رقم الترتيب:

جامعة قاصدي مرباح - ورقلة

الرقم التسلسلي:

معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية



قسم نشاطات التربية البدنية والرياضية شعبة النشاط البدني الرياضي التربوي



مذكرة مقدمة لاستكمال متطلبات شهادة ماستر أكاديمي نخصص النشاط البدني الرياضي المدرسي بعنوان.

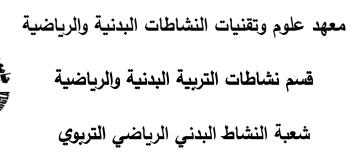
# دراسة مستوى الذكاء الحركي لدى تلاميذ السنة الثانية الثانوي في ظل بعض المتغيرات

دراسة ميدانية بثانوية عبد المالك بخاري بولاية توقرت

اشراف الاستاد:	إعداد الطالب:
ا/د بن عبد الواحد عبد الكريم	صلاح الدين بن شلوية
لجنة المناقشة	الـ
استاد رئيسي	۱/د احمید نصیر
استاد مشرف	ا/د بن عبد الواحد عبد الكريم
استاد مناقش	١/د بلقاسم دودو

2022/2021

#### جامعة قاصدي مرباح - ورقلة





مذكرة مقدمة لاستكمال متطلبات شهادة ماستر أكاديمي نخصص النشاط البديي الرياضي المدرسي بعنوان.

# دراسة مستوى الذكاء الحركي لدى تلاميذ السنة الثانية الثانوي في ظل بعض المتغيرات

دراسة ميدانية بثانوية عبد المالك بخاري بولاية توقرت

2022/2021



إلى من قال فيهماسبحان هوتعالى": وبالولدين إحسانا.

أهدي ثمرة جهدي هذا إلى من جعل الله

طاعتهما من عبادته إلى من علماني معنى طاعتهما من عبادته إلى من علماني معنى النجاح .

إلى والدي الكريمين أطال االله في إلى والدي الكريمين أطال االله في عمل الخير.

إلى كل الإخوة و الأخوات والأهل الأعزاء إلى كل الإخوة و الأحوات والأهل الأعزاء من غير أن أنسى كل من ساعدني نصحا من غير أن أنسى كل من ساعدني نصحا أوجهدا أوجهدا و إلى كل من شاركني العمل.

إلى كل الأساتذة الذين إلى كل الأساتذة الذين درسوني درسوني في في مرحلتي الجامعية، و إلى كل من حملتهم ذاكرتي و لم تحملهم مذكرتي ذاكرتي.

# شكر وعرفان.

الحمد لله الذي أعاننا وكتب أن نكون من الناجحين نتقدم بالشكر و التقدير إلى كل شخص أمد يد العون و لو بكلمة تشجيع على انجاز هذا العمل المتواضع، خاصة أستاذنا المشرف بن عبد الواحد عبد الكريم الذي نشكره جزيل الشكر على نصائحه و توجيهاته و الذي لم يبخل علينا طيلة انجاز هذا البحث كما لا ننسى المجهودات التي قام بما الأساتذة المحكمين و الذين كان لديهم فضل كبير في إنجاز هذا العمل المتواضع و كافة أساتذة المعهد الذين لم يبخلوا علينا بأي شيء طيلة مدة التكوين.

كما لا يفوتنا التقدم بالشكر للأساتذة بالثانوي الذين ساعدونا بكل ما يملكون من نصائح و إرشادات ..

#### ملخص الدراسة:

هدفت الدراسة إلى التعرف على مستوى الذكاء الحركي في ظل بعض المتغيرات لدى تلاميذ المرحلة ثانية الثانوية بثانوية بخاري عبد المالك، حيث قمنا بإستخدم المنهج الوصفي على عينة قدرها 60 تلميذ وتلميدة، وبالاعتماد على مقياس الذكاء الحركي لخولة ابراهيم ورفيق نبيل، وبعد إستخدام برنامج SPSS في تحليل البيانات تم التوصل الى النتائج التالية: أن مستوى الذكاء الحركي لدى تلاميذ الثانية ثانوي مرتفع، وعدم وجودفروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات الذكاء الحركي لدى تلاميذ ثانية ثانوي تعزى لمتغير الجنس، وعدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات الذكاء الحركي لدى تلاميذ ثانية ثانوي تعزى لمتغير شعبة، وعدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات الذكاء الحركي لدى تلاميذ ثانية ثانوي تعزى لمتغير شعبة، لمتغير الانخراط في النوادي رياضي. وعليه نوصى بضرورة إعطاء أهمية اعط اهمية الذكاء الحركي لدى تلاميذ الفرد والمجتمع. الثانوي لما لها من فوائد عديدة في المجال والتربوي والاجتماعي والنفسي مع إدراك أهمية في حياة الفرد والمجتمع.

الكلمات المفتاحية: الذكاء الحركي، تلاميذ السنة الثانية الثانوي، المتغيرات (الجنس، الشعبة، الانخراط في نادي رياضي).

#### **Study summary**

The study aimed to identify the level of kinesthetic intelligence in light of some variables among students of the second stage of secondary school at Bukhari Abdul Malik High School. Using the descriptive approach on a sample of 60 students, students and students, based on the kinetic intelligence scale of Khawla Ibrahim and Rafeeq Nabil, and based on the spss program in data analysis, and the following results were reached: the level of motor intelligence of high school students elevated. There are no statistically significant differences between the average degrees of motor intelligence among second secondary students due to the gender variable. There are no statistically significant differences between the average degrees of motor intelligence among second secondary students due to the division variable. There are no statistically significant differences between the average degrees of motor intelligence among second secondary students due to the variable of engaging in sports clubs. Accordingly, we recommend the necessity of giving importance to the importance of motor intelligence among students of the secondary stage because of its many benefits in the field, educational, social and psychological, while realizing its importance in the life of the individual and society.

Keywords: motor intelligence, second year secondary students, variables (gender, division, joining a gym).

### فهرس المحتويات:

الصفحة	العنوان
1	الإهداء
ب	شكر وعرفان
3	ملخص دراسية
۲	فهرس المحتويات
Ċ	قائمة الجداول
د	قائمة الأشكال
1	مقدمة
	الجانب النظري
	الفصل الأول
	مدخل العام للدراسة
05	الإشكالية
06	التساؤلات
07	أهداف البحث
07	الفروض
07	الفرضية الاساسية

07	أهمية البحث	
08	مصطلحات الدراسة	
09	النظريات المفسرة لمتغيرة الدراسية	
	الفصل الثاني: الدراسات السابقة	
25	الدراسات التي تناولت متغيرات الدراسة	
27	تحليل الدراسات السابقة	
	الجانب التطبيقي	
	الفصل الثالث: طرق ومنهجية الدراسة	
31	منهج المتبع	
31	الدراسة الاستطلاعية	
31	مجتمع الدراسة	
32	عينة البحث	
32	حدود الدراسة	
33	أدوات الجمع البيانات	
33	صدق الأداة	
34	أدوات الإحصائية المستعلمة	
الفصل الرابع: عرض نتائج الدراسة ومناقشتها		
35	عرض وتحليل ومناقشة النتائج	

الاستنتاج العام	43
الاقتراحات	43
خاتمة	42
الملاحق	52

## فهرس الجداول

الصفحة	الجدول	الرقم
28	يمثل مجتمع الدراسة	1
29	يمثل عينة الدراسة	2
35	يمثل مستوي الذكاء الحركي لدى التلاميذ الثانوي	3
36	يمثل فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات الذكاء الحركي لدى تلاميذ ثانية ثانوي تعزى لمتغير الجنس.	4
38	مثل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات الذكاء الحركي لدى تلاميذ ثانية ثانوي تعزى لمتغير الشعبة.	5
40	فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات الذكاء الحركي لدى تلاميذ ثانية ثانوي تعزى لمتغير الانخراط في نادي رياضي	6

## فهرس الاشكال

صفحة	الاشكال	الرقم
31	جدول رقم (01) يمثل ثبات مقياس الذكاء الجسم الحرك بالإعتماد على معامل ألفا كرومباخ بالنسبة للعينة الإستطلاعية.	01
31	جدول رقم (02) يمثل صدق مقياس الذكاء الجسم الحرك بالإعتماد على معامل ألفا كرومباخ بالنسبة للعينة الإستطلاعية	02
32	جدول رقم (03) يمثل صدق الاتساق الداخلي للاسئلة حساب معامل الفاكرونباخ.	03

#### مقدمة

إن التقدم العلمي الذي نراه اليوم في مختلف مجالات الحياة هو حصيلة الاختبارات وتجارب وأبحاث تم الاستدلال من خلالها على نتائج عديدة وحصلوا عليها لتصب في خدمة الإنسانية جميعا، وقد انعكس هذا التطور على مجال التربية الرياضي ة ووسائلها المتنوعة وقد فتح أفاقا جديدة أمام الباحثين والدارسين في مجال كرة اليد للتعرف على الجديد في عمليات اكتساب المهارات وللتوصل إلى تحقيق أفضل النتائج الجيدة من خلال الباع كل ، والقدرات و التقنيات وتطويرها ما هو جديد و إيداعي في العلوم الرياضية وهي ض ر ورة لابد من أخذها بنظر الاعتبار عند التخطيط للعملية التعليمية والتدريسية ومناهجها.(عيد بطاح الدويهس ،2013ص،16 بتصرف).

إن القدرات العقلية تحظى باهتماء متزايد بين علماء النفس عموما وأولئك الذين يركزون اهتمامهم بشكل خاص على الرياضة والرياضيين، وقد بدأ علماء النفس بتركيز طاقتهم على القدرات العقلية والفكرية والنفسية في مجمل الألعاب الرياضية فانصب اهتمامهم على القدرات العقلية المتنوعة والمتغيرة والكيفية التي بموجبها تسهم هذه القدرات في ارتفاع إذ يرتبط هذا التقدم بتحسين مستوى القدرات ومن ثم ، وانخفاض الأداء عند الرياضيين الاهتمام بتطوير وتعبئة جميع عناصر ومقومات النجاح عند اللاعب أو الرياض ي ويأتي ذلك من خلال التعرف على القدرات الواسعة لكثير من الرياضيين في تنظيم أنفسهم في المنافسات الرياضية وقدرتم على مواجهة الضغوط والتركيز الجيد والقدرة على وضع أهداف تستشير التحدي بصورة واقعية فضلا عن تمتعهم بالمق درة على تصور أنفسهم وهم يؤدون مهاراتم في المنافسة بدقة كما يستطيعون أداء ما يتصورونه على نحو جيد.(المنجز العدادي ،1969.م100)

و يتفقعلماء النفس على أن المراهقة تبدا بتغيرات جسمية يصحبها البلوغ وتنتهي بإتمام حالة الرشد الكامل التي تقاس بالنضج الاجتماعي و البدني و إن كانت هذه الجوانب للنمو لا تتم في وقت واحد, و على العموم فإن معالم مرحلة المراهقة تظهر في الفترة الممتدة مابين 13سنة و21سنة. (هدى محلقانوي،1992، ص24)

ومن خلال بحثنا هذاقمنابتسليط الضوء على مستوي الذكاء الحركي في ظل بعض المتغيرات لدى طلبة ثانوي،وذلك من خلال معرفة مستوي ذكاء الحركي لذلك عينة ولهذا الغرض قمنا بإجراء بحث ميداني على بعض الفروق الموجود بين جنسين بعدأن عملناعلى الإطلاع على كلما له علاقة بالموضوع،من بحوث ،منشورات، مجلات ومراجع، قمنابطرح الإشكالية ووضع الفرضيات تحديدالمفاهيم والدراسات السابقة،أهميةالبحث وأسباب

اختيار الموضوع، حيث انتقينا من الخلفية النظرية مانحتاجه في الدراسة الميدانية لهذا البحث، وعليه تطرقنا في بحثنا هذا إلى :

مقدمة نعطي من خلالها لمحة شاملة عن البحث و الذي يتكون من جانبين : جانب نظري ويشتمل على:

-الفصل الاول: المدخل العام الدراسية: حيث بين في الاشكالية الطروحة والفرضيات، اهمية الدراسية والهدف منها، المفاهيم والمصطحات، الدراسات السابقة ).

-واما الفصل الثاني: فقد تناول فيه الباحث الدراسات السابقة التي تناولت متغيرات الدراسة والتحليل الدراسات السابقة.

-و الجانب التطبيقي: الفصل الثالث: طرق ومنجهية الدراسة: (منهج المتبع، الدراسة الاستطلاعية، مجتمع الدراسة، عينة البحث، حدود الدراسة ، ادوات الجمع البيانات، صدق الاداة، ادوات الاحصائية المستعلمة).

الفصل الرابع :عرض نتائج الدراسة ومناقشتها (عرض وتحليل ومناقشة النتائج والاسنتناج العام والاقترحات) الفصل الثاني :عرض و مناقشة و تحليل النتائج

# الجانب النظري

# الفصل الأول

مدخل عام للدراسة

#### 1-الإشكالية

يعتبر النشاط البدي الرياضي بنظمه وقواعده وألوانه المتعددة ميدانا مهما وعنصرا أساسيا في إعداد الفرد الصالح وذلك من خلال تزويده بخبرات ومهارات واسعة تمكنه من التكيف مع مجتمعه وجعله يستطيع تشكيل حياة مستمرة ومتطورة مع ثقافة العولمة التي تتطلب الأصلح والأقوى.

كما أكد أغلب العلماء والباحثين على أن التربية البدنية و الرياضية جزءا متكاملا لا يتجزأ من التربية العامة ،و أنحا تمثل جزءا هاما بالنسبة للإنسان بصفة عامة ،و للتلاميذ داخل المؤسسات التعليمية بصفة خاصة ،لأنحا تمده ببعض الفوائد التي تعود عليه من جراء ممارسة الأنشطة البدنية الرياضية التي لا تتوقف على الجانب البدني فقط ،و إنما تمتد أثارها الإيجابية النافعة إلى الجوانب النفسية و الاجتماعية و كذا المعرفية والحركية .(أنوار الخوالي، 1996، ص114).

وهذه الشخصية هي منبع للسلوك الذي يعتبر مجموعة من الحركات المنسقة التي تقود إلى وظيفة ما فتمكن صاحبها من الوصول إلى غاية أوغرض مادي أو معنوي، فتحريك الأصبع لايسمى سلوكا إلاإذا ارتبطت الحركة بمعنى و لاتعرف سلوك مخلوق إلاعندما يفعل شيئيا. (Repp، 2008).

ويتوجه علم السلوك إلى معرفة الصفات الموروثة والمقتبسة في الإنسان والحيوان بحسب تفاعلهما مع البيئة وكيفية معالجتهما للأشياء الحية والأموروالأحداث نستثنى من السلوك حركات يسميها العلماء (رد الفعل المشروط) اذا أصابت النار يدك لأبعدت يدك بسرعة و من غير و عي أو تفكير ؛ فالسلوك كله من أعمال الدماغ وبقية الأجهزة العصبية وما في الجسم من هرمونات أو كيماويات فاعلة في أنماط السلوك وآليات الجسم. (Kauffman 2006).

و الذكاء هو كافة القدرات العقلية المميزة و العالية التي يتميزكا الناس عن غيرهم ويعطيهم أفضلية في أدئهم وسلوكهم في مجال معين علما أن مجالات الذكاء غير محدودة ولا يمكن حصرها، فالذكاء قد يكون فطري أي أنه يخلق مع الإنسان ويتطور من خلال التعلم واكتساب المهارات، ومنه ما هو مكتسب يتم تنميته وتطويره في مجالات معينة عن طريق عدة برامج وبغض النظر عن نوعه. فشأن الذكاء شأن كافة المهارات التي تميز كل تلميذ وهي تحتاج إلى تغنية وعناية لتطويرها وضمان استمراريتها فأهم معززات الذكاء التعلم المستمر واكتساب الخبرات والتدريب والمثابرة والإبداع وعدم الخوف من التجربة..(حسين الغامدين، 2000، و45).

واهتم العلماء بالذكاء المرتبط بالسلوك المتعلق بتطبيق الحركة و هو الذكاء الحركي يعني القدرة على استخدام الجسم أو أجزاء منه في حلم مشكلة او أداء الحركة أو مهارة رياضية والتعبير عن الأفكار و الأحاسيس بواسطة الحركات. (على، 2008، ص60).

ومن بين النظريات التي اهتمت بموضوع الذكاء نجد العالم غاردنر صاحب نظرية الذكاء ات المتعددت التي اعتبرفيهاالذكاءعبارةعنقدرات منفصلة ومتعددة ، يتطور الذكاء ابتداء من الطفولة و يمكن أن يظهرفي مراحل متقدمة عن ذلك حيث يتأثر بمايحتاجه الفرد في بيئة من فرص تدريب و ممارسة وتعلم ، سواء على الأداء الرياضي أو الأداء الحركي (علي ، 2008 ، س61).

وتبدأ مرحلة المراهقة بالبلوغ وتنتهي بالرشد في لهذا عملية بيولوجية حيوية عضوية في بدئها وظاهرها اجتماعية وفي أيتها عرفها "روجرز" على أنها فترة نمو وظاهرة اجتماعية ومرحلة ذهنية كما أنها فترة تحولات نفسية عميقة". (نور الحافظ،1990، ص180).

و يتفقعلماء النفس على أن المراهقة تبدا بتغيرات جسمية يصحبها البلوغ وتنتهي بإتمام حالة الرشد الكامل التي تقاس بالنضج الاجتماعي و البدني و إن كانت هذه الجوانب للنمو لا تتم في وقت واحد, و على العموم فإن معالم مرحلة المراهقة تظهر في الفترة الممتدة مابين 13سنة و21سنة. (هدى على العموم فإن معالم مرحلة المراهقة تظهر في الفترة الممتدة مابين 13سنة و22سنة. (هدى على العموم).

و من بين هذه الذكاءات نجدالذكاءالحركي الذي يرتبط بالمهارات الحركية و الصفات البدنية و الأنشطة الحسية، التي يقوم بها الطفلخلال المرحلة العمرية المبكرة إضافة إلى الحركات المتنوعة التي تنمي قدرته على الإبداع والسيطرة على البيئة المحيطة واستثمارها لمصلحته، باعتبار الحركة الوسيلة المهمة التي يعبربها الطفل عن نفسه وعن قدراته العقلية. (الغزيزي، 2010، ص160).

ومماسبق ذكرونظرالأهمية موضوع الذكاء الحركي بالنسبة التلاميذ واعتمادا على مؤشرات الدكاء الحركية الأساسية، سنحاول من الدكاء الحركي حسب نظرية الذكاءات المتعددة لجاردنروالمهارات الحركية الأساسية، سنحاول من خلال دراستنا هذه معرفة مستوي ذكاء الحركي لدى ثلاميذ ثانوي و الذي سيطبق على مجموعة من تلميذ و تلميذات في ثانويات بخاري عبد المالك بمدنية توقرت .

#### 02 التساؤلات:

- 1/ ما مستوى الذكاء الحركي لدى التلاميذ الثانوي ؟
- 2/ هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين التلاميذ الثانوي في الذكاء الحركبي تعزي إلى متغير الجنس ؟
- 3/هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين التلاميذ الثانوي في الذكاء الحركي تعزي إلى متغير شعبة الدراسة ؟.
- 4/ هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين التلاميذ الثانوي في الذكاء الحركي يعزي بمشاركة في نوادي الرياضي ؟

#### 03اهداف البحث:

- 1/ تهدف الدراسة الحالية إلى التعرف مستوى الذكاء الحركي لدى التلاميذ الثانوي
- 2/ معرفة هل يوجد فروق ذات دلالة إحصائية بين التلاميذ الثانوي في الذكاء الحركي تعزي إلى متغير الجنس.
- 3/ معرفة هل يوجد فروق ذات دلالة إحصائية بين التلاميذ الثانوي في الذكاء الحركي تعزي إلى متغير شعبة الدراسة.
- 4/ معرفة هل يوجد فروق ذات دلالة إحصائية بين التلاميذ الثانوي في الذكاء الحركي يعزي بمشاركة في نوادي الرياضي.

#### 04 الفرضيات الاساسية:

- 1/ مستوي الذكاء الحركي لدى تلاميذ ثانوي مرتفع.
- 2/ توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين التلاميذ الثانوي في الذكاء الحركي تعزي إلى متغير الجنس.
- 3/توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين التلاميذ الثانوي في الذكاء الحركي تعزي إلى متغير شعبة الدراسة.
- 4/ توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين التلاميذ الثانوي في الذكاء الحركي يعزي بمشاركة في نوادي الرياضي.

#### 05 همية الدراسة:

- 1/ إلقاء الضوء على الذكاء ا الحركي في الجانب التربوي و الإهتمام به كونه أحد القدرات العقلية الازمة في مختلف الرياضات فهو يعاني من التهميش وعدم الاهتمام.
  - 2/معرفة دور الذكاء الحركي في تنمية الذكاء لدى التلاميذ مرحلة الثانوي.
- 3/تكمن أهمية الدراسة في أهمية المتغيرات التي تتناولها، فالذكاء الحركي يعتبر قدرة البدن على الفهم والتجاوب مع البيئة والمحيط.

4/تكمن أهمية الدراسة التطبيقية في معرفة دور الذكاءالحركي لفئة مهمة المتمثلة في تلاميذ مرحلة الثانوي والتي تركز على مرحلة عدة جوانب على أسس جدا علمية قد تفيد في تنمية عدة جوانب حركية و معرفية و تربوية.

#### 06 تحديد مصطلحات الدراسة:

#### 1/ الذكاء:

لغة :ورد تعريف الذكاءفي قاموس المعاني على انه مصدر الفعل ذكاء، ويقال ذكاء النار أي شدة وهجها. (عبدالغاني أبوالعزم،2014، 64).

#### اصطلاحا:

لا يوجد تعريف محدد للذكاء؛ فتعريفه يختلف باختلاف المعايير التي يقاس يها الذكاء، فتعريفه يختلف باختلاف المعايير التي يقاس يها الذكاء، والقدرات العقلية المعايير التي يقاس بها الذكاء، لكن مما لا شك فيه أن الذكاء مرتبط بشكل كبير مع العقل والقدرات العقلية كالقدرة على التكيف العقلي مع ظروف الحياة الجديدة. (http،2010).

التعريف الإجرائي: هو التكيف العقلي أثناء التعامل مع مختلف العمليات التي يقوم بها الفرد من أجل حل المشكلات التي تواجهه بالطريقة الأمثل في النشاط البدني الرياضي.

#### 1-2/ الذكاء الحركي:

اصطلاحا: هـ وقد درة الفرد على ضبط حركة الجسم و الإمساك بالأشياء بدقة والتعبير الجسمي عن السلوك، ومظهر هذا السلوك هو الحركة و يبدأ ظهوره في الطفولة ويستمر هذا النشاط حتى الأربعين، و الذين يتمتعون بهذه القدرة يتفوقون في الأنشطة البدنية، و في التنسيق بين المرئي و الحركي، و عندهم ميول للحركة ولمس الأشياء. (بوطة ، 2011، ص 137).

#### ج-التعريف الاجرائي للذكاء الحركي:

هي مجموعة الدرجات التي يتحصل عليها تلاميذ السنة الثانية ثانوي في مقياس الذكاء الحركي (لخولة ابراهيم ورفيق نبيل).

#### 7/أهم النظريات المفسرة للذكاء والذكاء الحركى:

#### 1/نظرية الذكاءات المتعددة لجاردنر:

هواردجاردنر الذي حسم النقاش والجدال الدائر حول ماهية الذكاء في كتابه المعروف أطر العقل عام 1938، حيث توصل إلى نظرية جديدة تختلف كلياعن النظريات التقليدية التي تتعلق بالمفهوم اللفظي و الرياضي، فهو يقول بأنه لايمكن وصف الذكاء على أنه كمية محددة ثابتة يمكن قياسها، و بناء على ذلك يمكن زيادة الذكاء و تنميته بالتدريب و التعلم، بل أكثر من ذلك فهو يقول (اسعد ، 2011، ص 206).

ويمكن أن نحدد أهم الميادين التي شملها البحث في نظرية الذكاء المتعدد والتي تشكل الدعامة العلمية لهذه النظرية وهي النمو الذهني للأطفال العاديين،إذتم البحث في المعارف المتوافرة حول نمومختلف ودراسة الكيفية التي تعمل بها القدرات الذهنية خلال الإصابات الدماغية ، الكفاءات الذهنية لدى الأطفال العاديين وحدوث تلف في بعضها مما يؤدي إلى فقدان وظائف بعضها أوتلمه بشكل مستقل عن غيرها، ودراسة تطور الجهاز العصبي حوالي ربعقرن من الزمن للوصول إلى بعض الإشكال المتميزة للذكاء، ودراسة الأطفال ودراسة النشاط الذهني لدى مختلف الشعوب ، الموهوبين والعاديين و الأطفال الذين يظهرون صعوبات تعليمية، ودراسة النشاط الذهني لدى مختلف الشعوب المتميزة بثقافات متنوعة.

وتعددت التساؤلات عن نظرية الذكاء المتعدد وعن أسسها العلمية، فما الذي يميز هذه النظرية الجديد عن كل ماسبقها؟ الذكاءات الثمانية التي تقول بها نظرية كاردنر، لها سند علمي في أسس بيولوجية ثقافية للفرد و التي هي بمثابة معايير للاستدلال على وجودها، تلك النظرية التي ساندتها النتائج العلمية في علم الأعصاب وعلم المعرفة وأمدتها بركيزة تذهب إلى القول بتعدد الوظائف الذهنية و تنظيم الفكر بحسب و ظائفه اخرى. (Howard Gardner 1889).

أن ظهور نظرية الذكاء المتعدد ساعد على تجديد وتغيير في الممارسات التربوية ،وفيما يأتي عرض لأهم الفوائدلاستعمال نظرية الذكاء المتعدد بالنسبة للمدرسة أو الممارسة التربوية:

- تحسين العملية التعليمية \_التعلمية من خلال النظر للقدر ات الذكائية بشكل و اسع و شمولي) دمج الخبر ات الفنية و الرياضية و الموسيقية مع الخبرات اللغوية و المنطقية و الاجتماعية) مما يجعل التعليم أكثر حيوية.
  - الرفع منأداءالمدرسين لاستعمالهمأساليب وإستراتيجيات تدريس مختلفة تتوافق معالفروق الفردية للطلاب.
    - ازدياد مشاركة المجتمع و الأهل في العملية التعليمية.
    - مراعاة ميول وحاجات وقدرات واهتمامات الطلاب ممايجعل تعليمهم أكثر فعالية.

- التدريس من أجل الفهم من شعار (نتعلم لنتفكر ونفهم )(2010، Hopper ).

وضع "جاردنر"اختبارات أساسية لكل ذكاء وقدرته على الصمود أمامها ليعتبر ذكاء بحق، وليس مجرد مهارة أو استعداد عقلي والمحكات التي استخدمها تضم العوامل الانمائية.

#### 2/نظرية بياجيه:

إن منظور (بياجيه) إلى النموالمعرفي لا يتم إلا بمعرفة أمرين مهمين هما: الوظائف العقلية و الأبنية العقلية، إذ تشير الوظائف العقلية إلى العمليات التي يعتمد عليها الفرد في تفاعله مع المثيرات البيئية، أما و تنسيقها في أنظمة كلية متناسقة ومتكاملة، أما وظيفة التكيف فهي تمثل نزعة الفرد إلى التلاؤم مع البيئة التي يعيش فيها، وهو عام عند الافراد جميعهم إلا أن لكل منهم طريقة الخاصة في التكيف. (علي، 2004، ص 99/98).

#### 3/نظريةستيرنبرغ:

(نظرية الموهبة المتضمنة أو المفهومة) . توضح خمس خصائص على الطالب الموهوب أن يتصف بها بصور عام وهي لتفوق، و الندرة، و الإنتاجية، و القدرة على التطبيق أو البرهنة، و القيمة في العمل أو الفعل. (سعاد ، 2009، ص23-33).

#### 4/نظرية كاتل:

توصل العالم ريموند كاتل عام 1940 الى وجودعاملين وليس عاملا واحد للذكاء أطلق عليها الذكاء السائلوالذكاء المنبلور، ويرى أن الذكاء السائل لاير تبط بالثقافة ويتدهور معتز ايد العمر الزمني ويقاس باختبارات الادراك و التقدير والفهم والاستدلال، وعلاماته لاتعتمد كثيرا على الخبرات التعليمية وينطوي هذا العامل على خصائص تؤدي إلى إدراك العلاقات المعقدة في البيئات الجديدة. (الربيعي، 2013، م 345).

#### 5/نظرية ثورندايك:

قدم ثورندايك وجهة نظر مختلفة عن الذكاء ، فقد رأى ثورندايك أن الفعالية العقلية عندالإنسان تتحدد في ضوء عدد الترابطات العصبية ونوعها، وبناء على ذلك فإن الإنسان اللامع لديه ترابطات عصبية أكثر من الإنسان العادي أو البليد، وربما كان لهذا السرأي الناكي قدمه قيمة كبيرة هذه الأيام (في ضوء البحوث الحديثة حول الدماغ) أكثر مما اعتقده ثورندايك نفسه.

و على الرغم من أن ثورندايك اعتقد أن كل فعل عقلي يختلف عن الفعل العقلي الآخر، إلا أن بعض هذه الأفعال فيها من العناصر المشتركة مايبرر وجود ثلاث تجمعات عامة أو مكونات للذكاء هي:

- الذكاء المادي أو التفكير المادي وهوالقدرة على التعامل مع الأشياء الواضحة تماما والمواقف. غيرالغامضة.
  - الذكاءالاجتماعي أوالتفكير الاجتماعي وهوالقدرة على التعامل مع الناس.
    - الذكاء الحركي ( الذكاء الجسمي الحركي ) (عدنان،2011، و22/21).

#### 4/ نظريةفيرنون:

اقترحفيرنونفي الخمسينات من القرن العشرين تنظيماهرميالبنية الذكاء يتألف من عدة مستويات على النحو الآتي:

- طائفة العوامل اللفظية التربوية و تتعلق بالطلاقة اللغوية و القدرات اللفظية المرتبطة باستخدام اللغة و الكلام.
  - طائفة العوامل الثانوية و تتعلق بقدرات معين كالتفكير الابتكاري، و حل المشكلات والقدرات العددية.
- طائفة العوامل المكانية والميكانيكية و تتعلق بقدرات إدراك المكان والموقع و الحجم والشكل، إضافة إلى القدرات المرتبطة بمعالجة الأشياء وأداء المهارات الحركية المتعددة. (الزغدول ،2012، ص79).

#### 5/ نظريةسبيرمان

اقترح سبيرمان منذبدايات القرنا لماضي أنالنشاط العقلي عند الإنسان لايتكون من قدرات عديدة، بل من عامل عام الواحد(G) ومجموعة عوامل خاصة(S)، وعرف العامل العام بأنه قدرة الإنسان على إدراك العلاقات، وهو طاقة عقلية يستخدمها الناس في كل عمل يحاولونا نجازه، أما العوامل الخاصة أو المحددة هي تخص مهمة معينة في حدذاتها، فالعوامل الضرورية في مهمة حسابية تختلف عن العوامل الضرورية في مهمة ين ولكن قدر معين من العامل العام لابدمن توفره في كل هذه الحالات، وكلما كان مقدارما يملكه الفرد من العامل العام كبير أثر ذلك بالطبع على أدائه في المهام المختلفة التي ينجزها. (علاونه ،2012، م35).

#### 6/ نظرية القدرات العقلية الأولية لثرستون:

في عام 1938مخرج (ثرستون) باتحاه معارض تماما لما نادى به (سيبرمان)حول طبيعة الذكاء،حيث يرى (ثرستون)أنه لاوجود لما يسمى بر العامل العام )الذي يقف خلف جميع أنواع النشاط العقلي،وإنما اعتقد

بوجود عدد من العوامل أطلق عليها"القدرات العقلية الأولية"، وأن السلوك الذكي يعد نتيجة لهذه القدرات العقلية الأولية الأولية التي تختص كل منها بوظيفة عقلية معينة.

و من ثم يمكن قياس الذكاء من خلال عينات منأداء الفرد في كل مجال من المجالات الست التالية:

- عامل لفظي: ويتمثل في القدرة على فهم معاني الكلمات والعلاقة اللفظية وتركيب الألفاظ، ويقاس باختبار معانى الكلمات.
- عامل عددي: ويتمثل في القدرة على إجراء العمليات الحسابية الأساسية بدقة وسرعة ويقاس باختبارات العدد.
- عامل مكاني: ويتمثل في القدرة على التعرف على الأشكال و المرئيات و العلاقة المكانية و يقاس باختبار الإدراك المكاني.
  - عامل طلاقة الكلمات: ويتمثل في القدرة على التداعي بالكلمات بسرعة ويقاس باختبار التداعي اللفظي.
  - عامل الذاكرة: ويتمثل في القدرة على تذكر الأشكال و المقاطع والأرقام والكلمات والعلاقات ويقاس باختبارات الذاكرة.
- عامل الاستدلال: ويتمثل في القدرة على استنتاج قانون أو قاعدة من عدة امثلة أو قواعد حل المشكلات و يقاس باختبارات الاستدلال. (مدين نوري وطلاك الشمري، ص13/12)

#### 4/اختبارات الذكاء:

إن ماشغل بال المربين و السيكولوجيين المعاصرين ولايزال يشغلهم هو قياس الذكاء قياسا كميا يتصف بالموضوعية لتحقيق عدة أهداف عملية.

وعليه، فقد وضع السيكولوجيون المعاصرون عدة اختبارات لقياس ذكاء الأطفال في مختلف الأعمار، وكذلك قياسذكاءالراشدين اوالكبار، وذلك لعدة أغراض كما ذكرت من أهمها: معرفة نسب توزيع الذكاء في المجتمع، اكتشاف حالات الضعف العقلي و حالات التفوق العقلي أيضا لدى الأطفال وخاصة في المدارس، وذلك لتوجيههم مدرسيا ومهنيا حسب قدراتهم الذهنية. ويقاس ذكاء

الكبار أيضا بهدف توجيههم مهنيا أو لمساعدتهم في اختيار التخصص المناسب في الدراسات الجامعية، أو أثناء اختيارهم للتوظيف والتشغيل حسب ما تتطلبه مراكز العمل من معارف وقدرات ومهارات. ونظرا لتعدد أهداف قياس الذكاء فقد تعددت اختبارات الذكاء. وفيما يأتي شرح لأهم اختبارات الذكاء.

#### 1/اختباربينيه:

أول اختبارللذكاء شاع استعماله في بداية القرن العشرين هو اختبار بينيه الذي وضع عام 1905، و تضمنت الصورة الأولى من 30سولا لقياس ذكاء الأطفال، و تضمنت الصورة الأولى و تضمن التمييز بين قطعة خشب و قطعة شكولاتة، تكرار ثلاثة أرقام، تكرار جملة، رسم أشكال من الذاكرة، بيان أو جه التشابه ... الخ.

قام بينيه بتعديل اختباره عام 1908حيث أعاد ترتيب الأسئلة حسب مستويات الأعمار وأضاف أسئلة جديدة رأى أنها أكثر دلالة في قياس الذكاء.بدأ بينيه حساب نتائج الإختبار حسب ما سماه بالعمر العقلي والذي يعبر عن مستوى الذكاء،وفي سنة 1911جرى تعديلا آخر على الإختبار حيث أعاد ترتيب الأسئلة، ووحد عددها في كل مستوى عمري فجعله 5، كما أضاف 5اسئلة لمستوى 15سنة و5 أسئلة لمستوى الرشد وهكذا أصبح الإختبار يتكون من 54سؤالا.

قام الكثير من الباحثين بترجمة هذا الإختبار على عدة لغات حيث نقله إلى اللغة العربية لويسكام المليكة و محمد عبد السلام أحمد وفي الولايات المتحدة الأمريكية أشرف تيرمان بجامعة سيتانفورد على نقله وتنقيح محيث أخرج عمله الأول سينة 1916، وأصبح الإختبار يعرف، باسم ستانفورد - بينه، و بعد ذلك أجرى تيرمان و ميرل عدة تعديلات على هذه الصورة آخرها كان خلال السنة الدراسية 1917/ 1972 حيث استخرجت معايير من عينة تتكون من 2100 مفحوص أمريكي .

#### 2/اختباراستانفورد-بينيه:

تتضمن فقرات هذا الإختبار محتويات متنوعة كالفهم اللغوي، القدرة العددية، إدراك التشابه و الاختلاف التمييز بين الجمال والقبح، تذكر الأعداد، بناء المكعبات. الخ، لم تنظم هذه الفقرات حسب أنواعها، وإنما توزعت على كل مستويات الأعمار.

يبدأ أول مستوى عمري من عامين ونصف إلى ثلاث سنوات، وهكذا حتى سن خمس سنوات ثم يستمر كل مستوى لمدة عام ابتدأ ء من 6سنوات.

يلاحظ بخصوص أسئلة هذا الإختبار أنها تختلف من مستوى إلى آخر حيث يلاحظ مثلا أن أغلبية الأسئلة في السنوات الأولى "محسومة"أي تتصل بالصور والنماذج.وفي المستويات الأعلى تميل إلى التجريد، وتكون متصلة بالألفاظ. يتطلب تطبيق هذا الإختبار مابين 30-40دقيقة بالنسبة للأطفال الصغار وحوالى ساعة.

ونصف بالنسبة للراشدين.ويتطلب تطبيق هذا الإختبار أيضا فاحصا مدربا يستطيع أن يعامل المفحوص بلباقة تضمن سلامة أدائه العقلي.

#### 3/ اختبارو كسلر:

وضع وكسلر سنة 1939اختبارا فرديا لقياس ذكاء الكبار عرف بمقياس وكسلر،تم تقنين هذا الإختبار على أفراد تتراوح أعمارهم بين 10سنوات و70سنة.

يحتوي هذاالإختبار على جزئين: لجزءالأول وهولفظي، والثاني أدائي، ويتضمن كل منهماعد دامن الإختبارات.

يعتبر تطبيق هذا الإختبار سهلا حيث يحصل المفحوص على درجة منفصلة في كل اختبار جزئي يتم تحويلها إلى درجة معيارية.

يمكن الحصول على ثلاث نسب للذكاءمن جدول المعاييرالوارد أدناه وهي:

1- نسبة ذكاء لفظية (ناتجة عن الاختبارات السنة الأولى).

2-نسبة ذكاء (ناتجة عن الاختبارات الخمسة الأخيرة).

3 -نسبةذكاءكلية (ناتجة عن الاختبارات كلها ).

يختلف اختبارو كسلرعن اختبار ستانفورد-بينيه فيمايلي:

أ- فقراته ملائمة للكبار أكثر من فقرات اختباربينيه.

ب- استغنى وكسلرعن مستويات العمر، وقسم الإختبار إلى فروع.

ج- تقدرنسبة الذكاء من الدرجة التي يحصل عليها المفحوص في الإختبار مباشرة دون الحاجة إلى حساب العمر العقلى.

#### 🗸 مقياس ذكاءالكبار (الراشدين ) لوكسلر:

نشر وكسلرفي عام 1955 اختباره الخاص بقياس ذكاء الراشدين، ويعتبر هذا الاختبار مراجعة للاختبار الأول حيث استبدل بعض المفردات، ونظم التعليمات الخاصة بتطبيقه وتصحيحه، ويعتبر هذا الوجه الجديد للإختبار أكثر تمثيلا لسكان الولايات المتحدة الأمريكية

كما يرعم حيث إن عينة التقنين شملت1700مفحوصا من 24 منطقة موزعة في مختلف الولايات المتحدة الأمريكية.

بالإضافة إلى هذا المقياس، فقد صمم وكسلر اختبارا آخر يقيس به ذكاء الأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين 5-15سنة ،ويسمى بالاختصار ( Wisc) ، وهو يشبه من ناحية تصميم اختبار وكسلر -بليفيو.

ترجم اختبار وكسلر إلى مختلف اللغات، ومن بينها اللغةالعربية حيث ترجمه كل من محمد عباد الدين اسماعيل ولويس كامل مليكة، وعملا على تنقيحهه ليلائم البيئة العربية.

إلى جانب الإختبارت التي شرحناها بشيء من التفصيل هناك اختبارات ومقاييس كثيرة لقياس الذكاء من أشهرها اختبار رسم الرجل لكوديناف، واختبار رافن، واختبار الذكاء المصور لأحمد زكي صالح.. (عشوي ،2010، ص71).

#### 6/ الذكاءات المتعددة لجاردنر:

وقد صنف جاردنر سبعة أنواع من الذكاء، وقد أطلق عليها أعمدة الذكاء السبعة، ثم أضاف اليها عام1996 ذكاء ثامنا وهو الذكاء الطبيعي في كتابه "تشكل الذكاء المتعددللقرن الحادي والعشرين ". (جروان ،2002، ص175).

وفيما يلى شرح واستعراض لكل ذكاء من الذكاءات:

#### 1/ الذكاء اللغوي اللفطى:

ويضم هذا الذكاء القدرة على تناول ومعالجة بناء اللغة، وأصواتها، ومعانيها والأبعاد البرجماتية أو الاستخدامات الإقناع(أي استخدام اللغة

لإقناع الآخرين باتخاذ مسار معين في العمل) و معينات الذاكرة (اللغة لتذكر المعلومات) والشرح (استخدام اللغة لتتحدث عن نفسها). (جابر الحميد (استخدام اللغة لتتحدث عن نفسها). (جابر الحميد 2003، ص40).

ويحدده"جاردنر"بأنهالقدرة على امتلاك اللغة و الستمكن من استخدامها و هو من أكثر الكفاءات الإنسانية التي تعرضت للبحث كما و يعتبره نبيل إبراهيم، ذكاء الكلمات الذي يظهر من خلال سهولة التعامل مع اللغة و القراءة و الكتابة و التحدث ورواية القصص، صاحب هذا الذكاء يبدي سهولة في إنتاج اللغة و الإحساس بالفرق بين الكلمات يلاحظ هذا النوع من الذكاء بوضوح لدى الكتاب، المؤلفين، الخطباء، الشعراء، أماعين مركزه في المنظفة بروكامن النصف الأيسر فقد دلت الأبحاث والدراسات التي قام بها "جاردنر "على وجوده في منطقة بروكامن النصف الأيسر للمخ . (ابراهيم س، 2010، ص88).

#### 2 /الذكاءالاجتماعي:

يتمثل في الاستجابة بشكل لائق ولبق مع الأف اردمن ذوي الأمزجة و الدوافع المختلفة، والقدرة على رغبات على تشكيل العلاقات الاجتماعية و تكوين الصداقات، إضافة إلى القدرة على التعرف على رغبات الآخرين، (الزغلول، 2012، ص2012).

وتنتشر تلك المهارة بين الأشخاص العاملين في مجال المبيعات، والمفاوضات الدبلوماسية عالية المستوى، والخطابة المحفزة المثيرة للدافعية، وأفضل المدرسين و المديرين يتمتعون بتلك الهبة، أو قاموا ببذل جهد ملموس لتنمية ذكائهم للتواصل معالآخرين. (بول، 2007، ص112).

وهوالقدرة على فهم الآخرين، وفهم كيفية تكوين العلاقات الاجتماعية، والقدرة على العمل ضمن الأجواء الاجتماعية كالتعاون والتنافس، كما أن الشخص الذي يمتلك الذكاء الاجتماعي لايتم تعلمه إلا من خلال التفاعل معالآخرين، ويمتازصاحب هذا الذكاءبالحساسية الشديدة لمشاعرالآخرين وأفكارهم، ولديه مهارات في حل المشكلات بين الافراد، والقيام بعمل دور الوسيط لتسوية الأمور بين الاطراف المتخالفة، ويظهر بشكل واضح لدى المدرسين، و المرشدين التربويين، و الأطباء، والسياسيين، ورجال الدين. (ابراهيم ن، 2011).

#### 3/ الذكاء الذاتي / الشخصى:

معرفة الذات و القدرة على التصرف توافقيا على أساس تلك المعرفة، و هذا الذكاء يتضمن أن يكون لدى و الوعي بأمزجته الداخلية و مقاصده و دوافعه و حالاته المزاجية الفردصورة دقيقة (عن نواحي قوته و حدوده) والانفعالية ورغباته و القدرة على تأديب الذات و فهمها و تقديرها.

بمعنى قدرة الفرد على الادراك الصحيح لذاته، و الوعي بمشاعره الداخلية، وقيمه، ومعتقداته، وتفكيره ودوافعه، وتحديد نقاط القوة، ونقاط الضعف لديه، واستخدام المعلومات المتاحة في التصرف والتخطيط وإدارة شؤون حياته، والحكم على صحة تفكيره في اتخاذ قرارته، و اختار البدائل المناسبة في ضوء أولوياته. ( 2004، Deing. S )

#### 4/ الذكاء البصري -المكانى:

وهو القدرة على إدراك العالم البصري المكاني بدقة كما هو الحال عند مصمم الديكورات وهذا الذكاء يتضمن و يتطلب حساسية للون والخط، ( الداخلية، والمهندس المعماري والفنان أو المخترع و الشكل والطبيعة، و المجال أو المساحة والعلاقات التي توجدبين هذه العناصر ويضم القدرة على التصوير البصري، وأن يمثل الفرد ويصور بيانيا الأفكار البصرية أو المكانية، و أن يوجه نفسه على نحو مناسب في مصفوفة مكانية (حسين ، 2008، ص 155).

#### 5/ الذكاء المنطقى الرياضي:

هوالمقدرة على استخدام الأرقام بصورة فاعلة مثل عالم الرياضيات، المحاسب الضرائب، الإحصائي والتفكير بطريقة حسنة مثل مبرمج الحاسوب، عالم المنطق، يتضمن هذا الذكاء الحساسية اتجاه الأنماط والعلاقات المنطقية والبيانات و المقترحات والدلالات و التجريدات الأخرى ذات الصلة، يتضمن كذلك العمليات المستخدمة في التصنيف إلى فئات والتبويب و الاستدلال والتعميم و الحساب و اختبار الفرضيات، أما عن يتضمن كذلك العمليات المستخدمة في التصنيف إلى فئات والتبويب و الاستدلال والتعميم و الجساب واختبار الفرضيات، أما عن مركزه في المخ فهو الفص الجداري الأيمن. (ارمسترنج، 2006، 2006).

#### 6/ الذكاء الموسيقي:

هوالقدرة على تشكيل لحن أو إعادته و ترديده عند سماعه لأولمرة، أوتنغيم الكلمات وترتيب الإيقاعات، و هو أيضا القدرة على إدراك الموسيقى و التحليل الموسيقي، والتعبير الموسيقي نقداوتأليفا وعزفا، وتمييز طبقا الصورة والإيقاع ودرجة النغمة، ويتضمن الحساسية للإيقاع و النغمة والميزان الموسيقي.

( الجميدي ،2010، ص26).

كمايتضمن المكن من المهارات الموسيقية مثل الغناء والعزف والتأليف الموسيقي، بالإضافة الى القدرة على تقديرهذه المهارات مع الاستمتاع بها. (طه، 2006 ص 45).

يقول جاردنر بأنه يوجدلكل ذكاء مجموعة من العمليات الأساسية التي تتضمن مكونات معينة لتفعيله، فيمكن تعريف الذكاء البشري بالذهاب بعيدا بالتفكير بأنه آلية عصبية أو نظام حسابي يتم برمجته وراثيا، بحيث يتم تنشيطه أو إطلاقه عن طريق أنواع معينة من المعلومات التي تقدم خارجيا أو داخليا. (الجيزاني ،75،2007).

#### 7/ الذكاء الحركي / العضلية / الجسمى:

هوالقدرة على استخدام المهارات الحسية الحركية و التنسيق بين الجسم و العقل من خلال العمل على إيجاد تناسق متقن لمختلف الحركات التي يؤديها الجسم بكامل اطرافه أو جزء من اطرافه. ( الجميدي ، 2010، ص 201).

يعرف طارق عبد الرؤوف عامر الذكاء الجسمي بأنه "القدرة على السيطرة على الحركات التي يؤديها الجسمية والتعامل معالأشياء ببراعة والتنسيق بين الجسم والعقل من خلال الاتفاق لمختلف الحركات التي يؤديها الجسم بكامله، أو أطراف منه، يتضمن الذكاء الجسمي مهارات معينة مثل التآزر، التوازن، البراعة، القوة، المرونة، السرعة، الإحساس بحركات الجسم و وضعه في الفراغ، كما يسمح هذا الذكاء الأحسس حابه استعمال الجسم لحل المشكلات و القيام بالأعمال و التعبير عن الأفكار و الأحاسيس "(عامر، 2008، ص133).

وهذا الذكاء ينمو لدي الرياضيين، الممثلين، الجراحين ويوجد مركزه في القشرة الدماغية الخاصة بالحركة في النصفين الكرويين من المخ. (طه، 2006، ص156)..

ويعني قدرة الفردعلى استخدام قدراته العقلية، مرتبطة مع حركات جسمية ككل، للتعبير عن الأفكار والمشاعر، أو تحريكه على قطع موسيقية مثل: اللاعب الرياضي، والممثل، والراقص، كما تكمن قدرته في والجراح، وهذالذكاء يضم مهارات نوعية، استخدام يديه لإنتاج الأشياء، أو تحويلها مثل: النحات، والميكانيكي محددة مثل: التآزري البصري الحركي، والتوازن، والمهارة، والقوة والمرونة، والسرعة والإحساس بحركة الجسم، ووضعه، والقدرة المستدكان الله على المستدركة المسلم على المستركة المسلم على المستركة المسلم على المستركة المسلم على المستركة المسلم على المسلم

أصحاب هذا النوعمن الذكاء يحبون أن يتحركوا كثير اويقومون بتنفيذ أعمال بأيديهم كأعمال البناء والتشييد مثلا، ويتميزون جدا في الرياضات الحركية مثل كرة القدم وغيرها، وكذلك الرقص، وكل النشاطات التي تتطلب حركة جسدية، ويفضلون أن يتعلموامن خلال تنفيذ الأعمال بأيديهم بدلامن التعلم بالقراءة والسمع، فهم الأشخاص الذين يمتلكون الذاكرة الحركية فيتذكرون الأحداث و المعلومات عندما تأخذ أجسامهم نفس الأوضاع التي كانت عليها في وقت حدوث الفعل أو الأمر الذي يرغبون في تذكره. (كرامز، 2011، ص 113).

ويتميز أصحاب هذا النوع من الذكاء بالخبرة في استخدام الجسم كله لتعبير عن الأفكار والمشاعر مثلا (ممثل، ممثل بالحركات الجسدية، رياضي، راقص)، وكذلك وجود القدرة لاستخدام الأيدي بمرونة لإنتاج أو تحويل الأشياء مثل (شخص حرفي، نحات، ميكانيكي، جراح)، ويضمن هذا الذكاء مهارات جسمية معينة كالتنسيق والتوازن و البرعة اليدوية والقوة والمرونة والسرعة. (ارمسترنج، 2006، ص100).

هـ والقـدرة على استخدام المهـارات الحسية الحركية والتنسيق بين الجسم والعقـل مـن خـلال العمـل على إيجاد تناسق متقن لمختلف الحركات التي يؤديها الجسم بكامل أطرافه أو جزء من أطرافه .

ويتوفق العداؤون والحرفيون الأطباء الجراحون و الراقصون في هذا النوع من الذكاء أكثر من غيرهم، و يتركز الذكاء البدني الحركي في القشرة الدماغية الخاصة الحركة مع غلبة النصف الأيسر للدماغ بالنسبة للأفراد الذين يستخدمون اليد اليسرى، فالإصابات التي يمكن أن تلحق بهذه المناطق تؤدي إلى فقدان القدرة على الحركة حيث يتعذر على الفرد القيام بحركات بسيطة من مثل فتح علبة أو تخطي حاجز ما. (العزيز و احمد على خلف، 2010، 2000).

ولأنهم يفكرون بأجسادهم، فإننا نجد هؤلاء الذين لديهم ذكاء بدني متناسقين جدا، لبقين، متفوقين في التربية البدنية، و ربما يكونون في فريق واحداً و فرق مختلفة، و كالعادة نجدهم يشاركون و هم منشرحوالصدرفي أي نشاط يتضمن ذكاءهم البدني. (ستاين، 2008، ص111).

يتضمن القدرة على استخدام الجسم ببراعة ومعالجة الموضوعات يدويا بمهارة للتعبيرعن الأفكارو المشاعر، أي يرتبط بالحركات الطبيعية و معرفة الجسم و يشمل القشرة المخية المحركة التي تتحكم في الحركات الإرادية و الربط لبين الجسم و المخ، و يتضمن هذا الذكاء مهارات جسمية معينة منها التآزر، القوة، المرونة والسرعة وغيرها. ويبدو هذا الذكاء أكثر الذكاء اتبعد اعن النظرة التقليدية للذكاء. والعمليات المحورية التي ترتبط بهذا الذكاء هي السيطرة على الأفعال الحركية الكتلية و الرفيعة، والقدرة على تناول الاشياء الخارجية والأسس البيولوجية لهذا الذكاء معقدة، وهي تضم التآزر بين الأجهزة العصبية و العقلية و الاداركية. (مشعل بدر وسلوى عبد الهادي مجيد، 2016، ص106).

ومن المؤشرات الدالة على هذا الذكاء عند الأطفال مايلي:

- التفوق في واحدة أو أكثر من الألعاب الرياضية البراعة في تقليد إيماءات و حركات الآخرين أو طريقتهم المميزة في الكلام.
  - المللمن الجلوس لفترة طويلة في مكان مالفترة طويلة و يظهر ذلك في حركاتهم.
    - الميل إلى فحص الأشياء باليد.
    - إظهارمهارة عالية في الأنشطة اليدوية.
    - استخدام أجزاء الجسم للتعبيرعن الأفكار المختلفة.
      - التمتع بالعمل بالصلصال أو الخبرات الملموسة.
  - تمثيل الأدوار المسرحية و القصص التي تعتمدعلي الحركة . (مغاوي، 2014، 104).

#### 8 /مؤشرات اكتشاف الذكاء الحركى:

ان الممارسة التربوية و التعليمية و الاحتكاك اليومي للمعلمين و المدرسين بطلابهم في مختلف المستويات التعليمية يساعدهم على الذكاء الذكاء ات التي لديهم ومن مؤشر ات التعرف على الذكاء الحركي الجسمي أن الأطفال ذو الذكاء الحركي يحبون الأنشطة الحركية، وجسمهم هو الأداة المثيرة للتعلم، يكون لديهم التحكم البدني و التوازن، التنسيق الحركي الجيد، خفة الحركة و الليونة، السرعة، ويحبون صنع الأشياء بأيديهم، و الميل و الانتاج من خلال التجريب. (2015، Annie & Hoekstra)

وكذلك إن أصحاب هذا الذكاء سارو في صغرهم مبكرا، يحبون الرقص والحركات الابداعية والمبتكرة، يحبون التواجد في الفضاء في الهواء الطلق، ويفضلون خوض المغامرات الجسمية كتسلق الجبال، ويصيبون الهدف في العديد من أفعالهم وحركاتهم، ويحبون الرياضة و الأنشطة الرياضية.

والذين لديهم ذكاء الحركي لديهم استخبارات حركية عالية من خلال أجسادهم من خلال العضلات و الاحساس، الحركة، وتكون أجسادهم هي طريقتهم للتعلم وفهم أي محتوى أو موضوع، وهناك خصائص إضافية مثل قدرة تعامل الجسم مع الأشياء (حركات عامة ودقيقة)، والتعبير عن المشاعر بالحركات الجسدية، استخدامه لجسمه لانجاز مهمة، و الاستجابة في الاتصال الجسمي العقلي. (2014، Hine)

وان كفاءة مستقبلاالحسيةلدىلفرد المرتبطة بنمطأداء حركة الطفل قدتشير إلى مستوى الذكاء الحركي للطفل و الذي من خلال الحكم على درجة تميز الطفل في الممارسة الرياضية وأن أصل الذكاء الانساني يكمن فيما يقوم به الطفل من أنشطة حسية حركية خلال المرحلة المبكرة و يحتاج الفردلأداء مهارات أساسية إلى سلامة أعضاءه المورفولوجية و الفيسولوجية . (مصطفي، 2015).

## الفصل الثاني

الدراسات السابقة والمشابهة

الفصل الثاني: الدراسات السابقة

#### 1)الدراسات السابقة التي تناولت متغيرات الدراسة:

1-1) صاحب الدراسة :غديرستارعباس تحت عنوان الدراسة :دراسة ماجستير تحت عنوان " الذكاءالجسمي الحركي وعلاقته ببعض المهارات الأساسية في كرة السلة، اجريت هذه الدراسة :2016/2015.

طبيعة الدراسة :دراسة الميدانية حيث استخدام في الدراسة:إستخدم الباحث المنهج الوصفي بالعلاقة الإرتباطية.

#### أهداف الدراسة:

✓ معرفة العلاقة بين الذكاء الجسمي الحركي وببعض المهارات الأساسية في كرة السلة ( مناولة ، الطبطبة، التصويب).
 نتائج الدراسة:

✓ توجد علاقة معنوية بين الذكاء الجسمي الحركي وببعض المهارات الاساسية في كرة السلة (
 المناولة،الطبطبة،التصويب).

1-2) صاحب الدراسة: بودبوس فيصل و فرحي مهدي تحت عنوانا الدراسة :دراسة ماسترالذكاءالجسمي الحركي وعلاقته ببعض المهارات الأساسية في كرةاليدلدى اللاعبين المشاركين في الرياضة المدرسية، اجريت الدراسة: 2020/2019، طبيعة الدراسة :دراسة الميدانية

مجتمع الدراسة: تم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية المقصودة وكان عدد هـ 23 تلميذ مشارك في البطولة المدرسية للفرق لمتوسطات دائرة مسكيانة ولاية أمالبواقي.

منهج الدراسة : إستخدم الباحث المنهج الوصفى

الأدوات المستخدمة:مقياس الذكاء الجسم، لإختبارا تالمهارية.

#### أهداف الدراسة: يهدفالباحث للتعرف على:

نوع العلاقة بينالذكاء الجسمي الحركي وبعضالمهارات الأساسية في كرة اليد ( التمرير والاستقبال والاستقبال والاستقبال والتنطيط ودقة التصويب) وبيان العلاقة بين القدرات العقلية بالجانب المهاري للاعب .

1-3) صاحب الدراسة: عمارة عبد العزيز وعلام فضيل تحت عنوان االدراسة: مذكرة ماسترتحت عنوان الذكاء الجسمي الحركي وعلاقته ببعض قدرات الإبداع الحركي لدى تلاميذالسنة الثالثة متوسط في حصة التربية البدنية و الرياضية، اجريت الدراسة: 2016/2015

الفصل الثاني: الدراسات السابقة

طبيعة الدراسة: دراسة ميدانية مجتمع الدراسة: تلاميذ السنة الثالثة متوسط ( ذكور و إناث ) لمتوسطة موشاوي عبد الله تلميذ بالطريقة العشوائية بعد إستبعاد التلاميذ المعفيين .32 بعين كرشة.

إشكالية الدراسة: هل توجد علاقة إرتباطية بين الذكا الجسمي الحركي و ببعض قدرات؟

#### الفرضية العامة:

توجد علاقة إرتباطية بين الذكا الجسمي الحركي و ببعض قدرات الإبداع الحركي لدى تلاميذ السنة الثالثة متوسط في حصة التربية البدنية و الرياضية بمتوسطة موجاوي عبد الله بعين كرشة

منهج الدراسة : إستخدم الباحث المنهج الوصفى العلائقي.

#### أهداف الدراسة:

- ✓ التعرف على مستوى الذكاء الجسمي الحركي و بعض قدرات الإبداع الحركي لديهم .
- ✔ تفييم مستوى الذكاء الجسمي الحركي لدى عينة البحث و المتمثلة في تلاميذ السنة الثالثة متوسط.
- ✓ قياس مستويات الإبداع الحركي و المتمثلة في التعرف على الدرجات المتحصل عليها في كل من ( الطلاقة و المرونة و الأصالة .
- ✓ لتعرف على طبيعة العلاقة بين التلاميذ الذين يتميزون بمستوى ذكاء جسمي حركي عالي و بعض قدرات الإبداع الحركي لديهم .
- ✔ التعرف على طبيعة علاقة بين التلاميذ الدين يتميزون ذكاء جسمي حركي منخفض و بعض قدرات الإبداع الحركي لديهم . .

#### نتائج البحث:

- توجد علاقة بين التلاميذ الذين يتميزون بمستوى ذكاء جسمي حركي عالى و بعض
  - قدرات الإبداع الحركي لديهم.
  - توجد علاقة بين التلاميذ الذين يتميزون بمستوى ذكاء جسمى حركى منخفض و
    - بعض قدرات الإبداع الحركي لديهم .

الفصل الثاني: الدراسات السابقة

#### 2/ التحليل الدراسات السابقة:

من خلال عرض بعض الدراسات السابقة التي تناولت دور الذكاء الحركي أو الجسمي لدى بعض المتغيرات لدى عينة مرحلة الثانوي ، نجد أن لهذه الأدوار التي تقوم أن يوجد هناك مؤشرات إيجابية تبين لنا دور الذكاء الحركي و بعض المتغيرات و هذا ما يدل على على أن أغلب الدراسات اتفقت على أهمية القدرات العقلية بمختلف الأنشطة الحركية و ذلك من خلال المنشورات التالية:

دراسة ماجستير تحت عنوان " الذكاء الجسمى الحركي و علاقته ببعض المهارات الأساسية في كرة السلة

وكذلك دراسة ماستر الذكاء الجسمي الحركي و علاقته ببعض المهارات الأساسية في كرة اليد لدى اللاعبين المشاركين في الرياضة المدرسية ، و كما نلاحظ أن هذه الدراسات لم تتطرق إلى مستوي الذكاء الحركي لدى ببعض المتغيرات لدى عينة في مرحلة الثانوي و هذا ما دفعنا إلى اختيار هذا الموضوع.

وبصفة عامة بعد الإطلاع على الدراسات السابقة و متغيراتها قد أفادنا في بناء الخلفية النظرية للدراسة و الطريقة التي إستعمالها لطرح الإشكالية بالإضافة إلى أخذ نظرة شاملة على موضوع الذكاء الجسمي الحركي أو الحسي الحركي ، كما تمكنا من خلالها في تنظيم بحثنا من حيث :

- أن تكون العينة من كلا الجنسين متقاربة ومتجانسة.
- الاستفادة من البحوث في ما يتعلق بالجانب المنهجي و تحديد المنمهج و الأدوات اللازمة لجمع البيانات
  - الإستعانة ببعض نتائج هذه الدراسات في ضل الأفكار النظرية المتعلقة بموضوع الدراسة .

# الجانب تطبيقي

### الفصل الثالث

طرق ومنهجية الدراسة

#### 01منهج الدراسة:

تختلف مناهج البحث باختلاف المواضيع المدروسة للوصول إلى الحقيقة، وللكشف عن هذه الحقيقة من إتباع منهج علمي، والذي يعرفه عبد الرحمان بدوي حسب عمار بوحوش بأنه:" فن تنظيم الصحيح لسلسلة من الأفكار العديدة إما من أجل الكشف عن الحقيقة عند ما نكون بها جاهلين، وإما من أجل البرهنة عليها حين نكون بها عارفين" (عماربوحوش، محمودالذيبات،، 2001، ص60).

وجاء إختيار المنهج الوصفي التحليلي لإنسجامه مع طبيعة هذه الدراسة للعلاقة وذلك للوصول إلى أبعاد دراسة .

#### 102 الدراسية الاستطلاعية:

تعد الدراسة الاستطلاعية الخطوة الأولى التي تساعد الباحث في اللقاء نظرة عامة حول جوانب الدراسة الميدانية لبحثه وتمدف الدراسة الاستطلاعية إلى التأكد من ملائمة مكان دراسة البحث والتحقق من مدى صلاحية الأداة المستعملة لجمع المعلومات ومعرفة الزمن المناسب لإجرائها ولقد قادتنا هذه الزيارة إلى ثانوية بخاري عبد المالك بمدنية توقرت من أجل التأكد من إمكانية تطبيق بحثنا على ارض الواقع.

الخطوة الأولى التي قمنا بها في بحثنا هي الدراسة الاستطلاعية التي لها أهمية كبيرة، حيث تعتبر القاعدة التي يبنى عليها الباحث تصوراته الأولية حول دراسته و ميدان تطبيقها ولغرض تعرف ، هذه الصعوبات والمعوقات التي من المحتمل ظهورها عند تنفيذ التجربة الرئيسية أجرى الباحث تجربة استطلاعية حيث تم تقديم مقياس الذكاء الجسمي الحركي لقياس مستواه.

الهدف من إجراء دراسة إستطلاعية هو التأكد من النقاط التالية:

- ✔ التعرف على تفهم تلميذ وتلميذات لمفردات الاختبار.
- ✓ تعرف المشكلات التي قد تواجه الباحث لغرض تجاوزها
  - ✓ التعرف الوقت.
- ✓ مدى صلاحية الأدوات والأجهزة الأخرى المستعملة في دراسة .

#### 03 مجتمع الدراسة:

يقصد بالمجتمع هو مجموع العناصر التي يسعي الباحث إلى أن يعمم عليها نتائج هذا الباحث.

يتكون مجتمع الدراسة من 285 تلميذ وتلميذات السنة الثانية ثانوية بخاري عبد المالك بولاية توقرت بلدية النزلة .

#### 04عينة الدراسة:

أجريت الدارسة على عينة تم اختيارها بطريقة عشوائية طبقية عددها (60) تلاميذ، مثلت نسبة (21.5%) من مجتمع دراسة ،

جدول رقم 1: يمثل عينة الدراسة	الدراسة	عينة	يمثل	:1	جدولر <u>قم</u>
-------------------------------	---------	------	------	----	-----------------

النسبة	عدد العينة	عدد المجتمع	شعبة
% 20	24	120	الاداب وفلسفة
%14	20	140	العلوم التجربيبة
%64	16	25	تقني رياضي
%21.5	60	285	المجموع

#### 05حدود الدراسة:

#### 1-5) المجال المكانى:

لقدتم إجراء الدراسة بثانوية بخاري عبد المالك بمدنية توقرت.

#### 2-5) المجال الزماني:

تم إجراء هذه الدراسة في الفترات التالية: انطلقنا في جانب النظري بداية في منتصف شهر اكتوبر قمنا بدراسة استطلاعية في بداية فيفري حيث ذهبنا إلى مديرية التربية (مكتب الإحصائيات) لأخذ بعض الإحصائيات على ثانويات الولاية وهذا حسب كل بلدية وعدد التلاميذ في كل ثانوية قمنا بزيارة لهذه ثانويات وتعرفنا من خلالها على أساتذة التربية البدنية والرياضية و التلاميذ وبعد أن أستقرينا على إختيار ثانوية بخاري عبد المالك وحددنا مع مدير ثانوية تاريخ بداية إجراء الجانب التطبيقي لدراستنا، وقد حددنا تاريخ 7فيفري، وبعد جمع البيانات شرعنا في تحليلها ومناقتشها الى أن انتهينا من الدراسة في بداية شهر ماي.

#### 06 دوات جمع البيانات:

لقد قمنا باستخدام نوع واحد من أدوات البحث والمتمثل في المقياس الذكاء الحركي لخولة ابراهيم ورفيق نبيل حاص وذالك مجمع النتائج المتحصل عليها للوصول الإجابة عن الأسئلة المطروحة في بحثنا هذا كما انه أداة عملية تعتبر من بين وسائل الاستقصاء لجمع المعلومات الأكثر فعالية لخدمة البحث يحتوى هذا الأخير على مجموعة من الأسئلة تمت صياغتها لاختبار صحة فروض هده الدراسة وأهداف البحث.

وصف الأداة: مقياس الذكاء الجسمي الحركي لخولة إبراهيم و رفيق نبيل و قد عرض الباحثين هذا المقياس على ثلاث أساتذة محكمين للإستبيان لغرضإبداء تالرأي في مناسبته للعينة. إذ أن المقياس يحاول التعرف على مستوى الذكاء الجسمي الحركي للتلميذ عن حركاته وصفاته الحركية والبدنية.

ويتضمن هذا المقياس 19 عبارة بحيث يقوم التلميذ بالإجابة عليها و تتكون مقياس من الاربعة التدريج :

موافق بشدة،موافق، محايد،غير موافق،غير موافق بشدة.

وفق مفتاح ثلاثي التدرج كما يلي:

موافق بشدة (5)درجات.

موافق( 4) درجات

محايد (3)درجات

غير موافق (2)درجات

غير موافق بشدة (1).

#### 108 لخصائص السيكومترية:

تعتبر الموضوعية و الثبات و الصدق أهم شروط سلامة أداة القياس و هم مرتبطون ببعضهم البعض و في هذا يقول " كورتون " الصدق مضهر للثبات (احمد محمد الطيب ،1999، ص117).

#### أ - الثبات:

يؤكد التعريف الشائع للثبات أنه يشير إلى إمكانية الإعتماد على أداة القياس أو على إستخدام الإختبار وهذا يعني أن ثبات الاختبار هو أنه يعطي نفس النتائج بإستمرار إذا ما استخدم الإختبار أكثر من مرة تحت ظرو مماثلة. وهناك عددمن الطرق الإحصائية التي تستخدم لقياس مدى ثبات أداة الدراسة يعتمد في معظمها على حساب معادلة (ألفا كرونباخ) للتأكد من ثبات أداة الدراسة، حيث تحصلنا على القيمة الموضحة في الجدول رقم (01) أدناه وتعتبر قيمة جيدة تدل على ثبات المقياس.

ألفا كرونباخ	العينة الاستطلاعية
0.887	17

جدول رقم (01) يمثل ثبات مقياس الذكاء الجسم الحرك بالإعتماد على معامل ألفا كرومباخ بالنسبة للعينة الإستطلاعية.

#### الثبات بطريقة بالاختبار وإعادة الاختبار:

مستوى الدلالة	معامل الارتباط	العينة الاستطلاعية
0.01	0.797	17

\*\*. Correlation is significant at the 0.01 level (1-tailed).

يظهر الجدول ان معامل الارتبط بيرسون مرتفع وعليه فالاختبار ثابت.

#### ب/ الصدق:

صدق المحكين: ثم عرض مقياس الذكاء الحركي على الاستاذ المشرف وكذا بعض أساتذة التربية البدنية والرياضية على مستوى معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية لغرض ابدأ رايهم حول مناسبة عبارات المقياس مستوى العينة. وقد أكدو أن المقياس مناسب.

كما أن المقياس أستخدم في البيئة المحلية الجزائرية في عدة دراسات، وكانت يتميز بالصدق

صدق الاتساق الداخلي: تم حساب الاتساق الداخلي للاسئلة بواسطة برنامج SPSS

ألفا كرونباخ	الأسئلة
.753	x1
.764	x2
.744	x3
.721	x4
.726	x5
.746	x6
.749	x7
.744	x8
.762	x9
.753	x10
.770	x11
.745	x12
.750	x13
.764	x14
.758	x15
.760	x16
.748	x17
.766	x18
.771	x19

جدول رقم (03) يمثل صدق الاتساق الداخلي للاسئلة حسب معامل الفاكرونباخ.

#### 07 الاساليب الإحصائية المتبعة:

إن طبيعة الموضوع والهدف فرض أساليب إحصائية خاصة تساعد الباحث في الوصول إلى نتائج ومعطيا يفسر ويحلل من خلالها الظاهرة موضوع الدراسة وقد تم الاعتماد في هذه الدراسة على جملة من الأساليب الإحصائية المناسبة لطبيعة تصميما لدراسة وهذا بالاعتماد على برنامج spss وهي :

- اختبار بيرسون.
- -اختبار ألفا كرونباخ
- -اختبار ت لعينتين مستلقين.
- -اختبار ف (تحليل التباين ANOVA).

## الفصل الرابع

# عرض ومنافشة النتائج

#### 1- عرض وتحليل ومناقشة النتائج:

#### عرض وتحليل ومناقشة النتائج المتعلقة بالفرضية الأولى:

جدول رقم4: يمثل مستوي الذكاء الحركي لدى التلاميذ الثانوي.

القرار	قيمة الدلالة	قيمة "ت"	المتوسط الحسابي	المتوسط الفرضي	العينة
دال	0.000	40.206	3.43	3.00	60

نلاحظ من خلال الجدول رقم (3) أن قيمة المتوسط الحسابي للعينة في مستوى الذكاء الحركي بلغ (40.206) وهو أعلى من المتوسط الفرضي (03.00) وان اختبار "ت" بلغ (40.206) عند مستوى الدلالة (0.005) وعليه يمكن القول انه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المتوسط الحسابي للعينة والمتوسط الفرضي في مستوى الذكاء الحركي لصالح المتوسط الحسابي، أي أن معظم أفراد العينة لديهم درجة مرتفعة من الذكاء الحركي.

#### ❖ عرض ومناقشةو تفسير الفرضية الأولى:

من خلال النتائج المتحصل عليها تبين أن هناك مستوي الذكاء الحركي مرتفع، وهذه يعني ان تلاميذ السنة الثانية ثانوي يمتازن بخبرات وكفاءات في استخدام اجسامهم للتعبير عن الأفكار و المشاعر كما هو الحال عند الرياضي و إمكانية استخدام الفرد ليديه لإنتاج الأشياء و تحويلها. (جابر، عبد الحميد جابر: العربي، 76،2003).

وكما ان الذكاء الحركي لدى التلاميذ يتعدى الاعتقاد الشائع بأنه لا توجد علاقة بين النشاط العقلي و البدني و أن أصحاب هذا النوع من الذكاء يتعلمون و يتطورون من خلال حركات و أحاسيس أجسامهم لذلك نجدهم يتميزون في المهارات العملية مثل ( التجارة،الأشغال الفنية واليدوية) كما يمتلكون مهارات رياضية بشكل عام. (قطاني نايفة، 2009، ص89).

ولهذا لاحظنا تمكن تلاميذنا عينتنا المدروسة و قدرتهم الفائقة و هذا يفسر تأثير و أهمية و علاقة القدرات العقلية على الوظائف الحركية للجسم الملاحظة في التوافق العصبي العضلي و التوافق الحركي و التوازن أثناء أداء المهارة عائد إلى الذكاء الجسمي الحركي لأنه يلعب دورا كبيرا في تعلم و أداء العديد من المهارات فالتفوق يتطلب

التركيز على المتطلبات العقلية فالذكاء الجسمي الحركي أبرزها و يصنع الفرق أثناء المنافسة، ولا ننسى عامل الممارسة المنتظمة تساعد على تنمية الذكاء الجسمي الحركي و بالتالي ينعكس هذا إيجابا على الجانب المهاري على تلاميذ.

حيث يرى الباحثان أن هذه النتائج منطقية لتوافقها مع عدة دراسات سابقة بالإضافة إلى ما جاء في الخلفية النظرية للدراسة

وتتفق هذه النتائج مع دراسة عمارة عبد العزيز و علام فضيل " بعنوان الذكاء الجسمي بعنوان الذكاء الجسمي الحركي و علاقته ببعض قدرات الإبداع الحركي لتي أظهرت نتائجها وجود علاقة طردية بين المستوى العالي للذكاء الجسمي الحركي و بعض قدرات الإبداع الحركي.

وتتفق نتائج دراستنا كذلك مع دراسة " غدير ستار عباس " بعنوان الذكاء الجسمي الحركي و علا قته ببعض المهارات الأساسية في كرة السلة التي أظهرت نتائجها وجود علاقة معنوية بين الذكاء الجسمي الحركي و مهارة ( الطبطبة ،المناولة، التصويب )

وتتفق نتائج دراستنا كذلك مع دراسة" الذكاء الجسمي الحركي و علاقته ببعض المهارات الأساسية في كرة اليد لدى التلاميذ المشاركين في الرياضة المدرسية "التي أظهرت نتائجها أن توجد علاقة ارتباطي معنوية بين الذكاء الجسمي الحركي و بعض المهارات الأساسية في كرة اليد لدى الاعبين المشاركين في الرياضة المدرسية.

ومما سبق يتضح لنا تأكد صحة الفرضية الجزئية الأولى والتي تنص على أنه مستوى الذكاء الحركي جيدا لدى التلاميذ الثانوي

#### 2-عرض وتحليل ومناقشة النتائج المتعلقة بالفرضية الثانية:

❖ عرض وتحليل ومناقشة الننتائج المتعلقة بالفرضية الثانية:

جدول رقم 05: يمثل فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات الذكاء الحركي لدى تلاميذ ثانية ثانوي تعزى لمتغير الجنس.

القرار	قيمة الدلالة	قيمة "ت"	المتوسط الحسابي		العينة
غير دال	0.828	0.219	3.41	35	الذكور
<i>y</i> .			3.45	25	الإناث

(3.45) نلاحظ من خلال الجدول رقم (..)أن متوسط الحسابي للدرجات للذكور بلغ (3.41)، وبلغ قيمة (3.45) بالنسبة اللاناث العينة الدراسة في حين بلغت قيمة اختبار "ت"(0.219) ومستوي الدلالة (0.828) وهي قيمة غير دالة عند مستوي (0.05) وعليه يمكن القول انه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المتوسط الحسابي للذكور و للإناث في مستوى الذكاء الحركي بين الجنسين في الذكاء الحركي وقد نرجع هذه إلى النتائج إلى المساواة بين جنسين في درجات الذكاء الحركي وخضوعهم إلى نفس الأنظمة والقوانين كما أنهم يعيشون ظروفا واحدة ، مما جعلهم متقاربين من حيث مستوي درجات الذكاء الحركي.

#### 💠 عرض ومناقشة تفسير الفرضية الثانية:

من خلال النتائج المتحصل عليها تبين أن مستوي الذكاء الحركي لدى الإناث اكبر من الذكور.

و تفسر هذه النتائج استنادا إلى عدة أسباب أولها ما اكتشفته دراسة توكيد أن " في عملية النضج لدى الذكور التي تتم بشكل ابطى ولكن لم تتكرر فيها النتائج القائلة بان الذكور يملكون نسبة عامل ذكاء عام أعلى بعد سن 16.

مما جعل الباحث "تيموثي كيث" إلى اقتراح على الباحثين السابقين مثل "لين" اعتمدوا على النقاط التولد أو الانبثاق لحساب معدل عامل الذكاء العام وهو ما ليس بدقيق وذلك انطلاقا من إن معظم نظريات الذكاء تعرف عامل الذكاء العام على انه كتمن متغير وليس متولد أو منبثق ويرجع ذلك إلى أن طبيعة التربية التي تتلقاها الإناث المختلفة جذريا عن نظيرتما و التي يتلقاها الذكور التي تجعل الفتيات يتعودن على نوع من الانضباط في السلوك، ما يجعلهن بالتالي أكثر انضباطا من الذكور في المدرسة من خلال القيام بمجهود اكبر من حيث ابرز نجاحها والتميز نتاج لجهود شخصي ولا يتعلقان بقدرات خارقة لأحد الجنسين.

ولهذا لاحظنا تمكن تلاميذنا عينتنا المدروسة و قدرتهم الفائقة في درجات الذكاء الحركي التي تكون نتاج استخدام الفرد لجسمه التالي ا هذا ما يفسر بالذكاء الجسمي الحركي .

حيث يرى الباحثان أن هذه النتائج منطقية لتوافقها مع عدة دراسات سابقة بالإضافة إلى ما جاء في الخلفية النظرية للدراسة.

وتتفق هذه النتائج مع دراسة عمارة عبد لعزيز و علام فضيل " بعنوان الذكاء الجسمي الحركي و علاقته ببعض قدرات الإبداع الحركي " التي أظهرت نتائجها وجود علاقة طردية بين المستوى العالي للذكاء الجسمي الحركي و بعض قدرات الإبداع الحركي.

وتتفق نتائج دراستنا كذلك مع دراسة "غدير ستار عباس " بعنوان الذكاء الجسمي الحركي و علاقته ببعض المهارات الأساسية في كرة السلة" التي أظهرت نتائجها وجود علاقة معنوية بين التي أظهرت نتائجها وجود علاقة معنوية بين لذكاء الجسمي الحركي.

وتتفق نتائج دراستنا كذلك مع دراسة" الذكاء الجسمي الحركي و علاقته ببعض المهارات الأساسية في كرة اليد لدى التلاميذ المشاركين في الرياضة المدرسية "التي أظهرت نتائجها أن توجد علاقة ارتباطي معنوية بين الذكاء الجسمى الحركي و بعض المهارات الأساسية في كرة اليد لدى الاعبين المشاركين في الرياضة المدرسية.

ومما سبق يتضح لنا تأكد صحة الفرضية الجزئية الثانية والتي تنص على أنه :

لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات الذكاء الحركي لدى تلاميذ ثانية ثانوي تعزى لمتغير الجنس.

#### 3-عرض وتحليل ومناقشة النتائج

#### المتعلقة بالفرضية الثائج المتعلقة بالفرضية الثالثة كوض وتحليل ومناقشة

جدول رقم 2: يمثل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات الذكاء الحركي لدى تلاميذ ثانية ثانية ثانية ثانوي تعزى لمتغير الشعبة.

القرار	قيمة الدلالة	قيمة ANOVA"ف"	المتوسط الحسابي		العينة
			3.49	20	شعبة العلوم التجريبية
غير دال	0.341	1.096	3.51	24	شعبة الآداب والفلسفة
			3.22	16	شعبة تقني رياضي

نلاحظ من خلال الجدول رقم (5) أن قيمة المتوسط الحسابي للعينة في فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات بين شعبة الآداب وفلسفة كان اكبر حيث بلغ 3.51 أي اكبر من شعبة العلوم التجربيبة حيث بلغت 3.49 وكانت شعبة تقني رياضي في مرتبة الأخيرة حيث بلغت 2.20وان اختبار "ف" بلغ (1.096) عند مستوىالدلالة 0.05حيث بلغت قيمة الدلالة 0.341وعليه يمكن القول انه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات الذكاء الحركي لدى تلاميذ ثانية ثانوي تعزى لمتغير الشعبة،أي نجد أن

الفرق لصالح تخصص شعبة الآداب والفلسفة إذ أن المتوسط الحسابي له 3.51 هو اعلي التخصصات الأخرى وعليه ويتم قبوله الفرضية جزئيا .

#### 💠 عرض ومناقشةوتفسير المتعلقة بالفرضية الثالثة:

من خلال النتائج المتحصل عليها تبين أن مستوي الذكاء الحركي شعبة الآداب وفلسفة كان اكبر من شعبة العلوم التجربيبة وكانت شعبة تقني رياضي في مرتبة الأخيرة.

و تفسر هذه النتائج الاعتماد إلى عدة أسباب تقف في مقدمتها إلى نقص مستوي المواد العلمية و الأساليب و الوسائل التعليمية المستخدمة عند تقديم محتوي المواد العلمية للتلاميذ في المستويين، والقائمة على أساس النظرية الذكاء المتعددة والتي يمكن من خلالها تنمية الذكاء ات المختلفة، وقد يكون غياب العامل سببا في عدم وجود فروق لدى أفراد عينة الدراسة تبعا المتغير الشعبة الدراسية حيث أن الاختلاف بين الطلاب واستخدم الأساليب التعليمية المختلفة في تعليمهم هو جوهر نظرية الذكاء المتعدد.

والذي يشير إلى إرتباط التصرف الذكي و الجيد لتطبيق المهارات بدقة أثناء تعلمها و ممارستها، كما أشارت الدراسات وجود علاقة إيجابي بين طريقة التفكير الجيد و الوصول إلى أداء مهاري يتميز بالدقة و الذكاء أثناء إستخدام الجسم بصورة صحيحة.

حيث يرى الباحثان أن هذه النتائج منطقية لتوافقها مع عدة دراسات سابقة بالإضافة إلى ما جاء في الخلفية النظرية للدراسة.

وتتفق هذه النتائج مع دراسة عمارة عبد العزيز و علام فضيل " بعنوان الذكاء الجسمي الحركي و علاقته ببعض قدرات الإبداع الحركي " التي أظهرت نتائجها وجود علاقة طردية بين المستوى العالي للذكاء الجسمي الحركي و بعض قدرات الإبداع الحركي .

وتتفق نتائج دراستنا كذلك مع دراسة "غدير ستار عباس " بعنوان الذكاء الجسمي الحركي و علاقته ببعض المهارات الأساسية في كرة السلة" التي أظهرت نتائجها وجود علاقة معنوية.

وتتفق نتائج دراستنا كذلك مع دراسة" الذكاء الجسمي الحركي و علاقته ببعض المهارات الأساسية في كرة اليد لدى التلاميذ المشاركين في الرياضة المدرسية "التي أظهرت نتائجها أن توجد علاقة ارتباطي معنوية بين الذكاء الجسمي الحركي و بعض المهارات الأساسية في كرة اليد لدى الاعبين المشاركين في الرياضة المدرسية.

ومما سبق يتضح لنا تأكد صحة الفرضية الجزئية الثانية والتي تنص على أنه:

لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات الذكاء الحركي لدى تلاميذ ثانية ثانوي تعزى لمتغير لشعبة.

#### 4-عرض وتحليل ومناقشة النتائج:

#### ❖ عرض وتحليل ومناقشة النتائج المتعلقة بالفرضية الرابعة

الفرضية الرابعة: توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات الذكاء الحركي لدى تلاميذ ثانية ثانوي تعزى لمتغير الانخراط في نادي رياضي.

جدول 06: فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات الذكاء الحركي لدى تلاميذ ثانية ثانوي تعزى لمتغير الانخراط في نادي رياضي.

القرار	قيمة الدلالة	قيمة "ت"	المتوسط الحسابي		العينة
غير دال	0.805	0.248	3.48	8	منخرط
عير دان	0.003	0.240	3.42	52	غير منخرط

نلاحظ من خلال الجدول رقم (6) أن قيمة المتوسط الحسابي للعينة في فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات بين متوسطات للمتغير الانخراط في نادي رياضي حيث بلغ منخرطين (3.48) وهو أعلى الدرجات من المتوسط من غير منخرطين وان اختبار "ت" بلغ (0.248) عند مستوبالدلالة (0.805، حيث بلغت قيمة الدلالة (0.805)وعليه يمكن القول انه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات الذكاء الحركي لدى تلاميذ ثانية ثانوي تعزى لمتغير الانخراط في نادي رياضي أي بمعني انه لا يوجد فروق جوهرية بين منخرطين وغير منخرطين في النوادي رياضي في الذكاء الحركي،وقد نرجع هذه إلى النتائج إلى عدم مرعاة الفروق الفردية الموجودة بين منخرطين وغير منخرطين وغير منخرطين من خلال الأنشطة التي تكون هناك و التي لا تتناسب مع

لقدرات العقلية والقوانين كما أنهم يعيشون ظروفا واحدة، ثما جعلهم متقاربين من حيث مستوي درجات الذكاء الحركي.

#### ❖ تحليل و مناقشة وتفسير الفرضية الجزئية الرابعة :

من خلال النتائج المتحصل عليها تبين أن مستوي الذكاء الحركي عند منخرط كان اكبر من غير منخرط.

حيث يرى الباحثان أن هذه النتائج منطقية لتوافقها مع عدة دراسات سابقة بالإضافة إلى ما جاء في الخلفية النظرية للدراسة.

و تفسر هذه النتائج رجع إلى اختلاف الذكاء من شخص إلى أخر،ولكل انسان فروق فردية يتميزبها عن غيرها في كل المجالات،وبالطبع ، يحيث نجد منخرطين في النوادي رياضي وبطبيعة الحال لديهم المقدار على أن يكون أكثر فاعلية في ناحية الاستجابة حيث يتميزه بمرونة التفكير لتسمح له بان يتخذ القرار الصحيح أمام المتغيرات الجديدة،ومن المؤكد أن الدور هنا يكون للخبرات التي يمتلكها من حيث السلوك الذكي حينما يوجد في موقف معين بحيث وصولهم إلى المستويات العليا بأقل جهد وبأقصر زمن ،وهذا العكس غير منخرط في النوادي حتى يحتاج إلى وقت أطوال في تنفيذ العمل ما ويصعب عليها تعديل موقف معين. (عبد الستار جبار، 2006، ص 98).

حيث يرى الباحثان أن هذه النتائج منطقية لتوافقها مع عدة دراسات سابقة بالإضافة إلى ما جاء في الخلفية النظرية للدراسة.

وتتفق هذه النتائج مع دراسة عمارة عبد العزيز و علام فضيل " بعنوان الذكاء الجسمي الحركي و علاقته ببعض قدرات الإبداع الحركي " التي أظهرت نتائجها وجود علاقة طردية بين المستوى العالي للذكاء الجسمي الحركي و بعض قدرات الإبداع الحركي .

وتتفق نتائج دراستنا كذلك مع دراسة "غدير ستار عباس " بعنوان الذكاء الجسمي الحركي و علاقته ببعض المهارات الأساسية في كرة السلة" التي أظهرت نتائجها وجود علاقة معنوية.

وتتفق نتائج دراستنا كذلك مع دراسة" الذكاء الجسمي الحركي و علاقته ببعض المهارات الأساسية في كرة اليد لدى التلاميذ المشاركين في الرياضة المدرسية "التي أظهرت نتائجها أن توجد علاقة ارتباطي معنوية بين الذكاء الجسمي الحركي و بعض المهارات الأساسية في كرة اليد لدى الاعبين المشاركين في الرياضة المدرسية.

ومما سبق يتضح لنا تأكد صحة الفرضية الجزئية الثانية والتي تنص على أنه:

لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات الذكاء الحركي لدى تلاميذ ثانية ثانوي تعزى لمتغير الانخراط في النوادي رياضي.

#### 2 - الاستنتاج العام:

. على ضوء النتائج التي تحصلنا عليها من هذه الدراسة استخلصنا عدة نقاط هامة :

من خلال العرض والتحليل والمناقشة النتائج المتوصل اليه في دراستنا هذه ثم التأكد من تحقق الفرضية الأولى والتي أقرت بوجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المتوسط الحسابي للعينة والمتوسط الفرضي في مستوي الذكاء الحركي أي أن معظم أفراد العينة لديهم درجة مرتفعة من الذكاء الحركي.

كما انه لا توجد لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المتوسط الحسابي للذكور و للإناث في مستوى الذكاء الحركي،أي أن متوسطات درجات في مستوي الذكاء الحركي غير متباينة وتقترب من التساوي ،وهذا يعني أن معظم التلاميذ باختلاف الجنسين يتشاركون في نظرة والتوجه للحياة وبمستويات متقاربة جدا في مستوي الذكاء الحركي .

وكذلك بعدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات الذكاء الحركي لدى تلاميذ ثانية ثانوي تعزى لمتغير الشعبة، أي أن عامل الشعبة (العلوم التجربيبة و الآداب وفلسفة وتقني رياضي )لا يؤثر على مستوي الذكاء الحركي.

وكذلك بعدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات الذكاء الحركي لدى تلاميذ ثانية ثانوي تعزى لمتغير الانخراط في نادي رياضي أي أن عامل الانخراط في النوادي رياضي ( منخرط وغير منخرط ) لا يؤثر على مستوي الذكاء الحركي.

#### **01** اقتراحات:

من خلال النتائج المتوصل لها والتي مستوي الذكاء الحركي في ظل بعض المتغيرات لدى طلبة ثانوي فإنالدراسة تقدم مجموعة من الاقتراحات للباحثين والهيئات المعنية كالتالي:

- ✔ الإعتماد على الذكاء الجسمي الحركي كمؤشر مهم في الأداء الرياض ي أثناء الإنتقاء و أثناء التقييم .
- ✔ العمل على دمج برنامج دراسي خاص بتنمية الذكاء الجسمي الحركي بحصة التربية البدنية و الرياضية .
- ✓ القيام بالعديد من الدراسات على الذكاءات المتعددة بجميع أنواعها و علاقتها بمختلف متغيرات النشاطات الرياضية .
- ✓ الاهتمام بقياس الذكاء الجسمي الحركي عند انتقاء تلا ميذ كونه مؤشر للجانب المهاري للتلاميذ خاصة المهارات الأساسية .

- ✓ الاعتماد على مقياس الذكاء الجسمي الحركي كاستمارة تقويم تكويني خلال الحصص لمتابعة مدى تنمية الذكاء الجسمى الحركي .
- ✓ عدم إهمال الجانب العقلي و النفس ي أثناء القيام بالتخطيط للوحدات التعليمة و التعليمية و إعطائه حقه لما لديه من إنعكاسات .

#### خاتمة:

للذكاء الجسمي الحركي أهمية كبيرة بالنسبة للتلميذ أو الاعب، فهو يبين مدى العلاقة بين القدرات العقلية و إنعكاسها على النشاطات الجسمية الحركية، وبالتالي التقدم في المستوى والوصول الى الإتقان المربوط بحدى الإهتمام به فالإكتشاف المبكر له والعمل على تنميته سواءا أثناء حصة التربية البدنية الرياضية أو خارجها هو أحد العوامل الأساسية في تحسين الأداء فالمشكل الحالي و الذي لا يزال قيد الملاحظة هو ان الذكاء الحركي له دور في أي رياضة وهذا ما بينته دراستنا عدم الإهتمام بمثل هذه القدرات العقلية ( الذكاء الجسمي الحركي ) سواء من أساتذة التربية البدنية الرياضية أو من مدربي الفرق مع العلم أن الإهتمام بحذه القدرات العقلية سيؤدي الى نجاح سير الحصة التربوية في المدارس مع إكتشاف و تطوير التلاميذ ذوي المستوى العالي من هذا الذكاء في سن مبكرة و العمل على إشراكهم في النشاطات اللاصفية للوصول بحم الى أعلى المستويات و تحقيق أفضل النتائج جيدا.

## المرجع

#### المصادر المراجع:

#### 1/الكتب والمعاجم:

1/نوار أمين الخوالي،الرياضية والمجتمع ،المجلس الوطني للثقافة و الآداب والفنون،الكويت ،1996.

2/نور الحافظ ،المراهق، الطبعةالثانية،1990.

3/ هدى مُحَدّ قناوي،سيكولوجية المراهقة،الطبعة الأولى ،2009.

4/ عبد الغاني أبو العزم: معجم الغني الزاهر ، مؤسسة العلي للنشر . كلية العلوم الإنسانية و الآداب أغادير، 2014.

5/بوطة،ش،م،(2012)، الذكاء المتعدد: أنشطة عملية الانشطة عملية و دورس تطبيقية, عمان:دار ديبونو للطباعة والنشر.

6/ عصام، شعبان واخرون، (2008)، بيئة الذكاء الحركي للطفل رؤية مستقبلية، جامعة حضر موت للعلوم والتكنولوجيا، قسم التربية البدنية والرياضية.

7// أولسن,س,ج,(2004)، تجــاوز التوقعات دليل المعلم التطبيق أبحاث الدماغ في غرفة الصف الدمام: دار الكتاب التربوي للنشر والتوزيع.

8/سعاد، ج،١، (2009)، المنهج الدراسي للموهوبين والمتميزين، عمان: دار الشروق للنشر والتوزيع .

الربيعي،١،ك،(2013)،فا علية برنامج تعليمي و فق الذكاءات المتعددة في فهم و اكتساب المفاهيم

الرياضية والاستدلال الرياضي لدى طالبات الصف الثاني متوسط، أطروحة دكتوراه غير منشورة، بغداد كلية التربية للعلوم الصرفة، جامعة بغداد.

9/مصلح، عدنان عارف،(2011):التربية في رياض الأطفال ( المجلد ط1)،عمان،الأردن:دارالفكر للنشروالتوزيع. 10/الزغلول، ع، ع، (2012)، مبادئ علم النفس التربوي (المجلدط2)، الامارات العربية المتحدة: دار الكتاب المجامعي.

11/علاونة،ش،ف،(2012)، سيكولوجيةالتطور لإنساني، منالطفولةإلى الرشد، دارالمسيرة للنشر

و التوزيع: عمان.

12/مدين نــوري،ظلال الشــمري،(2017)،نظريات السلوك بين التعلم الحركي و استراتيجيات التعلــيم (المجلــد ط1)،بغداد: دار الكتب والوثائق.

13/عشوي،م، (2010)، (2010)، مدخل إلى علم النفس المعاصر (المجلد 3)، الجزائر: ديوان المطبوعات المجامعية.

14// اسعد,ا,ا(2011),دليل المقاييس و الاختبارات النفسيةوالتربوية (المجلد ط2),عمان: مركز ديبونو لتعليم التفكير.

15/. جابر الحميد، ج. ع، (2003)، (2003)، الذكاءات المتعددة والفهم-تنمية وتعميق، دار الفكر العربي.

16/جروان،ف، ع،(2002)،أساليبالكشفعنالموهو بينورعايتهم،عمان:الفكرللطباعة والنشر والتوزيع.

17/إبراهيم،س،ع،(2010)،المرجعفي علم النفس المعرفي، العقل البشري و تجهيز معالجة المعلومات، القاهرة: دار الكتاب الحديث.

18/بول،ك،(2007)،ادرس بذكاء وليس بجهد،السعودية،السعودية:مكتبةجريرللنشروالتوزيع.

19//إبراهيم،ن.ر، (2011)،الذكاءالمتعدد عمان:دار صفاللنشر والتوزيع.

20/أرمسترونج،ت، (2006)، الذكاءات المتعددة في غرفة الصف، المملكة العربية السعودية: دار الكتاب

التربويللنشروالتوزيع.

21/الجميدي، ع،س،(2010)،القاموسالعربيالأوللمصطلحاتعلومالتفكيرعمان:ديبونوللطباعة والنشر والتوزيع..

22/عامر، ط، ع، (2008)، الذكاءات المتعددة (المجلد ط1)، القاهرة: دار السحاب للنشر والتوزيع.

23/كرامز،و،(2011)،محاور الذكاء السبع، القاهرة:دارالخلود للنشر و التوزيع.

24/عبدالغاني أبوالعزم: معجم الغني الزاهر،مؤسسةالعلي للنشر، كلية العلوم الإنسانية و الآداب أغادير، 2014.

25/- أحمد محمَّد الطيب: الإحصاء في التربية و علم النفس؛ المكتب الجمامعي الحديث،ط1،الاسكندرية،1999.

#### 2/ المجلات والرسائل الجامعي:

1/علي، ع.ش، محمود، ح، ايهاب، ع، جعاز، ف، شلش ، (2008)، استخدم سيجما المعيارية لتقييم الذكاء الخركي للأطفال، مجلة جامعة بابل 15(2)، 15-528. Récupéré sur. 545

2/العزيز،١.ن،.و أحمد على خلف، (2010)، الفروق الفردية في الذكاء المتعدد لدى طلاب السنة الثانية الدراسيين في كليتي المجتمع في محافظتي القويعية و الدوادمي في المملكة العربية السعودية، دراسات نفسية و تربوية (العدد 5).

3/شـنيني، ع،١،(2018)،الكفاياالتدريسيةالاساتذة التربية البدنية و الرياضية و علاقتهابالذكاء الحركي للتلاميذ في الطورالثانوي، أطروحة دكتورغير منشورة الجزائر: معهدالتربية البدنية.

4/عصام، شعبان واخرون، (2008)، بيئة الذكاء الحركي للطفل رؤية مستقبلية، جامعة حضر موت للعلوم و التكنولوجيا، قسم التربية البدنية والرياضية.

5/الربيعي،١،ك،(2013)،فا علية برنامج تعليمي وفق الذكاءاتالمتعددة في فهم واكتساب المفاهيم

الرياضية و الاستدلال الرياضي لدى طالبات الصف الثاني متوسط، أطروحة دكتوراه غير منشورة، بغداد كلية التربية للعلوم الصرفة، جامعة بغداد.

6/.عشوي،م، (2010)، (2010)، مدخل إلى علم النفس المعاصر (المجلد 3)، الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية.

7/حسن، ع،١،(2008)، يئة الذكاء الحركي للطفل رؤية مستقبلية، جامعة حضر مو تللعلوم و التكنولوجيا، قسم التربية البدنية و الرياضية.

8/.الجيزاني،م،ك،(2007)،الـذكاءالمتعدد وعلاقتهبدافعية الانجازلدى طلبة كلية التربيةالأساسية، مجلـة أبحـاث ميسان 4(7).

9/مشعل بدر،١، وسلوى عبدالهادي مجيد،١(2006)،فاعلية إســـتراتيجية الذكاء ات المتعددة في تنمية التحصـــيل و مهارت التفكير في مادة الرياضيات لدى طلاب الصف السابع بدولة الكويت، مجلة العلوم التربوية (العدد4).

10/مغاوري،١،(2014)، استخدام أنشطةالذكاءاتالمتعددةفي إكتشاف بعضالمواهب الخاصة لدي

الأطفالذوي الإعاقةالسمعية، مجلةالإرشادالنفسي العدد (39).

11/مصطفى،م،ح،(2015)،مقارنة بالذكاء والأداء الحركي لكلاالجنسين بين المدارس الحكومية والأهلية من سنوات 8 - 9 عمر محافظة دهوك،مجلة كلية التربية للبنات للعلوم الإنسانية جامعة دهوك (العدد 17).

12/عبد بطاح الدويهيس، الطريق الى التقدم، الكويث في 10 جمادي الاولى 1434هجرية للموافق للموافق للموافق للموافق للموافق الموافق الموافق

13/المنجز الاعدادي (1969)، دار النشر بيروت، لبنان : الطبعة الثالثة.

#### 3/ باللغة الاجنبية:

1/ kau ffm an .2006/ Linda Campbell B. C. (2006). Les Intelligences Multiples au Coeur de l'enseignement et de l'apprentissage. Québec Canada: édition Chenelière.

- 2/ https://search.emarefa.net/detail/BIM-338532.
- 3/ https://mawdoo3.com.
- 4/ Hopper, B. a. (2010). Learning the MI Way: The Effects on Students' Learning of Usingthe Theory of Multiple Intelligences..Pastoral Care in Education, . (18).
- 5/ Howard Gardner, T. H. (1989). Educational Implications of the Theory of MultipleIntelligences.Research Article, 18(8).

6/ Deing.S. (2004). Multiple intelligences and learning styles: two complemmentary. Teacher College Record 106(1).

الملاحق



#### جامعة قاصدي مرباح ورقلة

#### معهد علوم وتقنيات والنشاطات البدنية والرياضية



قسم نشاطات التربية والبدنية والرياضية

#### استبيان

#### تحية طيبة وبعد:

في إطار إعداد مذكرة تخرج لنيل شهادة الماستر في تخصص النشاط البدني الرياضي المدرسي، بعنوان: "مستوى الذكاء الحركي في ظل بعض المتغيرات لدى تلاميذ المرحلة الثانوية".

نرجوا من سيادتكم التكرم بالإجابة على بنود هذا الاستبيان، بكل صدق وموضوعية، وذلك بوضع علامة (X) أمام الإجابة المناسبة، مع العلم أنه لا توجد إجابة خاطئة وأخرى صحيحة، وإنما هي عبارات لاستقصاء رأيك بما يتناسب مع شعورك، كما أن المعلومات لا تتطلب كتابة اسمك وتكتفي بما هو موضح أسفله و ستسعمل بكل موضوعية وأمانة في أغراض البحث العلمي فقط وتقبلوا منا خالص الشكر والتقدير.

من إعداد:	تحت إشراف:
بن شلوية صلاح الدين	د/بن عبد الواحد عبد الكريم
المعلومات الشخصية:	
1/ الجنس: ذكر	أنثى
2/ الشعبة الدراسة:	
شعبة الأدب وفلسفة العلوم التجربيبة	الشعب التقنية والهندسة
3/ الانخراط في النوادي الرياضية الخارجية: منحرط (i)	غير منخرط (ة)

غير	غير	محايد	موافق	موافق	العبارات	الرقم
موافق	موافق			بشدة		
بشدة						
					أستطيع تركيز أفكاري و الانتباه على جميع تحركات زملائي	01
					أكون الأحسن في أداء الحركات و المهارات الجسمية التي تتطلب الانتباه	02
					أصل إلى أفكاري حين أكون ممارسا لإحدى مهاراتي اليدوية	03
					أجيد المهارات الحركية التي تتطلب الدقة في العمل	04
					استطيع إنجاز الأعمال الدقيقة باستعمال يدي بسلامة	05
					بإمكاني اكتساب لعبة رياضية جديدة بسهولة	06
					تتبادر إلى ذهني أفضل الأفكار في أثناء أدائي للحركات الرياضية .	07
					أتمكن من تغيير اتجاهاتي الحركية بسرعة و دقة	08
					استطيع أن أجسد قصصا قصيرة بالتعبير بالإشارات الحركية	09
					يمكنني إنشاء حركات إبتكارية جديدة عالية	10
					أتعلم بسرعة عندما أحصل على آلة بدلا من الاستماع لشخص يعلمني	11
					أستطيع أن اعبر عن آرائي باستعمال حركات الجسم و تعبيرات الوجه	12
					أدائي للمهارات الحركية يكون أفضل عندما أكون أمام زملائي	13
					أستطيع المحافظة على اتزان جسمي في أثناء أدائي لبعض المهارات	14
					استعمل يدي بمهارة في عمل أشياء مثل العاب الخفة	15
					أستطيع استعمال أجزاء جسمي في وقت واحد عندما يتطلب الأمر	16

#### الملاحق

		ذلك	
		لدي مهارة في استعمال الإشارات و حركات الأيدي بدقة	17
			10
		أستعمل حركات جسمي كليا أو جزئيا في تقليد بعض زملائي بكفاءة	18
		استطيع أن أداء المهارات المختلفة بتوافق جيدا جدا	19

		y1	y2	у3	y4	у5	у6	у7	у8	y9	y10	y11	y12	y13
x1	Pearson Correlation	.995**	.993**	.995**	.992**	.991**	.996**	.995 <sup>**</sup>	.995**	.994**	.994**	.998**	.996**	.996 <sup>™</sup>
	Sig. (1-tailed)	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000
x2	Pearson Correlation	.992**	.985**	.989 <sup>**</sup>	.990**	.985**	.990**	.989 <sup>**</sup>	.994**	.994**	.988**	.994**	.991**	.992**
	Sig. (1-tailed)	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000
x3	Pearson Correlation	.995**	.992**	.995**	.991**	.994**	.997**	.996**	.993**	.992**	.992**	.995**	.994**	.997**
	Sig. (1-tailed)	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000
x4	Pearson	.994**	.994**	.991**	.992**	.994**	.993**	.991**	.989**	.991**	.992**	.992**	.991**	.994**
АТ	Correlation Sig. (1-tailed)	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000
x5	Pearson	.992**	.991**	.991**	.991**	.992**	.992**	.989**	.988**	.989**	.990**	.991**	.988**	.993**
хэ	Correlation													
	Sig. (1-tailed)	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000
x6	Pearson Correlation	.995**	.993**	.995 <sup>**</sup>	.991 <sup>**</sup>	.992**	.993 <sup>™</sup>	.995 <sup>™</sup>	.997 <sup>**</sup>	.997 <sup>**</sup>	.994 <sup>**</sup>	.998 <sup>**</sup>	.994 <sup>**</sup>	.992**
	Sig. (1-tailed)	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000
x7	Pearson Correlation	.992**	.991**	.993**	.993**	.992**	.992**	.992 <sup>**</sup>	.992**	.990 <sup>**</sup>	.993 <sup>**</sup>	.991**	.991 <sup>**</sup>	.990**
	Sig. (1-tailed)	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000
x8	Pearson Correlation	.995**	.994**	.994**	.993**	.993**	.995 <sup>**</sup>	.996 <sup>**</sup>	.994 <sup>**</sup>	.991 <sup>**</sup>	.996 <sup>**</sup>	.993**	.993**	.992**
	Sig. (1-tailed)	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000
x9	Pearson Correlation	.990**	.992**	.994**	.990**	.992**	.992**	.994**	.993**	.993**	.994**	.995**	.993**	.993**
	Sig. (1-tailed)	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000
x10	Pearson	.993**	.988**	.993**	.990**	.988**	.994**	.994**	.996**	.991**	.993**	.994**	.994**	.992**
	Correlation													
	Sig. (1-tailed)	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000
x11	Pearson Correlation	.996**	.992**	.995 <sup>**</sup>	.994 <sup>**</sup>	.991**	.997**	.996 <sup>**</sup>	.997 <sup>**</sup>	.995 <sup>**</sup>	.995 <sup>™</sup>	.998 <sup>**</sup>	.997 <sup>**</sup>	.996 <sup>**</sup>
	Sig. (1-tailed)	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000
x12	Pearson Correlation	.992**	.991**	.990 <sup>**</sup>	.992**	.987**	.994 <sup>**</sup>	.992 <sup>**</sup>	.994 <sup>**</sup>	.994 <sup>**</sup>	.994 <sup>**</sup>	.996 <sup>**</sup>	.996**	.996 <sup>**</sup>
	Sig. (1-tailed)	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000
x13	Pearson Correlation	.992**	.991**	.992**	.991**	.988**	.992**	.993 <sup>™</sup>	.996 <sup>**</sup>	.996 <sup>**</sup>	.994 <sup>**</sup>	.998 <sup>**</sup>	.996 <sup>**</sup>	.993 <sup>**</sup>
	Sig. (1-tailed)	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000
x14	Pearson Correlation	.996 <sup>**</sup>	.995 <sup>**</sup>	.996 <sup>**</sup>	.995 <sup>**</sup>	.995**	.997 <sup>**</sup>	.994 <sup>**</sup>	.994 <sup>**</sup>	.995 <sup>**</sup>	.994 <sup>**</sup>	.997**	.996 <sup>**</sup>	.996 <sup>**</sup>
	Sig. (1-tailed)	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000
x15	Pearson Correlation	.995**	.994**	.993**	.995**	.991**	.997**	.994**	.994**	.992**	.995**	.996**	.996**	.996**
	Sig. (1-tailed)	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000
x16	Pearson Correlation	.996**	.993**	.994**	.992**	.991**	.996**	.997 <sup>**</sup>	.996**	.995**	.996**	.998**	.997**	.997**
	Sig. (1-tailed)	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000
x17	Pearson Correlation	.994**	.991**	.993**	.990**	.988**	.994**	.996**	.997**	.995**	.995**	.997**	.996**	.995**
	Sig. (1-tailed)	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000
x18	Pearson	.993**	.992**	.993**	.993**	.989**	.996**	.994**	.994**	.994**	.995**	.997**	.998**	.997**
	Correlation Sig. (1-tailed)	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000
x19	Pearson	.997**	.994**	.997**	.995**	.993**	.998**	.996**	.998**	.997**	.995**	.999**	.998**	.996**
A17	Correlation Sig. (1-tailed)	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000		0.000		0.000	0.000	0.000	0.000
	oig. (1-talleti)	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000	0.000

#### eliability Statistics

Cronbach's Alpha	Cronbach's Alpha Based on Standardized Items	N of Items
0.883	0.887	2

#### Correlations<sup>b</sup>

		القبلي	البعدي
القبلي	Pearson	1	.797**
*	Correlation		
	Sig. (1-tailed)		0.000
البعدي	Pearson	.797**	1
	Correlation		
	Sig. (1-tailed)	0.000	

<sup>\*\*.</sup> Correlation is significant at the 0.01 level (1-tailed).

b. Listwise N=17

#### **Item-Total Statistics**

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item- Total Correlation	Squared Multiple Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
x1	62.8824	83.985	0.332		0.753
x2	62.8824	83.110	0.220		0.764
х3	62.9412	79.809	0.449		0.744
x4	63.2941	72.971	0.667		0.721
x5	63.7059	75.221	0.643		0.726
х6	62.5882	81.007	0.419		0.746
х7	63.2941	78.971	0.386		0.749
x8	62.8235	77.279	0.437		0.744
х9	63.1765	85.154	0.213		0.762
x10	63.2941	82.221	0.332		0.753
x11	61.8235	91.029	-0.027		0.770
x12	62.4118	79.757	0.429		0.745
x13	62.4118	81.507	0.368		0.750
x14	62.2941	87.096	0.161		0.764
x15	63.0588	85.184	0.254		0.758
x16	62.7059	87.221	0.218		0.760
x17	62.7059	81.721	0.400		0.748
x18	62.7647	88.066	0.121		0.766
x19	62.2353	92.566	-0.328		0.771

#### **Tests of Normality**

	Kolm	ogorov-Smirı	nov <sup>a</sup>	Shapiro- Wilk		
	Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
المتوسط	0.110	60	0.066	0.961	60	0.052
الحسابي						

a. Lilliefors Significance Correction

**One-Sample Statistics** 

			Ŝtd.	Std. Error
	N	Mean	Deviation	Mean
المتوسط الحسابي	60	3.4325	0.66129	0.08537
المتوسط الفرضي	60	3.0000	.00000 <sup>a</sup>	0.00000

a. t cannot be computed because the standard deviation is 0.

**One-Sample Test** 

		_								
	Test Value = 0									
				Mean	95% Confidence Interval of the	<u>'</u>				
	t	df	Sig. (2- tailed)	Difference	Difference Lower	Upper				
			talicu		LOWCI	Оррсі				
المتوسط	40.206	59	0.000	3.43246	3.2616	3.6033				
المتوسط الحسابي										

**Group Statistics** 

				Std.	Std. Error
الجنس		N	Mean	Deviation	Mean
المتوسط الحسابي	ذکر	35	3.4165	0.61091	0.10326
	أنثى	25	3.4547	0.73854	0.14771

#### **Independent Samples Test**

•				t-test for Equalit y of Means		Sig. (2-	Mean Differe	Std. Error Differen	95% Confide nce Interval of the Differen	
			ı	t	df	tailed)	nce	ce	ce	Unnor
المتمسط	Equal	0.465	0.498	-0.219	58	0.828		0.17458	Lower	Upper 0.3112
المتوسط الحسابي	variances assumed	0.400	0.490	-0.219	30	0.020	0.0382	0.17400	0.38766	7
	Equal variances not assumed			-0.212	45.517	0.833	- 0.0382 0	0.18022	- 0.40107	0.3246 8

#### **Descriptives**

#### الحسابي المتوسط

					95% Confiden	ice Interval for		
			Std.	Std.	Mean			Maximu
	N	Mean	Deviation	Error	Lower Bound	Upper Bound	Minimum	m
علوم	20	3.4974	.62543	.13985	3.2047	3.7901	2.63	4.84
تجريبية								
وفلسفة أداب	24	3.5175	.69351	.14156	3.2247	3.8104	1.68	4.68
رياضي تقني	16	3.2237	.65073	.16268	2.8769	3.5704	1.32	3.89
Total	60	3.4325	.66129	.08537	3.2616	3.6033	1.32	4.84

#### **ANOVA**

#### الحسابي المتوسط

	Sum of		Mean		
	Squares	df	Square	F	Sig.
Between	.955	2	.478	1.096	.341
Groups					
Within Groups	24.846	57	.436		
Total	25.801	59			

#### **Group Statistics**

	رياضي نادي في الانخراط	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
الحسابي المتوسط	منخرط	8	3.4868	.37083	.13111
	منخرط غير	52	3.4241	.69749	.09672

#### **Tests of Normality**

		Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>						
	رياضي نادي في الانخر اط	Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.	
الدرجات محموع	رياضي نادي في الإنخراط	.152	u	.200 <sup>*</sup>	.970	8 8	.899	
	منخرط غير	.112	52	.100		52	.109	

<sup>\*.</sup> This is a lower bound of the true significance.

#### **Independent Samples Test**

Levene's Test for											
Equality of											
		Variances			t-test for Equality of Means						
								Std.	95% Co	nfidence	
							Mean	Error	Interval of the		
						Sig. (2-	Differenc	Differenc	Difference		
		F	Sig.	t	df	tailed)	е	е	Lower	Upper	
المتوسط	Equal	1.584	.213	.248	58	.805	.06275	.25317	44401-	.56952	
الحسابي	variances										
	assumed										
	Equal			.385	16.04	.705	.06275	.16293	28256-	.40807	
	variances				1						
	not										
	assumed										

a. Lilliefors Significance Correction