



جامعة قاصدي مبراح ورقلة
كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية
ميدان: العلوم الاجتماعية
قسم علم النفس وعلوم التربية
شعبة علم النفس



مذكرة مكملة لاستكمال متطلبات نيل شهادة ماستر أكاديمي

تخصص: علم النفس العيادي

إعداد الطالبتين:

✓ بوداود صفاء

✓ بوزيد سارة

بعضوان:

منتوج اختبار تفهم الموضوع والتوافق الزوجي لدى النساء اللاتي
خضعن للولادة القيصرية
" دراسة عيادية لحالتين بمدينتي تقرت و ورقلة "

نوقشت وأجيزت بتاريخ: 2023/06/17

لجنة المناقشة المكونة من:

الصفة	الجامعة	الدرجة العلمية	اسم ولقب الأستاذ
رئيساً	جامعة قاصدي مبراح ورقلة	أستاذ محاضر - أ	بريشي مريامة
مشرفاً	جامعة قاصدي مبراح ورقلة	أستاذ تعليم العالي	بن مجاهد فاطمة الزهراء
مناقشاً	جامعة قاصدي مبراح ورقلة	أستاذ محاضر - أ	الأعور إسماعيل

الموسم الجامعي 2022-2023

شكر وعرّفان

" اللهم إن أصبت فمنك، وإن أخطأت فمن نفسي "

بداية نشكر الله الكريم الذي أنعم علينا بنعمة العقل والعلم، الحمد لله الذي أنار لنا درب العلم

ووقفنا لإنجاز هذا العمل الحمد لله الذي أوصلنا الى يوم حصاد مسيرتنا الجامعية نسأل الله

تعالى أن يجعل هذا العمل خالصاً لوجهه الكريم.

كل الشكر والتقدير للأستاذة المؤطرة " بن مجاهد فاطمة الزهراء" على الجهد الكبير والدعم

المتواصل وعلى كل ما قدمته لنا وأرشدتنا حين الخطأ ووجهتنا لكي نصيب.

جزيل الشكر والعرّفان لكل من علمنا حرفاً من الطور الابتدائي إلى الطور الجامعي

ولا ننسى نصيبهم من الشكر الدكتورة "مريّمة بريشي" والدكتور "إسماعيل الأعور"

أثابهم الله وزادهم من علمه. شكراً لكل من ساهم ولو بكلمة طيبة

جزاهم الله عنا خير الجزاء. وأخر دعوانا الحمد لله رب العالمين.

ملخص الدراسة:

يرتبط نجاح الزواج بالقدرة على مساهمة كل طرف في تحقيق التوافق الزوجي الذي هو قرين الرضا عن الذات والتوافق النفسي، ويعرف أنه محصلة لتفاعلات متبادلة بين الزوجين في جوانب مختلفة منها التعبير العاطفي واشباع الحاجات الجنسية، حيث هدفت الدراسة الحالية إلى التعرف على طبيعة التوافق الزوجي لدى النساء اللاتي خضعن للولادة القيصرية، تكونت عينة الدراسة من حلتين تم إختيارها بطريقة قصدية حيث خضعنا للولادة القيصرية مضي عليها أكثر من 03 أشهراً وأزواجهما على قيد الحياة يتقن القراءة والكتابة، تمثلت أعمارهما في 47 سنة و39 سنة، طُبقت عليهما المقابلة العيادية النصف موجهة بهدف البحث وإختبار تفهم الموضوع واستبيان التوافق الزوجي المتبنى عن " غيضان 2019 " والمعدل من طرف الطالبتين ي الدراسة الحالية .

تمثلت نتائج الدراسة في عدم وجود التوافق الزوجي بالنسبة للحالة الأولى. والذي نتج عن سوء التوافق النفسي الذي ظهر بدوره نتيجة لخبرات الطفولة والتنشئة الاجتماعية وحدث الولادة القيصرية الذي وُلد لديها ضعف تقدير الذات بسبب شكل الجرح، فتعتبر الولادة القيصرية عامل غير مباشر في ظهور عدم التوافق الزوجي. أما الحالة الثانية فيظهر لديها توافق زوجي متمثل في التعبير العاطفي والتوافق الجنسي. فحدث الولادة القيصرية لم يؤثر على توافقها الزواج.

ككل فلقد أظهرت نتائج الدراسة أن الولادة القيصرية لا تؤثر بشكل مباشر على التوافق الزوجي، إلا إذا اجتمعت مع مجموعة عوامل أخرى كالتنشئة الاجتماعية الغير سوية أو عدم التوافق النفسي أو تزامنت مع صدمات حياتية أخرى.

الكلمات المفتاحية: التوافق الزوجي -الولادة القيصرية-التوافق النفسي.

Abstract:

The success of marriage is related to the ability of each party to contribute to achieving marital compatibility, which is the companion of self-satisfaction and psychological compatibility, and it is known that it is the result of mutual interactions between spouses in various aspects, including emotional expression and satisfaction of sexual needs, as the current study aimed to identify the nature of marital compatibility in women who underwent cesarean delivery, the sample of the study consisted of two cases that were deliberately chosen, where they underwent cesarean delivery more than 03 months ago and their husbands are alive and literate, represented by 47 years of age at the age of 39, they were subjected to a semi-targeted clinical interview with the aim of researching and testing understanding of the subject and a questionnaire The marital compatibility adopted for "ghidan 2019" and modified by the two students in the current study .

The results of the study consisted in the absence of marital compatibility for the first case. Which resulted from poor psychological compatibility, which in turn appeared as a result of childhood experiences, socialization and the event of caesarean section, which was born with poor self-esteem due to The Shape of the wound, caesarean section is considered an indirect factor in the emergence of marital incompatibility. The second case shows marital compatibility, represented by emotional expression and sexual compatibility. The occurrence of a caesarean section did not affect their marital compatibility .

As a whole, the results of the study showed that cesarean delivery does not directly affect marital compatibility, unless it is combined with a group of other factors such as abnormal socialization or psychological incompatibility or coincided with other life traumas.

فهرس المحتويات

الصفحة	المواضيع
	شكر وعرهان
II	ملخص الدراسة
IV	فهرس المحتويات
VII	قائمة الجداول
VIII	قائمة الملاحق
مقدمة	
02	مفهوم التوافق الزوجي
04	المصطلحات المتداخلة مع التوافق الزوجي
05	النظريات المفسرة للتوافق الزوجي
07	عوامل التوافق الزوجي
09	مؤشرات التوافق الزوجي التنبؤية لما بعد الزواج
10	تعريف الولادة القيصرية
11	أسباب حدوث الولادة القيصرية
11	أنواع الولادة القيصرية
12	دوافع إختيار موضوع الدراسة
13	فرضيات الدراسة

13	أهداف الدراسة
13	أهمية الدراسة
14	التعريف الاجرائي ومصطلحات الدراسة
14	محددات الدراسة
15	الدراسات السابقة
17	التعقيب على الدراسات السابقة
المنهج	
21	منهج الدراسة
21	المشاركون
21	خصائص المشاركين
22	الدراسة الاستطلاعية
25	الأدوات المستخدمة في الدراسة
عرض وتحليل النتائج	
35	تقديم الحالة الأولى (ج.ت)
37	نتائج مضمون المقابلة النصف موجهة بهدف البحث مع الحالة الأولى
42	عرض وتحليل بروتوكول اختبار T.A.T للحالة الأولى
53	نتائج مقياس التوافق الزوجي للحالة الأولى
54	تقديم الحالة الثانية (ل.ل)

57	نتائج مضمون المقابلة النصف موجهة بهدف البحث مع الحالة الثانية
66	عرض وتحليل بروتوكول اختبار T.A.T للحالة الثانية
82	نتائج مقياس التوافق الزوجي للحالة الثانية
تفسير ومناقشة النتائج	
85	تفسير نتائج الحالة الأولى.
86	تفسير نتائج الحالة الثانية.
87	مناقشة نتائج الحالة الأولى.
89	مناقشة نتائج الحالة الثانية.
91	خلاصة
93	قائمة المصادر والمراجع

فهرس الجداول:

الصفحة	المحتوى	الجدول
21	خصائص المشاركين.	الجدول (01)
23	حساب الصدق التمييزي لمقياس التوافق الزوجي.	الجدول (02)
24	نتائج معادلة ألفا كرونباخ.	الجدول (03)
24	نتائج معادلة سبيرمان براون.	الجدول (04)
33	الأساتذة المحكمين لمقياس التوافق الزوجي.	الجدول (05)
35	المقابلات العيادية مع الحالة الأولى (ج. ت)	الجدول (06)
39	تبويب وحدات نص المقابلة تحت فئات متدرجة ضمن أبعاد مع تواترها ونسبتها المتوية للحالة الأولى.	الجدول (07)
48	تنقيط اختبار تفهم الموضوع لكل لوحة ومقروئيتها للحالة ج.ت.	الجدول (08)
50	السياقات الدفاعية لإختبار T.A . T للحالة ج.ت.	الجدول (09)
53	الدرجات المتحصل عليها في استبيان التوافق الزوجي والمتوسطات الافتراضية للحالة ج.ت.	الجدول (10)
54	المقابلات العيادية مع الحالة الثانية (ل.ل).	الجدول (11)
63	تبويب وحدات نص المقابلة تحت فئات متدرجة ضمن أبعاد مع تواترها ونسبتها المتوية للحالة الثانية.	الجدول (12)
77	تنقيط اختبار تفهم الموضوع لكل لوحة ومقروئيتها للحالة ل.ل.	الجدول (13)
78	السياقات الدفاعية لإختبار T.A . T للحالة ل.ل.	الجدول (14)
82	الدرجات المتحصل عليها في استبيان التوافق الزوجي والمتوسطات الافتراضية للحالة ل.ل.	الجدول (15)

الصفحة	المحتوى	الملاحق
99	دليل المقابلة النصف موجهة بهدف البحث	الملحق (1)
103	طلب تحكيم مقياس التوافق الزوجي.	الملحق (2)
108	إستمارة إستبيان التوافق الزوجي.	الملحق (3)
112	إحصاءات الولادات القيصرية مستشفى الأم والطفل - تقرت -	الملحق (4)
113	بطاقات اختبار تفهم الموضوع	الملحق (5)
116	شبكة التحليل أو الفرز لشتتوب	الملحق (6)
117	التسهيلات المقدمة لمستشفى الأم والطفل تقرت للحصول على إحصاءات الولادات القيصرية	الملحق (7)
118	نتائج الصدق والثبات	الملحق (8)

مقدمة

يعتبر الزواج مطلب من المطالب الأساسية للفرد البالغ لبناء أسرة تكون مصدر اشباع لأهم الدوافع الفطرية وأقواها وهي الدافع الجنسي ودافع الأمومة والأبوة ، ولكن الأسرة كغيرها من المؤسسات الاجتماعية تتعرض للمشكلات تهدد هذه العلاقة قد تؤدي في أسوأ الأحوال إلى انحلالها وتفككها، لذا فقد عنى علم النفس بدراسة هذه الوحدة المهمة المشكلة للمجتمع والبحث في كل الحلول الممكنة لضمان استقرارها وتوافقها، عرفها "كونت" بأنها الخلية الأولى في جسم المجتمع، وأنها النقطة الأولى التي يبدأ منها التطور وأنها الوسط الطبيعي الاجتماعي الذي ترعرع فيه الفرد .

ويعرفها "هربرت سبنسر" بأنها الوحدة البيولوجية والاجتماعية. أما عالم الاجتماع الأمريكي "وارد" فيعتبر أنها منبع المشاعر والاحاسيس والانسانية التي تشكل قوة اجتماعية وبنى على ذلك نظريته في الحب على أساس انه اول خطوة في وجود نظام الزواج وبالتالي تشكل النظام الأسري (كمال الدسوقي .1971، ص43).

لهذا ارتبط نجاح واستمرار الأسرة بمقدار مساهمة كل طرف مشكل للعلاقة الزوجية في تحقيق التوافق الزوجي فهو قرين الرضا عن الذات وتقديرها والاتزان النفسي والتي تتحقق بمسايرة الزوجين للتوقعات وكسب العيش والمحافظة على الاسرة والمساندة الانفعالية وتنشئة الاطفال.

- مفهوم التوافق الزوجي:

يتكون من لفظين لغويًا التوافق والزوجي، جاء في المعجم الوسيط (1985) أن التوافق من وفق ويقال وفق الامر يتفق وفقا، أي كان صواباً موافقاً للمراد واتفق مع فلان أي وافقه وقاربه واتحد معه كما يعني التآلف والتقارب واجتماع وجهات النظر والأفكار مما يقلل التنافر والتصادم، أما الزواج فذكر "بن منظور" (1955) أن الزواج في اللغة اسم مصدر من زوج يزوج

ومصدره تزويج وزواج وازدواج ومزاوجة وكلها تدل على اقتران الشيء بشيء آخر ولفظ الزواجي منسوب للزواج، وهو اقتران الرجل بالمرأة. يتضح مما سبق أن مصطلح التوافق الزواجي في اللغة يدل على تقارب وتآلف بين زوجين إثنين (ذكر وأنثى) من خلق الله عز وجل.

(حسن عبد المحسن محمد حسن حبيب غلام الحبيب. 2018، ص73).

اصطلاحاً عرفه "بيومي خليل (2006)" بأنه درجة عالية من التواصل الفكري والعاطفي والجنسي بين الزوجين مما يحقق لهما اتخاذ أساليب توافقية سوية تساعدهما في تخطي ما يعترض حياتهما الزوجية وتحقيق أقصى قدر معقول من السعادة".

وعرفه "بل (1975)" أنه نتاج للتفاعل بين شخصيتي الزوجين. ولا يوجد نمط معين من أنماط الشخصية، يمكن القول بأنه نمط ناجح زواجياً، أو فاشل زواجياً، لكن التفاعل بين شخصيتي الزوجين هو الذي يحدد نجاح الزواج أو فشله.

كما أوردت الخولي (1982) تعريف "روجرز" للتوافق الزواجي بأنه قدرة كل من الزوجين على دوام حل الصراعات الجديدة التي إذا تركت حطمت الزواج.

أما هي "فترى أن المفهوم العام للتوافق الزواجي يتضمن الاتفاق النسبي بين الزوجين على الموضوعات الحيوية المتعلقة بحياتهما المشتركة، والمشاركة في أعمال وأنشطة مشتركة وتبادل العواطف (بالميهوب. كلثوم. 2010، ص08).

يعرف أيضاً أنه هو الحالة التي يخبر فيها كل طرف من الزوجين التكافؤ (الديني، الأخلاقي، والاجتماعي والعمرى والصحي والثقافي) و الشعور بالكفاءة (الجدارة) والقناعة، والرضا عن العلاقة الزوجية والشعور بالسكن (الجسدي، النفسي والمادي) والالتقاء العاطفي والمودة المتبادلة والرحمة المتبادلة والتقدير المتبادل، والاتجاهات الواقعية نحو الزواج والفهم المتبادل للواجبات والمسؤوليات، والتعاون في حل المشكلات الحياتية والزواجية بالطرق السلمية والمناسبة،

واحتواء الأزومات الطارئة والسيطرة عليها والثقة المتبادلة والتوافق بين الأهداف وتقارب الاتجاهات والقيم والأفكار والميول والجاذبية المتبادلة وفهم الآخر وتقبله كما هو عليه لا كما يجب أن يكون واحترامه والاهتمام براحته والتضححية في سبيل الزواج واستمراريته وخشية الله تعالى في التعامل الزوجي (أبو جمعة. سمية مجد موسى. 2008، ص 07).

- المصطلحات المتداخلة مع التوافق الزوجي:

1. الاستقرار الزوجي: يقصد باستقرار العلاقة الزوجية نجاحها، وسلامتها من الإضطراب والتوتر الزوجي مما يجعلها بعيدة عن التعرض للتهديد بالفشل، وما ينتج عنه الطلاق فالاستقرار يتضمن التمسك بالعلاقة الزوجية.

(بلميهوب. كلثوم. 2010، ص8).

فكلا الطرفين يشعرون بالرضا والسعادة أما العلاقة غير المستقرة يشعر كل منهما بعدم التوافق وبعدم الرضا عن علاقتهما وأنهما تعساء مع بعضهما.

2. الرضا الزوجي: يعرفه "دركن" 1995 بأنه قدرة الزوجين على التواصل الجيد، والقدرة على التوافق مع التغيرات التي يحدثها الشريك الآخر، والحفاظ على الزواج من الوقوع في روتينيات العلاقة (مرسي، 2008، ص47).

تضيف (بلميهوب. 2010) على أنه حالة من الشعور بحسن الحال، وهذا يختلف لحد ما عن السعادة كحالة إنفعالية إيجابية. يمكن تعريف الرضا على أنه تقدير عقلي لنوعية الحياة التي يعيشها الفرد ككل، أو الحكم بالرضا عن الحياة (بلميهوب. 2010، ص12).

3. السعادة الزوجية: السعادة الزوجية هي نهاية المطاف الزوجي، وهي المقاس الحقيقي الدال على التوافق الزوجي، فتوافق الزوجي يكون قياسه بمدى سعادة الزوجين في الزواج، إثراء الحياة

الزوجية وهي الإستجابة العاطفية لدى أحد الزوجين، وتكون ناتجة عن الرضا و النجاح الزوجي.

(الراشد، 2016، ص 92).

وهي شعور الزوجين في توافقهما وتفاعلها معا بالسكن، والمودة والرحمة، وما يتولد لديهم من أفكار حسنة نحو الزواج ونحو الزوج الاخر، حيث يكون كل منهم لباسا للاخر ويجد معه الأمن والإستقرار فيتمسك به ويحافظ عليه.

4. التفاعل الزوجي: عرفه "كمال مرسي" على أنه عملية التأثير المتبادل بين الزوجين، بحيث يتوقف سلوك كل منهما على سلوك الآخر، وهو عملية دينامية مركبة من الملاحظة، الإدراك، التقويم والاستجابة (مرسي، 1995، ص105).

5. الانسجام الزوجي: هو أحد مظاهر السعادة الزوجية التي تؤثر في الحياة الزوجية مثل: عادات الزوج والزوجة وطريقتهما في تمضية فراغهما، وآرائهم الدينية والاقتصادية والاجتماعية والسياسية (توفيق، 1996، ص87).

على الرغم من اختلاف مسميات السابقة إلا أنها جميعها تصب في مسار واحد وهو تحقيق الوثام، والانسجام بين الزوجين من أجل إستمرار الحياة الزوجية.

- النظريات المفسرة للتوافق الزوجي:

1. النظرية التفاعلية الرمزية: تدعو هذه النظرية إلى دراسة العلاقة بين البشر ومنهم الزوجان كشخصيات متفاعلة حيث تجد أن الزوجان يندجان في الحياة بشكل عام في تفاعل غير رمزي حيث يستجيبون لحركات بعضهم البعض الجسمانية وتغيراتهم، ولكن يوجد نوع آخر من التفاعلات يحدث على مستوى الرمزي حيث توجد اشارات يكون لها معنى متفق عند الزوجين، قد يشتركان في فهمه أو العكس لهما معاني مختلفة وهذا يؤدي إلى سوء التوافق. كل فرد له

مراكز يشغلها وكل مركز له مجموعة من المتطلبات والتي تعني الدور الذي يؤديه، وهذا الأخير يشير إلى مجموعة من التوقعات مرتبطة بأوضاع معينة فالزواج له توقعات مناسبة وهذه التوقعات تنمو بالتفاعل وهكذا نجد أن النظرية تركز على التغلغل داخل الأسرة وتحليل وظائفها أثناء التفاعل وهذا يشمل الزوجين معاً كل واحد مستقل عن الآخر (ليزدي، 2016/2015، ص65).

2. النظرية التحليلية: يفسر الإتجاه التحليلي السلوك الإنساني بالرجوع إلى تاريخ العلاقات فهو يؤكد على تحليل العلاقات بين الأشخاص في محيط القيم الاجتماعية، تظهر المشكلات الزوجية كسلوك يمثل صراعات الزوجين اللاشعورية، نتيجة الإحباطات البيئية في الخمس سنوات الأولى من حياة الفرد.

تفترض هذه النظرية أن هناك ثلاث أنظمة يتحدد عن طريقها التوافق فالهو هو الجانب الغريزي، والذي يعمل وفق مبدأ اللذة دون إعتبار للواقع أو العواقب فيما بعد، أما الأنا فيعمل وفق مبدأ الواقع وفيه جانب شعوري و آخر لاشعوري، أما الأنا الأعلى فهو نزعة الكمال و يمثل الضمير الذي يحكم كل سلوك أخلاقي، يعتمد التوافق لدى فرويد على الأنا فهي التي تجعل الفرد متوافقاً فالأنا القوية تسيطر على الهو والأنا الأعلى و تحدث توافقاً بينهما و بين الواقع، أما الأنا الضعيفة فتضعف أمام الهو فتسيطر الشخصية فتكون شخصية شهوانية تحاول إشباع غرائزها دون مراعاة الواقع والمثل مما تؤدي بصاحبها إلى الانحراف و من ثم المرض و إما تسيطر الأنا الأعلى و تجعل الشخصية متشددة بالمثل إلى درجة عدم المرونة و تكون بكبت الرغبات و تؤدي إلى المرض النفسي و سوء التوافق (الهوري، 2019، ص27).

3. النظرية السلوكية: تفسر النظرية السلوكية التوافق وسوء التوافق على أنه سلوك متعلم ومكتسب بالتعزيز أو بالعقاب حيث أشار "مرسي" (1995) إلى أن السلوكيين يفسرون التفاعل الزوجي على أنه متطلب لحدوث التوافق الزوجي، حيث أن عندما يصاحب تفاعل

الزوجين تعزيز يزيد من التقارب والتوافق بينهما، أما إذا صاحبه عقاب فهذا يخلق عدم الإتفاق ويؤدي إلى سوء التوافق الزوجي (حازم حميدة. علي وتد. 2015، ص 75).

- التعقيب على النظريات:

نرى أن النظريات الإجتماعية كنظرية التفاعل الرمزي ترى أن التوافق هو نتيجة الإتفاق في الإشارات ومعانيها في المستوى الرمزي، وأن عدم التوافق يكون بسبب أن لكل منهما معاني مختلفة عن الآخر، أما النظرية النفسية التحليلية فترجع سوء التوافق إلى إسقاط خبرات الطفولة المؤلمة على العلاقة الزوجية على شكل صراع، وتفسر النظرية السلوكية على أن التوافق الزوجي أو سوء التوافق نمط متعلم.

-عوامل التوافق الزوجي:

تعدد أنماط التوافق الإجتماعية لاسيما وأن التوافق الزوجي أحد أبرز أنماطها، وهو بعبارة أخرى محصلة التفاعل الإيجابي بين قطبي العلاقة الزوجية الزوج والزوجة لاستقرار الحياة واستمراريتها، ونجاحه ليس محددًا بعوامل متعددة كالعوامل الانفعالية والاقتصادية وعوامل دينية وبيئية وشخصية وغيرها.

وهناك عوامل عديدة للتوافق الزوجي نذكر منها ما يأتي:

1. **الشخصية:** تحمل كل شخصية ثقافة المجتمع أو الجماعة التي تربى فيها، مما قد يوجد اختلافاً فيما بينهما وقد يوجد نوعاً من الصراع والتوتر حيال المواقف والأحداث التي تمر عليها. وسرعة الغضب إلى جانب عدم الإتزان الإنفعالي من السمات المميزة لغير المتوافقين زوجياً.
2. **الأطفال:** يمثل الإنجاب أحد العوامل التي تحقق التقارب بين الزوجين وثبات حياتهم الزوجية. فمجيء طفل بالنسبة للزوجين له أثر بالغ في علاقتهما الزوجية وعلى توافقهما النفسي والزوجي.

3. **الجنس:** لا يوجد بين توافقات الإنسان ما هو أكثر عفوية وعشوائية من التوافق الجنسي، مع أن هذا المجال من أصعب مجالات التوافق وأدقها لتداخل العوامل البيولوجية والاجتماعية والنفسية يمثل القاسم المشترك بين الحب والإشباع، أو النفور والإحباط. إضافة إلى أن الجوانب الجنسية تُشعر الشركاء أن هناك عاطفة في العلاقة الزوجية وهي التي تخلق لدى الشيك شعوراً بأنه لا يزال محبوباً.
4. **العاطفة:** بمعنى أن يحس كل منهما نحو الآخر بشعور الحب والمودة والتقدير والاحترام والارتباط النفسي والعاطفي، كي تؤدي العلاقات الزوجية والأسرية دورها في حياتهما المشتركة. فوجود قدر من العلاقات العاطفية المتبادلة تسمح بتوافر الراحة والطمأنينة بين طرفي الحياة الزوجية. وتدفعها نحو البذل والعطاء، وتساعد على تحقيق استقرارها الأسري والاستمرار في حياتها الزوجية.
5. **التدين والعقيدة:** إن التدين والعقيدة يُعد عاملاً مهماً في التوافق الزوجي لأن وجود عامل مشترك بين الزوجين بدرجة متشابهة من الالتزام الديني يُعد عاملاً إيجابياً في التوافق الزوجي.
6. **التكامل:** إن التوازن بين نشاطات الحياة العائلية بحيث تتضمن قضاء الزوجين لأوقات فراغهما معاً، وفي إنجاز الأعمال المنزلية وممارسة الهوايات المشتركة يلعب دوراً مهماً في الوصول إلى الرضا الزوجي.
7. **النضج الانفعالي:** يرى علماء النفس أن الشرط الرئيسي لإيجاد التوافق بين الأزواج في علاقتهم الزوجية مرده النضج الانفعالي للزوجين، فالناضج انفعالياً لديه نظرة خاصة للحياة قائمة على التوازن ومعرفة جيدة بالحياة الاجتماعية. وبذلك يُعد مؤشراً لمستوى تطور إدراكه لذاته وإدراك من حوله بموضوعية وقادراً على التمييز بين الحقيقة والخداع (الجهوري. الصامدي. 2011، ص. ص 4-5).

- مؤشرات التوافق الزوجي التنبؤية لما بعد الزواج:

قدم برجس (BURGESS) وآخرون قائمة بالمؤشرات التنبؤية لما بعد الزواج

والتي يمكن أن تكون سبباً مباشراً في التوافق الزوجي وهي:

- 1- الأطفال: وجود الرغبة في الإنجاب.
- 2- الصراع حول الأنشطة: لا يوجد.
- 3- المستوى الاقتصادي: البيت الخاص المستقل.
- 4- الوظيفة: منتظمة ودائمة بالنسبة للزوج.
- 5- وظيفة الزوجة: تعمل والزوج موافق.
- 6- المساواة بين الزوج والزوجة: عدم وجود أدنى أو أعلى.
- 7- القدرة العقلية متساوية من وجهة نظر الشريك.
- 8- مهنة الزوج: متفرغ في خط مهني معروف.
- 9- ملامح الشخصية: القبول والخلو من الاضطرابات العصبية.
- 10- العلاقات الجنسية: في إطار الزواج فقط مع قليل من مظاهر الرفض.
- 11- الجنس: قوة الرغبة متساوية.
- 12- الاستمتاع بالجنس: ممتع وممتع جداً.

(بوقطاية. مراد. 2008، ص92).

نرى من خلال التعاريف والنظريات أن التوافق الزوجي يكون من خلال التفاعل بين شخصيتي الزوجين، والتي تتأثر بالتأكيد بمراحل حياة الأسرة خاصة مرحلة الحمل وولادة طفل حيث تنتقل العلاقة الزوجية إلى علاقة والدية فتزدوج الأدوار من زوجة إلى أم ومن زوج إلى أب غالباً ما ينظر الأزواج إلى قدوم طفل على أنه يجلب كمأ كبيراً من المسؤوليات والإجهاد للعلاقة الزوجية وهذه النظرة شائعة وليست مقتصرة على بلد أو ثقافة بعينها ويحدث ذلك لما يسببه وجود طفل جديد من تقليص الوقت الذي يمكن أن يقضيه الزوجان

معاً، والوقت الذي يمكن أن يكرسه كل طرف للأخرواحده دون وجود طفل فيشعران بنوع من التقييد وعدم القدرة على ممارسة الأنشطة المسلية بشكل تلقائي وغير مخطط له، في هذه المرحلة تمر الزوجة بمواقف انفعالية متعددة ولعل السبب في ذلك هو ما تتميز به من خصائص فيزيولوجية متعلقة بالاختلال في الهرمونات الأنثوية التي تؤثر على حالتها النفسية بالسلب كما أن نوع الولادة له تأثير على نفسية المرأة وبالتالي على العلاقة الزوجية باعتبارها أحد الاطراف فيها، فمن الطبيعي أن الولادة الطبيعية تعتبر مؤشر صحة نفسية المرأة مقارنة بالولادة القيصرية.

- تعريف الولادة القيصرية:

تعرف من الناحية اللغوية على أنها مشتقة من كلمة لاتينية caedere وتعني القطع أو الشق. أما من الناحية اللفظية فهي تنتسب إلى قيصر الرومان الذي أنقذ امرأة مقبلة على الولادة ولم تتمكن من ذلك فاستعمل هذه العملية لإنقاذ حياة الأم والجنين معاً، وهي عملية جراحية يتم فيها فتح الرحم لسحب الجنين بأمان وبسرعة وتتم عن طريق إجراء فتحة في جدار الرحم واستخراج الجنين دون المرور عن طريق الجهاز التناسلي.

وتعرف علمياً أنها: عملية جراحية تستعمل من أجل إخراج الطفل عن طريق فتح جدار البطن ثم جدار الرحم وذلك عندما تستحيل الولادة العادية وتجرى لأسباب طبية محضة وتكون بعد عملية المخاض ويكون ذلك إما بشق عرضي أو طولي حسب الحالات، وتتم هذه العملية تحت التخدير. (رحالي. خولة. 2019/2020، ص67).

- أسباب حدوث العملية القيصرية:

- إذا كانت الأم تعاني من إرتفاع شديد في ضغط الدم أو أمراض أخرى مزمنة كداء السكري، الربو، القصور الكلوي.....
- إذا كان الجنين ضعيف النمو أو صغير الحجم مما تؤثر الولادة على حياته.
- إذا تعرضت الأم لولادات قيصرية سابقاً.
- تشوهات وراثية على مستوى الرحم أو وجود أورام على مستوى الحوض.
- ضيق عظام الحوض مما يؤدي الى عدم توافقه مع الجنين.
- عدم إتساع عنق الرحم مع انقباضه.
- ثقل وزن الجنين، الحمل بتوأم خاصة إذا كان مجئ الأول ليس بالرأس.
- نقص الأوكسجين لدى الجنين، تكون المشيمة متزاحمة مما يمنع خروج الجنين أثناء الولادة.
- إنغراس المشيمة أسفل الرحم (قبسي، 2013، 37).

- أنواع العمليات القيصرية:

1. العملية القيصرية المبرمجة **la césarienne programmée**: عندما تكون الأم الحامل على دراية بأن ولادتها تتم بفضل هذه العملية، حيث إجرائها بأسبوعين قبل الولادة المتوقعة، وبهذه الطريقة يكون الطبيب النسائي تأكد بأن الجنين قد إكتمل نموه وهذا راجع لأسباب مثلاً يكون الممر ضيق لخروج الجنين أو تشوهات على مستوى الرحم.
2. العملية المحتملة السهلة **la césarienne dite facile**: في هذه الحالة الولادة ممكنة ولكنها أكثر صعوبة على خلاف المرأة التي تلد بهذه الطريقة لهذا تستعمل العملية القيصرية لأنها أسهل والحالات التي تستعمل فيها كحالات تقوم المقعدة أو أثارها على الرحم ناتجة عن قيصرية سابقة.

3. العملية القيصرية الاستعجالية (غير متوقعة) *césarienne imprègne* : تكون عاجلة لإنقاذ حياة الأم

والجنين مع وتقرر أثناء الولادة أمام ظهور مفاجئ لبعض الحالات، وجود مشاكل صحية مفاجئة لدى الأم والجنين (قطاف. تمام جريدة. 2022/2021، ص 49/48).

قد تكون الولادة القيصرية حدث عادي عند بعض النسوة ويتخطين الموقف بإرتياح بمجرد شفاء الجرح ولكنها قد تعتبر حدثاً فاصلاً في حياة بعضهن إذ لا يتحملن المتابعات الطبية المتكررة ولا يتقبلن أنفسهن بعد التغير الجسمي الذي يطرأ وحتى بعد شفاء الجرح تلقى صعوبة في العلاقة الزوجية عامة والجنسية خاصة، وبهذا تصبح الحياة الزوجية أكثر عرضة لسوء التوافق الزوجي، ومن هنا جاءت مشكلة الدراسة والتي تتمثل في الإجابة على التساؤل التالي:

- ما طبيعة التوافق الزوجي لدى النساء اللاتي خضعن للولادة القيصرية؟

- دوافع إختيار موضوع الدراسة:

أ- دوافع ذاتية: إن إختيارنا للموضوع لم يكن صدفة وإنما بعد ملاحظتنا في الواقع الاجتماعي بزيادة إنتشار الولادة القيصرية وفي أغلب الحالات يكون ذلك بطلب من الزوجة تقربنا من بعض الحالات لمعرفة الدوافع وراء هذا الطلب فكانت أغلب الإجابات متعلقة بالشكل الخارجي للمرأة وكذلك نظرة الشريك لها فقررنا:

1 -دراسة المتوافقين زواجياً في بيئتهم الحقيقية لمعرفة تفاعلاتهم وسلوكاتهم ومواقفهم الطبيعية والحياتية المختلفة.

2 -إلقاء الضوء على مدى حدوث الاضطرابات النفسية لدى المرأة الخاضعة للولادة القيصرية.

3-التحقق من وجود علاقة بين الولادة القيصرية والتوافق الزوجي.

ب- **دوافع موضوعية:** زيادة البحوث العلمية الأكاديمية التي تثري رصيد الباحثين العلمي، وكذلك تدعم مكتبة الكلية بمزيد من المراجع.

- فرضيات الدراسة:

- تتميز المرأة التي خضعت للولادة القيصرية بدرجة منخفضة في كل من التعبير العاطفي والتوافق الجنسي.

وقد هدفنا من خلال دراستنا إلى:

- التعرف على طبيعة التوافق الزوجي لدى النساء اللواتي خضعن للولادة القيصرية.

- **أهمية الدراسة:** تكتسي هذه الدراسة أهميتها من خلال موضوعها وهو إستكشاف تأثير الولادة القيصرية على التوافق الزوجي.

كما تسهم هذه الدراسة في تسليط الضوء على العوامل المؤثرة في التوافق الزوجي نتيجة للولادة القيصرية الذي رغم ما لقيه من تمحيص في الدراسات الغربية إلا أن البحوث والدراسات العربية التي تناولت الموضوع في حدود إطلاع الطالبتين تعد قليلة.

وكأهمية تطبيقية:

1- إمكانية إعتداد نتائج هذه الدراسة كمنطلق لبحوث أخرى لبناء برنامج نفسي لتحضير الزوجين لمرحلة الولادة وما بعدها.

2- كما تعتبر إضافة للتراث النظري الذي قد يثير الكثير من التساؤلات لدى الباحثين لمواصلة البحث في هذا المجال.

- التعريف الإجرائي للتوافق الزوجي:

هو شعور المرأة الخاضعة للولادة القيصرية في مدينتي تقرت -ورقلة أنها متوافقة عاطفياً وجنسياً مع زوجها ويقاس بمقياس التوافق الزوجي المتبنى عن "وفاء خالد ابراهيم غيضان" (2019)، إذ يحدد مجال التوافق الجنسي من 9-45 درجة، ويحدد مجال التوافق الوجداني من 4-35 درجة.

- مصطلحات الدراسة:

الولادة القيصرية: هي جراحة لتوليد الجنين من خلال شق يحدته الطيب في البطن والرحم.

- محددات البحث ومعايير إختيار الحالات: سيقتمر البحث الحالي على عينة

تضم حالتين تم اختيارهما وفقاً لما يلي:

- أن تكون الحالة خضعت للولادة القيصرية.
- أن تكون أدنى مدة مضت على الولادة هي 03 أشهر مراعاة لحالتها الصحية وإنشغالها برضيعها، وحتى نضمن تجاوبها معنا وموافقتها على مساعدتنا في بحثنا.
- بالإضافة إلى معرفة ما إذا كان لعامل الوقت أثر مهم في احتواء الحالة النفسية للزوجة.
- أن يكون الزوج على قيد الحياة.
- ألا تشكو الحالة من أي إعاقة جسمية أو عقلية.
- أن تكون الحالة قادرة على القراءة والكتابة لطبيعة الاختبار الموضوعي.

- الدراسات السابقة:

1- دراسة بريس Price (1985) بعنوان "علاقة التوافق الزوجي ببعض المتغيرات، هدفت الدراسة إلى التعرف

على مدى إرتباط التوافق الزوجي مع بعض المتغيرات وقد اشتملت العينة على (1006) من الأزواج

و(1170) من الزوجات تراوحت اعمارهم ما بين (17و56)، وقد دلت النتائج على أن أكثر العوامل تأثيراً

في التوافق الزوجي هو ضغط الدور والرضا الذاتي، ثم البعد الديني ووجود الأطفال ودخل الأسرة (عبد الله جاد، محمود، 2006، ص72).

1- دراسة سعاد هادي حمدي (2000): قامت الباحثة بدراسة أسباب ونتائج العملية القيصرية حيث أجرتها على 72 حالة أُجريت لمن العملية القيصرية واستخدمت مجموعة من الأدوات تمثلت في الإستبيان لجمع المعلومات، كما استخدمت التوزيع التكراري والنسب المئوية للإجابة عن كل فقرة من فقرات الإستبيان. من أهم النتائج التي توصلت إليها الباحثة أن الفئة العمرية (30-35) أكثر عرضة لإجراء العملية بنسبة 46.22% وأن أهم الأسباب المؤدية إليها هي صلابة عنق الرحم 37.5% والمجئيات الغير طبيعية 22.22% وإنفجار الكيس الأمينوسي 2.77% وتسمم الحمل وغيوب الحوض والرحم 1.25% وأهم مضاعفات الحمل التي أدت إلى إجراء العملية القيصرية هي إصابة الأم الحامل بفقر الدم بنسبة 33.33% وكذلك فقر الدم مع تسمم الحمل 11.23% فقر الدم المتزامن مع إرتفاع ضغط الدم بنسبة 8.33% (حمدي، 2020، ص1).

2- دراسة (2006. Wing cheung and others): هدفت الدراسة إلى إستكشاف ودراسة العلاقة بين مستوى قلق الأم ومشاعر السيطرة خلال عملية الولادة للنساء الصينيات الحوامل لأول مرة في هونج كونج. تكونت عينة الدراسة من من 90 أم من هونج كونج الصينية حوامل لأول مرة، جدول العمل LAS the labour agency scale وهو مقياس ذاتي تم تصميمه بحيث يهدف إلى قياس مشاعر السيطرة أثناء الولادة، وهو vas-A وهو A Visual analogue scale for anxiety تستخدم للقياس الذاتي للمرأة وتحديد مستوى القلق أثناء الولادة.

وبينت نتائج الدراسة اختبار معامل الارتباط بيرسون على وجود علاقة سلبية بين مشاعر القلق والأم أثناء المخاض، للعلاقات الإحصائية تم الكشف عنها أن العلاقات وحضور المرأة قبل الولادة للدراس المتعلقة برعاية الأم الحامل وما بين السيطرة على المشاعر الولادة. وأظهرت الدراسة علاقة سلبية كبيرة بين مشاعر وقلق الأم والقدرة على السيطرة خلال عملية الولادة

الآثار المترتبة على هذه الممارسة (حضور دروس الأم الحامل)، وأظهرت الدراسة توصيات للقابات الالاقى يعملن مع الأمهات من أجل تعزيز قدرتهن على التحكم أثناء المخاض والولادات مع الارتياح، وعلاقة بسيطة ما بين ذلك الحضور فى فصول ما قبل الولادة والسيطرة على المشاعر وتقترح ضرورة تقييم مضمون الولادة والتعليم من أجل تقوية قدرة المرأة على التحكم أثناء الولادة. (رحالي. خولة. (2019-2020)، ص11).

3- دراسة جيب الله (2006) بالسودان الموسومة ب"التوافق الزوجى وعلاقته بمعايير إختيار الزوج وبعض المتغيرات الأخرى"، هدفت الدراسة لمعرفة العلاقة بين التوافق الزوجى ومعايير إختيار الزوج وبعض المتغيرات وتوصلت إلى عدم وجود علاقة إرتباطية بين التوافق الزوجى وكل من معيار الزوج، الفارق العمري بين الزوجين، مدة الزواج، مستوى تعليم الزوج، مستوى دخل أسرة الزوجين وفترة الخطوبة وعدم وجود فروق فى التوافق الزوجى بين الأسرة المنجبة وغير المنجبة كما يوجد ارتباط موجب بين التوافق الزوجى للزوجين والبعد الوجدانى ومستوى تعليم الزوجة . كما توجد فروق فى التوافق الزوجى بين الأزواج والزوجات والبعد الفكرى لصالح الأزواج. (صائى كلثوم عائشة. (2019-2020)، ص62).

4- دراسة نوال العمران (2008) بعنوان "دور الضغوط النفسية لدى النساء فى التوافق الزوجى" ، هدفت الدراسة الى التعرف على دور الضغوط النفسية بابعادها المختلفة على التوافق الزوجى عند الناء ، وتكونت عينة الدراسة من (145) امرأة من الطالبات المتزوجات فى جامعة الامام محمد بن سعود ممن تتراوح اعمارهن من (26/18) سنة واستخدمت الباحثة مقياس الضغوط النفسية (الماضى 2001) ومقياس التوافق الزوجى نوال الحنطى (1999) وقد توصلت نتائج الدراسة الى وجود علاقة سالبة دالة احصائيا بين الضغوط المتعلقة بالحياة الزوجية والضغوط المتعلقة بالانجاب والتوافق الزوجى ، ولم تشر الدراسة الى وجود علاقة دالة بين التوافق الزوجى وكل من الضغوط الاسرية والضغوط الصحية والضغوط المتعلقة بالنشاط الاجتماعى ، والضغوط المتعلقة بالسكن والقانون والنواحي المالية (عبد الله جاد محمود، 2006، ص 70).

5- دراسة نوفل وآخرون (2018) بمصر الموسومة بـ "التوافق الزوجي وعلاقته بالرضا عن الحياة لدى عينة من المتزوجات" هدفت الدراسة الى التعرف على طبيعة العلاقة بين التوافق الزوجي بمحاورة الأربعة (الجانب الفكري، والثقافي، الجنسي والجانب الاقتصادي الوجداني) والرضا عن الحياة وبعض متغيرات الاجتماعية والاقتصادية للأسرة (عدد الأبناء، سن الزوج والزوجة عدد سنوات الزواج، عمل الزوج والزوجة اتبعت المنهج الوصفي التحليلي، استخدموا مقياس التوافق الزوجي وإستبيان الرضا عن الحياة من إعدادهم، بلغت عينة الدراسة 400 زوجة، وأسفرت النتائج إلى لا توجد علاقة دالة إحصائية عند مستوى 0.05 بين محاور الاستبيان والمستوى التعليمي للزوجة، لا توجد علاقة دالة احصائية عند مستوى 0.05 بين محاور الاستبيان والمستوى الاجتماعي والاقتصادي للزوجين (صافي كلثوم عائشة. (2019-2020)، ص 67).

6- دراسة صافي كلثوم عائشة (2019-2020) الموسومة بـ "فارق السن وانعكاسه على التوافق الزوجي" دراسة ميدانية على عينة من ولاية وهران، تكونت عينة الدراسة من 210 "زوج، تم استخدام مقياس التوافق الزوجي لمحمد بيومي خليل، هدفت إلى: معرفة إنعكاس فارق السن على التوافق الزوجي. وتوصلت إلى النتائج التالية:

- مستوى التوافق الزوجي مرتفع لدى عينة الدراسة.
- لا توجد فروق دالة إحصائية (عند مستوى 0.05) في مستوى المتوافقين وغير المتوافقين تبعاً لمتغير السن.
- لا توجد فروق دالة إحصائية (عند مستوى 0.05) في مستوى التوافق الزوجي تبعاً لمتغيرات البحث (مدة الزواج، وجود أبناء، المستوى التعليمي للزوجين، المستوى الاقتصادي) (صافي كلثوم عائشة. نفس المرجع السابق. ص 03).

- التعقيب على الدراسات السابقة:

بعد عرض الدراسات السابقة في مجال الدراسة الحالي وهو التوافق الزوجي لدى النساء اللاتي خضعن للولادة القيصرية قامت الباحثتين في هذا العنصر بمراجعة الدراسات التي لها صلة بموضوع الدراسة، وتمثل الهدف من هذا هو جمع أكبر قدر من المعلومات حول الدراسات التي تناولت الموضوع من كل جوانبه، وقد تباينت هذه الدراسات من ناحية

الفرضيات والأهداف والعينة إضافة إلى تفاوت أدوات الدراسة المستخدمة والأساليب الإحصائية واختلفت في النتائج، واتضحت نتائج اطلاع الباحثين فيما يلي:

1. من حيث الموضوع: دراسات التوافق الزوجي:

1.1 دراسة صافي (2020/2019) ودراسة جيب الله (2006) ودراسة نوفل (2018) ودراسة نوال (2008)، إضافة إلى دراسة بريس (1985)، حيث تشابحت دراسة جيب الله ونوفل في أنهما تناولوا موضوع التوافق الزوجي بصورة مباشرة.

1.2 دراسات الولادة القيصرية: دراسة سعدية هادي حمدي (2000).

1.3 دراسة (2006.Wing cheung and others).

2. من حيث الهدف: هدفت الدراسات التي تناولت التوافق الزوجي إلى:

- معرفة انعكاس فارق السن على التوافق الزوجي.
 - معرفة العلاقة بين التوافق الزوجي ومعايير اختيار الزوج والفارق العمري بين الزوجين وكذلك مدة الزواج ومستوى تعليم الزوج
 - التعرف على طبيعة العلاقة بين التوافق الزوجي والرضا عن الحياة وعدد الأطفال.
 - التعرف على دور الضغوط النفسية على التوافق الزوجي.
 - التحقق من مدى الارتباط بين التوافق الزوجي ومتغيرات متمثلة في الرضا الذاتي، البعد الديني، دخل الأسرة.
- كما هدفت دراسة الولادة القيصرية إلى أسباب ونتائج الولادة القيصرية وكذلك الفئة المعرضة لها بنسبة كبيرة.

3. من حيث العينة: اختلفت العينة تبعاً للأهداف المراد تحقيقها ومدى توفر العينات، تمثلت عينة دراسات التوافق الزوجي في مجموعة من الأزواج والزوجات تتوفر فيهم خصائص معينة، أما عينة دراسات الولادة القيصرية فأجريت على نساء مقبلين أو خضعوا للولادة القيصرية.

4. من حيث الأدوات: تعددت الأدوات المستخدمة من طرف الباحثين في الدراسات السابقة على النحو التالي:

- مقياس التوافق الزوجي المتبنى عن محمد بيومي خليل.
- مقياس التوافق الزوجي والرضا عن الحياة المعد من طرف الباحثين.
- مقياس الضغوط النفسية.
- مقياس التوافق الزوجي لنوال الحنطي.
- التوزيع التكراري والنسب المئوية.

ما تنفرد به هذه الدراسة عن الدراسات السابقة:

- اختيار موضوع التوافق الزوجي لدى النساء اللاتي خضعن للولادة القيصرية من الموضوع التي لم تدرس في جامعة ورقلة.

- ربط موضوع التوافق الزوجي بحدث الولادة القيصرية الذي قد يكون مؤثراً أو عاملاً مفجراً لأحداث سابقة ويفتح باب لإبحاث جديدة

منهج الدراسة

منهج الدراسة:

1- **منهج الدراسة:** لتحقيق أغراض هذه الدراسة إعتمدنا على دراسة الحالة التي تعتمد على المنهج

العيادي في تتبع الظاهرة الانسانية والكشف عن مكونات الفرد منذ نشأته وتطوره وكذلك العوامل التي يتأثر بها لتكوين شخصيته بهدف تفسيرها في سياقها التاريخي لنصل الى فهم الاعراض بعد فهم بنيته الشخصية، وهو ما تسمح به الادوات المختارة في هذا البحث والمتمثلة في: المقابلة العيادي النصف موجهة واستبيان التوافق الزوجي واختبار تفهم الموضوع.

يعرف " أحمد ابو أسعد وسلطان النوري " منهج دراسة الحالة على انه كل المعلومات التي نجتمعها عن الفرد من نتائج المقابلات والملاحظة والإختبارات التي تساعدنا في رسم صورة واضحة عنه، وعن المشكلة التي يعاني منها وذلك باعتبارها معلومات مفصلة وشاملة عن الفرد المراد دراسة حالته في الحاضر والماضي (أبو أسعد. أحمد. النوري. سلطان. 2016، ص 22).

2- **المشاركون في الدراسة:** تكونت ففة الدراسة من حالتين عياديتين من جنس أنثى من ولايتي

تقرت (01) وورقلة (01)، تم إختيار الحالات بطريقة قصدية على أساس نوع الولادة "ولادة قيصرية" لمعرفة مؤشرات التوافق الزوجي لديهم. وقد تم إستبعاد حالتين من الدراسة نظراً لضيق الوقت وكذلك بعض الظروف التي واجهت إحدى الحالات (وفاة جدها) مما حال دون إكمال باقي المقابلات معها.

3- خصائص المشاركين:

الحالة	الاسم	السن	المستوى التعليمي	مدة الزواج	عدد الأولاد	عدد الولادات طبيعية	عدد الولادات قيصرية	مستوى اقتصادي
01	ج.ت	47	متوسط	24 سنة	07	05	02	جيد
02	ل.ل	39	جامعي	06 سنوات	01	00	01	جيد

جدول (01): يمثل خصائص المشاركين

تم اختيار الحالتين بطريقة قصدية لاستوفائهما شروط التضمنين المتمثلة في:

- الزوج على قيد الحياة.
- خضعت لولادة قيصرية تعدت عليها مدة 03- أشهر فما أكثر.
- تتقن القراءة والكتابة لطبيعة الاختبار الموضوعي.
- لا تعاني من أي إعاقات جسمية او عقلية

4- الدراسة الاستطلاعية:

تعتبر الدراسة الاستطلاعية أول مرحلة من المراحل التي توضح للباحث لنا رؤية كيفية توظيفه لأدوات البحث العلمي وكيفية تناول الظاهرة النفسية. كما مكنتنا من القيام بالبحث ومختلف جوانبه وكذا اختبار الصدق والثبات للاستبيان المستخدم في الدراسة قبل تطبيقه على حالات الدراسة. بداية فُمنّا بإختيار عينة فُدرت بـ 31 زوجة خضعت للولادة القيصرية بطريقة قصدية من طرف الأقارب والجيران.

تكون المقياس في صورته النهائية من 48 بند موزعة على الأبعاد بالشكل التالي:

- بعد التوافق الوجداني: 1-10-11-18-19-31-32.
- بعد التوافق الجنسي: 2-12-20-21-33-34-46-47-48.
- بعد التوافق الاقتصادي: 3-4-13-17-22-28-35-36.
- بعد التخطيط لمستقبل الاسرة: 5-14-24-25-37-38-43-44-45.
- بعد التوافق الاجتماعي: 6-7-15-26-27-39-40.
- بعد التوافق الثقافي: 8-9-16-29-30-41-42.
- الخصائص السيكومترية لمقياس التوافق الزوجي:

أ-صدق المقياس:

منهج الدراسة:

1-الصدق التمييزي (المقارنة الطرفية): يهتم هذا النوع بقياس الصدق عن طريق المقارنة الطرفية الذي يجري بين المجموعتين المتضادتين، فبعدما قامت الباحثتين بتفريغ بيانات مقياس التوافق الزوجي، رتب الدرجات المحصل عليها في المقياس ترتيباً تنازلياً من الأكبر إلى الأصغر، ثم أخذ منها نسبة 33 ب% من الدرجات العليا ونفس النسبة من الدرجات الصغرى، وطبق بعد ذلك اختبار "ت" لدلالة الفروق بين متوسطي عيّنتين، وكانت كما يوضحها الجدول التالي:

القيم الفئات	ن	م	ع	"ت"	df	Sig
الفئة العليا	11	111.9	9.19	5.64	20	0.01
الفئة الدنيا	11	206.73	32.64			

م: المتوسط الحسابي. ع: الانحراف المعياري. ن: الافراد. df: درجة الحرية. sig: مستوى الدلالة.

جدول (02): يوضح حساب الصدق التمييزي لمقياس التوافق الزوجي.

يتضح من خلال الجدول (1) أن قيمة "ت" تقدر ب(5.64) وهي قيمة دالة عند درجة الحرية 20 ومستوى الدلالة (0,01) وهذا يدل على أن المقياس لديه القدرة على التمييز بين مجموعتين في قياس الخاصية التي صمم لقياسها، وبالتالي يمكن الإعتماد عليه.

2-الصدق الذاتي: بعد حساب معامل الثبات التجزئة النصفية لمقياس التوافق الزوجي قامت الباحثتين بحساب الجذر

التربيعي للنتيجة المتحصل عليها والمقدرة ب: 0.977.

الصدق الذاتي هو الجذر التربيعي لمعامل الثبات المقدر ب: 0.977.

$$\sqrt{0.977} = 0.988$$

كما أتضح أن قيمت الصدق الذاتي تبلغ (0.988) وهذا يدل على صدق المقياس.

ب - ثبات المقياس:

1- الثبات باستخدام معامل ألفا كرونباخ:

يعد معامل ألفا كرونباخ أحد أهم مقاييس الاتساق الداخلي الذي تعتمد فكرته على مدى ارتباط الوحدات أو البنود مع بعضها بعضا داخل الاختبار، وكذلك ارتباط كل وحدة أو بند مع الاختبار ككل، استخدمت الباحثين معادلة ألفا كرونباخ للتحقق من ثبات مقياس التوافق الزوجي وقد بلغت قيمة معامل الثبات (0.954) وهي قيمة تعبر على ثبات المقياس.

عدد الأفراد	عدد البنود	معامل ثبات ألفا كرونباخ
31	48	0.954

جدول (03): يبين نتائج معادلة ألفا كرونباخ

2- الثبات باستخدام التجزئة النصفية:

اتبنا خطوات طريقة التجزئة النصفية، وهي تقسيم بنود الاختبار إلى نصفين متكافئين المفردات الفردية في القسم الأول والمفردات الزوجية في القسم الثاني من الاختبار، ثم حساب معادلة سبيرمان براون وقد بلغت قيمته بعد التعديل (0.977) والتي تدل على ثبات المقياس.

عدد الأفراد	عدد البنود	قيمة "ر" قبل التعديل	قيمة "ر" بعد التعديل
31	48	0.977	0.988

جدول (04): يبين نتائج معادلة سبيرمان براون.

5- إجراءات الدراسة:

- الأدوات المستخدمة في الدراسة: في هذه الدراسة تم استخدام 03-أنواع من الوسائل لجمع المعلومات عن الحالة لتحقيق أغراضها بالإضافة إلى إجراء فحص شامل للشخصية وتغطية موضوع الدراسة من كل الجوانب باعتبار أن كل أداة تكمل الأخرى.

1.5 المقابلة النصف موجهة بهدف البحث: تم الإعتماد على هذا النوع من المقابلات لأنها تتناسب مع موضوع دراستنا.

تم اعداد المقابلة من طرف الباحثين وعُرضت على مجموعة من أساتذة التعليم العالي

تخصص علم النفس بجامعة قاصدي مرباح ورقلة:

• خميس سليم.

• بن مجاهد فاطمة الزهراء.

• شهرزاد نوار.

• بوغافية خالد.

وبعد تصحيحها وملائمتها مع موضوع الدراسة والفئة المستهدفة باشرت الباحثتين في تطبيقها واجراء المقابلات مع الحالتين والتي تحتوي على:

• البيانات الشخصية: الاسم، السن، الرتبة بين الاخوة، المستوى الدراسي، سن الزوج، مهنة

الزوج، المستوى الاقتصادي، مدة الزواج، المدة بين الزواج والحمل، فارق السن بين الزوجين،

نوعية المنزل، مكان السكن، عدد الاولاد، الولادات الطبيعية والقيصرية.

• التاريخ المرضي للحالة: الأمراض العضوية قبل الولادة -الأمراض العضوية بعد الولادة، إن

كان هناك عمليات جراحية قبل الحمل والولادة؟

• معلومات عن الولادة القيصرية: نوع العملية، شكل الجرح، طبيعة الجراحة، الظروف المؤدية

الى الولادة القيصرية، الحالة النفسية قبل وبعد العملية، الاثار المترتبة عليها.

كما تكونت من محورين (02) يعتبران مؤشرين أساسيين للتوافق الزوجي وهما:

1- التعبير العاطفي الذي تشمل مجموعة من الأسئلة:

- كيف يعبر زوجك عن حبه لك؟
- هل يقوم زوجك بمدحك عند القيام بأي شيء يستحق المدح؟
- ماهي الصفات التي تعجبك في زوجك؟
- ماهي الصفات التي لا تعجبك في زوجك؟ ولماذا؟
- هل يتذكرك زوجك بمهدية أو رسالة بدون مناسبة؟
- كيف ترين تعامل زوجك معك؟
- كيف تقضيان أوقات فراغكما؟
- هل يبدي زوجك اهتماماً لمشاركتك عند الغضب؟
- ماهي العبارات التي يستعملها زوجك للتعبير عن مشاعره؟
- هل تتشاركين مع زوجك في اهتماماته؟
- هل تتشاركين مع زوجك في نقاشات هادفة؟
- كم من مرة ندمتي على الزواج؟ ولماذا؟
- ما مدى الرضا على أسلوب حياتكما؟
- هل يتذكر زوجك أهم الأحداث والمناسبات كعيد ميلادك أو عيد زواجكما؟
- هل يقوم زوجك بممازحتك؟
- ماهي العبارات التي كان زوجك يقوله لك قبل الولادة ولم تعد موجودة بعد الولادة؟
- كيف تجدين معاملة زوجك لك بعد الانجاب؟
- هل تجدين نفس المعاملة كما كانت في فترة الخطوبة؟
- هل تشعرين بمساندة زوجك لك في كل الظروف؟
- كيف تجدين التواصل البصري والحسي بينكما؟

2- الإشباع الجنسي تمثلت اسئلته في:

- هل يوجد برنامج معين للممارسة العلاقة الخاصة؟
- هل ممارسة العلاقة بعد الولادة كما في السابق أم قلت عدد المرات؟
- كيف تجددين العلاقة الحميمة مع زوجك قبل الولادة؟
- كيف تجددين العلاقة الحميمة مع زوجك بعد الولادة؟
- هل جرح الولادة القيصرية يعيق العلاقة الجنسية بينكما؟
- ما مدى تفهم زوجك لتعبك وشعورك بالإرهاق؟
- الشعور بالطمأنينة والتعب بعد العلاقة؟
- بعد خوضك لتجربة الولادة هل تفكرين في الانجاب مرة أخرى؟
- بعدما جرتي الولادة القيصرية في الولادات القادمة تفضلين الولادة الطبيعية أم القيصرية؟
- هل انت راضية عن أداء زوجك في العلاقة الحميمة؟

2.5 الاختبار الاسقاطي تفهم الموضوع (TAT): تم اختيار هذا الاختبار باعتباره يهدف الى " اكتشاف بعض

السمات الأساسية للشخصية: النزوات والانفعالات والمشاعر والصراعات والنزاعات الأساسية المكتوبة (التي عادة لا واعية)، كما يهدف الى إعطاء صورة شاملة عن الشخص وقدراته العقلية ومعالم شخصيته التي تتضمن خصائصه الانفعالية والاجتماعية والدافعية".

(الشرتوني. أنطوان موريس. (2018)، ص 36).

بالإضافة إلى أنه يقيس التوافق وهذا ما جاءت من أجله الدراسة. من خلال اللوحات المعروضة

أمام الحالات يقومون بتركيب قصص حسب ميزات شخصياتهم وتجاربهم الحياتية.

تعليمية الاختبار: حسب موراي "يطلب من الحالة سرد حكاية لكل لوحة مع الحرص على أن تكون

لكل حكاية بداية ونهاية" (الشرتوني. أنطوان موريس. المرجع نفسه، ص 41).

أُعد هذا الاختبار من طرف الطبيب البيو كيميائي " هنري موراي" الذي نشره سنة (1935) بالتعاون مع

"مورغان" وحدد شكله النهائي سنة (1943). يتكون الاختبار من 32 لوحة مقسمة حسب الجنس والعمر

المخصصة لكل صورة تم اختيار البطاقات التي تتلاءم مع الدراسة وهي البطاقات التي تحمل رمز Girl :GF and Female والشابات البالغات وعددها (07) البطاقات رقم 3،6،7،8،9،17،18. بالإضافة الى بعض البطاقات التي لا يتبعها حرف وهي مخصصة للجنسين وجميع الأعمار: 1، 2، 4، 5، 10،11،14،16(لوحة بيضاء)، 19، 20 (الشرتوني. أنطوان موريس. المرجع نفسه، ص.ص63-64).

دلالة بطاقات اختبار تفهم الموضوع (T.A.T) المطبقة في هذه الدراسة:

البطاقة (01) عامة:

- أ- الموضوع الظاهر: ولد صغير جالس إلى منضدة وبين إلى آلة موسيقية كمان.
- ب- الإيحاءات الكامنة: لوحة تفضل الرجوع الى تقمص شخصية شاب في حالة عدم نضج وظيفي، في مواجهة شيء يعتبر كموضوع خاص بالراشد، حيث معانيه الرمزية تكون شفافة، وهذه الصورة تنير قصصاً حول الوالدين والقلق وصورة الذات والإيجاز.

البطاقة (02) عامة:

- أ- الموضوع الظاهر: منظر في الريف وفتاة تمسك بكتاب في يدها وفي الصورة رجل يعمل في حقل بجواره حصان وإمرأة مستندة إلى جذع شاخسة يبصرها في الفضاء.
- ب- الإيحاءات الكامنة: العلاقة الثلاثية قابلة لإيحاء الصراع الأوديبي من جديد (رجل، امرأة، حمل وبنث) ويذكر أن هذه الصورة تنير قصصاً حول العلاقة الأسرية وعن النواحي الجنسية.

البطاقة (04) عامة:

- أ- الموضوع الظاهر: امرأة تنظر إلى رجل وتمسك بكتفه وهو محول نظره عنها كأنه يتخلص من مسكتها.

ب- الإيحاءات الكامنة: ترجع هذه الصورة إلى صراع نزوي في علاقة جنسية عادية، حيث أن كل شخصية يمكن أن تكون حاملة لحركة نزوية مختلفة عدوانية أوديبية، هذا التجاذب الوجداني يسيطر على البطاقة كذلك تثير قصصاً عن العلاقة بين الإناث والذكور.

البطاقة (05) عامة:

أ- الموضوع الظاهر: امرأة في مرحلة وسط العمر تقف على عتبة إحدى الغرف تنظر من الباب إلى داخل الغرفة.

ب- الإيحاءات الكامنة: إنها ترمي إلى صورة الأمومة دون تفكير مسبق في إختيار السجل الصراعي الذي يتموقع فيه الشخص، وتثير هذه الصورة قصصاً عن مراقبة الأم للأبناء وكذلك الخوف من الاقتحام.

البطاقة (06) نساء وبنات:

أ-الموضوع الظاهر: امرأة شابة تجلس على الأريكة تلتفت الى الورااء بينما يوجد في الخلف رجل يدخن وكأنه يتحدث اليها

ب-الإيحاءات الكامنة: ترمي البطاقة الى هوام الاغراء، وتثير قصصا عن العلاقة بين الابنة والاب

البطاقة (07) بنات ونساء:

أ-الموضوع الظاهر: امرأة تجلس على الأريكة تمسك كتابا، بجوارها طفلة تمسك لعبة تجلس على حافة الكرسي وكأن المرأة تحدث الطفلة أو تقرأ لها

ب-الإيحاءات الكامنة: يمكن ان تحيي اشكالية العاقات ام _ بنت في بعد مزدوج (التنافس والتقمص) تفاعل مبكر بين ام - ابن وتثير هذه الصورة قصصا عن علاقة الام بالابنة.

البطاقة (09) ذكور وإناث:

أ- الموضوع الظاهر: شخصين من نفس الجنس والجيل، في المستوى الأول شابة وراء شجرة ممسكة
أشياء في يدها تنظر، في المستوى الثاني شابة أخرى تجري في المستوى الخلفي ومنظر يعرف عموماً
كمنظر بحري.

ب- الإيحاءات الكامنة: ترجع للتعبير الليبيدي عند الزوجين، يسترجع بوضوح مضمون الصورة، وهو
تقارب ذو نوع ليبيدي وتثير هذه الصورة قصصاً حول العلاقات الذكرية الأنثوية.

البطاقة (10) عامة:

أ-الموضوع الظاهر: منظر لرأس امرأة تستند لكتف رجل، الوجوه لا تحمل فرقا بين الاجيال لكن
عدم الوضوح الكافي للصورة لا يسمح بترجمات مختلفة فيما يخص سن وجنس الشخصين
ب-الإيحاءات الكامنة: ترجع للتعبير الليبيدي عند الزوجين يسترجع بوضوح مضمون الصورة،
وهو تقارب ذو نوع ليبيدي، وتثير قصصا حول العلاقات الذكورية الانثوية.

البطاقة (11) عامة:

أ- الموضوع الظاهر: منظر لطريق جبلي وعر به أشكال غامضة وفي جانبه الأيسر شكل دينصور.
ب-الإيحاءات الكامنة: البطاقة مقلقة ولا بد من الإحساس بهذا القلق، هذه البطاقة تسترجع مقاومة
ضد الطبيعية المتمثلة بالخطورة وهذا يرجع رمزياً إلى العلاقة للأم الطبيعية، هذا الموضوع يجيي
مواضيع نفسية تتعلق بنظام ما قبل تناسلي، تجلب إيحاءات البطاقة نكوص هام وتطرح السؤال
الآتي: كيف الخروج من النكوص؟ وتثير هذه الصورة قصصاً حول المخاوف والقلق والعدوان.

البطاقة (13) إناث وذكور:

أ- الموضوع الظاهر: شاب يقف مطأطئ الرأس يخفي وجهه بذراعه الأيمن وفي الصورة امرأة راقدة على
سرير عارية الصدر.

ب- الإيحاءات الكامنة: لا تستعمل هذه البطاقة قبل سن 16 نظراً لطابعها الفص. ترجع الصورة إلى التعبير الجنسي والعدواني عند الجنسين. البطاقة مهمة فيما يخص اختبار قدرات ربط النزوات العدوانية والحركات الليبيدية، وهذه الصورة تثير قصصاً تتناول صراعات بين الذكور والإناث. كما أن البطاقة تكشف فقدان العنيف والتدمير المكثف.

البطاقة (16) عامة:

أ- الموضوع الظاهر: هي بطاقة بيضاء خالية لا تمثل منظر أو شخص.
ب- الإيحاءات الكامنة: ترجع إلى طريقة العمل في تركيبه مواضيعه المفضلة، وتثير قصصاً حسب قدرة المفحوص على اصطناع هذه القصص.

البطاقة (19) عامة:

أ- الموضوع الظاهر: شكل غامض البحر والثلوج والضباب والغيوم والعواصف وتحيط بكوخ في منطقة ريفية، ولا تثير هذه الصورة قصصاً بعينها أن فائدة هذه الصورة محدودة.
ب- الإيحاءات الكامنة: الثلج كالبهر هما مرجعاً للطبيعة كما ترجع أيضاً ضمناً ورمزياً للصورة الهوامية للألم يحيي تنشيط إشكالية ما قبل التناسلية في استرجاع محتوى وجو يسمح بإسقاط الموضوع الجيد السيء، البطاقة تدفع إلى النكوص واسترجاع هوامات خرافية.

لقد قامت الباحثتين باستخدام شبكة التحليل أو الفرز لشتنوب (1990) التي تمثل مجموعة من السياقات الدفاعية التي يستعملها الفرد في ارضان القصة وذلك من خلال تحديد وزن ووظيفة كل سياق في خطاب المفحوص، ارتباطه بالاشكالية او مع سياقات اخرى
(Shentoub1998 .p67)

تتوزع السياقات المستعملة من طرف الافراد على 04 سلاسل مع غلبة أحد السياقات على السياقات الاخرى تبعاً للتوظيف النفسي الخاص بكل فرد، وتتمثل السلاسل الاربعة في: سلسلة A، سلسلة B، سلسلة C، سلسلة E. (ملال. خديجة، بن طاهر. بشير، 2014، ص 71).

3.5 مقياس التوافق الزوجي: تم تبني مقياس التوافق الزوجي المعد من طرف الباحثة "غيضان" سنة

2019 بجامعة القدس المفتوحة فلسطين للدراسة المعنونة بـ "معايير اختيار الشريك وعلاقته بالتوافق

الزوجي لدى عينة من المتزوجين العاملين في مدارس مديرية التربية والتعليم في محافظة رام الله والبيرة".

تم اختيار هذا المقياس باعتباره يتلاءم مع مؤشرات الدراسة الحالية (التعبير العاطفي، الاشباع الجنسي).

يتكون هذا المقياس من (46) فقرة، يطلب من المستجيب تقدير اجاباته عن طريق تدرج ليكرث

(Likert) الخماسي، وأعطيت الأوزان لل فقرات كما يلي:

3- بدرجة كبيرة جداً (5 درجات).

4- بدرجة كبيرة (4 درجات).

5- بدرجة متوسطة (3 درجات).

6- بدرجة قليلة (2).

7- بدرجة قليلة جداً (1).

وبذلك تكون أعلى درجة في المقياس ($230=46 \times 5$) وتكون أقل درجة ($46=46 \times 1$). ولغايات

تفسير المتوسطات الحسابية ولتحديد مستوى التوافق الزوجي لدى عينة الدراسة اعتمد المعيار النسبي ذا

المستويات الثلاثة وهي عالية ومتوسطة ومنخفضة.

ويهدف التحقق من مدى ملائمة المقياس للحالات المراد دراستها، تم التحقق من الصدق الظاهري او

صدق المحكمين لمقياس التوافق الزوجي حيث قامت الباحثتين بعرضه على مجموعة من المتخصصين من

حملة الدكتوراه في كلية العلوم الاجتماعية والانسانية في جامعة قاصدي مرباح ورقلة، بلغ عددهم 4

محكمين كما هو موضح في الجدول التالي:


الاسم	التخصص	الجامعة
اسماعيل الأعور	علم النفس العيادي	قاصدي مباح _ ورقلة
خالد بوعافية	علم النفس العيادي	قاصدي مباح _ ورقلة
خميس سليم	علم النفس العيادي	قاصدي مباح _ ورقلة
بن مجاهد فاطمة الزهراء	علم النفس العيادي	قاصدي مباح _ ورقلة

جدول (02): يمثل الأساتذة المحكمين لمقياس التوافق الزوجي .

وفي ضوء الملاحظات وآراء المحكمين أجريت التعديلات المقترحة (حذف وتعديل وصياغات بعض البنود) ثم بعدها تم توزيعه للتأكد من خصائصه السيكومترية بعد التعديل.

- صعوبات الدراسة:

- صعوبة تحليل الاختبار الاسقاطي تفهم الموضوع "T.A.T" لعدم تدريب الباحثين على كيفية تطبيق الاختبار.
- قلة توفر بعض المراجع الورقية في موضوع التوافق الزوجي في المكاتب أو حتى بصيغة pdf.
- عدم توفر مكان ومكتب لإجراء المقابلات مع الحالات.
- صعوبة ضبط المواعيد مع الحالات بسبب انشغالهم.
- صعوبة استيفاء الموضوع حقه وتغطيته من كل الجوانب باعتبار أن هناك مجموعة من العوامل المتداخلة فيما بينها والمؤدية الى التوافق الزوجي وضبطها في مؤشرين اثنين " التعبير العاطفي " و " الاشباع الجنسي " .
- صعوبة ضبط أسئلة دليل المقابلة.



عرض
و تحليل
النتائج

عرض وتحليل النتائج:

1- تقديم الحالات وعرض النتائج:

1.1 تقديم الحالة الأولى (ج.ت):

المقابلة الأولى	المقابلة الثانية	المقابلة الثالثة	المقابلة الرابعة	
2023/4/6	2023/5/12	2023/5/21	2023/5/24	تاريخ اجراء المقابلة
20 دقيقة	40 دقيقة	35 دقيقة	40 دقيقة	المدة
التعرف على الحالة وجمع البيانات الاولية وخلق جو من الثقة بين الطرفين	طرح الاسئلة على الحالة مع الملاحظة وجمع المعلومات	تطبيق الاستبيان " التوافق الزواجي الخاص بالدراسة	تطبيق اختبار تفهم الموضوع	الهدف

جدول(06): المقابلات العيادية مع الحالة ج. ت:

● المعلومات الشخصية للحالة:

- الاسم: ج. ت.
- السن: 47 سنة.
- السن عند الزواج: 23 سنة.
- المستوى التعليمي: متوسط.
- عدد الاخوة: 7 إخوة.
- الرتبة بين الإخوة: الثانية.
- المدة بين الخطوبة والزواج: سنة واحدة.
- المدة بين الزواج والحمل: سنة.
- مدة الحمل: 9 أشهر.

عرض وتحليل النتائج:

- عدد الولادات القيصرية: 2
- عدد الولادات الطبيعية: 5
- الحالة الصحية: الأم المفاصل.
- **معلومات متعلقة بالزوج:**
 - سن الزوج: 61 سنة.
 - مستوى التعليمي للزوج: بكالوريا.
 - المهنة: عامل حر.
 - المستوى الاقتصادي والاجتماعي: جيد.
 - عمر الحياة الزوجية: 24 سنة.
 - نوعية المنزل: مستقل.
 - فارق السن بين الزوجين: 14 سنة.
 - نوعية الزواج: تقليدي.
 - مكان السكن: المدينة
- **التاريخ المرضي:**
 - الأمراض العضوية قبل الولادة: ضغط الدم الحلمي.
 - الأمراض العضوية بعد الولادة: الام المفاصل والظهر.
- **الولادة القيصرية:**
 - نوع العملية: عملية أفقية استعجالية بالجراحة التقليدية.
 - الظروف التي ادت الى العملية هي ارتفاع ضغط الدم عند بداية المخاض.
 - الحالة النفسية قبل العملية القيصرية: " كنت مدمرة لإنو اول ولادة ليا ومتكون امي معايا توفات ربي يرحمها موالفة هي تنفسي "

عرض وتحليل النتائج:

- الحالة النفسية بعد الولادة القيصرية: " بعدما خرجت ما كنتش مليحة خلاص، غير نبكي لأنو في بلاصة بعيدة على اهلي وأولادي خليتهم وحدهم «(ولاية التي اجرت فيها العملية ليست نفس الولاية التي تقسيم بها وأيضا ليست مدينة سكن الاهل، الأولاد كانوا لوحدهم).
- الاثار المترتبة عن العملية القيصرية: حروق على مستوى الرحم بسبب نسيان اداة اثناء العملية داخل بطن المريضة (خطأ طبي).
- الحمل: متفق عليه.
- الاضطرابات والمشاكل النفسية: " نحس روحي مكتئبة ومقلقة ديماء، منيش متقبلة الجرح تابع الولادة، مهوش جرح عادي الحرق هناك زاد شوهلي كرشي "

" كانت هناك مشاكل صحية حدثت وعلى هكا حولوني لل باش يدخلوني ندير العملية كان ضغط عندي طالع بزاف، واثناء العملية صرا خطأ طبي ونساولي الة شغل تكوي فوق الرحم فكانت هناك حروق وكملو خيطوني بدون علاج، بعد مدة العملية تعفن الجرح من داخل وطلعت منو الريجة ثم عاودو فتحوني وخيطوني من جديد لآن نعاني من اثار فظيعة فالمنطقة قعدت فايت شهرين مور الولادة نعالج.

1.1.1 نتائج تحليل مضمون المقابلة النصف موجهة بهدف البحث:

بعد تطبيق المقابلة العيادية النصف موجهة التي تتضمن محوري التعبير العاطفي والاشباع الجنسي تم تحليلها كما يلي:

- المرحلة الأولى: المقابلة مع المفحوصة (ج.ت)

" توفات الام قبل العملية القيصرية 1/، مكنت مليحة خلاص بعد الولادة القيصرية 2/نخمم غير كيفاه نفوت فترة النفاس وأنا وحدي بلا امي وتاني كنت بعيدة على ولادي 3/ بسبب

عرض وتحليل النتائج:

خطأ صرا في العملية شدوني أكثر من الفترة المحددة 4/، الجرح تاعي مقزز5/ وقعدت آثار غير عادية بالنسبة لعملية قيصرية 6/، تعرفي الولادة هذيك كوشمار بالنسبة ليا 7/ حكمني اكتئاب والقلقة والعصبية بعد هذي لحالة لي فت عليها8/ ثاني مش ساهل خلاص لي صرا فوق الوجع والجرح كان التعفن والريحة لي تطلع بسبب الاهمال الطبي9/، شهرين وانا غير نعالج في هذاك الجرح10/ كرهت الطبيب والمستشفى وكلشي فيهم 11/، كون ملقيتش زوجي وبنتي لكبيرة كون هبلت 12/، اهملت اسرتي وزوجي بعد الولادة هذيك13/ ميزاني زاد فوق الحد من رضاعة ومع الاكتئاب كنت غير ناكل 14 /، زوجي كي يطلب حقو نقعد نتحجج بالالم والتربية والاولاد15/ لانو انا صراحة مكنتش نحب يشوفني بأثر للجرح هذاك16/، اممم مزال يعبر على حبه لكنه نقص مقارنة بقبل17/، يعجبني لأنه متربي وحنين عليا وعلى ولادو18/ رغم أنو عصبي وغير لكنو ما يحبش عليا 19/، يشكرني اذا عجاتو حاجة لبستها 20/ لكن انا لي اهملت روحي مؤخرا ما عندو وما يشكر هههههههه 21/ . صحصح قبل العملية كنت مرا كاملة الاوصاف 22/ وتقدري تقولي من وفاة ماما بديت بالاھمال للزوج ما نسقمش وما نصغبش ... وال 23/، لكن نعطيھ حقو 24/ لكن بعد العملية زدت كملت عليها 25/، عايشة شغل خوه فدار 26/ . تعرفي تعاملوا معايا راه رائع... 27/ مقارنة بواش ندير انا لكن منقلوش هك ما نعبلوش ههههههه 28/، منيش راضية على حياة هذي مذايبا نرجع كي قبل العملية 29/ وما نظلمش زوجي معايا 30/، مرة في 3 أشهر كلي مكانش كل يا 31/، وتكون تمثيل ما نحس بوالو غير كي نشوفو هو فرحان 32/، ساعات ما يتفهمش حالتي خلاص وما تلومش ممكن كون جا راجل آخر راه تزوج عليا ولا رماني 33/، يهتم بيا بزاف كي نمرض ولا نعضب . 34/.... ندمت على زواج وقت العملية وبعدها قلت واش داني 35/، يفتكرني في كل المناسبات وحتى بلا مناسبة يجيب لكادو 36/ وحتى وما يعرفش يعبر بقمو لكن تصرفاتو واهتمامو يكفوا 37/، مسكين جامي حسسني بلي فيا جرح يجبث القلب 38/ صح يقلبي على الوزن الزائد لكن من خوفوا عليا وعلى صحتي 39/ سورتو

عرض وتحليل النتائج:

كي ولاو رجليا وظهري يوجعوني بزاف /40. صراحة ما خمنت نزيد بعدها هذيك الولادة لكن بعد 03 سنوات جبت طفلة اخرى /41 كانت بالعملية تاني لكن كانت أسهل ب ياسر /42 اصلا شغل نفسيا كنت مستعدة ونبحث باش نعرف كيفاه نساعد روجي مور العملية 43، لما تكوني علبالك ينقص عليك بزاف من كي تجي فجأة ونتي مش مدايرة في حسابك /44. اممم مذايا ما نزيدش لولاد لكن نختار الولادة الطبيعية اكيد /45".

- أهم الملاحظات المسجلة خلال المقابلة:

التهد والتردد، الشرود والسرحان، سكوت مفاجئ، اصطناع الضحكات، تشتيت النظر وعدم النظر في الباحثة، اللعب بكأس امامها.

- التحليل الكمي للمقابلة: في إطار تحليل محتوى المقابلات الخاصة بالحالات، تم تقطيع

المقابلة النصف موجهة إلى وحدات أو عبارات، ثم تبويبها تحت فئات وحساب تكرارها ونسبها المئوية وبعدها القيام بالتحليل للمقابلة.

الابعاد	الفئات	تواتر الفئات	النسبة المئوية
التوافق الوجداني	تقدير ذات منخفض:	11	39.28%
	5.6.8.10.21.22.26.28.29 33.38		
التعبير العاطفي:	أحداث حياتية:	9	32.14%
	1.2.4.7.9.40.41.44.45		
		8	28.57%

عرض وتحليل النتائج:

		17.18.20.27.36.37.39.43	
	%62.22	ك = 28	ف = 03 مج =
% 23.52	4	السند الزوجي:	
-----	-----	12.19.34.42	
76.47%	13	فقدان الرغبة:	التوافق الجنسي
		11.13.14.15.16.23.24.25	
		28.30.31.32.35.	
	%37.77	ك = 17	ف = 02 مج =

مج ت = 45

جدول (07): يتضمن تبويب وحدات نص المقابلة النصف موجهة بهدف البحث متدرجة

ضمن أبعاد مع تواترها ونسبتها المئوية للحالة (ج.ت).

بالنسبة للفئات تأخذ ك x 100

ك = تكرار أو تواتر الفئة

ك = مجموع تكرارات الفئات الخاصة بالبعد

مج ت = مجموع تكرارات كل الفئات

عرض وتحليل النتائج:

استنادا لتحليل مضمون المقابلة الموضح في الجدول (03) الذي يمثل تبويب وحدات نص المقابلة تحت فئات، تم تشكيلها تبعا لأبعاد البحث ولحتوى المقابلة المراد تحليلها نلاحظ تشكل 5 فئات مندرجة ضمن بعدين هما التوافق الوجداني قدر بنسبة 62.22% حيث شمل فئة تقدير الذات المنخفض بنسبة 39.28% وفئة احداث حياتية بنسبة 32.14% يلي ذلك فئة التعبير العاطفي بنسبة 28.57%. اما البعد الثاني فهو التوافق الجنسي تواجد بنسبة 37.77% شمل فئة السند الزوجي بنسبة 23.52% وفئة فقدان الرغبة بنسبة 76.47%.

- التحليل الكيفي للحالة ج.ت:

اتضح من خلال المرحلتين السابقتين لتحليل مضمون المقابلة ان الحالة تعاني من فقدان الرغبة خاصة في الجانب الجنسي (زوجي كي يطلب حقو نفعد نتحجج بالأم والتربية والاولاد لانو انا صراحو مكنتش نحب يشوفني بأثر الجرح هذاك) (مرة في ثلاث لشهر كلي مكانش كليا، وتكون تمثيل ما نحس بوالو) والعاطفي ويدل على ذلك تقديرها لذاتها المنخفض (أهملت اسرتي وزوجي بعد الولادة هذيك) (الجرح تاغي مقزز) (صحصح قبل العملية كنت مرا كاملة الاوصاف) (ساعات ما يتفهمش حالتي خلاص وما نلوموش كون جا راجل اخر كون راه تزوج عليا ولا رماني)، وكل هذا الناتج عن شعور الفقدان وصدمة وفاة الام التي تعرضت لها الحالة خلال مرحلة الحمل وأيضا بسبب التشوه في مكان الجرح بسبب الخطأ الطبي وأكدت ذلك في قولها (بعد الولادة نخمم غير كيفاه نفوت فترة النفاس ونا وحدي بلا امي) وايضا (فعدت اثار غير عادية بالنسبة لعملية قيصرية)، كما لوحظ عن الحالة خلال مقابلة الاولى انها عديمة الاهتمام بالهندام والشعر وتعاني من السمنة لأنها جعلت من الأكل اشباعا نفسيا لها وتعويضها، كما صرحت انها قليلة الخروج من المنزل وانها اعتزلت اغلب المناسبات العائلية وانها تفتقر للعلاقات العائلية العاطفية هذا ماجعلها تصب كل اهتمامها نحو اسرتها واولادها فقط . لكنها بالمقابل تشعر بالمساندة والدعم من قبل زوجها وظهر هذا في اقوالها

عرض وتحليل النتائج:

(كون ملقيتش زوجي وبنتي كون هبلت، رغم انو عصي وغيور لكنو ما يحبش عليا) (يهتم بيا بزاف كي نمرض ولا نغضب)، نستطيع القول ان الحالة تعاني من عدم توافق نفسي ناتج عن تشوه صورة الجسم وانخفاض تقدير الذات أدى الى اهمالها للجانب العاطفي والجنسي ومنه الى سوء التوافق الزوجي.

1.1.2 عرض وتحليل بروتوكول اختبار T.A.T للحالة (ج.ت) 47 سنة:

- تاريخ إجراء المقابلة: 2023-05-24.

- ساعة البدء: 12:10

- ساعة الإنتهاء: 12:38

- الوقت الاجمالي للبروتوكول: 28:23 د

• اللوحة 1: كثير التفكير (.....) ولد صغير يفكر بزاف.

الأساليب الدفاعية:

CF3_E5_CP2_A2.3 A2.16_B2.1_A2.13_CP3_CF1

المقروئية: تغلبت في هذه اللوحة سياقات الكف وتجنب الصراع وسياقات الرقابة هذا ما يجعل مقروئية الصورة سالبة.

الإشكالية: استطاعت المفحوصة إدراك اشكالية اللوحة من خلال ادراكها للطفل وهذا يذل على النضج الوظيفي للمبحوث لكن لم تدرك الالة الموسيقية امامه لافتقادها للسند امام موضوع الراشد وصورة الذات والانجاز.

عرض وتحليل النتائج:

- اللوحة 2: المرأة. دراسة. عمل ... الام اي تشوف في المستقبل وراهوا؟ وكيفاه راح يكون.

الأساليب الدفاعية:

A1.1_ A2.3_ A2.8_ B2.4_ B2.11_ CP1_ CN4_ CF1_ CF2_ E5_ E16_ E17

المقروئية: امتازت هذه اللوحة بسياقات الكف وتجنب الصراع مع وجود سياقات الرقابة والسياقات الاولية بذلك مقروئية الصورة ايجابية.

الإشكالية: لم تستطع المفحوصة الربط بين الاشخاص الثلاثة (رجل _ امرأة _ بنت) بذلك تجزأ أدرك المبحوثة للإشكالية الأوديبية التي توحى اليها الصورة.

- اللوحة 4: هذا الحب ... رغم انو ميادلهاش نفس المشاعر امممم مش مهتم بيها.

الأساليب الدفاعية:

A2.1_ A2.2_ A2.8_ B2.1_ B2.3_ B2.4_ B2.8_

CP1_ CP6_ CN3_ CN4_ CM1_ CF1_ E2_ E5

المقروئية: تغلب على هذه اللوحة سياقات الكف وتجنب الصراع وسياقات المرونة ما يجعل المقروئية سالبة.

الإشكالية: لم تعرف المفحوصة بالأشخاص في الصورة ولا العلاقة بينهم لكن في وصفها نفهم ان العلاقة كحبيبن او زوجين حيث توصلت الى الصراع النزوي وتحديد العلاقة بالحب والعدوانية.

عرض وتحليل النتائج:

- اللوحة 5: تظمن على دارها، اسكو كملت شغلها .. (ضحك) تظمن واش حالات من وراها.

الأساليب الدفاعية:

B1.1_ B1.3_B2.1 _A1.1_ CP2_CP3_CC1 _CN4 _CM3_CF1_CF2_E5

المقروئية: غلبت سياقات الكف والتجنب على السياقات الاخرى مقروئية اللوحة سالبة.

الاشكالية: تمسكت المفحوصة بالمحتوى الظاهر من اللوحة وتجنبت الصراع الذي توحى اليه الصورة والمتمثل في الصورة الامومية والخوف من الاقتحام.

- اللوحة GF6: راجل تعاتب فيه ما عرفتها خايقة منو ... من النظرة تاعها فيها حيرة.

الأساليب الدفاعية:

A2.1_A2.2_A2.6_B2.1_CC1_CF1_CP2_CF5_CN4_E1_E5_E9_E16

المقروئية: تغلب في هذه اللوحة سياقات الكف والتجنب بالإضافة الى سياقات الاولية تظهر المقروئية سالبة.

الإشكالية: أدركت المفحوصة الاشخاص الموجودين في الصورة لكن لم تدرك نوع التقارب الليبيدي، نستطيع القول انها أدركت اشكالية الصورة لكن لم تتمكن من معالجتها.

- اللوحة 7GF: الأم وبنتها النظرة كل للطفلة اييه النظرة كل للطفلة كل النظر للطفلة.

عرض وتحليل النتائج:

الأساليب الدفاعية:

A1.1_A2.3_A2.8_A2.17_B2.1_B2.4_B2.3_CP1_CP5_CN2_CC1_CF1_

E16

المقروئية: نلاحظ تنوع في السياقات في هذه اللوحة، يمكننا القول ان المقروئية متوسطة.

الإشكالية: تمكنت المفحوصة من إدراك التقارب الامومي (الام _ البنت) بشكل تأكدي متكرر نمطي.

• اللوحة **GF9**: خيال المرأة ماحققتش حوايجها ... نساؤها الاحلام تتاعها. (تأمل في الصورة).

الأساليب الدفاعية: َ

A2.8 _ A2.4_A1.2_ A2.17_B2.8_B2.5_B2.1_CP1_CP3_CP6_CC1_CF1

E5 E9

المقروئية: تراوحت السياقات بين الكف والتجنب وسياقات الرقابة يمكن القول ان المقروئية سالبة.

الإشكالية: أدركت المفحوصة اشكالية الهوية بشكل مضطهد، لم تدرك الفتاة الثانية في الصورة اي انها لم تستطع معالجة الاشكالية اللوحة الكاملة.

• اللوحة **10**: العلاقة بين الرجل والمرأة. العبد يرتاح ... لنا تحس المرأة بالراحة.

الأساليب الدفاعية:

A1.1_ A2.13 _ B2.1 _ B2.9_ CC1_ CN2_CN3_CN7_CF1_CF3_E2_E5

عرض وتحليل النتائج:

المقروئية: بروز سياقات الكف والتجنب اضافة الى سياقات الرقابة ما يجعل المقروئية سالبة.

الإشكالية: أدركت المفحوصة اشكالية اللوحة التي توحى الى تقارب ذو نوع لبيدي بين الزوجين. كما تثير قصصا حول العلاقات الذكرية الانثوية وهذا ما وصفته المبحوثة.

• **اللوحة 11:** مشوشة هذي الصورة. وش هو هذا؟ مستقبل العبد. سحاب وحجر قدام

الطريق ... اه هذو الحواجز والكوارث يجي ... كي نكملو اشرحيهالي.

الأساليب الدفاعية:

A2.17_B2.13_CC2_B28_B26_B2.2_A2.12_A2.3_E20_E12_E5_E2

المقروئية: تنوع السياقات مما ينتج مقروئية سالبة.

الإشكالية: أبدت المفحوصة قلقا من الصورة وهذا فعلا ما تثيره الصورة كما انها شعرت بالخطورة التي تمثلها.

• **اللوحة 13PM:** المرأة قتلها! الراجل تعب ... هذي جثة؟ قتلها تسما؟ مفاهمتها

ش..... امم اغتصبها هذي ضياع المرا انا جاني هكا.

الأساليب الدفاعية:

A2 .1_A2.2_A2.14_B2.11_B2.9_B2.5_B2.4_B2.1_CC2_CF1_CF3_CN5
_E6_E12_E14_E16_E20.

المقروئية: بروز سياقات المرونة والسياقات الأولية بشكل كبير وايضا سياقات الكف والرقابة مما ينتج مقروئية سالبة.

عرض وتحليل النتائج:

الإشكالية: استطاعت المفحوصة ربط النزوات العدوانية والحركات البييدية كما أدركت طابعها العدواني الجنسي عند الزوجين.

- **اللوحة 19:** الماضي تتاعنا ... أنى نشوف الماضي تاغنا وهذا ثلج. (والله خفت منها الفوطو هذي ومقدرتش نعبر) تشوفي رجلين ووحش وتاني تشوفي روحك شغل في بير ولا واد لمهم حاجة غامضة.

الأساليب الدفاعية:

B2.5_B2.1_B2.8_B2.11_B2.13_CP1_CP3_CP5_CP6_CC1_CC1_CC3_
E1_E2_E4_E6_E20_E12_E17_A2.3_A2.6_A2.13_A2.17_CF1_B2.12

المقروئية: تنوعت السياقات في هذه اللوحة مما يعطينا مقروئية سالبة.

الإشكالية: إدراك الطبيعة بصورة سلبية، كما أسقطت المحتوى موضوع سيء ودفعتهها الى نكوص وهوامات الخوف وعدم الاقتدار.

- **اللوحة 16:** الخوف تاغي هو الفقدان بعد فقدان الام وخويا ... خوف تاغي اولادي (بكاء) الخوف على ولادتي خاصة الذكور هذا واش نشوف الخوف تاغي متجسد في الصورة. عدت نخاف ندخل واحد في حياتي ونفقديو مش بشرط الموت حتى فالحياء فقدت ياسر. الان مستقبلي هو اولادي وزوجي برك لباقي كل ما يهمني ... شففتي هذبك الولادة لي درتها تبعتهاكوارث بزائف موت ورا موت وحالتي ماولاتش تحمل هذ التعب كل.... التعب ثم التعب (بكاء).

عرض وتحليل النتائج:

الأساليب الدفاعية:

B2.1_B2.4_CF3_A2.1_A2.2_A2.8_CC1_CM1_E9_E19_E17_B2.13_B1.
1_B2.3

المقروئية: بروز سياقات المرونة بالإضافة إلى السياقات الأولية وسياقات الرقابة مقروئية اللوحة سالبة.

الإشكالية: وجدت المفحوصة ان هذه اللوحة فرصتها للتفريغ وعبرت عن الصراع حيث أظهرت خوف من فقدان الذي يمثل موضوعها الحياتي. مما يعني انها أدركت إشكالية اللوحة.

المقروئية	السياقات	اللوحة
سالبة	B2.1_A2.13_CP3_CF1 CF3_E5_CP2_A2.3_A2.16_	اللوحة 1
ايجابية	A1.1_A2.3_A2.8_B2.4_B2.11_CP1 _CN4_CF1_CF2_E5_E16_E17	اللوحة 2
سالبة	A2.1_A2.2_A2.8_B2.1_B2.3_B2.4_B2.8_ CP1_CP6_CN3_CN4_CM1_CF1_E2_E5	اللوحة 4
سالبة	B1.1_B1.3_B2.1_A1.1_CP2_CP3_ CC1_CN4_CM3_CF1_CF2_E5	اللوحة 5
سالبة	A2.1_A2.2_A2.6_B2.1_CC1_CF1_CP2 _CF5_CN4_E1_E5_E9_E16	اللوحة GF6
متوسطة	A1.1_A2.3_A2.8_A2.17_B2.1_B2.4_B2.3	اللوحة GF7

عرض وتحليل النتائج:

	_CP1_CP5_CN2_CC1_CF1_E16	
سالبة	A2.4_A1.2_-A2.8 A2.17_B2.8_B2.5_B2.1_CP1_CP 3_CP6_CC1_CF1_E5_E9	اللوحة GF9
سالبة	A1.1_ A2.13 _ B2.1 _ B2.9_ CC1_ CN2_CN3_CN7_CF1_CF3_E2_E5	اللوحة 10
سالبة	A2.17_B2.13_CC2_B28_B26_B2.2_A2.12 _A2.3_E20_E12_E5_E2	اللوحة 11
سالبة	A2 .1_A2.2_A2.14_B2.11_B2.9_B2.5_B2. 4_B2.1_CC2_CF1_CF3_ CN5_E6_E12_E14_ E16_E20	اللوحة PM13
سالبة	B2.5_B2.1_B2.8_B2.11_B2.13_CP1_CP3 _CP5_CP6_CC1_CC1_CC3_E1_E2_E4_ E6_E20_E12_E17_A2.3_A2.6_A2.13_A2. 17_CF1_B2.12	اللوحة 19
سالبة	B2.1_B2.4_CF3_A2.1_A2.2_A2.8_CC1_ CM1_E9_E19_E17_B2.13_B1.1_B2.3	اللوحة 16

جدول (08): يلخص تنقيط اختبار T.A.T لكل لوحة ومقروئيتها للحالة ج.ت.

عرض وتحليل النتائج:

سياقات الرقابة A	سياقات المرونة B	سياقات التجنب C	السياقات الأولية E
A	B1	CP=	E1=2
A1.1=4	B1.1=1	28.57%	E2=4
A2.2=4	B1.2=0	CP1=4	E3=0
A2.3=4	B1.3=1	CP2=1	E4=1
A2.4=1	B1.4=0	CP3=3	E5=6
A2.6=2	B2	CP4=1	E6=2
A2.7=0	B2.1=10	CP5=2	E7=0
A2.8=5	B2.2=1	CP6=3	E8=0
A2.9=0	B2.3=2	CN=18.36	E9=3
A2.10=0	B2.4=5	%	E10=0
A2.11=0	B2.5=2	CN1=0	E11=0
A2.12=1	B2.6=1	CN2=1	E12=3
A2.13=3	B2.7=0	CN3=2	E13=0
A2.14=1	B2.8=4	CN4=4	E14=1
A2.15=0	B2.9=2	CN5=1	E15=0
A2.16=0	B2.10=0	CN6=0	E16=4
A2.17=5	B2.11=3	CN7=1	E17=3
A2.18=0	B2.12=1	CN8=0	E18=0
	B2.13=3	CN9=0	E19=1
		CN10=0	E20=2
		CM=6.12%	
		CM1=2	
		CM2=0	
		CM3=1	
		CC=18.36	
		%	
		CC1=7	
		CC2=1	
		CC3=1	
		CC4=00	

عرض وتحليل النتائج:

		CC5=00 CF= 28.57% CF1=7 CF2=2 CF3=3 CF4=00 CF5=2		
147	= 32	= 49	= 36	= 30
	%21.76	%33.33	%24.48	%20.40

جدول (09): يلخص السياقات الدفاعية للاختبار T.A.T للحالة ج.ت.

3.1.1 الخصائص العاملة لبروتوكول الحالة ج.ت:

تحليل السياقات العامة:

نلاحظ في تحليلنا لبروتوكول الحالة (ج.ت) انها تطرقت لكل السياقات الدفاعية (E-A-C-B) لكن سيطرة لأساليب الكف وتجنب الصراع بنسبة (33.33%) الا انها نسبة غير عالية حيث نجدها على شكل تحفظات، مع وجود سياقات المرونة بنسبة (24.48%) التي قد تبعث الى وجود امكانية لتحرير الصراع وتنشيط الحياة الهوائية، كذلك نجد السياقات الاولية بنسبة (21.76%)، ثم عدد ضئيل من سياقات الرقابة قدر ب (20.40%) يؤدي الكف والتجنب الى كبح الهوامات.

السياقات الرهايبية **CP=14**: يظهر استعمال كثير للسياقات الرهايبية متمثلة في توقفات داخل القصة (CP1=4) وهذا لتجنب وتفادي الصراع مع الميل إلى عدم التعريف

عرض وتحليل النتائج:

بالأشخاص (CP3=3) التي تساهم تضيق مجال الهوامات مع استحضار عناصر مقلقة متبوعة بتوقفات في الحوار (CP6=3).

السياقات النرجسية: CN=9 تتمثل هذه السياقات في الهيئة الدالة على العواطف CN4=4 اضافة الى العواطف CN3 =2.

السياقات الواقعية والسلوكية: CC=9-CF=14 نجد السياقات السلوكية على شكل تعبيرات حركية CC1 يليه التمسك بالمحتوى الظاهر CF1 اضافة التشديد على الفعل CF3 وكذا التأكيد على ماهو يومي واقعي ملموس CF2.

سياقات المرونة: B1=2-B2=34 نجد سيطرة سياقات المرونة من نوع B2 حيث كانت على شكل دخول مباشر في التعبير B2.1 مع التعبير اللفظي عن العواطف القوية والمبالغة B2.4 اضافة الى وجود تعجبات وتعاليق B2.8.

السياقات الأولية E=32: نجدها على شكل مدركات حسية E5 وكذلك مدركات نادرة E2 والبحث عن مغزى الصورة او تعابير الوجوه والهيئات الجسمية E16 كما تمثلت بنسبة قليلة في تعبير عن العواطف والتصورات مرتبطة بالعجز والاضطهاد E9 وعدم استقرار المواضيع E12 واخطاء كلامية E17.

سياقات الرقابة: A1=4-A2=26 نجد سيطرت سياقات الرقابة من نوع A2.8 لتكرار بعض الكلمات بشكل نمطي مع تشديد على الصراعات النفسية الداخلية A2.17 إضافة إلى تبرير التأويلات A2.2 مع تحفظات كلامية A2.3 كما أن القصة تقترب من الموضوع المؤلف A1.1.

عرض وتحليل النتائج:

المقروئية العامة: نلاحظ من خلال التحليل العام للبروتوكول هيمنة سياقات الكف وتجنب الصراع وسياقات المرونة، مع وجود عدد قليل من سياقات الأولية وسياقات الرقابة هذا ما يجعل مقروئية البروتوكول متوسطة.

الإشكالية العامة: نستطيع القول ان الحالة ج.ت أدركت إشكاليات فقدان الموضوع، كما أدركت الإشكالية الأوديبية لكن فشلت في مواجهة القلق من خلال الميل الى التقصير والتمسك بالمحتوى الظاهري، كما لم تتمكن من ارضان الإشكالية الخاصة باللوحات التي ما قبل الوضعية التناسلية.

4.1.1 نتائج مقياس التوافق الزوجي للحالة (ج.ت):

بعد تطبيق مقياس التوافق الزوجي على الحالة توضحت نتائجها فيما يلي:

البعد	الدرجة	المتوسط الافتراضي	التقدير
التوافق الوجداني	26	21	مرتفع
التوافق الجنسي	31	27	مرتفع
التوافق الاقتصادي	41	27	مرتفع
التخطيط لمستقبل الاسرة	43	27	مرتفع
التوافق الاجتماعي	31	21	مرتفع
التوافق الفكري	26	21	مرتفع
المجموع	198		

جدول (10): يوضح درجات الحالة المتحصل عليها في استبيان التوافق الزوجي والمتوسطات الافتراضية للحالة

(ج.ت).

عرض وتحليل النتائج:

$$\text{المتوسط الافتراضي} = (\text{أقل بديل} \times \text{عدد البنود البعد}) + (\text{أكبر بديل} \times \text{عدد بنود البعد})$$

2

يتضح من خلال الجدول ان الدرجات المتحصل عليها في الابعاد المتمثلة في: التوافق الوجداني والتوافق الجنسي والتوافق الاقتصادي والتوافق الاجتماعي والتوافق الفكري والتخطيط لمستقبل الاسرة أعلى من المتوسطات الافتراضية لها، بذلك فإن وجود هذه المؤشرات يعني تمتع الحالة بمستوى مرتفع من التوافق الزوجي.

1.2 تقديم الحالة الثانية (ل.ل):

عدد المقابلات	المقابلة الأولى	المقابلة الثانية	المقابلة الثالثة	المقابلة الرابعة	المقابلة الخامسة
تاريخ إجراء المقابلة	2023/05/11	/05/12 2023	2023/05/13	2023/05/14	/05/16 2023
المدة	30 دقيقة	1:30 سا	1:30 سا	70:61 د	20 د
الهدف	- التعرف على الحالة وتوضيح سبب اختيارنا لها كعينة ضمن دراستنا باعتبارها حالة خضعت للولادة القيصرية لكسب ثقتها والتأكيد على سرية المعلومات والهدف من استعمالها. - الاتفاق على مواعيد المقابلات القادمة ومدة كل جلسة وماهي الأدوات التي سنقوم بتطبيقها.	- طرح الأسئلة على الحالة مع الملاحظة وجمع المعلومات	إكمال ما تبقى من معلومات حول الموضوع ووفق الدليل.	تطبيق اختبار تفهم الموضوع.	تطبيق مقياس التوافق الزوجي - شكر الحالة على تعاونها معنا واعطاءنا من وقتها الثمين.

جدول (11): يمثل المقابلات مع الحالة ل,ل,

عرض وتحليل النتائج:

• المعلومات الشخصية عن الحالة:

- الاسم: ل.ل.
- السن: 39
- السن عند الزواج: 33
- المستوى التعليمي: ليسانس
- المهنة: موظفة في قطاع حكومي
- عدد الأخوة: 07
- مرتبتها بين الاخوة: 02
- عدد مرات زواج الزوجة: مرة واحدة.
- المدة بين الخطوبة والزواج: سنة واحدة.
- المدة بين الزواج والحمل: 06 سنوات.
- مدة الحمل: أكثر من 09 أشهر (09 و10 أيام).
- عدد الولادات القيصرية: 01
- عدد الولادات الطبيعية: /
- الحالة الصحية: مرض السكري.

• بيانات عن زوج الحالة:

- سن الزوج: 56
- المستوى التعليمي: سنة 04 متوسط + تكوين مهني
- المهنة: موظف في خط مهني معروف.
- السن عند الزواج: 50
- عدد مرات زواج الزوج: مرتين.
- مكان عمل الزوج: المدينة.

عرض وتحليل النتائج:

- خطأ طبي جرح على مستوى الجهاز البولي أدى الى عدم القدرة على البول الا من خلال تركيب جهاز.
- توجد بعض الضغوطات والمشاكل التي أدت الى تدمير الذات من خلال نتف الجلد.

ملخص الحالة (ل.ل.):

الحالة (ل.ل) تبلغ من العمر 39 سنة من ولاية تقرت متزوجة منذ سبع سنوات بعمر 33 سنة من زوج عمره 50 سنة يكبرها بـ 17 سنة. موظف في خط مهني معروف تقطن بولاية ورقلة بمنزل مستقل، موظفة في قطاع حكومي مستوى ليسانس تحتل المرتبة الثانية بين 07 أخوة و 05 بنات و 02 ذكور، خضعت الحالة للولادة القيصرية منذ 11 شهراً. تعرضت الحالة لأثار جانبية نتيجة العملية المتمثلة في جرح على مستوى الجهاز البولي تعرضت الحالة الى سكري مابعد الولادة.

ومن بين أهم الملاحظات التي تم تسجيلها عن الحالة من خلال المقابلة النصف موجهة بهدف البحث وأثناء تطبيق الاختبار ومقياس التوافق الزواجي أن الحالة تتمتع بالقدرة على التواصل البصري وترابط الأفكار ووجود قوة التعبير والمصطلحات. بالإضافة الى وجود بعض الانفعالات المتراوحة بين الفرح والغضب في بعض اللوحات من اختبار تفهم الموضوع. كما أنها تبدي إهتمام بدرجة كبيرة للجلسة.

1.1.2 نتائج تحليل مضمون المقابلة النصف موجهة بهدف البحث:

1- المرحلة الأولى: المقابلة مع المفحوصة (ل.ل.):

- 1/ يعبر بالهدايا والكلمات والمواقف. 2/ أيه دائماً. 3/ في عيد ميلادي شرالي كادو. 4/ وردة تاع الديكور. 5/ قدمهالي قبل بيومين بش ماينسأهاش. 6/ عبرلي بلي الله غالب وهذا لي لحقت عليه. 7/ وكنت متمني نجيبلك ماخير. 8/ بصح أنا جابلي الحاجة لي ناقصتني. 9/ طول نتمني نشرهيا ونسى. 10/ جابها لي فالوقت المناسب فرحت بيها ماتتخيليش قدواش. 11/ ايه كلش نتشاركوه مع بعض. 12/ ايه راضية والحمد لله. 13/ راضية ايه. 14/ حنا نتناقشوا ونتحاوروا في كلش ونوصلوا للحل لي يرضي كل واحد فينا. 15/ لازم نقعدو في الطابلة تاع الصباح. 16/ نتحاوروا ونتفاهمو ناقشوا كلش في الطابلة. 17/ دائماً نتناقشوا ونتحاوروا يدي رأيي وندي رأيو في كلش. 18/ مايناتناش أسرار عارف عليا كلش وأنا تاني عارفة عليه كلش. 19/ واقف

عرض وتحليل النتائج:

معايها في كل المواقف. 20/ ألي مالقيتوش في بابا وخواوي لقيتو فيه. 21/ مسؤول. 22/ راجل بمعنى الكلمة سيد الرجال. 23/ يقدر تعبي. 24/ شحال من مرة هو يكون حاب حاجة كي يشوفني عيانة يقولي خلي عليك روحي رتاحي. 25/ نخرجوا نحوسوا يديني لبلاصة لي حبيتها ولا لبلاصة لي قتلوا عليها كي كان مشغول. 26/ نقعدوا فالدار نتفرجوا فالتلفزيون نطيب حاجة مع التاي. 27/ أيه يتفكرني في كل المناسبات. 28/ عيد المرأة عيد الأم عيد ميلادي. 29/ قالي عيد زواجنا قريب باش ديريلي حفلة ماتنسيش ودرتلوا. 30/ ايه يتمسخر معايا. 31/ يقولي كي دايرة ياه ومانقلقش منو. 32/ لالا مكانش. 33/ كي بكري كي ذرك ماتبدل ولو. 34/ أيه نفسها بالرغم من المشاكل والضغوط والمسؤوليات. 35/ قالي تبدلي عليا وهتني ببتك ومدللتها ونسيتيني. 36/ غار هههه. 37/ الجرح متعبي ياسر. 38/ مايخيلنيش نلبس حاجة محصورة ولا تتحط فوقوا. 39/ قلت شوي بسبب التريبة والتعب والسهر مع بنتي. 40/ ماتبدل ولو كي بكري كي اليوم. 41/ يعاملني مليح. 42/ الأمانة. 43/ قساوة الراس. 44/ ايه كي نتقلق. 45/ مايحطش عينو فيا مدة طويلة. 46/ هك طبعوا يقدرني ويحترمني لدرجة كبيرة ماتتخيلهاش. 47/ لالا ماندمتش. 48/ لقيت فيه الراجل الي يتحمل المسؤولية. 49/ من صغري وأنا متحملة المسؤولية. 50/ تعبت علابالك. 51/ أيه قبل كي ماعطانيش ربي كنت راضية بالمكتوب والقدر بصح درك كي عطاني نزيد نجيب. 52/ مانيش راضية عليها. 53/ راضية 50%. 54/ نحس مازال ما لمستش جوهر الحياة الزوجية بيدي. 55/ من النهار الأول نتاع العرس دخلوا الناس في حياتنا بقضياتهم ومصالحهم. 56/ فالوقت لي بش نتعرف على راجلي مليح وش يجب وش لا. 57/ وهو حاب يعرفني فالدار يعرف عقليتي كيفاش دايرة. 58/ يعرفني غير فالخدمة. 59/ راجلي بدا يقلق ويديرونجا من لافامي وقضياتهم. 60/ وأنا عدت نحشم وهو عندو الحق. 61/ شحال من مرة يقولي معادش يلزموني ودايريني غير على صلاحهم وجهي مايجيش أنا؟ 62/ يجو غير على جال صلاحهم. 63/ نحس بالخذلان. 64/ أنا سعادي في التواصل مع الآخرين سعادي في العطاء. 65/ بصح حياتنا الخاصة راضية عليها. 66/ بعد كل هذ الشيء وأني مايديتش حياتي الزوجية كيما لازم نقدر نلحق ولا خلاص كلش فات. 67/ ماندمتش على الزواج. 68/ قبلت على جال بش نستقر. 69/ مايهمنيش الجانب المادي مش من اهتماماتي. 70/ مقدرة الظروف بلي عايشين فالكراء وبلي ماعدناش دار. 71/ متقبلة

عرض وتحليل النتائج:

72/ الواقع / تزوجت أمر واقع.73/ الدار ماعدناش أمر واقع.74/ بصح الناس مش أمر واقع .75/مش مضطرة نتحملهم.76/ أنا أخترت نولد فيصري.77/ اختصرت الطريق على روجي.78/ أنا عندي الفيروم.79/ البيبي في خطر.80/ وأنا ماعدنيش الجهد.81/ وخلص بعد مزروبة حابة نشوف البيبي.82/ معادش حابة نقعد فالسيطار.83/ بايتة تم ماولدتش،رحت لطبيبة قتلها ولديني سيزاريان.84/ كرهت جو السبيطارات.85/ الضغط والتخمام في فترة الوحم تعبوني وليت على تقشار رجليا مالفيتش وش ندير.86/ أنا تزوجت هروب من الوضع نتاع دارنا.87/ ندير حاجة مانلقاش التقدير.88/ مانيش نم عليهم.89/ اخترت نقرا في ولاية بعيدة بش نهرب.90/ ومبعد تزوجت برغم ظروف زوجي والمشاكل وقبلت.91/ وخفت من رفض أهلوا ليا.92/بصح تحديث الوضع وقبلت.93/ ومع الوقت بدا ينقص الخوف خاصة بعد ما ولدت بنتي.94/ لازم على كل زوج أنهم يجمعوا مميزاتهم سواء مليحة ولا خايبة ويتشاركوا فيها.95/ الشراكة.96/ كل واحد يحترم شريكوا.97/ فرضاً أنا كاين حوايج تقلقني ماديرش الحاجة لي تقلقني.98/ وأنت تحب حاجة أنا نديرها.99/ بش نكونوا متفاهمين.100/ الشئ لي مآثر عليا بسبب الولادة القيصرية هو أنا فرضاً حابة نرقد مش حابة نرقد بالدواء حابة نرقد طبيعي لأنو عندي الأرق.101/ فرضاً بشرقي مش حابة نديرها كرمات ومبيضات حابة يبقى لوني الطبيعي فهمتي.102/ كي يبقى لون شعري الطبيعي نفرح.103/ نحب نظهر على طبيعي مانحبش التصنع في أي حاجة.104/ حسيت بلي العملية كانها في مرض الله غالب بصح في الولادة ربي خلقنا بش المرأة تولد طبيعي فهمتي.105/ حسيت روجي خالفت الطبيعة.106/ كنت حابة نعيش هذيك اللحظة ونحس كيما يحسوا الأمهات لي يولدوا طبيعي.107/ وحاجة أخرى كي تضربني بنتي لجرحة ولا كي يضربني البرد يوجعني الجرح كي نشكي من جرحي يوجع فيا ولا.108/ مرة الجارة وجهتلي كلمة غاضتني.109/ تهدر قلت من الميناج حسيت توجعت.110/ وحدة قاتلي حاذري ماتفورصيش روحك الجرح يتحللك وبنتك ماتزبهاش ياسر.111/والجارة الأخرى قاتلي طول جرحي جرحي مش غير وحدك لي ولدتي الناس كل لي ولدوا ومايشكوش قتلها أصلاً ماشكيتلكش.112/ وكي تضربني بنتي ولا نشكي بجرحي نحس روجي مانيش نحمد في النعمة لي بين يديا./113/كأني نبتز فيها ولا بسبتك راني هك.114/ كي نقلق ولا نعيان نحس روجي كي

عرض وتحليل النتائج:

نشكي نعارض في أمر الله وزيد نبتز في بنتي. 115/ راكي أنت السبة لي زيدت هك. 116/ هذا هو الخوف لي بقى، لكن من ناحية المعيار ولا التوافق ماعدوش دخل نھايا. 117/ راجلي متقبل العملية متقبل السيكا تخيس تاع الجرح. 118/ معاوي هاز عليا التقل. 119/ طول كي يبرد الحال دي روحك ألبسي تقاشرك دفدي دي ماهرزيش. 120/ نفرح من الاهتمام. 121/ ومرات يعود يبالح نقولوا نروح نقضي يقولي ريجي ريجي راكي عيانة سوايع هو لي يدربي التفنيين يقولي ماتغسلش الماعن خلي يياتو. 122/ ينوض الصباح بكري يقضي كلش يقولي راني قضيتلك بش ماتتعبش. 123/ في هذا الكوتي مساعدي روعة. 124/ تحسي بتغير طفيف يتبدل عليك الستيل تاع تلبسي سروال ييدا يلضلك هنايا (مع لمس مكان الجرح). 125/ تلبسي حاجة مزيرة تبقي مقلقة كرشك. 126/ تلقي العبد الأخر لي مش زوجك مهتم بكرشي علواش راهي خارجة. 127/ أبيب كل لي تزوجوا كرشهم خارجة هك أبيب كل لي زيدوا بالعملية كرشهم هك مساكن. 128/ بصح أنا حسيتها عطتلي على وحد لحوايج كنت نديهم من قبل نمشي ياسر مش أي حركة نقدر نديها طول ياكل. 129/ طول خايفة لانتضرب. 130/ خايفة لانخر مرة أخرى ويتحللي الجرح. 131/ بصح إذا هزيت مرة أخرى خلي يتحل. 132/ لالا نولد طبيعي لأني جربت ألم الولادة القيصرية ومعادش حابة الألم. 133/ لأني تألمت في حياتي ياسر يزني بعد. 134/ نحس الأم لي زيدت طبيعي تحب ولدها أكثر من لي زيدت بالعملية. 135/ أنا نحب بنتي بطريقة ماتتخليهاش. 136/ بصح مع الوجع حسيت الحب نقص شوي. 137/ نقول كون ولدت طبيعي خير نعاود نستغفر ونحس بتأنيب الضمير نقول كون صبرت عليها شوي راهي زادت طبيعي بصح ماتزيدش. 138/ كي كانو يديرولي في التخدير قلت سبحان الله يا (ل.ل) حتى الحاجة لي بش تفرحي بيها لازم فيها الألم لازم يفوت عليك الموس بش تدي الحاجة لي تفرحك. 139/ وكانت القطرة لأفاضت الكأس. 140/ معادش نتحمل حتى ألم آخر عدت حساسة ياسر. 141/ معادش نتقبل حتى واحد يجرحني وهذا مادايا مايوصلش لبنتي. 142/ مثلا كي يسقسو وحدة قدامي زيدتي زيادة الرحمة (أي طبيعي) ولا بالعملية تغيضي روجي .

- التحليل الكيفي للمقابلة:

من خلال تطبيق المقابلة العيادية النصف موجهة التي تضمنت محورين 02 للتوافق الزوجي وهي: التعبير

العاطفي والاشباع الجنسي.

محورالتعبيرالعاطفي: تبين لنا أن الحالة (ل.ل) تتمتع بقدر عالي من التعبير العاطفي في توافقها مع زوجها الذي يشكل جزء مهم في التوافق الزوجي وهذا لأنها تجاوزت مع كل ما هو عاطفي بإعطاء تفاصيل أكثر، فالجانب العاطفي في الحياة الزوجية بالنسبة لها من الأولويات يليه جانب الاشباع الجنسي بالرغم من دوره البالغ الأهمية في العلاقة الحميمة بين الزوجين فعبرت عن الجانب العاطفي من خلال قولها "يعبر بالهدايا والكلمات والمواقف" ودرجة من الرضا عن الحياة الزوجية بمفهومها " ايه راضية والحمد لله". كما يوجد أهمية كبيرة لمبدأ الحوار والمشاركة بين الطرفين في تحمل الأعباء وهذا من خلال قولها: "حنا نتناقشوا ونتحاوروا في كلش ونوصلوا للحل لي يرضي كل واحد فينا"، كما أنها تقدر العلاقة الزوجية بدرجة كبيرة وتؤكد على أهمية الروابط القوية بين الطرفين ويظهر ذلك من خلال قولها: "لازم نقعدوا في الطابلة تاع الصباح نتحاوروا ونتفاهموا ناقشوا كلش في الطابلة". إضافة الى وجود ثقة كبيرة بينهم: " ما بيناتناش أسرار عارف عليا كلش وأنا تاني عارفة عليه كلش"، والمساندة في كل الظروف الذي لم تقل أو تختفي حتى بعد الولادة القيصرية" واقف معايا في كل المواقف". عبرت الحالة (ل.ل) عن مكانة زوجها وحبها الكبير له بقولها: "راجل بمعنى الكلمة سيد الرجال" وهذا ماظهر في تعابير وجهها وبريق عينيه. فالتوافق بين الزوجين لم يتأثر بأي من الظروف والأحداث كحدث الولادة الذي يعتبرمرحلة مهمة في الحياة الزوجية فالزوج لم يغير من اهتمامه وأوجه وحتى نظرته لزوجته. وهذا ماظهر في قولها " راجلي متقبل العملية، متقبل السيكا تخيس تاع الجرح معاوي هاز عليا الثقل".

محور الاشباع الجنسي: لم تعبر الحالة عن العلاقة الجنسية بشكل مباشر يوجد عدة تحفظات ويظهر ذلك في ردودها القصيرة والشاملة عن جانب الاشباع الجنسي "أيه راضية الحمد لله"، حسب ماابدا لنا من خلال تعابير وجهها المعجمة بالحوية وهناك علاقة وطيدة بين جانب التعبير العاطفي والاشباع الجنسي، فوجود التعبير العاطفي القوي دليل على الرضا عن العلاقة الحميمة يظهر في قولها: "نتناقشوا ونتحاوروا في كلش

عرض وتحليل النتائج:

ونوصلوا للحل لي يرضي كل واحد فينا". كما أن الولادة القيصرية لم تؤثر على توافقها الجنسي مع زوجها، يقدر تعبها وهذا حسب قولها: "يقدر تعبي. شحال من مرة هو يكون حاب حاجة كي يشوفي عيانة يقولي خلي عليك روعي رتاحي" كما يشاركها في تحمل الأعباء المنزلية طوال فترة حملها وولادتها " معاوي هاز عليا التقل... ينوض الصباح بكري يقضي كلش يقولي راوي قضيتك بش ماتتعبيش".

نلاحظ من خلال المقابلة التي أجريت مع الحالة تبين أن إشباع الحاجات العاطفية للزوجة غطى واحتوى الجانب الجنسي وبالتالي الرضا عن العلاقة الزوجية وحدوث التوافق. مما نلاحظ أن الاحتواء الجيد للحالة من قبل الزوج في فترة الحمل والنفاس ساهم في الحد من ظهور اكتئاب ما بعد الولادة وتمكنت من تجاوز العديد من الصعوبات.

نلاحظ أن الحالة ذات شخصية انبساطية مرحة مرنة محبة للأخرين معطاءة مضحية من أجل الآخرين حسب قولها: "أنا سعادتي في التواصل مع الآخرين سعادتي في العطاء". تتميز بالثقة بالنفس وقوة الشخصية بالرغم من الظروف القاسية والكم الكبير من المعاناة إلا أنها مستمرة في العطاء والتضحيات. امرأة محبة للحياة محبة للطبيعة وكل ما هو طبيعي. محبة للبساطة متواضعة يظهر ذلك من خلال قولها: "نحب نظهر على طبيعي ما نحش التصنع فأني حاجة" فحسب ما تبين لنا أن المرأة المحبة للحياة تحب أن تخرج منها حياة ثانية من جهازها التناسلي وتكون ولادتها ولادة طبيعية على الرغم من ألم الولادة إلا أن ذلك الألم يعني لها الحياة فالحالة كانت لها رغبة شديدة في عيش ذلك الشعور لكن الولادة القيصرية منعتها من ذلك. يظهر هذا في قولها: "حسيت بلي العملية كأنها في مرض الله غالب بصح في الولادة ربي خلقنا بش المرأة تولد طبيعي فهمتي. حسيت روعي خالفت الطبيعة. كنت حابة نعيش هذيك اللحظة ونحس كيما يحسوا الأمهات لي يولدوا طبيعي. فهي امرأة متمسكة بالحياة تتحمل الألم لا تستلم بسهولة فالولادة الطبيعية تعتبر بالنسبة لها الحياة. فحدث الولادة القيصرية لم يحدث نمط تغيير في توافقها الزوجي وإنما أثر على تكيفها الشخصي (الفردية) فهو شعور داخلي بينها وبين ذاتها لم يظهر في توافقها الزوجي حافظت الحالة على توافقها الزوجي مع الطرف الآخر بالرغم من عدم تكيفها الفردي، بالإضافة إلى قدرتها على اتخاذ القرار التي ظهرت في عدم ندمها على الزواج "لالاماندمتش" أكد مدى رغبتها بالولادة الطبيعية إلا أن حالتها الصحية وعدم

عرض وتحليل النتائج:

قدرتها على أداء دورها أثناء المخاض منعها من الولادة الطبيعية وبالتالي حدثت الولادة القيصرية وهذا ما

يظهر من خلال قولها: " أنا عندي الفيبروم، البيبي في خطر وأنا ماعنديش الجهد". كما صرحت بمشاعر

الخوف وعدم الاقتدار التي ربما ترجع الى وفاة الأب الذي يرمز إلى الطموح والمستقبل.

- التحليل الكمي للمقابلة:

حساب الفئات: ك×100

ك

بالنسبة للأبعاد: ك×100

مج ت

ك= تكرار أو تواتر الفئة.

ك= مجموع تكرارات الفئات الخاصة بالأبعاد.

مج ت= مجموع تكرارات كل فئة

النسبة % للفئات	تواتر الفئات (ك)	الفئات ف	الأبعاد
11.53 %	06	• التعبير المادي: 1-3-4-27-28-29.	التعبير العاطفي
3.84%	02	• الغيرة: 35-36.	
13.46 %	07	• الرضا الزوجي: 8-9-10-17-53-65-	
1.92%	01	98.	
5.76%	03	• الثقة: 18.	
9.61%	05	• التفاهم: 15-16-99.	
7.69%	04	• الاحترام والتقدير: 23-24-45-46-	
17.30%	09	96.	
3.84 %	02	• الاهتمام: 41-119-120-121.	
3.84%	02	• التعبير: 2-5-6-7-22-32-33 -	
3.84%	02	64-135.	
5.76%	03	• المساندة: 19-20.	
1.92%	01	• ممارسة نشاطات مشتركة: 25-26.	
1.92%	01	• المزاج: 30-31.	
7.69%	04	• التعاون: 118-122-123.	

عرض وتحليل النتائج:

		<ul style="list-style-type: none"> التخطيط للمستقبل: 66 الاستقرار: 68 التقبل: 71-72-73-117. 	
36.61%		ك = 52	ف = 15 مج
13.33%	02	الإرادة والتحدي: 90-92.	سمات الشخصية الإيجابية
13.33%	02	الايمان بالقضاء والقدر: 51-104.	
20%	03	التغلب على المخاوف: 34-93-131.	
13.33%	02	تحمل المسؤولية: 48-49.	
20%	03	اتخاذ القرارات: 47-67-76.	
6.66%	01	استراتيجيات حل المشكلات: 77	
20%	03	البساطة: 101-102-103	
10.56%		ك = 15	ف = 7 مج
75%	03	القلق والغضب: 44-97-59-	سمات السلبية للشخصية
25%	01	الرجل: 60	
2.81%		ك = 4	ف = 2 مج
28.57%	02	الهروب: 86-89.	الأليات الدفاعية
71.42%	05	الخوف والتردد: 79-91-116-129-	
-----	-----	130.	
14.28%	01	التبرير: 88.	
4.92%		ك = 74	ف = 3 مج
100%	02	الوضع المادي: 69-70.	التوافق الاقتصادي
1.40%		ك = 02	ف = 1 مج
40%	02	21-42.	معايير اختيار الشريك.
60%	03	التعارف: 56-57-58.	
3.52%		ك = 05	ف = 2 مج
100%	03	95. -94 -11	التوافق الفكري
2.11%		ك = 3	ف = 1 مج
100%	03	62. -61 -55	العلاقات الاجتماعية

عرض وتحليل النتائج:

مج	ف=1	ك=3	2.11%
الإحباطات	• المعاناة والألم: 37-38-85-100-107-	14	32.55%
	108-109-125-124-128-121-	--	
	50-138-133	01	2.32%
	• عدم الرضا: 52	12	27.90%
	• عدم القدرة على التحمل: 74-75-80-	--	
	81-82-83-84-132-139-140-	01	2.32%
	-122 - 141	01	2.32%
	• المرض: 78	01	2.32%
	• غياب التقدير: 87	02	4.65%
	• الشعور بالخدلان: 63.	01	2.32%
	• الانتقادات: 126-127.	06	13.95%
	• الشك: 136.	--	
• الشعور بالذنب: 120-105-112-	02	4.65%	
113-114-137.	02	4.65%	
• اللوم: 111-115.			
• المقارنة: 134-142			
مج	ف=11	ك=43	31.69%
الأمنيات	• 106.	01	100%
مج	ف=1	ك=1	0.70%
الاشباع الجنسي	• الرضا عن العلاقة: 12-13-14-39-40.	05	100%
مج	ف=1	ك=05	3.52%

مج ت=142

جدول (12): يتضمن تبويب وحدات نص المقابلة النصف موجهة بهدف البحث تحت فئات

متدرجة ضمن أبعاد مع تواترها ونسبتها المئوية.

استناداً لتحليل مضمون المقابلة الموضح في الجدول () الذي يشمل تبويب وحدات نص

المقابلة تحت الفئات رقم تشكيلها تبعاً لأبعاد البحث من جهة ولتحتوى المقابلة المراد تحليلها من

جهة أخرى نلاحظ تشكيل 44 فئة مندرجة تحت 10 أبعاد اثنين منها رئيسية و 08 تم تشكيلها

عرض وتحليل النتائج:

أثناء التحليل فالبعد الرئيسي تم تحديد موضوعه في التعبير العاطفي بنسبة 36.61% الذي يشمل 15 فئة: فئة التعبير التي قُدرت بنسبة 17.30% تليها فئة الرضا الزوجي بنسبة 13.46% بعدها فئة التعبير المادي بنسبة 11.53%. الاحترام والتقدير بنسبة 9.61% تليها فئة التقبل وفئة الاهتمام بنسبة 7.69%، بعدها فئة التعاون وفئة التفاهم بنسبة 5.76%، تليها كل من فئة الغيرة وفئة المساندة وفئة ممارسة نشاطات مشتركة وفئة المزاح الذين قدروا بنسبة 3.84%. في المرتبة الأخيرة فئة الاستقرار وفئة الثقة وفئة التخطيط للمستقبل الذين قدروا بنسبة 1.92%. يلي بعد ذلك بُعد الاشباع الجنسي الذي قدر بنسبة 3.52%.

1.3.2 عرض وتحليل بروتوكول T.A.T الحالة ل.ل (39 سنة):

- تاريخ اجراء الاختبار: الأحد 14.04.2023.

- ساعة البدء: 20:30 سا.

- ساعة الانتهاء: 21:52.27 سا.

- الوقت الإجمالي للبروتوكول: 70.61 د.

• اللوحة 01:

زمن الرجوع: 00.24 ث
زمن اجراء اللوحة: 1.42 د

وضعت يدها على خدها. هذه لي قدامو ماعرفتهاش وشي ساعة تبالي.....(صمت لمدة قصيرة).
ماهيش ميكرو وماهيش كتاب حاجة كي الطابلات، وهو يخمم. طلبت مني ماذا أرى أيضاً؟ مغمض
عينيه، أنا يبالي طفل هذا هو وش شفت يبالي يخمم في موضوع ولا مغمض عينيه وراقد. هذا هو وش
شفت. زيدي وش عندك.

عرض وتحليل النتائج:

الأساليب الدفاعية: E20-E16-CP1-A2, 6-E5-CC2-E5-E5-CP2-CC2

CC1-CP3-

المقروئية: نلاحظ سيطرة لسياقات الكف الفوي (CP) كوسيلة للتجنب والهروب من المواقف

الصراعية مع بروز السياقات الأولية، مما يدل على أن المقروئية سالبة.

الإشكالية: القصة لا تلمس أي صراع باعتبارها جاءت قصيرة لم تستغرق وقت كبير.

• اللوحة 02: زمن الرجوع: 00.41 ث زمن إجراء اللوحة: 5.38 د

شوفي. هذه حياة الريف الطفلة هذه حياة الريف عاطيتها بالظهر وهذا الفلاح أو يغرس. وهذه الأم ولا هذا ل... ما بانوليش أمها وبيها بانولي أختها وخوها الكبار. هذه اختها تخمم ماعلا باليش وش تخمم، وإلا مش عاجبها الحال لأنه هذه هازة كتابها وصادة عليها ورايحة، وهذا صاد لهيك رايح لفلاحة، وهذه واقفة في النص (تشير بإصبعها الى كل شخص). شوفي كاين زوج حلول يا سارحة في حاجة أخرى يا هذه قاتلهم راني رايحة على روعي نقرا هازة كتوبها وكلش وهذه مشنفة عليها (صمت) وإلا هذه (لي هازة الكتاب) رايحة ومتردة تحاول دورهم ومادارتش. مش متفاهمين ولا... هذه (الطفلة التي تحمل كتاب) ممكن غايضتها هذه (المرأة الأخرى) كي عادت خالتها هنا فالأرض وهي رايحة تقرا (صمت). ولا هذه مشنفة عليها لأنها هكة. كي شغل شوفي الصورة هذه مش عاجبها الحال من هذه كي عادت رايحة تقرا مش لأنها حاسدتها ولا حاجة، لأنه هذه هي الحياة وهذه رايحة تشوف مستقبلها في الاتجاه المعاكس. Sour هذه الكبيرة (المرأة المتكئة) مش أمها وهذا مش بيها. حصان، فلاح، هذا وش شفت.... صمت طويل مع شرود (12 ثانية). هذا باين مش مهتم بيهم كل، وكاين حاجة أخرى، هذه SOUR لكبيرة مافيها حتى لعبة بعد (أمر قاطع)، هذه أختها لكبيرة تقولها روعي أقري ما تهميش ليا أنا بصح حطة يدها ناع وحدة مشنفة ويمكن الطفلة تقولهم هيا نقروا أخطيكم من هذه الحياة. هذه مش عاجبها الحال بصح هذه غايضتها هذه لأنها قاعدة في الفلاحة كان بأمكانها تروح تقرا ودير مستقبل على روحها. هذه متردة حابة تروح وصادة لمنهيك.

عرض وتحليل النتائج:

الأساليب الدفاعية:

B2,1- A2,8- CC2- CF3- B2 ,11- A2,12- CP3- B2,12-
CP3- B2,12- CP3- CC1- A2,5- A1,2- CP3- B2,12- CC1-
E9- CC1- B2 ,12- B2,7- E5- B2,12- A2,6- CP1- B2,6-
E9- A2,8- E9- B2,12- E3- B2,12- A2,8- E19- CP1- E9-
A2,8- A2,8- B2,12- E9- E19- E5- E5- B2,12- A2,17.

المقروئية: نوعت المفحوصة في استخدام السياقات الدفاعية (A ,B ,C,E) بشكل كبير، وأخذت الوقت الكافي في التعبير عن البطاقة، كما برزت سياقات الصلابة والرقابة مما يدل على الإصران الجيد وإمكانية خروجها من الوضعية الصراعية. مما يمكننا القول أن المقروئية متوسطة.

الإشكالية: لقد استطاعت المفحوصة من إدراك إشكالية اللوحة والمحافظة على مضمونها، لكن لم تستطع الربط بين العلاقة الثلاثية (أم, بنت, أب)، وعبرت على أنها أخ وأخت. كما عبرت عن مضمون الذهاب والتردد هذا ما جعلها غير قادرة على معالجة الإشكالية الأوديبيية التي تثيرها اللوحة.

● **اللوحة 04:** زمن الرجوع: 00.04 زمن اجراء البطاقة: 0.97ث

(استجابة سريعة) هذو ممثلين. ممثلين قدم. هو صاد وهي شاداتو شوفي كيفاش تخزرو (صمت). هذا باين يا توجع فيه حاجة. موجوع وصابر شوفي سنيه كيفاش لاض عليهم (مع تدوير البطاقة لي) (صمت) وهذه شاداتو بش تواسيه وتعرف وش يوجع فيه من عينيه (صمت) مدة ووضعت يدها على فمها تفكر) كاين عبد وراهم هو أو يخزرو يشوف فيهم وهي أي تخزر لهذا العبد. باغية تواسيه شغل غايضها حابة تعرف قداش أو يتوجع ولا... (صمت) وإلا كاين عبد أو قدامو أو يتحلف فيه شوفي من طريقة فمو هي راهي تكلمي فيه.

عرض وتحليل النتائج:

الأساليب الدفاعية:

CP3- CC1- CP1- E5- A2,1- CC1- CP1- CC1- E9- CP1-
.CC1- B1,2- E9- B2,4- CP1- B1 ,2- E8- A2,2

المقروئية: نلمس في هذه اللوحة سيطرة سياقات الكف التجني وبروز السياقات الأولية مما يدل على أن المقروئية سالبة.

الإشكالية: أدركت الحالة إشكالية اللوحة كما ظهر فيها الصراع النزوي والتجاذب الوجداني بين الجنسين.

- اللوحة 05: زمن الرجوع: 0.05 ثانية زمن اجراء الاختبار: 0.99.63 ث

حملت الورقة بالمقلوب وقالت: " كي هزيتها المرة الأولى بانولي دراري صغار بصح الصورة الحقيقية تتشاف كيما هك" قلبت الصورة الى الشكل الصحيح. جات تشوف الدراري وراجلها وش يديروا ولا جات تقول لراجلها أيا تتعشى (صمت طويل). ممكن جايا طل على ولادها راقدين باين فليل هاي الفيوزة.

الأساليب الدفاعية:

CC1- A1,1- CC1- CC1- CF3- A2,6- B2,12- CP1- A2,6-
A2,2 .

المقروئية: نلمس في هذه اللوحة سيطرة سياقات المرونة وسياقات التجنب مما يدل على أن المقروئية متوسطة.

الإشكالية: أدركت المفحوصة إشكالية اللوحة بتأكيدا على الصورة الأمومية والرقابة.

- اللوحة 06: زمن الرجوع: 7.36 ثواني زمن اجراء البطاقة: 0.99.63 ث

عرض وتحليل النتائج:

راجل يتكيف. شوفي هذه المرأة كانت صادة ليناكي كلمها دارتو شوفي كيفاش تخزلو نتاع
ماعجبهاش حديثو (صمت). ماعجبهاش حديثو هي قاعدة في فوتايا وهو وراها يقولها في حاجة
ومش عاجبها حديثو. (وضعت البطاقة على الطاولة وسحبت يداها قامت بتشبيكهم).

الأساليب الدفاعية:

B2,1- CC1- CC1- E5- E9- CP1- A2,8- CC1- A2,1- B2,1-
A2,8- CC1.

المقروئية: مزجت المفحوصة بين سياقات المرونة وسياقات التجنب وبروز السياقات الأولية،
وأظهرت موضوع الصراع مما أعطى اللوحة صبغة هوائية إغرائية هذا يدل على أن المقروئية إيجابية.
الإشكالية: أدركت المفحوصة إشكالية اللوحة وحافظت على مضمونها، لكن لم تستطع إدراك
العلاقة الوالدية بين الأب والابنة.

● اللوحة 07: زمن الرجوع: 8.76 زمن اجراء البطاقة: 00.3

هذه طفلة هازا بوية. هذه ماماها. ضايقة مش باغية تكلم ماماها. شغل ضايقة وجات
للشبرة تواسيها تقنع فيها بحاجة والطفلة مش حابة تقنع. مش جايتها فيها راعي لوين صادة
مدورة وجها مش حابة حتى تسمعها. الأم وش شادة في يدها؟ (صمت). هذه هي طفلة قاعدة
في طرف الفتايا ضايقة.

الأساليب الدفاعية:

CC1- E5- A2,8- CC1- E5- E5- E5- B2,8- CP1- CP2.

المقروئية: نلاحظ سيطرة سياقات الكف التجنبي والهروب من المواقف الصراعية، وهذا ما يدل
على أن المقروئية متوسطة.

الإشكالية: استطاعت المفحوصة إدراك جزئي لمضمون الظاهري للوحة وركزت على وجود علاقة
بين الأم والبنت، لكن غيرت من محتوى الحوار والقصة وهذا نتيجة الصراع الأمومي.

عرض وتحليل النتائج:

● اللوحة 09: زمن الرجوع: 237.89 زمن إجراء اللوحة: 237.89

وشبيها هذه التصويرة مش مفهومة؟ (صمت مع قلب البطاقة) هذه تتجسس على هذه (تشير الى الفتاتين). هذه شجرة وهذه هازة كتاب بصح وشيا لي فوق الكتاب حاجة مطبقتها (صمت طويل) تبالي مش عارف في واش تالعة كاين حاجة يشوفو فيها وهي ماعرفتهاش كيفاش قاعدة تانية رجليها وشادة روتها ماعندهاش تفسير آخر الفوطو ما عجبتيش.

الأساليب الدفاعية:

B2,8- CP1- CC1- CP3- E14- E19- B2,8- CP1- B2,8-
B1,2- B2,8- CC1-B2,8- E8 .

المقروئية: تميزت اللوحة بسيطرة سياقات الكف الفوي (CP) وبرزت السياقات الأولية هذا ما يدل على أن المقروئية سالبة.

الإشكالية: حافظت المفحوصة على المحتوى الظاهري للوحة لكن لم تتمكن من التعبير المباشر وبلورتها بشكل جيد نتيجة تجنبها للمواقف الصراعية وبرزت إشكالية التنافس.

● اللوحة 10: زمن الرجوع: 00.6.5 زمن إجراء اللوحة: 214.98

هذوا يرقصوا (استجابة سريعة) يرقصوا في slawli dans (صمت) هذه مغمضة عينيها. كبار شوايين يتفكروا في الذكريات هما كبروا عرسوا لولادهم قاعدين فالدار يرقصوا في slawli dans لأنه هذه مش طريقة وحدة تحضن في واحد شوي هي لوين صادة وحاطة راسها على كتفو. مغمظة عينيها وحاطة راسها على كتفو.

الأساليب الدفاعية:

CP3- CC1- A2,8- CP1- A1,2- A2,8- A2,8- A2,18- A2,8.

المقروئية: تميزت اللوحة بسيطرة سياقات الرقابة وسياقات التجنب الفوي، مما يدل على أن المقروئية متوسطة.

عرض وتحليل النتائج:

الإشكالية: استطاعت المفحوصة إظهار المضمون الظاهري للصورة من خلال التعرف على

الجنسين والتقارب الليبيدي بين الجنسين فهو اسقاط لاشعوري لرغبة جنسية.

• اللوحة 11: زمن الرجوع: زمن إجراء اللوحة: 2.161

ااه هذه ما فيها حتى حاجة (قامت بقلب اللوحة لعدة اتجاهات) وقالت: "أسمعي ما تعطينيش لحوايج الصعاب ما شفت حتى حاجة (صمت) ما فيها حتى حاجة هذه الصورة. هذوا يبانو حجر وهذا شلال وهذا واد. هذه الحاجة ما عرفتهاش. هذه غابة. هذه الحشرة وشي؟ وقالت: " ديرري فيا مهبولة وتجيبي لي فالتصاور هذه حشرة ولا فار. وسألت " وانت عارفتيها وشيا" ماتقوليلي حتى كلمة نحلة . والنحلة تجي كبيرة قد هك؟ (صمت) وساعة يبالي فنجان وهذا دراعو وحد الحاجة تشرب فالماء. خاااa

الأساليب الدفاعية:

A2,11- CC1- CC2- CP1- A2,11- E9- B2,8- B2,8- CC2-
E4- B2,7- CP1- A2,6- CC1- E8- CC2.

المقروئية: نلمس تنوع السياقات الدفاعية في هذه اللوحة مع سيطرة سياقات الكف السلوكية و بروز السياقات الأولية، مما يدل على أن المقروئية سالبة.

الإشكالية: نلاحظ أن اللوحة تمكنت من استثارة قلق المفحوصة ومخاوفها وهذا يشير إلى المقاومة ضد الطبيعة.

• اللوحة 13: زمن الرجوع: 119.66 زمن إجراء اللوحة: 458.60

صمت طويل مع تدوير البطاقة، وضعت يدها على خذاها. شوفي.. هذوا باين مش زوجين لأنو السرير لي راقدة فيه هذه المرأة صغير (صمت) كون جاء زوجين السرير يكون كبير. (صمت) مدة 5 ثواني مع تدوير البطاقة). شوفي.. لنفرض هذا سرير المسافة هنايا صغيرة معناها هذا مش سرير كبير معناها مش زوجين مش غرفة نوم. شوفي بما أنه هذا مكتب وهو لابس هذا الزي تاع انسان مكستم باين هذه داروا ولا شميرتو ولا حاجة. هذه المرأة هي عرضت نفسها على هذا الرجل

عرض وتحليل النتائج:

(صمت 5ثواني) ولا مش شرط تكون.. المهم هذه مش غرفة زوجية أصلاً. شوفي هي مغمضة عينيها مدورة وجهها. شوفي.. عندها ياسر تفسيرات هي جات عرضت نفسها ورفضها (صمت) وأنا بالي كي راه داير هك تبالي تاغ انسان كان هاز انسان نقضوا وحطها. أيا شوفي الواحد يدير شوي أفكار إيجابية ممكن كانت تغرق. ممكن نقضها من وحد البحر لأنو شوفي الانسان هذا باين كان هاز حاجة ثقيلة وحطها ويمسح في عرقوا هذا هو تفسيرها لأن الحركة لي يدير فيها كما هك (تمثيل الحركة)، وشوفي هي كيفاه لايحة درعها. عندها حلين ينقدها من الغريق وإلا أغتصبها ما عندهاش حل ثالث هذه مش غرفة زوجين شوفي سريرهم صغير وهذا المكتب نتاعوا. هذه هما الحلين الوحيدين في هذه الimag. وش حدا رجليه شوفي رجليه وين راهم غايسين هذا هو حلها. نزيد ولا خلاص أنا بانتلي هكا.

الأساليب الدفاعية:

CP1- CC1- CC1- E8- CP1- A2,2- CP1- CC1- A2,2- E8-
CP1- A2,3- CC1- A2,5- E8- CP1- A2,6- CC1- A2,14-
A2,6- A2,2- A2,5- E8- A2,5- A2,8- A2,5- B2,8- CC2-
E9.

المقروئية: تميزت اللوحة بتنوع السياقات الدفاعية مع سيطرة سياقات الرقابة التي مكنت اظهار الصراع الداخلي مما يدل على نضجها العقلي، فالمقروئية إيجابية.

الإشكالية: نلاحظ أن المفحوصة تمكنت من إدراك مضمون اللوحة الجنسي العدواني من خلال وصفها للأجزاء وإعطاء التفاصيل. لكن مع عدم التعرف على نوع العلاقة بين الجنسين.

● اللوحة 19: زمن الرجوع: 0.478 زمن إجراء اللوحة: 39.24

أمشي يخرفوا هذا التصاورهدو. قلبت البطاقة هذا كهف فيه زوج طيق وهذه مدخنة هاو كهف وحد أحر بعيد يديروا الأعصاب هذ الرسومات. هذه هي كهوف وهذا ميزان نتاع العدالة. معليش نتكى شوي.

عرض وتحليل النتائج:

الأساليب الدفاعية: CC4-CC1-E19-A2, 17-E19-CC2

المقروئية: ظهور سيطرة سياقات الكف السلوكي (التجنب الصراع) الذي لم يسمح بتطور

الإنتاج القصصي فجاءت القصة فقيرة والمقروئية سالبة.

الإشكالية: تمكنت المفحوصة من إدراك مضمون اللوحة. كما أثارت قلقها وصراعاتها العدوانية

لكن لم تتمكن من بلورة اللوحة بطريقة جيدة.

• اللوحة 16: زمن الرجوع: 2.38 ث زمن اجراء اللوحة: 13.46د

استجابة سريعة قبل الاستلام. هذه ما فيها حتى تصوية ورقة بيضاء وفرحت. طلبت مني فتح الضوء وقالت "الربي حليلي الضوء للميح ديريلي الفيوزة وتخييلك نشتي هذا لحوايج نتخييل من هذه القصص ولا من حياتي نتخييل قصة نتاع شكون متعلقة بحياتي ولا حياة الآخرين؟ صمت طويل. أول حاجة تخيلت روحي أنا و(سمت اسم ابنتها وزوجها). بنتي كبرت عادت نتاع ليكول. أنا ما نخدمش وباباها معانا رحنا فالطوموبيل دخلتها لقرايتها لكراش تاعها. في زوج ما نخدمش ما نخدمش في هذاك (ذكرت اسم مكان عملها) دايرين مشروع مشروعنا ناجح ومبسوطين ساكنين في بلاصة فيها لخضار حياتنا بسيطة بنتي لابسة قش بسيطين كيما نتاع الفوطوات تلاقيت صحابي تاع بكري والمعلم نتاعي تشوشولي الأفكار كي نجي بش نتخييل دارنا يتشوشولي الأفكار مشروع نبيع النباتات والأزهار والأوفيرا غطت وجهها بالورقة شفت بابا (صمت طويل).....وبدأت تقشير أرجلها. جاني للمحل داير فيه طوبل وكفتيريا مقهى صغير أفكار كل مشوشة (صمت طويل) علا بالك كي نجي نتخييل دارنا هنا يتشوشو أفكاري سألتها: " من يشوش لك في أفكارك" قالت: "حتى واحد وحدهم يتشوشو تروح كي الإذاعة" صمت طويل نتخييل فوق المشروع نتاعي دايرة مدرسة لغات، تشوشو وغطت وجهها، هذه القصة لازم يكونوا أشخاصها حقيقيين؟ أنا (ذكرت أسم زوجها) دايرين هذا المشروع (ذكرت اسم ابنتها) بنتي تقرا فالمدرسة شوفي وش شفت (اسم اخوها) داير مشروع (سميت اسم المشروع) و(ذكرت اسم اخوها رتبته 04) متزوج وعندو طوموبيل وولادو راكبين اللور. و(الأخت 03 التي شبهت بها صورة البطاقة 08) دارت مشروعها و(الأخت رتبته 08) فاتحة مشروع روضة أطفال وأممي قاعده في

عرض وتحليل النتائج:

دار مليحة وموجدين روحنا رايجين عمرة جماعية معانا (الأخت الأولى) صمت و..... صحبتي (ذكرت اسم صديقتها) تضحك معايا وجاتني... (صمت) هذه هي وتنهيدة (خرجت عن الموضوع) عندما سألتها أهيتي قالت مزال ودارنا منهيك لاكارين لا ولو ساكنين فوق هذا المشروع بعد والتحت نباتات وقالت: "اسمعي راكي خدمتهالي في راسي نوض نلقى مشاريعي كاينين مش نقعد نحلملك ومبعد نلقى هذيك الدار شهبة وأنيا لابسة مليح وبشرقي صافية صافية صحيحة وأنا بالحمل نجيب بيبي آخر.

سألته: عن جنس المولود قالت: كيما جات تجي مع لمس البطن ومنطقة الرحم (صمت) ذكرت الأخ الأكبر الذي يعد يقيم معهم في نفس بيت العائلة. سألتها عندما ترغين في الحمل مرة أخرى ابتك كم يكون عمرها. أجابت 04 سنين نكون درتلها La baes مليح تعرف تهمدر تعرف تعبر تعود تعس على خوها ولأختها تنصحهم سألتها إذا أنجبتني قبل 04 سنوات أجابت: "نلتى بيه بنفس المجهود مضروب 2x، حابا نربي ولادي مش بنفس الطريقة لي راني عايشة بما ذرك. مانحوس حتى على حاجة حابة الاستقلالية والاستقرار سألتها: "ماذا تقصدين بالاستقلالية) أجابت مايجيش الكراي يكسرلي راسي ماتعوديش تابعة للكراء ماتعوديش عايشة مهددة. لأنو من صغري نعاني من موضوع السكن بقالي كي (لفظ) في حياتي ملي نضت وأنا نلحم تعود عندنا دار مليحة بقيت نعاني نعاني. ومبعد شديت شديت أبني أبني فالدار وماعشتش فيها بقيت محرومة يعني ما عنديش شميرة خاصة بيا ولا خزانة وحدي، على الأقل نعيش فيها وحد 4 سنين ولا 5 ومبعد ماسكتتش قعدت من بلاصة لبلاصة. نلم الدراهم ونشري دار قعدت في مفترق الطرق تعبانة بش نخط Dosi دار مش قادرة (الشعولا بالعجن) أي حاجة بش نديرها نقول مش وقتها مش وقتها مش غير (ذكرت اسم زوجها) لي يقولي مش وقتها، حتى يعود عندي 60؟ (صوت ممزوج ببيكاء) شفت خزانة بيضاء عجبتي كل يوم نروح نشوفها (وضعت يدها على رأسها) حابة رجليا يبرو سألتها: "بماذا تشعرين عندما تقومين بتقشير رجلكي" أجابت: "نقعد نخمم كي نكمل التخمام نقول رجليا وش ذنبهم. سألتها هل تنتهي في آخر لحظة الى الفعل أو مدركة من الأول بأن ليس لهم ذنب؟ أجابت: "من الأول علابالي" ولماذا لم تبحتني عن

عرض وتحليل النتائج:

البديل؟ " طلبت مثال قلت: الكتابة أو إعادة ترتيب الخزانة أجابت: أنا بكري كنت هك حياتي طول منظمة أدواتي مرتبين بصح درك عدت ولو فشلانة بش نتمم بروحي وبيشرتي وبأي حاجة.

الأساليب الدفاعية:

A1,1- A2,2- CC2- A2,10- A2,8- A2,4- CP5- CP1- A1,2-
B2,3- A2,2- A2,1- B2,4- B2,3- B2,1- B1,4- CP1- B1,3-
B1,1- CP1- A2,17- CC1- CN9- CN4- CN2- CP5- CP1-
B2,13- B2,8- CP1- E20- E12- E9- E5- CF2- CC2.

المقروئية: تنوعت السياقات الدفاعية في هذه اللوحة (A,B,C ,E)، كما نلمس سيطرة سياقات الرقابة وسياقات الكف النرجسي (CN) وسياقات المرونة. كما ظهر استثمار مبالغ للهومات النرجسية، مما يدل على أن المقروئية إيجابية.

الإشكالية: تبعث إشكالية اللوحة التي تبني بها المفحوصة مواضيعها المفضلة وذلك من خلال ادراكها لها على أنها بيضاء، كما تمكنت من اسقاط أحلامها واستخدامها الخيال بشكل كبير.

المقروئية	السياقات	اللوحة
سالبة	E20- E16- CP1- A2, 6- E5-CC2- E5- E5- CP2- CC1- CP3-CC2	اللوحة (01)
متوسطة	B2,1- A2,8- CC2- CF3- B2 ,11-A2,12-CP3-B2,12- CP3 B2,12- CP3- CC1- A2,5- A1,2- CP3- B2,12- CC1- E9- CC1 B2 ,12- B2,7- E5- B2,12- A2,6- CP1- B2,6- E9- A2,8- E9 B2,12- E3- B2,12- A2,8- E19- CP1- E9- A2,8- A2,8- B2,12 E9- E19- E5- E5- B2,12- A2,17.	اللوحة (02)
سالبة	CP3- CC1- CP1- E5- A2,1- CC1- CP1- CC1- E9- CP1- CC1- B1,2- E9- B2,4- CP1- B1 ,2- .E8- A2,2	اللوحة (04)

عرض وتحليل النتائج:

متوسطة	CC1- A1,1- CC1- CC1- CF3- A2,6- B2,12- CP1- A2,6- A2,2 .	اللوحة (05)
إيجابية	B2,1- CC1- CC1- E5- E9- CP1- A2,8- CC1- A2,1- B2,1- A2,8- CC1.	اللوحة (06)
متوسطة	CC1- E5- A2,8- CC1- E5- E5- E5- B2,8- CP1- CP2 .	اللوحة (07)
سلبية	B2,8- CP1- CC1- CP3- E14- E19- B2,8- CP1- B2,8- B1,2- B2,8- CC1-B2,8- E8 .	اللوحة (09)
متوسطة	CP3- CC1- A2,8- CP1- A1,2- A2,8- A2,8- A2,18- A2,8.	اللوحة (10)
سلبية	A2,11- CC1- CC2- CP1- A2,11- E9- B2,8- B2,8- CC2- E4- B2,7- CP1- A2,6- CC1- E8- CC2.	اللوحة (11)
إيجابية	CP1- CC1- CC1- E8- CP1- A2,2- CP1- CC1- A2,2- E8- CP1- A2,3- CC1- A2,5- E8- CP1- A2,6- CC1- A2,14- A2,6- A2,2- A2,5- E8- A2,5- A2,8- A2,5- B2,8- CC2- E9.	اللوحة (13)
سلبية	CC4- CC1- E19- A2, 17- E19- CC2-	اللوحة (19)
إيجابية	A1,1- A2,2- CC2- A2,10- A2,8- A2,4- CP5- CP1- A1,2- B2,3- A2,2- A2,1- B2,4- B2,3- B2,1- B1,4- CP1- B1,3- B1,1- CP1- A2,17- CC1- CN9- CN4- CN2- CP5- CP1- B2,13- B2,8- CP1- E20- E12- E9- E5- CF2- CC2.	اللوحة (16)

جدول (13): يلخص تنقيط T.A.T لكل لوحة ومقروئية للحالة ل.ل (39 سنة).

عرض وتحليل النتائج:

أساليب الصلابة والرقابة (A)	أساليب المرونة (B)	أساليب الكف الفوي (C)	أساليب السياقات الأولية (E)
A1	B1	CP	E
A1,1=2	B1,1=1	CP1=25	E3=1
A1,2=3	B1,2=3	CP2=2	E4=1
	B1,3=1	CP3=7	E5=13
	B1,4=1	CP5=2	E8=7
			E9=10
			E14=1
			E19=6
			E20=2
A1=2,45%	B1=15,38%	CP=44,44%	E16=1
A2	B2	CN	
A2,1=3	B2,1=3	CN2=1	
A2,2=6	B2,3=2	CN4=1	
A2,3=1	B2,4=2	CN9=1	
A2,4=1	B2,6=1		
A2,5=5	B2,7=2		
A2,6=7	B2,8=10		
A2,8=12	B2,11=1		
A2,10=1	B2,12=11		
A2,11=2	B2,13=1		
A2,12=2			
A2,14=1			
A2,17=2			
A2,18=1			
		CN=3,70%	

عرض وتحليل النتائج:

		<p>CC</p> <p>CC1=29 CC2=10 CC4=1 CC=49,38%</p>		
		<p>CF</p> <p>CF2=1 CF3=1 CF=2,46%</p>	B2=84,61 %	A2=89,79%
=212	E=43	C=81	B=39	A=49
99,98 %	20,28%	38,20%	18,39%	23,11%

جدول (14): يلخص سياقات T.A.T للحالة ل.ل.

- تحليل السياقات الدفاعية العامة للحالة ل.ل.:

نلاحظ من خلال تحليلنا لبرتوكول الحالي (ل.ل) أنها تطرقت إلى كل السياقات الدفاعية في اللوحات (A,B,C,E)، إلا أنها توجد سيطرة قوية لسياقات الكف التجنبي بنسبة (38.20%) نجدها على شكل تعبيرات حركية لتجنب الصراع. مع وجود سياقات الصلابة والرقابة بنسبة (11.23%) مالت إلى التكرار والإجتراء لكبح الهوامات. تليها السياقات الأولية التي قُدرت نسبتها بـ (20.28%). وفي المرتبة الأخيرة نجد عدد قليل من سياقات المرونة مقارنة بالسياقات الأخرى (A ,C,E) قُدرت بنسبة (18.39%) التي تبعث إلى إمكانية حدوث إرصاد جيد وخروج الحالة من الوضعية الصراعية.

عرض وتحليل النتائج:

سياقات الكف التجني (C):

السياقات السلوكية $CC=40$: يظهر استعمال كبير للسياقات السلوكية والذي يظهر على شكل تعبيرات حركية $CC1=29$ ، كذلك طلبات موجهة للمفحوص $CC2=10$ ، مع استهزاء وسخرية $CC4=1$.

السياقات الرهائية $CP=36$: استعملت سياقات الرهائية بدرجة مقبولة متمثلة في توقفات قبل وأثناء القصة $CP1=25$ ، مع عدم التعرف على الأشخاص $CP3=7$ ، يليه ميل عام إلى التخصير $CP=2$ ، والاضطرار إلى طرح الأسئلة $CP5=2$.

السياقات النرجسية $CN=3$: نلمس استعمال ضئيل للسياقات النرجسية المتمثلة في مصادر شخصية أو تاريخية ذاتية $CN2=1$ ، إضافة إلى الهيئة الدالة على العواطف $CN4=1$ ، تليها النقد الذاتي $CN9=1$.

السياقات الواقعية $CF=2$: نجد السياقات الواقعية شبه منعدمة تمثلت في التشديد على الحياة اليومية العملية الحالية والملموسة $CF2=1$. إضافة إلى التشديد على الفعل $CF3=1$.

سياقات الرقابة والصلابة (A): $A1=5$ $A2=44$

نلاحظ سيطرة سياقات الرقابة من نوع $A2,8=12$ لتكرار بعض الكلمات بشكل نمطي، مع وجود تذبذب بين تفسيرات مختلفة $A2,6=7$. إضافة إلى تبرير التأويلات $A2,2=6$ ، مع توضيحات رقمية $A2,5=5$. كما أن القصة تقترب من الموضوع المألوف $A1,1=3$ ، مع وجود سياقات ضئيلة من نوع الانكار $A2,11=2$ والتأكيد على الخيال $A2,12=2$. كما شددت على الصراعات النفسية الداخلية $A2,17=2$. وفي الأخير نجد سياقات شبه منعدمة كوجود تحفظات كلامية $A2,3=1$ وابتعاد زماني مكاني $A2,4=1$. كما حاولت تغيير منحى القصة بشكل مفاجئ $A2,14=1$.

عرض وتحليل النتائج:

سياقات المرونة (B): B1=6 B2=33

نلاحظ سيطرة سياقات المرونة من نوع B2 الذي يظهر في تشديد على موضوع من نوع الذهاب والقول B2,12=11. بالإضافة إلى التعلق الظاهر بالأجزاء النرجسية ذات الميل العقلاني B2,8=10، مع دخول مباشر في التعبير B2,1=3. كما عبرت المفحوصة عن عواطف قوية ومبالغ فيها B2,4=2، ووجود تذبذب بين رغبات متناقضة B2,7=2، بالإضافة إلى وجود سياقات شبه منعدمة كعدم الاستقرار في التقمصات B2,11=1. كما وضفت تصورات متضادة B2,6=1 مع حضور مواضيع الخوف في سياق من التهويل B2,13=1.

السياقات الأولية (E): E=43

نلمس بروز للسياقات الأولية من نوع E5=13 نتيجة استعمالها الكبير للإدراك الحسي محتوى اللوحة، مع وجود تعبير عن تصورات قوية مرتبطة بالاضطهاد E9=10. بالإضافة إلى وجود تعبيرات فضة مرتبطة بموضوع جنسي عدواني E8=7، كما قدمت ارتباطات قصيرة في العديد من اللوحات E19=6. مع وجود نوع من الإجمام والغموض في الخطاب E20=2

المقروئية العامة: نلاحظ من خلال التحليل العام لبرتوكول الحالة أن هناك هيمنة لسياقات الصراع التجني وسياقات الرقابة من نوع A2، مع وجود عدد معتبر من سياقات المرونة والسياقات الأولية مما يدل على أن المقروئية العامة للبرتوكول متوسطة.

الإشكالية العامة: تمكنت المفحوصة (ل.ل) من إدراك إشكالية اللوحات لكن لم تتمكن من إدراك العلاقة الوالدية في اللوحات الخاصة بها، كما سيطرة عليها سياقات الكف التجني وسياقات الرقابة والصلابة مما يدل على إدراك الإشكالية الأوديبية، كما أدركت الإشكاليات التي تبعث إلى الجنس والعدوانية.

عرض وتحليل النتائج:

2.1.4 نتائج مقياس التوافق الزوجي للحالة ل.ل (39 سنة):

التقدير	المتوسط الافتراضي	الدرجة	البعد
مرتفع	21	27	التوافق الوجداني
مرتفع	27	41	التوافق الجنسي
مرتفع	27	37	التوافق الاقتصادي
مرتفع	27	37	التخطيط لمستقبل الأسرة
مرتفع	21	28	التوافق الفكري
مرتفع	21	23	التوافق الاجتماعي
		193	المجموع

جدول (15): يوضح الدرجات المتحصل عليها في مقياس التوافق الزوجي والمتوسطات الافتراضية للحالة ل.ل.

يتضح من خلال نتائج مقياس التوافق الزوجي أن الحالة تتمتع بقدر عالي من التوافق الجنسي 41 والتوافق الاقتصادي مع التخطيط لمستقبل الأسرة بدرجة 37، يليهما التوافق الفكري الثالثة بدرجة 28 وفي المرتبة الرابعة التوافق الوجداني 27 فهي درجة منخفضة مقارنة بتوافقها الجنسي والاقتصادي. وفي المرتبة الأخيرة التوافق الاجتماعي 23.

**تفسير
ومناقشة
النتائج**

1- تفسير النتائج:

تنص فرضية الدراسة على: "أن المرأة التي خضعت للولادة القيصرية تتميز بمستوى منخفض في كل من التوافق الجنسي والتعبير العاطفي".

حيث أن التوافق الزوجي يعني أن كل من الزوج والزوجة يجدان في العلاقة الزوجية ما يشبع حاجتهما الجسمية والعاطفية والاجتماعية، مما ينتج عنه حالة الرضا الزوجي والسعادة الزوجية، و"عرفه محمد خليل" (1999) بأنه درجة التواصل الفكري والوجداني والعاطفي والجنسي بين الزوجين بما يحقق لهما اتخاذ أساليب توافقية سوية (خلف ومحمد محمود وأحمد محمد حسن، 2020، ص1380)، فأوضحت العديد من الدراسات أن هناك علاقة طردية بين التوافق الزوجي والتعبير العاطفي والإشباع الجنسي.

- التعبير العاطفي: يعني القدرة على توصيل الرسائل العاطفية بطريقة ملائمة اجتماعيا بين الزوجين وذلك إما من خلال التعبير الإيجابي (سلوك إيجابي اجتماعياً، قبول الآخر) أو من خلال التعبير السلبي (غضب، عدوانية) (مجلة كلية التربية، 2018، ص130).

- التوافق الجنسي: أوردت "بويش أمينة (2020)" تعريف (Kemberly، Alia) الذي نص أنه تحقيق الإشباع الجنسي بين الشريكين ما يعود بالإيجاب على المشاعر والعلاقة نفسها. (بويش، 2019/2020، ص21).

ولغرض تحقيق فرضية الدراسة تم استعمال كل من المقابلة النصف الموجهة المبنية من طرف الباحثين وكذلك استخدام اختبار تفهم الموضوع T.A.T مع التحليل بواسطة ورقة الفرز لشتنوب (1990). كما تم استخدام مقياس التوافق الزوجي المتبنى عن الباحثة "غيضان" (2019) والمقنن من طرف الباحثين بهدف ملاءمته حالات الدراسة. وجاءت نتائج الحالة الأولى (ج.ت) أنه: لا يوجد توافق زوجي نتيجة لسوء التوافق النفسي الذي إتضح انه نابع من خبرات سابقة وضعف تقدير الذات، أما نتائج الحالة الثانية (ل.ل) فجاءت على أنها متوافقة زوجياً.

تفسير ومناقشة النتائج:

1.1 تفسير نتائج الحالة الأولى (ج.ت):

بعد تحليل كل من المقابلة النصف الموجهة بهدف البحث واختبار تفهم الموضوع ومقياس التوافق الزوجي تبين وجود نقاط مشتركة وأخرى مختلفة نسبياً بين نتائج المقابلة والإختبار ونتائج مقياس التوافق الزوجي، إذ لوحظ من خلال تطبيق المقابلة واختبار تفهم الموضوع أن الحالة تعاني من سوء توافق نفسي تتجلى أعراضه في عدم الرضا عن الذات وعدم تقبلها حيث أن هناك علاقة موجبة بين تقبل الذات والتوافق النفسي وهذا ما أتفق مع دراسة جابر عبد الحميد جابر (1969)، كما تتسم حياتها النفسية بالتوترات والصراعات النفسية التي تقتزن بمشاعر القلق والضيق والنقص والرثاء للذات، أولاً نتيجة للطفولة التي عاشتها فكانت أنثى وحيدة بين 7 أخوة، كانت تعامل نفس معاملة الذكور مما جعلها تفقد طابعها الأنثوي رغماً عنها فتولد عندها صراع داخلي وهذا يدخل ضمن العوامل الخارجية المؤثرة في تقدير الذات أي المتصلة بظروف التنشئة الاجتماعية التي تربي ونشأ فيها الفرد. ثم في مرحلة الولادة القيصرية التي خضعت لها بعد صدمة وفاة الأم، لم تكن عملية ذات طابع جراحي طبيعي بل خلفت آثار وتشوهات على مستوى البطن نتيجة لخطأ طبي، أدى هذا إلى فقدانها الثقة بنفسها ودخولها في حالة اكتئاب واكتسابها وزناً زائداً وصل لمرحلة السمنة، كل هذا سبب لها عدم تقبل الذات والميل إلى العزلة. وفقدانها للتقدير الذاتي والشعور بالثقة وأثر بشكل مباشر على العلاقة الزوجية. فالزواج هو اقتران شخصيتين متباينتي الجنس فعدم التوافق النفسي لأحد الشخصيات تترتب عليه تأثيرات سلبية على عملية التوافق الزوجي، وقد أشارت نوال الحنطي (1999) في أحد الدراسات أن التوافق الزوجي يرتبط ارتباطاً موجباً بسمات الشخصية مثل التبصر والثقة وقوة التكوين العاطفي نحو الذات وانخفاض مهارة توجيه النقد وارتفاع إبداء التقدير وغيرها (ألمجدي على، 2017-2018، ص77).

لكن نتائج مقياس التوافق الزوجي المطبق في الدراسة أظهرت العكس عند هذه الحالة، نفسر تباين هذه النتائج بحدوث مقاومة أثناء تطبيق الاستبيان وتعتبر هذه من إشكاليات الإختبارات الموضوعية حيث أن المفحوصة لم تعطي إجابات صريحة وصادقة بل حاولت إرضاء الفاحص وظهر هذا من خلال كثرة طرح الأسئلة والتردد في الإجابات.

تفسير ومناقشة النتائج:

في الأخير نستطيع تفسير انخفاض التوافق الزوجي لدى الحالة (ج.ت) بأن معاناتها تكمن في عدم تقبل الذات فهي تشعر بعدم الرضا عن نفسها و عما تقدمه لزوجها، وكثيراً ما توجه الإنتقادات لشكلها والحكم على نفسها بأنها فاشلة كزوجة. كل هذا أدى إلى سوء التوافق النفسي الذي تتجلى مظهره في:

- الإستجابة الشاذة للمواقف.
 - لا تجد طعماً للحياة لكثرة ما تعانيه من توترات وصراعات نفسية، وما تنطوي عليه من مشاعر القلق والذنب والنقص والسخط.
 - سوء الصحة الجسمية فهي تعاني من السمنة.
 - سوء العلاقات مع الآخرين، كون الشخص سئ التوافق كثيراً ما يشكك في تصرفات الآخرين ومقاصدهم.
 - عدم الاستمتاع بالنشاطات اليومية عامةً والعلاقة الجنسية خاصةً.
- ومنه الفرضية تتحقق فالولادة القيصرية لم يكن لها ذلك الاثر المباشر على التوافق الزوجي بل أثرت على الصحة النفسية للحالة وعلى تقبلها لذاتها وهذا ما رجع على مستوى التوافق الزوجي.

2.1 تفسير نتائج الحالة الثانية (ل.ل):

بعد تحليل كل من المقابلة النصف موجهة بهدف البحث واختبار تفهم الموضوع ومقياس التوافق الزوجي تبين أنه لا يوجد تباين بين نتائج الأدوات الثلاث. فالنتائج التي عكستها المقابلة متطابقة مع نتائج اختبار تفهم الموضوع ومقياس التوافق الزوجي. فيتضح أن حدث الولادة القيصرية لم يؤثر على توافقها الزوجي مع زوجها لقوة التفاعل الزوجي الذي يعرف على: "أنه التأثير المتبادل بين الزوجين إما سلبياً أو إيجابياً على حسب العمليات التي تتم فيه ك"الملاحظة، الادراك، التقييم، الاستجابة" (نجوى بنوت)، وإنما أثرت على توافقها النفسي وهذا حسب تصريحها بأن الولادة القيصرية جعلتها تحالف الفطرة الطبيعية ومنعتها من الإحساس بشعور الأمومة الطبيعي. أدى هذا الى الشعور بالذنب ولوم الذات الذي نجم عنه تدمير للذات وبداية ظهور أعراض وسواسية. إذ يُعرف التوافق النفسي حسب المعجم الشامل

تفسير ومناقشة النتائج:

للمصطلحات السيكلوجية والتحليل النفسي إنجلش إنجلش (1958) على أنه: " حالة من العلاقة المتناغمة مع البيئة حيث يكون الفرد قادراً على الحصول على إشباع لمعظم احتياجاته وتلبية مطالبه المادية والاجتماعية بشكل جيد إلى حد ما" (بن إمام، 2021-2022، ص33)، وهذا ما تأكده النظرية السلوكية " على أن التوافق النفسي هو سلوك متعلم يكتسبه الفرد من الخبرات التي يتعرض لها نتيجة لعمليات التعلم والتنشئة الاجتماعية التي يواجهها بالإضافة إلى الظروف البيئية تحد من إحساس الفرد بالأمن وتضعه باستمرار في موقف الاختيار ذوي البدائل المحدودة جداً (بن إمام، نفس المرجع السابق، ص43). كما اعتبرت أن الولادة القيصرية هي العامل المفجر للإعلان عن عدم قدرتها على تحمل الألم والمعاناة التي كانت نتيجة تراكمات من الطفولة والخبرات السابقة. إضافةً لتعلقها الشديد بزوجها الذي يتبين لنا أنه هو الذي يسعى إلى المحافظة على توازن الأسرة (السيطرة لرب الأسرة) وتحقيق التوافق الزوجي. فهي تجد في زوجها التعويض عن فقدان الأب المتوفي نتيجة تعلقها الشديد به الذي بدأ من مرحلة الطفولة وتواصل إلى ما بعد الزواج. وهذا ما تأكده التجارب الجنسية لدى ذوي التعلق الآمن بأن: " هناك إلتزام كبير نحو العلاقة وإظهار مشاعر حب قوية للزوج. فالتعلق المتجنب الذي يتعلق بالنظرة إلى الآخر والقلق بالنظرة إلى الذات، فهما يرتبطان ارتباطاً سلبياً بالرضا الجنسي (محمود، وفاء محمد وآخرون 2020، ص138).

ومنه الفرضية التي تنص على طبيعة التوافق الزوجي تتمثل في التعبير العاطفي والاشباع الجنسي فرضية غير محققة.

2- مناقشة النتائج:

1.2 مناقشة نتائج الحالة الأولى (ج.ت):

بعد عرض وتحليل وتفسير النتائج تأتي العملية الأخيرة وهي مناقشة النتائج على ضوء الدراسات السابقة.

حيث نصت الفرضية على "تتميز المرأة الخاضعة للولادة القيصرية بمستوى منخفض في كل من التعبير العاطفي والتوافق الجنسي "

تفسير ومناقشة النتائج:

وجأت نتائج الحالة الأولى في أنها غير متوافقة زواجياً ويرجع ذلك إلى سوء توافقها النفسي ونقص تقدير الذات الناتجين عن خبرات مرحلة الطفولة وكذلك إلى الظروف التي عاشتها مؤخراً، أما الولادة القيصرية فلم تكن ذات تأثير مباشر على التوافق الزوجي.

حيث أشار "جاتس وأخرون 2004" إلى أن التوافق الزوجي يتأثر بشخصية كل من الزوج والزوجة، كما يتأثر بدرجة اختلافهما الإنفعالي أمام المواقف والأحداث التي تمر على الزوجين، ويجمع الباحثون على أن التوافق الزوجي يرتبط ارتباطاً موجباً بسمات الشخصية والتي منها سمة الثقة بالنفس، سمة المحافظة وقوة التكوين العاطفي نحو ذاته، وسمة الدفئ والتعبير العاطفي، سمة عدم الاستسلام لليأس والميل إلى النشاط.

كما اتفقت الدراسة مع ما أشار إليه روجرز في نظرية الذات: فنظر للتوافق في ضوء رؤيته للذات حيث ذكر "الندزي (1978)" أن روجرز يرى أن التوافق النفسي يتوفر عندما يكون الفرد متسقاً مع مفهوم ذاته من خلال الخبرات التي يمر بها الفرد، لهذا ركز على جهازين هما الكائن الحي والذات، وقد يعارض أحدهما الآخر حينئذ ينشأ سوء التوافق النفسي، وأضاف (عبد المعطي وراوية الدسوقي 1993) أن فكرة اتساق الفرد مع مفهوم ذاته تزيد تقديره لذاته ومنه يزيد التوافق الزوجي بينه وبين الشريك الآخر.

(إيمان ليزيدي، 2016/2015، ص54).

كما ذكر (أبو موسى 2008) أن وجود علاقة موجبة بين مفهوم الذات وبين التوافق النفسي الجيد وتحقيق صحة نفسية تؤدي إلى سير علاقات الشخص مع الآخر وكلمة إزداد تقدير الفرد لذاته يزداد توافقه الزوجي (أبو موسى مُجَّد، 2008، ص40).

كما اتفقت مع دراسة "مؤيد مُجَّد موسى ابراهيم" التي قام بها على عينة تكونت من 280 فرد من ذوي الإعاقة الحركية بهدف دراسة التوافق الزوجي وعلاقته بتقدير الذات، أسفرت

تفسير ومناقشة النتائج:

النتائج على وجود علاقة ارتباط طردية موجبة بين درجتي التوافق الزوجي وتقدير الذات لدى ذوي الاعاقة الحركية ووجود تأثير قوي للتوافق الزوجي في مستوى تقدير الذات.

(مُجد موسى ابراهيم، 2018، ص02).

2.2 مناقشة نتائج الحالة الثانية (ل.ل):

أما بالنسبة للحالة الثانية فتمثلت نتائجها في وجود توافق زوجي راجع للدرجة الكبيرة التي تحصلت عليها في التوافق الجنسي والتعبير العاطفي.

حيث إتفقت هذه النتائج مع نتائج دراسة "بويش يمينة 2020" التي طُبقت على مجموعة نساء بهدف الكشف عن تأثير التوافق الجنسي على التوافق الزوجي باستخدام المنهج العيادي ودراسة الحالة. وتلخصت النتائج في تأثير كل من التوافق الجنسي وسوء التوافق الجنسي والثقافة الجنسية عند الزوجة في التوافق الزوجي. فالتوافق الجنسي هو السبيل الأول لتحقيق سائر مظاهر التوافق الزوجي الأخرى، حيث أن الإتصال الجنسي المشبع بينهم يساهم في حل المشكلات والخلافات التي قد تنجم عن ضغوط الحياة (بويش، 2019/2020، ص32).

كما اتفقت مع دراسة قام بها "Stacey Dewitt" (1998) على مجموعة أزواج باستخدام إستبيان التوافق الزوجي وإستبيان التعبير العاطفي، وكانت النتائج كلما زاد التعبير العاطفي زاد الرضا عن العلاقة وبالتالي إرتفاع مستوى التوافق الزوجي، وكلما زادت الإختلافات بين الزوجين في التعبير العاطفي قل الرضا عن العلاقة الزوجية.

خلاصة

خلاصة:

تزايدت نسب الولادة القيصرية في السنوات الـ 05 الأخيرة، التي أصبحت نسبها تتقارب مع نسب الولادات الطبيعية إذ تصل ما بين 05 إلى 10 ولادات في اليوم الواحد وهذا حسب الإحصاءات المتوفرة في السنوات الأخيرة 2019-2023 -مستشفى الأم والطفل تقرت كعينة-التي يتضح أنها تعود لعدة أسباب إختيارية أو إستعجالية أوسهلة.

فرتأينا في هذه الدراسة إلى ضرورة التطرق لهذه الفئة لمعرفة طبيعة توافقتهم الزوجي من جانب التعبير العاطفي وجانب الإشباع الجنسي، باعتبار أن حدث الولادة يعتبر من المراحل المهمة في الحياة الزوجية إذ ينتقل من خلاله الزوجين من العلاقة الزوجية إلى العلاقة الوالدية، ولمعرفة طبيعة هذا التوافق للمرأة التي خضعت للولادة القيصرية قمنا باستخدام أدوات الدراسة المتمثلة في المقابلة النصف الموجهة من إعداد الباحثين وإختبار تفهم الموضوع ومقياس التوافق الزوجي المقنن حسب الدراسة. حيث أظهرت نتائج الدراسة أن الولادة القيصرية لا تؤثر على التوافق الزوجي بين الزوجين وإنما أثرت على التوافق النفسي للحالتين باعتبارها عامل مفجر لخبرات الطفولة والأحداث المتعلقة بها. فالدراسة خرجت من مجال التوافق الزوجي إلى مجال سوء التوافق النفسي الذي أثر على حياة حالات الدراسة الذي نأمل أن يكون محل إهتمام الباحثين وإعتبار هذه الدراسة كمنطلق أودعامة علمية للبحوث والدراسات القادمة. نقترح استنادا الى نتائج هذه الدراسة:

- ✓ ضرورة الأهتمام بالجوانب النفسية والتكوين النفسي للفرد في مرحلة الطفولة
- ✓ زيادة الأهتمام بالصحة النفسية والجسدية لتحقيق الإتران والتوافق النفسي من أجل الوصول للتوافق في جوانب أخرى.
- ✓ إجراء بحوث مماثلة تدرس المرأة الخاضعة للولادة القيصرية
- ✓ الأستفادة من نتائج هذه الدراسة من أجل بناء برامج إرشادية وتوجيهية تشمل هذه الفئة.

قائمة

المصادر

والمراجع

قائمة المصادر والمراجع:

- المراجع باللغة العربية:

- 1-ابراهيم الهواري، آلاء. (2019). التوافق الزوجي والاتصال الأسري لدى عينة من الأزواج الصم المختلط " دراسة نوعية"، مذكرة لاستكمال متطلبات الحصول على درجة الماجستير، قسم علم النفس بكلية التربية، الجامعة الإسلامية، غزة.
- 2-ابن الطاهر، بشير. ملال، خديجة. (2014). السياقات النفسية عند الطلبة الجامعيين من خلال اختبار "TAT"، مجلة الباحث في العلوم الانسانية والاجتماعية، العدد 17، 31ديسمبر/كانون الاول 2014: جامعة قاصدي مرباح ورقلة. تم الاسترجاع الرابط التالي: <https://search.emarefa.net>
- 3-أبو أسعد، أحمد.النوري، سلطان. (2016). دراسة الحالة في إطار جديد: علم النفس، علم الاجتماع، التربية الخاصة، الارشاد النفسي، مركز ديونو لتعليم التفكير. دبي
- 4-أبو جمعة. سميرة مُجد موسى. (2008)، التوافق الزوجي وعلاقته ببعض سمات الشخصية لدى المعاقين، رسالة ماجستير، الجامعة الإسلامية غزة.
- 5-إسماعيل مرسي، صفاء. (2005). منبئات التوافق الزوجي لدى عينة من الأزواج والزوجات المصريين. رابطة الاخصائيين النفسيين المصرية، مجلة دراسات نفسية، المجلد 15 ال عدد 4.
- 6-ألمُجدي، علي. (2018/2017). الأسلوب المعرفي الإدراكي (الاستقلال-الاعتماد) وعلاقته بالتوافق الزوجي ومفهوم الذات دراسة ميدانية على عينة من المتزوجين، أطروحة مقدمة لنيل شهادة الدكتوراه في علم النفس التربوي، جامعة وهران 2، وهران، الجزائر.
- 7-بلميهوب، كلثوم. (2010). الاستقرار الزوجي "دراسة في سيكولوجية الزواج". المكتبة المصرية للنشر والتوزيع. مصر.

- 8-بن إمام جليلة. 2020-2021، التوافق النفسي لدى الوالدين وأثره على تقدير الذات عند الأبناء المراهقين -الأم نموذجاً- "دراسة لخمس حالات بالمركز الطبي الاجتماعي الجهوي -الرائد مُجّد غربي - المدينة"، جامعة يحي فارس المدينة، مذكرة ماستر.
- 9-بنوت. نجوى. <http://ishrakat.com>، تم الاطلاع بتاريخ 08-06-2023 سا 10:00.
- 10-بوقطاية. مراد. (مارس2008)، مؤشرات التوافق الزوجي ومعوقاته في الحياة الزوجية، مجلة العلوم الإنسانية جامعة مُجّد خيضر بسكرة العدد الثالث عشر جامعة الجزائر.
- 11-بويش، أمينة. (2019/2020). التوافق الجنسي وتأثيره على التوافق الزوجي عند الزوجة _دراسة عيادية ل3 حالات بدار الشباب-مذكرة لنيل شهادة الماستر في علم النفس، جامعة عبد الحميد بن باديس، مستغانم، الجزائر.
- 12-التعبير العاطفي والتوافق الزوجي لدى النساء الأردنيات في ضوء بعض المتغيرات الديموغرافية. مجلة كلية التربية. جتمعمة الأزهر، العدد (180 الجزء الأول)، أكتوبر 2018.
- 13-توفيق كرم، سميحة. (1996). مدخل الى العلاقات الأسرية، القاهرة، مكتبة الانجلو المصرية. مصر.
- 14-جابر عبد الحميد، جابر. (1986). نظريات شخصية، القاهرة، دار قباء للنشر والتوزيع. مصر.
- 15-جمعة أبو موسى، سمية. (2008). التوافق الزوجي وعلاقته ببعض سمات الشخصية لدى المعاقين، رسالة ماجستير غير منشورة في علم النفس، جامعة غزة، فلسطين.
- 16-الجهوري. هلال حمدان. الصامدي. أحمد عبد المجيد. (07ديسمبر 2011)، التوافق الزوجي لدى عينة من العاملين في قطاعي الصحة والتعليم في

سلطنة عمان، مخبر تطوير الممارسات النفسية والتربوية، جامعة اليرموك-أربد الأردن.

17- الحسيني، حسين مُجَّد سعد الدين. حسن عبد المحسن مُجَّد حسن، حبيب غلام الحبيب. (2018). التوافق الزوجي وتأثيره على الأبناء. المجلة العلمية لكلية التربية للطفولة المبكرة، المجلد 5 العدد 1، يوليو 2018- تم الاسترجاع من الرابط التالي: <https://journals.ekb.eg>

18- خلف، أ. مُجَّد محمود، و. أحمد مُجَّد حسن، (2020). نمط التعلق بالشريك الآخر القلق والمتجنب كمنبئين بالتوافق الزوجي لدى حديثي الزواج (بحث مشتق من رسالة علمية تخصص الصحة النفسية). مجلة شباب الباحثين في العلوم التربوية كلية التربية، العدد الخامس، أكتوبر 2020.

19- الدسوقي، كمال. (1971). علم الاجتماع ودراسة المجتمع. القاهرة، مصر: المكتبة الانجلو مصرية.

20- الراشد، شذى. (2017). التوافق الزوجي. مجلة الخدمة الاجتماعية، المجلد 1 العدد 56، الجمعية المصرية للأخصائيين الاجتماعيين. مصر.

21- رحالي. خولة. (2019-2020)، قلق الموت لدى النساء الحوامل المقبلات على الولادة القيصرية "دراسة ميدانية بمستشفى سليمان عميرات المسيلة"، مذكرة ماستر، جامعة مُجَّد بوضياف المسيلة.

22- الشرتوني. أنطوان موريس. (2018)، اختبار تفهم الموضوع -03 طريقة تنقيط بيللاك: دراسة وبحث، ط1. دار النهضة العربية. بيروت-لبنان.

23- صافي كلثوم عائشة. (2019-2020)، فارق السن وانعكاسه على التوافق الزوجي "دراسة ميدانية على عينة من ولاية وهران"، أطروحة دكتوراه، جامعة مُجَّد بن أحمد وهران.

24- غيضان. وفاء خالد إبراهيم. (آذار 2019)، معايير اختيار الشريك وعلاقته بالتوافق الزوجي لدى عينة من المتزوجين العاملين في مدارس مديرية

قائمة المراجع

التربية والتعليم في محافظة رام الله والبيرة، رسالة ماجستير. جامعة القدس المفتوحة-فلسطين.

25-قبسي، نورية. (2013). المعاش النفسي للمرأة التي تلد بالعملية القيصرية، دراسة عيادية ل3 حالات بمصلحة جراحة النساء سوقر، مذكرة لنيل شهادة الماستر في علم النفس العيادي والصحة العقلية، تيارت، الجزائر.

26-قطاف تمام، جويده. (2021/2022). البروفيل النفسي للمرأة التي خضعت للولادة القيصرية، مذكرة تخرج لنيل شهادة الماستر تخصص علم النفس العيادي، جامعة مُجّد خيضر، بسكرة.

27-ليزيدي، إيمان. (2016/2015). جودة الحياة وعلاقتها بالتوافق الزوجي لدى اساتذة الجامعة (دراسة ميدانية في جامعة العربي بن مهيدي)، مذكرة مكملة لنيل شهادة الماستر، تخصص علم النفس العيادي، جامعة العربي بن مهيدي، كلية العلوم الاجتماعية والعلوم الانسانية، أم البواقي، الجزائر.

28-محمود وفاء مُجّد. وأخرون2020 نمط التعلق بالشريك الآخر القلّق والمتجنب كمنبئين بالتوافق الزوجي لدى حديثي الزواج." بحث مشتق من رسالة علمية تخصص الصحة النفسية"مجلة شباب الباحثين في العلوم التربوية العدد الخامس.

29-مرسي، كمال. (2008). الأسرة والتوافق الأسري. القاهرة، دار النشر للجامعات. مصر.

30-مرسي، كمال. (1995). العلاقة الزوجية والصحة النفسية في الإسلام وعلم النفس. الكويت: در القلم للنشر والتوزيع.

31-هادي حمدي، سعدية. (2002). العملية القيصرية أسباب ونتائج.دراسة ميدانية، بابل، العراق.

32-وتد، صلاح الدين. حازم حميدة، آلاء. (2015). العلاقة بين تحقيق التوقعات من الزواج وبين التوافق والرضا في الحياة الزوجية لدى الأزواج

قائمة المراجع

الفلسطينيين في جنوب الضفة الغربية. مجلة الجامعة، المجلد 2 العدد 19،
فلسطين.

- المراجع باللغة الأجنبية:

1. De Witt, Stacey M. (1998). Emotional expressiveness in romantic relationships : Advantages and disadvantages of similarities and differences in expressiveness. Graduate Student Theses, Dissertations ; & Professional Papers. 5490.
2. Shentoub, Vica et coll. (1998). Manuel d'utilisation du TAT - DUNOD - Paris.

الملاحق

الملحق(01): دليل المقابلة النصف موجهة بهدف البحث.

1-المعلومات الشخصية عن الحالة:

- الاسم:
- السن:
- المستوى التعليمي:
- المهنة:
- عدد الأخوة:
- الرتبة بين الاخوة:
- سن الزوج:
- المستوى التعليمي للزوج:
- مهنة الزوج: عامل حر – موظف في خط مهني معروف.
- المستوى الاقتصادي الاجتماعي:
- السن عند الزواج:
- عدد مرات زواج الزوجة:
- عدد مرات زواج الزوج:
- نوعية الزواج: تقليدي – تعارف.
- فارق السن بين الزوجين عند الزواج:
- مكان عمل الزوج: الريف – المدينة.
- المدة بين الخطوبة والزواج:
- المدة بين الزواج والحمل:
- نوعية المنزل: مستقل –مشترك
- مدة الحمل: أقل من 09 أشهر – 09 أشهر –أكثر من 09 أشهر.
- عدد الولادات القيصرية.
- عدد الولادات الطبيعية.
- الحالة الصحية:
- نوع المرض ان وجد:

2-التاريخ المرضي:

- الأمراض العضوية قبل الولادة:

- الأمراض العضوية بعد الولادة:
- حدوث عملية جراحية قبل الحمل والولادة:
- أسبابها:

3- الولادة القيصرية:

- نوع العملية: أفقية / عمودية.
- نوع العملية: مبرمجة / استعجالية.
- نوع الجراحة: تجميلية / تقليدية.
- الظروف المؤدية الى حدوث العملية القيصرية:
- مدة اجراء العملية القيصرية:
- الحالة النفسية قبل العملية:
- الحالة النفسية بعد العملية:
- الآثار المترتبة عن العملية القيصرية:
- الحمل: متفق عليه / غير متفق عليه.
- الاضطرابات والمشاكل النفسية المشخصة بعد الولادة:

4- محاور المقابلة العيادية:

تتضمن هذه المقابلة محورين أساسيين وهما "التعبير العاطفي" و"الاشباع الجنسي" باعتبارهما مؤشرين يعبران عن التوافق الزوجي ويلخصان العلاقة الزوجية إذا توافرا يصل كل من الزوجين باعتبارهما طرفين متكاملين الى التوافق الزوجي.

1- محور التعبير العاطفي: يهدف هذا المحور الى التعرف على أهم العبارات التي يصرح بها كل طرف

إلى الآخر والمواقف التي تجمع الزوجين معاً، كذلك الى معرفة ما كان يوجد فرق في التعبير قبل الولادة وبعد الولادة أم لا، نظراً لأهميته في العلاقة الزوجية بصفة عامة وللزوجة بصفة خاصة.

2- محور الاشباع الجنسي: يهدف هذا المحور الى معرفة درجة الرضا عن العلاقة الحميمية من قبل

الزوجة وما إن كان جرح الولادة القيصرية يشكل عائق أمام العملية الجنسية، فالإشباع الجنسي مهم بدرجة كبيرة في الحياة الزوجية ولدى الرجل بصفة خاصة.

استنتاجاً من كل محور قوائم بالمقابلة الإكلينيكية النصف توجيهية يوجد بعض الأمثلة عن أسئلة

المقابلة الخاصة بكل محور.

1. التعبير العاطفي:

- كيف يعبر زوجك عن حبه لك؟
- هل يقوم زوجك بمدحك عند القيام بأي شيء يستحق المدح؟
- ماهي الصفات التي تعجبك في زوجك؟
- ماهي الصفات التي لا تعجبك في زوجك؟ ولماذا؟
- هل يتذكرك زوجك بهدية أو رسالة بدون مناسبة؟
- كيف ترين تعامل زوجك معك؟
- كيف تقضيان أوقات فراغكما؟
- هل يبدي زوجك اهتماماً لمشارعتك عند الغضب؟
- ماهي العبارات التي يستعملها زوجك للتعبير عن مشاعره؟
- هل تتشاركين مع زوجك في اهتماماته؟
- هل تتشاركين مع زوجك في نقاشات هادفة؟
- كم من مرة ندمتي على الزواج؟ ولماذا؟
- ما مدى الرضا على أسلوب حياتكما؟
- هل يتذكر زوجك أهم الأحداث والمناسبات كعيد ميلادك أو عيد زواجكما؟
- هل يقوم زوجك بممازحتك؟

- ماهي العبارات التي كان زوجك يقولها لك قبل الولادة ولم تعد موجودة بعد الولادة؟
- كيف تجددين معاملة زوجك لك بعد الانجاب؟
- هل تجددين نفس المعاملة كما كانت في فترة الخطوبة؟
- هل تشعرين بمساندة زوجك لك في كل الظروف؟
- كيف تجددين التواصل البصري والحسي بينكما؟

2. الاشباع الجنسي:

- هل يوجد برنامج معين للممارسة العلاقة الخاصة؟
- هل ممارسة العلاقة بعد الولادة كما في السابق أم قلت عدد المرات؟
- كيف تجددين العلاقة الحميمية مع زوجك قبل الولادة؟
- كيف تجددين العلاقة الحميمية مع زوجك بعد الولادة؟
- هل جرح الولادة القيصرية يعيق العلاقة الجنسية بينكما؟
- ما مدى تفهم زوجك لتعبك وشعورك بالإرهاق؟
- الشعور بالطمأنينة والتعب بعد العلاقة
- بعد خوضك لتجربة الولادة هل تفكرين في الانجاب مرة أخرى؟
- بعدما جرتي الولادة القيصرية في الولادات القادمة تفضلين الولادة الطبيعية أم القيصرية؟
- هل تدار العلاقة كما كانت في السابق؟
- هل انت راضية عن أداء زوجك في العلاقة الحميمية؟

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة قاصدي مرباح ورقلة

كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية

قسم علم النفس وعلوم التربية

مستوى: 02 ماستر.

تخصص: علم النفس العيادي.

اسم ولقب الأستاذة:

الرتبة العلمية:

الجامعة:

الأستاذة المشرفة: أ.د بن مجاهد فاطمة الزهراء.

اعداد الطالبين:

- بوداود صفاء.

- بوزيد سارة.

الموضوع: طلب تحكيم مقياس التوافق الزوجي.

أستاذي الفاضل / أستاذتي الفاضلة تحية طيبة وبعد:

تجري الباحثتين دراسة علمية بعنوان: التوافق الزوجي لدى النساء اللواتي خضعن للولادة القيصرية " دراسة عيادية لبعض الحالات"، ذلك استكمالاً لمتطلبات الحصول على شهادة الماستر تخصص علم النفس العيادي. ولتحقيق أغراض هذه قامت الباحثتين بتبني مقياس التوافق الزوجي من اعداد الباحثة "غيضان" جامعة القدس فلسطين. علماً بأن الإجابة عن فقرات المقياس ستكون وفقاً لتدرج ليكرت الخماسي على النحو التالي:

الملاحق

بدرجة قليلة جداً	بدرجة قليلة	بدرجة متوسطة	بدرجة كبيرة	بدرجة كبيرة جداً
1	2	3	4	5

والذي يقيس 06 أبعاد متكون من 46 فقرة :

- 1- التوافق الوجداني.
- 2- التوافق الجنسي.
- 3- التوافق الاقتصادي.
- 4- التخطيط لمستقبل الأسرة.
- 5- المستوى الاجتماعي.
- 6- التوافق الثقافي.

ولما تتمتعون به من خبرة في هذا المجال يسرنا أن نضع بين أيديكم هذا المقياس قصد تحكيمه وأفادتنا بجزئكم وذلك من خلال تقديم ملاحظاتكم وآرائكم من خلال:

- مدى انتماء الفقرة وملائمتها مع موضوع الدراسة.
- مدى شمولية الفقرات وسلامتها العلمية واللغوية.
- مدى ملائمة الأسئلة للفئة المستهدفة.
- مدى ملائمة الأبعاد مع محاور المقابلة: الاشباع الجنسي - التعبير العاطفي.

الملاحق

الرقم	الفقرة	صالحة	غير صالحة	التعديل المقترح في حالة وجود فقرة غير صالحة
أولاً: مجال التوافق الوجداني:				
01	يظهر الزوجان عواطف إيجابية متبادلة.			
02	أنتقي العبارات بعناية لأتمكن من جذب انتباه الشريك.			
03	أتفهم حاجات الشريك من خلال نظرات عيونه.			
04	أتفهم حصول زواجنا في الوقت المناسب.			
05	يحترم الشريك وجهة نظري في حالة الغضب.			
06	يمتص الشريك انفعالاتي العاضبة.			
07	أظهر علامات الرضا عن سير العلاقة الزوجية.			
ثانياً: مجال التوافق الجنسي:				
08	نهتم بجمال غرفة النوم.			
09	نظهر لبعضنا المشاعر الإيجابية باستمرار.			
10	نكثر من تبادل عبارات الحب في حياتنا.			
11	أصارع الشريك بمشاعر الحب والإنجذاب إليه.			
12	أفصح للشريك عن مكانته في مشاعري.			
13	نناقش حياتنا الجنسية بوضوح.			
14	يشبع كل منا الحاجات الجنسية عند الشريك			
15	نتبادل معاً الحوار الرومانسي المعبر.			
16	نشبع حاجاتنا الجنسية بالاتفاق.			
ثالثاً: مجال التوافق الاقتصادي				

الملاحق

			يقف كل من الشريكين معاً في الموقف الصعبة.	17
			قادر على تحمل الأعباء الاقتصادية للأسرة.	18
			يتشارك الشريكان في وضع خطة للنفقات في الحياة.	19
			يتجنب الشريكان الخلافات الداخلية المتعلقة بالمجال الاقتصادي للأسرة.	20
			يُطلع الشريكان بعضهما البعض على ملكيتهما.	21
			يتوافق الشريكان على التوفيق بين المدخولات والمصروفات.	22
			يُفضل أن يكون لديه مصدر دخل ثابت	23
			يتفهم الشريك القدرة المادية للشريك.	24
			يتفق الشريكان على تحديد بنود الصرف	25
رابعاً: مجال التخطيط لمستقبل الأسرة				
			يتوافق الشريكان على كيفية إدارة العلاقة مع الأقارب	26
			يحرص الشريكان على استمرارية الحياة الزوجية	27
			يفضل الشريكان الحياة الزوجية على العزوبية	28
			يشعر الشريكان بالسعادة بوجه عام	29
			يطمئن الشريكان على وضع أسرارهما عند بعضهما البعض	30
			يفضل الشريكان البقاء داخل البيت عند حصول خصومة بينهما.	31
			تستقر حياة الشريكان دون واسطة أحد	32
			يستبعد الشريكان قضية التفكير بالطلاق	33

الملاحق

			يطمن الشريكان على مستقبل زواجهما	34
خامساً: مجال التوافق الاجتماعي				
			يشجع الشريكان بعضهما على بناء صداقات خاصة الآخرين	35
			يستفهم كل من الشريكين حقوق الآخر وواجباته	36
			يحرص الشريكان على الارتباط بعلاقات حميمة مع أسر الطرف الآخر	37
			يتشارك الشريكان على ألبس التعامل مع الناس	38
			يتشارك الشريكان في تحمل الأعباء المنزلية.	39
			يسر الشريكان عند مدح أحدهما لأرحام الآخر.	40
سادساً: مجال التوافق الفكري				
			يتقبل كل من الشريكين الوضع الثقافي لأهلها.	42
			يتفق الشريكان على عدم السماح للآخرين بالتدخل في حياتهما الثقافية	43
			يتجاذب الشريكان الحديث في المواضيع ذات الأهمية الثقافية المشتركة	44
			يتقارب الشريكان في مفاهيمهما الثقافية	45
			يتفق الشريكان على الالتزام بالعادة الموروثة ثقافياً.	46

الملحق (03): إستمارة إستبيان التوافق الزوجي.

جامعة قاصدي مرباح - ورقلة

كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية

قسم علم النفس وعلوم التربية

تخصص: سنة ثانية ماستر علم النفس العيادي

إستمارة استبيان

موجه للنساء اللاتي خضعن للولادة القيصرية

عزيزتي:

نتشرف بأن نضع بين أيديكم هذه الاستمارة في إطار إتمام متطلبات رسالة التخرج لنيل شهادة ماستر في موضوع الدراسة الموسومة ب: "التوافق الزوجي لدى النساء اللاتي خضعن للولادة القيصرية" لذا نطلب منكم مساعدتنا لإثراء هذه الدراسة بالإجابة عن بنود هذه الاستمارة بكل موضوعية ووضوح وذلك بوضع علامة (x) في الخانة المناسبة التي تصفك فعلياً، علماً أن إجابتك ستكون سرية ولا تستخدم الا لأغراض البحث العلمي ولذلك لا داعي لكتابة اسمك على الاستمارة.

ملاحظة:

- ليست هناك إجابة صحيحة وأخرى خاطئة فإجابتك صحيحة مادامت صادقة
- يرجى منكم ملء كل البيانات لأنها ضرورية وذات أهمية في البحث.

- البيانات الشخصية:

- العمر (السن):

-المستوى التعليمي:

-عدد الأولاد:

السنة الجامعية: 2023/2022

الرقم	العبارة	بدرجة كبيرة جداً	بدرجة كبيرة	بدرجة متوسطة	بدرجة قليلة	بدرجة قليلة جداً
01	نتعاطف مع بعضنا بشكل ايجابي					
02	يتفهم تعبي ومرضي عند طلبي للعلاقة					
03	نقف مع بعضنا البعض في المواقف الصعبة					
04	زوجي قادر على تحمل الأعباء الاقتصادية للأسرة					
05	نتوافق على كيفية إدارة العلاقة مع الأقارب					
06	أشجع زوجي على بناء صداقات خاصة مع الآخرين					
07	أتفهم حقوق زوجي وواجباته					
08	يتقبل كل منا الوضع الثقافي لأهله					
09	نتفق على عدم السماح للآخرين بالتدخل في حياتنا الثقافية					
10	أنتقي العبارات بعناية لأتمكن من جذب انتباه الشريك					
11	أتفهم حاجات الشريك من خلال نظرات عيونه					
12	نظهر لبعضنا المشاعر الإيجابية باستمرار					
13	نتشارك في وضع خطة للنفقات في الحياة					
14	نحرص على استمرارية الحياة الزوجية					
15	نحرص على الارتباط بعلاقات حميمية مع أسرة الطرف الآخر					
16	نتجاذب الحديث في المواضيع ذات الأهمية الثقافية المشتركة					
17	نتجنب الخلافات الداخلية المتعلقة بالمجال الاقتصادي للأسرة					
18	نستخدم كلمات الحب في كل حالاتنا					
19	يحترم الشريك وجهة نظري في حالة الغضب.					
20	نكثر من تبادل عبارات الحب في حياتنا.					

الملاحق

					أصاح الشريك بمشاعر الحب والانجذاب إليه.	21
					نتوافق على التوفيق بين المدخولات والمصروفات	22
					أفضل أن يكون لديه مصدر دخل ثابت	23
					أفضل الحياة الزوجية على العزوبية	24
					أشعر بالسعادة بوجه عام	25
					يوفق زوجي بين وقتنا الخاص ووقت الأصدقاء	26
					نخصص وقت لزيارة الأقارب	27
					نطلع بعضنا البعض على ممتلكاتنا	28
					نتقارب في المفاهيم الثقافية	29
					نتفق على الالتزام بالعادة الموروثة ثقافياً	30
					يمتص الشريك انفعالاتي الغاضبة.	31
					أظهر علامات الرضا عن العلاقة الزوجية بيننا.	32
					أفصح للشريك عن مكانته في شعوري	33
					نناقش حياتنا الجنسية بوضوح	34
					أتفهم القدرة المادية للشريك	35
					نتشارك معاً في تحمل الأعباء المنزلية	36
					نطمئن عند وضع أسرارنا عند بعضنا البعض	37
					أفضل البقاء داخل البيت عند حصول خصومة بيننا	38
					أسر عندما يمدح زوجي أحد من أقاربي	39
					يتحسس زوجي من زيارة صديقاتي	40

الملاحق

					41	نتعايش وفق مبادئنا الثقافية
					42	يفرض كلُّ منا ثقافته في تربية الأبناء
					43	تستقر حياتنا الزوجية دون تدخل أحد
					44	أستبعد قضية التفكير بالطلاق
					45	أطمئن على مستقبل زوجنا
					46	يشبع كل منا الحاجات الجنسية عند الشريك
					47	نتبادل معاً الحوار الرومانسي المعبر.
					48	نشبع حاجتنا الجنسية بالاتفاق.

الملاحق

الملحق (04): إحصاءات الولادات القيصرية مستشفى الأم والطفل -تفرت-

النسبة المئوية	المجموع	أكتوبر- ديسمبر	جويلية- سبتمبر	أفريل- جوان	جانفي- مارس	الأشهر	
	1633 ولادة قيصرية	433	432	390	378	نسبة الولادات القيصرية	2019

النسبة المئوية	المجموع	أكتوبر- ديسمبر	جويلية- سبتمبر	أفريل- جوان	جانفي- مارس	الأشهر	
	1729 ولادة قيصرية	460	442	388	439	نسبة الولادات القيصرية	2020

النسبة المئوية	المجموع	أكتوبر- ديسمبر	جويلية- سبتمبر	أفريل- جوان	جانفي- مارس	الأشهر	
	1875 ولادة قيصرية	536	507	417	415	نسبة الولادات القيصرية	2021

النسبة المئوية	المجموع	أكتوبر- ديسمبر	جويلية- سبتمبر	أفريل- جوان	جانفي- مارس	الأشهر	
	1797 ولادة قيصرية	451	423	391	532	نسبة الولادات القيصرية	2022

النسبة المئوية	المجموع	أفريل	جانفي-مارس	الأشهر	
	583	100	483	نسبة الولادات القيصرية	2023

الملحق (05): بطاقات إختبار تفهم الموضوع.



اللوحة 01:



اللوحة 02:



اللوحة 05:



اللوحة 04:



اللوحة GF7



اللوحة GF6



اللوحة 10:



اللوحة 09:



اللوحة 13:



اللوحة 11:



اللوحة 16: لوحة بيضاء.



اللوحة 19:

الملحق (06): شبكة التحليل أو الفرز لشتنوب (1990).

المجموعة E (بروز الشبكات الأوتية)	المجموعة C (شبكات التسمية)	المجموعة B (شبكات الزاوية)	المجموعة A (شبكات الترتيب)
<p>E</p> <p>E1 - عدم إبراز موضوع تطوري.</p> <p>E2 - إبراز أجزاء نظرية أو تجربة.</p> <p>E3 - توترات تصنيفية انطلاقاً من هذه الأجزاء.</p> <p>E4 - مبركات عامة.</p> <p>E5 - مبركات محددة.</p> <p>E6 - إبراز مواضيع مشكلة أو أو مواضيع متبادلة أو انتمائي مرضي، مشهورين، تعريف خارج الصورة.</p> <p>E7 - عدم تلاقح بين موضوعات لاصقة والتيه، تجربة، رؤية عامة (رؤية).</p> <p>E8 - توترات "تنبؤ" مرتبطة بموضوع حسي أو عدواني.</p> <p>E9 - تنميط من موانع أو أو توترات قوية مرتبطة بآلية إنكساري، رسائل المبر، الاقتناء، الصحاح العنقاص المرضية، التفرقة الزاوية، التفرقة، الإضمحلال.</p> <p>E10 - ذات أو موانع.</p> <p>E11 - إضمحلال نظريات وتداخل الأوتية.</p> <p>E12 - عدم استقرار الموضوع.</p> <p>E13 - إضمحلال التنظيم في الصحاح المادي أو الكلاسي.</p> <p>E14 - إبراز الموضوع التفرقة، مواضيع الإضمحلال.</p> <p>E15 - إضمحلال الموضوع.</p> <p>E16 - تمت تصنيفي عن مخزى الصورة أو أو صحاح الوحة أو العادات التسمية.</p> <p>E17 - أمثلة كلاسيكية وإضمحلالها في التركيب اللغوي.</p> <p>E18 - توطئة جزئية، بالخاص، انتقال عناصر من موضوع إلى آخر غير شخصي.</p> <p>E19 - ارتباطات قصوى.</p> <p>E20 - إظهار عدم تعديده، غموض، إظهار.</p>	<p>C</p> <p>C1 - وقت تفرقة أول طرفي أو أو ارتباطات داخل التسمية.</p> <p>C2 - ميل عام إلى التفرقة.</p> <p>C3 - عدم التفرقة بالانتمائي.</p> <p>C4 - عدم توضيح تداخل المبركات، التفرقة، التسمية، التسمية.</p> <p>C5 - إظهار أن كل أمثلة، ميل إلى التفرقة، التفرقة.</p> <p>C6 - إضمحلال عناصر متبادلة قوية أو مستوية ارتباطات في المبركات.</p> <p>C7 - تنميط على الإضمحلال الثاني (غير ملائمة).</p> <p>C8 - مصادر تصنيفية أو تاريخية ذاتية.</p> <p>C9 - عامة - مبركة.</p> <p>C10 - مائة دالة على التوطئة.</p> <p>C11 - تنميط على التفرقة التسمية.</p> <p>C12 - تنميط على ربط التفرقة والمبركات.</p> <p>C13 - مبركات مبركة.</p> <p>C14 - إظهار أوجه (مبركة أو مبركة).</p> <p>C15 - تنميط.</p> <p>C16 - إظهار أوجه (مبركة أو مبركة).</p> <p>C17 - مبركات مبركة.</p> <p>C18 - إظهار أوجه (مبركة أو مبركة).</p> <p>C19 - تنميط.</p> <p>C20 - إظهار أوجه (مبركة أو مبركة).</p> <p>C21 - إظهار أوجه (مبركة أو مبركة).</p> <p>C22 - إظهار أوجه (مبركة أو مبركة).</p> <p>C23 - إظهار أوجه (مبركة أو مبركة).</p> <p>C24 - إظهار أوجه (مبركة أو مبركة).</p> <p>C25 - إظهار أوجه (مبركة أو مبركة).</p> <p>C26 - إظهار أوجه (مبركة أو مبركة).</p> <p>C27 - إظهار أوجه (مبركة أو مبركة).</p> <p>C28 - إظهار أوجه (مبركة أو مبركة).</p> <p>C29 - إظهار أوجه (مبركة أو مبركة).</p> <p>C30 - إظهار أوجه (مبركة أو مبركة).</p> <p>C31 - إظهار أوجه (مبركة أو مبركة).</p> <p>C32 - إظهار أوجه (مبركة أو مبركة).</p> <p>C33 - إظهار أوجه (مبركة أو مبركة).</p> <p>C34 - إظهار أوجه (مبركة أو مبركة).</p> <p>C35 - إظهار أوجه (مبركة أو مبركة).</p>	<p>B</p> <p>B1 - قضاة مستوية على التفرقة شخصي.</p> <p>B1.1 - إظهار التفرقة غير مستوية في الصورة.</p> <p>B1.2 - إظهار التفرقة غير مستوية في الصورة.</p> <p>B1.3 - إظهار التفرقة غير مستوية في الصورة.</p> <p>B1.4 - إظهار التفرقة غير مستوية في الصورة.</p> <p>B2 - إظهار التفرقة غير مستوية في الصورة.</p> <p>B2.1 - إظهار التفرقة غير مستوية في الصورة.</p> <p>B2.2 - إظهار التفرقة غير مستوية في الصورة.</p> <p>B2.3 - إظهار التفرقة غير مستوية في الصورة.</p> <p>B2.4 - إظهار التفرقة غير مستوية في الصورة.</p> <p>B2.5 - إظهار التفرقة غير مستوية في الصورة.</p> <p>B2.6 - إظهار التفرقة غير مستوية في الصورة.</p> <p>B2.7 - إظهار التفرقة غير مستوية في الصورة.</p> <p>B2.8 - إظهار التفرقة غير مستوية في الصورة.</p> <p>B2.9 - إظهار التفرقة غير مستوية في الصورة.</p> <p>B2.10 - إظهار التفرقة غير مستوية في الصورة.</p> <p>B2.11 - إظهار التفرقة غير مستوية في الصورة.</p> <p>B2.12 - إظهار التفرقة غير مستوية في الصورة.</p> <p>B2.13 - إظهار التفرقة غير مستوية في الصورة.</p> <p>B2.14 - إظهار التفرقة غير مستوية في الصورة.</p> <p>B2.15 - إظهار التفرقة غير مستوية في الصورة.</p> <p>B2.16 - إظهار التفرقة غير مستوية في الصورة.</p> <p>B2.17 - إظهار التفرقة غير مستوية في الصورة.</p> <p>B2.18 - إظهار التفرقة غير مستوية في الصورة.</p> <p>B2.19 - إظهار التفرقة غير مستوية في الصورة.</p> <p>B2.20 - إظهار التفرقة غير مستوية في الصورة.</p> <p>B2.21 - إظهار التفرقة غير مستوية في الصورة.</p> <p>B2.22 - إظهار التفرقة غير مستوية في الصورة.</p> <p>B2.23 - إظهار التفرقة غير مستوية في الصورة.</p> <p>B2.24 - إظهار التفرقة غير مستوية في الصورة.</p> <p>B2.25 - إظهار التفرقة غير مستوية في الصورة.</p> <p>B2.26 - إظهار التفرقة غير مستوية في الصورة.</p> <p>B2.27 - إظهار التفرقة غير مستوية في الصورة.</p> <p>B2.28 - إظهار التفرقة غير مستوية في الصورة.</p> <p>B2.29 - إظهار التفرقة غير مستوية في الصورة.</p> <p>B2.30 - إظهار التفرقة غير مستوية في الصورة.</p>	<p>A</p> <p>A1 - قضاة تفرقة من الموضوع الثاني.</p> <p>A1.1 - إظهار التفرقة غير مستوية في الصورة.</p> <p>A1.2 - إظهار التفرقة غير مستوية في الصورة.</p> <p>A1.3 - إظهار التفرقة غير مستوية في الصورة.</p> <p>A2 - إظهار التفرقة غير مستوية في الصورة.</p> <p>A2.1 - إظهار التفرقة غير مستوية في الصورة.</p> <p>A2.2 - إظهار التفرقة غير مستوية في الصورة.</p> <p>A2.3 - إظهار التفرقة غير مستوية في الصورة.</p> <p>A2.4 - إظهار التفرقة غير مستوية في الصورة.</p> <p>A2.5 - إظهار التفرقة غير مستوية في الصورة.</p> <p>A2.6 - إظهار التفرقة غير مستوية في الصورة.</p> <p>A2.7 - إظهار التفرقة غير مستوية في الصورة.</p> <p>A2.8 - إظهار التفرقة غير مستوية في الصورة.</p> <p>A2.9 - إظهار التفرقة غير مستوية في الصورة.</p> <p>A2.10 - إظهار التفرقة غير مستوية في الصورة.</p> <p>A2.11 - إظهار التفرقة غير مستوية في الصورة.</p> <p>A2.12 - إظهار التفرقة غير مستوية في الصورة.</p> <p>A2.13 - إظهار التفرقة غير مستوية في الصورة.</p> <p>A2.14 - إظهار التفرقة غير مستوية في الصورة.</p> <p>A2.15 - إظهار التفرقة غير مستوية في الصورة.</p> <p>A2.16 - إظهار التفرقة غير مستوية في الصورة.</p> <p>A2.17 - إظهار التفرقة غير مستوية في الصورة.</p> <p>A2.18 - إظهار التفرقة غير مستوية في الصورة.</p>

الملحق (07): تسهيلات الحصول على إحصائيات الولادات القيصرية بمستشفى الأم والطفل
-تقرت-

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

جامعة قاصدي مرباح بورقلة
كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية
مصلحة شؤون الطلبة
الرقم: 2023/1

السنة الجامعية: 2023/2022

إلى السيد(ة) مدير المؤسسة الاستشفائية للأم والطفل-تقرت

الموضوع: تقديم تسهيلات

في إطار التعاون بين الجامعة والمؤسسات الوطنية، تقوم كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية بتدريب الطلبة علميا وعمليا على إنجاز البحوث والدراسات الميدانية، وهذا من أجل إعدادهم وتكوينهم لخدمة قضايا البحث العلمي وتحقيق أهداف المنظومة التعليمية

وعليه بشرحنا أن نطلب من سيادتكم تقديم التسهيلات اللازمة للطلاب(ة).

صفاء بوداود
التخصص: علم النفس العيادي
المستوى: الثانية ماستر
الأستاذ(ة) المشرف: فاطمة الرهراء بن محامد

موضوع الدراسة: دراسة ميدانية-التوافق الزواجي لدى النساء اللاتي خضعن لولادة القيصرية.

نحن على يقين بأنكم ستبدلون الجهد الكافي في إطار ما يسمح به القانون لتقديم التسهيلات الضرورية لطلابنا

تقبلوا منا فائق التقدير والاحترام

ورقلة في: 17-10-2023
القسم
إحصائيات الولادات القيصرية

بسمه الحاج

T-Test

SORT CASES BY VAR00049 (A).
 DATASET ACTIVATE DataSet1.
 T-TEST GROUPS=mabhoth(1 2)
 /MISSING=ANALYSIS
 /VARIABLES=drgat
 /CRITERIA=CI(.95).

Group Statistics

mabhoth		N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
drgat	dony	11	149,0909	32,63879	9,84097
	oly	11	206,7273	9,18794	2,77027

Independent Samples Test

	Levene's Test for Equality of Variances	t-test for Equality of Means								
		F	Sig.	T	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
									Lower	Upper
drgat	Equal variances assumed	7,846	,011	-5,638	20	,000	-57,63636	10,22345	-78,96211	36,31061
	Equal variances not assumed			-5,638	11,575	,000	-57,63636	10,22345	-80,00241	35,27032

RELIABILITY

```

/VARIABLES=VAR00001 VAR00003 VAR00005 VAR00007 VAR00009 VAR00011 VAR00013
VAR00015 VAR00017 VAR00019 VAR00021 VAR00023 VAR00025 VAR00027 VAR00029
VAR00031 VAR00033 VAR00035 VAR00037 VAR00039 VAR00041 VAR00043 VAR00045
VAR00047 VAR00002 VAR00004 VAR00006
VAR00008 VAR00010 VAR00012 VAR00014 VAR00016 VAR00018 VAR00020 VAR00022
VAR00024 VAR00026 VAR00028 VAR00030 VAR00032 VAR00034 VAR00036 VAR00038
VAR00040 VAR00042 VAR00044 VAR00046 VAR00048
/SCALE('ALL VARIABLES') ALL
/MODEL=SPLIT.
    
```

Reliability

[DataSet0]

Scale: ALL VARIABLES

Case Processing Summary

		N	%
Cases	Valid	31	100,0
	Excluded ^a	0	,0
	Total	31	100,0

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	Part 1	Value	,927
		N of Items	24 ^a
	Part 2	Value	,885
		N of Items	24 ^b
		Total N of Items	48
Correlation Between Forms			,955
Spearman-Brown Coefficient	Equal Length		,977
	Unequal Length		,977
Guttman Split-Half Coefficient			,972

a. The items are: VAR00001, VAR00003, VAR00005, VAR00007, VAR00009, VAR00011, VAR00013, VAR00015, VAR00017, VAR00019, VAR00021, VAR00023, VAR00025, VAR00027, VAR00029, VAR00031, VAR00033, VAR00035, VAR00037, VAR00039, VAR00041, VAR00043, VAR00045, VAR00047.

b. The items are: VAR00002, VAR00004, VAR00006, VAR00008, VAR00010, VAR00012, VAR00014, VAR00016, VAR00018, VAR00020, VAR00022, VAR00024, VAR00026, VAR00028, VAR00030, VAR00032, VAR00034, VAR00036, VAR00038, VAR00040, VAR00042, VAR00044, VAR00046, VAR00048.

RELIABILITY

```

/VARIABLES=VAR00001 VAR00002 VAR00003 VAR00004 VAR00005 VAR00006 VAR00007
VAR00008 VAR00009 VAR00010 VAR00011 VAR00012 VAR00013 VAR00014 VAR00015
VAR00016 VAR00017 VAR00018 VAR00019 VAR00020 VAR00021 VAR00022 VAR00023
VAR00024 VAR00025 VAR00026 VAR00027
VAR00028 VAR00029 VAR00030 VAR00031 VAR00032 VAR00033 VAR00034 VAR00035
VAR00036 VAR00037 VAR00038 VAR00039 VAR00040 VAR00041 VAR00042 VAR00043
VAR00044 VAR00045 VAR00046 VAR00047 VAR00048
/SCALE('ALL VARIABLES') ALL
/MODEL=ALPHA.
    
```

Reliability

Case Processing Summary

		N	%
Cases	Valid	31	100,0
	Excluded ^a	0	,0
	Total	31	100,0

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
,954	48