



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة قاصدي مرباح - ورقلة -

كلية الآداب واللغات

قسم اللغة والأدب العربي



معاني حروف الجر (من . على . في . عن . الباء . إلى)

في سورة النحل - أنموذجا -

دراسة وصفية نحوية

مذكرة تخرج لاستكمال متطلبات نيل شهادة الماستر في اللغة والأدب العربي

تخصص: لسانيات عربية

إعداد الطالبتين:

- جلول منال

- بن حميدة نهال

نوقشت يوم : الأحد 12 جوان 2022

لجنة المناقشة

رئيسا	جامعة قاصدي مرباح ورقلة	الدكتورة/آمنة مناع
مشرفا	جامعة قاصدي مرباح ورقلة	الدكتورة/بوعروة حميدة
مناقشا	جامعة قاصدي مرباح ورقلة	الدكتورة/دقناتي فضيلة

السنة الجامعية: 2021-2022م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿وَلَقَدْ نَعْلَمُ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ إِنَّمَا يُعَلِّمُهُ بَشَرٌ لِّسَانُ الَّذِي يُلْحِدُونَ

إِلَيْهِ أَعْجَمِيٌّ وَهَذَا لِسَانٌ عَرَبِيٌّ مُّبِينٌ ﴿١٠٣﴾ سُورَةُ النَّجْمِ (الآية 103)

صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمَ

شكر و تقدير

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ وَمَنْ يَشْكُرْ فَإِنَّمَا يَشْكُرُ لِنَفْسِهِ ۗ ﴿١٣﴾ ﴾ سُورَةُ الْفَاتِحَةِ (12)

الحمد لله رب العالمين و الصلاة و السلام على اشرف المرسلين أما بعد..

نتقدم بالشكر الجزيل إلى أساتذة قسم اللغة و الأدب العربي و إلى أستاذتنا المحترمة :
د.بوعروة حميدة . التي ساعدتنا في إنجاز هذا البحث المتواضع ، فلا نستطيع اعطاءك
حقلك فما قدمته لنا كان عظيمًا ، فلك منا جزيل الشكر و الامتنان .

إهداء

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أهدي ثمرة جهدي ..

- من علمني الصمود مهما تبدلت الظروف و مهد لي طريق العلم... أبي
 - من أنارت لي درب النجاح و ساندتني للوصول إلى هذه المرحلة... أمي
 - إلى سندي في الحياة إخوتي ... هناء ، شيماء ، عماد ، أسماء
 - إلى التي سرت معها سويًا و نحن نشق الطريق معًا نحو النجاح... رفيقتي نهال
 - لكل من وقف بجانبني و ساندني في مسيرتي الدراسية
- ...شكرًا...

إهداء

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي وفقنا لتثمين هذه الخطوة في مسيرتنا الدراسية هذه ثمرة الجهد و النجاح

بفضله تعالى مهداة

- إلى أعلى الناس في الوجود و أقربهم إلى قلبي... أمي
- إلى من علمني العطاء بدون انتظار إلى الذي طالما سهر من أجلنا و تعب في تعليمنا...

أبي

- إلى سندي في الحياة إخوتي ... أدهم ، نرمين ، محمدعلي
- إلى أساتذتي و أهل الفضل علي ، الذين غمروني بالحب و التقدير و النصيحة و

التوجيه و الإرشاد

- إلى رفيقة المشوار التي قاسمتني أجمل اللحظات رعاها الله ووفقها... منال

نهمال

مقدمة

سبحان الله تعالى الذي أعز أمتنا العربية بأن جعل لغة كتابه الخالدة هي اللغة العربية فقد حمل القرآن الكريم من خلالها إبداعاً و نظاماً و بياناً و روعة ، لا يمكن أن توجد في غيره من الكتب ولا في أي قول من أقوال العرب عبر التاريخ ، فكان القرآن بما فيه من كلمات و سور معجزة النبي الكريم صلى الله عليه و سلم الخالدة ، و من ضمن ما انتقينا من هاته السور (سورة النحل) ، معاني حروف الجر (من ، في ، على ، عن ، الباء ، إلى) في سورة النحل دراسة نحوية. وقد تبلور محور إشكالية البحث في سؤال رئيس تمثل في ما يلي :

- ماهي أهم معاني حروف الجر (من ، في ، على ، عن ، الباء ، إلى) الواردة في سورة النحل ؟

وقد تفرعت من الإشكال الرئيس تساؤلات فرعية تمثلت في : هل ينفرد كل حرف مختار بمعناه الخاص في السورة ؟ مالذي حققته حروف الجر المختارة من اتساق وانسجام مابين الآيات وبلاغة في السورة؟

ولهذا قدمنا فرضيات متعددة لجملة الإشكالات العالقة لهذا البحث أهمها:

-لحروف الجر(من في ، على ، عن ، الباء ، إلى) معان مختلفة في سورة النحل.

-ساهمت حروف الجر في اتساق وانسجام معاني السورة .

-قدمت حروف الجر بلاغة واضحة للقرآن الكريم .

و من بين أهم الأسباب التي دفعتنا لاختيار هذا البحث، ما يلي:

• الكشف عن معاني هامة لحروف الجر.

- معرفة دلالات حروف الجر الموجودة في السورة .
- دراسة حروف الجر في النص القرآني و معرفة معانيها .
- بيان أثر حروف الجر في بلاغة القرآن.

أما أهداف الدراسة فتمثلت فيما يلي :

- معرفة معاني حروف الجر (من . على . في . عن . الباء . إلى) في سورة النحل .
- التعرف على مدى ورود هذه الحروف وعددها ومواقعها ومعانيها في سورة النحل .
- التركيز على المستوى النحوي.

ولقد بنينا خطة بحثنا كما يلي: اشتملت على مقدمة وتمهيد وفصلين، فصل نظري وفصل تطبيقي وخاتمة حصرت أهم نتائج البحث جاءت على المنوال الآتي:

خصصنا في الفصل الأول المعنون بحروف الجر ومعانيها (من، على، في، عن، الباء إلى) وقد احتوى الفصل على ثلاثة مباحث، الأول منه تناولنا فيه ماهية حرف الجر وعملها وأقسامها. أما المبحث الثاني: فركزنا الحديث في معاني حروف الجر (من، على، في) و المبحث الثالث: تطرقنا فيه إلى معاني حروف الجر(عن، الباء، إلى).

أما الفصل الثاني تضمن دراسة تطبيقية لمعاني حروف الجر عنوانه : دراسة معاني حروف الجر (من، على، في، عن، الباء، إلى) في سورة النحل، حيث احتوى على ثلاثة مباحث تناولنا في الأول منه: التعريف بالسورة وسبب تسميتها وسبب نزولها ومضمون السورة أما المبحث الثاني: حصرناه في معاني حروف الجر (من، على، في) في سورة النحل و المبحث الثالث : أوجزنا الحديث في معاني حروف الجر (عن ،الباء، إلى) في سورة النحل و خصصنا جدولاً لإحصاء وتصنيف باقي المعاني الواردة لحروف الجر (من، على في عن، الباء، إلى) التي وردت في السورة ، أما الخاتمة كانت استنتاجا عاما لخصنا في مضمونه أهم النتائج المتوصل إليها من خلال بحثنا.

و قد اتخذنا أداة مناسبة لهذا البحث تمثلت في المنهج الوصفي مستعينين بأدوات التحليل الذي اقتضته طبيعة الدراسة، فقد وصفنا من خلاله حروف الجر(من،على، في، عن، الباء إلى) وحللنا معانيها في سورة النحل، وقد اعتمدنا على مصادر و مراجع هامة في هذا البحث بدايةً "بجامع الدروس العربية" و "معاني الحروف العربية" و"المعجم المفصل في النحو العربي" و " صفوة التفاسير " و " تيسير الكريم الرحمان في تفسير كلام المنان " وغيرها من المصادر، و قد واجهتنا صعوبات في جمع مادة البحث وهي كثرة المراجع مما ضيق لنا المجال في انتقاء الأفكار لتشبهها .

وقد سبقنا للبحث في اشكالية هذا الموضوع، باحثون كثر حاولوا معالجة قضية حروف الجر بشكل عام في مدونات مختلفة منها :

الدراسات السابقة:

- بكاري مكارمي فقيه ، حروف المعاني وتوجيهها في كتاب بلوغ المرام (حروف الجر) دراسة نحوية وصفية تحليلية ، رسالة الدكتوراة جامعة أم درمان الإسلامية -السودان- (1433هـ - 2012م) .

تهدف هذه الدراسة في البحث عن حروف الجر فقط من حروف المعاني و مواقعها و معانيها و توجيهها في كتاب بلوغ المرام و من أدلة الأحكام مع الإشارة إلى بعض أوجه الإعراب ، و الأثر الذي تحدثه في إستنباط الأحكام الفقهية .

- زكية الحسن محمد علي الحسن ، معاني حروف الجر في ضوء الجزء الأول من القرآن الكريم ، رسالة الماجستير جامعة الجزيرة (2011م) .

تهدف هذه الدراسة في أنها تتناول الموضوع النحوي و الدلالي و التفسير القرآني ، و تعمل على التحليل و الموافقة بين آراء النحاة القدامى و المحدثين .

- فتح الرحمن صديق حمد علي ،حروف الجر وظائفها و معانيها في الجملة العربية دراسة نحوية صرفية تطبيقية في الربع الأول من القرآن الكريم ، رسالة الماجستير جامعة شندي -السودان- (2017م) .
- يهدف هذا البحث لدراسة حروف الجر دراسة نحوية صرفية تطبيقية في الربع الأول من القرآن الكريم ، جمع فيها جميع حروف الجر بمختلف أنواعها و أقسامها و اختصاصها.
- بن الشيخ هيبة ، حروف الجر بين المعاني و الوظائف ، رسالة ماستر جامعة أبي بكر بلقايد -تمسان- (2017م) .
- تهدف هذه الدراسة حيث أنها تسعى لتصنيف معجم دلائل خاص بحروف الجر مع إظهار مدى مساهمة الحرف الواحد في سياق التعبير ، ليوصل فكرة معينة خاصة
- ريمة حمشة ، حروف المعاني في العربية بين البنية الوظيفية -دراسة في كتاب الإنصاف- ، رسالة ماستر جامعة محمد خيضر -بسكرة- (2019م) .
- الهدف من هذه الدراسة هو الكشف عن أسباب التوجه لدى الأنباري و نحوي المدرستين (الكوفية و البصرية) ، و موقفه من آراء هؤلاء و توضيح توجيهاته في مسائل حروف المعاني.
- زليخة بلحاج و عبد الغني بالحاج ، معاني حروف الجر ووظائفها في سورة الحج رسالة ماستر جامعة أكلي محند أولحاج -البويرة- (2020م) .
- تهدف هذه الدراسة إلى الجمع بين اللغة العربية و القرآن الكريم المتمثل في الدراسة النحوية و الدلالية ، و التعمق في فهم اللغة و التمكن من استعمالها و العمل على تداولها.

وفي الأخير نرف أسمى آيات الشكر إلى كل من أعاننا في إنجاز هذا البحث خاصة الأستاذة المشرفة التي لم تبخل علينا بتقديم التوجيهات التي ساعدتنا لإنجازه .

الطالبان : بن حميدة نهال ، جلول منال

1443/11/02 هـ الموافق لـ 2022/06/02م

تمهيد

اللغة العربية لغة سامية ميّزها الله سبحانه وتعالى بأن جعلها لغة القرآن الكريم، فقد قال في كتابه العزيز ﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴾ (الآية 02 من سورة يوسف) فكان هذا سبباً كافياً لتأخذ اللغة العربية عظمتها من مكانة القرآن ، وتستقرّ في أفئدة العرب وعلى ألسنتهم.

يصرح ابن جني(ت391هـ): أن اللغة أصوات يعبر بها كل قوم عن أغراضهم " ¹ " و قد وصلت إلينا من طريق النقل و حفظها لنا القرآن الكريم.²

بينما يرى إبراهيم أنيس (ت 1397هـ) أن " اللغة عبارة عن نظام عرفي لرموز صوتية يستغلها الناس في الاتصال بعضهم ببعض " ³

و علوم اللغة العربية اثنا عشر علما ومن أهمها :

علم اللغة و علم التصريف و علم النحو و علم المعاني و علم البيان و علم البديع و علم العروض و علم القوافي و علم قوانين الكتابة و علم قوانين القراءة و علم إنشاء الرسائل والخطب و علم المحاضرات .

و من أهم هذه العلوم هي الصرف و النحو .

" علم النحو ويسمى علم الإعراب ، وهو علم يعرف به كيفية التركيب العربي صحة و سقاما. و كيفية ما يتعلق بالألفاظ من حيث وقوعها فيه " ⁴

¹ ابن جني ، الخصائص ، دار الحديث ، 2006 ، د.ط ، ص15.

² مصطفى الغلاييني ، جامع الدروس العربية ، ج 1 ، ط30 ، منشورات المكتبة العصرية بيروت ، 1414/15هـ/1994م ، ص07.

³ إبراهيم أنيس ، اللغة بين القومية و العالمية ، دار المعارف بمصر ، د.ت ، د.ط ، ص09.

⁴ التهانوي،، كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم، ج 1 ، مكتبة لبنان ، 1996 ، ط1 ، ص23.

" الكلمة هي اللفظ المفرد الدال على المعنى ، و تطلق الكلمة إطلاقاً لغوياً مراداً بها الكلام " ¹

و عرف أحمد الهاشمي (ت 1362 هـ) الكلام عند النحويين بأنه اللفظ المركب المفيد بالوضع العربي فائدة يحسن السكوت عليها ، و بهذا يتبين لك انحصار (الكلمة) في هذه الأقسام الثلاثة: إسم ، فعل ، حرف . ²

1 الاسم :

"هو ما دل على معنى في نفسه غير مقترن بزمان ، أي ليس الزمن جزءاً منه مثل : محمد ، غزال ، جبل ، شجاعة ، مروعة . " ³ ، و قال ابن يعيش النحوي(ت 643هـ) "الاسم ما دلّ على معني في نفسه ، دلالة مجردة عن الاقتران، وله خصائص،منها :جواز الإسناد إليه ، ودخول حرف التعريف والجرّ و التنوين، والإضافة . " ⁴

2 الفعل :

" هو ما دل على معنى و اقترن بزمان مثل : كتب ، يكتب ، اكتب ، استمع ، يستمع ، استمع . " ⁵ ، و اعلم أن الحدث و الزمان هما جزءا الفعل ، و أحدهما مقارن للآخر ، و الفعل يدل عليهما بالوضع . " ⁶

¹ أحمد الهاشمي ، القواعد الأساسية للغة العربية ، دار الفكر العلمية بيروت لبنان ، د.ت ، د.ط ، ص08.

² ينظر : المرجع نفسه، ص09.

³ محمد فاضل السمراي ، النحو العربي أحكام و معاني ، ج1 ، دار ابن كثير ، 1435هـ/2014م ، ط1 ، ص 11.

⁴ ابن يعيش ، شرح المفصل ، ج1 ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، 1422هـ/2001م ، ط1 ، ص81

⁵ شوقي ضيف ، تجديد النحو ، دار المعارف ، القاهرة ، 1890 ، ط6 ، ص49.

⁶ عماد الدين أبي الفداء ، الكناش في فن النحو و الصرف ، ج2 ، المكتبة العصرية ، 1425هـ/2004م ، د.ط ، ص05.

3 الحرف:

" هو ما دل على معنى في غيره مثل : (هل و في و لم و على و إن و من) و ليس له علامة يتميز بها كما الاسم و الفعل " ¹.

جاء في شرح ألفية ابن مالك (ت 672هـ) بأن " الحرف علامته عدمية ، لا وجودية بمعنى أنه لا يقبل علامات الاسم ولا علامات الفعل، ولهذا قال الحريري(ت 516هـ) في ملحة الإعراب: **والحرف ما ليست له علامة... فقس على قولي تكُن علامة**" ²

و من أقسامه حروف الجر وهي عشرون حرفا جمعها " ابن مالك في ألفيته :

هاك حروف الجر وهي من إلى ... حتى خلا حاشا عدا في عن على

مذ منذ رب اللام كي واو وتا ... والكاف والبا ولعل ومتى"³

¹ مصطفى الغلاييني ، المرجع السابق ، ص12.

² محمد بن صالح العثيمين ، شرح ألفية ابن مالك ، ج 1 ، مكتبة الرشد ، الرياض، د.ت، د.ط ، ص62.

³ ابن الناظم أبو عبد الله بدر الدين ، شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك ، دار الكتب العلمية بيروت، 1971 ، د.ط ، ص255.

الفصل الأول

حروف الجر ومعانيها (من . على . في . عن . الباء . إلى)

المبحث الأول

- تعريف حروف الجر
- تسميتها
- أقسامها
- عملها

المبحث الثاني

- معاني (من)
- معاني (على)
- معاني (في)

المبحث الثالث

- معاني (عن)
- معاني (الباء)
- معاني (إلى)

المبحث الأول : ماهية حروف الجر تسميتها عملها.

حروف الجر: تعرف بأنها أدوات مهمة جدا في اللغة العربية حيث تستخدم لربط أجزاء الكلام حتى تتضح تفاصيل المعنى، ومنهم من يصرح بأنها: هي عشرون حرف ومنهم من يقول هي ثمانية عشرة حرفا، كما أن لها العديد من المعاني نذكرها.

1) تعريف حروف الجر:

عرفها مصطفى الغلاييني(ت 1364هـ) "حروف الجر عشرون حرفاً ، وهي: (من إلى، حتى، خلا، عدا، حاشا، في، عن، على، مذ، منذ، رب، اللام، كي، الواو، التاء الكاف الباء، لعل، متى ، في لغة هذيل ، ولعل في لغة عقيل).

وهذه الحروف منها ما يختص بالدخول على الاسم الظاهر وهي(رب ومذ ، ومنذ وحتى والكاف وواو القسم وتاؤه ومتى) ومنها ما يدخل على الظاهر والمضمر وهي البواقي.¹

عرفها أحمد عبد الستار(ت1408هـ) : إن من أهم وسائل التعبير الدقيق إتقان استعمال حروف الجر . فإن لها معاني يتميز بعضها عن بعض بحيث تؤدي أدق المعاني و لو جاء الحرف في موضعه .²

لاحظنا من خلال بعض تعريفات لحروف الجر المتعددة أنها أدوات مهمة في اللغة ، و جزء لا يتجزأ من الجملة و لا يمكن التخلي عنها .

¹مصطفى الغلاييني، المرجع السابق ، ص167.

² ينظر: أحمد عبد الستار الجوارى ، نحو القرآن ، مطبعة المجمع العلمي العراقي ، بغداد ، 1394هـ/1974م ، د.ط ، ص50.

1.1 تسميتها:

"سمى البصريون هذه الحروف بهذه التسمية لأنها تجر الأسماء التي تدخل عليها. أما الكوفيون فيسمونها أحيانا حروف الإضافة لأنها تضيف الفعل إلى الاسم ، ويسمونها حروف الصفات أحيانا أخرى لأنها تحدث في الاسم صفة من ظريفة أو غيرها.."¹

" قيل سميت حروف الجر ، لأنها تجر فعلاً إلى اسم، نحو: مررت بزيد، أو اسماً إلى اسم نحو: المال لزيد.

كما أنها سميت حروف الإضافة ، لأن وضعها على أن تقضي بمعاني الأفعال إلى الأسماء . كما سميت أيضا حروف الصفات ، لأنها تحدث صفة في الاسم . فقولك: جلست في الدار دلت (في) على أن الدار وعاء للجلوس."²

استنتجنا من التسميات المختلفة لحروف الجر أن الكوفيون سموها حروف الإضافة و البصريون أطلقوا عليها تسمية حروف الجر و يسمونها حروف الصفات و ذلك حسب عملها .

2.1 أقسام حروف الجر:

تنقسم حروف الجر من حيث الأصالة والزيادة على ثلاثة أقسام :

أ. **حرف جر أصلي:** " و هي حروف تؤدي معني جديدًا في الجملة و تصل بين عاملها و الاسم المجرور و هي : من ، إلى ، عن ، على ، حتى ، في ، مذ ، منذ كي ، اللام ، الواو ، التاء و الكاف ."³

¹ محمد أسعد النادي، نحو اللغة العربية، المكتبة العصرية ، بيروت ، 1418هـ/1997م ، ط2، ص749.

² بكاري مكارمي فقيه ، حروف المعاني وتوجيهها في كتاب بلوغ المرام (حروف الجر) دراسة نحوية- وصفية تحليلية ، جامعة أم درمان الإسلامية معهد بحوث ودراسات العالم الإسلامي قسم الدراسات النظرية شعبة النحو والصرف ، مذكرة الدكتوراة (1433هـ - 2012م) ، ص33.

³ عاطف فضل محمد ، النحو الوظيفي ، دار المسيرة ، 1432هـ / 2011م ، ط1 ، ص248.

ب. **حرف جر زائد:** " و هي حروف لا متعلق لها و دخولها كخروجها و تعمل على تقوية المعنى في الجملة و يكون إعراب الاسم بعدها مجرور لفظاً مرفوعاً أو منصوباً محلاً نحو : ما نجح من أحد .

ت. **حرف جر شبيه بالزائد:** و هي حروف تجر الاسم بعدها لفظاً فقط و تفيد معنى جديداً في الجملة و لا متعلق لها و هي : رب ، خلى ، عدا ، حاشا .¹

3.1 عملها:

"حروف الجر كلها تعمل الجر في الاسم الذي يليها مباشرة وقد يفصل بينهما (كان) الزائدة

جاء في شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك :

سَرَاةٌ بَنِي أَبِي بَكْرٍ تَسَامَى ... عَلَى كَانِ الْمُسَوِّمَةِ الْعَرَابِ

وقد يفصل بينهما (لا) النافية مثل: سافرت بلا زاد.

إذا دخلت حروف الجر على (ما) الاستفهامية تحذف منها الألف وجوبا في غير الوقف:

قَالَ تَعَالَى: ﴿عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ﴾ (النبأ:01)²

استخلصنا الحديث في هذا الجزء أن حروف الجر كلها أصلية ما عدا أربعة منها: من و الباء و اللام و الكاف ، وكل حروف الجر لها العمل نفسه تدخل على الأسماء فتجرها ، فتعتبر حروف لا يمكن الاستغناء عنها و أطلق عليها عدة تسميات حسب عملها .

¹ عاطف فضل محمد ، المرجع السابق: ص248.

² عزيزة فوال بابتي، المعجم المفصل في النحو العربي ، دار الكتب العلمية بيروت-لبنان ، ، 1413هـ/1992م، ط1 ، ص469/470.

المبحث الثاني : معاني حروف الجر (من ، على ، في)

و قد وجد أن لكل حرف من حروف الجر معاني مختلفة و مشتركة فيما بينها ، كما أن لكل حرف العديد من المعاني والتي لها تأثير خاص و إذا حذف الحرف يخل المعنى .

1) معنى حرف الجر (من):

لدى (من) عدة معان من أشهرها:

1.1 التبعية: من المعاني التي تؤديها (من) التبعية ، إذا سدّت مسدّ كلمة بعض

نحو : قَالَ تَعَالَى: ﴿مِنْهُمْ مَن كَلَّمَ اللَّهُ ۗ﴾ (الآية 253 من سورة البقرة)

و قَالَ تَعَالَى: ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَن يَقُولُ آمَنَّا بِاللَّهِ وَبِالْيَوْمِ الْآخِرِ وَمَا هُمْ بِمُؤْمِنِينَ﴾ (الآية 08 البقرة)¹

2.1 الابتداء: أي ابتداء الغاية الزمانية و المكانية

- " ابتداء الغاية الزمانية نحو :

قَالَ تَعَالَى: ﴿لَا تَقُمْ فِيهِ أَبَدًا لَّمَسْجِدٍ أُسَسَ عَلَى التَّقْوَى مِنْ أَوَّلِ يَوْمٍ أَحَقُّ ۗ﴾ (الآية 108 التوبة) " 2 ، و هي تتجلى في ابتداء الزمان و الكلمة التي بعد (من) تدل على زمن معين .

- ابتداء الغاية المكانية : كقوله تعالى :

﴿سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَا ۗ﴾ (الإسراء: 01) . و هي

تستخدم في التعبير عن مكان معين .

3.1 التأكيد: وهي الزائدة لفظاً ، أي: في الإعراب

كقوله تعالى: ﴿مَا جَاءَنَا مِنْ بَشِيرٍ ۗ﴾ (المائدة: 19) ، وقوله : ﴿هَلْ نُحِشُّ مِنْهُمْ مِنْ أَحَدٍ ۗ﴾ (مريم: 98)

وقوله : ﴿هَلْ مِنْ خَلْقٍ غَيْرِ اللَّهِ ۗ﴾ (فاطر: 03) .³

¹ علي توفيق الحمد ، المعجم الوافي في أدوات النحو العربي ، دار الأمل ، 1414هـ/1993م ، ط2 ، ص315.

² علي توفيق الحمد ، المرجع السابق ، ص315.

³ ينظر: مصطفى الغلاييني، المرجع السابق ، ص 171/172.

4.1 بيان الجنس: " نحو قوله تعالى: ﴿ فَاجْتَنِبُوا الرِّجْسَ مِنَ الْأَوْثَانِ ﴾ (الحج: 30)

وقيل: وكثيرا ماتق بعد ما و مهما، وهما بها أولى لإفراط إبهامهما نحو:

﴿ مَا يَفْتَحُ اللَّهُ لِلنَّاسِ مِنْ رَحْمَةٍ فَلَا مُمْسِكَ لَهَا ﴾ (فاطر: 02).

5.1 التعليل: كقوله تعالى: ﴿ تَرَىٰ أَعْيُنُهُمْ تَفِيضُ مِنَ الدَّمْعِ مِمَّا عَرَفُوا مِنْ الْحَقِّ يَقُولُونَ رَبَّنَا

ءَامَنَّا فَآكِنَّا مَعَ الشَّاهِدِينَ ﴾ (المائدة: 83).¹

6.1 موافقة (عند): نحو قوله تعالى: ﴿ لَنْ نَعْنِيَ عَنْهُمْ أَمْوَالُهُمْ وَلَا أَوْلَادُهُمْ مِّنَ اللَّهِ

شَيْئًا ﴾ (آل عمران: 10) معناه لن تغنيهم أموالهم ولا أولادهم عند الله.²

نستخلص مما سبق أن المعنى الأصلي الذي تفيد (من) هو ابتداء الغاية، وتستخدم في سياقات مختلفة حيث لها العديد من المعاني، وكما لاحظنا أنها تستعمل أصلية وزائدة، ويشترط في استعمالها في الزيادة أن تكون مسبوقه بنفي أو ما يشبهه وأن يكون الاسم المجرور بعدها نكرة.

2) معنى حرف الجر (على):

و يفيد حرف الجر (على) عدة معان من بينها :

1.2 الاستعلاء : وهو أكثر معانيها تداولاً، ويشير إلى أن الاسم المجرور بها قد وقع

المعنى فوقه حقيقة أو مجازاً ، فمثال الحقيقي: ﴿ كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانٍ ﴾ (الرحمن: 26)

³.

2.2 المصاحبة : " بمعنى (مع) ، نحو: ﴿ وَإِنَّ رَبَّكَ لَذُو مَعْفَرَةٍ لِلنَّاسِ عَلَىٰ ظُلْمِهِمْ وَإِنَّ

¹ علي جاسم سلمان ، معاني الحروف العربية، دار أسامة للنشر والتوزيع، الأردن-عمان، 2003، د.ط ، ص 213.

² ينظر : جمال الدين بن هشام الأنصاري ، مغني اللبيب عن كتب الأعريب ، ج 1 ، دار الفكر ، دمشق ، 1384هـ/1964م، ط 1 ، ص 357 .

³ محمود سليمان ياقوت ، الصرف التعليمي و التطبيق في القرآن الكريم ، مكتبة المنار الاسلامية، 1460هـ/1999م ، ط 1، ص 921/922.

رَبِّكَ لَشَدِيدٌ أَلْعَابِ ﴿٦﴾ (الرعد:06)، ونحو: ﴿وَأَتَى الْمَالَ عَلَى حُبِّهِ﴾ ﴿٧٧﴾ (البقرة:177)

3.2 **الظرفية** : بمعنى (في): نحو: ﴿وَدَخَلَ الْمَدِينَةَ عَلَى حِينٍ غَفْلَةٍ مِّنْ أَهْلِهَا﴾ ﴿١٥﴾ (القصص:15)

4.2 **المجاورة** :بمعنى عن، نحو قول الشاعر القحيف العقيلي في قصيدته :

إِذَا رَضِيْتُ عَلَيَّ بَنُو قُشَيْرٍ... لَعَمْرُ اللَّهِ أَعْجَبَنِي رِضَاهَا. ¹

5.2 **التعليل**:

" بمعنى اللام ﴿وَلْيُكْفِرُوا اللَّهَ عَلَى مَا هَدَيْتَهُمْ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ﴾ ﴿١٥٥﴾ (البقرة:185)"²

6.2 **معنى (من)**:كقوله سبحانه: ﴿الَّذِينَ إِذَا أَكَالُوا عَلَى النَّاسِ يَسْتَوْفُونَ﴾ ﴿١٠١﴾ (المطففين:02)

أي: أكتالوا منهم.

7.2 **معنى (الباء)**: كقوله تعالى: ﴿حَقِيقٌ عَلَىٰ أَنْ لَا أَقُولَ عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقُّ﴾ ﴿١٥٥﴾

(الأعراف: 105) أي: حقيق بي ، ونحو: (رمىت على القوس)، أي رميت مستعينا

بها، ونحو: (ركب على اسم الله)، أي: مستعينا به ³

8.2 **أن تكون زائدة للتعويض**: "جاء في شرح الأشموني على ألفية ابن مالك :

إِنَّ الْكَرِيمَ، وَأَبِيكَ، يَعْتَمِلُ ... إِنَّ لَمْ يَجِدْ يَوْمًا عَلَى مَنْ يَتَّكِلُ ⁴

9.2 **أن تكون بمعنى (عند)** : " وعن أم سلمة رضي الله عنها قالت: (دخل رسول الله

صل الله عليه وسلم على أبي سلمة رضي الله عنه وقد شقَّ بصره فأغمضه ...

¹ علي توفيق الحمد، المرجع السابق ، ص 204.

² المرجع نفسه ، ص 204.

³ ينظر: مصطفى الغلاييني، المرجع السابق ، ص178/179

⁴ الحسين بن قاسم المرادي ، الجنى الذاني في حروف المعاني، دار الكتب بيروت، لبنان، 1413هـ/1992م، ط1، ص478/479.

الحديث) رواه مسلم. (الحديث رقم 539)، وفي قوله : (على أبي سلمة) ، ف (على) بمعنى (عند) أي: عند أبي سلمة.¹ من خلال ماتم ذكره من معان لـ (على) ، نلاحظ أنها لا تأتي إلا حرفا أصليا للجر كما لاحظنا أكثر المعاني تداولاً واستعمالاً لـ (على) هي: المصاحبة ، معنى (من) التعليل ، الاستعلاء .

3) معنى حرف الجر (في):

وردت (في) بعدة معان أهمها :

1.3 المصاحبة : فتكون بمعنى (مع) ومن ذلك قوله تعالى:

﴿قَالَ ادْخُلُوا فِي أُمَمٍ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِكُمْ﴾ (الأعراف:38) أي: مع أمم.²

2.3 تكون للظرفية (حقيقة) : "حقيقية كانت، نحو : (الماء في الكوز. سرت في

النهار). وقد اجتمعت الظرفيتان : الزمانية و المكانية في قوله تعالى :

﴿عُلِبَتِ الرُّومُ﴾ فِي أَدْنَى الْأَرْضِ وَهُمْ مِنْ بَعْدِ غَلَبِهِمْ سَيَغْلِبُونَ ﴿٣﴾ فِي بَضْعِ سِنِينَ ﴿٤﴾

﴿(الروم :04.03.02)، أو مجازية

كقوله سبحانه: ﴿لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ﴾ (الأحزاب: 21) .

و قوله : ﴿وَلَكُمْ فِي الْقِصَاصِ حَيَوةٌ يَا أُولِي الْأَلْبَابِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ﴾ (البقرة: 179)³

3.3 مجازا : نحو : " (نظرت في الأمر).

¹بكري مكارمي فقيه ، حروف المعاني وتوجيهها في كتاب بلوغ المرام (حروف الجر) دراسة نحوية- وصفية تحليلية ، المرجع السابق، ص 193.

² محمود سليمان ياقوت ، المرجع السابق، ص912.

³ مصطفى الغلاييني ، المرجع السابق ،ص170.

4.3 التعليل : نحو: (قتل كليب في ناقة) أي: بسبب ناقة. " 1

5.3 الغاية : "بأن تكون (في) موافقة لمعنى (إلى) وهو انتهاء الغاية .

كقوله تعالى : ﴿فَرَدُّوا أَيْدِيَهُمْ فِي أَفْوَاهِهِمْ﴾ (ابراهيم:9) أي: إلى أفواههم مستدلين بأن (رد) تتعدى أيضا بـ (إلى) وهذا المعنى تتحقق فيه الغاية مع الظرفية، لأن الأفواه ظروف في المعنى وغاية لردهم. " 2

6.3 المقايسة: وهي التي تكون داخله بين مفضل سابق وفاضل لاحق

كقوله تعالى : ﴿فَمَا مَتَعَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا فِي الْأَخِرَةِ إِلَّا قَلِيلٌ﴾ (التوبة : 38). و هي قياس شيء لآخر أي الموازنة .

7.3 التعويض: وهي الزائدة عوضا من أخرى محذوفة، كقولك : (ضربت فيمن رغبت)

تريد(ضربت من رغبت فيه). " 3 ففي هنا جاءت زائدة و ليست أصلية يمكن الاستغناء عنها .

8.3 الزائدة لإفادة التوكيد :

جاء في شرح الأشموني على ألفية ابن مالك "نحو:

أنا أبو سعدٍ إذا الليلُ دجا ... يخالُ في سوادهِ يرندجا

أو زائدة عوضا عن أخرى محذوفة، نحو: الخير في ما رغبت، أي : الخير ما رغبت فيه. " 4

¹ حمد الهاشمي، المرجع السابق ، ص268.

² محمد حسن الشريف ، معجم حروف المعاني في القرآن الكريم ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، 1417هـ/1996م ، ط1، ص752.

³ علي جاسم سلمان، المرجع السابق ، ص146.

⁴ علي توفيق الحمد ، المرجع السابق، ص224.

9.3 أن تكون بمعنى (على): "وعن أنس بن مالك (ت 93هـ) رضي الله عنه قال: (أول لعان كان في الإسلام أن شريك بن سمحاء قذفه هلال بن أمية بامرأته فقال له رسول الله صل الله عليه وسلم "البينة وإلا فحدّ في ظهرك" .. الحديث) أخرجه أبو يعلى ، ورجاله ثقات، (الحديث رقم 1224) وفي قوله : (حدّ في ظهرك) يظهر لي أن (في) هنا بمعنى (على) أي: على ظهرك، ويحتمل أن تكون (في) على أصلها (الظرفية المكانية).¹

10.3 الابتداء والتبيين:

"وذلك عندما تكون (في) بمعنى (من) الدالة أصلا على ابتداء الغاية، وفرعا على التبيين . ومن استخدامها في الابتداء

قوله تعالى: ﴿الَّذِي يُخْرِجُ الْحَبَّ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ (النمل: 25) أي منها. ومن استخدامها بمعنى التبيين قوله تعالى: ﴿تَخْرُجُ بَيْضَاءَ مِنْ غَيْرِ سُوءٍ فِي تَسْعِ آيَاتِ﴾ (النمل: 12) أي منها.²

11.3 الاستعلاء: "نحو: قوله تعالى: ﴿وَلَا صَلْبَتْكُمْ فِي جُدُوعِ النَّخْلِ﴾ (طه: 71)

و قوله تعالى: ﴿أَمْ لَهُمْ سُرٌّ يَسْتَمْعُونَ فِيهِ﴾ (الطور: 38).

قال سويد بن أبي كاهل الشكري:

هُم صَلَبُوا الْعَبْدِي فِي جِذَعِ نَخْلَةٍ... فَلَا عَطَسَتْ شَيْبَانُ إِلَّا بِأَجْدَعَا

وقد جاء في شرح معلقة عنتر بن شداد :

بَطَلٍ كَأَنَّ ثِيَابَهُ فِي سَرْحَةٍ... يُحْدِي نِعَالَ السَّبْتِ لَيْسَ بِتَوَامٍ

¹بكري مكارمي فقيه ، حروف المعاني وتوجيهها في كتاب بلوغ المرام (حروف الجر) دراسة نحوية- وصفية تحليلية ، المرجع السابق، ص 193.

² محمد حسن الشريف ، المرجع السابق ، ص 753.

أي : على سرحة من طوله أو من شدة عدوه. " 1

نستخلص مما سبق ذكره أن لحرف الجر (في) معنى أصلي واحد وهو الظرفية أما باقي المعاني الأخرى فهي فرعية.

المبحث الثالث : معاني (عن ، ب ، إلى)

1) معنى حرف الجر (عن) :

لدى حرف الجر (عن) تسعة معاني من بينها :

1.1 المجاوزة : و من أشهر معانيها ، و من ذلك (رميت عن القوس) لأنه يقذف عنها بالسهم و يبعده .

و تقول: (سرت عن البلد الظالم و رغبت عن العيش فيه) .²

2.1 التعليل : ومن ذلك قوله تعالى : ﴿ وَمَا نَحْنُ بِتَارِكِي آلِ هَارُونَ عَنْ قَوْلِكَ ﴾ (هود:53)

أي من أجل قولك ، و قوله تعالى : ﴿ وَمَا كَانَ اسْتِغْفَارُ إِبْرَاهِيمَ لِأَبِيهِ إِلَّا عَنْ مَوْعِدَةٍ

وَعَدَاهَا إِيَّاهُ ﴾ (التوبة:114)، أي من أجل موعدة .³

3.1 البعدية : معنى (بعد) : نحو (عن قريبٍ أزورك) ، قال تعالى

﴿ قَالَ عَمَّا قَلِيلٍ لِيُصِيعَنَّا نَدِيمَتِ ﴾ (المؤمنون:40)، وقال أيضا ﴿ لَتَرْكَبُنَّ طَبَقًا عَنْ طَبِقِ ﴾

(الانشقاق:19)، أي حالاً بعد حالٍ .

4.1 الاستعلاء : معنى (على) : كقوله تعالى : ﴿ مَن يَبْخُلْ وَمَن يَبْخُلْ فَإِنَّمَا يَبْخُلُ عَن نَّفْسِهِ ﴾

¹ محمد بن علي بن الخطيب الموزعي ، مصابيح المغاني في حروف المعاني ، دار المنار ، 1414هـ / 1993م ، ط 1 ، ص 316.

² محمود سليمان ياقوت ، المرجع السابق ، ص 914.

³ المرجع نفسه ، ص 914.

(محمد:38) اي عليها.

ومنه قول ذي الإصبع العدوانى في قصيدته :

لَاهِ ابْنِ عَمِّكَ لَا أَفْضَلْتَ فِي حَسَبٍ...عَيِّي، وَلَا أَنْتَ دَيَّانِي فَتَخْرُونِي." ¹

5.1 الظرفية: أي بمعنى (في) نحو : (دخل المدينة على حين غفلة من أهلها)

أي في حين غفلة من سكانها . ²

6.1 البدلية: "بمعنى بدل كقوله تعالى : ﴿وَأَتَقُوا يَوْمَ الْأَجْزَى نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ شَيْئًا﴾ ³

(البقرة:123)، أي بدل نفس شيئاً .

كقول أبي تمام في قصيدته : وَتَكْفَلُ الْأَيْتَامَ عَنْ آبَائِهِمْ ... حَتَّى وَدِدْنَا أَنَّنَا أَيْتَامُ

أي تكلفهم بدلا من آبائهم . ³

7.1 " أن تكون بمعنى (من) :

ومن ذلك قوله تعالى: ﴿الَّذِينَ إِذَا كَانُوا عَلَى النَّاسِ يَسْتَوْفُونَ﴾ (المطففين :02) أي من

الناس. " ⁴

8.1 أن تكون بمعنى(الباء): و من ذلك قوله تعالى : ﴿وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ﴾ ⁵

(النجم:03) ، أي بالهوى .

9.1 الدلالة على الاستعانة: من ذلك (رمىت عن القوس)، أي بالقوس و هو آلة

الرمي . ⁵

¹ مصطفى الغلاييني ، المرجع السابق ، ص176.

² ينظر : سلمان معوض ، حروف المعاني ، المؤسسة الحديثة للكتاب ، طرابلس - لبنان ، 2008 ، د.ط ، ص99.

³ عزيزة فوال بابتى، المرجع السابق ، ص714/715.

⁴ سلمان معوض ، المرجع السابق ، ص100.

⁵ محمود سليمان ياقوت، المرجع السابق ص 915.

من خلال ما سبق تبين أنه يعرف حرف الجر (عن) بدلالة الأصلية تدل على المجاوزة التي يكتسبها و يعطي معنى الآية التي يكون فيها حسب السياق و الكلام و من أشهرها المعاني: المجاوزة و الاستعلاء.

2) معنى حرف الجر (الباء) :

و يفيد حرف الجر (الباء) عدة معاني من بينها :

1.2 الدلالة على الالتصاق : حقيقة أو مجازاً، ومن أمثلة الحقيقي : (أمسكتُ

اللس بيدي) ، أي ألصقتها به . ومن أمثلة المجازي : (مررت بخالد) ، أي

التصق مروري بموضع يقرب منه ، و قال تعالى :

﴿وَإِذَا مَرُّوا بِهِمْ يَتَغَامِرُونَ﴾ (المطففين:30).¹

2.2 الاستعانة : وهي الداخلة على المستعان به أي الوسطة التي بها حصل الفعل .

نحو (كتبْتُ بالقلم ، و بريْتُ القلم بالسكين) . نحو (بدأتُ عملي باسمِ الله ، فنجحتُ بتوفيقه)

3.2 السببية و التعليل : وهي الداخلة عن سبب الفعل و علتها التي من أجلها

حصل ، نحو (مات بالجوع) . ونحو (عُرفنا بفلان)

و منه قوله تعالى : ﴿فَكُلًّا أَخَذْنَا بِذَنبِهِ﴾ (العنكبوت:40)

وقوله ﴿فِيمَا نَقَضِهِمْ مِيثَقَهُمْ لَعَنَّاَهُمْ﴾ (المائدة:13) .²

4.2 التعدية أو النقل : " و فيه تعدى الباء الفعل اللازم إلى مفعول به كما تعدية

همزة النقل نحو : (ذهبَتِ العاصفة بأوراقِ الشجرِ) أي أذهبتنا

5.2 العوض أو المقابلة : نحو (اشتريت السيارة بألفٍ و كافأتُ إحسانهُ بضِعْفِهِ)

¹ محمود سليمان ياقوت، المرجع السابق ص 889.

² مصطفى الغلاييني ، المرجع السابق ص 169.

6.2 المصاحبة : أي معنى مع نحو: (سافر بالسلامة و أرجو أن نكون بعافية)

ومنه قوله تعالى: ﴿قِيلَ يٰنُوحُ اهْبِطْ بِسَلَامٍ مِّنَّا﴾ (هود:48)

و قوله ﴿وَقَدْ دَخَلُوا بِالْكَفْرِ﴾ (المائدة:61) . " 1

7.2 المجاوزة :نحو قوله تعالى : ﴿فَسَلِّ بِهِ خَيْرًا﴾ (الفرقان:59) أي عنه قوله

تعالى في وصف المؤمنين يوم القيامة :

﴿يَسْعَى نُورُهُمْ بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَبِأَيْمَانِهِمْ﴾ (الحديد:12) أي عن إيمانهم ، و قوله تعالى

﴿وَيَوْمَ تَشْقُقُ السَّمَاءُ بِالْغَمِّ﴾ (الفرقان:25) ، أي عن الغمام. " 2

8.2 الظرفية : " نحو قوله تعالى : ﴿وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِبَدْرِ﴾ (آل عمران:123) أي في

بدر " 3

9.2 التبعية أو البعضية : "بأن يكون الاسم المجرور بالباء بعضًا من شيء

قبلها نحو قوله تعالى : ﴿عَيْنًا يَشْرَبُ بِهَا الْمُقَرَّبُونَ﴾ (المطففين:28) أي منها

وقولهم (حفلت المائدة فتناول بها شهى الطعام ، و لذى الفواكه)

أي تناولت منها. " 4

10.2 الاستعلاء : أي معنى (على) كقوله تعالى : ﴿وَمِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ مَنْ إِنْ تَأْمَنَّهُ

يَقْنَطَارِ يُؤَدُّهُ إِلَيْكَ﴾ (آل عمران:75)، أي على قنطار .

¹ محمد أسعد النادري ،المرجع السابق ، ص 766.

² عباس حسن، النحو الوافي، ج2 ، دار المعارف بمصر، د.ت، ط3 ،ص 493.

³ سلمان معوض ،المرجع السابق ، ص201

⁴ عباس حسن، المرجع السابق: ص492.

11.2 التأكيد : و هي الزائدة لفظا أي في الإعراب ، نحو (بحسبك ما فعلت) ، أي حسبك ما

فعلت و منه قوله تعالى : ﴿رَسُولًا وَكُفَىٰ بِاللَّهِ شَهِدًا﴾ (النساء : 79)

و قوله ﴿وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ﴾ (البقرة: 195) .¹

نستنتج من خلال المعاني السابقة أن حرف (الباء) من الحروف القوية و متعددة المعاني حيث يتغير معناه بتغير موقعه و معناه في الآية ، و من أشهرها : الإلصاق ، الاستعانة و السببية .

(3) معنى حرف الجر (إلى) :

يستعمل حرف الجر (إلى) في معان عدة من بينها :

1.3 الدلالة على انتهاء الغاية الزمانية : كقوله تعالى :

﴿ثُمَّ أَتَمُّوا الصِّيَامَ إِلَى الْيَلِّ﴾ (البقرة : 187) ، أو المكانية كقوله تعالى

﴿مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَا﴾ (الإسراء : 01) .²

2.3 البعضية : " مثل (طالب العلم لم يرتو إلى الكتب) أي من الكتب .

3.3 المعية : أي تكون بمعنى (مع) مثل : (أضف ثروتك إلى ثروة أبيك) " ³

4.3 المصاحبة : " كقولهم (من قعد عن طلب الرزق أساء أهله إلى نفسه ، و عذبهم

إلى عذابه) ، أي مع نفسه ، و مع عذابه و كقوله الأنصاري (من النصرى الى

الله) أي مع الله .

5.3 الاختصاص : أي قصر شيء على آخره و تخصيصه به ، كقولهم (الأب

راعي الأسرة و أمرها إليه ، و الحاكم راعي المحكومين و أمرهم إليه ، فليثق الله

كل راع في راعيته) .

¹ مصطفى الغلابيني ، المرجع السابق ، ص 171 .

² محمود سليمان ياقوت ، المرجع السابق ص 903 .

³ عزيزة فوال بابتي ، المرجع السابق ، ص 226

6.3 الظرفية : كقولهم سيجمع الله الولاة إلى يوم تشيب من هوله الولدان أي في يوم

1 .

نستخلص مما سبق أن حرف الجر (إلى) يعمل على انتهاء الغاية في الزمان و المكان وهو من الحروف الأصلية .

استخلصنا في هذا الفصل ما يلي :

- ✓ تنوع التعريفات الواردة في حروف الجر عند اللغويين القدامى و المحدثين .
- ✓ حروف الجر من أهم وسائل الاتساق والانسجام في النص،فهي تقدم للجمل معان عديدة .
- ✓ لحروف الجر معاني متعددة و أنواع مختلفة وردت جلها في سورة النحل .
- ✓ تكرار بعض المعاني في معظم الآيات مثل : الظرفية المكانية بكثرة و الابتداء انتهاء الغاية و التعليل و السببية .

و بهذا نتوصل إلى أن حروف الجر لا يمكن الاستغناء عنها في أي نص من النصوص أو تركيب من التراكيب لأن لها تأثير مهم في الربط بين المعاني وتوضيحها .

¹ عباس حسن، المرجع السابق ، ص469/470.

الفصل الثاني

معاني حروف الجر (من . على . في . عن . الباء . إلى) في سورة النحل

المبحث الأول

- تعريف سورة النحل
- سبب تسميتها
- سبب نزولها
- مضمون سورة النحل

المبحث الثاني

- معاني (من) في سورة النحل
- معاني (على) في سورة النحل
- معاني (في) في سورة النحل

المبحث الثالث

- معاني (عن) في سورة النحل
- معاني (الباء) في سورة النحل
- معاني (إلى) في سورة النحل

المبحث الأول: لمحة عن سورة النحل

يعد النص القرآني أحد النصوص الإعجازية الإلهية ، أنزله الله سبحانه و تعالى بوحى منه ، وهو كلامه المتعبد بتلاوته، و كل آياته و سوره تحمل معان عديدة و مختلفة من الكون . وتعتبر سورة النحل من أعظم سور القرآن الكريم وهي من السور المكية ما عدا الآيات (126.128) مدنية ، و ترتيبها في المصحف 16 ، في الجزء الرابع عشر و يبلغ عدد آياتها مائة وثمانين وعشرين آية (128) وكلماتها ألفان وثمانين مائة وأربعون (2840). وحروفها سبعة آلاف وسبعمائة وسبعة أحرف (7707) ، سميت هذه السورة بهذا الاسم لاشتمالها على آيات تتحدث عن النحل الذي هو من عجائب الله الدالة على عظمتة و بديع صنعه وهي تلي سورة الكهف في النزول مباشرة.

يقول الله تعالى في كتابه العزيز ﴿ وَأَوْحَىٰ رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ أَنِ اتَّخِذِي مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا وَمِنَ الشَّجَرِ وَمِمَّا

يَعْرِشُونَ ﴿٦٨﴾ (النحل: الآية 68) .

1) التعريف بسورة (النحل):

عرفها محمد علي الصابوني(ت 1442هـ) أنها من السور المكية التي تعالج موضوعات العقيدة الكبرى (الألوهية، والوحي، والبعث، والنشور) وإلى جانب ذلك تتحدث عن دلائل القدرة والوحدانية في ذلك العالم الفسيح، إلى آخر تلك المشاهد التي يراها الإنسان في حياته، ويدركها بسمعه وبصره، وهي صورة حية مشاهدة، دالة على وحدانية الله جل وعلا ، وناطقة بأثار قدرته التي أبدع بها الكائنات.¹ "وهذه السورة نزلت بعد سورة الأنبياء وقبل سورة السجدة وقد عدت الثانية والسبعين في ترتيب نزول السورة وآياتها مائة وثمان وعشرون."²

¹ ينظر: محمد علي الصابوني، صفوة التفاسير، ج 3 ، دار القرآن الكريم بيروت. 1402هـ-1981م ، ط 4، ص118.

² محمد الطاهر بن عاشور، تفسير التحرير والتأويل، ج 14، الدار التونسية للنشر، 1403هـ ، د.ط، ص94.

1.1 سبب التسمية

سميت بسورة النحل نسبة إلى حشرة وللإشارة إلى نعمة عظيمة من نعم الله و أثر من آثار قدرته ، يستدل به على توحيد الله تعالى ، و هي حشرة تعمل بجد لكي تنتج العسل الذي هو غذاء و دواء و شفاء للناس . " سميت هذه السورة عند السلف سورة النحل ، وهو اسمها المشهور في المصاحف وكتب التفسير وكتب السنّة، ووجه تسميتها بذلك أن لفظ النحل لم يذكر في سورة أخرى، وعن قتادة أنها تسمى سورة النعم أي بكسر النون وفتح العين قال ابن عطية: لما عدّد الله فيها من النعم على عباده.¹

2.1 سبب نزول سورة النحل

قال ابن عباس(ت 68 هـ) : لَمَّا أَنْزَلَ اللَّهُ تَعَالَى ﴿ أَقْرَبَتِ السَّاعَةُ وَأَنْشَقَّ الْقَمَرُ ﴾ (القمر:01) قال الكفار : بعضهم لبعض إن هذا يزعم أن القيامة قد قربت فأمسكوا عن بعض ما كنتم تعملون حتى نظر ما هو كائن فلما رأوا أنه لا ينزل شيء قالوا ما نرى شيئاً فأنزل الله تعالى ﴿ أَقْرَبَ لِلنَّاسِ حِسَابُهُمْ وَهُمْ فِي غَفْلَةٍ مُّعْرِضُونَ ﴾ (الأنبياء:01) فأشفقوا وانتظروا قرب الساعة فلما امتدت الايام قالوا : يا محمد ما نرى شيئاً مما تُخَوِّفُنَا بِهِ فَأَنْزَلَ اللَّهُ تَعَالَى ﴿ أَتَىٰ أَمْرُ اللَّهِ ﴾ فَوَثَّبَ النَّبِيُّ وَرَفَعَ النَّاسَ رُؤُوسَهُمْ فَنَزَلَ ﴿ فَلَا تَسْتَعْجِلُوهُ ﴾ فَأَطْمَأَنَّا فَلَمَّا نَزَلَتْ هَذِهِ الْآيَةُ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ : بعثت أنا والساعة كهاتين وأشار بإصبعه إن كادت لتسبقني وقال الآخرون الأمر ها هنا العذاب بالسيف وهذا جواب للنضر بن الحارث (ت 02 هـ) حين قال اللهم إن كان هذا هو الحق من عندك فأمطر علينا حجارة من السماء يستعجل العذاب فأنزل الله تعالى هذه الآية .²

¹ محمد الطاهر بن عاشور، المرجع السابق ، ص93.

² ينظر: علي بن أحمد الواحدي ، أسباب النزول ، دار الإصلاح الدمام ، 1412هـ/1992م ، ط2 ، ص278.

3.1 مضمون سورة النحل:

- تناولت السورة الكريمة في البدء أمر الوحي الذي كان مجال إنكار المشركين وإستهزائهم فقد كذبوا بالوحي واستبعدوا قيام الساعة.
- وقد هدفت السورة الكريمة إلى تقرير مبدأ (وحدانية الله) جلّ وعلا بلفت الأنظار إلى قدرة الله الواحد القهار، فخاطبت كل حاسة في الإنسان، وكل جارحة في كيانه البشري.¹
- ثم تتابعت السورة الكريمة تذكر الناس بنتيجة الكفر بنعم الله، وعدم القيام بشكرها وتحذرهم تلك العاقبة الوخيمة التي يؤول إليها مصير كل معاند وجاحد.
- وختمت السورة الكريمة بأمر الرسول صلى الله عليه وسلم بالدعوة إلى الله بالحكمة والموعظة الحسنة، والصبر والعفو عما يلقاه من الأذى في سبيل تبليغ دعوة الله.²

المبحث الثاني: معاني (من . على . في) في سورة النحل

سنتناول في المبحثين الثاني و الثالث دراسة معاني حروف الجر (من، على ، في عن الباء ، إلى) و استعمالاتها و أثرها في سورة النحل و تفسير الآيات و ذلك كما يلي :

معاني حرف الجر(من) في سورة النحل

1) **بمعنى الباء:** و قد وردت من بمعنى الباء في الآية : قَالَ تَعَالَى: ﴿يُنزِلُ الْمَلَكَةَ

بِالرُّوحِ مِنْ أَمْرِهِ﴾ الآية: 02

¹ محمد علي الصابوني ، المرجع السابق، ص118.

² المرجع نفسه ، ص 118.

وقد جاء في تفسير عبد الرحمان السعدي: "بالوحي الذي به حياة الأرواح".¹

من: حرف جر مبني على السكون، أمره: إسم مجرور بـ (من) وعلامة جره الكسرة، والهاء ضمير متصل في محل جر مضاف إليه ، والجار والمجرور متعلق بحال محذوف من الروح.

(2) بيان الجنس: و قد وردت من بمعنى بيان الجنس في الآية :

قَالَ تَعَالَى: ﴿ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ نُطْفَةٍ فَإِذَا هُوَ خَصِيمٌ مُبِينٌ ﴾ الآية: 04

و قد فسرها عماد الدين أبو الفداء: " أي نبه على خلق جنس الإنسان من نطفة أي مهينة ضعيفة، فلما إستقل ودرج إذا هو يخاصم ربه تعالى ويكذبه ويحارب رسله".²

من: حرف جر مبني على السكون، نطفة: اسم مجرور بـ(من) وعلامة جره الكسرة، والجار والمجرور متعلق بـ (خلق).

(3) للتبعيض: و قد جاءت من بمعنى التبعيض في الآية :

قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَعَلَى اللَّهِ قَصْدُ السَّبِيلِ وَمِنْهَا جَائِرٌ وَلَوْ شَاءَ لَهَدَاكُمْ أَجْمَعِينَ ﴾ الآية: 09

و قد جاء في تفسير محمد علي الصابوني : "وعلى الله جل وعلا بيان الطريق المستقيم ، الموصل لمن سلكه إلى جنات النعيم ومن هذه السبيل طريق مائل عن الحق منحرف عنه لا يوصل سالكه إلى الله وهو طريق الضلال".³

¹ عبد الرحمان بن ناصر بن عبد الله السعدي ،تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان، مؤسسة زاد لنشر وتوزيع، 1433هـ/2012م، ط1، ص438.

² عماد الدين أبي الفداء ،تفسير القرآن العظيم ، ج4 ،دار الكتب العلمية بيروت- لبنان ، 1419هـ/1998م، ط1 ، ص477.

³ محمد علي الصابوني، المرجع السابق، ص120.

منها: جار ومجرور متعلق بخبر مقدم.

4) ابتداء الغاية الزمانية: وردت من هنا بمعنى ابتداء الغاية الزمانية في هذه الآية

قَالَ تَعَالَى: ﴿قَدَّمَكَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَأَتَى اللَّهُ بُنْيَانَهُمْ مِنَ الْقَوَاعِدِ فَخَرَّ عَلَيْهِمُ السَّقْفُ مِنْ فَوْقِهِمْ وَأَتَاهُمُ الْعَذَابُ مِنْ حَيْثُ لَا يَشْعُرُونَ﴾ الآية: 26

و قد فسرها سامي وديع عبد الفتاح القدومي : "حيث أن الله أرسل عليهم العذاب فجأة فدمر عليهم بيوتهم من قواعدها وأهلكهم فلم يبق لهم عزة ولا قوة ولا منعة بل لم يبق أحد منهم."¹
من: حرف جر مبني على السكون، قبلهم: اسم مجرور بالكسرة، وهم ضمير متصل في محل جر مضاف إليه ، والجار والمجرور متعلق بمحذوف تقديره "استقر" .

5) التأكيد: وردت من هنا بمعنى التأكيد في هذه الآية :

قَالَ تَعَالَى: ﴿الَّذِينَ تَتَوَفَّوهُمُ الْمَلَائِكَةُ ظَالِمِي أَنفُسِهِمْ فَأَلْفَوْا أَسْلَمَ مَا كُنَّا نَعْمَلُ مِنْ سُوءِ بَلَىٰ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ﴾ الآية: 28

و قد فسرها عماد الدين أبو الفداء: أي حال المشركين الظالمين أنفسهم عند إحتضارهم ومجيئ الملائكة إليهم لقبض أرواحهم الخبيثة يظهر السمع والطاعة والإنقياد قائلين (ما كنا نعمل من سوء).²

من : حرف جر مبني على السكون، سوء: إسم مجرور لفظا منصوب محلا على أنه مفعول به منصوب.

¹ سامي وديع عبد الفتاح القدومي، التفسير البياني لما في سورة النحل من دقائق المعاني، د.ط، دار الوضاح الأردن. عمان ، د.ت ، ص60

² ينظر: عماد الدين أبو الفداء إسماعيل بن عمر ، تفسير القرآن العظيم ، ج4 ، دار الكتب العلمية ، لبنان ، 1419هـ/1998م ، ط1 ، ص487.

(6) ابتداء الغاية المكانية: وردت من هنا بمعنى ابتداء الغاية المكانية في هذه الآية

قَالَ تَعَالَى: ﴿جَنَّتٌ عَدْنٍ يَدْخُلُونَهَا يُجْرَى مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ لَهُمْ فِيهَا مَا يَشَاءُونَ كَذَلِكَ يَجْرِي اللَّهُ

الْمُتَّقِينَ ﴿٣١﴾ الآية: 31

فسرها عبد الرحمان بن ناصر: " أي مهما تمنته أنفسهم وتعلقت به إرادتهم حصل لهم على أكمل الوجوه وأتمها. فلا يمكن أن يطلبوا نوع من أنواع النعيم الذي فيه لذة القلوب وسرور الأرواح، إلا وهو حاضر لديهم، ولهذا يعطي الله أهل الجنة كل ماتمنوه.¹

من: حرف جر مبني على السكون، تحتها: اسم مجرور بالكسرة، والها ضمير متصل في محل جر مضاف إليه، والجار والمجرور متعلق بـ (تجري).

(7) التعليل: وجاءت من هنا بمعنى التعليل في هذه الآية :

قَالَ تَعَالَى: ﴿يَتَوَارَى مِنَ الْقَوْمِ مِنْ سُوءِ مَا بُشِّرَبِهِ أَيُمْسِكُهُ عَلَى هُونٍ أَمْ يَدُسُّهُ فِي التُّرَابِ أَلَا سَاءَ مَا يَحْكُمُونَ ﴿٥٩﴾

الآية: 59

ورد في تفسير الطبري : "يتوارى (يختفي) هذا المبشر بولادة الأنثى من الولد له من القوم فيغيب عن أبصارهم.²

من: حرف جر مبني على السكون، القوم: اسم مجرور بالكسرة، والجار والمجرور متعلق بـ (يتوارى) .

(8) بمعنى (عن): وردت من هنا بمعنى (عن) في هذه الآية :

قَالَ تَعَالَى: ﴿فَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ ﴿٩٨﴾ الآية: 98

¹ عبد الرحمان بن ناصر بن عبد الله السعدي ، المرجع السابق ،ص441.

² تفسير الطبري ،جامع البيان عن تأويل آي القرآن، ج4، مؤسسة الرسالة بيروت ، 1415هـ / 1994م ، ط1 ،ص529.

فسرها عبد الرحمان بن ناصر: فإذا أردت قراءة لكتاب الله الذي هو أشرف الكتب وأجلها فإن الشيطان أحرص ما يكون على العبد عند شروعه في الأمور الفاضلة فالطريق إلى السلامة من شره الالتجاء إلى الله والاستعاذة به من شره.¹

من : حرف جر مبني على السكون، الشيطان: اسم مجرور بـ (من) وعلامة جره الكسرة، والجار والمجرور متعلق بـ (استعذ) .

دراسة معاني (على) في سورة النحل

1) معنى التبويض: وردت على هنا بمعنى التبويض في هذه الآية :

قَالَ تَعَالَى: ﴿يُنزِلُ الْمَلَكَةَ بِالرُّوحِ مِنْ أَمْرِهِ عَلَىٰ مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ أَنْ أَنْذِرُوا أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَاتَّقُونِ

﴿الآية: 02﴾

ورد في تفسير محمد علي الصابوني : "على الأنبياء والمرسلين، وسمى الوحي روحا لأنه تحيا به القلوب كما تحيا بالأرواح الأبدان."²

على: حرف جر مبني على السكون، من اسم موصول في محل جر بـ(على) والجار والمجرور متعلق بـ(ينزل).

2) التأكيد: و قد جاءت على بمعنى التأكيد في الآية :

قَالَ تَعَالَى: ﴿وَعَلَى اللَّهِ قَصْدُ السَّبِيلِ وَمِنْهَا جَائِرٌ وَلَوْ شَاءَ لَهَدَيْكُمْ أَجْمَعِينَ﴾ ﴿الآية: 09﴾

¹ ينظر: عبد الرحمان بن ناصر بن عبد الله السعدي، المرجع السابق، ص451.

² محمد علي الصابوني، المرجع السابق:ص119.

قد فسرهما عبد الرحمان بن ناصر : الصراط المستقيم، الذي هو أقرب الطرق وأخصرها موصل إلى الله، وأما الطريق الجائر هو كل ما خالف الصراط المستقيم.¹

على : حرف جر مبني على السكون، الله: (لفظ الجلالة) إسم مجرور بـ (على) وعلامة جره الكسرة، والجار والمجرور متعلق بمحذوف خبر مقدم.

3) بمعنى (من) : و قد جاءت على بمعنى (من) في الآية :

قَالَ تَعَالَى: ﴿وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ لَا يَبْعَثُ اللَّهُ مَنْ يَمُوتُ بَلَى وَعَدَّا عَلَيْهِ حَقًّا وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ﴾ الآية: 38

فسرها أبي بكر الجزائري : " أي حلفوا أشد الايمان إذ كانوا في الأمور التافهة يحلفون بالهتهم و آبائهم."²

عليه: جار و. مجرور متعلق بـ (وعدا).

4) استعلاء حقيقي: و قد جاءت (على) بمعنى استعلاء حقيقي في الآية :

قَالَ تَعَالَى: ﴿الَّذِينَ صَبَرُوا وَعَلَىٰ رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ﴾ الآية: 42

فسرها عبد الرحمان بن ناصر: " يعتمدون عليه في تنفيذ محابه لا على أنفسهم، وبذلك تتجح أمورهم وتستقيم أحوالهم فإن الصبر والتوكل ملاك الأمور كلها."³

¹ ينظر: عبد الرحمان بن ناصر بن عبد الله السعدي ، المرجع السابق : ص439.

² أبو بكر الجزائري، المرجع السابق ، ص118.

³ عبد الرحمان بن ناصر بن عبد الله السعدي ، المرجع نفسه : ص443.

على :حرف جر مبني على السكون، ربهم: (رب) إسم مجرور بـ (على) وعلامة جره الكسرة، والجار والمجرور متعلق بـ (يتوكلون) ، وهم ضمير الغائبين في محل جر مضاف إليه.

(5) التعليل: و قد جاءت على بمعنى التعليل في الآية :

قَالَ تَعَالَى: ﴿وَاللَّهُ فَضَّلَ بَعْضَكُمْ عَلَى بَعْضٍ فِي الرِّزْقِ﴾ الآية: 71

فسرها عبد الله بن أبي بكر القرطبي: "جعل منكم غنياً وفقيراً ، وحرّاً وعبداً".¹

على : حرف جر مبني على السكون ، بعض: اسم مجرور بـ (على) وعلامة جره الكسرة والجار والمجرور متعلق بـ (فضل).

(6) المجاوزة: و قد جاءت على بمعنى المجاوزة في الآية :

قَالَ تَعَالَى: ﴿وَعَلَى الَّذِينَ هَادُوا حَرَّمْنَا مَا قَصَصْنَا عَلَيْكَ مِنْ قَبْلُ وَمَا ظَلَمْنَاهُمْ وَلَكِنْ كَانُوا أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ﴾

الآية: 118

و قد فسرها عبد الله بن أبي بكر القرطبي : "بين أن الأنعام و الحرث حلال لهذه الأمة فأما اليهود فحرمت عليهم منها أشياء".²

على : حرف جر مبني على السكون، الذين : اسم موصول مبني على الفتح في محل جر بـ (على) والجار والمجرور متعلق بـ (حرمتنا).

¹ عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر القرطبي ،الجامع لأحكام القرآن ، ج12 ، مؤسسة الرسالة،1427هـ/2006م ، ط1 ص375.

² المرجع نفسه، ص456.

7) معنى (إلى) : و قد جاءت على بمعنى (إلى) في الآية :

قَالَ تَعَالَى: ﴿وَأَصْبِرْ وَمَا صَبْرُكَ إِلَّا بِاللَّهِ وَلَا تَحْزَنْ عَلَيْهِمْ وَلَا تَكُ فِي ضَيْقٍ مِّمَّا يَمْكُرُونَ﴾ الآية: 127

جاء في تفسير محمد علي الصابوني: " لا تحزن على الكفار إن لم يؤمنوا ولا يضيق صدرك بما يقلون من السفه والجهل ولا بما يدبرون من المكر والكيد."¹

عليهم : حرف جر مبني على السكون ، (وهم) ضمير الغائبين في محل جر ب (على) والجار والمجرور متعلق ب (تحزن).

دراسة معاني (في) في سورة النحل

1) الظرفية الحقيقية المكانية: و قد وردت في بمعنى الظرفية الحقيقية المكانية

في الآية : قَالَ تَعَالَى: ﴿هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً لَكُمْ مِنْهُ شَرَابٌ وَمِنْهُ شَجَرٌ فِيهِ

تُسَيِّمُونَ﴾ الآية: 10

فسرها أبي الحسن علي بن أحمد الواحدي : "ما ينبت بالمطر ، و كل ما ينبت على الأرض فهو شجر ترعون مواشيكم."²

فيه: جار ومجرور متعلق بتسيمون.

2) ظرفية مجازية: و قد وردت في بمعنى ظرفية مجازية في الآية : قَالَ تَعَالَى:

﴿يُنْبِتُ لَكُمْ بِهِ الزَّرْعَ وَالزَّيْتُونَ وَالتَّخِيلَ وَالْأَعْنَبَ وَمِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً

لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ﴾ الآية: 11

¹ محمد علي الصابوني ، المرجع السابق ، ص 149.

² أبي الحسن علي بن أحمد الواحدي ، الوجيز في تفسير الكتاب العزيز ، ج1 ، دار القلم . دار الشامية ، دمشق . بيروت ، 1415هـ/1995م ، ط1 ، ص 601.

جاء في تفسير أبو المظفر السمعاني : "تسيمون المواشي فيها و الإسامة هي تخلية المواشي للرعي".¹

في: حرف جر مبني على السكون، ذلك: اسم إشارة مبني على السكون في محل جر (في) والجار والمجرور متعلق بخبر (إن) مقدم. اللام للبعد والكاف حرف خطاب.

(3) الظرفية الحقيقية الزمانية: و قد وردت في بمعنى الظرفية الحقيقية الزمانية

في الآية: **﴿قَالَ تَعَالَى: ﴿وَقِيلَ لِلَّذِينَ اتَّقَوْا مَاذَا أَنْزَلَ رَبُّكُمْ قَالُوا خَيْرٌ لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا فِي هَذِهِ الدُّنْيَا حَسَنَةٌ وَلَدَارُ الْآخِرَةِ خَيْرٌ وَلَنِعْمَ دَارُ الْمُتَّقِينَ ﴿٣٠﴾﴾ الآية: 30**

فسرها الإمام ابن كثير : "من أحسن عمله في الدنيا أحسن الله إليه عمله في الدنيا و الآخرة ثم أخبر بأن دار الآخرة خير".²

في: حرف جر مبني على السكون، هذه : اسم إشارة مبني على الكسر في محل جر (في) والجار والمجرور متعلق بـ(أحسنوا).

(4) بمعنى إلى: و قد وردت في بمعنى (إلى) في الآية :

قَالَ تَعَالَى: ﴿وَالَّذِينَ هَاجَرُوا فِي اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مَا ظَلَمُوا لَنُبَوِّئَنَّهُمْ فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَلِأَجْرِ الْآخِرَةِ أَكْبَرُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ ﴿٤١﴾﴾ الآية: 41

فسرها الحسن بن أحمد الواحدي : "عذبهم المشركون بمكة إلى أن هاجروا أي هاجروا رضا الله".³

¹ أبو المظفر السمعاني، تفسير القرآن (تفسير السمعاني)، ج 3، دار الوطن الرياض، د.ت، د.ط، ص 162

² ابن كثير، المرجع السابق، 679.

³ أبي الحسن علي بن أحمد الواحدي، المرجع السابق : ص 607

في: حرف جر مبني على السكون، الله: (لفظ الجلالة) اسم مجرور بـ (في) وعلامة جره الكسرة ، والجار والمجرور متعلق بـ (هاجروا).

(5) التعليل: و قد وردت في بمعنى التعليل في الآية: قَالَ تَعَالَى: ﴿وَمَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ

إِلَّا لَتُبَيِّنَ لَهُمُ الَّذِي اخْتَلَفُوا فِيهِ وَهُدًى وَرَحْمَةً لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴿٦٤﴾ الآية: 64

جاء في تفسير محمد علي الصابوني: " ما أنزلنا عليك القرآن يا محمد إلا لتبين للناس ما اختلفوا فيه من الدين والأحكام لتقوم الحجة عليهم وأنزلناه هداية للقلوب".¹

فيه: جار ومجرور متعلق بـ (اختلفوا) .

(6) المصاحبة: و قد وردت في بمعنى المصاحبة في الآية :

قَالَ تَعَالَى: ﴿فَهُمْ فِيهِ سَوَاءٌ أُنِيعَ لَهُمْ اللَّهُ بِجَحْدُونَ ﴿٧١﴾ الآية: 71

فسرها الطبري: "حتى يشوواهم في ذلك و عبيدهم... فهم لا يرضون بأن يكونوا هم و مماليتهم فيما رزقهم سواد"²

فيه: جار ومجرور متعلق بـ (سواء).

(7) بمعنى (من): و قد وردت في بمعنى (من) في الآية

قَالَ تَعَالَى: ﴿وَيَوْمَ نَبْعَثُ فِي كُلِّ أُمَّةٍ شَهِيدًا عَلَيْهِمْ مِّنْ أَنْفُسِهِمْ وَجِئْنَا بِكَ شَهِيدًا عَلَىٰ هَؤُلَاءِ

وَنَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ تِبْيَانًا لِّكُلِّ شَيْءٍ وَهُدًى وَرَحْمَةً وَبُشْرَىٰ لِلْمُسْلِمِينَ ﴿٨٩﴾ الآية: 89

¹ محمد علي الصابوني ،المرجع السابق، ص132.

² تفسير الطبري ، المرجع السابق، ص537.

فسرها عبد الله بن أبي بكر القرطبي : "وهم الأنبياء شهداء على أممهم يوم القيامة بأنهم قد بلغوا الرسالة و دعوهم إلى الإيمان"¹

في: حرف جر مبني على السكون، كل: اسم مجرور بـ (في) وعلامة جره الكسرة، والجار والمجرور متعلق بمحذوف حال من (شهيذا).

المبحث الثالث: معاني (عن . الباء . إلى) في سورة النحل

دراسة معاني (عن) في سورة النحل

(1) **التعليل** : و قد وردت عن بمعنى التعليل في الآية :

قَالَ تَعَالَى: ﴿أَتَىٰ أَمْرُ اللَّهِ فَلَا تَسْتَعْجِلُوهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَىٰ عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴿٥١﴾ الآية: 01

جاء في تفسير البيضاوي : أي كانوا يستعجلون ما أوعدهم الرسول من قيام الساعة عن ما يصف به المشركون .²

عما : عن حرف جر ، ما : اسم موصول مبني على السكون ، و هما متعلقان بـ (تعالى).

(2) **المجاورة**: و قد وردت عن بمعنى المجاورة في الآية :

قَالَ تَعَالَى: ﴿أُولَٰئِكَ يَرْوَأُ إِلَىٰ مَا خَلَقَ اللَّهُ مِنْ شَيْءٍ يَتَفَتِّهُوا ظِلَالُهُ عَنِ الْيَمِينِ وَالشَّمَائِلِ سُجَّدًا لِلَّهِ وَهُمْ دَاخِرُونَ ﴿٤٨﴾

﴿الآية: 48﴾

فسرها البيضاوي : "عن أيمنهم و عن شمائلها أي عن جانب كل واحد منها "³.

¹ أبي عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر القرطبي ، المرجع السابق، ص410.

² ينظر: ناصر الدين أبو سعيد عبد الله بن عمر بن محمد الشيرازي البيضاوي ، ج1، تفسير البيضاوي المسمى (أنوار

التنزيل وأسرار التأويل) دمشق . بيروت ، دار الرشيد ، مؤسسة الإيمان ، 1421هـ/2000م ، ط1، ص251

³ المرجع نفسه ، ص263.

عن: حرف جر ، اليمين : اسم مجرور و الجار و المجرور متعلقان بلفعل (يتفياً) .

3) الاستعلاء: و قد وردت عن بمعنى الاستعلاء في الآية :

قَالَ تَعَالَى: ﴿وَجَعَلُونَ لِمَا لَا يَعْلَمُونَ نَصِيبًا مِّمَّا رَزَقْنَاهُمْ تَاللَّهِ لَتُسْأَلُنَّ عَمَّا كُنْتُمْ تَفْتَرُونَ﴾ الآية: 56

جاء في تفسير القرطبي : أي تخلقونه من الكذب على الله أنه أمركم بهذا و هو تهديد لهم على سوء أفعالهم.¹

عما : عن حرف جر ، ما : اسم موصول و الجار و المجرور متعلقان (بتسألن) .

4) بمعنى من : و قد وردت عن بمعنى (من) في الآية : قَالَ تَعَالَى:

﴿الَّذِينَ كَفَرُوا وَصَدُّوا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ زِدْنَاهُمْ عَذَابًا فَوْقَ الْعَذَابِ بِمَا كَانُوا يُفْسِدُونَ﴾

الآية: 88

فسرها محمد بن جرير الطبري : "و صدوا عن الإيمان بالله و برسوله" .²

عن : حرف جر ، سبيل : اسم مجرور . و هما متعلقان بـ (صدوا) و حذف المفعول به إختصارا .

عن : حرف جر ، الفحشاء : اسم مجرور والجار و المجرور متعلقان بـ (ينهي) .

¹ ينظر: محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي أبو عبد الله ، المرجع السابق: ص: 339.

² محمد بن جرير الطبري ، المرجع السابق: ص549.

دراسة معاني (الباء) في سورة النحل

1) **المصاحبة** : و قد وردت الباء بمعنى المصاحبة في الآية : قَالَ تَعَالَى:

﴿يَالْبَيْتِ وَالزُّبَيْرِ وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ وَلَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ ﴿٤٤﴾﴾

الآية : 44

فسرها الحسن علي بن أحمد الواحدي : أي أرسلناهم بالبينات و بالحجج الواضحة و الكتب و أنزلنا عليهم القرآن لتبين من الحلال و الحرام .¹

ب : حرف جر ، البينات : اسم مجرور ، و الجار و المجرور متعلقان بما (أرسلنا) .

2) **التأكيد** : و قد وردت الباء بمعنى التأكيد في الآية :

قَالَ تَعَالَى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ وَإِيتَايَ ذِي الْقُرْبَىٰ وَيَنْهَىٰ عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ

وَالْبَغْيِ يَعِظُكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ ﴿٩٠﴾﴾ الآية: 90

جاء في تفسير عبد الرحمان بن ناصر السعدي : أي "أن الله يأمر بالعدل و يشمله

في حقه و في حق عباده" .²

ب : حرف جر ، العدل : اسم مجرور ، الجار و المجرور متعلقان ب (يأمر) .

3) **التعليل** : و قد وردت الباء بمعنى تعليل في الآية :

قَالَ تَعَالَى: ﴿الَّذِينَ تَتَوَفَّوهُمُ الْمَلَائِكَةُ ظَالِمِي أَنفُسِهِمْ فَأَلْقَوْا السَّلَامَ مَا كُنَّا نَعْمَلُ مِنْ سُوءٍ بَلَىٰ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ بِمَا

كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿٢٨﴾﴾ الآية: 28

¹ ينظر: أبي الحسن علي بن أحمد الواحدي ، المرجع السابق ، ص 608/607.

² عبد الرحمان بن ناصر السعدي ، المرجع السابق ، ص 447.

جاء في تفسير محمد بن علي بن محمد الشوكاني : أي "بلى كنتم تعملون السوء إن الله عليم بالذي كنتم تعملونه فمجازيكم ولا ينفعكم هذا الكذب شيئاً" .¹

ب : حرف جر ، ما : اسم موصول بمعنى الذي و الجار و المجرور متعلقان بـ (عليم) .

4) السببية : و قد وردت الباء بمعنى السببية في الآية :

قَالَ تَعَالَى: ﴿الَّذِينَ تَتَوَفَّوهُمْ الْمَلَكُ طَيِّبِينَ يَقُولُونَ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ ادْخُلُوا الْجَنَّةَ بِمَا كُنْتُمْ

تَعْمَلُونَ ﴿٢٢﴾ الآية: 32

فسرها أبو بكر الجزائري : أي بسبب ما كنتم تعملونه و تقدمونه من طاعات والأعمال الصالحة و المسابقة في الخيرات بعد عمل قلوبكم بالإيمان و اليقين و الحب في الله و البغض فيه .²

ب : حرف جر ، ما : اسم موصول و الجار و المجرور متعلقان بـ (ادخلوا) .

5) الغاية المكانية: و قد جاءت الباء تفيد معنى الغاية المكانية في الآية

قَالَ تَعَالَى: ﴿وَأَلْقَى فِي الْأَرْضِ رَوْسًا أَنْ تَمِيدَ بِكُمْ وَأَنْهَرَ سُبُلًا لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ ﴿١٥﴾﴾

الآية: 15

جاء في تفسير محمد علي الصابوني : أي "الجال العظام لئلا تميد بهم و تضطرب بالخلق فيتمكنون من حرث الأرض و البناء و السير عليها" .³

¹ محمد بن علي بن محمد الشوكاني ، فتح القدير الجامع بين فني الزواية والذراية من علم التفسير، المرجع السابق: ص220 .

² ينظر: أبو بكر الجزائري، أيسر التفاسير لكلام العلي الكبير، ج3، 1410هـ/1990م ، ط 3 ، ص77.

³ محمد علي الصابوني، المرجع السابق، ص436.

ب : حرف جر ، كم : ضمير في محل جر ، متعلقان بـ (تميد) .

(6) القسم : و قد وردت الباء بمعنى القسم في الآية :

قَالَ تَعَالَى: ﴿وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ لَا يَبْعَثُ اللَّهُ مَنْ يَمُوتُ بَلَى وَعَدًّا عَلَيْهِ حَقًّا وَلَكِنَّ أَكْثَرَ

النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٢٨﴾ الآية: 38

فسرها الحسن بن أحمد الواحدي : أي " أغلظوا في الإيمان تكذيب منهم بقدره الله على

البعث." ¹

ب : حرف جر ، الله : اسم مجرور و الجار و المجرور متعلقان بلفعل (أقسموا) .

(7) الإلصاق: و قد وردت الباء بمعنى الإلصاق في الآية :

قَالَ تَعَالَى: ﴿وَمَا يَكُومِن نِعْمَةٍ مِّنَ اللَّهِ ثُمَّ إِذَا مَسَّكُمُ الضُّرُّ فَإِلَيْهِ تَجْرُونَ ﴿٥٣﴾ الآية: 53

ورد في تفسير أبو بكر الجزائري : "يخبرهم تعالى بالواقع الذي يتنكرون أنه ما بهم من

نعمة جلت أو صغرت من صحة أو مال أو ولد فهي من الله تعالى" . ²

ب : حرف جر ، كم : ضمير في محل جر . الجار و المجرور متعلقان بفعل الشرط

المحذوف .

(8) المجاوزة: و قد وردت الباء بمعنى المجاوزة في الآية :

قَالَ تَعَالَى: ﴿الَّذِينَ كَفَرُوا وَصَدُّوا عَن سَبِيلِ اللَّهِ زِدْنَاهُمْ عَذَابًا فَوْقَ الْعَذَابِ بِمَا كَانُوا

يُفْسِدُونَ ﴿٨٨﴾ الآية: 88

¹ أبي الحسن علي بن أحمد الواحدي ، المرجع السابق ، ص607/606.

² أبو بكر الجزائري، المرجع السابق، ص85.

فسرها الحسين بن مسعود البغوي : أي "الكفار يضاعف الله لهم العذاب في الدنيا بالكفر و صد الناس عن الإيمان" .¹

ب : حرف جر ، ما المصدرية و الجار و المجرور متعلقان بـ (زدناهم).

(9) التبعض: و قد وردت الباء بمعنى التبعض في الآية :

قَالَ تَعَالَى: ﴿ثُمَّ إِذَا كَشَفَ الضُّرَّ عَنْكُمْ إِذَا فَرِيقٌ مِّنْكُمْ بِرَبِّهِمْ يُشْرِكُونَ﴾ الآية: 54

جاء في تفسير الطبري : "يقول إذا جماعة منكم يجعلون الله شريكا في عبادتهم فيعبدون الأوثان" .²

بربهم : جار و مجرور متعلق (بيشركون) .

(10) مقابلة : و قد وردت الباء بمعنى مقابلة في الآية :

قَالَ تَعَالَى: ﴿وَإِنْ عَاقَبْتُمْ فَعَاقِبُوا بِمِثْلِ مَا عُوقِبْتُمْ بِهِ وَلَئِنْ صَبَرْتُمْ لَهُوَ خَيْرٌ لِلصَّادِقِينَ﴾ الآية:

126

فسرها محمد الطاهرين عاشور : أي "أن الله يظهر المسلمين على المشركين و يجعلهم في قبضتهم" .³

بمثل : جار و مجرور متعلقان (بعاقبوا) .

¹ الحسين بن مسعود البغوي أبو محمد ، معالم التنزيل (تفسير البغوي) ، ج5 ، دار طيبة ، الرياض، 1411هـ ، د. ط ، ص38.

² محمد بن جرير الطبري ، المرجع السابق، ص527.

³ محمد الطاهرين عاشور ، المرجع السابق ، ص336.

11) الاستعانة : و قد جاءت الباء تفيد معنى الاستعانة في الآية :

قَالَ تَعَالَى: ﴿فَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ﴾ الآية : 98

فسرها الطبري : أي "إذا اشعذت بالله من الشيطان الرجيم فأقرأ القرآن أي اعلام

ونذب" .¹

ب : حرف جر ، الله : اسم مجرور و الجار و المجرور متعلقان (باستعذ) .

دراسة معاني (إلى) في سورة النحل

1) البعضية : و قد وردت إلى بمعنى البعضية في الآية :

قَالَ تَعَالَى: ﴿ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَدِلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ

بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ﴾ الآية: 125

جاء في تفسير أبو بكر الجزائري : أي "إلى طاعة الله موصلة إلى رضوانه و إنعامه فهي سبيل

الله".²

إلى : حرف جر ، سبيل : اسم مجرور . الجار و المجرور متعلقان بلفعل (ادع) .

2) المصاحبة : و قد جاءت إلى تفيد المصاحبة في الآية :

قَالَ تَعَالَى: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ إِلَّا رِجَالًا نُوْحِي إِلَيْهِمْ فَسَلُّوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْمُونَ﴾

الآية : 43

¹ محمد بن جرير الطبري ، المرجع السابق، ص 557

² أبو بكر الجزائري ، المرجع السابق، ص 169.

جاء في تفسير الطبري : أي "فلم نرسل إلى قومك إلا مثل الذي كنا نرسل إلى من قبلهم من الأمم من جنسهم" .¹

إلى : حرف جر ، هم : ضمير في محل جر جر . الجار و المجرور متعلقان بـ (نوحى) .

(3) انتهاء الغاية : و قد جاءت إلى بمعنى انتهاء الغاية في الآية :

قَالَ تَعَالَى: ﴿وَتَحْمِلُ أَثْقَالَكُمْ إِلَىٰ بَلَدٍ لَّا تَكُونُوا بِلَاغِيهِ إِلَّا شِقَ الْأَنْفُسِ إِنَّ رَبَّكُمْ لَرؤُوفٌ رَّحِيمٌ﴾²
الآية: 07

فسرها جمال الدين أبو فرج : يقصد أنها تحملهم إلى بلد آخر غير بلدكم لو تكلفتم أنتم بلوغه لم تبلغوه .² ، و في تفسير السيوطي : أي "يعني مكة".³
إلى بلد : جار و مجرور متعلقان بـ (تحمل).

(4) مرادفة لمعنى اللام : و قد وردت إلى بمعنى مرادفة اللام في الآية :

قَالَ تَعَالَى: ﴿وَمَا بِكُمْ مِّن نِّعْمَةٍ مِّنَ اللَّهِ ثُمَّ إِذَا مَسَّكُمُ الضُّرُّ فَإِلَيْهِ تَجْرُونَ﴾⁴ الآية: 53

جاء في تفسير أبو البركات عبد الله : أي "فيما تتضرعون إلا إليه و الجوار، رفع الصوت وتصيحون بالدعاء والاستغاثة".⁴

إلى : حرف جر ، و الهاء ضمير في محل جر، الجار و المجرور متعلقان بـ (يتجارون) .

¹ محمد بن جرير الطبري ، المرجع السابق ، ص522.

² ينظر: جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي ، المرجع السابق ، ص772.

³ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي أبو الفضل، الدر المنثور في التفسير المأثور ، ج5 ، دار الفكر للطباعة و النشر ، بيروت لبنان 1432.1433 هـ / 2011م د.ط. ، ص110 .

⁴ ينظر : أبو البركات عبد الله بن أحمد بن محمود النسفي ، تفسير النسفي المسمى مدارك التنزيل وحقائق التأويل ، ج2 ، مكتبة نزار مصطفى الباز ، د.ت ، د.ط ، ص586.

5) الاختصاص : و قد جاءت إلى تفيد معنى الإختصاص في الآية :

قَالَ تَعَالَى: ﴿وَأَلْقُوا إِلَى اللَّهِ يَوْمَئِذٍ السَّلْمَ وَضَلَّ عَنْهُمْ مَا كَانُوا يَفْتَرُونَ﴾ الآية: 87

جاء في تفسير محمود بن حمزة الحسيني الحمزاوي : أي "سلموا لحكمه" .¹

إلى : حرف جر ، الله: اسم مجرور . الجار و المجرور متعلقان (بالقوا) .

6) معنى (عند)

قَالَ تَعَالَى: ﴿أَوَلَمْ يَرَوْا إِلَى مَا خَلَقَ اللَّهُ مِنْ شَيْءٍ يَتَفَيَّؤُا ظِلَالُهُ عَنِ الْيَمِينِ وَالشَّمَائِلِ سُجَّدًا لِلَّهِ وَهُمْ دَاخِرُونَ﴾

الآية: 48

فسرها الحسين بن مسعود البغوي : أي " ما خلق الله من شيء من جسم قائم له ظل" .²

إلى: حرف جر ، ما :اسم موصول مبني في محل جر . الجار و المجرور متعلقان (بيروا).

¹ محمود بن حمزة الحسيني الحمزاوي ، در الأسرار في تفسير القرآن بالحروف المهملة ، ج1 ، دار الكتب العلمية بيروت لبنان ، 2011م ، ط1 ، ص571.

² الحسين بن مسعود البغوي أبو محمد ، معالم التنزيل (تفسير البغوي) ، ج5 ، دار طيبة ،الرياض، 1411هـ ، د. ط ، ص22.

إحصاء و تصنيف حروف الجر (من ، على ، في ، عن ، الباء ، إلى) في
سورة النحل

و لقد لخصنا مجمل المعاني الأخرى لحروف الجر في الجدول الآتي:
جدول رقم 01 يوضح إحصاء معاني حرف الجر (من) في سورة النحل

المرجع	تفسير الآية	معنى الحرف	حرف الجر	الرقم	الآية الكريمة
عماد الدين أبي الفداء إسماعيل بن عمر ، تفسير القرآن العظيم ، المرجع السابق ص481.	أي: وأخرج لكم منه شجرا ترعون فيه أنعامكم .	لتعليل	من	10	﴿ وَمِنْهُ شَجَرٌ فِيهِ نُسِيمُونَ ﴿١٠﴾ ﴾
محمد علي الصابوني، صفوة التقاسير، المرجع السابق، ص132.	أي: أنزل بقدرته الماء من السحاب فأحيا بذلك الماء النبات والزرع بعد جذب الأرض ويبسها.	ابتداء الغاية المكانية	من	65	﴿ وَاللَّهُ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَحْيَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا إِنَّ فِي ذَلِكَ لآيَةً لِقَوْمٍ يَسْمَعُونَ ﴿٦٥﴾ ﴾
المرجع نفسه، ص148.	أي: جعلنا له الذكر الجميل في الدنيا وهو في الآخرة من أصحاب الدرجات الرفيعة ، وفي أعلى مقامات الصالحين.	بيان الجنس	من	122	﴿ وَعَآئِنَهُ فِي الدُّنْيَا حَسَنَةٌ وَإِنَّهُ فِي الْآخِرَةِ لَمِنَ الصَّالِحِينَ ﴿١٢٢﴾ ﴾

جدول رقم 02 يوضح إحصاء معاني حرف الجر (على) في سورة النحل

المرجع	تفسير الآية	معنى الحرف	حرف الجر	الرقم	الآية الكريمة
مجد بن أحمد مكي ، المعين على تدبر الكتاب المبين ، ط2 ، دار نور المكتبات (مؤسسة الريان) ، 1431هـ/2010م ، بيروت لبنان ، ص269.	أي فسقط عليهم سقف بنيانهم فتهدم البناء وماتوا.	استعلاء حقيقي	على	26	﴿ قَدْ مَكَرَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَآتَى اللَّهُ بُنْيَانَهُمْ مِنَ الْقَوَاعِدِ فَخَرَّ عَلَيْهِمُ السَّقْفُ مِنْ فَوْقِهِمْ وَأَتَاهُمُ الْعَذَابُ مِنْ حَيْثُ لَا يَشْعُرُونَ ﴾ ﴿٦٦﴾
محمد علي الصابوني، صفوة التفسير، المرجع السابق، ص445.	أي يتركها من غير قتل على إهانة وذل.	بمعنى البناء	على	59	﴿ يَتَوَرَّى مِنَ الْقَوْمِ مِنْ سُوءِ مَا بُشِّرَ بِهِ أَيُمْسِكُهُ عَلَى هُونٍ أَمْ يَدُسُّهُ فِي التُّرَابِ أَلَا سَاءَ مَا يَحْكُمُونَ ﴾ ﴿٥٩﴾

جدول رقم 03 يوضح إحصاء معاني حرف الجر (في) في سورة النحل

المرجع	تفسير الآية	معنى الحرف	حرف الجر	الرقم	الآية الكريمة
أبو المظفر السمعاني، تفسير القرآن (تفسير السمعاني)، المرجع السابق، ص159.	قال ابن عباس الدفاء هو اللباس أي ما يستدفاً به من الأصواف و الأوبار	التعليل	في	05	﴿ وَالْأَنْعَمَ خَلَقَهَا لَكُمْ فِيهَا دِفْءٌ وَمَنْفَعٌ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ ﴾ ﴿٥﴾
محمد علي الصابوني، صفوة التفسير، المرجع السابق، ص124.	أي: أدخلوا جهنم ما كثين فيها أبداً وبئست جهنم مقراً ومقاماً للمتكبرين عن طاعة الله.	الظرفية الحقيقية المكانية	في	29	﴿ فَادْخُلُوا أَبْوَابَ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا فليس مَثْوًى الْمُتَكَبِّرِينَ ﴾ ﴿٢٩﴾
أبو البركات عبدالله	أي في أمر ضيق و	الظرفية	في	127	﴿ وَأَصْبِرْ وَمَا صَبْرُكَ إِلَّا

احصاء وتصنيف حروف الجر

بن أحمد بن محمود النسفي ، تفسير النسفي المسمى مدارك التنزيل وحقائق التأويل، المرجع السابق ، ص602.	يجوز أن يكونا مصدرين كالقيل و القول و المعنى ولا يضيقتن صدرك من مكرهم فإنه لا ينقذ عليك	المجازية			بِاللَّهِ وَلَا تَحْزَنْ عَلَيْهِمْ وَلَا تَكُ فِي ضَيْقٍ مِّمَّا يَمْكُرُونَ ﴿١٧﴾
---	--	----------	--	--	---

جدول رقم 04 يوضح إحصاء معاني حرف الجر (عن) في سورة النحل

المرجع	تفسير الآية	معنى الحرف	حرف الجر	الرقم	الآية الكريمة
محمد بن جرير الطبري ، تفسير الطبري ، المرجع السابق: ص501	أي علا ربكم أيها القوم عن شرككم و دعواكم إليها دونه .	التعليل	عن	03	﴿ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ تَعَالَى عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴿٣﴾ ﴾
المرجع نفسه : ص548	أي فلا ينجيهم من عذاب الله شيء ، لأنهم يؤذون لهم فيعتذرون ، فيخفف عنهم العذاب بالعذ الذي يدعونه .	مجاوزه	عن	85	﴿ وَإِذَا رَأَى الَّذِينَ ظَلَمُوا الْعَذَابَ فَلَا يُخَفِّفُ عَنْهُمْ وَلَا هُمْ يُنظَرُونَ ﴿٨٥﴾ ﴾
عبد الرحمن بن ناصر بن عبد الله السعدي، تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان، المرجع السابق : ص450	أي كل يقول نفسي نفسى لا يهمله سوى نفسه ، ففي ذلك اليوم يفتقر العبد إلى حصول مثقال ذرة من الخير .	الاستعلاء	عن	111	﴿ * يَوْمَ تَأْتِي كُلُّ نَفْسٍ تُجَدِّدُ عَنْ نَفْسِهَا وَتُوَفَّى كُلُّ نَفْسٍ مَّا عَمِلَتْ وَهُمْ لَا يُظَلَمُونَ ﴿١١١﴾ ﴾

جدول رقم 05 يوضح إحصاء معاني حرف الجر (الباء) في سورة النحل

المرجع	تفسير الآية	معنى الحرف	حرف الجر	الرقم	الآية الكريمة
عبد الرحمان بن ناصر بن عبد الله السعدي، تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان، المرجع السابق : ص450	أي بالوحي الذي به حياة الأرواح ... أي لا ينزل ملك إلا و معه روح كالحفيظ عليه .	مصاحبة	الباء	02	﴿ يُنَزِّلُ الْمَلَائِكَةَ بِالرُّوحِ مِنْ أَمْرِهِ عَلَىٰ مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ أَنْ أَنْذِرُوا أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَاتَّقُونِ ۝ ﴾
محمود بن محمد نسيب الحمزاوي ، در الأسرار ، ج1 ، ط1 ، لبنان ، 2012 ، دار الكتب العلمية بيروت ، ص556	أي مع كمال العسر .	تعليل	الباء	07	﴿ وَتَحْمِلُ أَثْقَالَكُمْ إِلَىٰ بَلَدٍ لَّمْ تَكُونُوا بَلِّغِيهِ إِلَّا بِشِقِّ الْأَنْفُسِ ۚ إِنَّ رَبَّكُمْ لَرءُوفٌ رَّحِيمٌ ۝ ﴾
أبي الفرج جمال الدين عبد الرحمان ، زاد الميسر في علم التفسير ، المرجع السابق : ص774	أي الذين لا يأمنون بالبعث و الجزاء التي قلوبهم جاحدة لا تعرف التوحيد و هم ممتنعون من قبل الحق .	التأكيد	الباء	22	﴿ إِلَهُكُمْ إِلَهٌُ وَاحِدٌ ۚ فَالَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ قُلُوبُهُم مُّنْكَرَةٌ وَهُمْ مُّسْتَكْبِرُونَ ۝ ﴾
محمد بن علي بن محمد الشوكاني ، فتح القدير الجامع بين فني الزواية والدراية من علم التفسير ، المرجع السابق : ص217	أي يحملون بعض أوزار الذين أضلوهم لأن من سن سنة سيئة كان عليه وزرها ووزر من عمل بها .	سببية	الباء	25	﴿ لِيَحْمِلُوا أَوْزَارَهُمْ كَامِلَةً يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَمِنْ أَوْزَارِ الَّذِينَ يُضِلُّوهُمْ بغيرِ عِلْمٍ ۗ إِلَّا سَاءَ مَا يَزُرُونَ ۝ ﴾
إبراهيم القطان ، تيسير التفسير ، ج1 ، د.ط ، د.س ، د.س ، ص319	أي إذا أخبر أحدهم بأنه ولدت له أنثى ، أسود	المجاورة	الباء	58	﴿ وَإِذَا بُشِّرَ أَحَدُهُم بِالْأُنثَىٰ ظَلَّ وَجْهَهُ مُسْوَدًّا وَهُوَ كَافٍ ۝ ﴾

احصاء وتصنيف حروف الجر

	وجهه من الغم و الغيظ				كَبِيرٌ ﴿٥٨﴾
محمد بن علي بن محمد الشوكاني، فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير، المرجع السابق : ص 282	أي بتوفيقه و تثبيته و الإستثناء مفرغ من أعم الأشياء .	الاستعانة	الباء	127	﴿ وَأَصْبِرْ وَمَا صَبْرُكَ إِلَّا بِاللَّهِ وَلَا تَحْزَنْ عَلَيْهِمْ وَلَا تَكُ فِي ضَيْقٍ مِّمَّا يَمْكُرُونَ ﴾ ﴿١٢٧﴾

جدول رقم 06 يوضح إحصاء معاني حرف الجر (إلى) في سورة النحل

المرجع	تفسير الآية	معنى الحرف	حرف الجر	الرقم	الآية الكريمة
عبد الرحمان بن ناصر بن عبد الله السعدي، تفسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان، المرجع السابق : ص 441	أي القرآن الذي فيه ذكر ما يحتاج إليه العباد من أمور دينهم و دنياهم ، و هذا شامل لتبين ألفاظه و تبين معانيه	مرادفة لمعنى اللام	إلى	44	﴿ بِالْبَيِّنَاتِ وَالزُّبُرِ وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ وَلَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ ﴾ ﴿٤٤﴾
الحسين بن مسعود البغوي أبو محمد ، معالم التنزيل (تفسير البغوي) ، المرجع السابق : ص 27	أي كم أرسلنا إلى هذه الأمة الخبيثة فالله هو ناصرهم	الاختصاص	إلى	63	﴿ تَاللَّهِ لَقَدْ أَرْسَلْنَا إِلَىٰ أُمَمٍ مِّن قَبْلِكَ فزَيَّنَ لَهُمُ الشَّيْطَانُ أَعْمَالَهُمْ فَهُوَ وَلِيُّهُمُ الْيَوْمَ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾ ﴿٦٣﴾
المرجع نفسه : ص 51	أي إلى دين الحق	انتهاء الغاية المكانية	إلى	121	﴿ شَاكِرًا لِأَنْعَمِهِ اجْتَبَاهُ وَهَدَاهُ إِلَىٰ صِرَاطٍ مُّسْتَقِيمٍ ﴾ ﴿١٢١﴾

استخلصنا في هذا الفصل ما يلي :

- ✓ حروف الجر الأكثر استعمالاً و توظيفاً في سورة النحل هي (على ، من الباء ، إلى).
- ✓ نلاحظ أن المعاني التي تكررت في سورة النحل هي (التعليل ، الاستعلاء التأكيد المجاوزة ، الاستعانة ، بيان الجنس ، ابتداء الغاية الزمانية و المكانية ، الظرفية) .
- ✓ كما لاحظنا أن هناك معان لحروف الجر من ، على ، في ، عن ، الباء إلى . لم ترد في السورة و هي : (المقابلة ،الصيرورة ، بمعنى لكن ، البعدية ، التبيين) .
- ✓ كما نلاحظ أن من خلال التصنيف و الإحصاء في السورة أن أقل الحروف استعمالاً هي (في ، عن).
- ✓ و بهذا نتوصل إلى حروف الجر لا يمكن الاستغناء عنها في أي سورة و لها دور في الربط بين المعاني و توضيحها و هذا ما وضع لنا في النص القرآني حيث تساهم في تفسير الآيات و تحديد المعنى .

ملاحظة هامة : من الصعوبة أن نلم بدراسة كل الآيات التي تحمل معاني حروف

الجر لضيق المقام الذي لا يتسع لدراستها كلها .

خاتمة

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات و الصلاة و السلام على عبده و رسوله المبعوث رحمة للعالمين و على آله و صحبه أجمعين .

و ختاماً لهذا البحث نثبت صدق الفرضية أن فعلاً لحروف الجر(من ، على في ، عن ، الباء ، إلى) معان متعددة في سورة النحل.

نستخلص في الأخير بعد دراستنا لمدونة النص القرآني لسورة النحل بعض النتائج التي كانت حصادا و هي كالآتي :

- تنوع تعريفات و تسميات حروف الجر عند اللغويين القدامى و المحدثين.
- لحروف الجر معان عديدة لها تأثير في تغيير المعنى في جل السورة.
- إن بعض حروف الجر تحتل موضع بعضها البعض من غير أن يختل المعنى .
- من الصعب معرفة معنى الحروف في القرآن الكريم ، إلا بعد الرجوع إلى التفاسير و قد لا يتضح المعنى مباشرة إلا بعد فهم معنى الآية .
- اشتمال حروف الجر على العديد من المعاني .
- تكرار بعض المعاني في معظم آيات السورة مثل : التعليل ، الظرفية المكانية و الزمانية ، الإستعلاء ، التبعية .
- من خلال دراستنا لسورة النحل تبين لنا أنها ثرية بحروف الجر و كثرة معانيها .

التوصيات والاقتراحات:

- ضرورة اهتمام البرامج التعليمية بالنص القرآني، عند تدريس مادة القواعد، بالأخص الروابط النصية .

- تدريب المتعلمين في المرحلة الابتدائية على استخراج الحروف من السور القصار.

- تكوين المعلم في كيفية مقارنة النص القرآني، بأبسط الطرق والأدوات .

قائمة المصادر والمراجع

- القرآن الكريم (رواية ورش) .

أ. الكتب

- (1) إبراهيم، أنيس ، اللغة بين القومية و العالمية ، د.ط ، دار المعارف بمصر ، د.س .
- (2) الأنصاري، جمال الدين ابن هشام ، مغني اللبيب عن كتب الأعراب ، ج1 ، ط1 ، دار الفكر ، دمشق ، 1384هـ/1964م.
- (3) الأنصاري، جمال الدين ابن هشام ، أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك ، ج3 ، ط5 ، 1399هـ/1979م.
- (4) البغوي ، الحسين بن مسعود أبو محمد ، معالم التنزيل (تفسير البغوي) ، ج5 ، د.ط ، دار طيبة الرياض ، 1411هـ.
- (5) البيضاوي، ناصر الدين أبو سعيد عبد الله بن عمر بن محمد الشيرازي ، ج1 ، ط1 ، تفسير البيضاوي المسمى (أنوار التنزيل وأسرار التأويل) دمشق . بيروت ، دار الرشيد ، مؤسسة الإيمان ، 1421هـ/2000م.
- (6) التهانوي، محمد علي ، كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم، ج1 ، ط1، مكتبة لبنان ، 1996.
- (7) الجزائري، أبو بكر ، أيسر التفاسير لكلام العلي الكبير، ج3، ط3 ، 1410هـ/1990م.
- (8) ابن جني ، الخصائص ، د.ط ، دار الحديث ، 2006.
- (9) الجواري، أحمد عبد الستار ، نحو القرآن ، د.ط ، مطبعة المجمع العلمي العراقي ، بغداد ، 1394هـ/1974م.
- (10) الجوزي، أبي الفرج جمال الدين عبد الرحمان ، زاد الميسر في علم التفسير، ط1، دار ابن حزم ، 1423 هـ / 2002م.
- (11) الحديثي، خديجة ، المدارس النحوية ، مكتبة اللغة العربية بغداد ، ط3 ، دار الأمل الأردن ، 1422هـ/2001م.
- (12) حسن، عباس ، النحو الوافي، ط3 ، ج2 ، دار المعارف بمصر، د.ت.
- (13) الحمزاوي، محمود بن حمزة الحسيني ، در الأسرار في تفسير القرآن بالحروف المهملة ، ج1 ، ط1 ، دار الكتب العلمية بيروت لبنان ، 201.

- 14) زايد ،فهد خليل ، الحروف معانيها و مخرجها و اصواتها في لغتنا العربية ، ط1 ، دار يافا العلمية ،عمان ، 2007 ، 2008.
- 15) السعدي، عبد الرحمان بن ناصر بن عبد الله ،تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان، ط1، مؤسسة زاد لنشر وتوزيع، 1433هـ/2012م.
- 16) سلمان ، علي جاسم ، معاني الحروف العربية، دار أسامة للنشر والتوزيع، الأردن-عمان، 2003.
- 17) السمرائي، محمد فاضل ، النحو العربي أحكام و معاني ، ج1 ، ط1 ، دار ابن كثير، 1435هـ/2014م .
- 18) السمعاني، أبو المظفر ، تفسير القرآن (تفسيرالسمعاني)، ج3 ، د.ط، دار الوطن الرياض ، د.ت.
- 19)السيوطي ،جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر أبو الفضل، الدر المنثور في التفسير المأثور ، ج5 د.ط ، دار الفكر للطباعة و النشر ، بيروت لبنان 1433.1432هـ /2011م.
- 20)الشوكاني ، محمد بن علي بن محمد ،فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير، ج3 ، د.ط.
- 21)الصابوني ، محمد علي ، صفوة التفاسير، دار القرآن الكريم بيروت.1402هـ-1981م ، ج 3 ، ط 4.
- 22)ضيف ، شوقي ، تجديد النحو ، ط6 ، دار المعارف ، القاهرة ، 1890.
- 23)الطبري ، محمد بن جرير ، تفسير الطبري ،جامع البيان عن تأويل آي القرآن، ج4، ط1 ، مؤسسة الرسالة بيروت ، 1415هـ/ 1994م.
- 24)عاطف، فضل محمد ، النحو الوظيفي ، ط1 ، دار المسيرة ، 1432هـ / 2011م.
- 25)العثيمين ، محمد بن صالح ، شرح ألفية ابن مالك ، ج1 ، د.ط ، مكتبة الرشد ، الرياض، د.ت.
- 26)ابن عاشور، محمد الطاهر ، تفسير التحرير والتأويل،الدار التونسية للنشر،1403هـ ، ب .ط، ج 14.
- 27)الغلاييني ، مصطفى،جامع الدروس العربية، ج1 ، ط30 ، منشورات المكتبة العصرية بيروت ، 1414/15هـ/1994م .

- (28) أبو الفداء، عماد الدين، ابن كثير عماد الدين، تفسير القرآن العظيم ، ط1 ، ج4 ، دار الكتب العلمية بيروت- لبنان ، 1419 هـ /1998م.
- (29) أبو الفداء ، عماد الدين ، الكناش في فن النحو و الصرف ، ج2 ، د.ط ، المكتبة العصرية ، 1425 هـ/2004م ، ص05.
- (30) القدومي ، سامي وديع عبد الفتاح ، التفسير البياني لما في سورة النحل من دقائق المعاني، د.ط، دار الوضاح الأردن.عمان ، د.ت.
- (31) القرطبي ، أبي عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر ،الجامع لأحكام القرآن ، ج12، ط1، مؤسسة الرسالة،1427هـ/2006م.
- (32) القطان ، إبراهيم ، تيسير التفسير ، ج1 ، د.ط ، د.ت.
- (33) لوشن ، نور الهدى ، حروف الجر في العربية بين المصطلح والوظيفة ، ط1، المكتب الجامعي الحديث ، 01/01/2006.
- (34) المرادي ، الحسين بن قاسم ، الجنى الذاني في حروف المعاني، ط1، دار الكتب بيروت، لبنان، 1413 هـ/1992م.
- (35) معوض، سلمان ، حروف المعاني ، د.ط ، المؤسسة الحديثة للكتاب ، لبنان ، 2008 .
- (36) مكي،مجد بن أحمد ، المعين على تدبر الكتاب المبين ، ط2 ، دار نور المكتبات (مؤسسة الريان) ، 1431 هـ/2010م ، بيروت لبنان.
- (37) الموزعي ، محمد بن علي بن الخطيب ، مصابيح المغاني في حروف المعاني ، ط1 ، دار المنار ، 1414 هـ /1993م.
- (38) النادي ، محمد أسعد ، نحو اللغة العربية، ط2، المكتبة العصرية ، بيروت ، 1418 هـ/1997م.
- (39) النسفي ، أبو البركات عبدالله بن محمود ، تفسير النسفي المسمى مدارك التنزيل وحقائق التأويل.
- (40) ابن الناظم، أبو عبد الله بدر الدين ، شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك ، د.ط ، دار الكتب العلمية بيروت، 1971.
- (41) الهاشمي،أحمد ، القواعد الأساسية للغة العربية ، د.ط ، دار الفكر العلمية بيروت لبنان ، د.ت.
- (42) الواحدي ، أبي الحسن علي بن أحمد ، الوجيز في تفسير الكتاب العزيز ، ج1، ط1، دار القلم . دار الشامية ، دمشق . بيروت ، 1415 هـ/1995م.

43) ياقوت، محمود سليمان ، الصرف التعليمي و التطبيق في القرآن الكريم ، ط1، مكتبة المنار
الاسلامية، 1460هـ/1999م.

ب. المعاجم

- 1) بابتي ، فوال عزيزة ، المعجم المفصل في النحو العربي، ط1 ، دار الكتب العلمية بيروت،
لبنان، 1413هـ/1992م.
- 2) الشريف، محمد حسن ، معجم حروف المعاني في القرآن الكريم ، ط1، مؤسسة الرسالة- بيروت ،
1417هـ/1996م.
- 3) علي، توفيق الحمد ، المعجم الوافي في أدوات النحو العربي ، ط2 ، دار الأمل ،
1414هـ/1993م.

ج. المذكرات

- 1) بكاري ، مكارمي فقيه ، حروف المعاني وتوجيهها في كتاب بلوغ المرام (حروف الجر) دراسة
نحوية وصفية تحليلية ، جامعة أم درمان الإسلامية معهد بحوث ودراسات العالم الإسلامي قسم
الدراسات النظرية شعبة النحو والصرف ، مذكرة الدكتوراة (1433هـ - 2012م).

فهرس الآيات القرآنية

الآية	السورة	رقمها	الصفحة
﴿ مِنْهُمْ مَنْ كَفَرَ اللَّهُ ﴾	البقرة	253	10
﴿ وَرَبِّ النَّاسِ مَنْ يَقُولُ آمَنَّا بِاللَّهِ وَيَأْتِيهِمْ الْآخِرُ وَمَا هُمْ بِمُؤْمِنِينَ ﴾	البقرة	08	10
﴿ وَءَاتَى الْمَالَ عَلَى حُبِّهِ ﴾	البقرة	177	12
﴿ وَلِيُكْذِرُوا اللَّهَ عَلَى مَا هَدَيْكُمْ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴾	البقرة	185	12
﴿ وَلِكُمْ فِي الْقِصَاصِ حَيَوةٌ يَا أُولِي الْأَلْبَابِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ ﴾	البقرة	179	14
﴿ وَاتَّقُوا يَوْمًا لَا تَجْزِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ شَيْئًا ﴾	البقرة	123	18
﴿ وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ ﴾	البقرة	195	20
﴿ ثُمَّ أَرْسَلْنَا الصَّيَامَ إِلَى الْبَيْتِ ﴾	البقرة	187	21
﴿ لَنْ نَعْتَبَ عَنْهُمْ أَمْوَالَهُمْ وَلَا أَوْلَادُهُمْ مِنَ اللَّهِ شَيْئًا ﴾	آل عمران	10	11
﴿ وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِبَدْرٍ ﴾	آل عمران	123	20
﴿ * وَمِنَ أَهْلِ الْكِتَابِ مَنْ إِنْ تَأْمَنَهُ بِقِنطَارٍ يُودِّدْهُ إِلَيْكَ ﴾	آل عمران	75	20
﴿ رَسُولًا وَكَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا ﴾	النساء	79	20
﴿ مَا جَاءَنَا مِنْ بَشِيرٍ ﴾	المائدة	19	11
﴿ تَرَى أَعْيُنُهُمْ تَفِيضُ مِنَ الدَّمْعِ مِمَّا عَرَفُوا مِنَ الْحَقِّ يَقُولُونَ رَبَّنَا آمَنَّا ﴾	المائدة	83	11
﴿ فِيمَا نَقَضْتُمْ مِيثَاقَهُمْ لَعَنَّاهُمْ ﴾	المائدة	13	19
﴿ وَقَدْ دَخَلُوا بِالْكَفْرِ ﴾	المائدة	61	19
﴿ حَقِيقٌ عَلَى أَنْ لَا أَقُولَ عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقُّ ﴾	الأعراف	105	13
﴿ قَالَ ادْخُلُوا فِي أُمَمٍ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِكُمْ ﴾	الأعراف	38	13
﴿ لَا تَقُمْ فِيهِ أَبَدًا لَمَسْجِدٍ أُسِّسَ عَلَى التَّقْوَى مِنْ أَوَّلِ يَوْمٍ أَحَقُّ أَنْ تَقُومَ فِيهِ ﴾	التوبة	108	11
﴿ فَمَا مَتَّعَ الْحَيَوةَ الدُّنْيَا فِي الْآخِرَةِ إِلَّا قَلِيلًا ﴾	التوبة	38	15
﴿ وَمَا كَانَ أَسْتَغْفَارُ إِبْرَاهِيمَ لِأَبِيهِ إِلَّا عَن مَّوْعِدَةٍ وَعَدَّهَا إِتَاءَ ﴾	التوبة	114	17
﴿ وَمَا نَحْنُ بِتَارِكِي آلِ إِبْرَاهِيمَ عَن قَوْلِكَ ﴾	هود	53	17
﴿ قِيلَ يَا نُوحُ اهْبِطْ بِسَلَامٍ مِنَّا ﴾	هود	48	19
﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴾	يوسف	02	04
﴿ وَإِنَّ رَبَّكَ لَذُو مَعْفَرَةٍ لِلنَّاسِ عَلَى ظُلْمِهِمْ وَإِنَّ رَبَّكَ لَشَدِيدُ الْعِقَابِ ﴾	الرعد	06	12
﴿ فَارْجُوا أَيُّدِيَهُمْ فِي أَفْوَاهِهِمْ ﴾	إبراهيم	09	15
﴿ وَأَوْحَى رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ أَنْ اتَّخِذِي مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا وَمِنَ الشَّجَرِ وَمِمَّا يَعْرِشُونَ ﴾	النحل	68	23

11	01	الإسراء	﴿سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَا﴾
21	01	الإسراء	﴿مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَا﴾
11	98	مريم	﴿هَلْ نَحْنُ مِنْهُمْ مِنْ أَحَدٍ﴾
16	71	طه	﴿وَلَا ضَلْبَتَكَ فِي جُدُوعِ النَّخْلِ﴾
24	01	الأنبياء	﴿أَقْتَرَبَ لِلنَّاسِ حِسَابُهُمْ وَهُمْ فِي غَفْلَةٍ مُّعْرِضُونَ﴾
11	30	الحج	﴿فَأَجْتَنِبُوا الرِّجْسَ مِنَ الْأَوْثَانِ﴾
17	40	المؤمنون	﴿قَالَ عَمَّا قَلِيلٍ لِيُصِحَّ مِنْكُمْ نَدِيمٌ﴾
20	59	الفرقان	﴿فَسَلِّ بِهِ خَيْرًا﴾
20	25	الفرقان	﴿وَيَوْمَ تَشْقَى السَّمَاءُ بِالْغَمِّ﴾
16	25	النمل	﴿الَّذِي يُخْرِجُ الْخَبَاءَ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾
16	12	النمل	﴿تَخْرُجُ بَيْضَاءَ مِنْ عَيْرٍ سُوءٍ فِي تِسْعِ آيَاتٍ﴾
12	15	القصص	﴿وَدَخَلَ الْمَدِينَةَ عَلَى حِينِ غَفْلَةٍ مِنْ أَهْلِهَا﴾
19	40	العنكبوت	﴿فَكُلًّا أَخَذْنَا بِذُنُوبِهِ﴾
14	02،03،04	الروم	﴿عَلَيْتِ الرُّومُ فِي أَدْنَى الْأَرْضِ وَهُمْ مِنْ بَعْدِ غَلَبِهِمْ سَيَغْلِبُونَ فِي بَضْعِ سِنِينَ﴾
14	21	الأحزاب	﴿لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ﴾
11	03	فاطر	﴿هَلْ مِنْ خَلْقٍ غَيْرِ اللَّهِ﴾
11	02	فاطر	﴿مَا يَفْتَحُ اللَّهُ لِلنَّاسِ مِنْ رَحْمَةٍ فَلَا مُمْسِكَ لَهَا﴾
17	38	محمد	﴿مَنْ يَبْخُلْ وَمَنْ يَبْخُلْ فَإِنَّمَا يَبْخُلُ عَنْ نَفْسِهِ﴾
16	38	الطور	﴿أَمْ لَهُمْ سُمٌّ لِيَسْمَعُونَ فِيهِ﴾
18	03	النجم	﴿وَمَا يَطُّقُ عَنِ الْهَوَى﴾
24	01	القمر	﴿أَقْرَبَتِ السَّاعَةُ وَانْشَقَّ الْقَمَرُ﴾
12	26	الرحمن	﴿كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانٍ﴾
20	12	الحديد	﴿يَسْعَى نُورُهُمْ بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَبِأَيْمَانِهِمْ﴾
10	01	النبأ	﴿عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ﴾
13	02	المطففين	﴿الَّذِينَ إِذَا أَكَلُوا عَلَى النَّاسِ يَسْتَوْفُونَ﴾
18	02	المطففين	﴿الَّذِينَ إِذَا أَكَلُوا عَلَى النَّاسِ يَسْتَوْفُونَ﴾
19	30	المطففين	﴿وَإِذَا مَرُّوا بِهِمْ يَتَغَامِرُونَ﴾
20	28	المطففين	﴿عَيْنًا يَشْرَبُ بِهَا الْمُقَرَّبُونَ﴾
17	19	الانشقاق	﴿لَتَرْكَبُنَّ طَبَقًا عَنْ طَبِقٍ﴾

فهرس الشواهد الشعرية

رقم الصفحة	قائله	الشاهد الشعري
06	أبي القاسم بن علي الحريري البصري	والحرف ما ليست له علامة ... فقس على قولي تكن علامة
06	ابن مالك	هاك حروف الجر وهي من إلى ... حتى خلا حاشا عدا في عن على مذ منذ رب اللام كي واو وتا ... والكاف والبا ولعل ومتى
10	ابن عقيل النحوي	سراة بني أبي بكر تسمى ... على كان المسومة الغراب
12	القحيف بن خمير بن سليم العقيلي	إذا رضى علي بنو قشير... لعمر الله أعجبتني رضاها
13	علي بن محمد بن عيسى نور الدين الأشموني	إن الكريم، وأبيك، يعتمل ... إن لم يجد يوماً على من يتكل
15	علي بن محمد بن عيسى نور الدين الأشموني	أنا أبو سعد إذا الليل دجا ... يخال في سواده يرن دجا
16	سويد بن أبي كاهل اليشكري	هم صلبوا العبد في جذع نخلة... فلا عطست شيبان إلا بأجدا
16	عنتر بن شداد	بطل كأن ثيابه في سرحة ... يحدى نعال السبت ليس بتوأم
17	ذي الإصبع العدواني	لاه ابن عمك لا أفصلت في حسب... عني، ولا أنت ديان فتخروني
18	أبو تمام	وتكفل الأيتام عن آبايهم ... حتى وددنا أننا أيتام

فهرس المحتويات

مقدمة.....أ.ب - ت

تمهيد.....6 - 5 - 6

الفصل الأول : معاني حروف الجر (من . على . في . عن . الباء . إلى) في سورة النحل

المبحث الأول : ماهية حروف الجر تسميتها عملها. 10

1(تعريف حروف الجر..... 10

2(تسميتها..... 11

3(أقسام حروف الجر..... 11

4(عملها..... 12

المبحث الثاني : معاني حروف الجر (من ، على، في)..... 13

1(معنى حرف الجر (من)..... 11 - 13

2(معنى حرف الجر (على)..... 13 - 14

3(معنى حرف الجر (في)..... 16 - 16

المبحث الثالث : معاني (عن ، ب، إلى)..... 17

1(معنى حرف الجر (عن)..... 18 - 19

2(معنى حرف الجر (الباء)..... 20 - 21

3(معنى حرف الجر (إلى)..... 21 - 23

الفصل الثاني : دراسة معاني حروف الجر (من . على . في . عن . الباء . إلى) في

سورة النحل

المبحث الأول..... 26

1(التعريف بسورة (النحل):..... 26

2(سبب التسمية..... 27

3(سبب نزول سورة النحل..... 27

4(مضمون سورة النحل:..... 28

المبحث الثاني :..... 28

29 - 28	(1 معاني حرف الجر (من) في سورة النحل
32 - 32	(2 دراسة معاني(على) في سورة النحل
35 - 35	(3 دراسة معاني(في) في سورة النحل
38	المبحث الثالث :
36 - 38	(1 دراسة معاني (عن) في سورة النحل
41 - 40	(2 دراسة معاني (الباء) في سورة النحل
43 - 44	(3 دراسة معاني (إلى) في سورة النحل
48 - 47.....	إحصاء و تصنيف حروف الجر (من ، على ، في ، عن ، الباء ، إلى، في) سورة النحل
53	خاتمة
54 - 55.....	قائمة المصادر والمراجع
56 -55	فهرس الآيات القرآنية
57.....	فهرس الشواهد الشعرية
59- 55.....	فهرس

ملخص

تناولت الدراسة معاني حروف الجر: (من ، على ، في ، عن ، الباء ، إلى) في سورة النحل من أجل الوقوف على أهم التراكيب المنسقة في آيات الرحمن والتي شكلت انسجاما متميزا، بين معاني السورة من خلال توظيف روابط هامة في نص معجز تمثلت في حروف الجر، وما حققته من إحكام وتنوع في الأساليب، وقد انتقينا الأداة المناسبة لهذه الدراسة (المنهج الوصفي الاستنباطي) لتوضيح معاني حروف الجر المختارة، وما تحققه من وظائف نصية هامة في هذه السورة، وأجزنا معان حروف جر أخرى في جدول تصنيفي لنخرج بنتائج وتوصيات هامة، انطلاقا من الإشكالية والفرضيات المطروحة في هذا البحث.

الكلمات المفتاحية : حروف الجر ، المعاني ، سورة النحل ، القرآن الكريم.

Abstract

The study treated the meanings of prepositions: "from, on, in, about by to" in the Surah of An-Nahl the (Bees) in order to see the main coordinated compositions in the verses of the Quran, which constituted a distinct harmony between the meanings of the Surah. By employing important links in a helpless text, consisting of the prepositions the succinctness, and diversity of the methods. We selected the appropriate tool for this study which is the deductive descriptive approach to clarify the meanings of the selected prepositions, and the important text functions they achieve in this Surah. We have also summarized the meanings of other prepositions in a classification table to produce essential findings and recommendations, based on the problems and hypotheses presented in this research.

Keywords: Prepositions, Meanings, Surah of An-Nahl, Holy Quran.

Résumé

L'étude a porté sur la signification des prépositions : (de, sur, dans, à propos de, la lettre B, à) dans la sourate An-Nahl afin d'identifier les structures les plus importantes coordonnées dans les versets de Rahman, Qui formait une harmonie distincte, entre les significations de la sourate, en employant des liens importants dans un texte miraculeux, représenté par des prépositions, où il atteint l'étanchéité et la diversité des méthodes. Nous avons sélectionné l'outil approprié pour cette étude (méthode descriptive déductive), pour clarifier le sens des prépositions choisies, et les importantes fonctions textuelles qu'il remplit dans cette sourate. Nous avons ajouté des significations d'autres prépositions dans un tableau de classification pour obtenir des résultats et des recommandations importantes, à partir de la problématique et les hypothèses soulevées dans cette recherche.

Mots-clés : prépositions, significations, sourate An-Nahl, le Coran.