

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة قاصدي مرباح ورقلة

كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية

قسم: علوم الإعلام والاتصال



مذكرة مقدمة لإستكمال متطلبات شهادة الماستر أكاديمي

الميدان: علوم إنسانية

الشعبة: علوم الإعلام والاتصال

تخصص الإتصال الجماهيري والوسائط الجديدة

من إعداد الطالب: أسلافي مصطفى

بعنوان:

دور الإعلام الجوّاري في تحقيق التنمية المحلية
دراسة ميدانية لعينة من المراسلين المحليين بولاية تيميمون

نوقشت وأجيزت علنا بتاريخ

أمام اللجنة المكونة من السادة:

الأستاذة: كوجة محمد صغير ... (أستاذة محاضرة أ – جامعة قاصدي مرباح ورقلة)..... رئيسا

الأستاذ: بودربالة عبد القادر (أستاذ محاضر أ – جامعة قاصدي مرباح ورقلة)..... مشرف و مقررا

الأستاذ: صانع رابح (أستاذ مساعد أ – جامعة قاصدي مرباح ورقلة)..... مناقشا

السنة الجامعية: 2022/2021

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة قاصدي مرباح ورقلة

كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية

قسم: علوم الإعلام والاتصال



مذكرة مقدمة لإستكمال متطلبات شهادة الماستر أكاديمي

الميدان: علوم إنسانية

الشعبة: علوم الإعلام والاتصال

تخصص الإتصال الجماهيري والوسائط الجديدة

من إعداد الطالب: أسلافي مصطفى

بعنوان:

دور الإعلام الجوّاري في تحقيق التنمية المحلية
دراسة ميدانية لعينة من المراسلين المحليين بولاية تيميمون

نوقشت وأجيزت علنا بتاريخ

أمام اللجنة المكونة من السادة:

الأستاذة: كوجة محمد صغير....(أستاذة محاضرة أ –جامعة قاصدي مرباح ورقلة)..... رئيسا

الأستاذ: بودربالة عبد القادر (أستاذ محاضر أ –جامعة قاصدي مرباح ورقلة)..... مشرف و مقررا

الأستاذ: صانع رابح(أستاذ مساعد أ –جامعة قاصدي مرباح ورقلة مناقشا

السنة الجامعية: 2022/2021

شكر وعرفان

أحمد الله تعالى وأشكره وأستعين به في كل شيء فالشكر لله أولاً وأخراً وعملاً بتوجيه

حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم "من لم يشكر الناس لم يشكر الله"

يسرني ويشرفني في نهاية هذا العمل المتواضع أن أتقدم بجزيل الشكر والتقدير للأستاذ

الفاضل المشرف "الدكتور بودريالة عبد القادر"

إعترافاً بجميله وعلى ما قدمه لي من توجيهات ونصائح

قيمة وحرصه على إتمام هذا العمل المتواضع فجزاه الله كل خير.

إلى كل من أفادني من العلم حرفاً، وإلى من قصده فأعانني، فلهم جزيل الشكر

والدعاء.

كما أتوجه بأسمى معاني التقدير والشكر إلى كل أساتذة كلية العلوم الانسانية

والاجتماعية

قسم الإعلام والاتصال.

إهداء

إلى كل من ينطبق عليه حديث أبي الدرداء رضي الله عنه { من سلك طريقا يلتمس فيه علما، سهل الله له طريقا إلى الجنة } أخرجهُ أبو داود. باب العلم إلى مدرستي الأولى وملكتي في الحياة، إلى من عجز اللسان عن وصف جمالها، إلى من كان دعاؤها ولا يزال سر ناجحي.

أمي الغالية

إلى من علمني وأخذ بيدي وأنار لي طريق الحياة، وعلمني الصبر والإخلاص.

أبي الغالي

إلى من نقت في كنفهم طعم السعادة والحب والإخاء اخواني الأعزاء كل باسمه.

إلى من ضاقت السطور عن ذكرهم فوسعهم قلبي؛ أصدقائي الأعزاء.

إلى كل من علمني حرفا وأرشدني إلى الصواب طوال مسيرتي الدراسية.

أهدي هذا العمل المتواضع.

الملخص:

سعت هذه الدراسة إلى التطرق لتوضيح جهود الإعلاميين المحليين في تحقيق التنمية المحلية بولاية تيميمون. ولعل للمراسل الصحفي دور في تحقيق التنمية المحلية وذلك من خلال نقل إنشغالات المواطنين ومشاكلهم حول التنمية المحلية إلى الجهات المعنية أو السلطات على المستوى المحلي كون الإعلام أصبح جزءا مهما منه في إيصال رسائل المجتمع مهما كان نوعها إلى المسؤولين وضرورة إيجاد حلول مناسبة في قضايا تخص التنمية، فكان من بين الأسباب التي دفعتنا لاختيار هذا الموضوع ويمكن أن نستخلص من هذه الدراسة أنه يجب توفر في المراسل الصحفي شروط حتى يكون رجل المهنة بإمتياز أن يكون له مستوى تعليمي وثقافي لكي يؤدي دور الإعلام على أحسن وجه، كما استنتجنا أيضا من خلال هذه الدراسة أن المراسل الصحفي بولاية تيميمون يتعرض إلى عراقيل تصعب عليه أداء مهامه فالمراسل المحلي بإمكانه أن يلعب دور مهم في التنمية المحلية خاصة إذا توفرت جملة من الإمكانيات التي تمكن من رفع عجلة التنمية على المستوى المحلي بولاية تيميمون كما استنتجنا أن المراسل الصحفي هو همزة وصل بين المجتمع والسلطات المعنية في مراقبة إنشغالات التنمية المحلية لأن ما يقوم به من جهود في سبيل النهوض بالتنمية المحلية خاصة هو نشاط إعلامي مثله مثل الأنشطة الإعلامية الأخرى.

كلمات مفتاحية:

المراسل الصحفي / التنمية المحلية / ولاية تيميمون / إنشغالات المواطن / إعلامي محلي.

Summary:

This study sought to touch upon the efforts of local media professionals in achieving local development in the Wilayat of Timimoun.

Perhaps the press reporter has a role in achieving local development, by conveying the concerns and problems of citizens about local development to the concerned authorities or authorities at the local level, since the media has become a part of it in communicating community messages of any kind to officials and the need to find appropriate solutions in an issue related to development. It was among the reasons that prompted us to choose this topic, and we can conclude from this study that the reporter must meet conditions in order for a man of the profession to be privileged to have an educational and cultural level in order to perform

The role of the media in the best way, and we also concluded through the study that the press reporter in the Wilayat of Timimoun is exposed to obstacles that make it difficult for him to perform his duties. Timimoun We also concluded that the press reporter is a link between the community and the concerned authorities in monitoring the concerns of local development, because the efforts made by the local media to advance local development in particular is a media activity like other Media activities.

Key Words:

Press reporter / Local Development / Timimoun State / Concerns of citizens / local media.

فهرس المحتويات

الصفحة	العنوان
	شكر وعرfan
	إهداء
	ملخص الدراسة
	فهرس المحتويات
	قائمة الجداول
	قائمة الأشكال
	قائمة الملاحق
أ	مقدمة
02	1. إشكالية الدراسة وتساؤلاتها
04	2. أسباب اختيار موضوع الدراسة
04	3. أهمية الدراسة وأهدافها
05	4. مفاهيم الدراسة
07	5. الدراسات السابقة
10	6. المقترح النظري لدراسة
12	7. الإجراءات المنهجية للدراسة
12	1.7. نوع الدراسة ومنهجها
13	2.7. أدوات جمع البيانات
13	3.7. الإستبيان

14	4.7. الإِستبيان الإلكتروني
15	5.7. مجتمع الدراسة والعينة
16	6.7. مجالات الدراسة
15	8. صعوبات الدراسة
17	خلاصة الفصل
الفصل التطبيقي: مقابلة وإِستبيان إلكتروني	
19	تمهيد
23	تحليل وإِستخلاص النتائج حسب تساؤلات الدراسة
89	إِستخلاص النتائج العامة للدراسة
90	خاتمة
92	قائمة المراجع
95	الملاحق

قائمة الجداول

الرقم	عنوان الجدول	الصفحة
01	أريد تعريف لبلدية تميمون	22
02	ماهي أهم المشاريع التنموية لبلدية سنة 2022	24
03	هل كل مسالك المنطقة تسهل من عملية التنقل والوصول إلى المناطق الأخرى	25
04	هل يطرح مشكل المياه بالمنطقة	25
05	كم إستفادة البلدية من حصص السكنات	26
06	ماهو حال قطاع الصحة وما هي أهم الهياكل والصيانات في البلدية	27
07	ماذا عن قطاع التربية والهياكل التربوية	27
08	ماذا عن مشاريع الرياضة	28
جداول الإستبيان		
01	يمثل نوع الجنس	29
02	يمثل العينة حسب السن	30
03	يمثل أفراد العينة حسب المستوى التعليمي	32
04	يمثل أفراد العينة حسب الخبرة المهنية	34
05	يمثل مقومات التنمية المحلية بولاية تميمون	36
06	يمثل سير وتيرة التنمية بولاية تميمون	38
07	يمثل سير التنمية إذا كانت بالكل البطيء	40
08	يمثل الإستجابة من طرف المسؤولين لمتطلبات التنمية المحلية في ولاية تميمون	42
09	يمثل الساحة التي تخصصها وسائل الإعلام لمجال التنمية	44
10	يمثل المساحة المخصصة بالتنمية	46

47	يمثل دور الإعلاميين المحليين في نقل الإنشغالات التنموية المحلية بولاية تيميمون	11
49	يمثل المجالات التي يجب التركيز عليها لتحقيق تنمية حقيقية على مستوى ولاية تيميمون	12
51	يمثل تعليل حول المجالات التي يجب التركيز عليها لتحقيق التنمية	13
53	يمثل ضوابط المراسل الصحفي في أداء عمله	14
55	يمثل لنا التشريعات التي تتحكم في العمل الصحفي	15
57	يمثل التشريعات الأخرى التي تتحكم في العمل الصحفي	16
59	يمثل لنا الصعوبة في الوصول إلى الأخبار الرسمية كصحفي	17
61	يمثل طبيعة العوائق أثناء الأداء الصحفي	18
63	يمثل العوائق الأخرى	19
65	يمثل الضغوطات النفسية لدى المراسلين	20
67	يمثل إذا كانت الإجابة ب نعم فما هي هذه الضغوطات؟	21
69	يمثل فرض الرقابة من طرف المؤسسة الإعلامية على عمالكم كمراسلين	22
71	يمثل الضغوطات التي يمارسها المراسلين أثناء نقل إنشغالات المواطنين	23
73	يمثل في حالة الإجابة ب نعم؟	24
75	يمثل تأثير المراسل المحلي من خلال العمل على تحقيق التنمية المحلية بولاية تيميمون	25
77	يمثل فرض تشريعات العمل العقوبات لنقل بعض الحقائق التنموية للمجتمع	26
79	يمثل العناية في التنقل أثناء نقل الأحداث تخص التنمية المحلية	27
81	يمثل تمكين الصحفيين في المساهمة الفعالة لتحصيل حياة المواطنين	28
83	يمثل علاقة الصحفيين مع المسؤولين في ولاية تيميمون	29
85	يمثل مقابلات دورية التي يقوم بها الصحفي فيما يتعلق بالتنمية المحلية	30
87	يمثل بعض مشاريع التنمية المحلية	31

قائمة الأشكال

الصفحة	عنوان الشكل	الرقم
29	يمثل نوع الجنس	01
30	يمثل العينة حسب السن	02
32	يمثل أفراد العينة حسب المستوى التعليمي	03
34	يمثل أفراد العينة حسب الخبرة المهنية	04
36	يمثل مقومات التنمية المحلية بولاية تيميمون	05
38	يمثل سير وتيرة التنمية بولاية تيميمون	06
40	يمثل سير التنمية إذا كانت بالكل البطيء	07
42	يمثل الإستجابة من طرف المسؤولين لمتطلبات التنمية المحلية في ولاية تيميمون	08
44	يمثل الساحة التي تخصصها وسائل الإعلام لمجال التنمية	09
46	يمثل المساحة المخصصة بالتنمية	10
47	يمثل دور الإعلاميين المحليين في نقل الإنشغالات التنمية المحلية بولاية تيميمون	11
49	يمثل المجالات التي يجب التركيز عليها لتحقيق تنمية حقيقية على مستوى ولاية تيميمون	12
51	يمثل تعليل حول المجالات التي يجب التركيز عليها لتحقيق التنمية	13
53	يمثل ضوابط المراسل الصحفي في أداء عمله	14
55	يمثل لنا التشريعات التي تتحكم في العمل الصحفي	15
57	يمثل التشريعات الأخرى التي تتحكم في العمل الصحفي	16
59	يمثل لنا الصعوبة في الوصول إلى الأخبار الرسمية كصحفي	17
61	يمثل طبيعة العوائق أثناء الأداء الصحفي	18

63	يمثل العوائق الأخرى	19
65	يمثل الضغوطات النفسية لدى المراسلين	20
67	يمثل إذا كانت الإجابة ب نعم فما هي هذه الضغوطات؟	21
69	يمثل فرض الرقابة من طرف المؤسسة الإعلامية على عملكم كمراسلين	22
71	يمثل الضغوطات التي يمارسها المراسلين أثناء نقل إنشغالات المواطنين	23
73	يمثل في حالة الإجابة ب نعم؟	24
75	يمثل تأثير المراسل المحلي من خلال العمل على تحقيق التنمية المحلية بولاية تيميمون	25
77	يمثل فرض تشريعات العمل العقوبات لنقل بعض الحقائق التنموية للمجتمع	26
79	يمثل العناية في التنقل أثناء نقل الأحداث تخص التنمية المحلية	27
81	يمثل تمكين الصحفيين في المساهمة الفعالة لتحصيل حياة المواطنين	28
83	يمثل علاقة الصحفيين مع المسؤولين في ولاية تيميمون	29
85	يمثل مقابلات دورية التي يقوم بها الصحفي فيما يتعلق بالتنمية المحلية	30
87	يمثل بعض مشاريع التنمية المحلية	31

قائمة الملحق

الصفحة	عنوان الملحق	الرقم
95	المقابلة	01
96	الهيكل التنظيمي للبلدية	02
97	تعريف عن بلدية تميمون	03
98	الإجابة على الأسئلة	04
99	الإستبيان	05

مقدمة:

منذ ظهور وسائل الإعلام وتعاظم شأنها كان هناك دائما سؤال يلح على أذهان الباحثين وهو:

كيف يمكن تسخير هذه الوسائل لصالح المجتمع؟

وحين ظهرت وسائل الإعلام المحلية أو الإقليمية اكتسب هذا التساؤل أهمية وثراء، فلقد اتضح أن وسائل الإعلام المحلية تستطيع القيام بأدوار ومهام قد لا تستطيع وسائل الإعلام العامة القيام بها، ما اتضح أن وسائل الإعلام المحلية هي الأقدر دائما على فهم طبيعة مجتمعاتها المحلية وخصوصياتها واحتياجاتها.

ومن هذا المنطلق إن الاهتمام بالإعلام المحلي وبأهميته ودوره التنموي خاصة وأن التنمية تشغل أولى أولويات النظام السياسي، فإنها تظل هي الإطار الأوسع الذي تعمل أو ينبغي أن تعمل في إطار وسائل الإعلام القائمة، ومن التسليم بأن وسائل الإعلام

المحلية لا يمكن أن تمارس دورها التنموي إلا من خلال جهود الإعلاميين والمراسلين المحليين الذين يتحملون جملة من الصعاب بغية الوصول إلى مصادر الأخبار وتوضيح الصورة التامة للمجتمع المحلي.

فقد سعت هذه الدراسة إلى التطرق لتوضيح جهود الاعلاميين المحليين في مراقبة تجسيد

المشاريع التنموية بولاية تيميمون من خلال إبراز جهود مراسلين القنوات الوطنية والخاصة في الولاية ومدى تفاعلهم مع المجتمع ونقل الإنشغلات وتوضيح الصورة التنموية له.

وقد قسمت هذه الدراسة إلى فصلين الأول تحدثت فيه عن علاقة الإعلام المحلي في التنمية وذلك من خلال إعطاء مفهوم التنمية المحلية والسياق التاريخي لها إضافة الى خصائصها، والاهداف التي تميزها ومجالاتها وكذا الركائز التي تقوم عليها، وتحدثت أيضا على تأثير الإعلام على التنمية المحلية والإعلام وأبعاده التنموية وقضية التنمية ومعالجتها إعلاميا وفي الاخير لمحة حول المراسلين الصحفيين والتنمية المحلية في الجزائر، وشكلت في البداية الجانب المهني كفصل الاول تضمن أهم المنطلقات وأسس المنهجية المعتمدة وإختيار وبناء موضوع الدراسة، حيث تم فيه تحديد مشكلة الدراسة وتساؤلاتها، أهميتها وأهدافها، تحديد المفاهيم البارزة في الدراسة، ثم منهجها وخصائص العينة مع إستعراض الدراسات السابقة التي تناولت هذا الموضوع وآخر أدوات البحث التحليلي والميداني.

أما الفصل الثاني فهو دراسة تطبيقية حيث كانت على شكل إستبيان إلكتروني موجه للمراسلين وفئة معينة من المواطنين بولاية تيميمون بغيت معرفة الجهود المبذولة حول الإعلام الجوارى ودوره في تحقيق التنمية المحلية.

الإطار المنهجي للدراسة

1. الإشكالية:

إن للإعلام ووسائله المتطورة دور كبير في تشكيل الوعي لدى الفرد والمجتمع بل وتعداه إلى صناعة القيم نفسها حيث استطاع الولوج إلى عقول الجماهير فأصبح يشكل جزءا يستحيل الإستغناء عن في حياتهم، فدور الاعلام قد تجاوز دور الترفيه والتسلية بل حتى دور نقل الاخبار إلى دور مهم وهو صناعة الأحداث فأصبح له دور الأمر والنهي والهدم والبناء في مختلف المجتمعات.

ولا شك ان الإعلام بوسائله المختلفة وبصفته السلطة الرابعة والرقابية وأداة التوصيل بين صناع القرار والمواطنين، إذ يقوم بدور رئيسي في التنمية من خلال حث الجماهير على الإشتراك في أنشطتها المختلفة، وتعبئة الافراد لمحاولة إزاحة العوائق التي تحول دون تنفيذها على أرض الواقع من خلال تعديل الإتجاهات ومحاولة تغيير السلوكيات وتوجيهها أصبح مطلبا حيويا يقوم بتوصيل وتنفيذ ومتابعة الأهداف التنموية العليا كما يلعب دور الشريك في تنمية المجتمعات المحلية بمساهمتها في تحديد إحتياجات المجتمع وترتيب أولوياته ووضع إستراتيجية لتلبية متطلباته، وتحديد المشكلات التي تعيق التنمية وإختيار أنسب الطرق لمعالجتها، ويعمل على أن يكون الفرد ليس مستفيدا من الخدمات فقط بل مساهما فعالا في الحفاظ على سلامة المحيط الذي يعيش فيه، لأن خطط التنمية المحلية رهينة بمشاركة جميع القوى المنتجة، ولن تقوم هذه المشاركة ما لم تقم وسائل الإعلام بمختلف أنواعها بتوعيتهم و تثقيفهم و توجيههم لكل ما يخدم بيئتهم المحلية.

وقد أصبحت وسائل الإعلام المحلية عنصرا هاما في العملية الإقتصادية بالنظر لحضورها المستمر في مختلف تظاهرات المحلية وتغطيتها للعديد من المشاريع الإقتصادية خاصة الإعلام المسموع والذي يغطي كامل التراب الوطني بأكثر من 48 محطة إذاعة محلية وجهوية تنطلق من إنشغالات المواطن وتعود إليه بمبرامج متنوعة تتقصى مبدأ الجوارية في التغطية والطرح.

ومن هذا المنطلق الظاهر كان الإهتمام بالإعلام ودوره التنموي الذي يلعب دور وسيلة مهمة التي تستخدمها الدول النامية لتحقيق التغيير والأهداف التنموية من خلال ما يقوم به من تعليم وترسيخ قواعد السلوك والحفاظ على البيئة المحلية، ومساعدة القرارات التي تساير التنمية وإحاطة الأفراد بأبعاد التنمية وخططها ومتطلباتها.

لقد أصبحت وسائل الإعلام أداة لممارسة الديمقراطية وصناعة الرأي العام حول مختلف القضايا والأحداث التي تهم الجماهير، الأمر الذي جعل من وسائل الاعلام المختلفة تحافظ على تواجدها رغم التنافسات الشديدة بينها والمتسارعة التي عرفتها في السنوات الماضية، فالصحيفة مثلا رغم قدمها كوسيلة إعلامية إلى أنها لا زالت تنافس الوسائل الإعلامية الإلكترونية الحديثة وهذه أهم أسباب بقائها في واجهة التنافس الإعلامي إضافة

إلى خصائصها الفنية اعتمادها على رجال الإعلام من صحفيين ومراسلين قريبين من واقائع الأحداث والقضايا يسعون إلى إيصال صوة هادفة وموضوعية عنها، الأمر الذي يدفع بالمؤسسات إلى سعي دائم ومستمر لضم صحفيين ومراسلين أكفاء لتغطية إحتياجاتها الإعلامية ويسمح لها بأداء دورها كسلطة رقابية على المجتمع، والخاصة المراسلين المحليين حيث يعتبر المرسل المحلي الأذن التي تسمع بها الوسيلة الاعلامية جمهورها والعين التي ترى بها وسائل الإعلام والجمهور والوقائع والأحداث التي تدور في المجتمع.

والمرسل الصحفي هو ذلك الشخص الذي يلعب دور المؤلف كوسيط بين مصادر الأخبار والجمهور المتلقي لها، من ثم فإن وسائل الإعلام تساهم في تزويد الأفراد والجماعات بالمعلومات والحقائق الخاصة بالتنمية بشكل عام من خلال النشاط الإعلامي بين أفراد المجتمع والوسيلة الإعلامية المحلية.

فالإعلام المحلي ما هو إلى إنعكاس لبناء ومساهمة في التنمية المحلية، ومن هنا يبرز دور وسائل الإعلام المحلية بمختلف أشكالها بمساعدتها في التنمية بعد أن تثبت الارتباط الوثيق بينها وبين المجتمع المحلي.

و تأسيسا على ما سبق تأتي على هذه الدراسة لتسليط الضوء على الدور الذي يلعبه المرسل الإعلامي المحلي في خدمة التنمية المحلية من خلال إبراز دور الاعلام الجوّاري في تحقيق التنمية المحلية بولاية تيميمون وعليه نطرح التساؤل التالي:

✓ هل يساهم الإعلام الجوّاري في تحقيق التنمية المحلية بولاية تيميمون؟ من وجهة نظر المرسلين الصحفيين المحليين بالولاية

ولتبسيط الإشكالية نطرح مجموعة من التساؤلات الأولية الفرعية:

- كيف يصف المرسلين المحليين واقع التنمية المحلية بولاية تيميمون؟
- ماهي ظروف العمل التي تحيط بالمرسلين المحليين أثناء تغطيتهم لواقع التنمية المحلية بولاية تيميمون؟
- ماهي الركائز التي يجب أن يعتمدها الإعلام المحلي الجوّاري لتحقيق التنمية المحلية بولاية تيميمون؟

2. أسباب إختيار الموضوع:

تعد أسباب إختيارنا لدراسة هذا الموضوع لمجموعة من الأسباب منها:

عند إختيار أي موضوع يجب أن يكون لصاحبه جملة من الأسباب والدوافع لاختياره:

*** الأسباب الذاتية:**

- إهتمام الباحث وميوله الشخصية.
- ندرة الدراسات التي تعالج موضوع الإعلاميين المحليين ودورهم في تحقيق التنمية المحلية مما يتطلب مني المشاركة في إعداد وإجراء دراسات في هذا الموضوع.
- كونه أن الموضوع يدخل في إطار تخصص الباحث مما ينتج عنه رغبة في دراسته.

*** الأسباب الموضوعية:**

- المكانة التي يحتلها المراسل المحلي في عملية تحقيق التنمية المحلية
- محاولة معرفة الجهود المبذولة من طرف المراسلين المحليين في مجال التنمية المحلية.

3. أهمية وأهداف الدراسة:

*** أهمية الدراسة:**

- إن لكل موضوع من المواضيع العلمية المدروسة أهمية تدفع الباحثين إلى تناولها ودراستها والبحث فيها بطرق وأساليب علمية حيث تكمن أهمية دراسة في إبراز دور الإعلام الجوّاري في تحقيق التنمية بولاية تيميمون وأهمية المراسل المحلي في بلورة المضامين المحلية وبنها للمواطنين وإبراز موقف الاعلاميين المحليين اتجاه التنمية المحلية بالولاية كونهم السلطة الرابعة لنقل الإنشغلات داخل المجتمع والنهوض بالتنمية المحلية.
- المساهمة في تسريع عجلة التنمية المحلية وخدمة المواطن.

و أخيرا تصب هذه الدراسة في الدور الذي لعبه المراسل الصحفي المحلي في تحقيق التنمية المحلية.

*** أهداف الدراسة:**

يهدف البحث إلى:

- محاولة التعمق في معرفة الإعلام الجوّاري وتوضيح طرق عمله، وإزالة الصورة الضبابية التي تكتنف هذه الفئة على أهمية دوره في إنتاج الأخبار وإنتاج المعرفة في تحقيق التنمية بالمجتمع.
- محاولة فهم أثر الإعلام على تحقيق التنمية المحلية من خلال جهود الإعلاميين.
- محاولة فهم الممارسة الإعلامية المحلية للمراسل الصحفي من خلال مراقبته في تحقيق التنمية الخاصة بمجتمعه.

4. تحديد المفاهيم والمصطلحات:

سنتطرق في هذه النقطة إلى إبراز المفاهيم والمصطلحات التي تجسد متغيرات الدراسة والتي حددها

✓ الجهود:

لغة: جهود جمع جهد، فعل الجهد

جهد الشخص: جد وبذل الغاية

✓ **المراسل الصحفي:** هو رجل المهارات العامة الذي يكون على إستعداد دائم لتغطية أي حدث يكلف به فهو الصحفي الذي تعينه المؤسسة الإعلامية سواء كانت جريدة أو إذاعة أو تلفزيون في مكان ما أو مدينة ما ليغطي لها الأحداث الدائرة هناك، ويرسلها في الوقت المناسب والمراسل قد يعين في أي مكان سواء خارج الوطن أو داخله في الولايات المحافظة والإقليم.

✓ **التنمية المحلية:** هي تحقيق الزيادة التنموية في كافة القطاعات على المستوى المحلي للوصول إلى مراحل متقدمة من التنمية والنمو، تقوم التنمية المحلية على مبدأ إشراك البيئة المحلية في مناقشة مشاكلهم وإقتراح الحلول ومتابعة البرامج وإطلاعهم على النتائج وتمكينهم ومساعدتهم على القيام بهذه المشاركة.

✓ التنمية:

لغة: من النمو أي إرتفاع الشيء من موضعه إلى موضع آخر، في المال الزيادة والكثرة

إصطلاحاً: فإن النمو يختلف عن التنمية فالنمو يشير إلى عملية الزيادة الثابتة ومستمرة التي تحدث في جانب معين من جوانب الحياة أما التنمية فهي عبارة عن تحقيق زيادة سريعة تراكمية ودائمة عبرة فترة من الزمن في إنتاج الخدمات نتيجة استخدام الجهود العلمية لتنظيم الأنشطة المشتركة الحكومية والشعبية.

✓ الدور:

لغة: يعني يدور دور أن أي تحرك باتجاهات متعددة، وهو في مكانه، وهو ما ينبغي أن يقوله أو يفعله مثل ممثل في مسرحية أو فيلم.

إصطلاحاً: تعريف هربرت ميترن:

يستخدم مفهوم الدور في الإشارة إلى نوع منه السلوك المقرر والمحدد لشخص يشغل مكانة معينة. ويعرفه عبد الحليم عبد العالي: هو توجيه أو تفهم عضو معين بالجزء الذي ينبغي أن يلعبه التنظيم.

✓ المجتمع المحلي:

اصطلاحاً: يرتبط مفهوم الإذاعة المحلية بالمجتمع المحلي ضرورة توضيح المصطلح. يعرفه ابراهمي المسلمي: هو جماعة من المواطنين يعيشون في بقعة أرض معينة ذات حدود جغرافية وإدارية يكونون جماعة مرتبطة بفضل إشتراك أفرادها في مجموعة من التصورات والقيم المشتركة. ويعرف على أنه جماعة من الناس تقطن في بقعة جغرافية معينة تزاوّل نشاطاتها الإقتصادية والسياسية ذات مصالح مشتركة لها تنظيم إجتماعي وإداري يحدد طبيعة حكمها، كما أن لها مصالح وشعور وأهداف متبادلة.¹

التعريف الإجرائي للمجتمع المحلي:

المجتمع المحلي هو جماعة من الناس تعيش في منطقة جغرافية نشأة لديهم علاقات إجتماعية وثقافية أدت إلى وجود مجموعة من المؤسسات والمنظمات والأهداف المشتركة عن طريق التعاون بين أفراد المجتمع وترابطهم عادات و تقاليد وثقافة واحدة.

¹- محمود إيراغن القاموس الموسوعي للإعلام والإتصال، منشورات المجلس الأعلى للغة العربية، 2004. ص 394.

5. الدراسات السابقة:

- الدراسة الاولى:

رسالة تخرج لنيل شهادة ماجستير في علوم الإعلام والاتصال تحت عنوان

(الإعلام المحلي وأبعاده التنموية في المجتمع دراسة وصفية تحليلية للخطاب الإعلامي إذاعة وارقلة نموذجاً) من إعداد الطالبة سويقات لبنى، تم مناقشتها خلال السنة الجامعية 2009-2010 بجامعة وهران.

ولقد اعتمدت هذه الدراسة على الإعلام المحلي ومن خلاله الإذاعة في تحقيق التنمية وسط المجتمعات المحلية من خلاله ما تبثه من برامج إضافة إلى الوسائل الاعلامية الأخرى لما لها من مميزات مرتبطة بقضية التنمية أما عن الإشكالية المطروحة فهي كالآتي:

كيف يعمل الإعلام المحلي ومن ذلك الإذاعة المحلية على تنمية المجتمعات المحلية من خلال مضامين

الرسالة التي يبثها ؟

اعتمدت هذه الدراسة على منهج الدراسات الوصفية من خلال دراسة الوضع الراهن لظاهرة، ووصف محتوى برامج التي تقدمه الإذاعة المحلية من حيث مواضيع التي تتطرق إليها وأبعاده، ووصف مضامينها كأسلوب الرسائل التسلسل الأفكار والمواضيع في البرامج وغيرها.

ومن أهم النتائج التي توصلت إليها الدراسة:

هناك تفاوت أو خلل في موازنة بين مختلف الأبعاد التنموية بحيث تولي برامج الإذاعة المحلية أهمية قصوى للبعد التنموي الاجتماعي والثقافي على حساب البعدين التنمويين السياسي والإقتصادي.

ترتبط سميات الخطاب الإعلامي المتعلق بالتنمية بتوجهات السياسة الإعلامية المسطرة من قبل الإذاعة المركزية أكثر من ارتباطها باحتياجات المجتمع المحلي وهي بذلك تنقص من قيمة ذلك الخطاب.

الدراسة الثانية:

دراسة لطلبة محمد شوبنة ومروان عبيدي وعبدالوهاب بلبيرون وهي مذكرة مقدمة لإستكمال متطلبات شهادة

الماستر في تخصص إتصال وعلاقات عامة وقد نوقشت هذه المذكرة بجامعة 8 ماي 1945 بقالمة سنة

2016-2017 وكانت الدراسة بعنوان الإعلام المحلي والقضايا المحلية (برنامج في ضيافة البلدية لإذاعة

قائمة نموذجاً) وقد حاول القائمون على هذه الدراسة تبيين المشاركة الفعالة للإعلام في كافة الخطط التنموية وتتبع سيرها من خلال مختلف الأنشطة والأشكال الإعلامية وهذا من خلال برنامج في ضيافة البلدية بإذاعة قائمة المحلية وتم طرح الإشكالية التالية:

كيف يساهم الإعلام المحلي في النهوض بالتنمية؟

وقد فرضت طبيعة الموضوع على القائمين بالدراسة باستخدام منهج دراسة حالة لكونه يهدف إلى التعرف على وضعية واحدة معينة بطريقة تفصيلية دقيقة من خلال إستعمال إستمارات الإستبيان والمقابلة وتحليل المحتوى لجمع البيانات.

ومن أهم النتائج التي توصلت إليها الدراسة:

- يساهم الإعلام المحلي في تلقين المواطنين المهارات والأساليب اللازمة التي تقتضيها عملية التحديث والتطور لسيما إنتقال المسؤولين.
- يشارك الإعلام المحلي في تنمية المجتمع مباشرة من خلال الأنشطة المختلفة والأعمال كحمو الأمية وتنقيف المرأة والتحسيس وغيرها.
- كلما كان الإعلام المحلي متطور في أدائه ووسائله كلما أثر ذلك أكثر في المجتمع.

الدراسة الثالثة:

ومن بين الدراسات التي تناولت الموضوع المختار والتي إستطعت الوصول إليها هي دراسة الطلبة أوالصديق عبد الحميد وبلخيري عمر بعنوان جهود الإعلاميين المحليين في مراقبة تجسيد المشاريع التنموية بولاية أدرار حددت هذه الدراسة الميدانية على أن الإعلام المحلي يهدف إلى مراقبة المشاريع التنموية بين المجتمع المحلي بهدف توضيح جهود الإعلاميين والمراسلين الصحفيين بالولاية بإعتبار أن الإعلام سلطة رابعة.

تمثلت أهمية الموضوع في توضيح جهود الإعلاميين وتقريب المواطنين للسلطات وتبليغ إنشغالاتهم ومتطلبات المجتمع وإعتمد الباحث على المراسلين المحليين بولاية أدرار بحيث جاءت التساؤلات كالتالي:
ما مدى مساهمة الإعلاميين المحليين بولاية أدرار في مراقبة تجسيد مشاريع تنموية ومحلية.

ومن أهم النتائج التي توصلت إليها هذه الدراسة

- أن يتوفر في المراسل الصحفي شروط حتى يكون رجل مهنة بامتياز.
- المراسل الصحفي أو الإعلامي هو ذلك الشخص الذي يقوم بنقل الأخبار من مكان وقوعها إلى مختلف وسائل الإعلام المتاحة.
- كلما كان الإعلام المحلي متطور في أدائه ووسائله كلما أثر ذلك في المجتمع.

*الاستفادة من الدراسات:

- توضح هذه الدراسات تحقيق التنمية وسط المجتمعات المحلية من خلال دراسة الوضع الراهن لظاهرة من طرف المراسلين المحليين ونقلها إلى المؤسسة الإعلامية وبثها عبر الوسيلة الإعلامية الخاصة بهم.
- بحيث يكمن الفرق بين هذه الدراسات السابقة ودراستي في المواضيع البحثية حيث أن الدراسة الأولى تعتمد على ما تحققه الإذاعة في التنمية وسط المجتمعات المحلية، والدراسة الثانية تبين المشاركة الفعالة للإعلام في كافة الخطط التنموية وتتبع سيرها من الأنشطة والأشكال الإعلامية، أما الدراسة الثالثة إلى مراقبة مشاريع تنموية في المجتمع المحلي بهدف توضيح جهود الإعلاميين المحليين والمراسلين.
- أما الدراسة تعتمد على دور الذي يبرزه الإعلام الجوّاري في تحقيق التنمية المحلية من خلال المراسلين المحليين بالولاية.

06 المقترح النظري للدراسة:

نظرية الإعتماد على وسائل الإعلام:

- تعتبر نظرية الإعتماد على وسائل الإعلام من النظريات التي تكون بمثابة نموذج مفتوح لبعض من التأثيرات المحتملة وبالتالي لا بد من التركيز على الإبتعاد عن نموذج عدم وجود تأثير لوسائل الإعلام وهو ما ساهم في تصنيف هذه النظرية على أنها نظرية شاملة كما تقوم بتوضيح العلاقة ما بين الرأي العام والإتصال.
- تقوم نظرية الإعتماد على وسائل الإعلام بالتأكيد على دور الوسائل الإعلامية في التأثير على الجمهور كما ساهم في التأثير على الأنظمة الإجتماعية وعلى أنظمة الإعلام نفسه وبالتالي لا بد من التأكيد على أن أداء

الوسائل الإعلامية مرتبط بالتغير والإصلاح فيها فقد يكون ذلك من خلال الأنظمة السياسية أو ظهور وسائل إعلامية بديلة

- تقوم نظرية الاعتماد لوسائل الإعلام بالإهتمام بكافة الظروف التاريخية والتي من شأنها أن تؤثر على النظام المجتمعي بالإضافة إلى الإهتمام بالبناء الإجتماعي والذي يكون مرتبط بكافة المتغيرات الفردية والشخصية
- تستطيع نظرية الاعتماد على وسائل الإعلام أن تستخدم المفاهيم الرئيسية والتي تساهم في إيجاد علاقات كبيرة بحيث تكون بمثابة علاقات ذات تحديد أكثر وأعمق ما بين الوسائل الإعلامية الجماهيرية وما بين الأفراد.²
- كما تساهم نظرية الاعتماد على وسائل الإعلام في إيجاد التفسيرات المختلفة والبديلة في إستخدام الوسائل الإعلامية من قبل المتلقي، بالإضافة إلى ضرورة ارتباط أهدافها المتحققة من الحصول على المعلومات مع تصنيف الأفراد وذلك حسب مصادر الحصول على البيانات، سواء كانت مصادر رئيسية أو ثانوية.
- فلقد تطورت نظرية الاعتماد على وسائل الإعلام، حيث قامت في التأثير على معرفة الأفراد، كما تعتبر من أهم النظريات التي قامت بدراسة عمليات التأثير الناجمة واهتمت بها، بالإضافة إلى أنها تعتبر النظريات الكاملة، وذلك بسبب إحتوائها على مفاهيم العناصر في علم النفس الإجتماعي وعلم الإجتماع، وبالتالي فإن التفاعل الناجم عن هذه النظرية مرتبط بالتفاعل والمتغيرات الفردية والتي تكون ذات علاقة بطبيعة الوسيلة الإعلامية.³

الانتقادات التي تواجهها النظرية بالاعتماد على وسائل الإعلام:

- إفتقار نظرية الاعتماد على وسائل الإعلام إلى الدلالة الموضوعية وذلك بسبب عدم إجراء دراسات بشكل موسع بحيث لا تضم هذه الدراسات المتغيرات التي تتعلق بنظرية الاعتماد على وسائل الإعلام.
- تتعامل معظم بحوث نظرية الاعتماد على وسائل الإعلام مع مدخل معني بالتعامل مع الأفراد فقط دون دراسة المجتمع ككل أو التركيز على الجامعات بالإضافة إلى أنها تقوم بدراسة النظرية من خلال إعتقاد على الأبعاد والآثار التي نتجت عن إعتقاد الأفراد على الوسيلة الإعلامية.
- تعرف الباحثين في علم الإعلام والاتصال على نظرية الاعتماد على وسائل الإعلام من خلال التعرض لها إجرائيا وهذا لا يعني الاعتماد عليها.

² نظرية الاعتماد على وسائل الإعلام وفروضها والانتقادات الموجهة إليها، ماهي سمات نظرية الاعتماد على وسائل الإعلام والانتقادات الموجهة لها، 01:30، 2022/04/18

الإعلام <https://e3arabi.com>

³ نظرية الاعتماد على وسائل الإعلام والاتصال، ماهي نظرية الاعتماد على وسائل الإعلام،

الإعلام <https://e3arabi.com>

- لم تتناول نظرية الإعتماد على وسائل الإعلام دور قنوات الإعلام والاتصال الشخصي بحيث كانت عمليات الاتصال لا تركز على الاتصال داخل المؤسسات والمنظمات.

- تقدم نظرية الإعتماد على وسائل الإعلام دراسة بحثية غير صادقة فيما يتعلق بحجم الإعتماد الفعلي من قبل الجمهور كما أنها لا ترتبط بالمؤسسات الأكثر هيمنة في المجتمعات المعاصرة.⁴

إعتمدت على هذه النظرية دون غيرها من النظريات بسبب توضيح دور الإعلام الجوّاري وتأثيره على أفراد المجتمع بحيث أن أفراد المجتمع يعتمدون على وسائل الإعلام كمصدر للحصول على المعلومة.

07. الإجراءات المنهجية للدراسة:

7-1. نوع الدراسة ومنهجها:

نوع الدراسة:

اعتمدت الدراسة الوصفية الإستطلاعية، والتي اهتمت بموضوع دور الإعلام الجوّاري في تحقيق التنمية المحلية، حيث حاولت الاجابة على الإشكال الرئيسي والتساؤلات الفرعية من خلال جمع كل المعلومات الممكنة والمتعلقة بهذه الدراسة.

منهج الدراسة:

يقتضي أي بحث أو دراسة عملية ظاهرة أو مشكلة الإستعانة بمنهج أو عدة مناهج يساعده على تحليل الظاهرة وفهمها بطريقة موضوعية.⁵

كلمة منهج يمكن إرجاعها إلى طريقة تصور وتنظيم البحث، ينص المنهج على كيفية تصور وتخطيط العمل حول موضوع الدراسة حيث يهتم المنهج أكثر من نتائج تتوقف على قيمة المناهج المستخدمة.⁶

حيث يعتبر المنهج الطريق المؤدي إلى كشف عن الحقيقة في العلوم بواسطة طائفة من القواعد العامة التي تهيمن على سير العقل وتحديد عملياته حتى يصل الى نتيجة معلوماتية وأقربها إلى الموضوعية.

⁴ نظرية الإعتماد على وسائل الإعلام وفروضها والانتقادات الموجهة إليها، ماهي سمات نظرية الإعتماد على وسائل الإعلام والانتقادات الموجهة لها، 01:30، 2022/04/18

الإعلام <https://e3arabi.com>

⁵ موريس أنجريس، منهجية البحث العلمي في العلوم الإنسانية، ترجمة بوزيد صحراوي وآخرون، ط 2، القصبة الجزائر. 2000، ص 99.

⁶ محمد عبد الحميد، البحث العلمي في الدراسات الإعلامية، عالم الكتاب، القاهرة، 2000، ص141.

الإطار المنهجي للدراسة

في هذه الدراسة الإستطلاعية اعتمدت على المنهج المسحي الذي يعتبر أحد المناهج الأساسية للدراسة الوصفية الإستكشافية بصفة عامة، وهو عملية نتعرف بواسطتها على المعلومات الدقيقة الالمتعلقة بموضوع البحث ويعتمد المنهج المسحي على تجميع البيانات والحقائق.

حيث يرى (سمير محمد حسين) أن المنهج المسحي هو جهد عملي منظم للحصول على معلومات وبيانات والأوصاف عن ظاهرة أو مجموعة من الظواهر موضوع البحث من عدد المفردات المكونة للمجتمع البحث ومن هنا يوضح الجانب التطبيقي للمنهج المسحي.

وفي العموم يكون المسح دوما لدراسة موضوع مافي الحاضر عن طريق جمع البيانات وتفسيرها ثم تعميم النتائج لهدف تطبيقها علميا على الظواهر المتماثلة.⁷

7-2. أدوات جمع البيانات:

تتحدد أدوات الدراسة جمع البيانات حسب نوع المنهج المتبع بما أننا اعتمدنا في هاته الدراسة على المنهج المسحي ومن أهم الأدوات المناسبة لجمع البيانات نجد الإستبيان الإلكتروني والمقابلة.

تعتبر إستمارة الإستبيان الإلكتروني أداة تمكنا من الحصول على قدر كافي من المعلومات حول مجتمع البحث وعينة الدراسة.

أما المقابلة فهي محادثة على أرض الواقع بين الباحث وشخص أو أشخاص آخرين بغرض جمع المعلومات اللازمة التي تصب في غرض وموضوع البحث المطروح.

7-3. الإستبيان:

يعتبر الإستبيان من أهم أساليب جمع البيانات لما له من خصائص تميزه عن غيره من الأساليب حيث يساعد الباحث على جمع المعلومات من عينة كبيرة العدد مهما تميزت بالانتشار والتشتت بالإضافة إلى عدم تدخل الباحث في التقرير الذاتي للمبحوث كما يوفر درجة كبيرة من الصدق والموضوعية ويوفر أيضا الكثير من الجهد والوقت، ومن بين أنواع الإستبيانات نجد:

الإستبيان الإلكتروني للبيانات الشخصية: واشتملت على الجنس، العمر، المستوى التعليمي، الخبرة المهنية، المحور الأول خصصناه لواقع التنمية المحلية بولاية تيميمون حسب المراسلين الصحفيين، و اشتمل على ما هي مقومات التنمية المحلية بولاية تيميمون حسب رأيك؟ هل ترى في نظرك ان وتيرة التنمية بولاية تيميمون تسير

7- محمود عبد الحميد، البحث العلمي في الدراسات الإعلامية، عالم الكتب، القاهرة: 2000، ص141.

بشكل؟ إذا كانت تسير بشكل بطيء فما هو سبب في ذلك حسب رأيك؟ هل هناك إستجابة من طرف المسؤولين لمتطلبات التنمية المحلية بولاية تيميمون؟ كرجل إعلامي هل ترى أن وسائل الإعلام المحلي على مستوى ولاية تيميمون تخصص مساحة كافية لمجال أو جانب التنمية المحلية؟ إذا كانت تخصص مساحة لمجال التنمية المحلية بالولاية هل هذه المساحة؟ أنت كمراسل صحفي مساحة لمجال التنمية المحلية بالولاية هل هذه المساحة؟ حسب اطلاعك ما هي ابرز المجالات التي يجب تركيز عليها لتحقيق تنمية حقيقية على مستوى المحلي؟

المحور الثاني: خصصته لظروف العمل التي تحيط بالمراسلين المحليين أثناء تغطيتهم لواقع التنمية المحلية بولاية تيميمون، سوال 01 هل تحد المراسل الصحفي ضوابط في أداء عمله؟ أنت كمراسل صحفي أو إعلامي محلي ما هي التشريعات التي تتحكم في العمل الصحفي؟ هل لديك صعوبة كمراسل في الوصول إلى الأخبار الرسمية؟ ما طبيعة العوائق أثناء أدائك لعملك؟ هل تعانون من ضغوطات نفسية كمراسلين أثناء تأدية مهامكم؟ إذا كانت الإجابة ب نعم ما هي هذه الضغوطات النفسية التي تعانون منها؟ هل فرض الرقابة من طرف المؤسسة الإعلامية تؤثر على عملكم كمراسلين؟

المحور الثالث: خصصته للركائز التي يجب أن يعتمدها الإعلام المحلي الجوارى لتحقيق التنمية المحلية لولاية تيميمون، سؤال: تواجهون مشاكل في نقل إنشغالات المواطنين؟ في حالة الإجابة بنعم ما هي هاته الضغوطات؟ كصحفي هل لديك تأثير كمراسل محلي من خلال العمل على تحقيق التنمية بولاية تيميمون؟ هل تفرض عليك تشريعات العمل عقوبات لنقل بغض الحقائق التتموية للمجتمع؟ هل تجدون عناء التنقل إلى بعض المناطق لنقل الأحداث تخص التنمية المحلية؟ هل المراسلين الصحفيين إستطاعوا من تمكين المواطنين في المساهمة الفعالة لتحسين حياتهم؟ كمراسل صحفي أو إعلامي محلي كيف تبدوا علاقتكم مع المسؤولين بولاية تيميمون؟ كصحفي هل تقومون بمقابلات دورية فيما يحقق التنمية المحلية في ولاية تيميمون؟

7-4. الإستبيان الإلكتروني:

حيث تتيح تكنولوجيا الإعلام والاتصال حاليا إمكانية إرسال الإستبيانات الإلكترونية، حيث يرسله الباحث عن طريق البريد الإلكتروني أو غيرها من وسائل التواصل المتاحة وهنا على الباحث تحديد مجتمع أو عينة الدراسة بدقة وهذه الطريقة توفر الكثير من الجهد والتكلفة للباحث.

ويساعد على تصنيف البيانات وتبويبها مما يرفع من درجة الباحث سلسلة من الأسئلة التي تحضر بعناية لتقدم الى المبحوث من أجل الحصول على الحقائق والمواقف الخاصة في موضوع الدراسة ومن خلال الإجابة على

العديد من الأسئلة المكتوبة في نموذج سبق إعداده وتقنيته ويقوم المجيب بملئه بنفسه باعتباره فردا من عينة البحث.

ويعتبر الإستبيان من أكثر الوسائل والأدوات جمع البيانات شيوعا وإستخداما في المنهج الوصفي وذلك لإمكانية إستخدامه في جمع المعلومات عن موضوع معين من عدد كبير من الأفراد يجتمعون في محاور الإستبيان.⁸

5-7. مجتمع الدراسة والعينة:

- مجتمع الدراسة:

إعتمدت في دراستي على عينة من وحدات متباينة وهي موزعة على شكل فئات فلا يمكن أن أحصر مفردات العينة نظرا لكبر هذه العينة الممثلة في المراسليين المحليين.

كما أنه من الصعب على الباحث أن يتصل بعدد كبير من المعنيين بالدراسة لكي يطرح عليهم الأسئلة ويحصل على الأجوبة فإنه لا مفر من اللجوء إلى أسلوب أخذ العينات التي تمثل كل المراسلين حتى تستطيع أخذ صورة مصغرة عن التفكير العام، فالعينة لهذه الدراسة هي مجموعة من المراسليين والإعلاميين حيث قدرت بـ 40 مفردة.

العينة تعرف على أنها مفردة تتمثل في شخص أو مؤسسة أو صفحة أو حصة تلفزيونية أو قناة إلكترونية التي تجمع منها بيانات الممثلة للمجتمع الأصلي للدراسة يعني أن تؤخذ مجموعة من الأفراد المجتمع لتجرى عليها الدراسة.

فالعينة هي جزء من هذا المجتمع يسمح إختيارها بتعميم النتائج على باقي وحدات المجتمع.

عينة الدراسة:

ويعرفها محمد عبد الحميد بأنها العينة التي يختار فيها الباحث مفرداته بطريقة عمدية طبقا لما يراه من سمات أو خصائص تتوفر في المفردات بما يخدم أهداف البحث.⁹

إعتمدت في الدراسة على عينة المتمثلة في المراسلين الصحفيين والإعلاميين المحليين بولاية تيميمون لذا اعتمدت على إستمارة إلكترونية للوصول الى المعلومات و بلغت الى 40 مفردة، كما تعرضت دراستي إلى مقابلة مع الأمين العام لبلدية تيميمون السيد قاديري عبد الرحمان.

⁸- سعد الحاج، العينة المعاينة، مقدمة منهجية، دار البداية ناشرون وموزعون. عمان ، ص 64
⁹- محمد عبد الحميد، البحث العلمي في الدراسات الإعلامية، عالم الكتاب، القاهرة:2000، ص 141.

6-7. مجالات الدراسة:

* المجال المكاني:

إعتمدت في دراسة لموضوع دور الإعلام الجوّاري في التنمية المحلية على دراسة ميدانية أجريتها على مستوى مدينة تيميمون، لقد خصصت لدراسة المراسلين المحليين.

* المجال الزمني:

استمرت الدراسة للموضوع لفترة ممتدة من شهر أكتوبر 2021 إلى غاية شهر جوان 2022.

* المجال البشري:

اعتمدت في دراستي على عينة مقدرة بـ 40 مفردة التي بواسطتها نستطيع تعميم النتائج على المجتمع الأصلي للدراسة، وتوزيع الإستمارة كان على مستوى معظم المراسلين والإعلاميين المحليين بسبب اطلاعهم على التنمية المحلية.

8. صعوبات الدراسة:

- في كل الدراسات تواجه الباحث مجموعة من الصعوبات ففي هذه الدراسة واجهتني صعوبات أذكر منها:
- قلة الدراسات البحثية التي تناولت هذا الموضوع خاصة ما تعلق بالمتغير الثابت في الدراسة (دور الإعلام الجوّاري).
 - تضارب المادة المعرفية وتشابكها.....

خلاصة:

ومن كل ما سبق نخلص إلى أن الإعلام الجوّاري من أحد الأدوات الأساسية التي تلقى إهتماماً متزايداً خلال الفترة الراهنة بكل مدداته وأشكاله، بحيث لم يعد نشاط الإعلاميين مجرد سرد الأخبار بل أصبح هدفهم نشر الأخبار المحلية التنموية باعتبارها أداة مهمة لمواجهة مختلف التحديات المتزايدة لأفراد المجتمع.

الإطار التطبيقي

تمهيد:

يمثل هذا الإطار التطبيقي في دراستنا الموسومة بجهود الإعلاميين المحليين في تحقيق التنمية المحلية بولاية تيميمون، عرضاً وتحليلاً للبيانات التي تم تجميعها عن طريق الاستبيان الإلكتروني الذي تم توزيعه على عينة من الإعلاميين المحليين بولاية تيميمون حول التنمية المحلية التي بلغت 40 مفردة.

حيث تم عرض إجابات المبحوثين في جداول بسيطة وأخرى مركبة عن طريق التفريغ الإلكتروني، ثم التعليق عليها وتحليل نتائجها للوصول إلى إجابات جزئية عن التساؤلات الفرعية للدراسة ومنه على التساؤل العام المعبر عن إشكالية الدراسة.

وهو ما قمنا به وفق خطة بحثية تم تقسيمها على النحو التالي:

1. عرض وتحليل بيانات المتغيرات الخاصة بالدراسة وهي: الجنس، السن، المستوى التعليمي، والخبرة المهنية.
2. تحليل الجداول والبيانات الخاصة لموقف الإعلاميين المحليين من واقع التنمية المحلية بولاية تيميمون.
3. تحليل الجداول والبيانات الخاصة بظروف العمل التي تحيط بالمراسلين المحليين أثناء تغطيتهم لواقع التنمية المحلية بولاية تيميمون.
4. تحليل الجداول والبيانات الخاصة بالركائز التي يجب ان يعتمدها الإعلام المحلي الجوّاري لتحقيق التنمية المحلية لولاية تيميمون

1) تفريغ المقابلة والإستمارة:

مع السيد: قادييري عبد الرحمان الأمين العام لبلدية تميمون.

س1) أريد تعريف لبلدية تميمون؟

ج1) تعتبر بلدية تميمون ثاني بلدية بولاية أدرار من حيث الأهمية وتعداد السكان وهي بلدية عتيقة بمنطقة قورارة وتصنف بالصنف الثاني أنشأت خلال ديسمبر 1959م حددة بمرسوم خلال الفترة الإستعمارية أما بعد الإستقلال أستحدثت بموجب مرسوم رقم: 63-189.

تقع بالجهة الشمالية من الولاية وتبعد عنها بمسافة 210 كم يحدها من الشمال بلديتي اولاد سعيد وقصر قدور ومن الجنوب بلدية أوقروت ومن الشرق بلدية تتركوك ومن الغرب بلديتي ولاد عيسى وشروين.

المساحة: 9936 كلومتر مربع.

عدد السكان: يبلغ عدد سكانها حسب إحصاء 2020/12/31 بـ 49945 نسمة بكثافة سكانية تقدر بـ 5.03 نسمة / كلومتر مربع.

معدل النمو الديموغرافي: 1.5

المواقع التاريخية: ساحة نهج الإستقلال، منطقة الواحات الحمراء، سوق سيدي موسى، أخبو نتغوني.

المواقع الاجتماعية: تحتايت، قوباء، ولاد إبراهيم، زاوية سيد الحاج بلقاسم.

عدد التجمعات السكانية: عدد قصورها 28 قصر وعدد أحيائها 35 حي ويعتبر النشاط الرئيسي لسكانها هو الفلاحة خصوصا النمط التقليدي حيث تعتمد في سقيها أسلوب الفقارة.

كما تعتبر منطقة تميمون منطقة سياحية بمعالمها الجذابة التي تستقطب الكثير من السياح الأجانب وتراثها التقليدي الذي يتجاوز حدود الوطن إلى كثيرة من دول العربية والأوروبية.

س2) أهم المشاريع التنموية للبلدية في سنة 2022؟

ج2) 1- إزالة النقاط السوداء لشبكة الصرف الصحي

2- تجديد وتوسيع شبكة المياه الصالحة لشرب عبر قصور البلدية.

3- تجديد وتوسيع سبكة الصرف الصحي عبر قصور البلدية.

4- تهيئة المدارس الإبتدائية (مدرسة زقور)

5- إنجاز مطعم مدرسي وتجهيزه في مدرسة علا ملال (2021 تكميلي)

6- إنجاز قسميين دراسيين مع التجهيزات مدرسة بادريان (2021 تكميلي)

7- إنجاز قسم مدرسي بالغزال

8- صيانة وإعادة الإعتبار لفواهة الفقاير.

9- إنجاز قناة الربط ببئر تالة

10- إقتناء محول كهربائي لفائدة بئر عميق.

س3) هل كل مسالك المنطقة تسهل من عملية التنقل والوصول إلى المناطق الأخرى؟

ج3) تقريبا كل المسالك تسهل الوصول إلى المناطق الأخرى مع إنجاز 7 كم من طرف البلدية و 7 كم من طرف

DTP (مديرية الأشغال العمومية)

س4) هل يطرح مشكل المياه في المنطقة؟

ج4) نعم يطرح مشكل المياه في المنطقة.

س5) كم إستفادت البلدية من حصص السكنات؟

ج5) إستفادت البلدية سنة 2022 من 100 إعانة للبناء الريفي.

س6) ما هو حال قطاع الصحة وما هي أهم الهياكل والصيانات في البلدية؟

ج6) بناء قاعة علاج مع صيانة 10 قاعات للعلاج.

س7) ماذا عن قطاع التربية والهياكل التربوية؟

ج7) التربية 36 مدرسة + 1 في طور الإنجاز + 1 في الدراسة.

س8) ماذا عن مشاريع الرياضية؟

ج8) صيانة 6 ملاعب عشبية + ملعب بلدي كبير.

الجدول رقم 01: أريد تعريف لبلدية تيميمون؟

الرقم	الجنس	الصفة	السن	المسؤول	الجواب
1	ذكر	الأمين العام لبلدية تيميمون	39	قديري عبدالرحمان	تعتبر بلدية تيميمون ثاني بلدية بولاية أدرار من حيث الأهمية وتعداد السكان وهي بلدية عتيقة بمنطقة قورارة وتصنف بالصنف الثاني أنشأت خلال ديسمبر 1959م حددة بمرسوم خلال الفترة الإستعمارية أما بعد الإستقلال أستحدثت بموجب مرسوم رقم: 63-189. تقع بالجهة الشمالية من الولاية وتبعد عنها بمسافة 210 كم يحدها من الشمال بلديتي ولاد سعيد وقصر قدور ومن الجنوب بلدية أوقروت ومن الشرق بلدية تتركوك ومن الغرب بلديتي ولاد عيسى وشروين. المساحة: 9936 كلومتر مربع. عدد السكان: يبلغ عدد سكانها حسب إحصاء 2020/12/31 بـ 49945 نسمة بكثافة سكانية تقدر بـ 5.03 نسمة / كلومتر مربع. معدل النمو الديموغرافي: 1.5

<p>المواقع التاريخية: ساحة نهج الإستقلال، منطقة الواحات الحمراء، سوق سيدي موسى، أخبو نتغوني.</p> <p>المواقع الاجتماعية: تحتايت، قوباء، ولاد إبراهيم، زاوية سيد الحاج بلقاسم.</p> <p>عدد التجمعات السكانية: عدد قصورها 28 قصر وعدد أحيائها 35 حي ويعتبر النشاط الرئيسي لسكانها هو الفلاحة خصوصا النمط التقليدي حيث تعتمد في سقيها أسلوب الفقارة.</p> <p>كما تعتبر منطقة تميمون منطقة سياحية بمعالمها الجذابة التي تستقطب الكثير من السياح الأجانب وتراثها التقليدي الذي يتجاوز حدود الوطن إلى كثيرة من دول العربية والأوروبية.</p>					
--	--	--	--	--	--

تحليل نتائج المقابلة:

من خلال الجدول وعلى حسب ما أدلى به الأمين العام لبلدية تميمون يتبين لنا ان بلدية تميمون ثاني بلدية بالولاية السابقة (أدرار) و اكبرها في السكان بحيث يبلغ العدد حسب إحصاء 31/12/2020 ب 49945 نسمة بكثافة سكانية تقدر ب 5,03 نسمة /كلم مربع .

المساحة 9936 كلم مربع معدل النمو الديمغرافي 1,5 والمواقع التاريخية التي تشتهر بهم مدين تميمون هي ساحة نهج الإستقلال، منطقة الواحات الحمراء، سوق سيدي موسى، أخبو نتغون، المواقع الاجتماعية: تاحتايت، قوبا، ولاد براهيم، زاوية سيد الحاج بلقاسم، عدد التجمعات السكانية عدد القصورها 28 قصر وعدد أحيائها 35

حي يعتبر النشاط الرئيسي لسكانها هو الفلاحة خصوصا النمط التقليدي حيث يعتمد في سقيها أسلوب الفقارة، كما تعتبر منطقة سياحية بمعالمها الجذابة.

الجدول رقم 02: ما هي أهم المشاريع التنموية للبلدية في سنة 2022؟

الرقم	الجنس	الصفة	السن	المسؤول	الجواب
2	ذكر	الأمين العام لبلدية تبمبمون	39	قديري عبد الرحمان	1- إزالة النقاط السوداء لشبكة الصرف الصحي 2- تجديد وتوسيع شبكة المياه الصالحة لشرب عبر قصور البلدية. 3- تجديد وتوسيع سبكة الصرف الصحي عبر قصور البلدية. 4- تهيئة المدارس الإبتدائية (مدرسة زقور) 5- إنجاز مطعم مدرسي وتجهيزه في مدرسة علا ملال (2021 تكميلي) 6- إنجاز قسميين دراسيين مع التجهيزات مدرسة بادريان (2021 تكميلي) 7- إنجاز قسم مدرسي بالغزال 8- صيانة وإعادة الإعتبار لفواهة الفقاقير. 9- إنجاز قناة الربط ببئر تالة 10- إقتناء محول كهربائي لفائدة بئر عميق.

تحليل نتائج المقابلة:

من خلال الجدول رقم 2 و ما أدلى به السيد قاديبي عبد الرحمان نستنتج ان اهم المشاريع التنموية للبلدية في سنة 2022 تتمثل في إزالة النقاط السوداء لشبكة الصرف الصحي وتجديد وتوسيع شبكة المياه الصالحة لشرب والصرف الصحي وتهيئة المدارس الإبتدائية وإنجاز قسميين دراسيين ومطعم مدرسي مجهز وصيانة فواهة الفقاقير كما إنجزت قناة الربط بين بئر تالة و إقتناء محول كهربائي لفائدة بئر عميق.

هذه بعض المشاريع اللتي تم تطرق إليها في سنة 2022

الجدول رقم 03: هل كل مسالك المنطقة تسهل من عملية التنقل والوصول إلى المناطق الأخرى؟

الرقم	الجنس	الصفة	السن	المسؤول	الجواب
3	ذكر	الأمين العام لبلدية تبمبون	39	قديري عبد الرحمان	تقريبا كل المسالك تسهل الوصول إلى المناطق الأخرى مع إنجاز 7 كم من طرف البلدية و كم من طرف DTP (مديرية الأشغال العمومية)

تحليل نتائج المقابلة:

من خلال الجدول رقم 3 وإجابة السيد أمين العام أستنتج ان كل المسالك والطرق تسهل الوصول إلى المناطق الأخرى عبر قصور وأحياء البلدية مع إنجاز 07 كلم من طرف البلدية و 07 كلم من طرف مديرية الأشغال العمومية لتسوية وضعية طريق قصر تالة والذي يعد من مناطق الظل.

الجدول رقم 04: هل يطرح مشكل المياه في المنطقة؟

الرقم	الجنس	الصفة	السن	المسؤول	الجواب
4	ذكر	الأمين العام	39	قديري عبد الرحمان	نعم يطرح مشكل المياه في المنطقة.

			بلدية تيميمون		
--	--	--	------------------	--	--

تحليل نتائج المقابلة:

من خلال الجدول رقم 4 وتصريح الأمين العام للبلدية نستنتج أن مشكل المياه يطرح في المنطقة وبكثرة وخاصة في فصل الصيف بحيث تشهد البلدية نقص حاد في المياه الصالحة لشرب مما يدفع المواطنين إلى الإحتجاج اما مصلحة المياه بكثرة بحكم ان المنطقة تعتمد على المياه الجوفية و هذا ما يجعل الوضع أكثر تعقيد في فصل الصيف.

الجدول رقم 05: كم إستفادت البلدية من حصص السكنات؟

الرقم	الجنس	الصفة	السن	المسؤول	الجواب
5	ذكر	الأمين العام بلدية تيميمون	39	قديري عبد الرحمان	إستفادت البلدية سنة 2022 من 100 إعانة للبناء الريفي.

تحليل نتائج المقابلة:

من خلال تحليل الجدول رقم 05 نجد أن البلدية إستفادت من حصص السكنات سنة 2022 ب 100 إعانة للبناء الريفي كما تم توزيع 39 حصة من سنة 2021 مما يجعل العدد الإجمالي 139 حصة كامل.

الجدول رقم 06: ما هو حال قطاع الصحة وما هي أهم الهياكل والصيانات في البلدية؟

الرقم	الجنس	الصفة	السن	المسؤول	الجواب
6	ذكر	الأمين العام لبلدية تبمبمون	39	يري عبد الرحمان	بناء قاعة علاج مع صيانة 10 قاعات للعلاج.

تحليل نتائج المقابلة:

من خلال تحليل الجدول رقم 06 وضح السيد قديري عبد الرحمان أن حال قطاع الصحة يتدهور وذلك ربما يعود إلى بعض المشاكل التي يعاني منها الأطباء والموظفين أما بما يخص الهياكل والصيانات تم بناء قاعة علاج جديدة مع صيانة 10 قاعات للعلاج موزعة على المراكز الريفية للبلدية.

الجدول رقم 07: ماذا عن قطاع التربية والهياكل التربوية؟

الرقم	الجنس	الصفة	السن	المسؤول	الجواب
7	ذكر	الأمين العام لبلدية تبمبمون	39	قديري عبد الرحمان	التربية 36 مدرسة + 1 في طور الإنجاز + 1 في الدراسة.

تحليل نتائج المقابلة:

من خلال تحليل الجدول رقم 07 وإجابة الأمانة العام للبلدية نستنتج أن قطاع التربية والهياكل التربوية تشهد تغيير جذري على ما سبق وهذا بعد ما تم تدشين إبتدائيتين في بداية الدخول الاجتماعي وأخرى في طور الإنجاز أما الأخرى في دراسة كما يتواجد لدى البلدية 36 مدرسة و التي جلها يشهد صيانة في بداية الدخول الاجتماعي من كل سنة.

الجدول رقم 08: ماذا عن مشاريع الرياضية؟

الرقم	الجنس	الصفة	السن	المسؤول	الجواب
8	ذكر	الأمين العام لبلدية تيميمون	39	قديري عبد الرحمان	صيانة 6 ملاعب عشبية + ملعب بلدي كبير.

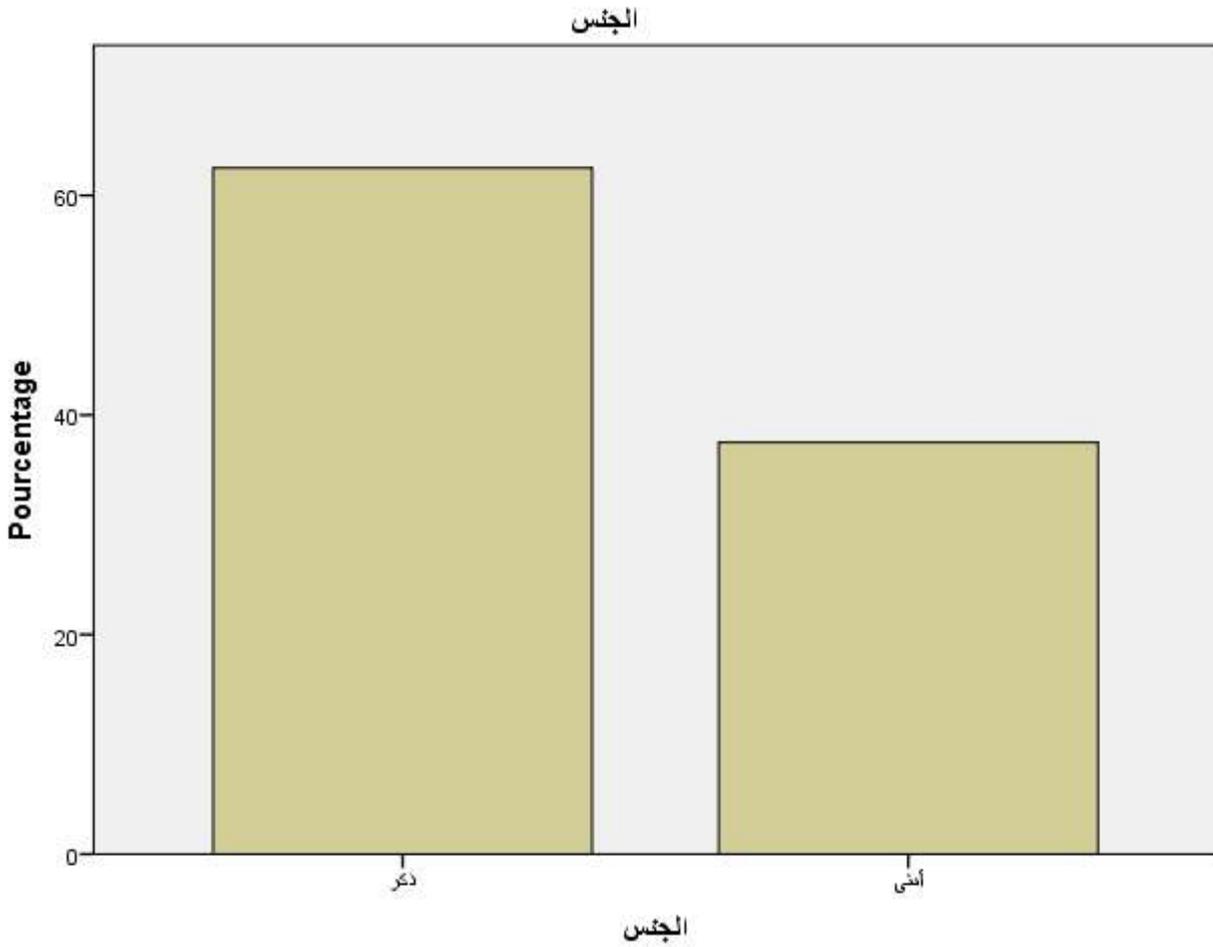
تحليل نتائج المقابلة:

نستنتج من خلال تحليل الجدول رقم 08 و ما أدلى به السيد قاديبي عبد الرحمان أن قطاع الرياضة والمشاريع الرياضية في حالة لأس بها هذا بعد صيانة 06 ملاعب عشبية حديثة وملعب بلدي كبير مجهز بقاعات مخصصة لسباحة و رياضة كمال الأجسام.¹⁰

¹⁰ مقابلة: قديري عبد الرحمان، الأمين العام لبلدية تيميمون، يوم 2022/05/06، سا 10:30.

الجدول رقم 01: يمثل نوع الجنس.

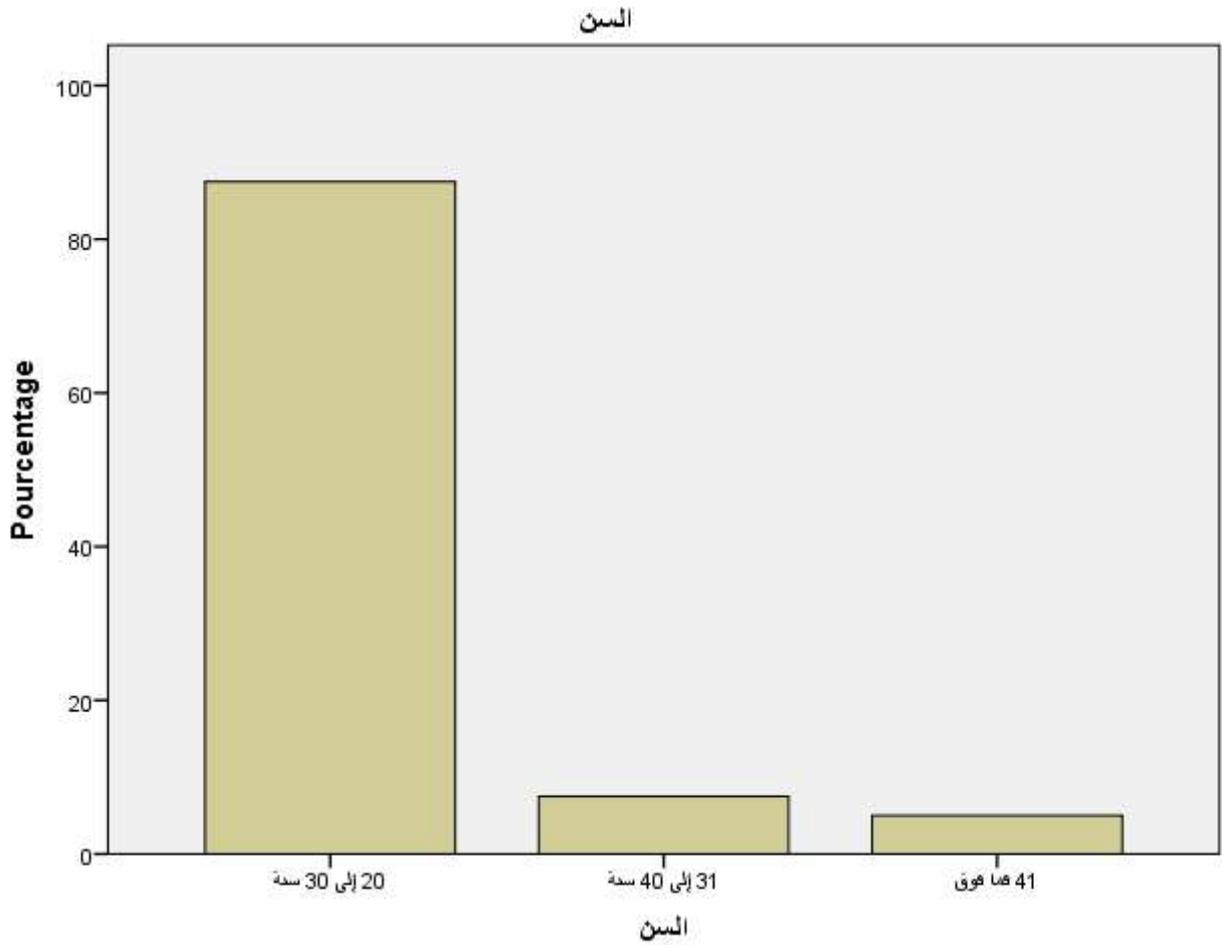
النسبة المئوية	التردد	الإجابة
62.5%	25	ذكر
37.5%	15	أنثى
100.0%	40	المجموع



تظهر نتائج الجدول أعلاه أن الذكور في مهنة المراسليين الصحفيين والإعلاميين في ولاية تيميمون يمثلون نسبة 62.5% من عينة الدراسة، في حين بلغت نسبة الإناث 37.5% من عينة الدراسة ما يدل أن مهنة المراسل الصحفي أو الإعلامي ما زالت حكرا على الرجال في ولاية تيميمون وهذا ما لاحظته من خلال الدراسة التي قمت بها.

الجدول 02: يمثل العينة حسب السن.

النسبة المئوية	التردد	الإجابة
87.5%	35	من 20 الى 30
7.5%	3	من 31 الى 40
5.0%	2	41 فما فوق
100%	40	المجموع

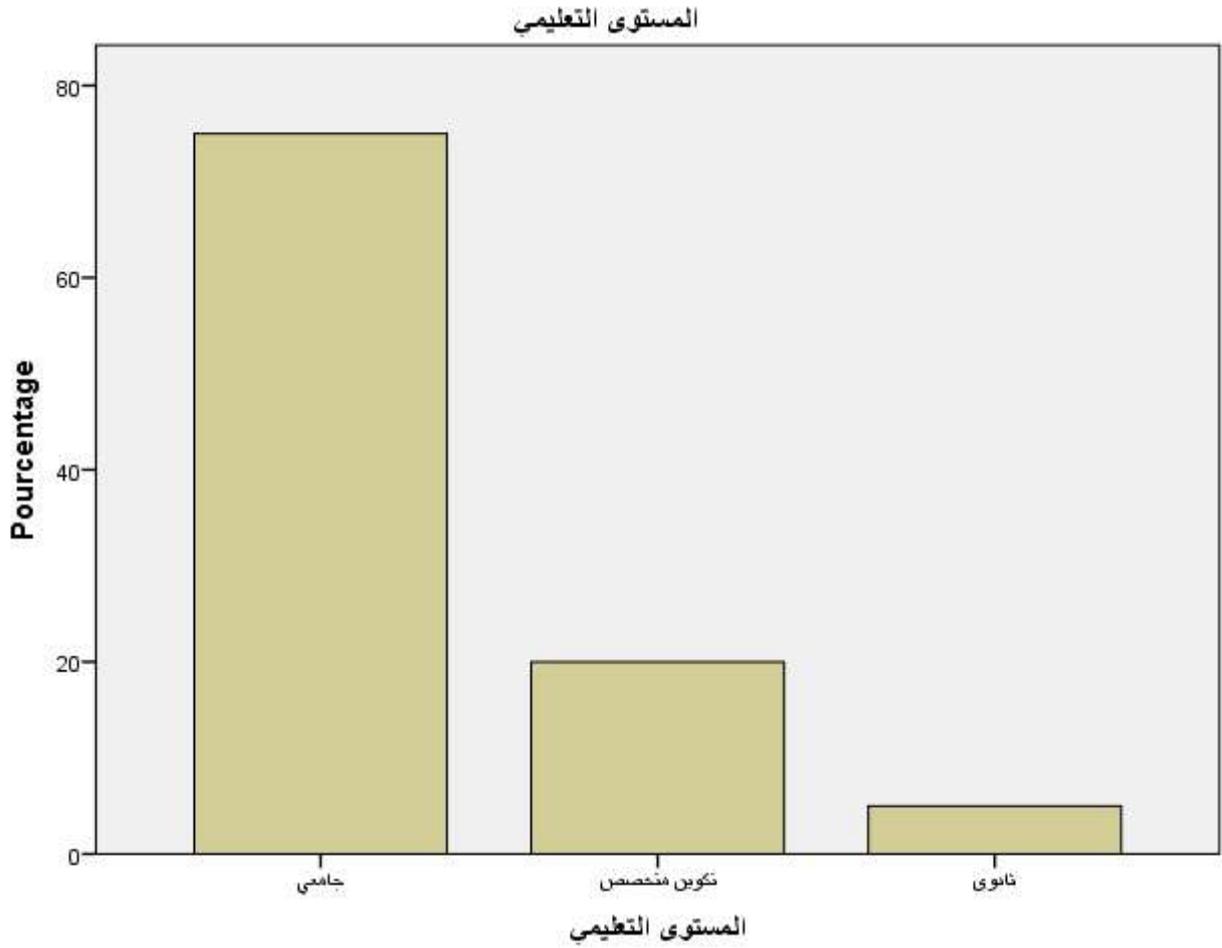


يظهر الجدول أعلاه أن 87.5% من مفردات عينة الدراسة تتراوح أعمارهم من 20 سنة الى 30 سنة و7.5% منهم تتراوح ما بين 31 سنة الى 40 سنة وتلي ذلك نسبة الفئة العمرية أكثر من 40 حيث سجلت أدنى نسبة في فئة المبحوثين، هذه النسب تبدو منطقية ومناسبة حيث تغلب فيه فئة الشباب التي (تشكل حوالي 87.5% منه) على تركيبة الفئات العمرية للمرسلين المحليين بولاية تيميمون.

كما نلاحظ أن في الأونة الاخيرة أصبحت مهنة الصحافة طموح لدى فئة الشباب كمراسل أو إعلامي أو مصور أو تقني في مؤسسة إعلامية هذا بعد توافدهم الكثيف على هذه التخصصات في الجامعات و المعاهد والمدارس الخاصة، كما تتميز هذه المهنة بكثرة الخرجات الميدانية والنزولات والتنقل إلى مكان الحدث بسرعة فهذا ما يتوجب على الصحفي الصحة الجيدة كي يواكب مع ظروف العمل من خلال تحليل الجدول إستنتجت أيضا أن الفئة العمرية التي تتراوح أعمارهم من 41 فما فوق هم مراسليين الإذاعة الوطنية من أدرار بحيث الأقدمية.

الجدول رقم 03: يمثل أفراد العينة حسب المستوى التعليمي.

النسبة المئوية	التردد	الإختيار
75.0%	30	الجامعي
20.0%	8	تكوين متخصص
5.0%	2	ثانوي
100%	40	المجموع

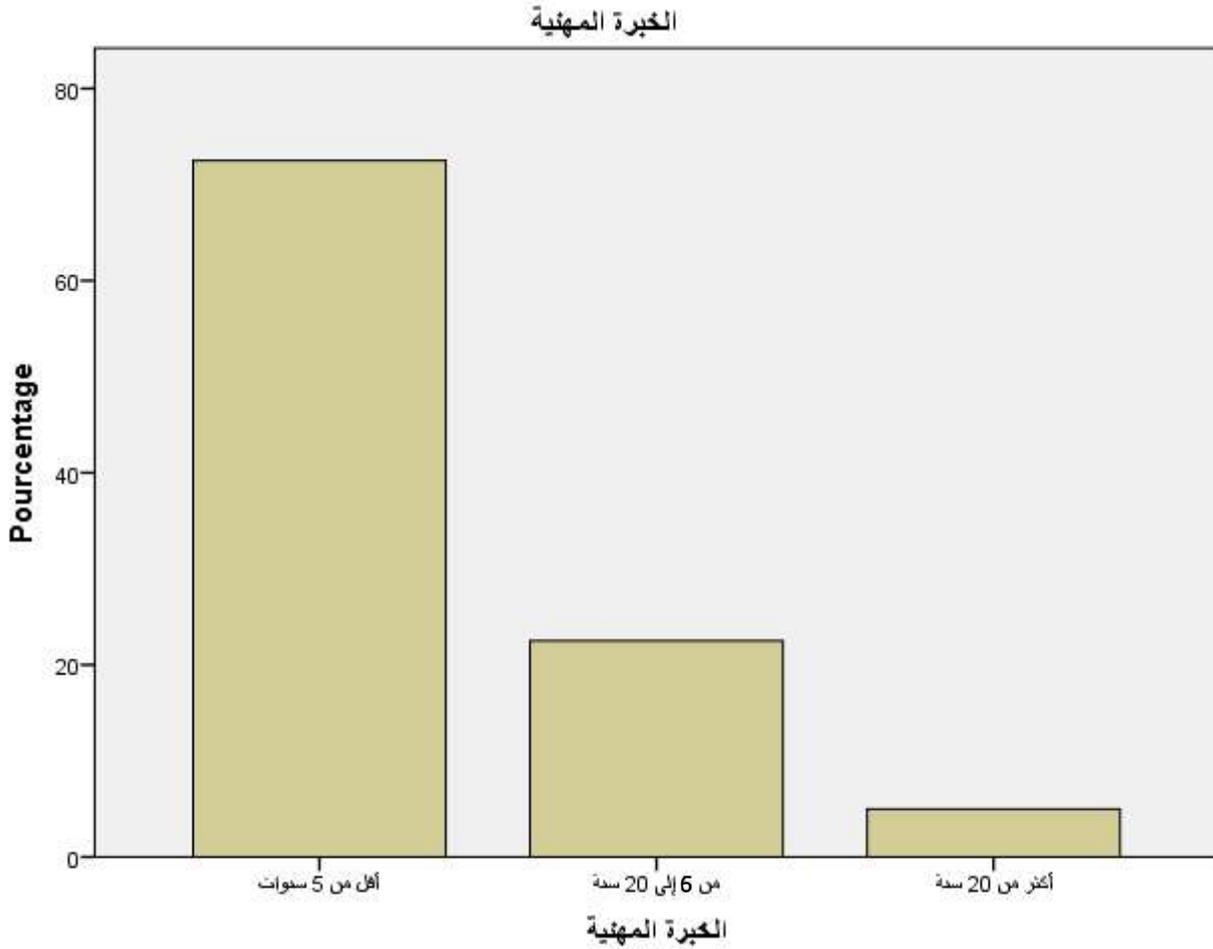


يظهر من خلال الجدول أن 75.0% من مفردات عينة الدراسة التي تتمثل في مراسلين المحليين لهم مستوى جامعي و 20.0% من المراسلين لهم مستوى التكوين متخصص في المجال، وهو ما يثبت أن هذا المجال يتطلب تكويناً جامعياً يمكن فيه على غرار تكوين متخصص الذي قد يكون هواية من الشخص وحب المهنة كمراسل صحفي هاوي، والمراسل صحفي مؤخرًا يشترط فيه شروط أولها الشهادات العلمية المتحصل عليها فنجد معظم

الاعلاميين والصحفيين ذوي شهادات علمية متحصل عليها من جامعات مختلفة داخل وخارج الوطن ولكن هذا لا ينفى وجود إعلاميين دخلوا هذا المجال بالتكوين المتخصص أي من مدرسة أو أكاديمية خاصة للصحافة وما أكثرهم بحيث تقوم هذا المدرسة بدورات تكوينية متنوعة المجالات التركيب التنشيط الإذاعي والتلفزيوني والتصوير والتحرير بمبالغ تنافسية بين هذه المدارس ونجد الهواة أيضا ولكن بنسبة قليلة جدا أغلبهم صناع المحتوى أو مؤثرين إجتماعيين أي كانوا يمارسون نوع من الإعلام على صفحاتهم الخاصة قبل إنضمامهم إلى مؤسسة إعلامية رسمية .

الجدول رقم 04: يمثل أفراد العين حسب الخبرة المهنية

النسبة المئوية	التكرار	الخبرة
72.5%	29	أقل من 5 سنوات
22.5%	9	من 6 إلى 20 سنة
5%	2	أكثر من 20 سنة
100%	40	المجموع



يتبين من خلال الجدول أعلاه أن عامل الخبرة المهنية للمراسلين الإعلاميين أقل من 5 سنوات بنسبة أعلى قدر بـ 72.5% وتليها نسبة من 6 سنوات إلى 20 سنة بنسبة 22.5% ثم تأتي أضعف نسبة للأقدمية في العمل

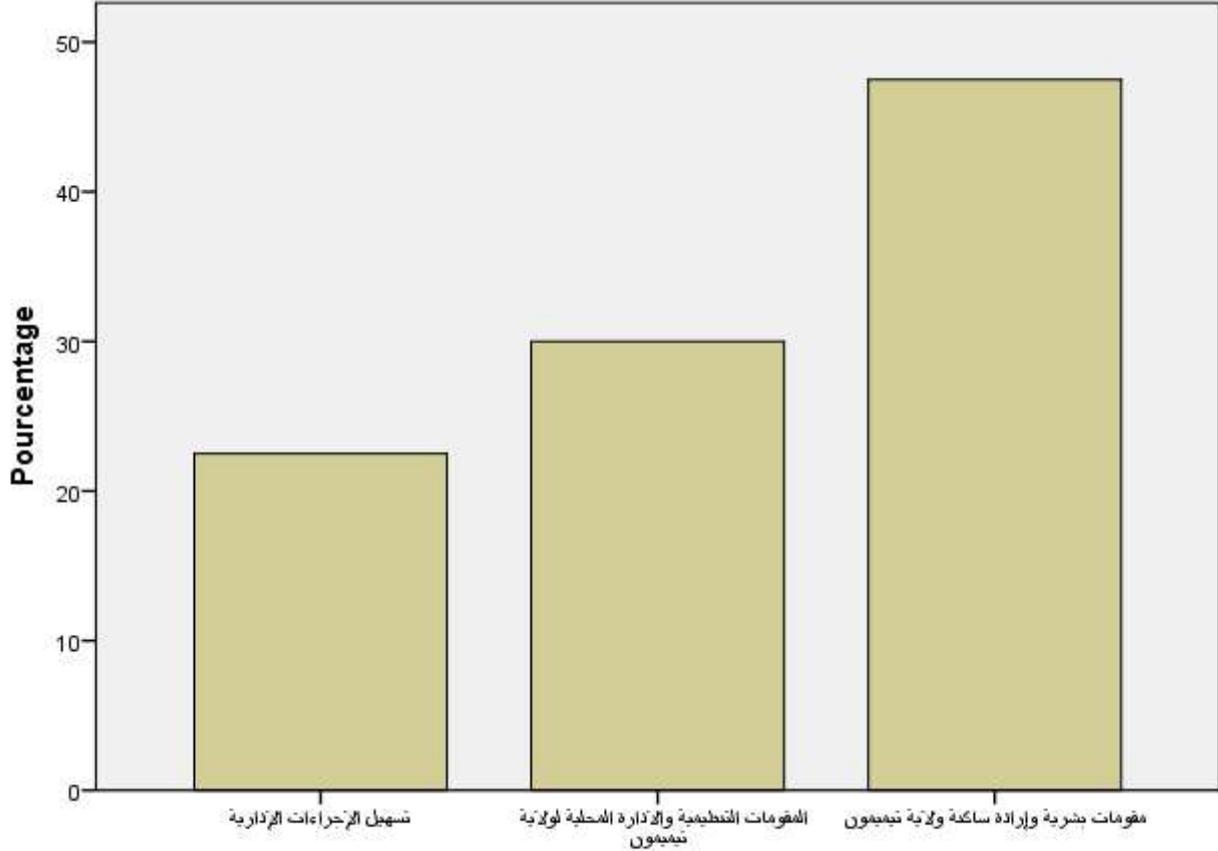
تفوق 20 سنة بنسبة 5.0% وذلك راجع لأسباب عديدة نذكر منها ميل فئة الشباب للعمل في ميدان الصحافة بحيث لديهم قدرات وإمكانيات تمكنهم من أداء مهنتهم.

بحيث معظم الشباب يمارسون الإعلام لفترة معينة ويتم تجديدهم كل فترة مما جعل خبرتهم نقل على 5 سنوات أما من مارسوا الاعلام المحلي يشكلون نسبة 22,5 بالمئة هم من خبرتهم تتراوح ما بين 06 الى 20 سنة ربما تجربتهم كانت مع أكثر من مؤسسة إعلامية أو وسيلة إعلامية في حين نجد فئة أكثر من 20 سنة أغلبهم مراسلين للإذاعة الوطنية أو إعلاميين في مؤسسة إعلامية عمومية.

الجدول رقم 05: يمثل مقومات التنمية المحلية بولاية تيميمون.

النسبة المئوية	التكرار	الإختيار
22.5%	9	تسهيل الإجراءات الإدارية
30.0%	12	المقومات التنظيمية والإدارة المحلية لولاية تيميمون
47.5%	19	مقومات بشرية وإرادية ساكنة ولاية تيميمون
100%	40	المجموع

ما هي المقومات التنموية المحلية بولاية تيميمون حسب رأيك



ما هي المقومات التنموية المحلية بولاية تيميمون حسب رأيك

نلاحظ من خلال الجدول رقم 05 أن النسبة الأكبر والتي بلغت 47.5% ترى أن مقومات التنمية المحلية بولاية تيميمون تقوم على المقومات البشرية وراثة ساكنة ولاية تيميمون ثم تليها المقومات التنظيمية والإدارة المحلية

لولاية تيميمون بنسبة 30% ثم يأتي تسهيل الإجراءات الإدارية في المرتبة الثالثة بنسبة تقدر بـ 22.5%، ويبرر ذلك أهمية مكافحة الفساد الإداري في ولاية تيميمون على وجه الخصوص.

تحليل المحور الأول واقع التنمية المحلية بولاية تيميمون حسب المراسلين الصحفيين.

بحيث ان المقومات البشرية وإرادة ساكنة ولاية تيميمون من اهم المقومات التنموية كون الساكنة المسؤول الاول على التنمية وعلى المشاريع التي تخص المنطقة وذلك بكثرة المطالب والمراسلات الإدارية للجهات المعنية يعد العنصر البشري أهم مقومات التنمية المحلية خاصة، في العلمية الإنتاجية فهو الذي يفكر في كيفية استخدام الموارد المتاحة وإدارة التمويل اللزم لإقامة المشروعات، فوسيلة تحقيق التنمية هو الإنسان¹¹

كما نجد البروقراطية تلعب دور مهم في التنمية بحيث يكون الرجل المناسب في المكان المناسب.

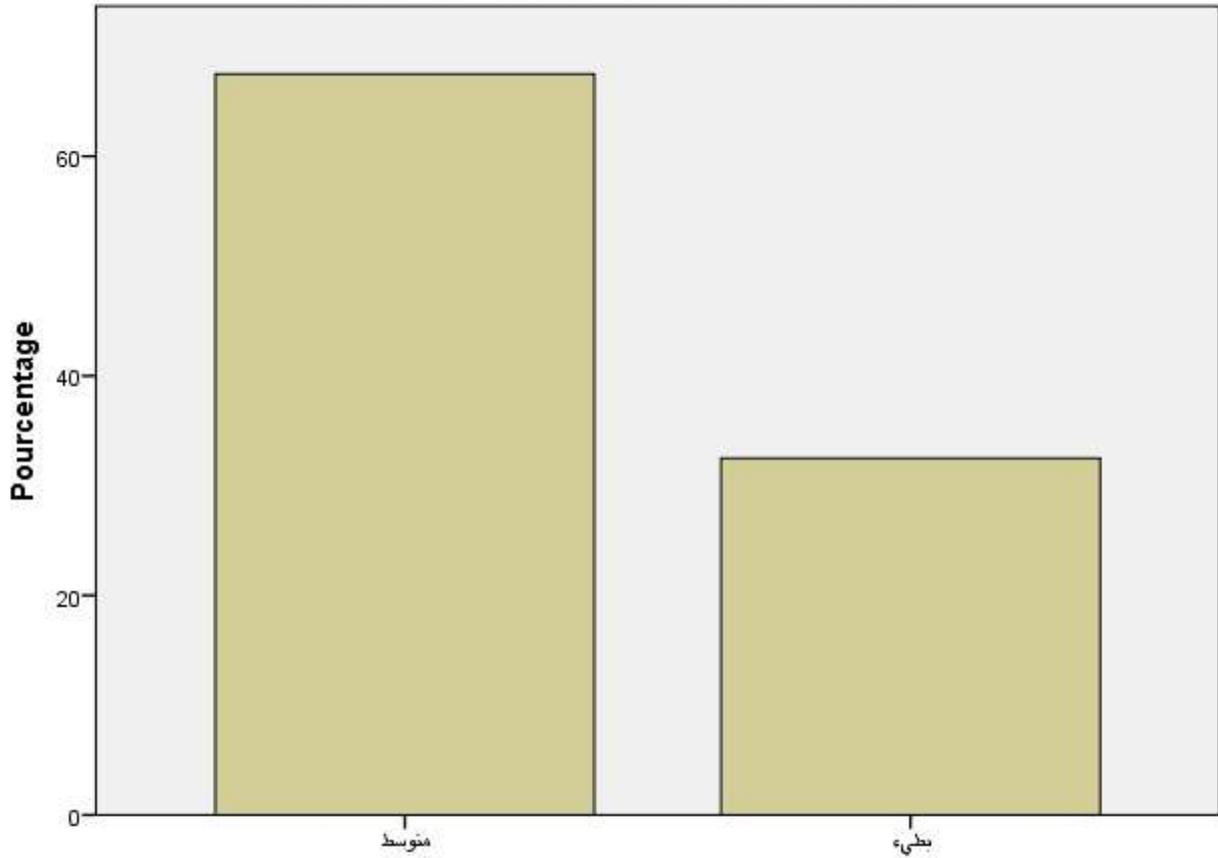
وجود النظام للإدارة المحلية: وتكون مهمته إدارة المرافق المحلية وتنظيم الشؤون المحلية حيث أن الحديث عن التنمية المحلية والمشاركة الشعبية يقتضي توفير نظام لا مركزي كآلية لتفعيلها وتنشيطها¹²

¹¹ بوضياف عمار، الوجيز في القانون الإداري، جسور للنشر و التوزيع، الجزائر، الطبعة الثانية 2007، ص 170.
¹² سي فضيل الحاج، حينالة معمر، بن عطة محمد، المجلة الجزائرية للإقتصاد و الإدارة، العدد 09-- جانفي 2017، ص 167

الجدول رقم 06: يمثل سير وتيرة التنمية بولاية تيميمون.

النسبة المئوية	التكرار	الإختيار
32.5%	13	بطيء
67.5%	27	متوسط
0%	0	سريع
100%	40	المجموع

هل ترى في نظرك ان وتيرة التنمية بولاية تيميمون تسير بشكل



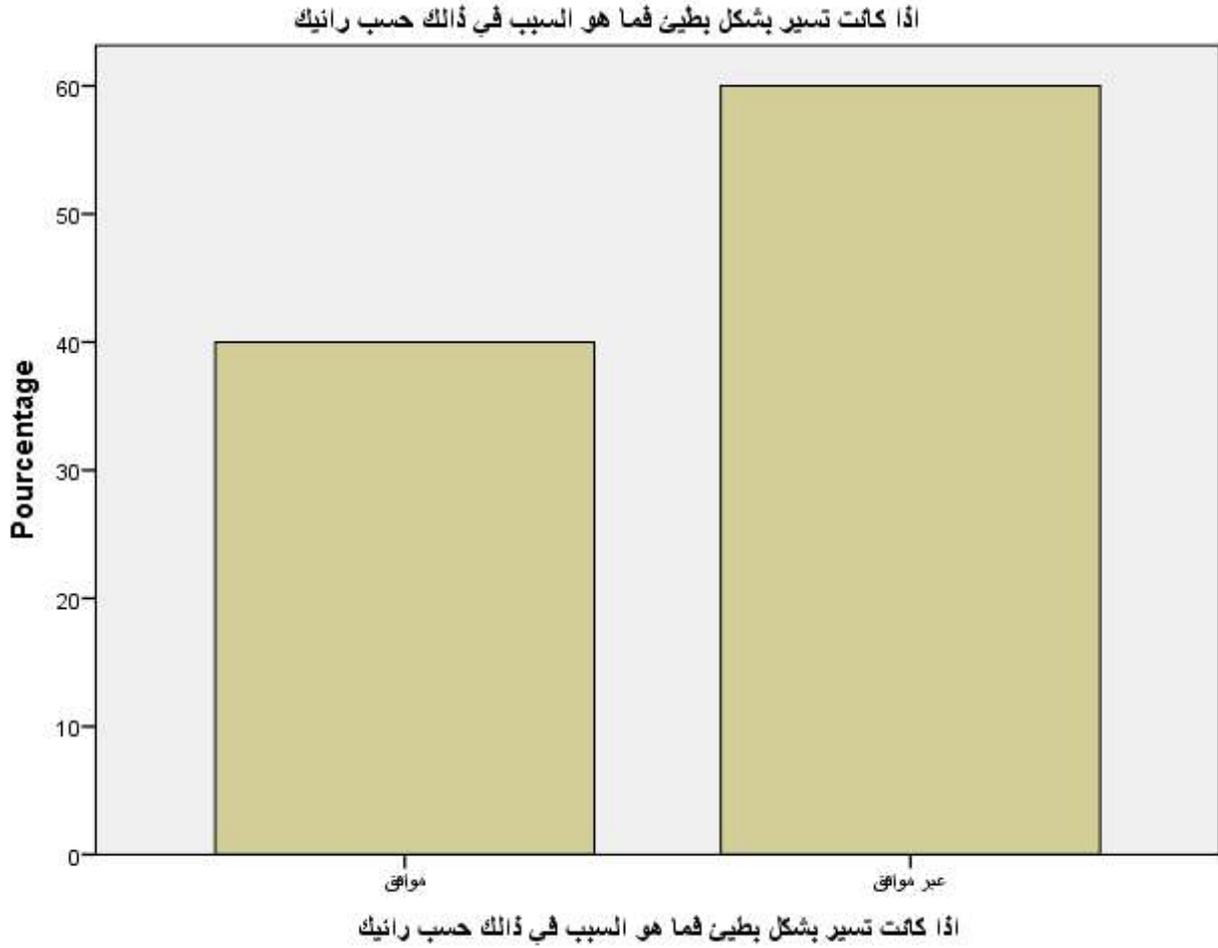
هل ترى في نظرك ان وتيرة التنمية بولاية تيميمون تسير بشكل

يتضح من خلال الجدول رقم 06 أن 67.5% من عينة الدراسة تثبت أن وتيرة التنمية تسير بشكل متوسط وبينما نسبة 32.5% تراها تسير بشكل بطيء، ويمكن أن نفسر هذا التقييم إلى ضعف الإمكانيات والوسائل التي تجعل من وتيرة التنمية تسير بشكل سريع وتحقق نتائجها على الوجه المطلوب.

كما نستنتج أيضا أن وتيرة التنمية تسير بشكل المتوسط على حسب ما أجاب به أغلب المراسلين المحليين هذا يعني عدم تواجدها ولكن غير كافية ولا تغطي الحجم الكافي للمواطنين بالولاية وخاصة مدينة تيميمون منطقة صحراوية يغلب عليها طابع الرمال والعديد من البلدياتها متفرقة وهذا ما يصعب الإستثمار من غير الطابع الفلاحي الذي أصبح يعرف تشجيع من طرف الدولة الجزائرية هذا من جهة ومن جهة أخرى يرى بعض الاعلاميون أن هذه الوتيرة تسير بشكل بطيء.

الجدول رقم 07: يمثل سير التنمية بشكل بطيء.

النسبة المئوية	التكرار	الإختيار
40%	16	موافق
60%	24	غير موافق
100%	40	مجموع



يوضح لنا الجدول رقم 07 أن نسبة من يرون وتيرة التنمية تسير ببطء تقدر بـ 40% بحيث اختلفت الأسباب فهناك من يرجح ذلك إلى سوء التسيير والتنظيم - عدم وجود الشخصيات المناسبة في المناصب المستحقة - سوء تسيير الهياكل الإدارية من طرف العاملين - ذهنية المجتمع ... العنصرية ... ضعف تكوين المسؤول ... غياب الشراكة الحقيقية للمجتمع المدني غياب قوة الإقتراح غياب النظرة الإستشرافية للمسؤول وغيرها من الردود التي عبرت ببطء التنمية المحلية على غرار بقية المبحوثين التي تقدر نسبتهم المؤية بـ 60% .

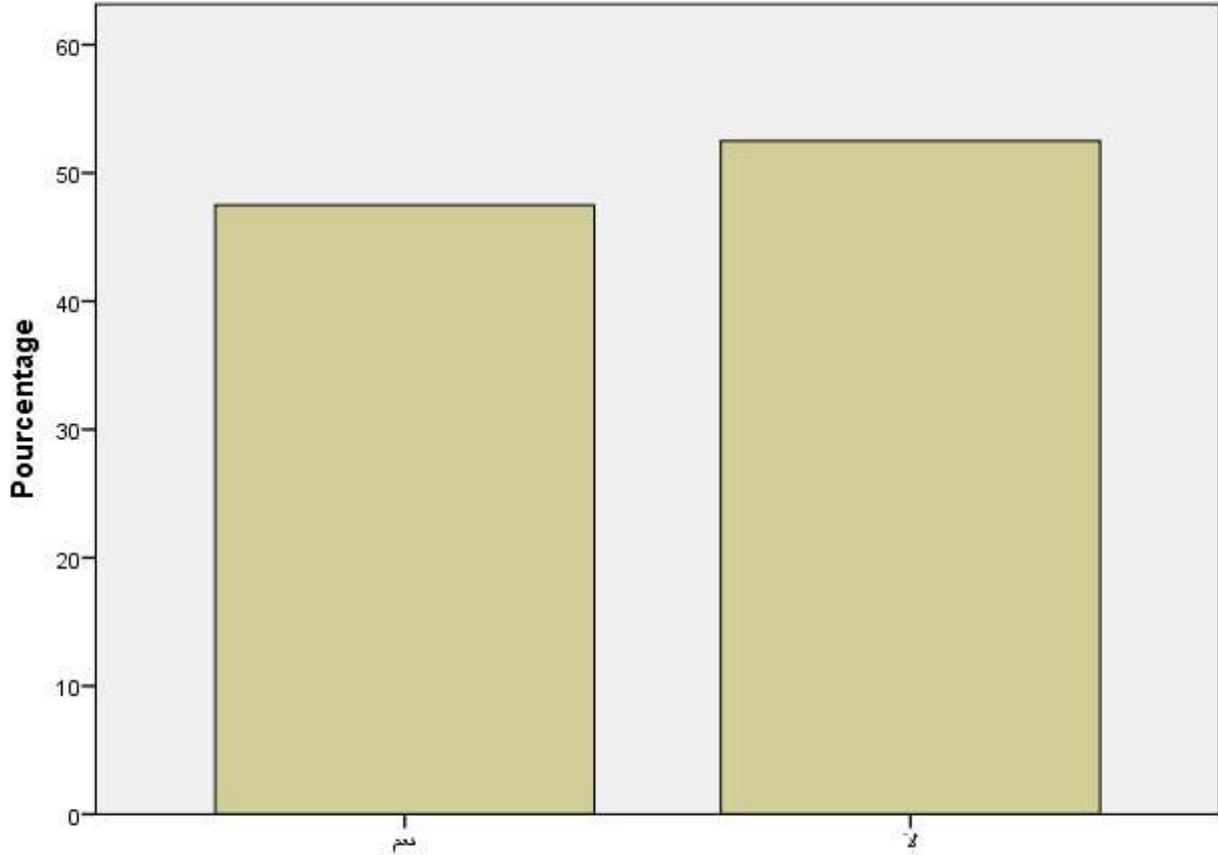
النتمية المحلية عملية تمكن بواسطتها تحقيق التعاون بين الشعب و الحكومة للإرتقاء إلى مستوى التجمعات والوحدات المحلية إقتصاديا و إجتماعيا و ثقافيا من منظور تحسين توعية الحياة سكان تلك التجمعات المحلية في أي مستوى من المستويات الإدارة المحلية من طرف منظمة شاملة و متكاملة¹³ وهذا ما يراه بعض المراسليين المحليين والصحفيون يسير بولاية تيميمون ببطء في حين الأغلبية والتي قدرة ب 60% ترى العكس من ذلك.

¹³ التمويل المحلي، ص17

الجدول رقم 08: يمثل الإستجابة من طرف المسؤولين لمتطلبات التنمية المحلية لولاية تيميمون.

النسبة المئوية	التكرار	الإختيار
47.5%	19	نعم
52.5%	21	لا
100%	40	مجموع

هل هناك استجابة من طرف المسؤولين لمتطلبات التنمية المحلية بولاية تيميمون



هل هناك استجابة من طرف المسؤولين لمتطلبات التنمية المحلية بولاية تيميمون

نلاحظ من خلال الجدول رقم 08 ان نسبة 52.5% كانت إجابتهم بـ لا أي أن المسؤولين المحليين لا يستجيبون لمتطلبات التنمية المحلية بولاية تيميمون فيما أجابة نسبة 47.5% بأن المسؤولين لديهم الإستجابة لذلك ويمكن تفسير هذا بأن المسؤولين بولاية تيميمون ليست لديهم أهمية كبيرة فيما يخص متطلبات التنمية المحلية والتفاني في العمل والمهام التي وكلت لهم.

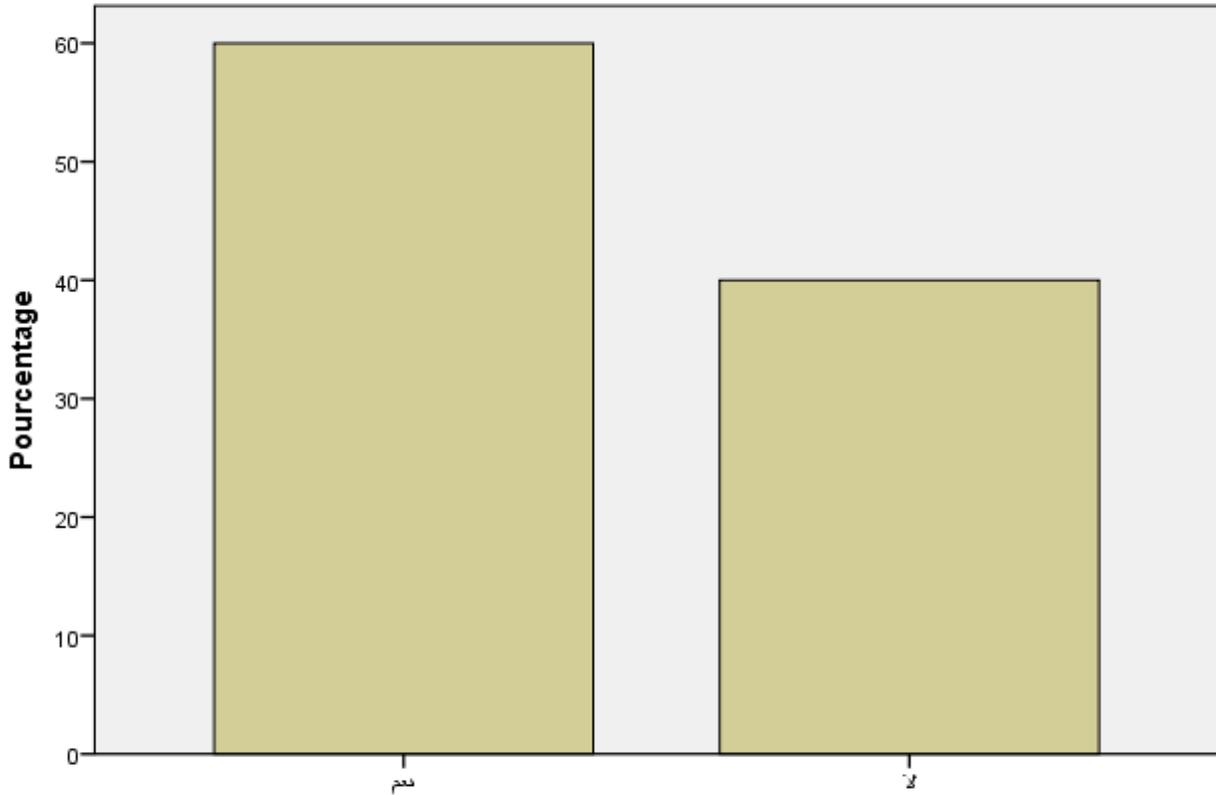
نستنتج من هذا التفاوت الطفيف بين النسبتين أن استجابة لمتطلبات التنمية من طرف المسؤولين المحليين بولاية تيميمون موجودة في للبعض والبعض الآخر غير موجودة يرجع الأمر إلى نوع الإستجابة التي يبحث عنها المراسل الصحفي أو المواطن المحلي أو مرجعيات هذه الإستجابة إذا كانت تعود بالسلب على كافة المواطنين و بالإجابة على بعضهم فقط فمن الواجب أن يرفض الطلب المسؤول أو ربما نجد بعد المطالب خارج نطاق المسؤول وما لا يقدر عليه فبتالي نجد الإستجابة منعدمة أكيد وأما من أجابوا ب نعم و هي الإجابة الأكبر نسبيا فهذا يعني أن المسؤولين في ولاية تيميمون لديهم رغبة كبيرة في التغيير وسير وثيرة التنمية بشكل الجيد.

جدول رقم 09: يمثل المساحة التي تخصصها وسائل الاعلام لمجال أو جانب التنمية المحلية بولاية

تيميمون.

الاختيار	التكرار	النسبة المئوية
نعم	24	%60.0
لا	16	%40.0
المجموع	40	%100

كـرـجـل اـعـلـامـي هـل تـرى ان وـسـائـل اـلـاعـلام المـحـلـية عـلى مـسـتـوى وـلاـية تـيـمـيـمـون تـخـصـص مـسـاحـة لـمـجـال او جـانـب التـنـمـية المـحـلـية



كـرـجـل اـعـلـامـي هـل تـرى ان وـسـائـل اـلـاعـلام المـحـلـية عـلى مـسـتـوى وـلاـية تـيـمـيـمـون تـخـصـص مـسـاحـة لـمـجـال او جـانـب التـنـمـية المـحـلـية

بعد الإطلاع على الجدول من خلال قراءتنا لبيانات العينة حول المساحة المخصصة لمجال التنمية المحلية نجد أكبر نسبة والمتمثلة في الفئة التي أجابت ب نعم والتي حققت 60% من عينة الدراسة أما عن الفئة التي أجابت ب لا حققت نسبة مقدرة ب 40% أي ما يعادل 21 مفردة من مجتمع الدراسة ويمكن تفسير ذلك أن وسائل الإعلام المحلية بولاية تيميمون تسعى جاهدة إلى النهوض بالتنمية المحلية بولاية تيميمون.

ومن خلال ما أوضحه الجدول نجد أيضا أن الإعلام الجوّاري له دور مهم في تحقيق التنمية المحلية لا شك فيه أنه كل ما كانت دائرة الإتصال أضيق كان طرف الإتصال أكثر ملائمة لعدة عوامل

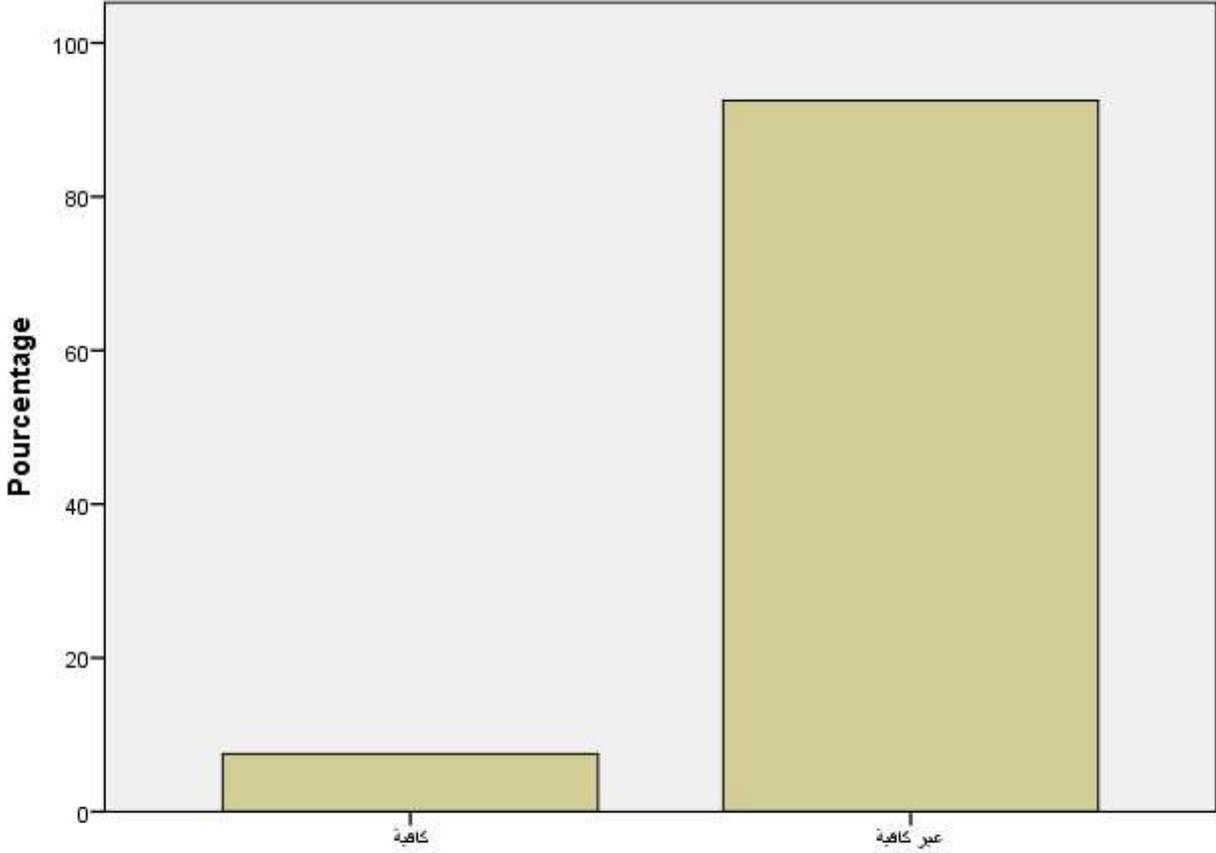
- 1 **قرب المصدر:** فالإحساس بالقرب الجغرافي يؤدي إلى ميلاد إحساس بالقرب من العاطفي، ويتكون نوع من الحب للوسيلة الإعلامية المحلية
- 2 **الخبرة المشتركة:** أن تقاسم العوامل المناخية الطبيعية والعامة والجهوية والثقافية من عادات وتقاليد وتصورات، تولد لدى المتلقي قابلية أكثر للمشاركة والتقليد والتأثير
- 3 **التعبير عن إنشغالات المواطن**
- 4 **إستعمال اللغة واللهجة**
- 5 **سرعة رجع الصدى ومن هذه العوامل نجد المساحة التي يخصصها الاعلاميون المحليين بولاية من أجل التنمية المحلية¹⁴.**

¹⁴ وزارة الثقافة والإتصال ، الإذاعة الجزائرية ، ملتقى ورقة حول الاعلام المحلي ، 01 الى أكتوبر 2000 ، محاضرة السيد مراد سنوسي : مدير إذاعة الباهية وهران.

جدول رقم 10 : يمثل المساحة المخصصة بالتنمية

النسبة المئوية	التكرار	الإختيار
7.5%	3	كافية
92.5%	37	غير كافية
100%	40	المجموع

إذا كانت تخصص مساحة لمجال التنمية المحلية بالولاية هل هذه المساحة



إذا كانت تخصص مساحة لمجال التنمية المحلية بالولاية هل هذه المساحة

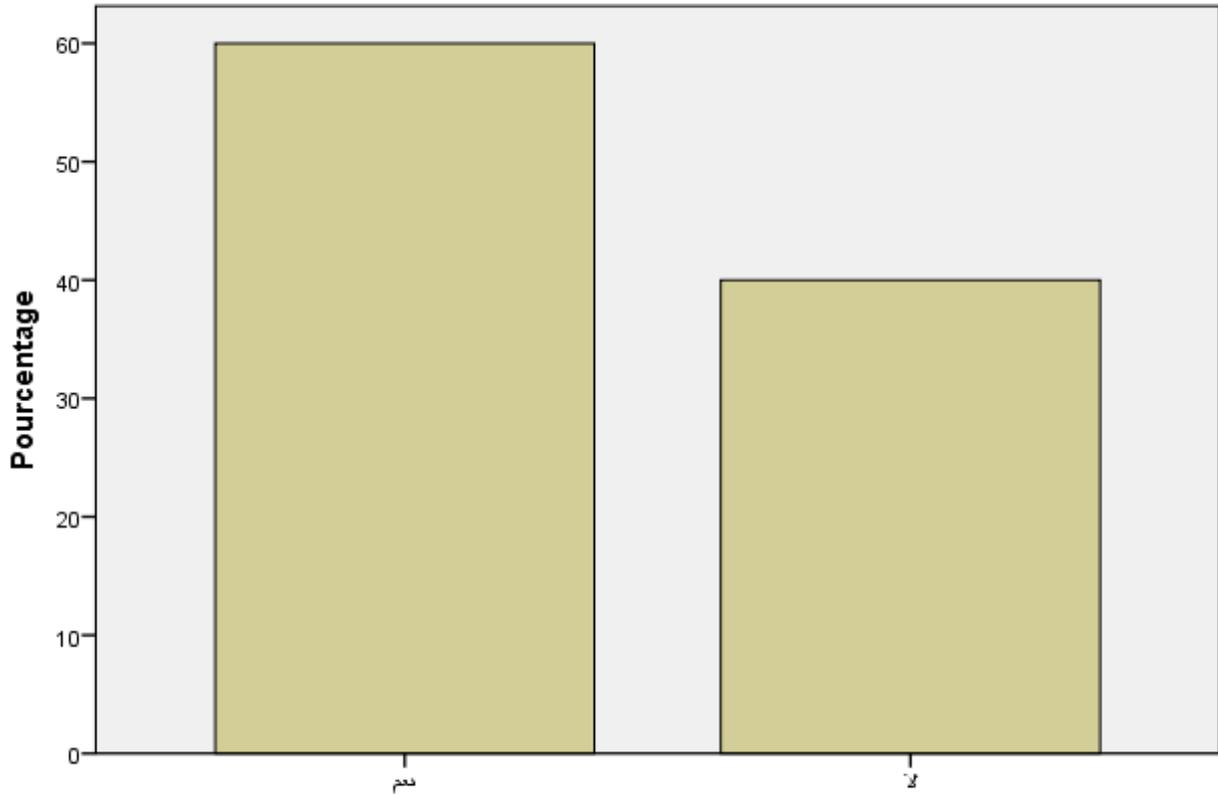
يوضح لنا الجدول أعلاه أن نسبة 7.5% ترى بأن المساحة المخصصة لمجال التنمية المحلية كافية فيما تقدر نسبة الإجابة ب 92.5% غير كافية أي ان المساحة المخصصة لمجال التنمية المحلية غير كافية.

بحيث يرى المراسلين المحليين بولاية تيميمون أن تخصص مساحة أكبر لتنمية المحلية من طرف وسائل الإعلام كي يتم تعجيل في الإستجابة للمواطنين وتصل رسالة المواطن وصوته إلى أبعد الحدود في وقت أسرع خاصتنا وولاية تيميمون ولاية فتية حديثة النشأة أضيفت مؤخرا مع الولايات الـ 10 الأخيرة كما يغلب عليها الطابع السياحي والفلاحي والإستثمارات الخاصة التي تشهدها الولاية مؤخرا وأغلبها تتمثل في الفنادق والتخيم .

جدول رقم 11: يتمثل دور الإعلاميين المحليين في نقل الإنشغالات التنموية المحلية للمسؤولين بولاية تيميمون.

النسبة المئوية	التكرار	الإجابة
60.0%	24	نعم
40%	16	لا
100%	40	المجموع

انت كمراسل صحفي هل ترى ان الاعلاميين المحليين بالولاية يؤدون الدور المنوط بهم في رفع انشغالات التنمية المحلية للمسؤولين



انت كمراسل صحفي هل ترى ان الاعلاميين المحليين بالولاية يؤدون الدور المنوط بهم في رفع انشغالات التنمية المحلية للمسؤولين

تظهر نتائج الجدول أعلاه أن نسبة المراسلين المحليين الذين يؤدون عملهم المنوط والمتمثل في نقل إنشغالات تخص التنمية المحلية بولاية تيميمون أكبر من الذين لا يؤدون عملهم، حيث نجد أن نسبة الإجابة بنعم كانت قد قدرت ب 60% وهي أكبر نسبة مقارنة بالعينة التي أجابت ب لا والتي بلغت 40% ويمكن تفسير ذلك أن المراسلين المحليين يسعون إلى بذل جهود من خلال عملهم الصحفي في تطوير التنمية المحلية بولاية تيميمون.

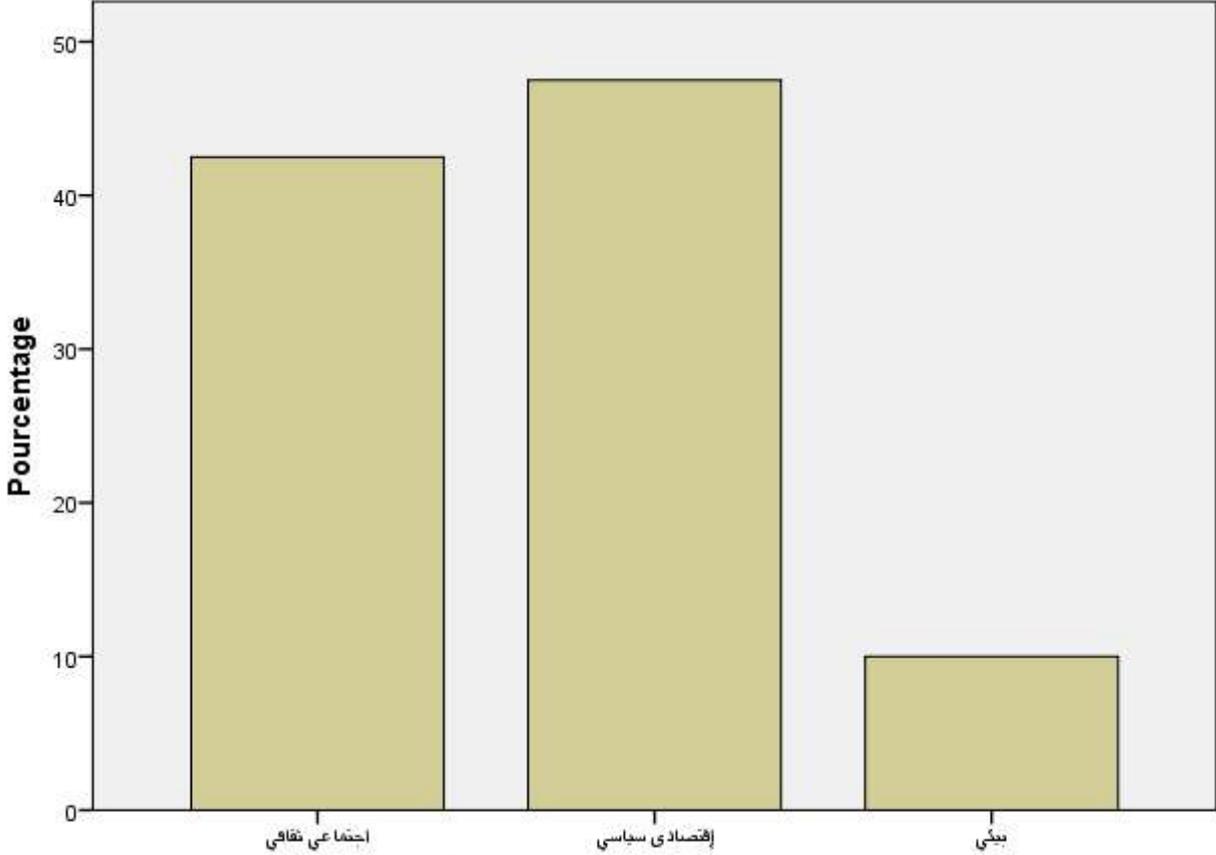
وبالرغم من النقص في الإمكانيات وتواجد الإذاعة الجوارية بولاية أدرار أي الولاية التي كانت تابعة لها ولاية تيميمون قبل ترسيمها ولاية كاملة الصلاحية و عدم توفر الإعلام الرسمي إلا أنه كل واحد من هذه الفئة يعمل

جاهدا من أجل الرقي ورفع المستوى المعيشي المنطقة كرجل إعلامي ومراسل صحفي ومصور هاوي ومؤسسة إعلامية خاصة كل واحدا منهم بدوره ووسائله الخاصة.

الجدول رقم 12: تمثل المجالات التي يجب التركيز عليها لتحقيق التنمية الحقيقية على مستوى ولاية تيميمون.

النسبة المئوية	التكرار	الإختيار
42.5%	17	ثقافي إجتماعي
47.5%	19	سياسي إقتصادي
10.0%	4	بيئي
100%	40	المجموع

حسب اطلاعك ما هي أبرز المجالات التي يجب التركيز عليها لتحقيق التنمية الحقيقية على المستوى المحلي



حسب اطلاعك ما هي أبرز المجالات التي يجب التركيز عليها لتحقيق التنمية الحقيقية على المستوى المحلي

من خلال نتائج الجدول أعلاه يتبين لنا أن الجانب الإقتصادي والسياسي من المجالات التي يجب التركيز عليها لتحقيق تنمية على المستوى المحلي وهذا بنسبة 47.5% يليه الجانب الاجتماعي ثقافي بنسبة مئوية تقدر ب 42.5% ثم الجانب البيئي بنسبة مئوية 10.0% و يمكن تفسير ذلك بأن التركيز على الجانب الاقتصادي من خلال تطويره والجانب السياسي المتمثل في تحسين العلاقات يعطي دفعة قوية لتحقيق تنمية حقيقية على المستوى المحلي لولاية تيميمون.

ونستنتج أيضا ان الجانب الإقتصادي أي المقومات المالية بحيث تعتبر الوسائل المالية عاملا أساسيا في التنمية المحلية، إذا أن نجاح الهيئات المحلية في أداء واجبها، والنهوض بالأعباء الملقاة على عاتقها بتوفير الخدمات للمواطنين، يقاضي أن تكون هناك موارد مالية لتغطية نفقاتها المتعددة، حيث كل ما زادت الموارد المالية التي تخص الجماعات المحلية، كلما أمكن لهذه الهيئات من ممارسة إختصاصاتها على أكمل وجه.

في حين نجد الجانب السياسي أيضا ضروريا وهذا بعد ترشح ثلاث نواب برلامانيين هذه السنة من ولاية تيميمون بأحزاب مختلفة والجانب الثقافي ودوره مهم بحيث تعد المنظمات المجتمعية المدني من ركائز التنمية المحلية، و يعرف المجتمع المدني بأنه جملة من المؤسسات السياسية والإقتصادية والإجتماعية والثقافية غير الحكومية، التي تعمل في ميادينها المختلفة لتلبية الإحتياجات الملحة للمجتمعات المحلية وفي إستقلال نسبي عن سلطة الدولة¹⁵

أما الجانب البيئي له دور أيضا خاصا ما يتعلق بالتلوث والنظافة والتحسين وجمالية الولاية فهو الواجهة الأساسية لزوار وسياح¹⁶.

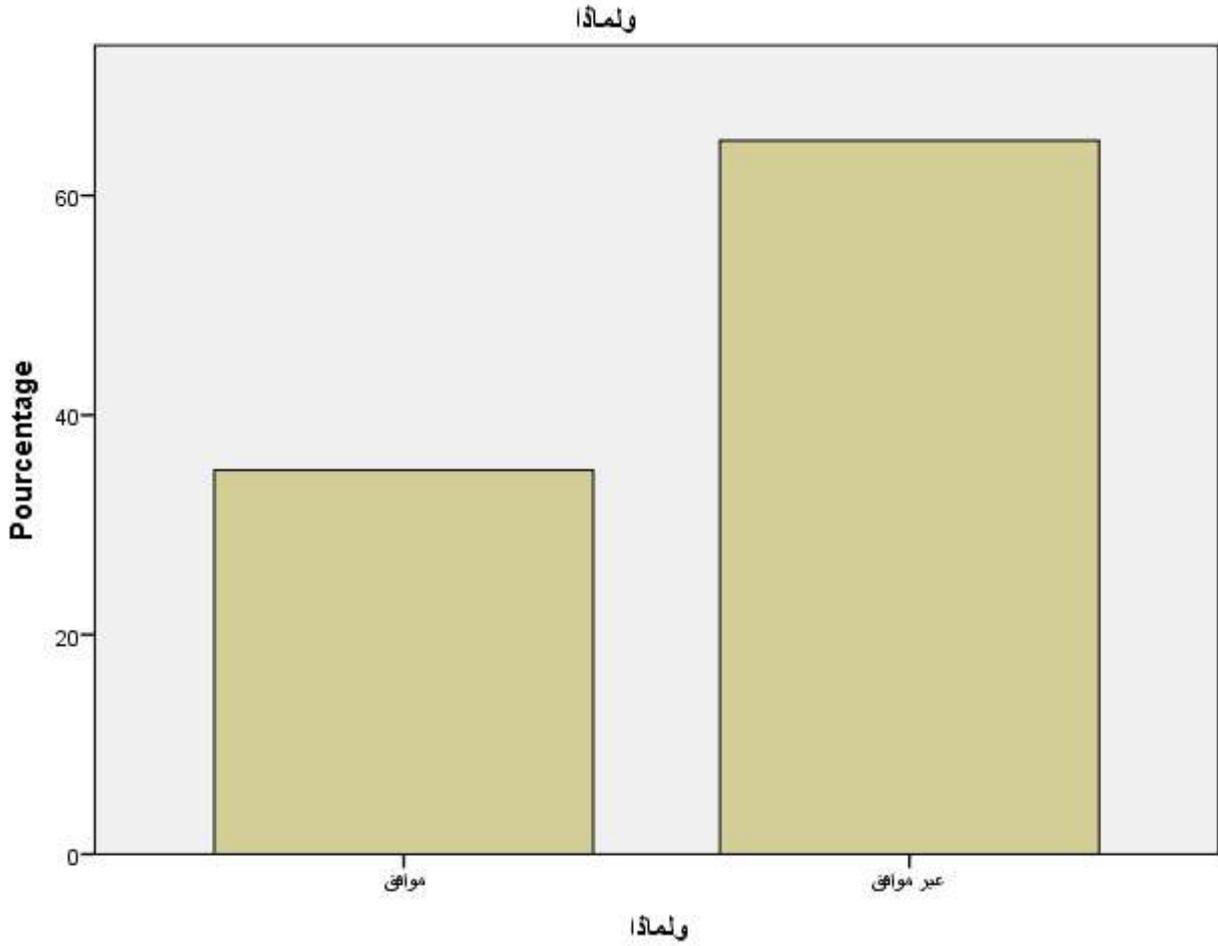
¹⁵ المادة 01 من الامر 03-01 المؤرخ في 20 أوت المتعلق بتطوير الاستثمار المعدل و المتمم ، الجريدة الرسمية للجمهورية الجزائرية ، العديد 47 الصادرة بتاريخ 22 اوت 2001 ، و المعدل القانون رقم : 08-06 المؤرخ في 15 يوليو 2006 ، و الجريدة الرسمية للجمهورية الجزائرية ، العدد 47 الصادرة بتاريخ 19 يوليو 2006.

¹⁶ منى هرموش دور تنظيمات المجتمع المدني في التنمية المستدامة ، دراسة حالة الجزائر ، جامعة باتنة ، مذكرة رسالة ماجستير ، السنة الجامعية ،

2010/2009 ، ص 19

جدول رقم 13: يمثل تعليل حول المجالات التي يجب التركيز عليها لتحقيق التنمية.

الاختيار	التكرار	النسبة المئوية
موافق	14	%35.0
غير موافق	26	%65.0
المجموع	40	%100

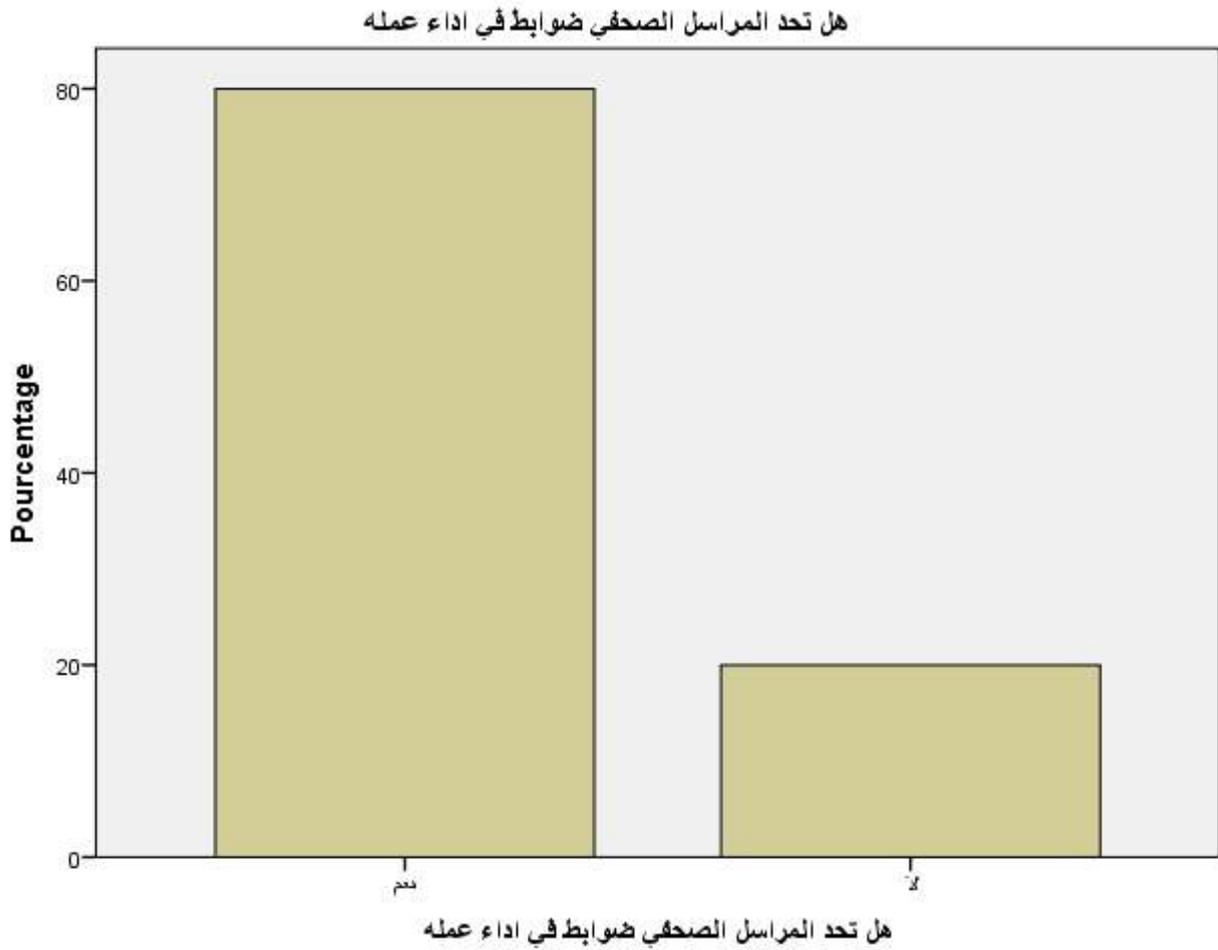


يوضّل الجدول أعلاه نسبة 35.0% من المبحوثين جلهم يرى أن الجانب الإجتماعي الثقافي والسياسي الاقتصادي والبيئي أساس الركائز كما يرجح البعض السبب يعود إلى الموقع الجغرافي للمنطقة والذهنيات.

كما نلاحظ أيضا ما أشار إليه المبحوثين هو ضرورة التركيز على الانتاجية المحلية فهي قوة الإقتصاد والموقع الجغرافي للمنطقة و وضحا أيضا ان للمجتمع المدني دورا مهما والتركيز على ثوابت الحضارة القورارية ومقومات تيميمون وهناك من يرجع ذلك للغة الامازيغية وهي اللهجة الرسمية للمنطقة (الزناتية) المطالب بتدريسها في جميع الاطوار التعليمية بحيث وعلى حسب المبحوث تشهد الولاية تخرج أكثر من 15 طالب جامعي تخصص لغة وثقافة أمازيغية ولكن للأسف عدم توفير مناصب الشغل وحتى إن توفرت يتم غلقها تلقائيا بغية تهميش هذه اللغة كما صرح معظم المبحوثين أن الركائز السابقة تعتبر ذات أهمية والمحرك الديناميكي بالنسبة للولاية وساكنتها.

جدول رقم 14 : يمثل ضوابط المراسل الصحفي في أداء عمله.

الاختيار	التكرار	النسبة المئوية
نعم	32	%80.0
لا	08	%20.0
المجموع	40	%100



يبين لنا الجدول رقم 14 أعلاه أن نسبة 80.0% من المراسلين أجابوا ب: نعم واعتبروا أن المراسل الصحفي تحده ضوابط في أداء عمله في حين ذهب نسبة 20.0% إلى أن المراسل الصحفي لا تحده ضوابط من خلال التباين الكبير بين النسبتيين يمكن أن نستنتج أن المراسل الصحفي يعمل

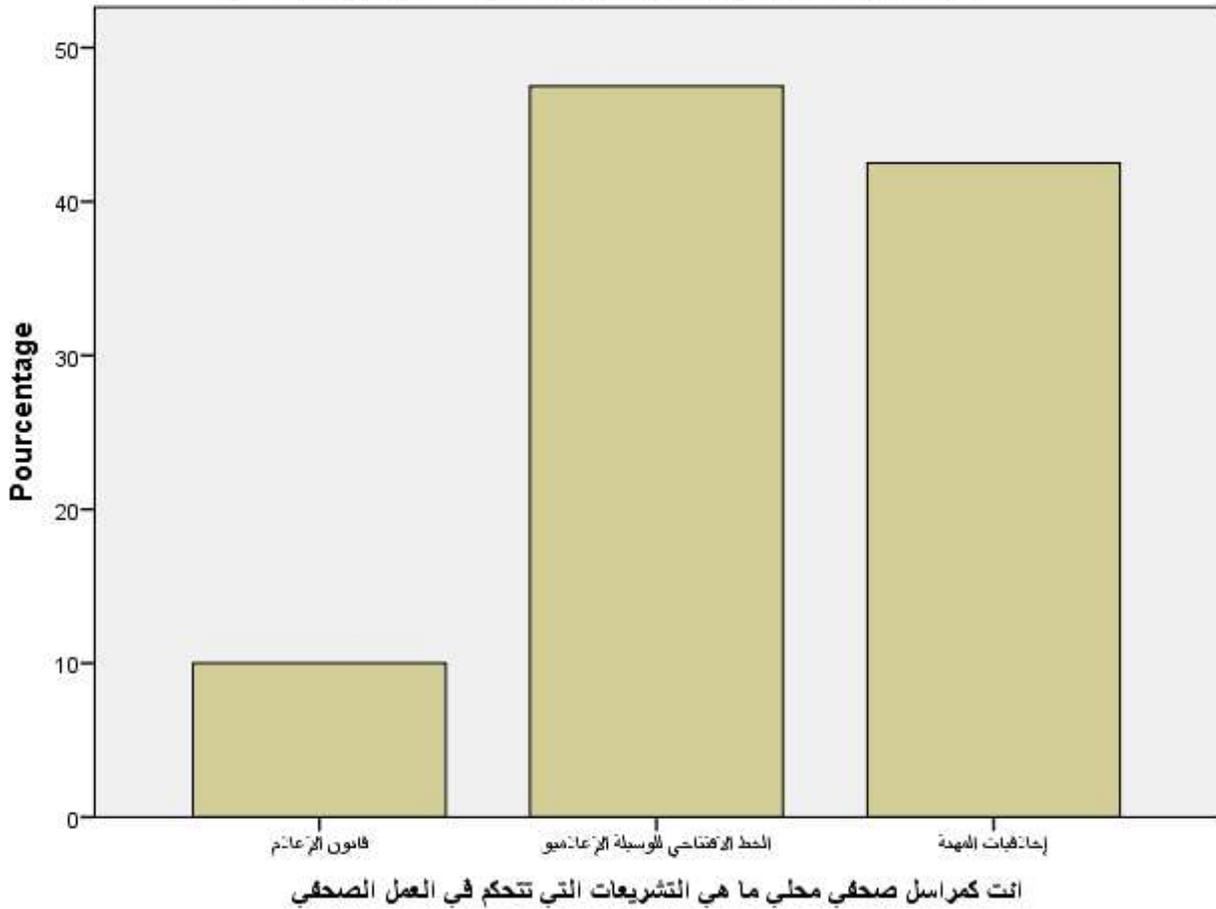
وفق ضوابط وفي حدود ما يسمح به القانون الخاص بالإعلام كونه مسؤول عن الحقائق التي تبتث بواسطته في وسائل الاعلام.

هذا ويتبين لنا ايضا انه على الصحفي ان يسلك نهج ومسلك واضح قد إتفق عليها كل من في المؤسسة الإعلامية وهذا شيء بديهي ربما يكون القانون الداخلي للمؤسسة الإعلامية أو أي الأسس الرسمية لأي وسيلة إعلامية كانت، نجد مثلا المؤسسات العمومية تعمل على الرسميات والتشريفات وحضور المؤتمرات الدولية والزيارات الوزارية وغيرها أما القنوات الخاصة مثل قناة الإنيس الفضائية ترفض بث تقارير الإنتخابات والتشريفات.

جدول رقم 15: يمثل لنا التشريعات التي تتحكم في العمل الصحفي

الاختيار	التكرار	النسبة المئوية
قانون الاعلام	04	%10.0
الخط الافتتاحي للوسيلة الاعلامية	19	%47.0
اخلاقيات المهنة	17	%42.0
المجموع	40	%100

انت كمراسل صحفي محلي ما هي التشريعات التي تتحكم في العمل الصحفي



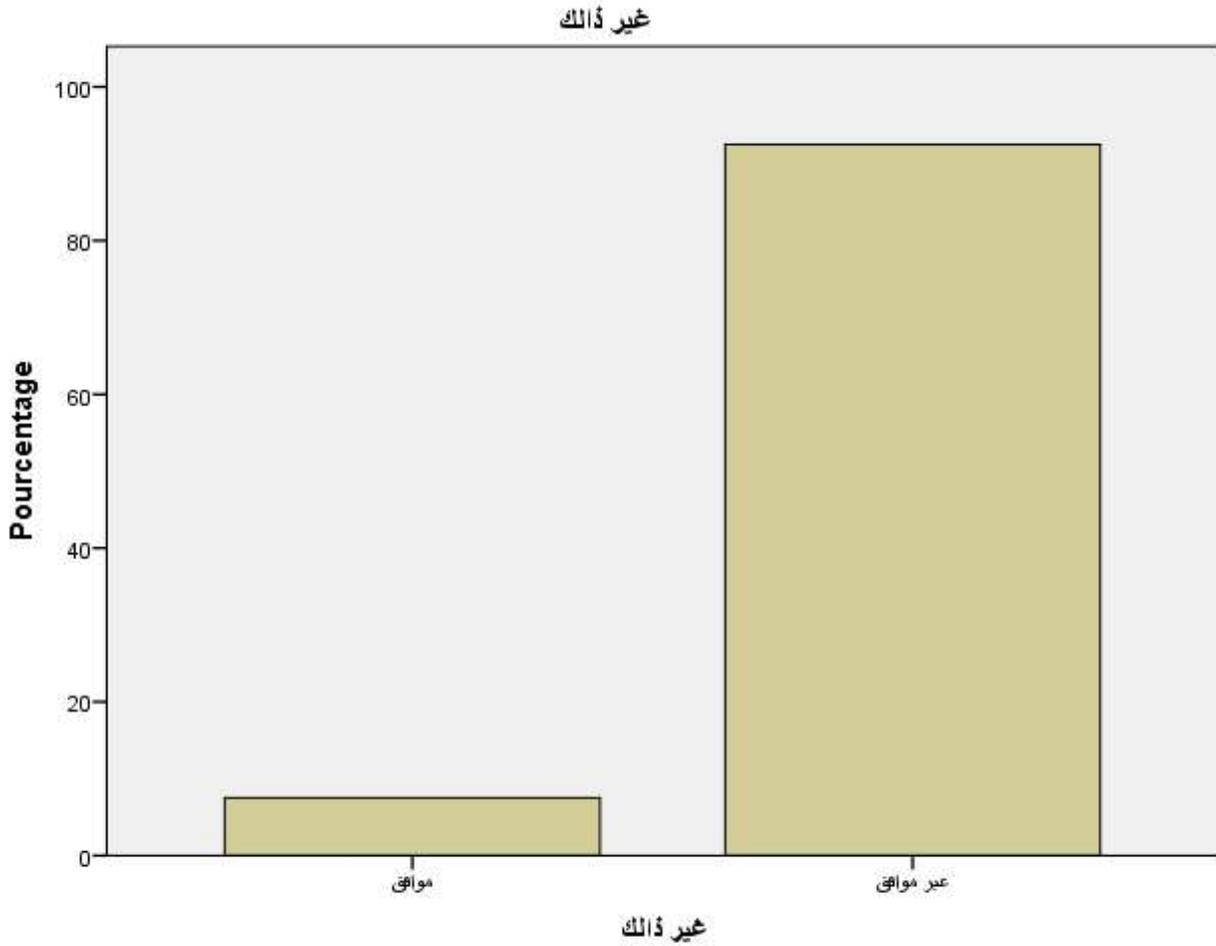
يبرز الجدول رقم 15 أعلاه أن نسبة 47.0% من مراسلين ولاية تيميمون يرون أن الخط الإفتتاحي للوسيلة الاعلامية هو الذي يتحكم في عملهم بحيث يتوجب عليهم عدم نقل أي خبر لايتوافق مع الخط، في حين ذهبت نسبة 42.0% الى اعتبار أن إخلاقيات المهنة هي التي تتحكم في عملهم خاصة وأنهم في احتكاك دائم مع أفراد المجتمع ما يفرض عليهم إحترام خصوصياته واعتبار نسبة 10.0% من المراسلين أن قانون الاعلام هو الذي يتحكم في العمل الصحفي ومن خلال هذه النسب نلاحظ ان المراسل الصحفي يجب ان يتقيد بكل هذه النقاط .

هذا ويجب على الصحفي العمل وفق الخط الإفتتاحي الذي إتخذته الوسيلة الإعلامية لها والتقييد بأخلاقيات المهنة و (ويقول ميثاق الإتحاد الصحفيين لأخلاقيات العمل الصحفي * على الصحفي ألا يتبع سوى الأساليب النزيهة في الحصول على الأخبار و الصور و الوثائق) وهذا ما يدفع بالمراسل الصحفي أو أي إعلامي العمل بكل نزاهة و تقديم الجيد دائما والأفضل .¹⁷

¹⁷ بوشافور جمال :واقع مهنة المراسل الصحفي المحلي بالصحافة المكتوبة الجزائر ، مذكرة ماجستير ، قسم الإعلام و الإتصال ، كلية العلوم السياسية و الإعلام ، جامعة الجزائر ، الجزائر ، 2004-2005 ص 13.

جدول رقم 16: يمثل غير النقاط السابقة.

الاختيار	التكرار	النسبة المئوية
موافق	03	%07.0
غير موافق	37	%92.0
المجموع	40	%100



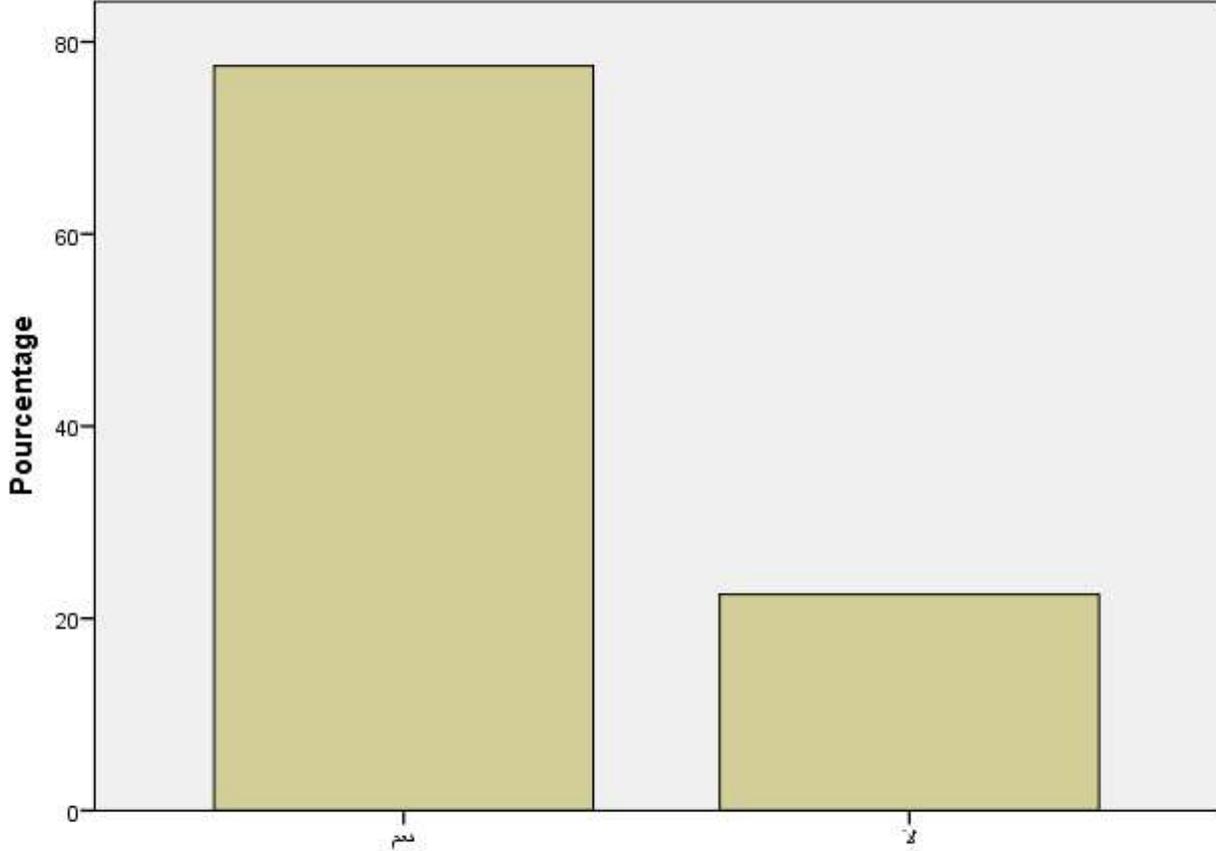
يبين الجدول رقم 16 أعلاه أن نسبة 07.0% من المراسلين الصحفيين من يرون غير هذه التشريعات تتحكم في عملهم الصحفي منها مصداقية المهنة، الأداء و طريقة رفع الانشغالات في حين يرى نسبة 92.0% وافقوا على التشريعات المذكورة ومن خلال النسب نستنتج أن الخط الافتتاحي للوسيلة الاعلامية وأخلاقيات المهنة وقانون الإعلام هي التشريعات الأكثر تحكما في العمل الصحفي.

بحيث أضاف المبحوثين الذين شكلت نسبتهم 07,0% ان المصدقية الذاتية أيضا هي تشريعات وتتحكم في العمل الصحفي وأضاف الآخرون أيضا الأداء وطريقة رفع الإنشغالات في حين وافق الفئة الأكثر نسبة على التشريعات المذكورة أنها هي التي تتحكم في العمل الصحفي.

جدول رقم 17: يمثل لنا الصعوبة في الوصول الى الأخبار الرسمية كصحفي.

الاجابة	التكرار	النسبة
نعم	31	%77.5
لا	09	%22.5
المجموع	40	%100

هل لديك صعوبة كمراسل صحفي في الوصول الى الاخبار الرسمية



هل لديك صعوبة كمراسل صحفي في الوصول الى الاخبار الرسمية

نلاحظ في الجدول رقم 17 أن %77.5 من نسبة المبحوثين يجدون صعوبة في الحصول على الأخبار الرسمية وما نسبته %22.5 لا يجدون أي صعوبة في الوصول الى الاخبار، ومن خلال الفرق الكبير بين النسبتين يمكن أن نرجع السبب وراء الصعوبة في الوصول إلى مصدر الأخبار من طرف مراسلين ولاية تيميمون هو طبيعة المجتمع المحافظ من جهة وكذا النظرة السلبية للمسؤولين اتجاه المراسلين.

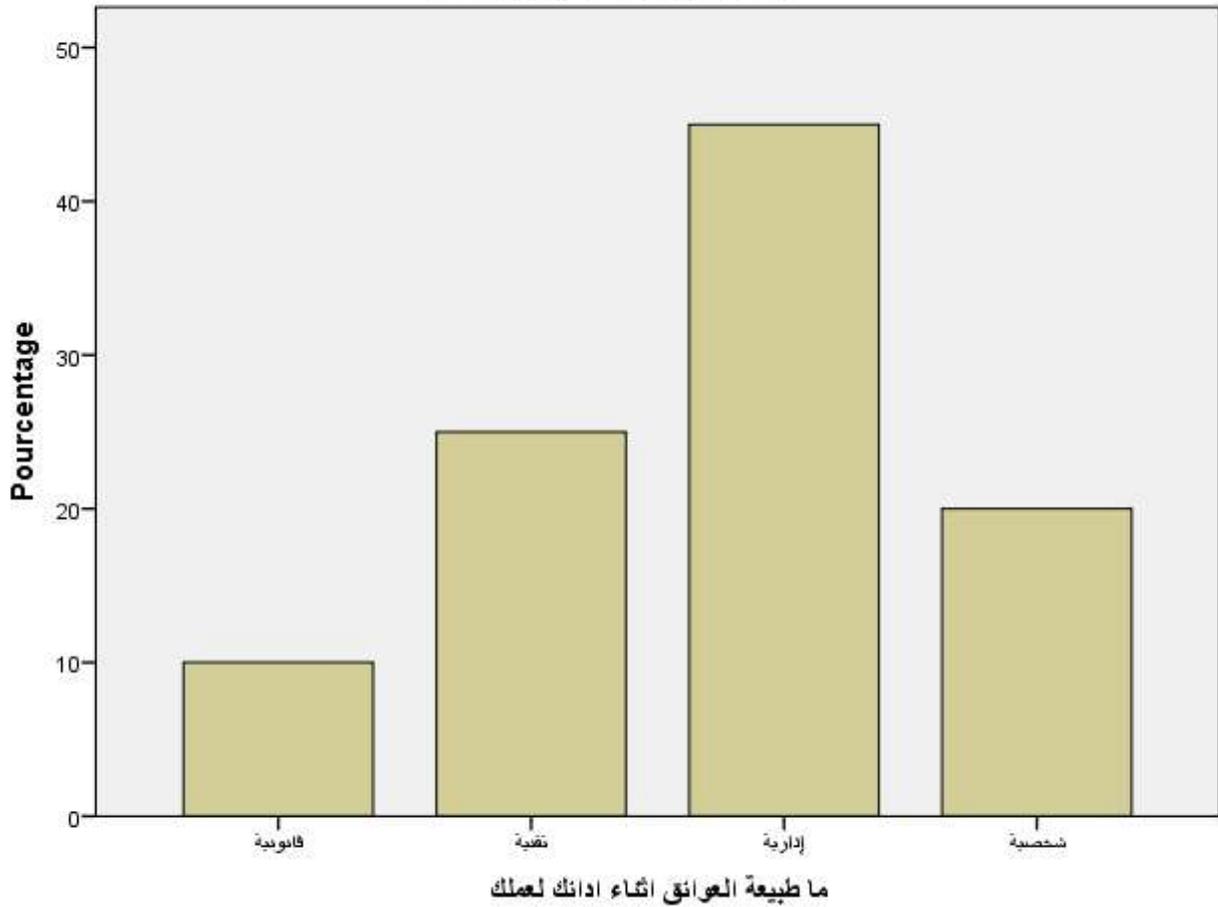
كما يرجع ذلك إلى الدهنيات والتفكير التقليدي لدى ساكنة الولاية ربما هناك من يرى أنه من المفترض أن الإعلامي يأتي بوسائله في كل المشاكل والأحداث ولكن للعمل صحفي أولويات ويفترض في النزاعات و

الإنتفضات أخذ الأراء من كلى الطرفين وهذا ما لا يرضاه المواطنين والكل طرف يبحث على الإنحياز والوقوف في صفه هذا من جهة أما من جهة آخر عدم توفير الوسائل للزمة للمراسل الصحفي يصعب عايه العمل أحيان في أماكن من التنقل والإضاء والعوامل المناخية وغيرها.

جدول رقم 18: يمثل طبيعة العوائق أثناء أدائك لعملك .

النسبة المئوية	التكرار	الإختيار
10.0%	04	القانونية
25.0%	10	تقنية
45.0%	18	إدارية
20.0%	08	شخصية
100%	40	المجموع

ما طبيعة العوائق اثناء ادائك لعملك



يبرز الجدول رقم 18 طبيعة العوائق التي يتعرض لها المراسل المحلي بولاية تيميمون أثناء تأديته لعمله، حيث ذهب ما نسبته 45.0% الى اعتبار العوائق الإدارية كأكبر نسبة و 25.0% إلى عوائق تقنية أما نسبة 20.0% للعوائق الشخصية في حين أرجع ما نسبته 10.0% إلى العوائق القانونية كأصغر نسبة.

كما نجد ان في المعوقات الإدارية، تتمثل في تعقيد الإجراءات وتفشي الروتين والبطء الشديد في إصدار القرارات، وانتشار اللامبالاة والسلبية¹⁸

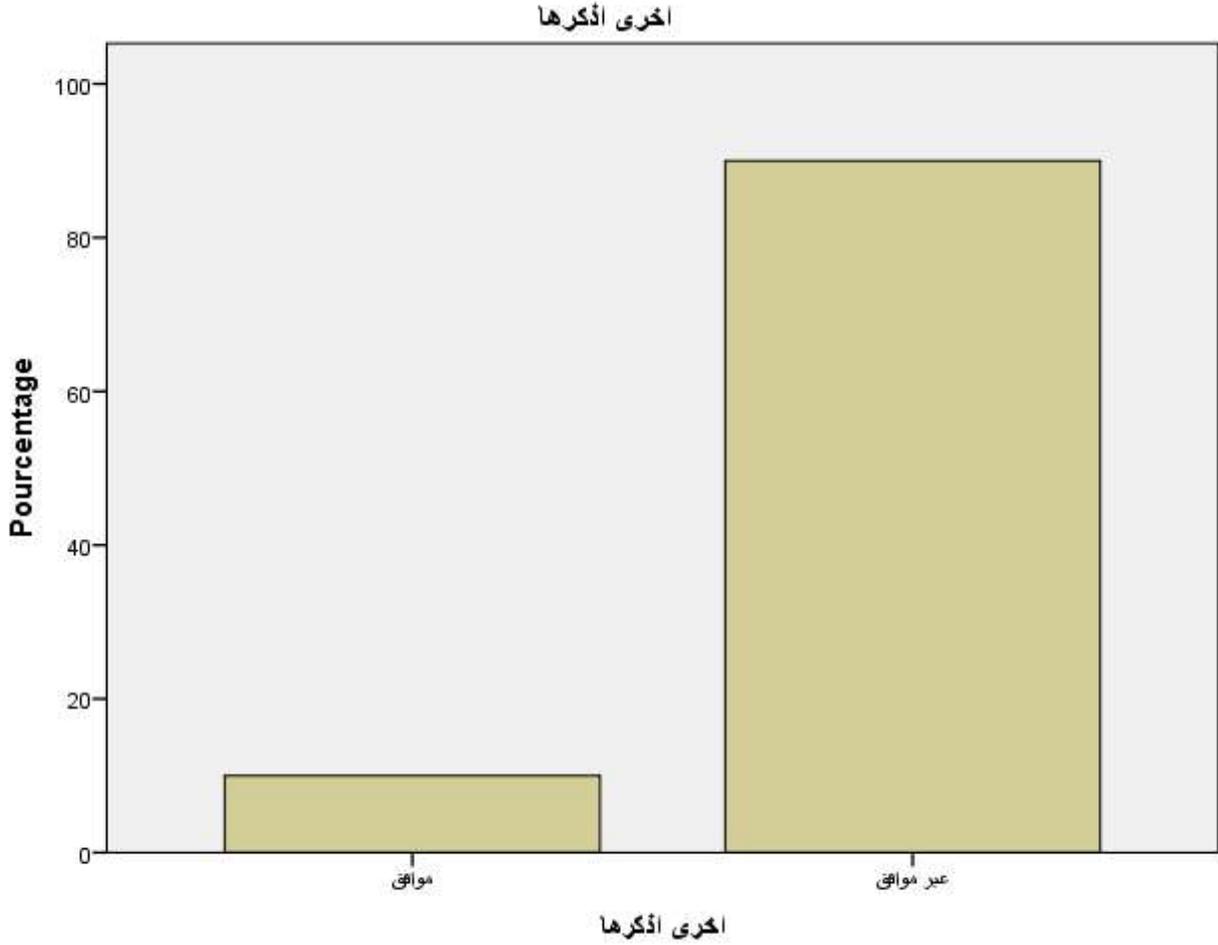
اما في المعوقات القانونية تتمثل في ضعف مصادر التمويل المالي المحلي، والنظام الجبائي، خاصة فيما يخص الإيرادات المحلية وإعتماد الجماعات المحلية، بالدرجة الأولى على المساهمات الدولة، بالرغم من أن القانون يمنحها حق إقتراح والمبادرة والقيام بالمشاريع التنموية¹⁹

أما المعوقات التقنية فيعود ذلك إلى نقص الإمكانيات وعدم توفيرها من طرف المؤسسات الإعلامية خاصة الخواص منها وشخصية نجد بعض التغطيات تكلف بهم امرأة ورجلان أو إمرأتان ورجل وربما العمل في أماكن يصعب الوصول إليها فهذا يؤثر على العمل وعدم الإستطاعة بتقديم الأفضل أكيد.

¹⁸ عثمان محمد غنيم ، مقدمة في تخطيط التنموي الإقليمي ، الطبعة الثالث ، 2005 ص 90
¹⁹ الاسراج حسين عبد المطلب ، سياسات تنمية الإستثمار الأجنبي المباشر إلى الدول العربية ، مجلة رسائل البنك الصناعي ، العدد 83 ، ديسمبر 2005 ص 14.

جدول رقم 19: يمثل العوائق الأخرى.

النسبة المئوية	التكرار	الإختيار
%10.0	04	موافق
%90.0	36	غير موافق
%100	40	المجموع



يتبين لنا من الجدول رقم 19 أن نسبة 10.0% من المبحوثين ذكروا عوائق أخرى نذكر منها الاجتماعية، مشاكل في النقل والمواصلات، طبيعية في حين ما نسبته 90.0% وافقوا على العوائق المذكورة من خلال النسب المتفاوتة يمكن أن نرجح العوائق الإدارية والتقنية والشخصية والقانونية إلى حد بعيد من العوائق التي يتعرض لها المراسل الصحفي.

إلا انه ومن الواضح أن نجد معوقات أخرى نذكر منها المعوقات الأمنية، يعد عدم توفير الأمن من معوقات التنمية المحلية، ونعني هنا الأمن بمفهومه الواسع وأبعاده المختلفة، أي الأمن السياسي والإقتصادي والأمن الثقافي وأيضا الأمن الإنساني والبيئي.²⁰

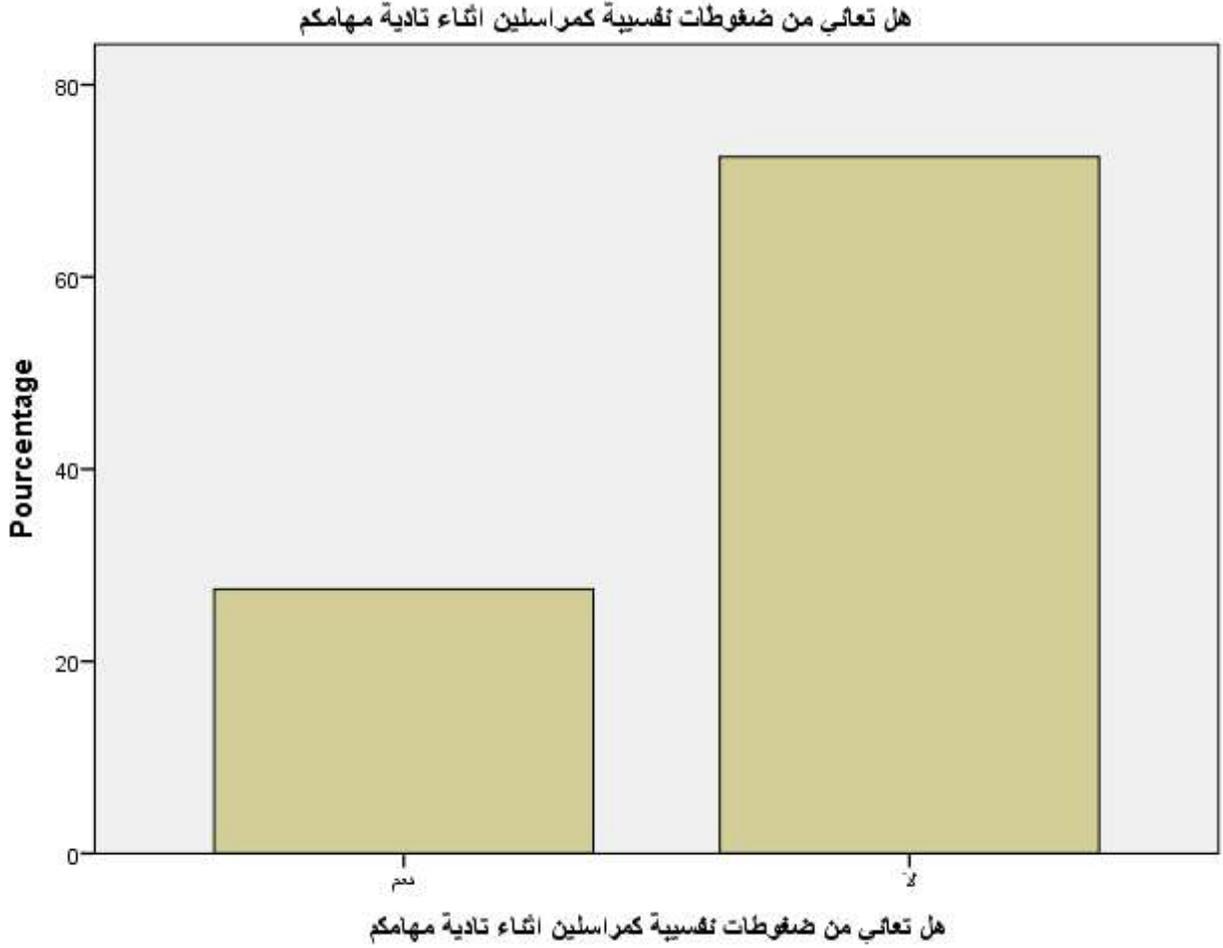
كما نجد أيضا من المعوقات التركيز على الأعداد الكبيرة من النخب التي تسعى الى تحقيق مصالحها الشخصية فقط دون الإهتمام بالشرائح السكانية الفقيرة²¹ وعليه نستنتج أن المعوقات تختلف من شخص إلى آخر.

²⁰ محمد نصر منها ، أساليب ووسائل التقوية الأجهزة المحلية ، المنظمة العربية للتنمية الإدارية ، القاهرة ، 2008 ، ص 95.

²¹ عثمان محمد غنيم ، مقدمة في التخطيط التنموي الإقليمي ، الطبعة الثالثة ، 2005 ، ص90.

جدول رقم 20: يمثل الضغوطات النفسية لدى المراسلين.

النسبة المئوية	التكرار	الإختيار
%27.5	11	نعم
%72.5	29	لا
%100	40	المجموع



بين لنا جدول رقم 20 نسب عدم معاناة المراسلين المحليين في ولاية تيميمون من ضغوطات نفسية أثناء عملهم، وهو ما عبر عنه %27.5 أجابوا ب نعم في حين أن نسبة %72.5 أجابوا ب لا والفرق بين النسبتين كبير جدا وهو يرجع في الأساس إلى شخصية المراسل.

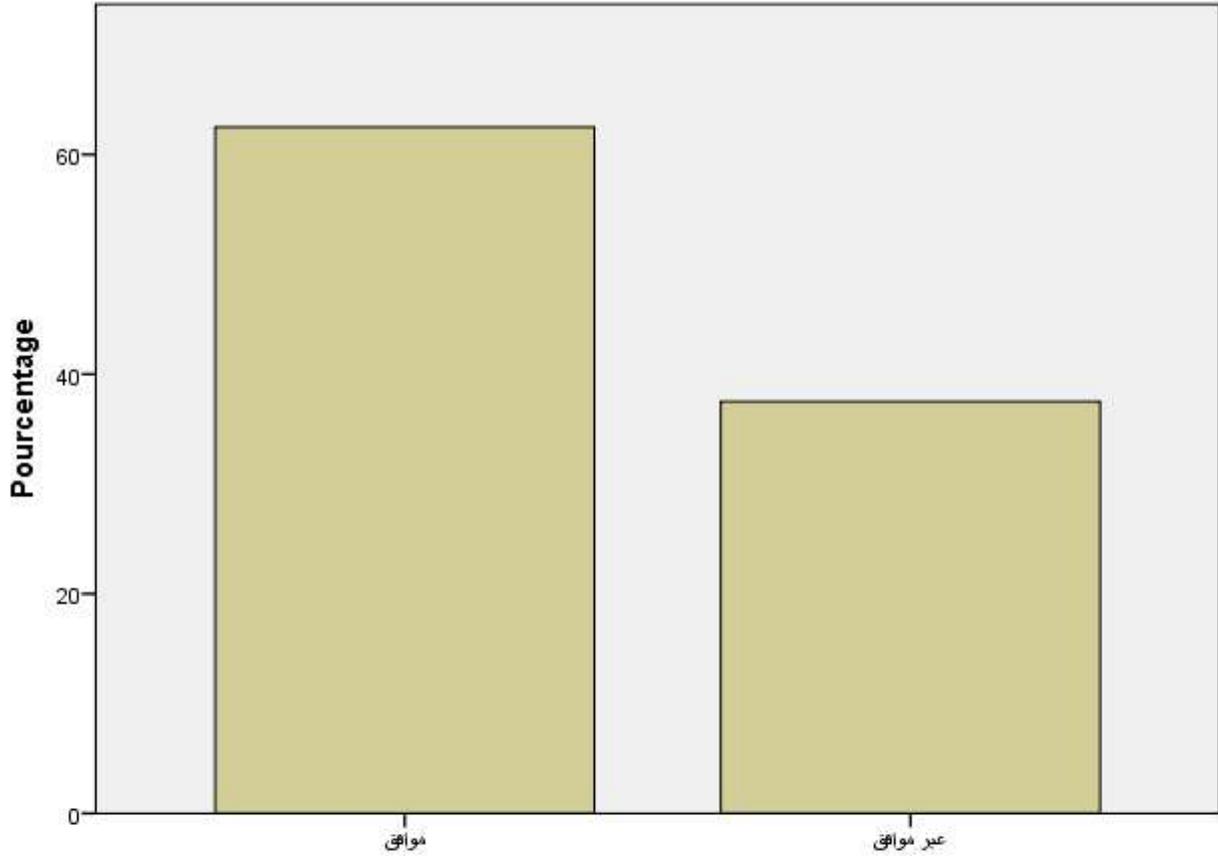
بحيث نفسية المراسل تلعب دور مهما في تادية مهامه فإذا كانت ضغوطات صعبة ولا يستطيع تحمل ذلك فمن الضروري توقيفه وإستبداله بآخر في بعض الأحيان نجد المراسل يعاني من مشاكل عائلية حتى يكلف بتغطية أعراس جماعية أو ختان جماعي وهو يعاني من عقم فبالتالي لا يستطيع العمل على تبليغ الرسالة كما نجد

تهديدات حول الرسالة التي بحوزته أو المادة الإعلامية المراد بثها أو التي كلف بتغطيتها ناهيك عن تغطية الحروب والإغتيال الأخير الذي راحت ضحيته الزميلة * شيرين أبو عاقلة * في الأراضي الفلسطينية ربما أثرى على العديد من المراسلين المحليين وخاصة النساء منهم.

الجدول رقم 21: يمثل إذا كانت الإجابة بنعم فما هي هذه الضغوطات.

النسبة المئوية	التكرار	الإختيار
22.5%	9	موافق
77.5%	31	غير موافق
100%	40	المجموع

في حالة الإجابة ب نعم ما هي هذه الضغوطات



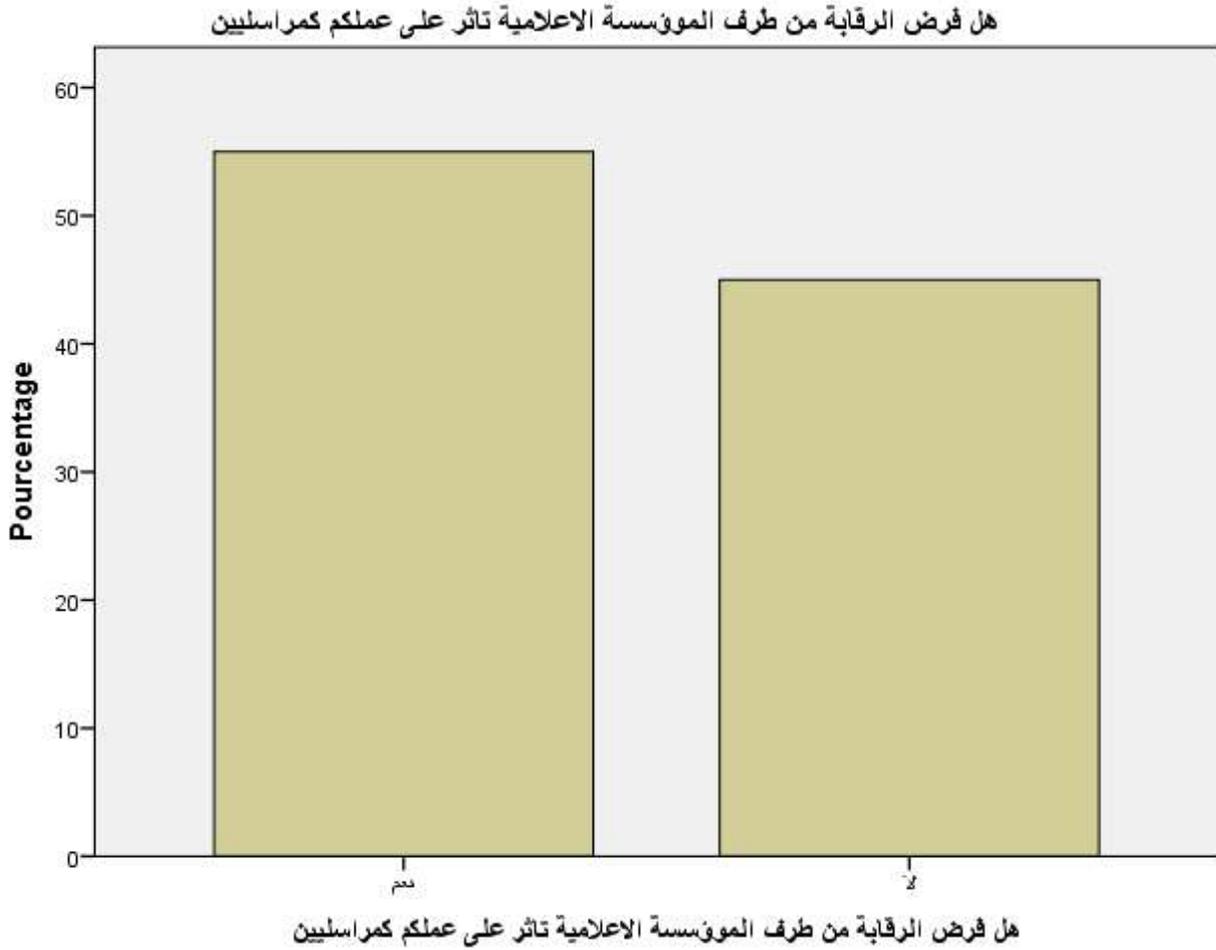
في حالة الإجابة ب نعم ما هي هذه الضغوطات

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه أن نسبة 22.5% من المبحوثين بينوا أنهم يواجهون ضغوطات، التي نذكر منها العرقلة أثناء التغطيات من طرف بعض الأفراد، الشجار والصدمات مع الإعلاميين الآخرين، مضايقات بروتوكول المسؤول، نظرة سلبية للمسؤول اتجاه الإعلام الإرهاب والتعب الطقس الحار والتوتر في حين أن نسبة 77.5% بينوا أنهم لا يعانون من أي ضغوطات أثناء تأدية مهامهم.

كما وضح بعض المبحوثين أن الطقس والحرارة والتوتر أي أن المناخ يؤثر على نفسية المراسل الصحفي فتغطية الأحداث في فصل الصيف لولاية تيميمون هو أمر صعب جدا وتحمل تلك الحرارة وعكس ذلك في فصل الشتاء في الولايات الشمالية وعليه فالمناخ يؤثر على نفسية المراسل الصحفي أو الإعلامي المحلي هذا وأوضح البعض الآخر أن اليأس والإحباط والإنكسار مما يسبب التعب والإنهاك الذي يؤدي بالدرجة الأولى إلى الإصابة بالمرض حتى بعض المعاملات السيئة للمراسل أو المعاناة التي تعيشها بعض الشعوب يتسبب في التأثير على نفسية المراسل.

جدول رقم 22: يمثل فرض الرقابة من طرف المؤسسة الإعلامية على عملكم كمراسلين.

النسبة المئوية	التكرار	الإختيار
%55.0	22	نعم
%45.0	18	لا
%100	40	المجموع

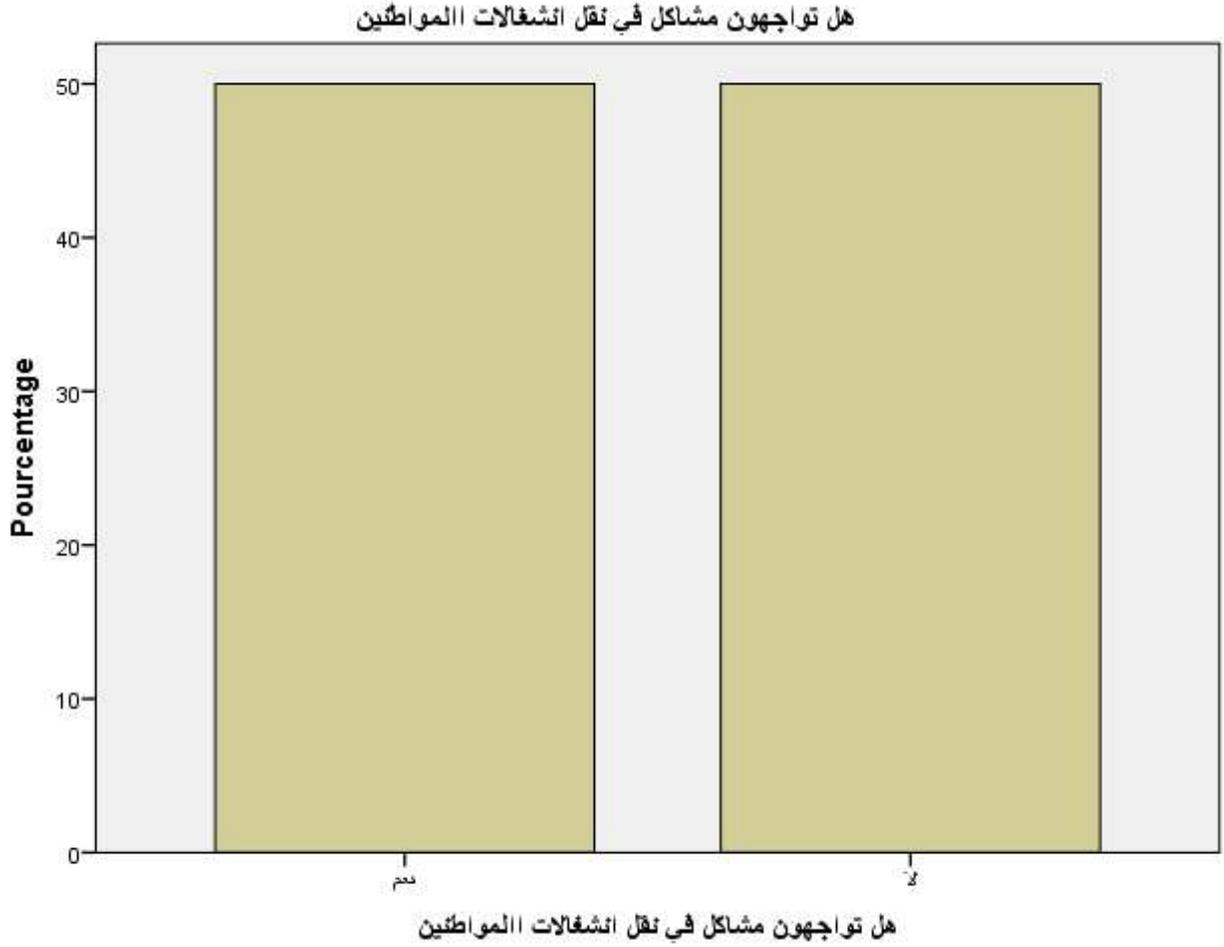


توضح نتائج الجدول رقم 22 نسبة تأثير الرقابة الإعلامية للمؤسسات على المراسل الصحفي وهو ما عبرت عنه نسبة 55% من المبحوثين من خلال الإجابة ب نعم أي أن المراسل يجب عليه مراعاة جانب الرقابة للمؤسسة الإعلامية التابع لها، واعتبار ما نسبته 45% من المراسلين أن المؤسسة الإعلامية لا تفرض أي رقابة على المراسل الصحفي، ومن هذا التقارب بين النسبتين يمكن أن نرجعه إلى اختلاف عمل كل مؤسسة إعلامية حسب المجال الذي تنتمي إليه.

كما يمكن القول أن المراسل ذو خبرة و الأقدمية في العمل الصحفي ليس كمن هو حديث الإلتحاق بالمهنة ربما نجد من كانت له الخبرة قد يكسب الكثير خاصة من التقارير الممنوعة والمواضيع الحساسة وما يكمن أن يعود بالسلب على حياته وعلى المؤسسة الإعلامية في حين أن نجد المراسليين الجدد يعمل من أجل العمل حتى ترفض أعماله والمواد التي يرسلها للمؤسسة بسبب خروجه عن الخط الإفتتاحي أو الأسس الداخلية للمؤسسة.

جدول رقم 23: يمثل الضغوطات التي يواجهها المرسلين أثناء نقل انشغالات المواطنين.

النسبة المئوية	التكرار	الإختيار
50.0%	20	نعم
50.0%	20	لا
100%	40	المجموع



يظهر لنا من خلال الجدول رقم 23 أن النسبتيين المتساويتين بين صعوبة في نقل إنشغالات المواطنين وعدم وجود صعوبة في ذلك بحيث كانت نسبة الإثنتين 50.0% ومن خلال هذا نرجع ذلك إلى طبيعة البيئة التي يعمل في المراسل.

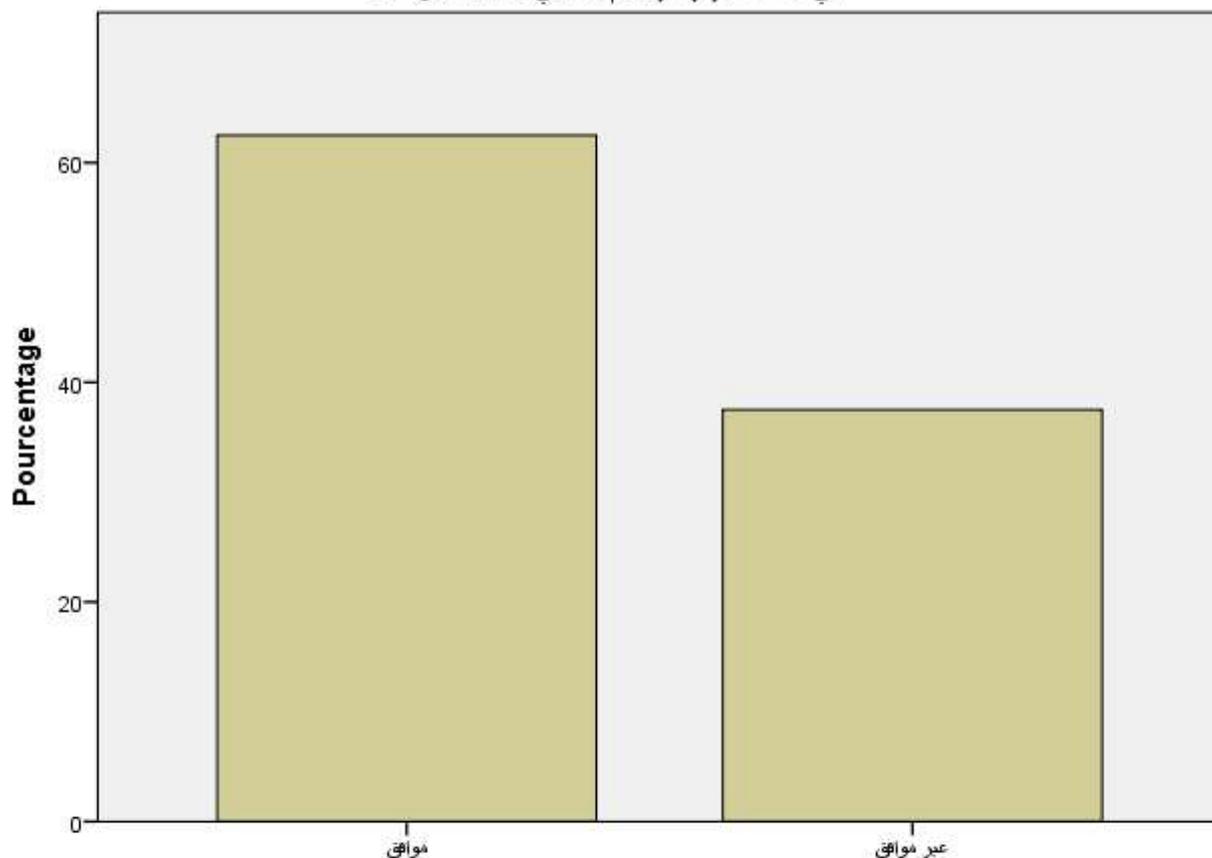
كما للمراسل المحلي تجارب في كل الخرجات الرسمية أو تغطيات الإعلامية التي يقوم بها يكتسب معارف جديد تجعله يتوخى الحذر من الأعمال المقبلة نجد الأمن يراقبه في تصرفاته وأعماله وحتى منشوراته على مواقع التواصل الاجتماعي مما يظن أنه محاصر ومراقب من طرفهم فيقلل أداءه كشخص ضمن المجتمع أو كصحفي يسعى إلى

تبليغ ونقل إنشغالات المواطنين هذا من جهة أما نظرة المجتمع لصحفي هي الأخرى تعمل على التأثير في الأداء ولكن كمراسل صحفي أو إعلامي محلي يجب عليه المواجهة. وتحدي الصعاب خاصة إذا كان مراسل لجهة رسمية تعمل بطرق قانونية.

جدول رقم 24: يمثل في حالة الإجابة ب نعم .

الاختيار	التكرار	النسبة المئوية
موافق	25	62.5%
غير موافق	15	37.5%
المجموع	40	100%

في حالت الإجابة ب نعم ما هي هذه الضغوطات



في حالت الإجابة ب نعم ما هي هذه الضغوطات

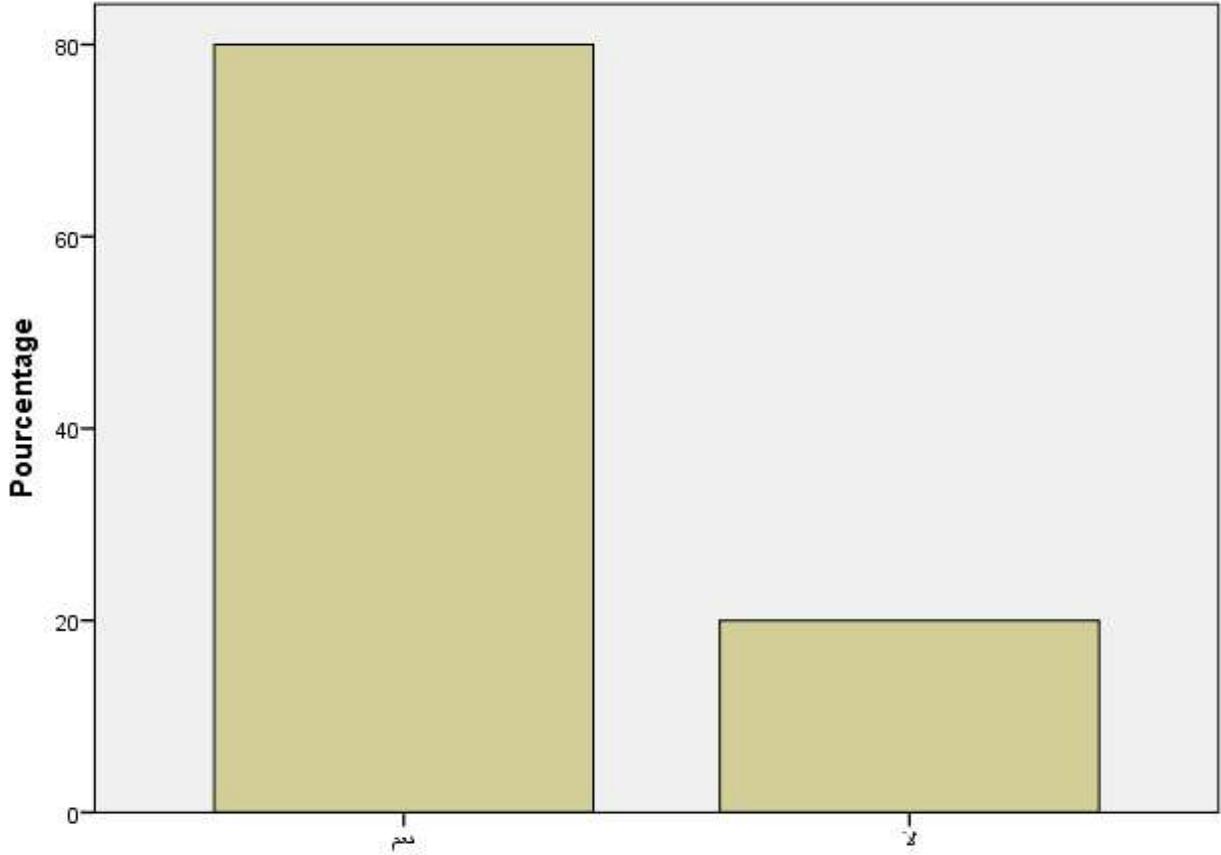
نلاحظ من خلال الجدول رقم 24 أن نسبة 62.5% للمبحوثين أجابوا ب نعم أي يجدون صعوبة في نقل إنشغالات المواطنين ونذكر منها عدم التجاوب بسرعة من طرف المسؤولين والمواطنين والخجل والتقييد في إعطاء المعلومات من طرف المسؤولين وعدم وجود الحرية الكاملة في حين نسبة 37.5% لم تكن لهم مشاكل في نقل إنشغالات المواطنين، من خلال هذا الفرق الكبير بين النسبتين فإن المراسل المحلي يتعرض للضغوطات في نقل إنشغالات التنمية من خلال النظرة التي رتبت عليه أنه يفضح الحقائق وهذا ما يعرقل عمله .

كما وضح المبحوثين أن من بين الضغوطات التي يواجهونها هو عدم تقبل المواطنين فكرة الوقوف أمام الكاميرا لنقل إنشغالاتهم بالإضافة للرفض التام لفكرة الإعلام والصحافة في بعض المجتمعات وخاصة القرى والقصور وعدم تجاوب المواطنين حتى و إن كانت من طرف مواطن أو رجل أعمال تكون ذاتية ولا وجود للموضوعية حتى نجدها مبالغ فيها تقريبا كما يرى البعض الآخر أن مهنة الصحافة لا تكون لصغار السن حتى تجد رد فعل المواطن دنيئة وبلا إهتمام ناهيك على بعض التصرفات والتي تعود مرجعياتها إلى العنصرية والتهميش والتهرب من الحقيقة وتستر وغيرها من الأمور التي يتعرض إليها المراسل الصحفي.

جدول رقم 25: يمثل تأثير المراسل المحلي من خلال العمل على تحقيق التنمية المحلية بولاية تيميمون.

النسبة المئوية	التكرار	الإختيار
80.0%	32	نعم
20.0%	08	لا
100%	40	المجموع

كصحفي هل لديك تأثير كمراسل محلي من خلال العمل على تحقيق التنمية المحلية بولاية تيميمون



كصحفي هل لديك تأثير كمراسل محلي من خلال العمل على تحقيق التنمية المحلية بولاية تيميمون

يبرز لنا الجدول رقم 25 نسب تأثير المراسل المحلي على تحقيق التنمية المحلية بولاية تيميمون وقد عبر المبحوثين عن هذا من الإجابة ب نعم بنسبة 80.0% بأن للمراسل تأثير على تحقيق التنمية المحلية بالولاية واعتبار 20.0% أن المراسل لا يؤثر على مشاريع التنمية المحلية بالولاية.

كما يرى عواطف عبد الرحمان (الإعلام بطبعه له دوره المؤثر في حركة المجتمع وحركة الإنسان الذي وصفه بأنه مخلوق إتصالي، والتنمية في ذاتها أيضا جزء من حركة المجتمع، فهو عملية ديناميكية، وكذا المجتمع النامي

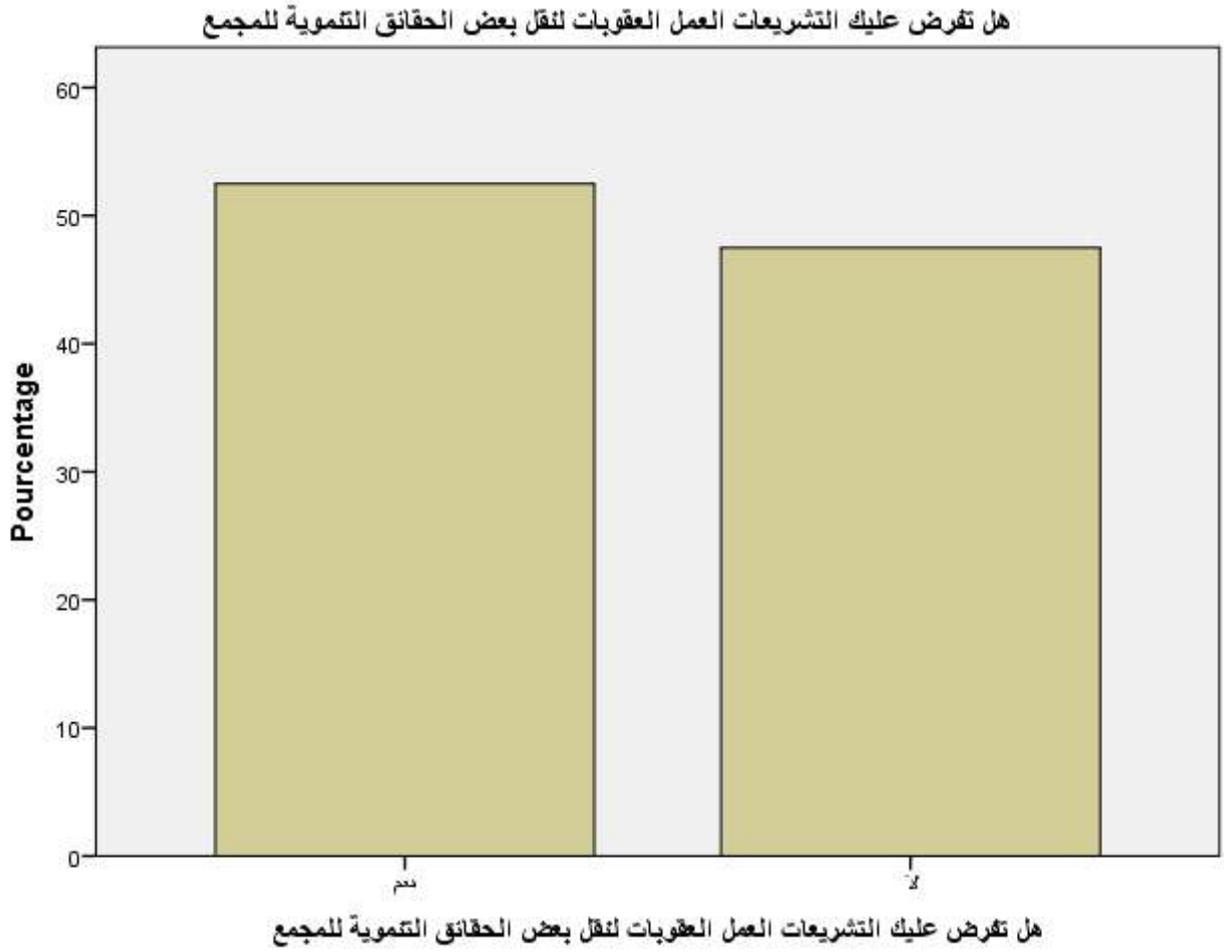
هو مجتمع دينامي غير ثابت، فهو دائم الحركة، دائم التطور وأساس تطوره هو المعلومات والأفكار الجديدة المستحدثة والرؤية الشاملة للأشياء بالإضافة إلى التمرد على الواقع المعاش ". و العلاقة بين الإعلام والتنمية لم تأتي مصادفة إنما تستند إلى أسس موضوعية وعلمية شاملة للإنسان ونشاطه وحاجاته المادية والفكرية والاجتماعية ولذلك لا يمكن تناول هذه القضية بصورة مبتورة تجعلها قاصرة فحسب على الجوانب الإقتصادية بل لا بد من معالجتها بصورة كلية تشمل مجمل حركة المجتمع وتعطي كافة جوانبها الاجتماعية والثقافية والعلمية، فقد إكتسب الإعلام هذه الأهمية من خلال كونه أبرز أداة تستطيع أن تعكس الصراع الإيديولوجي والسياسي بين التيارات الفكرية والقوة السياسية المختلفة من خلال التطور الهائل الذي طرء على وسائله منذ إختراع المطبعة 1455م والسينما 1895م والإذاعة 1920 والتلفزيون 1935 م، و أخيرا الأقمار الصناعية التي ضاعفت من قوته وتوسيع شموله وقد أتاح هذا التطور للإعلام أن يتحول إلى قوة عظيمة تمارس تأثيرا غير محدود في مجال التنمية من حيث تهيئة الشروط الموضوعية لتنفيذ برامجها وتقديمها وتحديد اتجاهاتها من خلال التوعية السياسية والثقافية والاجتماعية.²²

ومن هذا المنطلق نستطيع القول أن للمراسل الصحفي تأثيرا قويا على تحقيق التنمية المحلية بولاية تيميمون سواء من المسؤولين أو من المواطنين.

²² عواطف عبد الرحمان ، إشكالية الإعلام التنموي في الوطن العربي ، دار الفكر العربي ، 1977، القاهرة، مصر، ص 14_15

جدول رقم 26: يمثل فرض التشريعات العمل عقوبات لنقل بعض الحقائق التتموية للمجتمع.

الاجابة	التكرار	النسبة المئوية
نعم	21	52.5%
لا	19	47.5%
المجموع	40	100%



يظهر لنا في الجدول رقم 26 أن نسبة 52.5% من المبحوثين أن تشريعات عمل المراسل قد تفرض عليه عقوبات في حالة الكشف عن حقائق التنمية المحلية لأن ذلك مسؤولة وقد يسبب مشاكل لبعض الأطراف، وأجاب ما نسبته 47.5% من المبحوثين بـ لا واعتبروا أن المراسل لا تفرض عليه تشريعات العمل أي عقوبات.

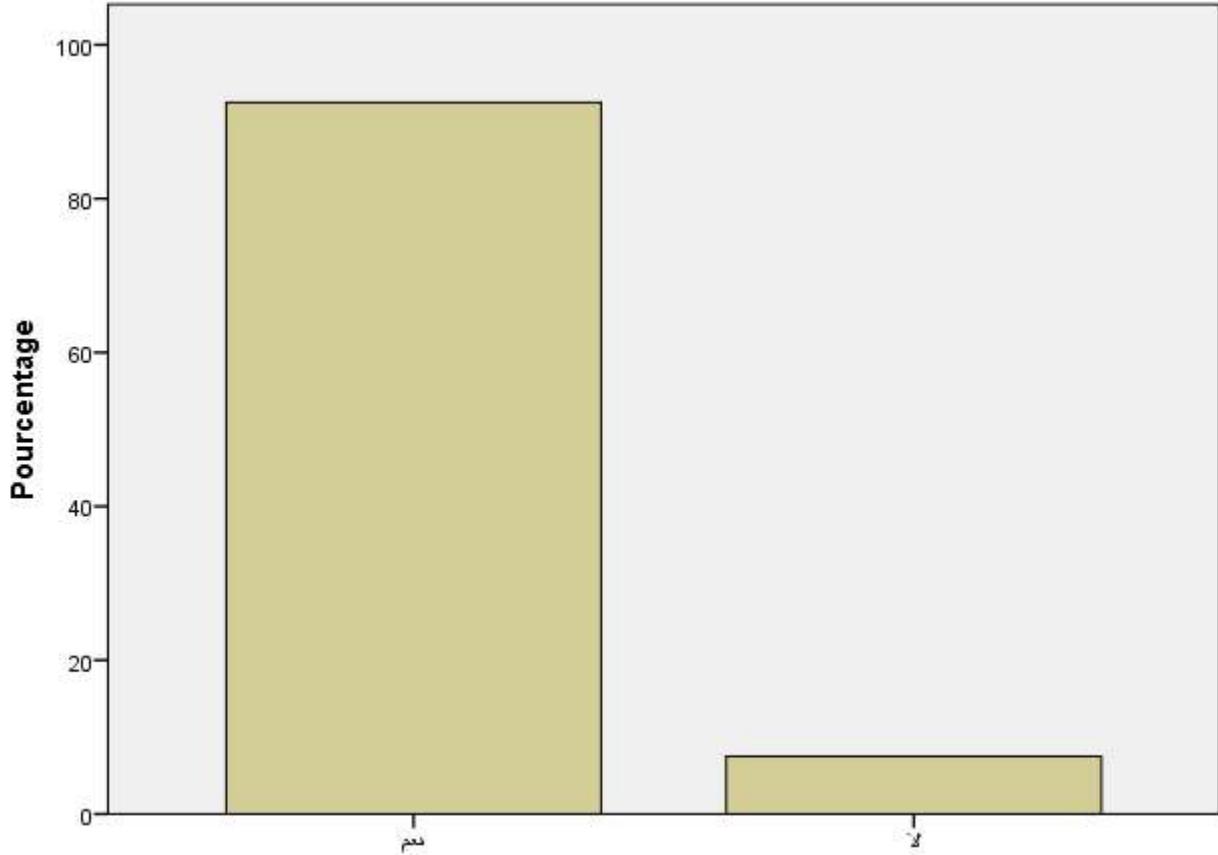
وهذا يعني أن هناك عقوبات تفرض في نقل بعض الحقائق مثل التحريض على الشروع بالقوة لقلب نظام الحكم وإعلان أو إذاعة أو نشر فكرة معينة وإحاطة الناس علماً بمضمون هذه الفكرة، وينص المشرع على تحديد الوسائل العلانية وبيان أساليبها وقد يترك أمرها إلى القاضي كما نجد أيضاً العلانية التي تتصل بجرائم الصحافة هي تلك التي تكون وسيلتها القول أو الكتابة، ولا يدخل الفعل في ذلك. وينصرف القول إلى الخطب والكلمات (كلمة - غناء - شعر - نثر - ما يسجل على أشرطة التسجيل أو الاسطوانات ..). أما الكتابة فيقصد بها كل ما هو مدون بلغة مفهومة سواء كتب على ورق أو حائط أو رخام أو زجاج أو أي شيء آخر سواء كانت مخطوطة أو مطبوعة في شكل صحيفة أو مجلة أو كتاب. ويقصد بالرسم تصوير الأشياء والأشخاص والزخارف والمناظر سواء على ورق أو جلد أو غير ذلك، ولا يهم إذا كان باليد أو مطبوعاً على آلات الطباعة، ويتميز المصور كنوع من الرسوم بالظلال والألوان. وتشمل الرموز الشارات والعلامات والحروف التي ترمز إلى فكرة واقعية أو خيالية أو موقف أو علامة وعليه يتوضح لنا أن تفريضة التشريعات العمل الصحفي عقوبات على نقل بعض الحقائق التنموية خاصة الكاذبة منها²³.

²³ جرائم الصحافة في التشريعات الإعلامية الجزائرية.

الجدول رقم 27: يمثل العناية في التنقل أثناء نقل الأحداث تخص التنمية المحلية.

النسبة المئوية	التكرار	الإختيار
92.5%	37	نعم
7.5%	3	لا
100%	40	المجموع

هل تجدون عناء في التنقل الى بعض المناطق لنقل الأحداث تخص التنمية المحلية



هل تجدون عناء في التنقل الى بعض المناطق لنقل الأحداث تخص التنمية المحلية

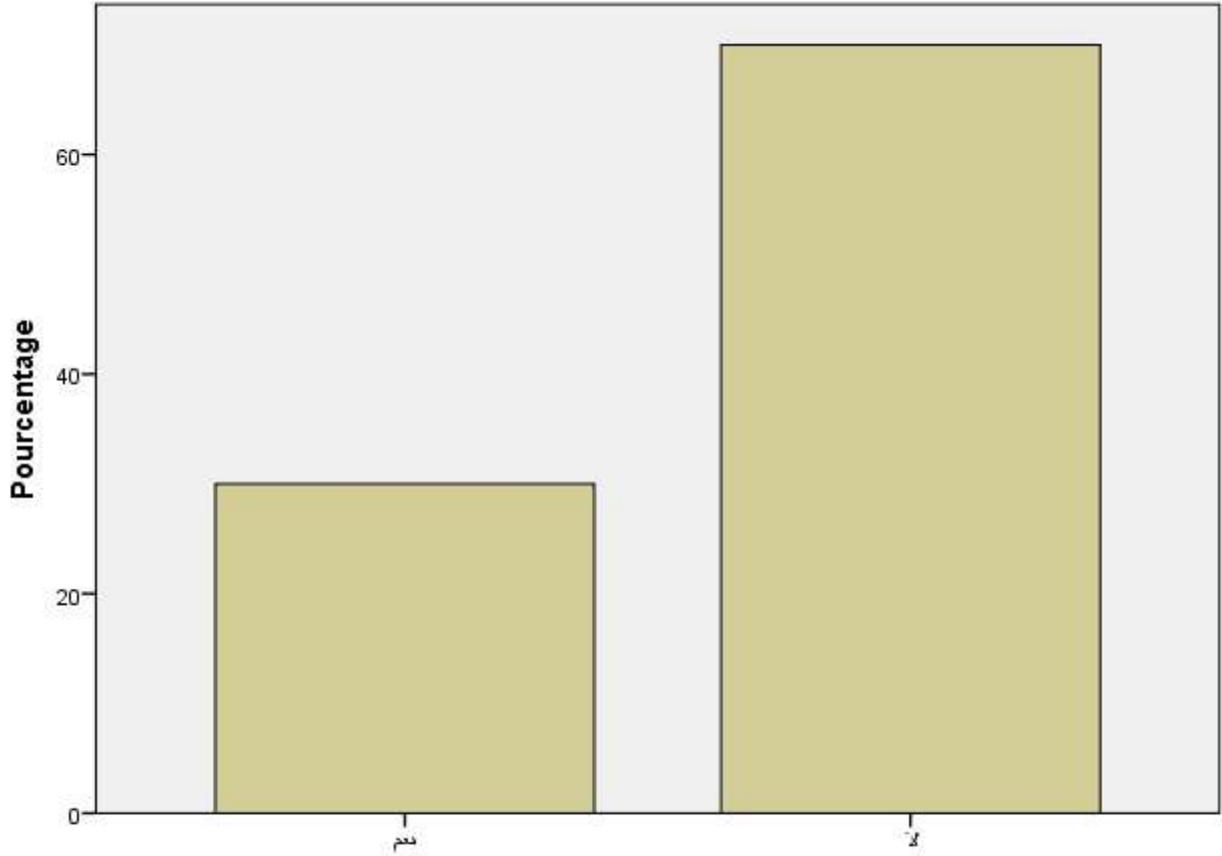
بين لنا الجدول رقم 27 أن المراسلين يجدون صعوبة في نقل مطالب المواطنين للجهات المعنية في خصوص التنمية المحلية وهذا من خلال الإجابة بنعم بنسبة 92.5% أي أن المراسل ووسائل الإعلام في الولاية لا يحدثان تأثير كبير على المجتمع والمسؤولين، في حين أن نسبة 7.5% أجاب بـ لا أي أن المراسل يوصل مطالب الأفراد في المجتمع والجهات المعنية، ومن خلال الفارق الكبير بين النسبتين فإن المراسل يجد صعوبات كثيرة في إيصال مطالب المجتمع للجهات المعنية.

ونظرا لكبر وشساعة مساحة الولاية وتفرق القصور والبلديات تابعة لها يصعب على المراسلين الصحفيين التنقل إلى بعض الأماكن نجدا مشاكل إجتماعية وانتفاضات في بعض القرى مثل أمقيدن قرية فلاحية على طريق الرابط بين تيميمون لمنيعة تبعد على الولاية ب 140 كلم ونقل عمومي غير متوفر ما عاد نقل من المحطة البرية بين الولاية الكبرى، أوقروت دائرة على طريق الرابط بين تيميمون أدرار تبعد عن الولاية ب 70 كلم، تينركوك دائرة هي الأخرى تأتي على طريق البيض تبعد ب 90 كلم أما طليمين وشروين واولاد عيسى طرق صعبة الوصول إليها تبعد على مسافة 60 كلم على الطريق الرابط بين تيميمون بشار ناهيك عن القصور التي ترفض فكرة الإعلام والتحضر.

الجدول رقم 28 : يمثل تمكين الصحفيين في المساهمة الفعالة لتحسين حياة المواطنين.

النسبة المئوية	التكرار	الإختيار
30%	12	نعم
70%	28	لا
100%	40	المجموع

هل المراسليين الصحفيين استطاعوا من تمكين المواطنين في المساهمة الفعالة لتحسين حياتهم



هل المراسليين الصحفيين استطاعوا من تمكين المواطنين في المساهمة الفعالة لتحسين حياتهم

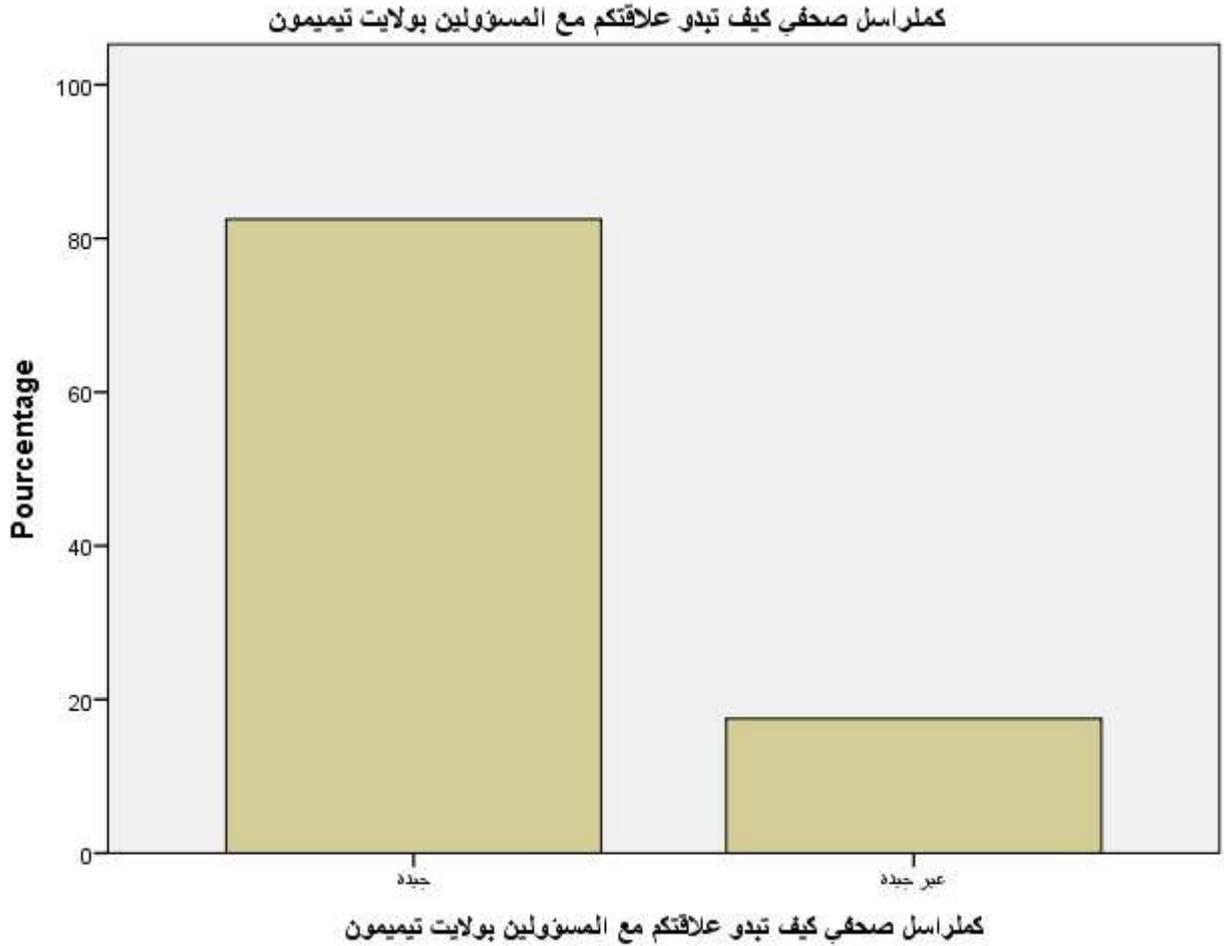
من خلال الجدول رقم 28 نلاحظ أن نسبة 30% أجابوا بنعم أي أن المراسليين الصحفيين استطاعوا من تمكين المواطنين في المساهمة الفعالة في تحسين حياتهم في حين أجابوا نسبة 70% بـ لا وهي أعلى نسبة ومن خلال هذا نستنتج أن المراسليين الصحفيين لم يستطيعوا تمكين المواطنين في المساهمة الفعالة.

ونستنتج من ذلك ربما لكثرة المطالب وعدم الرد عنها من طرف المسؤولين المحليين أو الجهات المعنية خارج الولاية مثل المطالب بمستشفى جامعي أو قطب جامعي أو معاهد للموسيقى كما نرى أيضا مطالب شباب المنطقة

بالشغل علما أن ولاية تيميمون تحتضن العديد من الآبار والشركات الغازية نذكر منها ما هو في إقليم أوقروت (حاسي بارودة) و ما هو في مقيدين (حاسي باحمو) و JSP و ISS و ما هو في تينركوك (تين جران) بحيث تستقطب هذه الشركات أبناء الشمال في حين أبناء المنطقة نجد نسبتهم نقل على 05 % من الكل وهو عمل غير إداريين أو مسؤوليين يعني من هم بدون مستوى والكفاءات تعاني تهميش في الولاية ربما هذا جانب من الجوانب كما نرى السكن والحصص غير المتوفرة والغلاء في أسعار الخضر والفواكه والمواد الغذائية وإرتفاع العقارات بسبب توافد الأجانب للإستثمار في الولاية و غيرها من المطالب التي عبرى عنها المجتمع القوراري ولم تجد آذان صاغية.

الجدول رقم 29: يمثل علاقة الصحفيين مع المسؤولين في ولاية تيميمون.

الإختيار	التكرار	النسبة المئوية
جيدة	33	82.5%
غير جيدة	7	17.5%
المجموع	40	100%

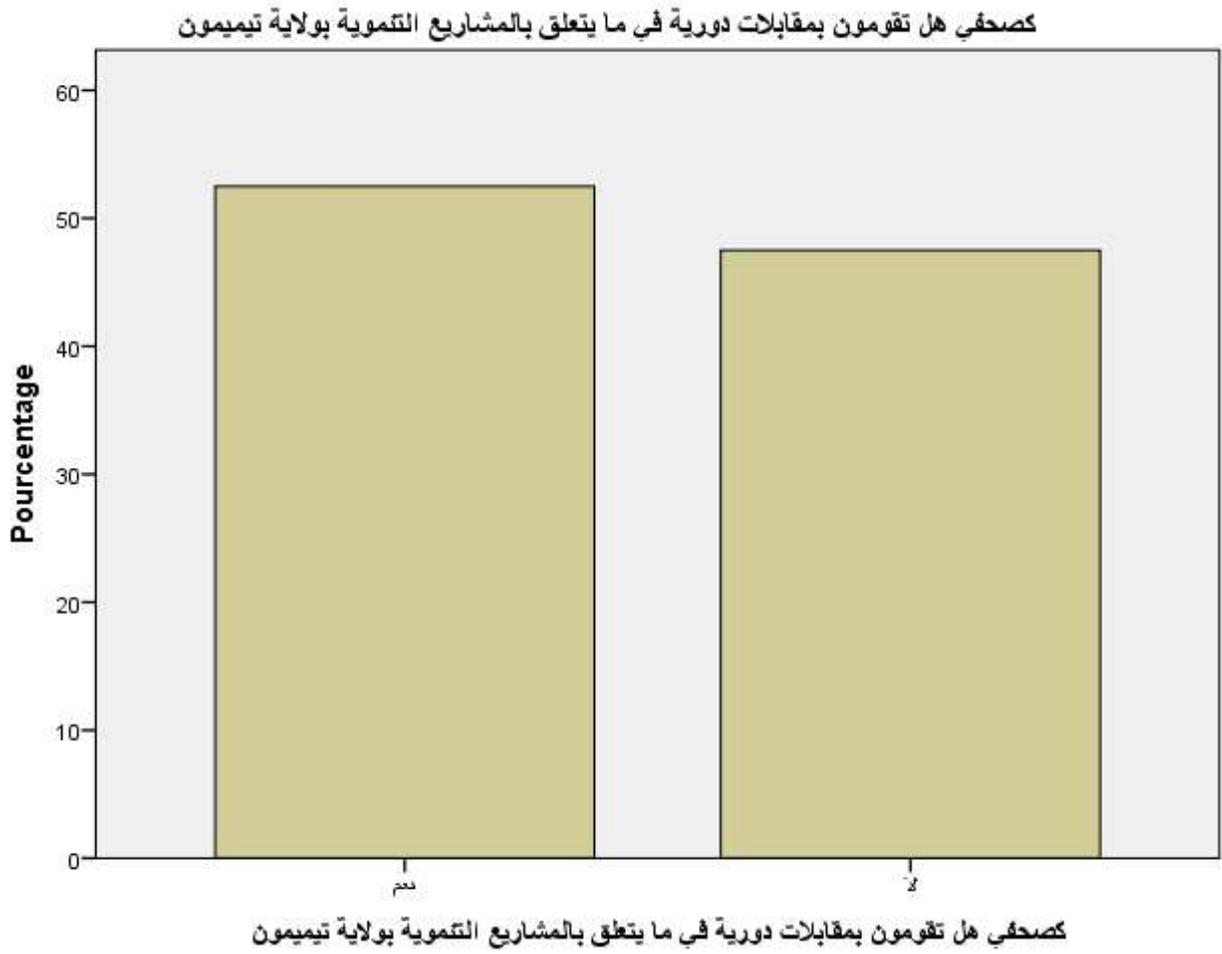


بين الجدول رقم 29 علاقة المراسلين بالولاية مع المسؤولين واعتبر ما نسبته 82.5% أن علاقتهم جيدة مع المسؤولين في حين أن 17% يرون أن علاقتهم مع المسؤولين ليست جيدة ومن خلال هذا التباين الكبير بين النسبتين فإن العلاقة بين المراسل والمسؤول ناتجة عن نشاط المراسل وتفاعله وإحتكاكه مع المسؤولين وكذا شخصيته.

وهي نسب حقيقية بحيث نجد المسؤولين على علاقة جيد سواء فالعمل الصحفي أو حتى الأعمال الخاصة بحيث يسعى كل الطرفين كسب الآخر لأنه ومن الممكن أن يأخذ الإعلامي الحدث أو الظاهرة من ولاوية أخرى ويعكس كل الموازيين وما كان يرتب له المسؤولين في الولاية في تقرير صحفي معاكس وبإعتبار المراسل الصحفي رجل مهنة معين من طرف مؤسسة إعلامية قانونية كما يجب أن يكون هذا التكامل بين السلطة والإعلام من الوظائف الأساسية التي تقوم بها وسائل الاتصال العصرية.

الجدول رقم 30: يمثل المقابلات الدورية التي يقوم بها الصحفي فيما يتعلق بتحقيق التنمية المحلية.

النسبة المئوية	التكرار	الإختيار
52.5%	21	نعم
47.5%	19	لا
100%	40	المجموع

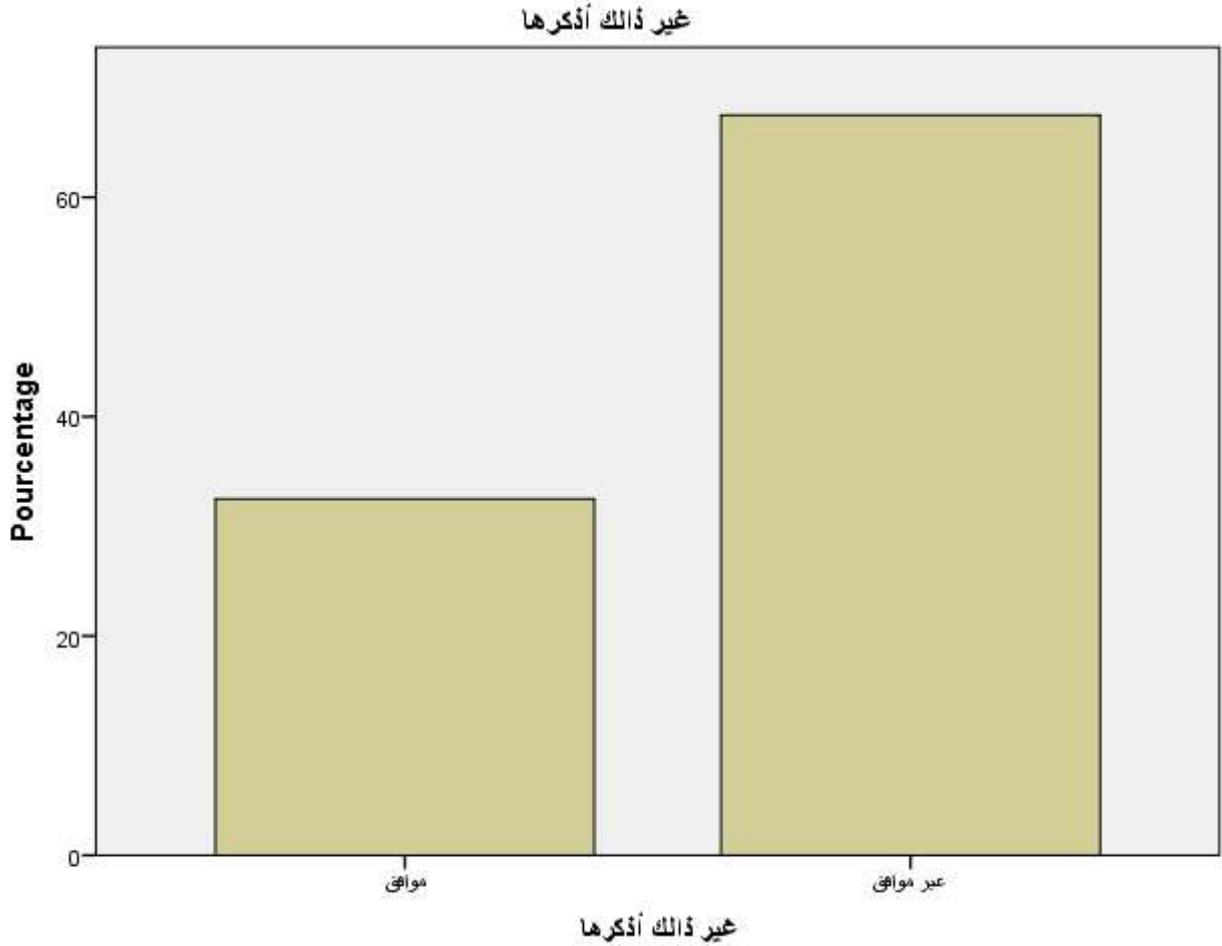


يظهر لنا الجدول رقم 30 أن 52.5% من المبحوثين يقومون بالمقابلات الدورية التي تخص مشاريع التنمية داخل الولاية و 47.5% لا يقومون بهاته المقابلات الدورية ويمكن أن نفسر تقارب هاتين النسبتين بعدم وجود الكثير من مشاريع التنمية في الولاية أو بإختلاف نشاط المراسلين في المجال الإعلامي التنموي.

كما يعمل المراسل الصحفي على حسب البرنامج الأسبوعي أو الشهري للوسيلة وهناك بعض وسائل الإعلام بدون برنامج وأغلب الدوريات التي يقوم بها المراسل صحفي هو الفصول ويكون من سهل عليه توجيه الأسئلة الصحيحة إذا شعر شخصيا بفضول حقيقي لمعرفة الإجابة والمثابرة وعدم الإستسلام أثناء مواجهة الرفض الصريح أثناء السعي للحصول على المعلومات ربما هذه من الخصائص التي يتوجب على الصحفي أن يكتسبها في هذه الدوريات لمعرفة المصادر الرسمية والايخبار الرسمية.

الجدول رقم 31: يمثل بعض مشاريع التنمية المحلية.

النسبة المئوية	التكرار	الإختيار
32.5%	13	موافق
67.5%	27	غير موافق
100%	40	المجموع



نلاحظ من خلال الجدول رقم 31 أن نسبة 32.5% من المبحوثين اقترحوا مجموعة من المشاريع التنموية الأخرى نذكر منها الفلاحة والسياحة والجانب الإقتصادي، الإهتمام بالفئة المثقفة من الشباب، المجال التعليمي، التنمية من حيث البنية التحتية والهياكل، الأعمال الحرة، في حين ما نسبته 67.5% إكتفوا بالمشاريع التنموية المحلية الموجودة.

كما يتضح لنا تركيز المبحوثين على السياحة والفلاحة علما أن الجانب السياحي من أكبر المجالات التي تجعل ولاية تيميمون في مصف الولاية السياحية بالجزائر أما الفلاحة فقد أشتهرت بالفلاحة الحديثة وذلك الأراضي الفلاحية التي تم استثمارها في دائرة أوقروت بالهكتارات وتم عقد صفقات عديدة مع مصانع العطور ومواد التجميل بحيث يتم زرع الخضر المستعملة في ذلك اما عن منطقة 70 كلم على طريق أمقيدن وشركة المراعي التي تعرف نشاط زراعي وتربية الأبقار هذا وصرح أحد المراسلين بأن المنطقة قطب سياحي ويحتوي على مجموعة من المقومات التي تسمح بتلويين الواجهة، سأمضي بالوقوف على جعل المجال سياحي رائد في المجالات التتموية، كما شجع البعض الأعمال الحرة للنهوض بالتتموية المحلية بولاية تيميمون.

النتائج العامة للدراسة:

بعد إجراء دراسة ميدانية توصلت إلى النتائج التالية في المحور الأول الخاص بالبيانات الشخصية للمبحوثين فقد تبين لنا أن:

- نسبة الذكور في عينة دراسة تفوق نسبة الإناث بحيث بلغت نسبة الذكور 62.5% مقابل نسبة الإناث 37.5%
- كما بينت الدراسة أن أغلب افراد العينة هم من سنة 20 إلى 30 بحيث بلغت النسبة 87.5%.
- أوضحت الدراسة أن معظم المبحوثين هم من مستوى تعليمي جامعي حيث بلغت النسبة 75%.
- تبين من خلال الدراسة أيضا أغلب المبحوثين والمتمثلين في العينة لديهم خبرة أقل من خمس سنوات

المحور الثاني: واقع التنمية المحلية لولاية تيميمون حسب المراسلين الصحفيين.

حيث أسفرت نتائج هذه الدراسة من خلال العينة أن مقومات التنمية المحلية مبنية على المقومات البشرية الكفؤة لدى ساكنة ولاية تيميمون بنسبة 47.5% ثم تليها العينة التي تنظر الى التنمية المحلية بأنها مبنية على مقومات تنظيمية والإدارة المحلية لولاية تيميمون

- أوضحت الدراسة أن 67.5% من عينة الدراسة المتمثلة في المراسلين المحليين أن وثيرة التنمية تسير بشكل متوسط ثم يليه من يراها تسير بشكل بطيء بنسبة بلغت 32.5%.

- كما بينت العينة المدروسة بنسبة 47.5% أن المسؤولين لا يستجيبون لمتطلبات التنمية تليه فئة 52.5% التي تقر بأن هناك استجابة لهذه المتطلبات.

- كشفت الدراسة أن نسبة 60% من الإعلاميين يرون أن وسائل الإعلام تخصص مساحة لمجال التنمية المحلية بولاية تيميمون تليها فئة 40% التي ترى وسائل الإعلام لا تخصص مساحة لذلك.

- أفادت عينة الدراسة المتمثلة في نسبة 60% أن المراسلون المحليون يقومون بنقل إنشغالات التنمية المحلية للجهات المعنية.

- تبين لنا من خلال عينة الدراسة بنسبة مئوية تقدر بـ 47.5% أن المجال الإقتصادي السياسي هو الذي يجب التركيز عليه لتحقيق التنمية الحقيقية على المستوى المحلي لولاية تيميمون يليه الجانب الإجتماعي الثقافي بنسبة 42.5%.
- كما تبين لنا من خلال الدراسة بنسبة 80% أن المراسل الصحفي تحده ضوابط في أداء عمله ثم تليها نسبة 20% عكس ذلك.
- اتضح من خلال الدراسة بنسبة 47.5% من المبحوثين أن الخط الإفتتاحي للوسيلة الإعلامية هي التشريعات التي تتحكم في العمل الصحفي ثم تليها أخلاقيات المهنة بنسبة 42.5% وفي الأخير قانون الإعلام بنسبة 10%.
- أفادت الدراسة بنسبة 77.5% من المبحوثين أجابوا بنعم على أن المراسل الصحفي لديه صعوبة في الوصول إلى الاخبار الرسمية في حين نسبة 22.5% أجابوا بـ لا.
- تبين لنا من خلال الدراسة بنسبة 45% من العوائق الإدارية التي يتعرض إليها المراسل الصحفي تليها العوائق التقنية بنسبة 25% و عوائق شخصية بنسبة 20% أما ما نسبته 10% فهي عوائق قانونية.
- إتضح من خلال الجدول بنسبة 27.5% من المبحوثين أجابوا بنعم على أن المراسل يعاني من ضغوطات نفسية أثناء تأديتهم لمهامهم في حين أجاب بـ لا ما نسبته 72.5% أي أكبر نسبة.

جامعة

خاتمة:

وفي الختام يمكن القول ان حقيقة صناعة الإعلام والمعلومات لا يمكن أن تتطور بدون توفير حد معين من الحرية والحقوق التي تصونها كشرط ضروري وموضوعي لإقامتها، وتحقيق مصداقيتها وثقة الجمهور بها.

يمكن أن نستخلص من هذه الدراسة أنه يجب أن تتوفر في المراسل الصحفي شروط حتى يكون رجل مهنة بامتياز أن يكون له مستوى تعليمي وثقافي لكي يؤدي الدور الإعلامي على أحسن صورة، والمراسل الصحفي أو الإعلامي هو ذلك الشخص الذي يقوم بنقل الأخبار من مكان وقوعها إلى مختلف وسائل الإعلام المتاحة.

ويتصف المراسل الصحفي بصفات متمثلة في المصداقية والإخلاص أثناء أداء مهامه ويشترط في المراسل الصحفي تكوين في الإعلام ولو لمدة قصيرة، إضافة إلى الإرادة والحيوية والنشاط.

حيث يتعرض المراسلين في ولاية تيميمون إلى عراقيل تصعب عليهم المهام منها صعوبة الوصول إلى مصادر الخبر ومشكلة النقل وغيرها من العراقيل.

فالمراسلين المحليين بإمكانهم أن يلعبوا دور مهم في التنمية المحلية، خاصة إذا توفرت جملة من إمكانيات مما يكمنهم من رفع ودفع عجلة التنمية على المستوى المحلي لولاية تيميمون.

ومن هذا المنطلق يكون المراسل المحلي همزة وصل بين المجتمع المحلي والسلطات المعنية، ومراقبة ورفع إنشغالات التنمية المحلية.

فالمراسل المحلي له تأثير قوي في التنمية المحلية، فدور المراسل هو المراقبة المستمرة في تحقيق التنمية المحلية بالولاية، لأن ما يقوم به الإعلامي المحلي من جهود في سبيل الدفع والنهوض بالتنمية المحلية خاصة وهو نشاط إعلامي مثله مثل الأنشطة الإعلامية الأخرى، وفي خلاصة القول بإمكان الإعلام المحلي الإسهاب بشكل واسع في تنمية المحلية، وهذا يبقى على عاتق المراسل الصحفي بإمكانه بعمله ومسؤوليته في نقل وتسليط الضوء على مجمل القضايا بكل ما تحتويه من معنى حقيقي وجاد يترجم ظواهر المجتمع وتنميته المادية والبشرية.

قائمة المراجع

قائمة المصادر والمراجع

الكتب باللغة العربية:

1. موريس أنجيرس، منهجية البحث العلمي في العلوم الإنسانية، ترجمة بوزيد صحراوي وآخرون، الطبعة 2، القصة الجزائر، 2000.
2. محمود عبد الحميد، البحث العلمي في الدراسات الإعلامية، عالم الكتاب، القاهرة، 2000.
3. سعد الحاج، العينة المعاينة مقدمة منهجية، دار البداية ناشرون موزعون، عمان.
4. بوضياف عمار، الوجيز في القانون الإداري، جسور للنشر والتوزيع، الجزائر، الطبعة الثانية 2007.
5. التمويل المحلي، ص17.
6. عثمان محمد غنيم، مقدمة في تخطيط التنموي الإقليمي، الطبعة الثالث، 2005.
7. محمد نصر منها، أساليب ووسائل التقوية الأجهزة المحلية، المنظمة العربية للتنمية الإدارية، القاهرة، 2008.
8. عثمان محمد غنيم، مقدمة في التخطيط التنموي الإقليمي، الطبعة الثالثة، 2005.
9. عواطف عبد الرحمان، إشكالية الإعلام التنموي في الوطن العربي، دار الفكر العربي، 1977، القاهرة، مصر.

الرسائل والأطروحات:

1. جغيم طاهر، واقع التنمية في المؤسسات الجزائرية (جامعة منتوري وباجي مختار نموذجا) رسالة مقدمة لنيل درجة دكتوراه الدولة في علم الاجتماع والتنمية، جامعة قسنطينة، السنة الجامعية 2005-2006.
2. قاسمي عبد النور، عوفي عبد المنعم، جابي عادل، دور الإعلام الجواربي (نموذج إذاعة المدينة)، مذكرة تخرج لنيل شهادة ليسانس، تخصص: إتصال وعلاقات عامة، جامعة الدكتور يحي فارس بالمدينة، السنة الجامعية 2010-2011.
3. وزارة الثقافة و الإتصال، الإذاعة الجزائرية، ملتقى ورقلة حول الاعلام المحلي، 01 الى أكتوبر 2000 ، محاضرة السيد مراد سنوسي : مدير إذاعة الباهية و هران.
4. منى هرموش دور تنظيمات المجتمع المدني في التنمية المستدامة، دراسة حالة الجزائر، جامعة باتنة، مذكرة رسالة ماجستير، السنة الجامعية، 2010/2009.
5. بوشافور جمال: واقع مهنة المراسل الصحفي المحلي بالصحافة المكتوبة الجزائر، مذكرة ماجستير، قسم الإعلام و الإتصال، كلية العلوم السياسية و الإعلام، جامعة الجزائر، الجزائر، 2004-2005.

المجلات والتقارير:

1. د/ عبد العزيز السيد عبد العزيز، توجهات والمقاربات النظرية في بحوث الإعلام الجديد دراسة تحليلية، مجلة كلية الأدب بقنة/ (دورية أكاديمية علمية محكمة) جامعة جنوب الوادي العدد 39 سنة 2012.
2. سي فضيل الحاج، حينالة معمر، بن عطة محمد، إشكالية التنمية المحلية مقومات ومعيقات، مجلة الجزائرية للإقتصاد والإدارة، العدد 9، جانفي 2017.
3. الاسراج حسين عبد المطلب، سياسات تنمية الإستثمار الأجنبي المباشر إلى الدول العربية، مجلة رسائل البنك الصناعي، العدد 83، ديسمبر 2005.
4. صوالحي ليلي، كواشي عتيقة، الإعلام الجواربي ودوره في تحقيق التنمية المحلية في الجزائر، المجلة الجزائرية للأمن والتنمية مجلد 09، العدد 2، جويلية 2020.
5. سي فضيل الحاج، حينالة معمر، بن عطة محمد، المجلة الجزائرية للإقتصاد والإدارة، العدد 09-- جانفي 2017.
6. المادة 01 من الامر 03-01 المؤرخ في 20 أوت المتعلق بتطوير الاستمارة المعدل والمتمم، الجريدة الرسمية للجمهورية الجزائرية، العديد 47 الصادرة بتاريخ 22 أوت 2001، والمعدل القانون رقم: 06-08 المؤرخ في 15 يوليو 2006، والجريدة الرسمية للجمهورية الجزائرية، العدد 47 الصادرة بتاريخ 19 يوليو 2006.

المواقع الإلكترونية:

- نظرية الإعتماد على وسائل الإعلام وفروضها والإنتقادات الموجهة إليها، ما هي سمات نظرية الإعتماد على وسائل الإعلام والإنتقادات الموجهة لها، 2022. <https://e3arabi.com> الإعلام.
- نظرية الإعتماد على وسائل الإعلام والإتصال، ماهي نظرية الإعتماد على وسائل الإعلام <https://e3arabi.com> الإعلام.
- جرائم الصحافة في التشريعات الإعلامية الجزائرية. <http://cte.unve-stief02.dz>.

الملاحق

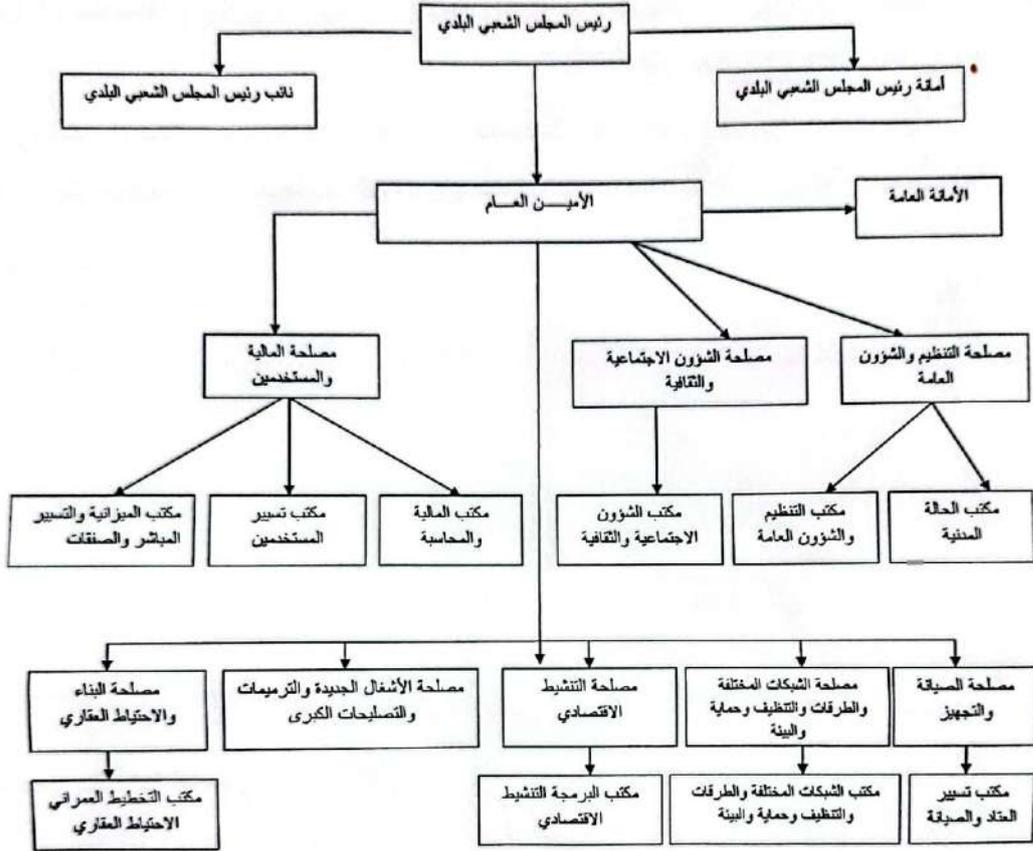
المقابلة مع السيد

السيد: فادي عبد الرحمن الأمين العام لبلدية تميمون

- س1 - أريد تعريف لبلدية تميمون؟
- س2 - ماهي اهم المشاريع التنموية للبلدية في سنة 2022 التي استفادت منها البلدية؟
- س3 - هل كل مسالك المنطقة تسهل من عملية التنقل والوصول الى المناطق الأخرى؟ ✓
- س4 - هل يطرح مشكل المياه في المنطقة؟ x
- س5 - كم استفادت البلدية من حصص السكنات؟
- س6 - هل يوجد أزمة عقار في البلدية؟ x
- س7 - ماهو حال قطاع الصحة وماهي أهم الهياكل والصيانة والتأطير في البلدية؟
- س8 - ماذا عن قطاع التربية و هياكل التربية؟
- س9 - ماذا عن المشاريع الرياضية؟

ولاية تميمون - بلدية تميمون
الأمينة العامة
عن رئيس المجلس الشعبي البلدي
المكلف بشؤون الأمانة العامة
إمضاء: فادي عبد الرحمن

الهيكل التنظيمي للبلدية



01 لأمين العام

08 رؤساء المصالح

10 رؤساء المكاتب

تقدير عن بلدية تميمون (تعريف) :

تعتبر بلدية تميمون ثاني بلدية بولاية أدرار من حيث الأهمية وتعداد السكان وهي بلدية عتيقة بمنطقة قورارة وتصنف بالصف الثاني، أنشأت خلال ديسمبر 1959 حددت بمرسوم خلال الفترة الاستعمارية أما بعد الاستقلال استحدثت بموجب المرسوم رقم: 63-189.

تقع بالجهة الشمالية من الولاية وتبعد عنها بمسافة 210 كلم، يحدها من الشمال بلديتي أولاد سعيد وقصر قدور ومن الجنوب بلدية أوقروت ومن الشرق بلدية تينركوك ومن الغرب بلديتي أولاد عيسى وشروين.

المساحة: 9936 كلم مربع

عدد السكان: يبلغ عدد سكانها حسب احصاء 2020/12/31 ب 49945 نسمة بكثافة سكانية تقدر

بـ : 5.03 نسمة/كلم مربع

معدل النمو الديمغرافي: 1.5

المواقع التاريخية: ساحة نهج الاستقلال، منطقة الواحة الحمراء، سوق سيدي موسى، أخبون تغوني.

المواقع الاجتماعية: تحتايت، قوبا، أولاد إبراهيم، زاوية سيدي الحاج بلقاسم.

عدد التجمعات السكانية:

عدد قصورها 28 قصر، وعدد أحيائها 35 حي ويعتبر النشاط الرئيسي لسكانها هو الفلاحة، خصوصا النمط التقليدي حيث تعتمد في سقيها أسلوب الفقارة.

كما تعتبر منطقة تميمون منطقة سياحية بمعالمها الجذابة التي تستقطب الكثير من السواح الأجانب وتراثها التقليدي الذي يتجاوز حدود الوطن إلى كثير من الدول العربية والأوروبية.

2022

- 1 * إدارة القطاع السويدي لشبكة الكهرباء
- 2 * كلفة وتوسيع محطة المياه السليمة للشرب غير مقصور البلدية
- 3 * كلفة وتوسيع شبكة الكهرباء غير مقصور البلدية
- 4 * لجنة الممارسات المائية (مدرسة زيمورا)
- 5 * الجواز مضمون مدرسي والجنود الجبرته (إعلامات) (2021)
- 6 * الجواز مضمون المبنى مع التوسيع مدرسة بيريان (2021)
- 7 * الجواز مضمون مدرسي بالخوزال (2021)
- 8 * صيانة وإعادة الاعيان القوحدات القطاعية
- 9 * الجواز مضمون الرضا بغير نالة
- 10 * اقتناء حقل كهربائي لفائدة فني عمين

2 / مقترحات كل المسائل (7 كلم من طرف البلدية) (مدرسة الامتياز الجوسم)

3 / القسم

4 / استقادت سنة 2022 من 100 احاطة لبناء الربيع

5 / بناء فاعل العلاج مع الصيانة (10 فاعلات)

6 / الترميم 36 مدرسة + 1 في طور الانجاز + 1 في الدراسة

7 / الملاعب المتعددة + ملعب بلدية

كلية العلوم الإنسانية والإجتماعية

قسم علوم الإعلام والاتصال

تخصص: الإتصال الجماهيري والوسائط الجديدة

السنة: الثانية ماستر

السنة الجامعية: 2022/2021

إستمارة بعنوان:

دور الإعلام الجوّاري في تحقيق التنمية المحلية

دراسة ميدانية لعينة من المراسلين المحليين لولاية تيميمون

هذه بمثابة إستمارة إستبيان حول مدى مساهمة الإعلام الجوّاري في تحقيق التنمية المحلية (المراسلين المحليين بتيميمون) كنموذج، وتدخل هذه الإستمارة في إطار إنجاز مذكرة لنيل شهادة ماستر في تخصص الإتصال الجماهيري والوسائط الجديدة.

تحت إشراف الأستاذ:

- د. بودربالة عبد القادر

إعداد الطالب:

- اسلافي مصطفى

ملاحظة:

يرجى وضع علامة X في الخانة المختارة وكتابة الإجابة المطلوبة على الأسئلة.
ونحيطكم علما أن معلوماتكم سوف تستخدم لأغراض البحث العلمي فقط.

البيانات الشخصية:

الجنس:

أنثى

ذكر

السن:

31 إلى 40 سنة

20 إلى 30 سنة

41 سنة فما فوق

المستوى التعليمي:

تكوين متخصص

جامعي

ثانوي

الخبرة المهنية:

أقل من 5 سنوات

من 5 إلى 20 سنة

أكثر من 20 سنة

المحور الأول: واقع التنمية المحلية بولاية تيميمون حسب المراسلين الصحفيين.

ماهي مقومات التنمية المحلية بولاية تيميمون حسب رأيك؟

تسهيل الإجراءات الإدارية المقومات التنظيمية والمؤسسية للإدارة المحلية لولاية تيميمون

مقومات بشرية وإرادة ساكنة ولاية تيميمون

- هل ترى في نظرك أن وتيرة التنمية بولاية تيميمون تسير بشكل

بطيء

متوسط

سريع

إذا كانت تسير بشكل بطيء فما هو السبب في ذلك حسب رأيك؟

.....

.....

.....

- هل هناك إستجابة من طرف المسؤولين لمتطلبات التنمية المحلية بولاية تيميمون؟

لا

نعم

- كرجل إعلامي هل ترى أن وسائل الإعلام المحلية على مستوى ولاية تيميمون تخصص مساحة لمجال أو جانب التنمية المحلية؟

لا

نعم

إذا كانت تخصص مساحة لمجال التنمية المحلية بالولاية هل هذه المساحة:

غير كافية

كافية

- أنت كمراسل صحفي، هل ترى أن الاعلاميين المحليين بولاية تيميمون يؤدون الدور المنوط بهم في رفع إنشغالات التنمية المحلية للمسؤولين

لا

نعم

- حسب إطلاعك ماهي أبرز المجالات التي يجب التركيز عليها لتحقيق تنمية حقيقية على المستوى المحلي؟

البيئي

الإقتصادي والسياسي

الإجتماعي الثقافي

..... أخرى أذكرها

ولماذا؟

.....
.....
.....

المحور الثاني: ظروف العمل التي تحيط بالمراسلين المحليين أثناء تغطيتهم لواقع التنمية المحلية بولاية تيميمون.

- هل تحد المراسل الصحفي ضوابط في أداء عمله؟

نعم لا

- أنت كمراسل صحفي أو إعلامي محلي ما هي التشريعات التي تتحكم في العمل الصحفي؟

قانون الإعلام الخط الإفتتاحي للوسيلة الإعلامية

أخلاقيات المهنة

غير ذلك

.....
.....
.....

- هل لديك صعوبة كمراسل صحفي في الوصول إلى الأخبار الرسمية؟

نعم لا

- ما طبيعة العوائق أثناء أدائك لعملك؟

قانونية تقنية إدارية شخصية

أخرى أذكرها

.....

.....
.....
- هل تعاني من ضغوطات نفسية كمراسلين أثناء تأدية مهامكم؟

نعم لا

إذا كانت الإجابة ب نعم ماهي هذه الضغوطات النفسية التي تعاني منها؟
.....
.....

.....
- هل فرض الرقابة من طرف المؤسسة الإعلامية تؤثر على عملكم كمراسلين؟

نعم لا

المحور الثالث: الركائز التي يجب أن يعتمد عليها الإعلام المحلي الجوّاري لتحقيق التنمية المحلية لولاية تيميمون

- هل تواجهون مشاكل في نقل انشغالات المواطنين؟

نعم لا

في حالة الإجابة ب نعم ماهي هاته الضغوطات
.....
.....

- كصحفي هل لديك تأثير كمراسل محلي من خلال العمل على تحقيق التنمية بولاية تيميمون؟

نعم لا

- هل تفرض عليك تشريعات العمل عقوبات لنقل بعض الحقائق التنموية للمجتمع؟

نعم لا

- هل تجدون عناء في التنقل إلى بعض المناطق لنقل الأحداث تخص التنمية المحلية؟

نعم لا

- هل المراسليين الصحفيين إستطاعوا من تمكين المواطنين في المساهمة الفعالة لتحسين حياتهم؟

نعم لا

- كمراسل صحفي أو إعلامي محلي كيف تبدوا علاقتكم مع المسؤولين بولاية تيميمون؟

جيدة غير جيدة

- كصحفي هل تقومون بمقابلات دورية فيما يحقق التنمية المحلية في ولاية تيميمون؟

نعم لا