا إلى الجانب التطبيقي الذي قسمناه إلى فصلين:

الفصل الرابع: منهجية البحث المتبعة وفيه حدد الباحثون منهج الدراسة - المجتمع و العينة - أداة جمع البيانات والأساليب الإحصائية المستعملة.

أما في الفصل الخامس: فكان لعرض تحليل ومناقشة النتائج منتهيا بخاتمة حول الدراسة.

الجانب النظري

الفصل الأول

مدخل للدراسة (التعريف بالبحث)

الإشكالية:

ينطوي مفهوم الممارسة على معنى المداومة وكثرة الاشتغال بالشيء، وهو في استخدامه اللاتيني practice من أصل يوناني «براكتيكوس»، ويعد واحداً من المفاهيم التي شاع استخدامها في الفكر الفلسفي من ذلك الحين، وقد استخدمت للدلالة على النشاط المستمر الذي توضع من خلاله مبادئ العلوم موضع التطبيق، ومنه قولهم: ممارسة الطب، وممارسة الغناء، وممارسة السياسة، كما تستخدم للدراسة على المداومة في النشاطات العقلية، كأن يقال ممارسة التفكير، وممارسة التأمل، وغيرها، ولكنها بصورة عامة أكثر مرادفة للنشاط العملي activité pratique ،ومنها جاء تعبير ممارسة praxis المشتق من اليونانية أيضاً، ويراد منه أن يكون مقابلاً للعلم النظري والتأمل. (http://www.aranthropos.com)

كما أنه توجد الممارسة الرياضية التي نراها في حصة التربية البدنية و الرياضية من قبل تلاميذ مرحلة الثانوية بمدينة ورقلة من خلال الأنشطة البدنية الرياضية المنجزة خلال الحصة.

و يرى "تشارلز بيوكر" أن الممارسة الرياضية هي جزء متكامل من التربية العامة و ميدان تجريبي ، هدفه تكوين المواطن اللائق من الناحية البدنية ، العقلية ، الانفعالية و الاجتماعية، و ذلك عن طريق أنواع من النشاط البديي الرياضي.

كما يرى "Williams Brownel Vernier" أن الممارسة الرياضية هي عبارة عن أوجه لأنشطة بدنية مختارة تؤدى بغرض الفوائد التي تعود على الفرد نتيجة ممارسته لهذا النشاط. (محمود عوض بسيوني، فيصل ياسين الشاطئ) و يسعى النشاط البدني الرياضي إلى الإسهام في تحقيق الأهداف العامة للتربية البدنية في مرحلة التعليم الثانوي لدى تلاميذ مدينة ورقلة، و يعرفه "أمين الخولي" بأنه "وسيلة تربوية؛ تتضمن ممارسات موجهة؛ تساعد على إشباع حاجات الفرد ودوافعه، بتهيئة المواقف التي يتلقاها الفرد في حياته ."

ويعرفه" hethrvington.w.Clark" أنه "جانب التربية الذي يهتم بتنظيم وقيادة الفرد من خلال أنشطة العضلات الكتساب التنمية والتكيف في كل المستويات، و إتاحة الظروف الملائمة اللنمو الطبيعي. (مجلة الدراسات والبحوث الاكتساب التنمية والتكيف في كل المستويات، و إتاحة الظروف الملائمة اللائمة الائمة الائمة الائمة الائمة الائمة الائمة الائمة الائمة

و لا يقتصر أثر النشاط البدني الرياضي على الجانب البدني أو الجسماني فقط بل يكون له أهداف من أجل تنمية القدرات المتعددة العقلية و النفسية خاصة لدى تلاميذ الطور ثانوي لمدينة ورقلة و من هذه القدرات هي الذكاء أو بالأخص الذكاءات المتعددة (الذكاء الجسمي الحركي، الذكاء اللغوي، الذكاء البصري الفضائي).

و يعرف الذكاء أنه قدرة عامة تمكن الفرد من حل المشكلات ويعبر عنه بمعامل الذكاء IQ الذي يقيس جوانب تتعلق بالذكاء.

وعرفه هاورد غاردنر : أنه يتكون من قدرات متعددة تظهر في مجالات متعددة سواء في حل المشكلات أو في القدرة على تعديل أو تغير المنتجات المتعددة في نمط ثقافي أو أنماط ثقافية معينة.

و قد توصل حاردنر إلى نظرية حول الذكاء عرفت بنظرية الذكاء المتعدد تشير إلى إن هنالك ثمانية أنواع من الذكاء لدى الأفراد يستطيعون تطويرها ، وأنه هناك اختلاف بين الأفراد في القدرات ، وفي درجة المهارات وهذا يعود إلى أنواع الذكاء المتوفر لدى الأفراد ونسبة تفعيل كل منهما وهي تؤدي إلى تشكيل لمحة معرفية إدراكية فردية ،أي ان لكل فرد بصمة ذكاء.

وتشير نظرية الذكاء المتعددة أن للوراثة والبيئة دورا هاما في ظهور أنواع الذكاء عند الفرد, كما يمكن تطوير هذه الأنواع وتشير نظرية الذكاء المتعددة أن للوراثة والبيئة دورا هاما في ظهور أنواع الذكاء عند الفرد, كما يمكن تطوير هذه الأنواع وتعليمها من خلال التدريب .

و التي يعرفها هو كذلك (1999) " بأنها قدرة أو طاقة بيوسيكولوجية كامنة لمعالجة المعلومات التي يمكن تنشيطها في بيئة ثقافية لحل المشكلات، أو خلق المنتجات التي لها قيمة في ثقافة ما". (محسن محمد درويش حمص-عبد اللطيف سعد سالم حبلوص . 2013 . ص53)

لذلك يجب أن تصمم أنواع مختلفة من الأنشطة التي تحقق أهداف الدرس والتركيز على الأنشطة المختلفة للذكاء المتعددة لكي يستفيد كل تلميذ من النشاط الذي يوافق ذكاءه. و التي تكون تتلاءم مع قدرات و إمكانيات تلاميذ ثانويات مدينة ورقلة التي تعرف بالمناخ البارد شتاءاً و الحار صيفاً و بالأخص ثقافة المجتمع الورقلي المعروف على أنه جد محافظ و يرى للرياضة (النشاط البدني الرياضي) على أنها مجرد نشاط للتسلية و ترويح عن النفس.

و من هنا تبادر إلينا التساؤل التالي هل هناك اثر للممارسة النشاط الرياضي على الذكاءات المتعددة (الذكاء الجسمي الحركي

، الذكاء البصري الفضائي، الذكاء اللغوي) لدى تلاميذ المرحلة الثانوي لمدينة ورقلة ؟

و تتفرع منه التساؤلات التالية:

الإشكاليات الجزئية:

- هل يؤثر النشاط البدني الرياضي على الذكاء الجسمي حركي لدى تلاميذ مرحلة الثانوية لمدينة ورقلة؟
- هل يؤثر النشاط البدين الرياضي على الذكاء البصري الفضائي لدى تلاميذ مرحلة الثانوية لمدينة ورقلة ؟
 - هل يؤثر النشاط البدني الرياضي على الذكاء اللغوي لدى تلاميذ مرحلة الثانوية لمدينة ورقلة؟

الأهداف:

نسعى من خلال دراستنا لهذا البحث ، الوصول إلى جملة من الأهداف تتمثل في :

- معرفة أثر النشاط البدني الرياضي على تنمية الذكاءات المتعددة لدى تلاميذ مرحلة الثانوية لمدينة ورقلة.
- إبراز أثر النشاط البدني الرياضي على تنمية الذكاء الجسمي الحركي لدى تلاميذ مرحلة الثانوية لمدينة ورقلة.
 - إبراز أثر النشاط البدني الرياضي على تنمية الذكاء اللغوي لدى تلاميذ مرحلة الثانوية لمدينة ورقلة.
- إبراز أثر النشاط البدني الرياضي على تنمية الذكاء البصري الفضائي لدى تلاميذ مرحلة الثانوية لمدينة ورقلة.

الفرضيات:

الفرضية العامة:

- هناك تأثير للممارسة النشاط البديي الرياضي على الذكاءات المتعددة لدى تلاميذ مرحلة الثانوية لمدينة ورقلة.

الفرضية الفرعية:

- هناك تأثير للممارسة النشاط البدني الرياضي على الذكاء الجسمي الحركي لدى تلاميذ مرحلة الثانوية لمدينة ورقلة ؟
- هناك تأثير للممارسة النشاط البدين الرياضي على الذكاء البصري الفضائي لدى تلاميذ مرحلة الثانوية لمدينة ورقلة ؟
 - هناك تأثير للممارسة النشاط البدين الرياضي على الذكاء اللغوي لدى تلاميذ مرحلة الثانوية لمدينة ورقلة ؟

أهمية البحث:

تكمن أهمية هذه الدراسة على إيجاد أثر ممارسة النشاط البدي الرياضي على تنمية الذكاءات المتعددة لدى تلاميذ مرحلة الثانوية لمدينة ورقلة ويمكن تلخيص أهمية هذه الدراسة فيما يلى:

- تحاول الدراسة الكشف على قدرة تلاميذ مرحلة الثانوية لمدينة ورقلة في استغلال قدراتهم العقلية و البدنية في حل المشكلات التي تواجههم أثناء ممارسة النشاط البدني الرياضي.
 - تفيد الدراسة في إبراز دور ممارسة الأنشطة الرياضية على تنمية الذكاءات المتعددة تلاميذ مرحلة الثانوية لمدينة ورقلة.
 - تحاول الدراسة الكشف عن علاقة الذكاءات المتعددة بالتربية البدنية والرياضية تلاميذ مرحلة الثانوية لمدينة ورقلة.

مصطلحات و مفاهيم الدراسة:

1- الممارسة:

* التعريف اللغوى:

مارس يمارس ، مِراسًا ومُمارَسةً ، فهو مُمارس ، والمفعول مُمارس.

مارس الشَّخصُ الشَّيءَ: عالجه وزاوله، قام بعمله.

* التعريف الاصطلاحي:

هي طريقة للعمل أو طريقة يجب أن يتم بما العمل . و الممارسات يمكن أن تشمل الأنشطة ، و العمليات ، و الوظائف ، و المواصفات القياسية ، و الإرشادات .

(2021-05-11 / 23:55 https://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar)

الممارسة praxis بنطوي مفهوم الممارسة على معنى المداومة وكثرة الاشتغال بالشيء، وهو في استخدامه اللاتيني praxis من ذلك practice من أصل يوناني «براكتيكوس»، ويعد واحداً من المفاهيم التي شاع استخدامها في الفكر الفلسفي من ذلك الحين، وقد استخدمت للدلالة على النشاط المستمر الذي توضع من خلاله مبادئ العلوم موضع التطبيق، ومنه قولهم: ممارسة الطب، وممارسة الغناء، وممارسة السياسة، كما تستخدم للدراسة على المداومة في النشاطات العقلية، كأن يقال ممارسة التفكير، وممارسة التأمل، وغيرها، ولكنها بصورة عامة أكثر مرادفة للنشاط العملي activité pratique ، ومنها جاء تعبير ممارسة والتأمل، وغيرها، ولكنها بصورة عامة أكثر مرادفة للنشاط العملي عكون مقابلاً للعلم النظري والتأمل. والتأمل. وعراد منه أن يكون مقابلاً للعلم النظري والتأمل. و2021–05–2010)

* التعريف الإجرائي:

هي قيام الفرد بعمله و كثرة الاشتغال به، و هي مزاولة أو مداومة تلاميذ مرحلة الثانوية بمدينة ورقلة على النشاط الرياضي في حصة التربية البدنية و الرياضية.

2- مفهوم النشاط:

* التعريف اللغوي:

هو الممارسة الفعليّة لعملٍ ما ، عكسه كُسَل له. <u>https://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/</u> ما ، عكسه كُسَل له. <u>2021/05/12</u>

* التعريف الاصطلاحي:

يُعرف النشاط على أنّه "الجهد العقلي أو البدني الذي يبذله المتعلم أو المعلّم من أجل بلوغ هدف ما" (الصغير مساحلي . 2013/2012 . ص26)

هو وسيلة تتضمن ممارسات موجهة يتم من خلالها إشباع حاجات الفرد و دوافعه و ذلك من خلال تميئة المواقف التي يقابلها الفرد في حياته اليومية. (قريقة صلاح الدين و خضري حسام . 2017/2016 . ص16)

* التعريف الإجرائي:

هو الجهد العقلي أو البدني الذي يبذله تلاميذ مرحلة الثانوية بمدينة ورقلة من أجل بلوغ هدف ما ، و ممارسات يتم من خلالها إشباع حاجاتهم و دوافعهم أثناء حصة التربية البدنية و الرياضية.

3- النشاط البدني والرياضي:

* التعريف الاصطلاحي:

يعتبر النشاط البدي والرياضي أحد الأشكال الراقية للظاهرة الحركية لدى الإنسان وهو الأكثر تنظيما والأرفع من الأشكال الأخرى للنشاط البدي ويعرف" مات فيف "بأنه نشاط ذو شكل حاص وهو المنافسة المنظمة من أجل قياس القدرات و ضمان أقصى تحديد ليا، و بذلك فعمى ما يميز النشاط الرياضي بأنه التدريب البدي بحدف تحقيق أفضل نتيجة ممكنة في المنافسة لا من أجل الفرد الرياضي فقط وإنما من أجل النشاط في حد ذاته وتضيف" كوسولا "أن التنافس سمة أساسية تضفي عمى النشاط الرياضي طبعا اجتماعيا ضروريا وذلك لان النشاط الرياضي إنتاج ثقافي للطبيعة التنافسية للإنسان من حيث أنو كائن اجتماعي ثقافي. أو نسبة إليه، كما أنو مؤسس أيضا عمى ويتميز النشاط الرياضي عن بقية ألوان النشاط البديي بالاندماج البدي الخالص ، ومن دونه لا يمكن أن نعتبر أي نشاط على أنه نشاط رياضي.

إن النشاط البدي الرياضي عبارة عن مجموعة من المهارات، متعلمة من اتجاهات يمكن أن يكتسبها الفرد دون سن معين يوظف ما تعلمه في تحسين نوعية الحياة نحو المزيد من تكيف الفرد مع بيئته ومجتمعه، حيث أن ممارسة النشاط البدي والرياضي لا تقتصر المنافع على الجانب الصحي والبدي فقط إلا أنه يتم التأثير الايجابي على جوانب أخرى ألا وهي نفسية واحتماعية، العقلية والمعرفية، الحركية و المهارية، جمالي و فني وكل هذه الجوانب تشكل شخصية الفرد شاملا منسقا متكاملا. (قريقة صلاح الدين و خضري حسام ، 2017/2016 ، ص17-18)

* التعريف الإجرائي:

هو مختلف الأنشطة البدنية الفردية أو الجماعية التي يمارسها تلاميذ مرحلة الثانوية بمدينة ورقلة في حصة التربية البدنية الرياضية.

4- الذكاء العام:

* التعريف اللغوي:

ظهرت كلمة (ذكاء) على يد الفيلسوف الروماني "شيشرون" و هي كلمة لاتينية (Intelligetia)،

وقد شاعت الكلمة اللاتينية في اللغات الأوروبية الحديثة بنفس الصورة فهي في الإنجليزية و الفرنسية على السواء (Intelligence) ، و تعني لغويا فيهما : الذهن و العقل، و الفهم، و الحكمة، و ترجمت للعربية بكلمة " ذكاء". و يذكر أن كلمة ذكاء معناها لغوياً : القدرة على التكيف مع وضع مستجد. (سعيد احمد مصطفى . 2015 . ص38)

* التعريف الاصطلاحي:

عرفه بينيه Benet (1905) الذكاء العام بأنه " القدرة على الابتكار و الفهم و الحكم الصحيح و التوجه الهادف للسلوك".

و قد عرفه وكسلر Wechsler (1985) أنه " القدرة الكلية لدى الفرد على العمل الهادف و التفكير المنطقي الجحرد ، و التفاعل الجحدي مع البيئة".

و يرى شتيرن Stern أن الذكاء هو " القدرة على التكيف العقلي للمشاكل و المواقف الجديدة ، أي قدرة الفرد على تغيير سلوكه حين تقتضي الظروف الخارجية لذلك". (محسن محمد درويش حمص-عبد اللطيف سعد سالم حبلوص . 2013 . صو29)

* التعريف الإجرائي:

هو قدرة تلاميذ مرحلة الثانوية بمدينة ورقلة على التكيف العقلي للمشاكل و المواقف الجديدة و قدرتهم على الابتكار، والفهم والحكم الصحيح لحل المشكلات أو المواقف التي تواجهه أثناء ممارسة نشاط رياضي.

5- الذكاءات المتعدة:

* التعريف الاصطلاحي:

ذكرت سعاد الظهران (2002) أن "جاردنر" قد حدد مفهوم الذكاءات المتعددة فيما يلي :

- 1. القدرة على قيام الفرد بحل المشكلات و مواجهة المواقف التي تواجهه في الحياة الواقعية مع الاهتمام بالكيف وليس بالكم ، أي التركيز على الطاقة المستخدمة في حل المشكلات.
- 2. القدرة على ابتكار طرق و وسائل جديدة في طرح المشكلات و حلها و القدرة على إبداع و إنتاج أشياء و معلومات جديدة مهمة و مؤثرة ذات قيمة في ثقافة معينة. (محسن محمد درويش حمص-عبد اللطيف سعد سالم حبلوص . 2013 . صحمد)

الفصـــل الأول: مدخل للدراسة

* التعريف الإجرائي:

هي قدرة تلاميذ مرحلة الثانوية بمدينة ورقلة في استغلال قدراتهم العقلية و البدنية في حل المشكلات التي تواجههم أثناء ممارسة النشاط البدين الرياضي ، و الإبداع و إنتاج معلومات ذات قيمة ثقافية.

أنواع الذكاء:

يعرف جاردنر (2000) كل ذكاء على حسب ما يلي:

- الذكاء الحركي (الجسمي):

هو القدرة على استخدام جميع القدرات الجسمية بمهارة في الادءات الحركية كالرياضي و الراقص و الميكانيكي و الرسام والطبيب و الجراح...الخ ، و يتضمن هذا الذكاء المرونة ، السرعة ، القوة...الخ . (محسن محمد درويش حمص-عبد اللطيف سعد سالم حبلوص . 2013 . ص55)

- الذكاء اللغوي (اللفظى):

والمقصود به القدرة على استخدام اللغة والكلمات، ويتمتع الطلبة الذين يمتلكون هذا الذكاء بطلاقة لفظية، ويميلون إلى التفكير بالكلمات، كما أنهم يتمتعون بقدرات سمعية عالية، واهم المهن والتخصصات المناسبة لهذه الفئة هي: الشعر، الصحافة، الكتابة، التعليم، المحاماة، السياسة أو الترجمة.

- الذكاء الفضائي:

والمقصود به القدرة على فهم المرئيات، ويميل المتعلمون وفق هذا الذكاء إلى التفكير المعتمد على استخدام الصور البصرية، وقراءة الخرائط والأشكال والصور، وأما المهن والتخصصات المناسبة فهي تلك المتعلقة بالرحلات أو السياحة، الكشافة، النحت، الفن التشكيلي، البناء والتشكيل، تصميم الديكور الداخلي، هندسة البناء، الهندسة الميكانيكية، الأعمال اليدوية الميكانيكية أو تصميم الأزياء والحلى والمجوهرات. (أ.وليد العيد، العدد 17، 2014/12)

6- مرجلة الثانوية:

* التعريف الاصطلاحي:

تعتبر مرحلة التعليم الثانوي مرحلة متميزة من مراحل نمو المتعلمين إذ تقع عليها تابعات أساسية وذلك للوفاء بحاجاتهم ورغباتهم وتطلعاتهم وهي بحكم طبيعتها وموقعها في السلم التعليمي تقوم بدور اجتماعي متوازن ، إذ تقد طلابها لمواصلة تعليمهم في الجامعات والمعاهد العليا، كما تحيؤهم للانخراط في الحياة العملية من خلال كشف ميولهم و إستعدداتهم وقدراتهم والعمل على تنمية تلك القدرات مما يساعدهم على إختيار المهنة أو الدراسة التي تتناسب مع خصائصهم. (دحماني نور الدين و أحرون ، 2015/2014)

* التعريف الإجرائي:

تكون هذه المرحلة الدراسية خلال سن المراهقة عند التلاميذ بمدينة ورقلة عند سن 15-19سنة أي بعد مرحلة المتوسطة ، و تكون الغاية فيها تنمية قدرات التلميذ (العقلية ، الجسمية ، الخلقية) من خلال الأنشطة البدنية الرياضية التي تراعي نموه و خصائص الفترة التي يمر بحا (فترة المراهقة).

الفصـــل الأول: مدخل للدراسة

7- فترة المراهقة:

* التعريف الاصطلاحي:

هي المرحلة التي تتوسط مرحلة الطفولة والشباب، وتبدأ عند البلوغ وتنتهي مع مرحلة الشباب. والمراهقون في هذه المرحلة يكافحون لكي يجدوا هويتهم الذاتية، ويصاحب ذلك بعض الغرابة في تصرفاتهم، وخروجهم عن المألوف. (خولة بنت عبد الله السبتي العبد الكريم ، 2004 ، ص20)

وعرفها غيث (18:1988): بأنها فترة من التحول الفسيولوجي نحو مرحلة النضج، وتقع بين بداية سن النضوج وبداية مرحلة البلوغ . كما حدد بعض علماء النفس بدايتها في سن الثانية عشرة أو الثالثة عشر، والاتجاهات نحو المراهقة تختلف باختلاف الأثر الاجتماعي والسيكولوجي للمراهقة يختلف أيضاً حسب اختلاف الأنماط الثقافية والاجتماعية. (خولة بنت عبد الله السبتي العبد الكريم ، 2004 ، ص20)

* التعريف الإجرائي:

إن المراهقة هي من أصعب فترات النمو التي يمر بها تلاميذ مرحلة الثانوية بمدينة ورقلة ، حيث يصعب التحكم في تصرفاتهم إذ يتبع التلاميذ فيها نزواتهم و عدم العقلانية في اتخاذ القرارات و دخول في جدلات مع آبائهم و معلميهم و أنهم دائماً على حق.

الفصل الثاني النظريات المفسرة

النظريات المفسرة:

الذكاء الجسمي الحركي:

ويقصد به الذكاء الرياضي من أجل التحكم في جسم الشخص وبراعته، ويعني أيضا قدرة الفرد على استخدام قدراته العقلية مرتبطة مع حركات جسمه ككل للتعبير عن الأفكار و المشاعر وتحريكه على قطع موسيقية مثل اللاعب الرياضي والممثل والراقص، وأيضا قدرته على استخدام يديه لإنتاج الأشياء أو تحويلها مثل النحات والميكانيكي والجراح، وهذا الذكاء يضم مهارات نوعية محددة من التوازن والمهارة والقوة والمرونة والسرعة. (د.محمد فرحان/د.محمد عوض، 2006، ص 370

الذكاء البصري الفضائي:

و هو القدرة على الإدراك البصري المكاني بدقة مثل الصياد، المرشد، الطيار . كما يتضمن عمليات تحويلات بناء على ذلك الإدراك. مثل مصمم الديكور والفنان والمخترع و الفلكي، و يتضمن الحساسية للألوان و الخطوط و الأشكال و المكان و العلاقات بينها، و إستراتيجيات الذكاء المكاني و هي التصور البصري، الصور المجازية و الرموز المرسومة و الرسوم التخطيطية (ثوماس 2،2006).

و قد تم تصنيف الأشخاص الذين لديهم الذكاء البصري بأنه يقرأ خرائط و لوحات و رسومات بيانية بسهولة أكبر من قراءتما لنص، و أنهم يحلم أحلام يقظة أكثر من أقرانه، و يستمتع بأنشطة الفن، و يرسم أشكالا متقدمة عن سنه ، و يشاهد الأفلام المتحركة و الشرائح و غيرها من العروض البصرية، و يستمتع بحل الألغاز و الأحاجي و المتاهات و غيرها من الأنشطة البصرية المتشابحة ، و يبني بنايات مشوقة ذات أبعاد ثلاثية أفضل ممن في سنه (الديب2011).

الذكاء اللغوي اللفظي:

و هو القدرة على استخدام اللغة سواء كانت اللغة الأم أو اللغات الأخرى كما يجول بخاطرك و لفهم الأشخاص الآخرين، و يختص الشعراء بقدر كبير من الذكاء اللغوي و لكن هناك الكثير من الكتاب و الخطباء و المتحدثين و المحامين يتمتعون بمستويات عالية ، و تكمن العبقرية في هذا الذكاء في قدرة الفرد على التلاعب بالألفاظ و تراكيب الجمل و توظيف نبرات الأصوات و علم و دلالات الألفاظ ، أو معاني اللغة و استخدامه في الحياة اليومية ، و المتمتعون بهذا النوع من الذكاء يكونون أشخاصاً سمعيين الى درجة كبيرة و تكون حاسة السمع لديهم متقدمة ، و إن كان جاردنر لا يعتبر أن الذكاء اللغوي شكل من أشكال الذكاء السمعي أو الشفهي لسببين أشار إليهما السلطي (2004 : 170):

1- الفرد الأصم يكتسب اللغة الطبيعية و يستنبط و يتقن الأنظمة الإشارية.

2- يوجد شكل آخر من أشكال الذكاء يرتبط بالجهاز السمعي و هو الذكاء الموسيقي.

وما يميز أصحاب الذكاء اللغوي قدرتهم على التعبير و التواصل مع الآخرين كلاماً و كتابةً و بلغة واضحة، و دائما يفكرون بالكلمات و المفردات و يرغبون في تعلم مفردات جديدة ، و هذا ما أكد السلطي (170: 2004) " أن أصحاب الذكاء اللغوي غالبًا ما يشتركون في المناقشات و المناظرات و الخطب و رواية الطرف، و يعبرون عن أنفسهم بدقة و بالتفصيل وينفذون ما يطلب منهم من أساليب فنية كتابية و لديهم قدرة على الاستيعاب القرائي" (علي حسن على احمد القرون ، 2015

٠(

الفصــل الثاني: النظريات المفسرة

نظربات الذكاء:

يشير محمد سالم (2001) الى أن "جاردنر" يرى أن كل فرد قادر على معرفة العالم من حوله من خلال سبعة طرق مختلفة على الأقل أطلق عليها ذكاءات، أي أن الانسان قادر على معرفة العالم من حوله من خلال اللغة والمنطق الرياضياتي، وتقدير وتمثيل الفراغات والتفكير الموسيقي واستخدام جسمه في حل المشكلات أو في صنع بعض الأشياء وفهم الانسان لنسفه والآخرين، ويأتي الاختلاف بين الأفراد نتيجة لاختلاف قوة كل نوع من أنواع الذكاءات وفي طريقة تفاعل هذه الذكاءات. وقد قام "جاردنر" بتعريف الذكاء على أنه القدرة على حل المشكلات وابتكار المنتجات التي لها قيمة في حيز ثقافي معين أو أكثر.

وبعد عامين تقريبا قدم تعريفا أكثر دقة لمفهوم الذكاء حيث عرفه بأنه: قدرة نفسية بيولوجية لمعالجة المعلومات التي يمكن تنشيطها في بيئة ثقافية لحل المشكلات أو ابتكار المنتجات التي لها قيمة في ثقافة ما. (محسن محمد،عبد اللطيف سعد،2013، م 32 بتصرف)

كما ذكرت سعادة الظهران (2002) أن "جاردنر" قد حدد مفهوم الذكاءات المتعددة فيما يلي:

- القدرة على قيام الفرد بحل المشكلات ومواجهة المواقف التي تواجهه في الحياة الواقعية مع الاهتمام بالكيف وليس الكم، أي التركيز على الطاقة المستخدمة في حل المشكلات.
- 2- القدرة على ابتكار طرق ووسائل جديدة في طرح المشكلات وحلها والقدرة على ابداع وانتاج أشياء ومعلومات جديدة مهمة ومؤثرة ذات قيمة في ثقافة معينة.

وللتمييز بين الذكاء والموهبة أو القدرة حدد "جاردنر" عدة مؤشرات تم على أساسها تحديد أن هذه التصنيفات المتعددة هي ذكاءات وليست مواهب واستعدادات. (محسن محمد،عبد اللطيف سعد،2013،ص33)

وقد حصر هذه المؤشرات كل من:محمد عبد الهادي وأخرون:

- المؤشر الأول: وجود جزء من العقل مسؤول عن كل نوع من أنواع الذكاء
- المؤشر الثاني: وجود أفراد لهم موهبة غير عادية في مجال محدد بينما لايملكونها في مجال أخر.
 - المؤشر الثالث: اختلاف المسار التطوري لكل نوع من أنواع الذكاء.
 - المؤشر الرابع: الجذور التاريخية لأنواع الذكاءات في الحياة البشرية.
 - المؤشر الخامس: الدعم من نتائج القياس السيكولوجي (علم النفس التجريبي).
 - المؤشر السادس: الدعم من نتائج القياس السيكومتري.
 - المؤشر السابع: وجود مجموعة من العمليات الأساسية لكل نوع من أنواع الذكاءات.
- المؤشر الثامن: قابلية الذكاء للتحول الى رموز أو أنظمة رمزية. (محسن محمد، عبد اللطيف سعد، 2013، ص43)

الفصـــل الأول: مدخل للدراسة

طريقة قياس الذكاء:

ان الاهتمام بقياس الذكاء ارتبط من الناحية التاريخية بالفروق الفردية. وقد تبلورت الجهود عن تطوير مقياس الذكاء في فرنسا من قبل "بينيه" عام1905م حيث حاول وقتها استخدام مجموعة طرق من شأنها أن تساعد على التعرف على المتخلفين عقليا والذين يصعب استفادتهم من المدارس العامة. وفي العام 1911م صدرت الصورة المعدلة من اختبارات "بينيه" ثم قام "تيرمان" عام1916م بتقنين مقياس "بينيه" على الأطفال الأمريكان، ثم جاءت الحرب العالمية، فكانت الحاجة لتطوير الذكاء ومن ذللك الوقت الى الأن لايزالون في محاولات تطوير اختبارات الذكاء تمثلت في التالي:

- 1- بناء اختبارات ذكاء جديدة سواء كانت فردية أو جماعية وذلك جعل الساحة تشهد العديد من المقاييس.
 - 2- تطوير المفاهيم النظرية حول الذكاء وذلك وفق الحقائق والمعلومات الجديدة.
 - 3- تقنين اختبارات الذكاء والقدرات العقلية سب المحتمعات والجماعات.
- 4- توظيف اختبارات الذكاء والقدرات العقلية في مجال التربية وعلم النفس. (د.محمد فرحان/د.محمد عوض،2006، ص351)

مقياس الذكاء:

هو عبارة عن مجموعة من المثيرات المنظمة والمرتبة وفق ترتيب معين والتي تعرض على المفحوصين بغرض الحصول على استجابات منه ازاء هذه المثيرات.

قياس الذكاء:

تقدمت مقاييس الذكاء تقدما ملموسا في كل مدن فرنسا وانجلترا وألمانيا والولايات المتحدة، اذ ظهرت احتبارات للذكاء لاحصر لها، وأول مقياس هام ظهر في فرنسا كان على يد "بينيه".

اختبارات بينيه:

هو اول اختبار ناجح في مقياس الذكاء، ويمتاز هذا الاختبار بالخصائص التالية:

- 1. استخدام عدد متنوع من الاختبارات.
 - 2. استبعاد أثر الثقافة.
- 3. انه اختبار مقنن،ای ثبت صدقه وثباته.
- 4. استخدام تعبير العمل العقلي لأول مرة.
- 5. يحتوي على 95سؤالا قسمت على مجموعات يختص كل عمر بمجموعة منها.

نسبة الذكاء= العمر العقلي/العمر الزمني x 100 (د.محمد فرحان/د.محمد عوض، 2006، ص352)

الفصل الثالث الدراسات المرتبطة

الفصـــل الثالث: المرتبطة

عرض و تحليل و نقد للدراسات السابقة:

لإجراء البحث يجب على الباحث أن يستند إلى مؤشرات تساعده في أثراء بحثه و الدراسات السابقة هي نقطة بداية للباحث ببحثه لأنه يستطيع مقارنة ما وصل إليه في بحثه, بما وصل غيره نفس الاتجاه, فإما إن يؤكد النتائج السابقة أو الخروج بنتائج جديدة تكون إضافة جديدة إلى المعرفة الإنسانية, و الاطلاع على الدراسات السابقة يكتسب أهمية كبيرة في كونها تزود الباحث بأفكار و نظريات و تفسيرات تفيد الباحث في تحديد أبعاد المشكلة المراد دراسته ولعل أهم الدراسات التي نجحت في المحال هي:

- دراسة صلاح الدين الشريف(2003):

هدفت هذه الدراسة إلى التنبؤ التحصيل الدراسي في ضوء نظريتي معالجة المعلومات و الذكاءات المتعددة.

تتكون العينة من 106 تلميذ و تلميذة بالصف الخامس الابتدائي طبق عليهم نظرية اختبارات عمليات معالجة المعلومات ومقياس تقييم الذكاءات السبعة في نهاية الفصل الدراسي 1 تم الحصول على درجاتهم في مواد اللغة العربية و العلوم والرياضيات و الدراسات الاجتماعية.

نتائج الدراسة:

وجود ارتباط بين التحصيل الدراسي ومتغيرات معالجة المعلومات و الذكاءات المتعددة لدى التلاميذ . (سعيد احمد مصطفى-2015-ص98)

- دراسة ويليس (2001):

هدفت هذه الدراسة في استخدام نظرية الذكاءات المتعددة وذلك من خلال استخدام تلاميذ الصف الثالث ابتدائي لعدة ذكاءات رياضية لإتقان عملية الضرب.

استخدام منهج شبه تجربي, قسم عينة الدراسة إلى مجموعتين تجربيية و ضابطة, ونتائج الدراسة بينت الفروق في التحصيل الدراسي لصالح المجموعة التجربية التي استخدمت استراتيجيات الذكاءات المتعددة. (سعيد احمد مصطفى-2015 ص 98)

- دراسة خولة احمد حسن (2006):

بناء و تقنين مقياس للذكاء الجسمى -حركى.

تمت الدراسة على طلبة كليات و أقسام التربية الرياضية في العراق لعام 2006, حيث عينة البناء المقياس تتكون من 228 فقرة طالب و عينة التقنين المقياس 200 طالب وتم تحديد 9 مجالات مع تعريفاتها تمهيد الجمع الفقرات, حيث جمعت 228 فقرة بشكل اولي وبعد عرضها غلى الخبراء تم حذف قسم منها لتبقى 115 فقرة وبعد التحليل الإحصائي أصبح عدد الفقرات 96 فقرة تم التعامل معها إحصائيا باستخدام البرنامج الإحصائي spss وبعد التحليل العاملي تضمن المقياس 52 فقرة أما بالنسبة لثبات المقياس, فقد تم التحقيق منه عن طريق التجزئة النصفية و معامل الفاكرونباخ و لتقنين المقياس تم تطبيقه على عينة التقنين و التحقيق من صحة البناء و الثبات ثم اشتقاق معايير الرتب المئينية للمقياس. (زانا إبراهيم على 2018 – 43).

الفصــل الثالث: المرتبطة

- دراسة دباخ الطاهر، عباد حسين(2018/2018):

بعنوان "دور برنامج حركى في تنمية الذكاء الحركى لدى لاعبي كرة الطائرة فئة 15-17".

تمدف هذه الدراسة إلى معرفة مدى تأثير برنامج حركى على تنمية الذكاء الحركي لدى لاعبي كرة الطائرة.

و تم اتباع المنهج التحريبي في هذه الدراسة ، التي اشتملت على (14 لاعبا) من نادي لكرة الطائرة بولاية واد سوف, 07 لاعبين من (المجموعة الضابطة) 07 لاعبين من (المجموعة التحريبية), واستخدام الباحثان استمارة استبيان لاختبارات البدنية و أخرى لاختبارات المهارية, ووسائل إحصائية :الوسط الحسابي, الانحراف المعياري, معامل الارتباط البسيط (بيرسون) ومعامل ارتباط α و النسبة المئوية و اختبار α

نتائج هذه الدراسة:

تبين أن البرنامج الحركي المقترح له دور في تحسين بعض الصفات البدنية و المهارات الأساسية في رياضة كرة الطائرة، و أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعة الضابطة و التجريبية في الاختبار البعدي لصالح المجموعة التجريبية.

الجانب التطبيقي الفصل الرابع الفصل الرابع طرق و منهجية الدراسة

المنهج المتبع:

ان المنهج في البحث العلمي يعني مجموعة من القواعد والأسس التي يتم وضعها من أجل الوصول للحقيقة ويقول عمار بوحوش ومحمد تيديات: ان الطريقة التي يتبعها الباحث في دراسة المشكلة لإكتساب الحقيقة. ومنهج الباحث يختلف بإختلاف المواضيع ولهذا توجد عدة أنواع من المناهج العلمية.

ومن خلال المشكلة المطروحة في البحث فإن المنهج الوصفي يبدو أكثر ملائمة لحل هذا المشكل ، وقد عرفه محمد حسن علاوي على أنه منهج يعتمد على دراسة وتحليل ظاهرة وتحديد أسباب وجودها من خلال تحديد خصائصها وأبعادها وتبيان العلاقات بينها. (جمال فنيش/رابح شنين،2015/ص16)

الدراسة الإستطلاعية:

إن التعرف على ميدان الدراسة واختيار المنهج المناسب وكذا اختيار مجتمع البحث المناسب وتحديد أدوات البحث المناسبة يتطلب منا بلا شك القيام بدراسة استطلاعية للاحتكاك الفعلى بمجتمع البحث.

في دراستنا حول الموضوع "أثر ممارسة النشاط البدني الرياضي على تنمية الذكاءات المتعددة" وقبل شروعنا في الدراسة الميدانية والتي تتمثل في توزيع استمارة المقياس على تلاميذ المرحلة المتوسطة لمدينة ورقلة أردنا أن نقوم بعدة خطوات تمهيدية والمتمثلة في التعرف على المستوى والتخصصات التي يدرسونها، والتشاور معهم واخذ موافقتهم على الدراسة الميدانية وأرائهم حول الدراسة.

مجتمع الدراسة:

مجتمع الدراسة يمثل الفئة الاجتماعية المراد إقامة الدراسة التطبيقية عليها، من خلال المنهج المتبع، وينقسم مجتمع دراستنا على ثانويتين وهم (ثانوية العقيد سي شريف علي ملاح) (ثانوية مبارك الميلي) و الذي كان عددهم 45 فردا.

تعريف مجتمع الدراسة: هو جميع الأفراد أو الأشخاص أو الأشياء الذين يكونون موضوع مشكلة البحث أو الدراسة. (د.زياد الحد الطويسي، 2000، 2001، ص1).

العينة:

يمكن تعريف عينة البحث على انها "مجموعة فرعية من عناصر مجتمع بحث معين".

ولقد تم اختيار العينة بطريقة عشوائية بسيطة حيث تعطى هذه الطريقة لجميع مفردات المجتمع نفس الفرصة في ان يكونوا من عينة البحث, و هذا ما يعطي صبغة الموضوعية لاداة الدراسة . و كانت عينة الدراسة 45 عينة تلميذ يتوزعون على ثانويتين بمدينة ورقلة (ثانوية العقيد سي شريف على ملاح) (ثانوية مبارك الميلي). (موريس-انجرس-2004-ص301)

حدود الدراسة:

- الحدود المكانية:

قمنا بإجراء الدراسة الميدانية الخاصة بالبحث على ثانويتين تابعين لمدينة ورقلة وهم ثانوية العقيد سي شريف على ملاح، ثانوية مبارك الميلي.

- الحدود الزمانية:

تم إجراء البحث في الفترة الممتدة من النصف الأخير لشهر جانفي إلى غاية شهر ماي حيث خصصت الأشهر الثلاثة الأولى (جانفي، فيفري، مارس) للجانب النظري.

أما الجانب التطبيقي فقد كان في شهري افريل و ماي تم خلالهما تحضير الأسئلة الخاصة باستمارات المقياس وتوزيعهما على العينة المختارة، ثم بعد ذلك قمنا بعملية جمع النتائج وتحليلهما ومناقشتها.

أدوات جمع البيانات:

يرى العديد من الباحثين أنه من المفيد في الدراسات الميدانية استخدام أكثر من أداة ، فتعدد أدوات الدراسة و تكاملها يعمل على محاصرة ظاهرة موضوع الدراسة من جوانبها المختلفة ، و يمكن من خلالها التوصل إلى بيانات يكون من الصعب الحصول عليها باستخدام أداة واحدة، كذلك فإن استخدامها يفيد في توفير البيانات اللازمة لتصميم أداة أخرى و التي تمثل الأداة الرئيسية في الدراسة. (غنبازي الزبير/براهيمي توفيق، 2015/ص26)

و قد تم الاعتماد في بحثنا على مقياس الذكاءات المتعددة كأداة أساسية للدراسة ، بوصفها من أهم وسائل البحث العلمي للبحث و جمع البيانات والمعلومات على ظاهرة موضوع الدراسة. (مجلة كلية التربية ، جامعة الأزهر ، 2012 ، ع151) وينقسم المقياس 8 ابعاد و تم احتيار 3 ابعاد المناسبة للفرضيات .

و كان تقسيم العبارات كالتالي:

الذكاء اللغوي	الذكاء البصري الفضائي	الذكاء الجسمي الحركي	
-14-12-10-8-6-5	-17-15-11-9-7-3-1	29 26 21 16 12 4 2	
27-25-24-23-19-18	22–20	28-26-21-16-13-4-2	العبارات

و طريقة التصحيح كانت كالتالى:

لا تنطبق علي إطلاقا	تنطبق علي قليلا	تنطبق علي أحيانا	تنطبق علي	تنطبق علي تماماً	
5	4	3	2	1	العبارة

صدق و ثبات الأداة:

1-الثبات:

الثبات وهو جزء من الصدق في البحث العلمي، وذلك لأن الصدق يتضمن الثبات ، و الثبات في مفهومه العام هو أن يعطي الاختبار الذي يقوم به الباحث النتائج ذاتما في حال تمت إعادته على نفس المجموعة وفي نفس الظروف في وقت لاحق. (2021/06/10 ، 20:00)https://www.mobt3ath.com/dets.php

لفصل الرابع: طرق ومنهجية الدراسة

قيمة معامل الثبات جوثمان	قيمة R	
0.68	0.52	الذكاءات المتعددة

من الجدول نلاحظ أن الثبات مناسب لإعتماد الأداة في الدراسة

2-الصدق:

يقصد بصدق أداة الدراسة؛ أن تقيس فقرات الاستبيان ما وضعت لقياسه. و أستعمل الباحث الصدق الذاتي و هو جذر الثبات و قيمته 0.82 و منه المقياس صادق أي يقيس ما وضع لقياسه.

الأساليب الإحصائية:

- المتوسط الحسابي X:

يعتبر المتوسط الحسابي من اهم مقاييس النزعة المركزية و أكثر استخداما في النواحي التطبيقية و يعرف عموما على أنه مجموع القيم مقسوما على عددها . و عملية حسابه كالآتي:

$$\overline{X} = \frac{X_1 + X_2 + \dots + X_n}{n} = \frac{\sum_{i=1}^{n} X_i}{n}$$

(2021/06/10 · 20:23) http://cte.univ-setif.dz/coursenligne/site_zourkata/co/chapitre3-1.html

- الانحراف المعياري S:

هو الجذر التربيعي لمتوسط مربعات انحرافات القيم عن وسطها الحسابي ويعتبر هو اهم مقاييس التشتت ، وادقها وأكثرها انتشارا في التحليل الاحصائي مدى التبعثر الإحصائي، أي أنه يدل على مدى امتداد مجالات القيم ضمن مجموعة البيانات الإحصائية. (2021/06/10 ، 22:40 https://www.search-academy.com/article.php?p_id=424122).

: Ttest اختبار

هو أحد أهم الاختبارات الإحصائية وأكثرها استخداما في الأبحاث والدراسات التي تقدف للكشف عن دلالة الفروق ، 22:49 https://www.research-ar.com/2019/11/t-test.html و 22:49 https://www.research-ar.com/2019/11/t-test.html ، 2021/06/10 .

و عملية حسابه تكون كالآتي:

$$t = \frac{\overline{X} - \mu}{\frac{S}{\sqrt{n}}}$$

ملاحظة: تمت المعالجة الإحصائية باستخدام برنامج SPSS25

الفصل الخامس عرض وتحليل ومناقشة النتائج

1-عرض و تحليل و مناقشة نتائج الفرضية الاولى:

نص الفرضية : هناك تأثير للممارسة النشاط البدني الرياضي على الذكاء الجسمي الحركي لدى تلاميذ مرحلة الثانوية بمدينة ورقلة .

1-1 جدول (1) يمثل تكرارات و متوسطات و انحرافات عبارات بُعد الذكاء الجسمي الحركي:

S X		لا تنطبق علي إطلاقا		تنطبق علي قليلا		تنطبق علي أحيانا		تنطبق علمي كثيراً		تنطبق علي تماماً		العبارات
		النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	
1.45	2.77	22.2	10	6.7	3	20	9	28.9	13	22.2	10	ع2
1.42	2.46	8.9	4	22.2	10	13.3	6	17.8	8	37.8	17	ع4
1.66	3.11	35.6	16	8.9	4	13.3	6	15.6	7	26.7	12	ع13
1.19	2.02	4.4	2	8.9	4	17.8	8	22.2	10	46.7	21	ع16
1.40	2.42	13.3	6	8.9	4	20	9	22.2	10	35.6	16	21ع
1.38	2.73	13.3	6	20	9	17.8	8	24.4	11	24.4	11	ع26
0.97	2.04	0	0	6.7	3	28.9	13	26.7	12	37.8	17	ع28

تحليل النتائج:

من الجدول (1) نلاحظ أن عدد المبحوثين الذين أجابوا في عبارة (2) بتنطبق علي تماماً كانوا 10 بنسبة 22.2% أما الذين أجابوا بتنطبق علي كثيراً كانو 13 بنسبة 28.9% والذين أجابو بتنطبق علي إطلاقاً كانوا 19 بنسبة 20.2% ، أما الذين أجابو تنطبق علي قليلاً كانو 3 بنسبة 6.5% و الذين أجابو بلا تنطبق علي كثيراً كانوا 17 بنسبة 37.8% والذين أجابوا ب تنطبق علي كثيراً كانوا 8 بنسبة 17.8% والذين أجابوا ب تنطبق علي كثيراً كانوا 18 بنسبة 17.8% و الذين أجابو تنطبق علي قليلاً كانوا 10 بنسبة 18.2% و الذين أجابو تنطبق علي قليلاً كانوا 10 بنسبة 22.2% و الذين أجابو بلا تنطبق علي إطلاقاً كانو 4 بنسبة 9.8% ، وفي العبارة(13) نلاحظ أن الذين أجابوا تنطبق علي علي تماماً كانوا 17 بنسبة 15.6% و الذين أجابو بلا تنطبق علي أحيانا كانوا 18 بنسبة 18.8% و الذين أجابو بلا تنطبق علي أحيانا كانوا 18 بنسبة 18.9% و الذين أجابوا بتنطبق علي تماماً كانوا 12 بنسبة 18.9% و الذين أجابوا بتنطبق علي كثيراً كانوا 12 بنسبة 16.4% والذين أجابوا بتنطبق علي كثيراً كانوا 18 بنسبة 16.4% والذين أجابوا بتنطبق علي كثيراً كانوا 18 بنسبة 16.4% والذين أجابوا بتنطبق علي كثيراً كانوا 18 بنسبة 18.9% والذين أجابوا بتنطبق علي أحيانا كانوا 18 بنسبة 16.4% والذين أجابوا بتنطبق علي كثيراً كانوا 10 بنسبة 22.2% أما ب تنطبق علي أحيانا كانوا 8 بنسبة 16.4% والذين أجابوا بتنطبق علي كثيراً كانوا 10 بنسبة 22.2% أما ب تنطبق علي أحيانا كانوا 8 بنسبة 16.4% والذين أجابوا بتنطبق علي كثيراً كانوا 10 بنسبة 22.2% أما ب تنطبق علي أحيانا كانوا 8 بنسبة 16.4% والذين أجابوا بتنطبق علي كثيراً كانوا 10 بنسبة 22.2% أما ب تنطبق علي أحيانا كانوا 8 بنسبة 16.4% والذين أجابوا بتنطبق علي كثيراً كانوا 10 بنسبة 22.2% أما ب تنطبق علي أحيانا كانوا 8 بنسبة 16.4% والذين أجابوا بتنطبق علي كثيراً كانوا 10 بنسبة 22.2% أما ب تنطبق علي أحيانا كانوا 8 بنسبة 16.4% والذين أجابوا بنسبة 18.9% والذين أجابوا بنسبة 19.4% والذين

17.8% و الذين أجابو تنطبق على قليلاً كانو 4 بنسبة 9.8% و الذين أجابو بلا تنطبق على إطلاقاً كانو 2 بنسبة 4.4% ، و في العبارة (21) نلاحظ أن الذين أجابوا تنطبق على تماماً كانوا 16 بنسبة 35.6% والذين أجابو تنطبق على تنطبق على كثيراً كانوا 10 بنسبة 22.2% أما ب تنطبق على إطلاقاً كانو 6 بنسبة 3.11% ، و في العبارة (26) نلاحظ قليلاً كانو 4 بنسبة 8.9% و الذين أجابو بلا تنطبق على إطلاقاً كانو 6 بنسبة 24.4% والذين أجابوا بنطبق على كثيراً كانوا 11 بنسبة 17.8% والذين أجابوا بنطبق على كثيراً كانوا 11 بنسبة 4.45% أما ب تنطبق على أحيانا كانوا 8 بنسبة 8.71% و الذين أجابو تنطبق على قليلاً كانو 9 بنسبة 37.4% و إلذين أجابو بلا تنطبق على إطلاقاً كانو 6 بنسبة 37.8% ، و في العبارة (28) نلاحظ أن الذين أجابوا تنطبق على أحيانا كانوا 17 بنسبة 37.8% والذين أجابوا ب تنطبق على إطلاقاً كانو 5 بنسبة 37.8% و الذين أجابو بلا تنطبق على إطلاقاً كانو 0 بنسبة 38.0% و الذين أجابو بلا تنطبق على إطلاقاً كانو 0 بنسبة 30% .

2-1 جدول (2) يمثل المقارنة بين المتوسط الحسابي الحقيقي والمتوسط النموذجي:

	الدلالة	sig	α	df	Т	S	X	المتوسط النموذجي	
•	دال	0.000	0.05	44	-4.80	4.77	17.57	21	الذكاء الجسمي

تحليل الجدول(2):

T=-4.8 من الجدول رقم (2) نجد أن المتوسط الحسابي لذكاء الجسمي الحركي كان 17.57 بانحراف معياري 4.77 و قيمة -4.8 من الحدول رقم (2) نجد أن المتوسط الحسابي لذكاء الجسمي الدلالة المعنوية sig=0.00 و هنه هناك فروق بين المتوسط الحقيقي بدرجة حرية -4.8 عند -4.8 عند -4.8 و هو أقل منه ،أي أن الفرضية الأولى غير محققة.

إستنتاج الفرضية:

من المعالجة الإحصائية تبين أن الفرضية الأولى غير محققة إذ لا يوجد هناك تأثير للنشاط البدي الرياضي على الذكاء الجسمي الحركي لدى تلاميذ مرحلة الثانوية بمدينة ورقلة .

2- عرض و تحليل و مناقشة نتائج الفرضية الثانية:

نص الفرضية : هناك تأثير للممارسة النشاط البدني الرياضي على الذكاء البصري الفضائي لدى تلاميذ مرحلة الثانوية بولاية ورقلة.

2-1- جدول (3) يمثل تكرارات و متوسطات و انحرافات عبارات بُعد الذكاء البصري الفضائي:

S	X	•	لا تنطبز إطلا		تنط علي أ		تنط علي أ	تنطبق علمي كثيراً		ي تماماً	تنطبق عل	العبارات	
		النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	التكرار		
1.16	2.04	2.2	1	11.1	5	22.2	10	17.8	8	46.7	21	ع1	
1.25	2.22	4.4	2	15.6	7	17.8	8	22.2	10	40	18	ع3	
1.17	2.57	6.7	3	15.6	7	26.7	12	31.1	14	20	9	ع7	
1.49	3.11	24.4	11	22.2	10	13.3	6	20	9	20	9	ع9	
1.31	2.35	6.7	3	15.6	7	22.2	10	17.8	8	38.8	17	ع11	
0.99	2.13	2.2	1	4.4	2	28.9	13	33.3	15	31.1	14	ع15	
1.27	3.04	13.3	6	24.4	11	33.3	15	11.1	5	17.8	8	175	
1.31	3.08	15.6	7	26.7	12	24.4	11	17.8	8	15.6	7	ع20	
1.30	2.97	17.8	8	13.3	6	33.3	15	20	9	15.6	7	ع22	

تحليل النتائج:

من الجدول (3) نلاحظ أن عدد المبحوثين الذين أجابوا في عبارة (1) ب تنطبق علي تماماً كانوا 21 بنسبة 46.7% أما الذين أجابوا ب تنطبق علي كثيراً كانو 8 بنسبة 17.8% والذين أجابو ب تنطبق علي أحياناً كانوا 10 بنسبة 22.2% و الذين أجابو تنطبق علي إطلاقاً كانو 1 بنسبة 2.2% أما العبارة (3) نلاحظ أن الذين أجابوا تنطبق علي تماماً كانوا 18 بنسبة 40% والذين أجابوا ب تنطبق علي كثيراً كانوا 10 بنسبة 22.2% أما ب تنطبق علي أحيانا كانوا 8 بنسبة 17.8% و الذين أجابو تنطبق علي قليلاً كانو 7 كانوا 10 بنسبة 15.6% و الذين أجابو بلا تنطبق علي إطلاقاً كانو 2 بنسبة 4.4% ، وفي العبارة (7) نلاحظ أن الذين أجابوا تنطبق علي تماماً كانوا 9 بنسبة 26.5% و الذين أجابوا ب تنطبق علي كثيراً كانوا 14 بنسبة 15.6% و الذين أجابو بلا تنطبق علي أحيانا كانوا 3 بنسبة 15.6% و الذين أجابو بلا تنطبق علي أحيانا كانوا 3 بنسبة 15.6% و الذين أجابو بلا تنطبق علي أطلاقاً كانو 3 بنسبة 15.6% و الذين أجابو بلا تنطبق علي إطلاقاً كانو 3 بنسبة 26.6% و الذين أجابو بلا تنطبق علي إطلاقاً كانو 3 بنسبة 15.6% و الذين أجابو بلا تنطبق علي إطلاقاً كانو 3 بنسبة 15.6% و الذين أجابو بلا تنطبق علي قليلاً كانو 3 بنسبة 15.6% و الذين أجابو بلا تنطبق علي إطلاقاً كانو 3 بنسبة 15.6% و الذين أجابو بنطبق علي تماماً كانوا 9 بنسبة 26.6% و الذين أجابوا تنطبق علي تماماً كانوا 9 بنسبة 26.0% و الذين أجابوا تنطبق علي تماماً كانوا 9 بنسبة 20%

والذين أجابوا ب تنطبق على كثيراً كانوا 9 بنسبة 20% أما ب تنطبق على أحيانا كانوا 6 بنسبة 13.3% و الذين أجابو تنطبق على قليلاً كانو 10 بنسبة 22.2% و الذين أجابو بلا تنطبق على إطلاقاً كانو 11 بنسبة 24.4% ، و في العبارة (11) نلاحظ أن الذين أجابوا تنطبق على تماماً كانوا 17 بنسبة 38.8% والذين أجابوا ب تنطبق على كثيراً كانوا 8 بنسبة 17.8% أما ب تنطبق على أحيانا كانوا 10 بنسبة 22.2% و الذين أجابو تنطبق على قليلاً كانو 7 بنسبة 15.6% و الذين أجابو بلا تنطبق على إطلاقاً كانو 3 بنسبة 6.7% ، و في العبارة(15) نلاحظ أن الذين أجابوا تنطبق على تماماً كانوا 14 بنسبة 31.1% والذين أجابوا ب تنطبق على كثيراً كانوا 15 بنسبة 33.3% أما ب تنطبق على أحيانا كانوا 13 بنسبة 28.9% و الذين أجابو تنطبق على قليلاً كانو 2 بنسبة 4.4% و الذين أجابو بلا تنطبق على إطلاقاً كانو 1 بنسبة 2.2% ، و في العبارة (17) نلاحظ أن الذين أجابوا تنطبق على تماماً كانوا 8 بنسبة 17.8% والذين أجابوا ب تنطبق على كثيراً كانوا 5 بنسبة 11.1% أما ب تنطبق على أحيانا كانوا 15 بنسبة 33.3% و الذين أجابو تنطبق على قليلاً كانو 11 بنسبة 24.4% و الذين أجابو بلا تنطبق على إطلاقاً كانو 6 بنسبة 13.3%، و في العبارة (20) نلاحظ أن الذين أجابوا تنطبق على تماماً كانوا 7 بنسبة 15.6% والذين أجابوا ب تنطبق على كثيراً كانوا 8 بنسبة 17.8% أما ب تنطبق على أحيانا كانوا 11 بنسبة 24.4% و الذين أجابو تنطبق على قليلاً كانو 12 بنسبة 26.7% و الذين أجابو بلا تنطبق على إطلاقاً كانو 7 بنسبة 15.6%، و في العبارة (22) نلاحظ أن الذين أجابوا تنطبق على تماماً كانوا 7 بنسبة 15.6% والذين أجابوا ب تنطبق على كثيراً كانوا 9 بنسبة 20% أما ب تنطبق على أحيانا كانوا 15 بنسبة 33.3% و الذين أجابو تنطبق على قليلاً كانو 6 بنسبة 13.3% و الذين أجابو بلا تنطبق على إطلاقاً كانو 8 بنسبة 17.8%.

2-2- جدول (4) يمثل المقارنة بين المتوسط الحسابي الحقيقي و المتوسط النموذجي:

الدلالة	Sig	α	dF	t	S	X	المتوسط النموذجي	
دال	0.00	0.05	44	-4.47	5.16	23.55	27	الذكاء البصر <i>ي</i> الفضائي

تحليل النتائج:

من الجدول رقم (4) نجد أن المتوسط الحسابي للذكاء الاجتماعي كان X=23.55 بانحراف معياري S=5.16 و قيمة من الجدول رقم (4) نجد أن المتوسط الحسابي للذكاء الاجتماعي كان 30.05 عند 30.05 عند 31 عند 32 عند 33 و هي أكبر من الدلالة المعنوية 33 و منه هناك فروق بين المتوسط الحقيقي 33.55 و النموذجي 35 و هو أقل منه ، أي أن الفرضية الثانية غير محققة.

إستنتاج الفرضية:

من المعالجة الإحصائية تبين أن الفرضية الثانية غير محققة إذاً لا يوجد هناك تأثير لنشاط البدي الرياضي على الذكاء البصري الفضائي لدى تلاميذ مرحلة الثانوية بمدينة ورقلة .

3-عرض و تحليل و مناقشة نتائج الفرضية الثالثة:

نص الفرضية : هناك تأثير للممارسة النشاط البدني الرياضي على الذكاء اللغوي تلاميذ مرحلة الثانوية بمدينة ورقلة.

1-3 جدول (5) يمثل تكرارات و متوسطات و انحرافات عبارات بُعد الذكاء اللغوي:

S	X	"	لا تنطبه إطلا	بق قليلا	تنط علي	_	تنط علي أ	تنطبق علي كثيراً		علي ماً	تنطبق تما	العبارات	
		النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	التكرار		
1.31	3.22	24.4	11	11.1	5	40	18	11.1	5	13.3	6	ع5	
1.22	2.68	8.9	4	15.6	7	31.1	14	24.4	11	20	9	ع6	
1.47	3.08	24.4	11	17.8	8	20	9	17.8	8	20	9	ع8	
1.40	2.53	11.1	5	17.8	8	17.8	8	20	9	33.3	15	ع10	
1.42	2.73	15.6	7	17.8	8	15.6	7	26.7	12	24.4	11	ع12	
1.35	3.28	24.4	11	22.2	10	24.4	11	15.6	7	13.3	6	ع14	
1.16	2.31	4.4	2	13.3	6	20	9	33.3	15	28.9	13	ع18	
1.26	2.60	8.9	4	13.3	6	33.3	15	17.8	8	26.7	12	ع19	
1.24	2.95	13.3	6	17.8	8	35.6	16	17.8	8	15.6	7	ع23	
1.44	3.51	40	18	8.9	4	24.4	11	15.6	7	11.1	5	ع24	
1.45	3.51	33.3	15	24.4	11	20	9	4.4	2	17.8	8	ع25	
1.42	3.91	20	9	15.6	7	20	9	24.4	11	20	9	ع27	

تحليل النتائج:

من الجدول (5) نلاحظ أن عدد المبحوثين الذين أجابوا في عبارة (5) بتنطبق على تماماً كانوا 6 بنسبة 13.3% أما الذين أجابوا بتنطبق على كثيراً كانو 5 بنسبة 11.1% والذين أجابو بتنطبق على أحياناً كانوا 18 بنسبة 40% و الذين أجابو تنطبق على قليلاً كانو 5 بنسبة 11.1% و الذين أجابو بلا تنطبق على إطلاقاً كانو 11 بنسبة 24.4% ، أما العبارة (6) نلاحظ أن الذين أجابوا تنطبق على تماماً كانوا 9 بنسبة 20% والذين أجابوا ب تنطبق على كثيراً كانوا 11 بنسبة 24.4% أما ب تنطبق على أحيانا كانوا 14 بنسبة 31.1% و الذين أجابو تنطبق على قليلاً كانو 7 بنسبة 15.6% و الذين أجابو بلا تنطبق على إطلاقاً كانو 4 بنسبة 8.9% ، وفي العبارة(8) نلاحظ أن الذين أجابوا تنطبق على تماماً كانوا 9 بنسبة 20% والذين أجابوا ب تنطبق على كثيراً كانوا 8 بنسبة 17.8% أما ب تنطبق على أحيانا كانوا 9 بنسبة 20% و الذين أجابو تنطبق على قليلاً كانو 8 بنسبة 17.8% و الذين أجابو بلا تنطبق على إطلاقاً كانو 11 بنسبة 24.4% ، و في العبارة (10) نلاحظ أن الذين أجابوا تنطبق على تماماً كانوا 15 بنسبة 33.3% والذين أجابوا ب تنطبق على كثيراً كانوا 9 بنسبة 20% أما ب تنطبق على أحيانا كانوا 8 بنسبة 17.8% و الذين أجابو تنطبق على قليلاً كانو 8 بنسبة 17.8% و الذين أجابو بلا تنطبق على إطلاقاً كانو 5 بنسبة 11.1% ، و في العبارة (12) نلاحظ أن الذين أجابوا تنطبق على تماماً كانوا 11 بنسبة 24.4% والذين أجابوا ب تنطبق على كثيراً كانوا 12 بنسبة 26.7% أما ب تنطبق على أحيانا كانوا 7 بنسبة 15.6% و الذين أجابو تنطبق على قليلاً كانو 8 بنسبة 17.8% و الذين أجابو بلا تنطبق على إطلاقاً كانو 7 بنسبة 15.6%، و في العبارة(14) نلاحظ أن الذين أجابوا تنطبق على تماماً كانوا 6 بنسبة 13.3% والذين أجابوا ب تنطبق على كثيراً كانوا 7 بنسبة 15.6% أما ب تنطبق على أحيانا كانوا 11 بنسبة 24.4% و الذين أجابو تنطبق على قليلاً كانو 10 بنسبة 22.2% و الذين أجابو بلا تنطبق على إطلاقاً كانو 11 بنسبة 24.4% ، و في العبارة (18) نلاحظ أن الذين أجابوا تنطبق على تماماً كانوا 13 بنسبة 28.9% والذين أجابوا ب تنطبق على كثيراً كانوا 15 بنسبة 33.3% أما ب تنطبق على أحيانا كانوا 9 بنسبة 20% و الذين أجابو تنطبق على قليلاً كانوا 6 بنسبة 13.3% و الذين أجابو بلا تنطبق على إطلاقاً كانو 2 بنسبة 4.4%، و في العبارة (19) نلاحظ أن الذين أجابوا تنطبق على تماماً كانوا 12 بنسبة 26.7% والذين أجابوا ب تنطبق على كثيراً كانوا 8 بنسبة 17.8% أما ب تنطبق على أحيانا كانوا 15 بنسبة 33.3% و الذين أجابو تنطبق على قليلاً كانو 6 بنسبة 13.3% و الذين أجابو بلا تنطبق على إطلاقاً كانوا 4 بنسبة 8.9%، و في العبارة (23) نلاحظ أن الذين أجابوا تنطبق على تماماً كانوا 7 بنسبة 15.6% والذين أجابوا ب تنطبق على كثيراً كانوا 8 بنسبة 17.8% أما ب تنطبق على أحيانا كانوا 16 بنسبة 35.6% و الذين أجابو تنطبق على قليلاً كانوا 8 بنسبة 17.8% و الذين أجابو بلا تنطبق على إطلاقاً كانو 6 بنسبة 13.3% و في العبارة (24) نلاحظ أن الذين أجابوا تنطبق على تماماً كانوا 5 بنسبة 11.1% والذين أجابوا ب تنطبق على كثيراً كانوا 7 بنسبة 15.6% أما ب تنطبق على أحيانا كانوا 11 بنسبة

24.4% و الذين أجابو تنطبق على قليلاً كانو 4 بنسبة %8.9 و الذين أجابو بلا تنطبق على إطلاقاً كانو 18 بنسبة %40% و في العبارة (25) نلاحظ أن الذين أجابوا تنطبق على تماماً كانوا 8 بنسبة %1.8 والذين أجابوا ب تنطبق على قليلاً كانوا على كثيراً كانوا 2 بنسبة %4.4 أما ب تنطبق على أحيانا كانوا 9 بنسبة %24.4 و الذين أجابو بلا تنطبق على إطلاقاً كانو 15 بنسبة %33.3 ، و في العبارة (27) نلاحظ أن الذين أجابوا تنطبق على تماماً كانوا 9 بنسبة %24.4 والذين أجابوا ب تنطبق على كثيراً كانوا 11 بنسبة %24.4 أما ب تنطبق على أحيانا كانوا 9 بنسبة %20 و الذين أجابو تنطبق على قليلاً كانو 7 بنسبة 35.6 و الذين أجابو بلا تنطبق على إطلاقاً كانو 9 بنسبة 20%.

3-2 جدول (6) يمثل المقارنة بين المتوسط الحسابي الحقيقي والمتوسط النموذجي:

الدلالة	sig	α	df	Т	S	X	المتوسط النموذجي		
غير دال	0.535	0.05	44	-0.62	6.91	35.35	36	الذكاء اللغوي	

تحليل الجدول(6):

من الجدول رقم (6) نجد ان متوسط الحسابي للذكاء اللغوي كان 35.35 بانحراف معياري S=6.91 و قيمة S=0.62 من الحقيقي بدرجة حرية S=0.535 عند $S=0.05=\alpha$ و هي أقل من الدلالة المعنوية S=0.535 و من هناك فروق بين المتوسط الحقيقي S=0.535 و النموذجي 36 و هو أقل منه ،أي ان الفرضية الثالثة غير محققة.

إستنتاج الفرضية:

من المعالجة الإحصائية تبين أن الفرضية الثالثة غير محققة إذ أنه لا يوجد هناك تأثير للنشاط البدني الرياضي على الذكاء اللغوي لدى تلاميذ مرحلة الثانوية بمدينة ورقلة .

4- عرض و تحليل و مناقشة نتائج الفرضية العامة:

نص الفرضية : هناك تأثير للممارسة النشاط البدني الرياضي على الذكاءات المتعددة لدى تلاميذ مرحلة الثانوية بمدينة ورقلة . 5-1- جدول (7) يمثل المقارنة بين المتوسط الحسابي الحقيقي و المتوسط النموذجي:

الدلالة	Sig	α	dF	t	S	X	المتوسط النموذجي	
دال	0.00	0.05	44	-3.83	13.12	76.48	84	الذكاءات المتعددة

تحليل النتائج:

من الجدول رقم (7) نجد أن المتوسط الحسابي للذكاءات المتعددة كان X=76.48 بانحراف معياري S=13.12 و قيمة من الجدول رقم (7) نجد أن المتوسط الحسابي للذكاءات المتعددة كان $\alpha=0.05$ عند $\alpha=0.05$ عند $\alpha=0.05$ عند $\alpha=0.05$ عند $\alpha=0.05$ و هي أكبر من الدلالة المعنوية $\alpha=0.05$ ومنه هناك فروق بين المتوسط الحقيقي $\alpha=0.05$ و النموذجي $\alpha=0.05$ و هو أقل منه ، أي أن الفرضية العامة غير محققة.

إستنتاج الفرضية:

من المعالجة الإحصائية تبين أن الفرضية العامة غير محققة إذاً لا يوجد تأثير للنشاط البدني الرياضي على الذكاءات المتعددة لدى تلاميذ مرحلة الثانوية بمدينة ورقلة .

تفسير و مناقشة الفرضيات:

تفسير و مناقشة الفرضية الأولى:

من المعالجة الإحصائية لبيانات الفرضية الأولى وجدنا أنه لا يوجد تأثير للنشاط البدني الرياضي على الذكاء الجسمي الحركي لا لدى تلاميذ مرحلة الثانوية بمدينة ورقلة ، و ذلك بسبب الأنشطة الممارسة خلال حصة التربية البدنية في الطور الثانوي التي لا تتناسب مع ميول و رغبات التلاميذ و لا تعمل على استهداف القدرات العقلية مرتبطة مع حركات الجسم ككل، و الإبداع في حل مشكلات أو المواقف التي تواجههم أثناء تأدية المهارات الحركية، حيث يعرف هذا الذكاء بالقدرة على استخدام جميع القدرات الجسمية بمهارة في الادءات الحركية وذلك من خلال استخدام القدرات العقلية مرتبطة مع حركات الجسم ككل للتعبير عن الأفكار و المشاعر وتحريكه على قطع موسيقية مثل اللاعب الرياضي، وأيضا القدرة على استخدام يديه من أجل المجاح مهارة من المهارات الرياضية كالتمرير والتسديد في رياضة كرة اليد.

تفسير و مناقشة الفرضية الثانية:

من المعالجة الإحصائية لبيانات الفرضية الثانية وجدنا أنه لا يأثر النشاط البدني الرياضي على الذكاء البصري الفضائي لدى تلاميذ مرحلة الثانوية بمدينة ورقلة ،و ذلك نتيجة الأنشطة الممارسة حلال حصة التربية البدنية في الطور الثانوي سواء الفردية أو الجماعية و التي لا تعمل على تنمية قدرات التلاميذ في الإدراك البصري بالمحيط الذي يمارسون فيه حصة التربية البدنية و الرياضية أو على الفهم و التفكير باستخدام صور بصرية أو القراءة باستخدام الأشكال أو الصور للمهارات الحركية. حيث يعرف هذا الذكاء بالقدرة على فهم المرئيات، ويميل المتعلمون وفق هذا الذكاء إلى التفكير المعتمد على استخدام الصور البصرية، وقراءة الخرائط والأشكال والصور.

تفسير و مناقشة الفرضية الثالثة:

من المعالجة الإحصائية لبيانات الفرضية الثالثة وجدنا أنه لا يأثر النشاط البدي الرياضي على الذكاء اللغوي لدى تلاميذ مرحلة الثانوية بمدينة ورقلة، و ذلك يرجع لعدم تعليمهم استخدام اللغة و الكلمات بطلاقة أثناء تعلم المهارات الحركية أو من قبل الأستاذ لعدم إتقانه اللغة سواء كانت اللغة الأم أو لغة ثانية تساعد تلاميذ على تنمية هذا الذكاء من خلال الكلام و الاستماع، حيث يعرف أنه القدرة على استخدام اللغة والكلمات، ويتمتع الطلبة الذين يمتلكون هذا الذكاء بطلاقة لفظية، ويميلون إلى التفكير بالكلمات، كما أنهم يتمتعون بقدرات سمعية عالية.

تفسير و مناقشة الفرضية العامة:

من المعالجة الإحصائية لبيانات الفرضية العامة تبين أنه لا يوجد تأثير للنشاط البدني الرياضي على الذكاءات المتعددة لدى تلاميذ مرحلة الثانوية بمدينة ورقلة و ذلك من خلال الأنشطة البدنية و الرياضية الممارسة في الطور الثانوي بمدينة ورقلة و ما تحمله من خصائص لا تساعد التلاميذ في القيام بحل المشكلات و مواجهة المواقف التي تواجههم في حصة التربية البدنية و الرياضية و ابتكار طرق و وسائل لحل المشكلات و الإبداع في أداء المهارات الحركية و القدرة على إنتاج معلومات جديدة و مهمة تساعد التلاميذ على تنمية الذكاءات المتعددة .

و يعرف جاردنر الذكاءات المتعددة بأنها هي "القدرة على قيام الفرد بحل المشكلات و مواجهة المواقف التي تواجهه في الحياة الواقعية مع الاهتمام بالكيف و ليس بالكم ، أي التركيز على الطاقة المستخدمة في حل المشكلات.

وأيضا هي القدرة على ابتكار طرق و وسائل جديدة في طرح المشكلات و حلها و القدرة على إبداع و إنتاج أشياء ومعلومات جديدة مهمة و مؤثرة ذات قيمة في ثقافة معينة."

و هذا ما يختلف عن دراسة "ويليس 2001" التي هدفت على استخدام نظرية الذكاءات المتعددة على تلاميذ الصف الثالث ابتدائي لعدة ذكاءات رياضية لإتقان عملية الضرب، ونتائج هذه الدراسة بينت الفروق في التحصيل الدراسي لصالح المجموعة التحريبية التي استخدمت استراتيجيات الذكاءات المتعددة.

الخاتمة:

و في الحتام نقول أن من خلال بحثنا هذا و استنادا على الدراسة الميدانية التي قمنا بما ، وبعد تحليلنا لنتائج دراستنا، توصلنا إلى أن النشاط البدني الرياضي لا يأثر على تنمية الذكاءات المتعددة لدى تلاميذ مرحلة الثانوية بمدينة ورقلة و ذلك من خلال الأنشطة الرياضية سواء كانت فردية أو جماعية التي لا تساعد بدورها التلميذ على أن يفكر أو يبدع في إيجاد حل أو عدة حلول للمشكلات التي تواجهه أثناء حصة التربية البدنية و الرياضية و ذلك باستخدام طرق أو أساليب لا تركز على قدراته العقلية أو الحركية أو إكسابه قدرات اللغوية، وفي الواقع فان النشاط البدني الرياضي بمفهومه الواسع هو تعبير شامل لكل أوان النشاطات البدنية التي يقوم بما الإنسان، والتي يستخدم فيها بدنه بشكل عام، وبأنه يعمل على تنمية الذكاءات المتعددة الدى التلاميذ ، هو قدرة تلاميذ على التكيف العقلي للمشاكل و المواقف الجديدة وقدرتهم على الابتكار، و الفهم و الحكم الصحيح لحل المشكلات أو المواقف التي تواجهه أثناء ممارسة نشاط رياضي.

و أحيرا نرجو أن نكون قد أحطنا بكل جوانب التي تبين لنا أثر النشاط البدني الرياضي على تنمية الذكاءات المتعددة لدى تلاميذ مدينة ورقلة وخاصة التي سلطنا عليها الضوء (الذكاء الجسمي الحركي ، الذكاء البصري الفضائي ، و الذكاء اللغوي)

قائمة المراجع:

* الكتب:

- 1. زانا إبراهيم علي ، مقياس الذكاء الجسمي الحركي على لاعبي بعض الألعاب الفردية و الجماعية ، ط1، مؤسسة عالم الرياضة للنشر و دار الوفاء لدنيا الطباعة، إسكندرية ،سنة2018.
- 2. سعيد احمد مصطفى ، اثر الذكاءات المتعددة على التحصيل الدراسي و الدافعية و الاندماج في العمل لدى تلاميذ مرحلة الابتدائية ، ط1 ، دار العلم و الإيمان للنشر و التوزيع ، القاهرة ، سنة 2015.
- 3. محسن محمد درويش حمص ، عبد اللطيف سعد سالم حبلوص ، أساليب تدريس التربية البدنية الرياضية والذكاءات المتعددة ، ط 1 ، مصر: دار الوفاء ، 2013.
- 4. محمد فرحان القضاه ، محمد عوض التربوي ، أساليب علم النفس التربوي النظرية والتطبيق، دار الحامد، عمان ، سنة 2006.
- 5. موریس انجریس ، ترجمة بوزید صحراوي و آخرون ، منهجیة البحث العلمي ، ط1، دار التنمیة للنشر ،الجزائر، سنة 2004.

* قائمة المجلات و الدوريات:

- 1. جمال فنيش، رابح شنيش، معايير الانتقاء للرياضة المدرسية، حامعة قاصدي مرباح-ورقلة ،2015/06/01
- 2. خولة بنت عبد الله السبتي العبد الكريم ، مشكلات المراهقات الاجتماعية و النفسية و الدراسية ، جامعة الملك سعود مملكة العربية السعودية ، 2004.
- الصغير مساحلي ، دراسة تقييمية لمحتوى عناصر منهاج التربية البدنية والرياضية لمرحلة التعليم المتوسط وعلاقتها بمهارات التدريس لديهم وطبيعة التفاعل النفس-اجتماعي داخل القسم ، حامعة الجزائر -03 معهد التربية البدنية و الرياضة ، 2013/2012.
- 4. غنبازي الزبير ، براهيمي توفيق ، الاحتراق النفسي و علاقته بالنمط السلوكي للشخصية (ا-ب) لدى اساتذة التربية البدنية و الرياضية للطور الثانوي ، جامعة قاصدي مرباح ورقلة ، 2015/2014م.
- 5. قريقة صلاح الدين ، حضري حسام ، دور ممارسة النشاط البدني الرياضي التربوي في تنمية بعض الأبعاد التربوية لدى تلاميذ الطور الابتدائي (12-09) سنة، جامعة العربي بن مهيدي- أم البواقي، 2017/2016.
 - 6. مجلة كلية التربية ، جامعة الأزهر ، العدد 151 ج1 ، أبريل 2012.
 - 7. مجلة العلوم التربوية ، جامعة السودان للعلوم والتكنلوجيا ، العدد 16 ج3 ، 2015.

قائمة المراجع

* المواقع الإلكترونية:

https://www.almaany.com/ar/dict/ar-

 $-11~\text{(}23:55\text{)}~\underline{/ar/\%D9\%85\%D9\%85\%D8\%A7\%D8\%B1\%D8\%B3\%D8\%A9}$

.(2021-05

http://www.aranthropos.com/%D8%A7%D9%84%D9%85%D9%85%D8%A7%D8 .(2021-05-12 · 01:30 /%B1%D8%B3%D8%A9-praxis

https://www.almaany.com/ar/dict/ar-

(2021-5-12 · 15:12 /ar/%D8%A7%D9%84%D9%86%D8%B4%D8%A7%D8%B7 .(2021/06/10 · 20:00)https://www.mobt3ath.com/dets.php

· 20:23) http://cte.univ-setif.dz/coursenligne/site_zourkata/co/chapitre3-1.html
.(2021/06/10

.(2021/06/10 , 22:40 https://www.search-academy.com/article.php?p_id=424122)

.(2021/06/10 , 22:49 https://www.research-ar.com/2019/11/t-test.html)

الملاحق

المقياس

عزيزي التلميذ أرجو منك الإجابة على العبارات التالية بصدق وهذه العبارات تستخدم في اطار البحث العلمي فقط وتبقى سرية وذلك بوضع علامة (X) في الخانة التي تراها تنطبق عليك.

منان.	

لا تنطبق علي	تنطبق	تنطبق	تنطبق علي	تنطبق علي	
إطلاقا	على قليلا	على أحيانا	كثيراً	تماماً	
-	. <u>.</u>		X		يمكن أن أتخيل الأفكار في ذهني .

ملاحظة:

لاتوجد اجابة صحيحة وأخرى خاطئة.

تحت اشراف: - د.بكاي اسماعيل اعداد الطلبة: - خرفي أيمن

الملاحق

	الجنس: ذكر المانثي التي
المستوى :	السن :

	العبارات	تنطبق علي تماماً	تنطبق علي كثيراً	تنطبق علي أحيانا	تنطبق علي قليلاً	لا تنطبق علي إطلاقاً
1	يمكن أن أتخيل الأفكار في ذهني .				•	*
2	يصعب علي الجلوس صامتا بدون حركة .					
3	استمتع بالتجوال في الطبيعة .					
4	استمتع بممارسة النشاطات الرياضية المختلفة .					
5	اقدر الاتصالات غير اللفظية كلغة الإشارة.					
6	من السهل علي توضيح أفكاري للآخرين .					
7	أتأمل كثيرا في طبيعة الكون .					
8	اكتب من اجل الشعور بالسرور والمتعة الذاتية.					
9	أجد في الألغاز (ثلاثية الأبعاد) متعة كبيرة.					
10	اللغات الأجنبية تثير اهتمامي .					
11	أتساءل فيما إذا كان هناك أشكال أخرى من الحياة في الكون.					
12	اوظف كثيرا ادوات جمال اللغة في مقالاتي الشفهية والكتابية.					
13	يعد التعبير بالرقص أمرا جميلا.					
14	استمتع بقراءة ما كتبه الفلاسفة القدام والمعاصرون.					
15	يمكن أن استدعى الأشياء على هيئة صور ذهنية.					
16	أتعلم كثيرا بالممارسة والتدريب					
17	استطيع قراءة الخرائط والمطبوعات بسهولة.					
18	اهتم بالمشاركة في وضع القوانين واتخاذ القرارات.					
19	أتذكر القصائد أو الأشعار الغنائية بسهولة.					
20	اقضي جزء كبيرا من وقتي في الطبيعة.					
	احرص أن أكون نشيطا.					
	البرمجة الالكترونية مفيدة جدا في عمل الخرائط و الرسوم					
	بر					
23	يمكن أن يكون فن التمثيل مرضيا وممتعا.					
24	اطالع الصحف اليومية.					
25	اهتم بالمشاركة في المناقشات السياسية.					
24 25 26	رب تمارين الاسترخاء والتأمل تشعرني بالراحة.					
27	يعجبني إيقاع الشعر.					
	ستمتع بعمل الأشياء بيدي. استمتع بعمل الأشياء بيدي.					