**جامعة قاصدي مرباح ورقلة**

**كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية**

**قسم علم الاجتماع والديمغرافيا**

## مذكرة مكملة لنيل شهادة ماستر أكاديمي

الميـــدان: العلـــوم الاجتماعيـــة

الشعبة: علم الاجتماع والأنثروبولوجيا

التخصص: علم الاجتماع تنظيم وعمل

**من إعداد الطالبة: حماد آية**

بعنـــوان:

# التكوين الذاتي الجامعي ودوره في بناء مشروع مقاولاتية

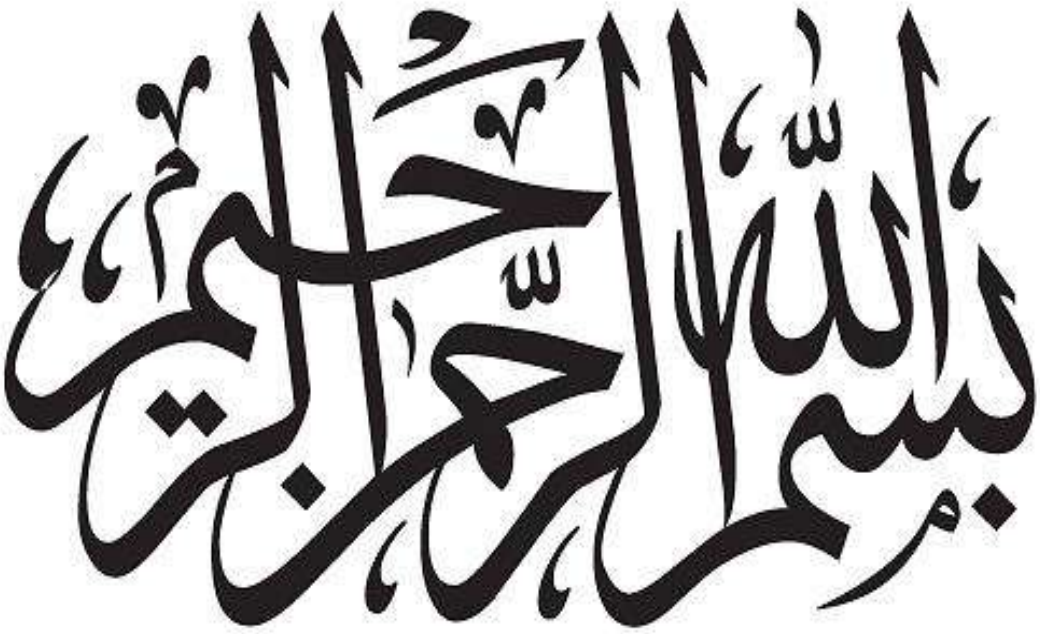
**دراسة ميدانية لعيّنة من الطلبة حاملي المشاريع بالحاضنة الجامعية لجامعة ورقلة**

**نوقشت وأجيزت بتاريخ 2023/06/15**

**أعضاء لجنة المناقشة:**

| الاسم واللقب | الرتبة | الجامعة | الصفة |
|---|---|---|---|
| **بوساحة نجاة** | أستاذ محاضر –ا– | جامعة ورقلة | رئيسا |
| **حمداوي عمر** | أستاذ التعليم العالي | جامعة ورقلة | مشرفا |
| **برقية سهيلة** | أستاذ محاضر –ب– | جامعة ورقلة | مناقشا |

**السنة الجامعية: 2023/2022م**


بسم الله الرحمن الرحيم

# شكر وعرفان

إن الحمد والشكر لله الذي أنعم عليّ بنعمة العقل والدين، والذي وفقني وأعانني لإتمام إنجاز هذا العمل ويسر لي امري،

كما أشكر والِديّ الكريمين على تشجيعهما لي على مواصلة العلم.

وأتقدم بأسمى عبارات الشكر والتقدير والامتنان والعرفان إلى أستاذي المشرف عمر حمداوي على توجيهاته وإرشاداته القيمة والنصائح التي قدمها لي وعلى صبره عليّ طيلة فترة البحث ومتابعته الدائمة لي.

والشكر الموصول إلى أساتذتي الأفاضل كلٌّ باسمه وعلى رأسهم الأستاذ الدكتور قودة عزيز رئيس قسم علم الاجتماع

أسال المولى عز وجل أن يجعل كل حرف تلقيته منهم في ميزان حسناتهم.

إلى أعضاء لجنة المناقشة الذين سأنال شرف مناقشتهم لموضوع دراستي كل باسمه ومقامه.

كما أخص الشكر إلى عائلتي كل باسمه، إلى كل من ساندني من قريب أو من بعيد.

إلى كل زملائي وزميلاتي بكلية العلوم الإنسانية والاجتماعية.

# الفهرس العام للدراسة


| فهرس المحتويات | الصفحة |
|---|---|
| شكر وعرفان | – |
| قائمة المحتويات | – |
| قائمة الجداول | – |
| قائمة الاشكال | – |
| مقدمة | ب |
| الفصل الأول: المدخل العام للدراسة | |
| أولا: بناء إشكالية الدراسة | 05–04 |
| ثانيا: تساؤلات الدراسة | 06 |
| ثالثا: أسباب اختيار الموضوع | 07–06 |
| رابعا: أهمية الدراسة | 07 |
| خامسا: أهداف الدراسة | 07 |
| سادسا: المفاهيم الأساسية للدراسة | 12–08 |
| سابعا: الدراسات السابقة | 17–12 |
| ثامنا: المقاربة النظرية | 19–17 |
| خلاصة | 20 |
| الفصل الثاني: الإجراءات المنهجية للدراسة | |
| تمهيد | 23 |
| أولا: مجالات الدراسة | 25–24 |
| 1.المجال المكاني | 24 |
| 2.المجال الزماني | 24 |
| 3.المجال البشري | 25 |
| ثانيا: منهج الدراسة | 26–25 |
| ثالثا: أدوات جمع البيانات | 28–26 |
| 1.المقابلة | 26 |

| | |
|---|---|
| 2.الملاحظة بالمشاركة | 28–27 |
| رابعا: مجتمع البحث وعينة الدراسة | 29–28 |
| خلاصة | 30 |
| **الفصل الثالث: عرض و تحليل بيانات ونتائج الدراسة** | |
| تمهيد | 32 |
| أولا: عرض و تحليل البيانات الشخصية لمجتمع الدراسة | 33 |
| ثانيا: عرض و تحليل البيانات المتعلقة بالتساؤلات | 53–38 |
| 1.عرض وتحليل البيانات المتعلقة بالتساؤل الأول | 42–38 |
| 2.عرض وتحليل البيانات المتعلقة بالتساؤل الثاني | 46–42 |
| 3.عرض وتحليل البيانات المتعلقة بالتساؤل الثالث | 53–47 |
| ثالثا: عرض ومناقشة نتائج الدراسة | 56–54 |
| 1.عرض و مناقشة نتائج البيانات الشخصية لمجتمع الدراسة | 54 |
| 2.عرض ومناقشة نتائج التساؤلات | 56–54 |
| 3.عرض ومناقشة النتائج المتعلقة بالتساؤل الأول | 54 |
| 4.عرض ومناقشة النتائج المتعلقة بالتساؤل الثاني | 55 |
| 5.عرض ومناقشة النتائج المتعلقة بالتساؤل الثالث | 55 |
| الاستنتاج العام | 57 |
| خاتمة | 59 |
| قائمة المراجع | 64–61 |
| الملاحق | – |
| ملخص الدراسة باللغة العربية | – |
| ملخص الدراسة باللغة الانجليزية | – |

# قائمة الجداول


| رقم الجدول | عنوان الجدول | الصفحة |
|---|---|---|
| 01 | يمثل الخصائص الديمغرافية لمجتمع الدراسة | 33 |
| 02 | يبين مصدر إنشاء فكرة مشروع مقاولاتية لدى المبحوثين | 39 |
| 03 | يبين النقائص المتواجدة في برامج التدريس | 40 |
| 04 | يبين دور برامج التدريس في بعث روح الابداع والابتكار للطلبة | 41 |
| 05 | يبين نوع المعلومات المقدمة من طرف الحاضنة الجامعية ومدى فاعليتها في بناء مشروع مقاولاتي | 43 |
| 06 | يبين دور الحاضنة الجامعية في تشجيع الأفكار الابتكارية للطلبة | 44 |
| 07 | يبين مدى مساهمة الحاضنة الجامعية في تقديم حلول للطلبة في حال تعرضهم لعوائق | 45 |
| 08 | يبين نوع المعلومات المتحصل عليها الطالب في التربصات الميدانية | 47 |
| 09 | يبين مدى كفاية المدة التي تتم فيها الخرجات الميدانية لتغطية التكوين | 48 |
| 10 | يبين العلاقة بين برامج التكوين و التربصات الميدانية | 49 |
| 11 | يبين الدور الذي تلعبه وكالات دعم المؤسسات الصغيرة في بناء مشروع مقاولاتي للطالب | 51 |
| 12 | يبين الدور الذي تلعبه التربصات الميدانية في بناء مشروع مقاولاتي | 52 |

# قائمة الأشكال


| رقم الشكل | عنوان الشكل | الصفحة |
|---|---|---|
| 01 | يوضح التساؤل العام و كيفية بناء التساؤلات الفرعية | 06 |
| 02 | يوضح توزيع مفردات العينة حسب الجنس | 34 |
| 03 | يوضح توزيع مفردات العينة حسب السن | 35 |
| 04 | يوضح توزيع مفردات العينة حسب الحالة الاجتماعية | 36 |
| 05 | يوضح توزيع مفردات العينة حسب التخصص | 37 |

# قائمة الملاحق


| رقم الملحق | عنوان الملحق |
| --- | --- |
| **01** | دليل المقابلة |
| **02** | عرض معطيات المقابلة |

# مقدمة

## مقدمة:

المقاولاتية وإنشاء المشاريع أحد الموضوعات الحالية الذي تزايد اهتمام الباحثين به، نظرا لأهميته البالغة إذ يعد حجر الزاوية في اقتصاد أي بلد، حيث يلعب دورا فعالا في المجالين الاقتصادي والاجتماعي من خلال مكافحة البطالة وخلق فرص العمل وإنشاء المشاريع المصغرة، الصغيرة، والمتوسطة، حيث نجد أن هذه المشاريع تساهم في خلق الثروة، ومعظم اقتصاديات دول العالم يعتمد اقتصادها على هذا النوع من المشاريع.

والجزائر أحد الدول التي شجعت على خلق مثل هذه المؤسسات بعد ما كانت الدولة هي المقاول الوحيد، فسعت الدولة الجزائرية إلى الاهتمام بفئة الشباب وخاصة الفئة الطلابية بهدف مشاركتهم في تنمية اقتصاد البلاد، حيث تم توفير كل الإمكانيات لتكوينهم، وتشجيعهم على إنشاء مشاريع مقاولاتية وتطبيقها على أرض الواقع.

كما يعد موضوع التكوين الذاتي الجامعي من الموضوعات الراهنة التي يتم دراستها في مجال العلوم الاجتماعية ومن بينها علم الاجتماع فهو نابع من إرادة التغيرات المتسارعة المفروضة على المجتمعات الحديثة منها والسائرة في طريق النمو ولذلك جاءت هذه الدراسة كمحاولة لمعرفة الدور الذي يلعبه التكوين الذاتي الجامعي في بناء مشروع مقاولاتي، ووفقا لذلك انتظمت الدراسة على الفصول الاتية:

**الفصل الأول: "المدخل العام للدراسة"** وتناولنا فيه إشكالية الدراسة، التساؤلات، أسباب اختيار الموضوع، وكذا أهمية الدراسة والهدف منها، من ثم المفاهيم الأساسية للدراسة، ثم إلى الدراسات السابقة، وأخيرا تطرقنا إلى المقاربة النظرية.

**الفصل الثاني: "الإجراءات المنهجية للدراسة"** والذي من خلاله تطرقنا إلى مجالات الدراسة (المكاني، الزماني، البشري)، المنهج المعتمد في الدراسة، أدوات جمع البيانات وكذا عينة الدراسة.

**الفصل الثالث: "عرض وتحليل النتائج"** وتناولنا فيه عرض و تفسير بيانات الدراسة، ثم تطرقنا إلى عرض ومناقشة نتائج الدراسة، وأخيرا تطرقنا **إلى** عرض النتائج.

# الفصل الاول: المدخل العام للدراسة

- ❖ أولا: بناء إشكالية الدراسة.
- ❖ ثانيا: تساؤلات الدراسة.
- ❖ ثالثا: أسباب اختيار موضوع الدراسة.
- ❖ رابعا: أهمية الدراسة.
- ❖ خامسا: أهداف الدراسة.
- ❖ سادسا: المفاهيم الأساسية للدراسة.
- ❖ سابعا: الدراسات السابقة.
- ❖ ثامنا: المقاربة النظرية.
- ❖ خلاصة

## أولا: بناء إشكالية الدراسة.

يشهد عالمنا المعاصر اليوم العديد من التحديات والتحولات المتسارعة الناتجة عن العولمة والتطورات التكنولوجية وثورة المعلومات وغيرها من المستجدات، الامر الذي جعل المؤسسات مضطرة للتكيف مع هذه المتغيرات من أجل الحفاظ على مكتسباتها وتنميتها، ولتحقيق هذه الاهداف لابد من التركيز على المورد البشري، ولقد اثبتت العديد من الدراسات والأبحاث في مجال علم الاقتصاد وعلم الاجتماع أن المقاولاتية بأشكالها المختلفة الصغيرة، المتوسطة والكبيرة تلعب دورا فعالا في تطوير اقتصاد وتنمية مختلف البلدان.

حيث تعد الجزائر من بين هذه البلدان التي تشهد تغيرات في عدة جوانب ومجالات، وقد أدت هذه التحولات والتغيرات إلى تطور وتقدم أساليب التنظيم والإدارة وظهور مؤسسات صغيرة ومتوسطة الحجم، مما شجع على هذا النوع من النشاط والذي يعتبر قفزة نوعية ساهمت في الانتقال من مفهوم المؤسسات الضخمة إلى مفهوم ثانٍ يعتمد على الإبداع والابتكار.

ولهذا أضحى موضوع المقاولاتية وإنشاء المشاريع أحد أهم المواضيع التي تزايد اهتمام الباحثين بها على اختلاف مشاربهم الفكرية و العلمية، وخصوصياتهم المعرفية، من علم النفس، علم الاقتصاد وعلم الاجتماع، ففي الوقت الذي ينظر إليها (المقاولاتية) أحد الحقول المعرفية هي مجموعة من الاستراتيجيات الفعالة التي يضعها الفرد بهدف الرفع من المردودية وتحقيق التنمية الاقتصادية، و يرى حقل معرفي آخر أنها نوع من السلوك يتمثل في السعي نحو الابتكار والتنمية، في حين يرى حقل آخر أنها أداة فعالة لتخفيف المشاكل الاجتماعية من خلال توفير مناصب شغل والتقليص من البطالة، وهذا الفكر (المقاولاتي) بدوره هو كذلك يحتاج دائما إلى التطوير والتحديث من أجل مواكبة التطورات والتغيرات التي تفرضها هذه العولمة وهذا التطور التكنولوجي على جميع المستويات والتنظيمات.

ويعتبر التكوين من بين أهم الأنشطة و الممارسات التي تعمل على إكساب الفرد مجموعة من المستويات والمعارف الفكرية، والمهارات والسلوكيات العملية التي تعمل في مجملها على تحسين أدائه في إنجاز الأعمال من خلال بعض البرامج التكوينية التطويرية لتحسين الأداء في المستويات التنظيمية، الجماعية والفردية، فتكوين الفرد وتعليمه وتطوير قدراته و مهاراته وذلك على أساس رغبته وبطريقة تسمح له بالعمل بشكل أكثر كفاءة وفعالية، تعتبر من أهم الوسائل التي تحاول معظم الدول العمل بها، ذلك لأن الفرد

المتكون ذاتيا يملك قدرة كبيرة على الإبداع و الابتكار وخلق الأفكار، ولقد أصبحت الدول التي أقبلت على تعليم وتكوين مواردها البشرية وبذلت جهودها في هذا المجال من بين أهم الدول البارزة و المتفوقة بين باقي دول العالم.

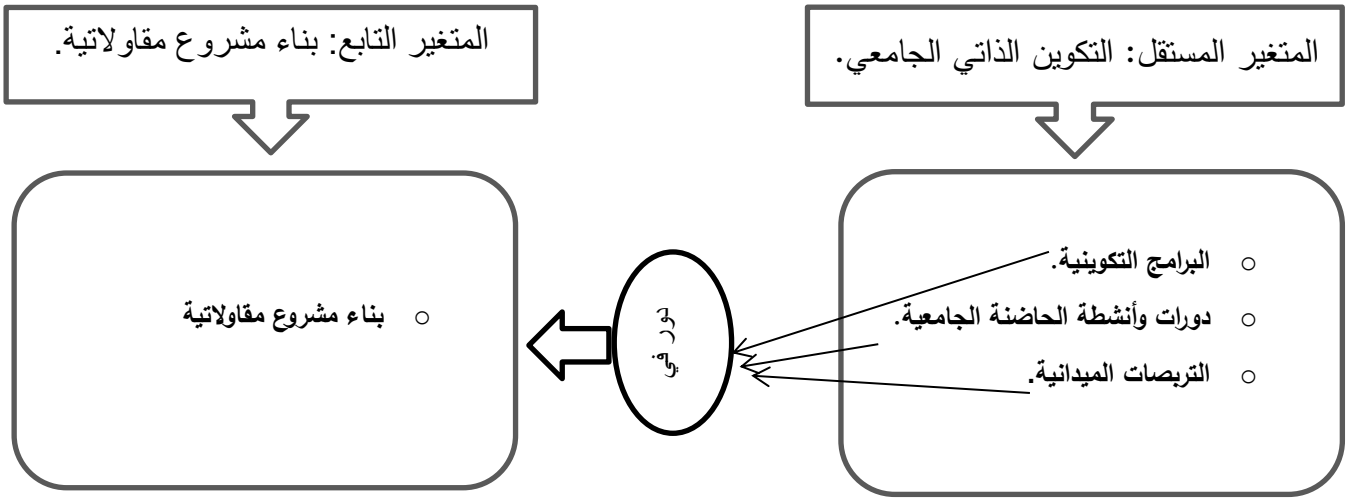
والجزائر التي تشهد ارتفاعا في معدل نمو السكان ينعكس ذلك على الجامعة بالارتفاع المتزايد في عدد الخريجين من كل سنة، وهذا ما يؤكد على أن مؤسسات التعليم العالي لديها مسؤولية كبيرة في المشاركة لرسم توجه مستقبل البلاد، ومن هنا يأتي الاهتمام بإنشاء مشاريع مقاولاتية، كون المقاولاتية واقع يستقطب أعدادا كبيرة من هؤلاء المتخرجين من مؤسسات التعليم العالي.

ولهذا فإن مؤسسات التعليم العالي أصبحت اليوم أكثر من أي وقت سبق مدعوة للعب الريادي في أن تكون العنصر الفعال لتدعيم وتحفيز وتكوين مخرجاتها، كتوفير هيئات تدريسية ذات خبرة و درجات علمية لضمان التكوين الجيد لهذه المخرجات وإدراج المقاولاتية كتخصص قائم بذاته أو كمقياس إجباري تدريسه في الجامعات، إضافة إلى الحاضنات الجامعية التي تسهر على تقديم أنشطة ودورات تكوينية، وهذا الأخير يكسب الطالب مهارات وأفكارا تجعله يتفاعل مع بيئته بتقديم عمل بحثي يعبر عن دور المقاول الذي يتحمل مسؤولية تمثيل إدارة مؤسسة ناجحة تلبي حاجيات الجمهور المستهدف، وهذا ما يؤكده جوفان بأن بعض الإجراءات والإيماءات والتعبيرات الجسدية كلها مؤشرات حقيقية، بحيث أن الطالب يجب أن يظهر في صورة جيدة مما يجعل تفاعله الاجتماعي نوعا من لعبة الانطباعات بينه و بين جمهوره، حيث يحاول طرف اكتشاف الحقيقة والطرف الآخر إخفاءَها، ويحاول كل منهما التفاعلَ مع جماعة يقدم من خلالها أفضل صورة عن ذاته و يحاول كل طرف في عملية التفاعل أن يصنع الرموز والإشارات التي تتناسب مع مكانة دوره و تماشيا مع هذا الطرح جاءت هذه الدراسة حول التكوين الذاتي الجامعي و دوره في بناء مشروع مقاولاتية بحاضنة جامعة قاصدي مرباح ورقلة للإجابة عن تساؤل مفاده كالتالي: **ما الدور الذي يلعبه التكوين الذاتي الجامعي في بناء مشروع مقاولاتية ؟**

## ثانيا: تساؤلات الدراسة.

**1. التساؤل الرئيسي:**

**ما الدور الذي يلعبه التكوين الذاتي الجامعي في بناء مشروع مقاولاتية ؟**




**الشكل رقم (01): التساؤل العام وكيفية بناء التساؤلات الفرعية.**

**2. التساؤلات الفرعية:**

- ❖ كيف تساهم البرامج التكوينية في بلورة فكرة المشروع المقاولاتي للطالب ؟
- ❖ كيف تساهم أنشطة ودورات الحاضنة الجامعية في بناء مشروع مقاولاتي للطالب ؟
- ❖ كيف تساهم التربصات الميدانية التي يقوم بها الطالب في بناء مشروع مقاولاتي ؟

## ثالثا: أسباب اختيار الدراسة:

**1/ الأسباب الذاتية**

- الرغبة الشخصية في البحث والتعمق في موضوع المقاولاتية.
- الرغبة في إنشاء مشروع مقاولاتي.
- تسليط الضوء على مثل هذه المواضيع التي هي ذات صلة بتخصص علم الاجتماع.

**2/ الأسباب الموضوعية**

- الاهتمام المتزايد بموضوع المقاولاتية والذي يتميز بمجموعة متنوعة من الأساليب النظرية والتطبيقية.
- يعد موضوع المقاولاتية من أحد المواضيع الجديدة في العلوم الاجتماعية خاصة وأن هذا الموضوع يهتم على التوفيق بين الجانب السوسيو اقتصادي.

## رابعا: أهمية الدراسة:

- يعتبر موضوع المقاولاتية من المواضيع الحديثة على وجه الخصوص، حيث أن هذا الموضوع مرتبط بالتوجهات الأخرى للدولة السياسية والاقتصادية منها، تهدف الدولة إلى الزيادة والرفع من المكانة الاجتماعية والاقتصادية للطلبة في الجزائر، من خلال أحداث العديد من البرامج التي تساعد الطلاب على بناء مشاريع مقاولاتية وتطبيقها على أرض الواقع، وهذا هو الجزء الأكثر أهمية في التوظيف، يهدف إلى إنشاء أو تكوين فرص عمل جديدة تتسم بالديناميكية، ويقضي على البطالة ويساهم في تنمية اقتصاد البلاد.

- وتكمن أهمية هذا الموضوع أيضا في تزويد البحث العلمي بمنهج اجتماعي يحلل ويشرح أسباب نجاح أو فشل المشاريع الريادية من الجانب الاجتماعي، خاصة وأن أهم الدراسات تولي اهتماما لهذا الموضوع من الجانب الاقتصادي.

## خامسا: أهداف الدراسة.

هدفت هذه الدراسة الحالية إلى مجموعة من الأهداف وهي كالتالي:

- محاولة الكشف عن الدور الذي تلعبه البرامج التكوينية في بناء مشروع مقاولاتية.
- محاولة معرفة إذا كانت المعارف والمؤهلات التي تقدمها الجامعة تعطي للطالب رؤية واضحة عن تأسيس مشروعه.
- معرفة إذا كان للتربصات الميدانية ضمن التكوين توجيهٌ جدّي لبناء مشروع مقاولاتية.

## سادسا: المفاهيم المعتمدة في الدراسة:

### 1- مفهوم التكوين

"التكوين نشاطا ذا مردودية عبر الزمن لأجل بقاء ودوام المؤسسة، ينمي الكفاءات ويجعل من العنصر البشري مفتاح نجاح". (ابراهيمي والمختار، 2007، ص. 245)

عرف William وFcluech "التكوين بأنه النظام الذي يعمل على تزويد الفرد بالمعلومات وصقل قدراته وتنمية مهاراته، وتغيير اتجاهاته بهدف تطوير أدائه بما يحقق أهداف المؤسسة". (بوقطف، 2014، ص. 13)

ويعرف كذلك "مجموع الأنشطة والمواقف البيداغوجية والوسائل التعليمية التي تهدف إلى تسهيل اكتساب المعارف والقدرات والاتجاهات أو تطويرها قصد القيام بمهمة أو وظيفة". (شلالي، 2009، ص.184)

***المفهوم الإجرائي للتكوين:**

هو عملية أو مجموعة من الأنشطة التي تنمي قدرات الطالب ومهاراته وخبراته من خلال اعتماد الأساليب والبرامج التكوينية المختلفة التي يتلقاها والتي تطلبها كل وظيفة.

### 2-مفهوم التكوين الذاتي:

هو ذلك التكوين الذي يجعل الفرد يغير في سلوكه وأدائه بناءا على رغبته ووفقا لاستعداداته وقدراته واختياراته في التفاعل مع اشخاص بيئته، والمواد والمواقف، وبناء على دافعيته نحو أحداث ذلك التغيير في سلوكه طبقا للطريقة التي يعتمدها والنمط الذي يميز عملياته العقلية ونشاطه الفسيولوجي والعصبي وسبل إدراكه للميزات الخارجية وخياراته في الاستجابة لها (شعيب وآخرون، 2019، ص.96)

يعرف زيتون والعبد الله التكوين الذاتي" بأنه الأسلوب الذي يقوم فيه الفرد نفسه بالمواقف التعليمية المختلفة لاكتساب المعلومات والمهارات، فهو الذي يقرر متى وأين ينتهي، وأي الوسائل والبدائل يختار، ومن ثم يصبح هو المسؤول عن تعلمه وعن صناعة تقدمه الثقافي والمعرفي وعن النتائج والقرارات التي يتخذها". (شنين، عواريب، 2014، ص. 189)

***المفهوم الإجرائي للتكوين الذاتي:**

هو نشاط تكويني وجهد فردي مستمر يقوم به الطالب بناءا على رغبته في تطوير شخصيته نفسه بنفسه وتحديث معلوماته اعتمادا على البرامج التكوينية، الدورات والأنشطة والتربصات الميدانية التي تؤطرها الحاضنة الجامعية بجامعة ورقلة بالاعتماد على هيئات تدريسية متخصصة تهدف إلى إكساب الطالب معارف جديدة تتسم بالديناميكية والتطور.

**3- مفهوم المقاول:**

**أ/لغة:** هو ذلك الشخص الذي يشغل مصلحة تجارية أو بائع بالمفرق.

في اللغة الفرنسية: "كلمة مقاول يقابلها Entrepreneur المشتق من الفعل Entreprendre بمعنى يبادر، فيكون ذلك الشخص الذي يبادر خلق شيء ما". ( عباوي، 2015، ص.8)

**ب/اصطلاحا:**

عرف كانتيلون المقاول على" أنه فرد يفترض المخاطرة من خلال الحصول على مخزون بسعر معين وتزويد السوق بسعر غير مؤكد و يتحمل المخاطر الناجمة عن تقلبات أسعار السوق".kibassa، 2012، (p.01)

يصف جوزيف شومبيتر (1935) المقاول بأنه مبتكر و" أنه الشخص الذي يقدم و يدفع الابتكار في جوانب مختلفة".(boussad، 2017/2018، p.9)

***المفهوم الإجرائي للمقاول:**

هو ذلك الشخص الذي يمتلك مؤسسة، شخص مبدع ومبتكر يتحمل المخاطر، ويتحمل المسؤولية عن هذا الخطر، ويتخطى العوائق التي تواجهه ولديه دائما رغبة في تحقيق أهداف المؤسسة.

**4- مفهوم المقاولة:**

**أ/لغة:** "هي صيغة مبالغة على وزن مفاعلة، تقتضي مشاركة من أطراف متعددة، وأصل اشتقاقها الفعل قال يقول قولا ومقالا، وقاوله فيأمره وتقاولا اي تفاوضا، وعليه فالمقاولة في اللغة تفيد المفاوضة والمجادلة في مختلف أمور الحياة بين طرفين أو أكثر".(لونيسي، 2020/2019، ص.33)

**ب /اصطلاحا:**

هي وحدة إنتاجية أو تنظيم يؤلف بين عناصر الإنتاج لسلعة معينة أو خدمة ويتمتع بالاستقلال في اتخاذ القرارات المتعلقة بالنشاط القائم من أجله، وهو يختلف عن المنشاة plant من حيث هي وحدة إنتاجية لا تتمتع بالاستقلال وإنما تعتبر جزءا من مشروع، عدة منشآت لها إدارة مشتركة أو ذات ملكية مشتركة. (مصلح، 1999، ص.190)

**5- مفهوم المقاولاتية:**

**أ/لغة:**" هي كلمة إنجليزية الأصل مشتقة من الكلمة الفرنسية EMtrepreneur فهي حاول، بدأ، خاض وتتضمن التجديد والمغامرة. (دراجي، 2019، ص. 24)

**ب/اصطلاحا:**

حسب Hisrich et peters تعرف" على أنها نوع من السلوك يتمثل في السعي نحو الابتكار، تنظيم وإعادة تنظيم الآليات الاقتصادية والاجتماعية". ( بوطورة، يوطورة، 2018)

يضيف بونسون وشان أن المقاولاتية تشير إلى قدرة الفرد للانتقال من الأفكار إلى الأفعال، يفترض مسبقا الإبداع والابتكار والوعي المخاطر وكذلك القدرة على برمجة وإدارة المشاريع بهدف تحقيق الأهداف. (siomy,2007,p 91)

***المفهوم الإجرائي للمقاولاتية:**

هي الفعل أو العمل الاجتماعي الذي يكون من طرف المقاول الذي يتمتع بخصائص معينة من أجل إنشاء مؤسسة جديدة من خلال فكرته المبتكرة أو من أجل تطوير مؤسسة قائمة بذاتها.

**6- مفهوم البرامج التكوينية:**

هي الوسائط والأدوات التي توظفها الجامعة لترجمة أهدافها إلى واقع ملموس، إذ من خلال هذه البرامج يتم تزويد الطلبة بالمعارف والمفاهيم والمهارات والاتجاهات والقيم التي تمكنهم من التكيف مع مجتمعهم من جهة والاطلاع على الوظائف التي أعدوا لها من جهة أخرى. (دريس و خشمون، ديسمبر2022، ص.772)

***المفهوم الإجرائي للبرامج التكوينية:**

هي عبارة عن مجموعة من الأنشطة والدورات والمعرفة النظرية التي توفرها الجامعة للطلبة وفقا لاحتياجاتهم لتحسين وتطوير مهاراتهم.

**7- الهيئة التدريسية:**

"هو الشخص الذي يشغل وظيفة أستاذ- أستاذ مساعد ويقوم بالتدريس في إحدى الجامعات المعترف بها". (سيد احمد، ص.650)

***المفهوم الإجرائي للهيئة التدريسية:**

هي مجموعة من الاشخاص الذين يملكون معرفة وخبرة نظرية وتطبيقية واسعة لشغل وظيفة التدريس وتهدف إلى تزويد الطلبة بمعارف جديدة من خلال برامج ودورات وأنشطة وتربصات تكوينية وميدانية.

**8- مفهوم التربص الميداني:**

هو فترة تكوين تطبيقي تتم في محيط أو وسط مهني وتخضع للإشراف البيداغوجي لأحد الاساتذة الجامعيين الأكْفاء وفي ذات التخصص يتزامن هذا مع تأطير ميداني للمتربصين من قبل أحد المهنيين، ويسمح التربص الميداني باكتساب المعارف والمهارات الضرورية لأجل ممارسة مهنة لاحقا، كما أنه خطوة أوّلية لاكتساب الطلبة للخبرات العلمية الحقيقية. (عامرة، 2019، ص. 32)

***المفهوم الإجرائي للتربص الميداني:**

هو فترة زمنية معينة يمارس من خلالها الطالب نشاطا معينا ويطبق معارفه النظرية في مجال تخصصه التي حصلها طيلة فترة تكوينه الأكاديمي.

**9- المفهوم الإجرائي لمشروع مقاولاتية:**

هو فكرة إبداعية مبتكرة يتبناها الطالب الجامعي من أجل إنشاء مشروع ذو قيمة اقتصادية واجتماعية، بعد خوض العديد من التكوينات بالمؤسسة الجامعية للتطوير من نفسه ومعارفه من أجل الإبداع والابتكار.

## سابعا: الدراسات السابقة:

**1/ الدراسة الأولى:**

دراسة للباحث بوعنان عبد العزيز، بعنوان الثقافة المقاولاتية وعلاقتها باستمرارية المؤسسات المصغرة في الجزائر، رسالة مقدمة لنيل شهادة ماستر أكاديمي، تخصص علم اجتماع تنظيم وعمل، جامعة قاصدي مرباح ورقلة، كلية العلوم الاجتماعية والانسانية، قسم علم الاجتماع والديمغرافيا، السنة الجامعية 2021-2022.

هدفت هذه الدراسة إلى محاولة الكشف عن علاقة بين الاستعدادات الشخصية للمقاول واستمرارية المؤسسة المصغرة، كما هدفت إلى محاولة الكشف عن مدى تأثير استمرار المؤسسة المصغرة بالمحيط العائلي والاجتماعي الذي يتفاعل فيه المقاول، وكذا محاولة التعرف على اهمية التكوين والتعليم للمقاول بمختلف أطواره في استمرارية المؤسسة المصغرة وذلك من خلال التساؤل المركزي هل للثقافة المقاولاتية علاقة باستمرار المؤسسات المصغرة المنشأة من طرف الشباب المقاول بالجزائر؟

كما انطلق الباحث من فرضية عامة مفادها: تساهم المقومات الثقافية للمقاول (الاستعدادات الشخصية له المحيط العائلي والاجتماعي الذي يتفاعل فيه والتكوين والتعليم) في استمرار المؤسسة المصغرة بالجزائر.

وانبثق عن هذه الفرضية العامة فرضيات فرعية نوجزها فيما يلي:

- هناك علاقة بين الاستعدادات الشخصية للمقاول واستمرارية المؤسسة المصغرة.
- يتأثر استمرار المؤسسة الصغيرة والمتوسطة بالمحيط الاجتماعي والعائلي الذي يتفاعل فيه المقاول.

- يساهم التكوين والتعليم بمختلف أطواره في استمرارية المؤسسة المصغرة.

اعتمدت هذه الدراسة على منهج البحث الميداني مع عينة قصدية قدرت بـ 11 مفردة واستخدم المقابلة والملاحظة كأدوات لجمع البيانات.

**نتائج الدراسة:**

- ان المقومات الشخصية والنوع الاجتماعي للمقاول وما يتمتع به من قدرات، ومبررات واتجاهات والمواقف المتعلقة بالتفكير والادراك والمكتسبات المعرفية والذهنية وأساليب وطرق عمل هي محددات من شأنها ان تجعل الفرد يتمتع بصفات المقاول.
- ان الدور الذي لعبه المحيط العائلي و الاجتماعي الذي نمى فيه المقاول من خلال غرس ثقافة مقاولاتية لدى افراده على طريق المساعدة في بناء شبكات العلاقات، التزويد بمعلومات حول السوق، التشجيع والتحفيز، الدعم المادي والمعنوي التمكين من خبرات في ميدان العمل الحر منذ مراحل التنشئة الاجتماعية أدى إلى إنماء حس مقاولاتي لدى الافراد مزود برأس مال اجتماعي و راس مال رمزي مما يمكنهم من تبني أفكار مشاريع مقاولاتية جديدة او يسعون إلى اعادة انتاج أفكار موروثة من الوسط الذي ينتمون اليه وبالتالي تجسيدها على ارض الواقع و انشاء مؤسسات مصغرة.
- ان الارضية الخصبة التي يعدها الحقل الاجتماعي (المحيط العائلي) في اعادة انتاج نفسه، من خلال إعادة انتاج افراد مقاولين، يمكن ان يؤثر تأثيرا مباشرا على انشاء واستمرارية المؤسسة المصغرة.
- ان لمؤسسات التعليم العالي والتكوين بمختلف اطواره وأنماطه، وكذا هيئات الدعم والمرافقة، دورا حاسما في انتاج الثقافة المقاولاتية عن طريق تمكين الافراد بمهارات ومعارف تسييرية وتنظيمية تساهم في مدّ رأسِ مال ثقافي من شانه ان يجعل مقاولين قادرين على تحقيق اهداف مؤسساتهم وبالتالي نجاح واستدامة مشاريعهم.

**2/ الدراسة الثانية:**

دراسة للباحثة كحيلة سارة بعنوان التكوين الذاتي لأخصائي المعلومات من خلال شبكات التواصل الاجتماعي، مقال في مجلة، دراسة ميدانية بالمكتبة المركزية لجامعة الجزائر 3، جامعة الجزائر 2 أبو قاسم سعد الله، سنة 2019.

هدفت هذه الدراسة إلى إبراز مدى اعتماده على هذا التكوين مواجهة التحديات المهنية وتوضيح دور شبكات التواصل الاجتماعي في عملية التكوين الذاتي لأخصائي المعلومات وذلك من خلال التساؤل المركزي ما مدى اعتماد أخصائي المعلومات بالمكتبة المركزية لجامعة الجزائر 3 إبراهيم شيبوط على التكوين الذاتي من خلال شبكات التواصل الاجتماعي ويندرج تحته مجموعة من الاسئلة الفرعية كالتالي:

- هل يعتمد أخصائي المعلومات بالمكتبات الجامعية على التكوين الذاتي في تطوير وتنمية قدراته المهنية والذاتية؟
- ماهي أهم دوافع استخدام أخصائي المعلومات لشبكات التواصل الاجتماعي؟
- ماهي الأدوار التي يمكن ان تؤديها شبكات التواصل الاجتماعي في تكوين أخصائي المعلومات ذاتيا ؟
- ما أهم الامتيازات التي تقدمها شبكات التواصل الاجتماعي لأخصائي المعلومات ؟
- ماهي أهم إيجابيات التكوين الذاتي من خلال شبكات التواصل الاجتماعي؟
- ما أهم المخاطر التي تواجه أخصائي المعلومات بالمكتبات الجامعية في استخدامه للشبكات الاجتماعية لغرض التكوين الذاتي؟

اعتمدت هذه الدراسة على المنهج الوصفي مع عينة عمال المكتبة المركزية لجامعة الجزائر 3 ابراهيم شيبوط في سلك المكتبات الجامعية وفي كل الرتب المهنية، واستخدمت الاستبيان كأداة لجمع البيانات.

**نتائج الدراسة:**

- يعتمد أخصائي المعلومات العاملين بالمكتبة المركزية لجامعة الجزائر 3 ابراهيم شيبوط نسبة 100% على التكوين الذاتي فبتطوير قدراتهم المهنية.
- تنوعت أسباب التوجه نحو التكوين الذاتي بين مواجهة الصعوبات المهنية بنسبة 28.26% من اجل التحضير للمسابقات المهنية بنسبة 20.09% ومن أجل تطوير الخدمة المكتبية بنسبة 21.74%.
- تعتبر شبكة الأنترنت الوسيلة الأولى المعتمد عليها من طرف أخصائي المعلومات بالمكتبة مقر الدراسة بنسبة 22.77%و20.79% من إجمالي الاستخدام على التوالي.

- كان الغرض من استخدام شبكات التواصل الاجتماعي هو التواصل وإقامة صداقات مع الأخرين بنسبة 31.67% والتثقيف والتعلم بنسبة 28.33%.
- يعتمد ما نسبته 86.96% من مستخدمي شبكات التواصل الاجتماعي عليها في تكوينهم الذاتي.
- تعتبر سرعة الوصول إلى المعلومة ونشرها بنسبة 30.91% وقلة التكلفة وسهولة الاستخدام بنسبة 21.82% اهم الميزات التي توفرها شبكات التواصل الاجتماعي لأخصائي المعلومات.
- يعتبر تعلم اللغات الأجنبية بنسبة 32% وتطوير الاجراءات الفنية والادارية في المكتبات بنسبة 26% أهم المواضيع التي يسعى من خلالها أخصائي المعلومات بالمكتبة المركزية لجامعة الجزائر 3 لتكوين ذاتهم فيها.
- يعتبر تحقيق العمل الجماعي والتفاعلي بنسبة 34.04% وتحول المتكون من التلقي إلى المشاركة بنسبة 27.66% أهم ايجابيات التكوين الذاتي من خلال شبكات التواصل الاجتماعي.
- يشكل الإدمان بنسبة 29.09% أهم خطر في استخدام شبكات التواصل الاجتماعي.

**3/ الدراسة الثالثة:**

هي دراسة للباحثة امينة بن جمعة والباحث الربيعي جرمان، بعنوان دور التكوين المقاولاتي في تفعيل التوجه نحو انشاء مؤسسة صغيرة او متوسطة –دراسة حالة– مقال في مجلة ادارة الاعمال والدراسات الاقتصادية، العدد السادس، جامعة خنشلة، سنة 2017م.

هدفت هذه الدراسة إلى محاولة ابراز العديد من الصعوبات التي تواجه المؤسسات الصغيرة والمتوسطة، بدءا من انشائها إلى نموها ونجاحها وذلك من خلال التساؤل الرئيسي كيف يساهم التكوين المقاولاتي في دعم التوجه نحو انشاء مؤسسة صغيرة أو متوسطة؟

كما انطلاقا الباحثان من فرضية عامة مفادها يساهم التكوين المقاولاتي الذي تقدمه مشتلة خنشلة في التوجه نحو إنشاء مؤسسة صغيرة او متوسطة.

اعتمد الباحثان في دراستهما على المنهج الوصفي التحليلي، حيث استخدما الاستمارة كأداة لجمع البيانات، تم تطبيقها على عينة قدرت ب 65 مفردة.

**نتائج الدراسة:**

- رغم التفاوت بين عدد الذكور وعدد الإناث المشاركين في الدورة التكوينية من الفئة الثانية الا انه لم يؤثر على الرغبة في انشاء المؤسسات الصغيرة والمتوسطة، والرغبة في انشاء مؤسسة لا تقتصر على مستوى تعليمي معين.
- تعتبر البطالة والرغبة في زيادة الدخل من أهم الاسباب المحفزة على إنشاء مؤسسة صغيرة أو متوسطة.
- تفيد نتائج التحليل بان من بين أهم العوائق التي تقف وراء انجاز المشروع هي كل التمويل وكذا نقص المعارف والمهارات اللازمة لإنشاء مشروع مقاولاتي هذا ما يفسر ان هناك وعي بأهمية التكوين (فيما سبق كان التمويل هو العائق الاول والتسيير الذي يواجه انشاء مؤسسة صغيرة ومتوسطة) الذي يمكنهم من صقل معارفهم ومهاراتهم والذي بدوره يساهم في تحقيق ونجاح مؤسستهم.
- لتحقيق استفادة أكبر من برامج التكوين في ميدان المقاولاتية لابد من البحث عن أساليب ابتكارية تساهم في ترسيخ اغلب المفاهيم والمعارف للمكونين، واثراء الدورات بتجارب ناجحة في هذا الميدان بعقد شراكة معهم للمساهمة في التوسع أكثر وتشجيع الثقافة الاستثمارية لدى كل الطلبة سواءً أكانوا جامعيين أم من المراكز التكوينية.

*** الاستفادة من الدراسات السابقة:**

أفادت هذه الدراسات بحثنا في العديد من الجوانب والتي تتمثل في:

- مساعدتنا في تحديد ابعاد ومؤشرات موضوعنا.
- ساعدتنا في بناء الاشكالية.
- استنباط تساؤلات البحث وضبطها.
- تحديد الادوات المناسبة وطرق البحث الصحيحة.
- مقارنة نتائجها مع نتائج دراستنا.

- بناء اداة الدراسة وصياغة تساؤلاتها.
- اختيار المنهج المناسب للدراسة.
- إثراء الإطار النظري للدراسة.
- تفسير نتائج الدراسة الحالية على ضوء نتائج الدراسات السابقة.

## ثامنا: المقاربة السوسيولوجية للدراسة:

- **التفاعلية الرمزية symbolic interactionism**:

لقد أطلق اسم التفاعلية الرمزية على أحد أشهر نظريات الفعل، وأن التفاعلية الرمزية هي الطريقة في التعبير لتحديد أو تعريف الموقف بواقعية من خلال رؤية الملاحظ وفي الواقع أن الافراد عندما يحددون المواقف بصورة واقعية، فان للواقع نتائجَه المرتبطةَ به، فلقد أطلق مسمى التفاعلية على الرؤية التي تدل بوضوح على أنماط النشاط الانساني التي تُعتبر عناصرُها ضروريةً من أجل فهم الحياة الاجتماعية ووفقًا لتصوير التفاعلية الرمزية، فالحياة الاجتماعية معرفيا هي التفاعل الانساني او البشري من خلال استخدام الرموز والاشارات ولذا فهي تهتم بنقطتين هما:

1- الطريقة التي يستخدم بها البشر الرموز بما يقصدونه لكي يتصل كل وأحد بالأخر.

2- بتفسيرات نتائج هذه الرموز على السلوك الخاص بالجماعات اثناء عملية التفاعل الاجتماعي

إن معظم أو غالبية المواقف التي نجد أنفسنا منها هي مواقف اجتماعية أساسا وتقريبا في كل الأوقات نحن نفسر أفعال الكائنات الانسانية الاخرى.

وإن إحدى الاهتمامات الرئيسية للتفاعلية الرمزية أن الناس يتجهون في عملهم من الذات إلى خارجها، مؤكدين أن الافراد الذين يشكلون المجتمع من خلال التأكيد على اهمية المعاني الرمزية للاتصال بما يشمله من لغة، ولهذا تقرر نظرية التفاعلية الرمزية بان التفاعل مع الاخرين هو أكثر العوامل اهمية في تحديد السلوك الانساني كما تؤكد التفاعلية الرمزية بأن عملية التفاعل لها طريقتان، فنحن علينا فقط ان نفهم ان فعل شخصٍ مَا يكون نتاجا لسلوك شخص ما آخر، وإنما يجب أن تفسر التأثير على الفاعل الذي يكون سلوكه مفسرا بأساليب معينة. (داحي، 2013، ص. 24-25)

- **المبادئ الأساسية التي ترتكز عليها هذه النظرية**

تستند النظرية التفاعلية على سبعة مبادئ أساسية هي على النحو التالي:

**1-** يدخل الأفراد في علاقات مع بعضهم بعضا لمدة قد تكون قصيرة او طويلة.

2- العلاقات هذه تكون في الجماعات الصغيرة او متوسطة الحجم بحيث يتعرف كل فرد على الفرد الآخر.

3- بعد تكوين العلاقة هذه يبدا كل فرد بتقييم الفرد الاخر، والتقييم قد يكون ايجابيا أو سلبيا بناءا على الصورة الذهنية التي كونها الفرد نحو زميله أثناء عملية الاختلاط والتفاعل.

4- عاجلا أو آجلا يصل تقييم الجماعة للفرد المعني او المقصود بالتقييم عبر عملية الاتصال والتفاعل.

5- إذا كان تقييم الجماعة للفرد ايجابيا فان للفرد تقييمَ نفسه أو ذاته ايجابيا، بينما إذا كان تقييم الجماعة للفرد سلبيا فان الفرد بدوره يقيم نفسه تقييما سلبيا، اذًا تقييم الفرد لذاته انما يعتمد على تقييم الجماعة او المجتمع له، وهذا يقودنا إلى موضوع النظر إلى الذات في المرآة، الموضوع الذي عالجه واهتم به جارلس كولي اهتماما كبيرا، اذ ان الذات هو الفرد والمرآة هي المجتمع.

6- المجتمع الانساني هو عبارة عن نسيج معقد من التفاعلات والانطباعات والتقييمات الاجتماعية التي يكونها الافراد بعضهم نحو البعض الاخر.

7- العلاقة او التفاعل الاجتماعي الذي يكونه الفرد مع الاخرين انما يعتمد على طبيعة التقييم الذي حصل منهم، فاذا كان التقييم ايجابيا فإن الفرد يكوّن علاقة ايجابية مع الجماعة التي قيمته، بينما إذا كان التقييم الذي جاء من الجماعة إلى الفرد سلبيا، فان الاخير لا يمكن ان يكوّن مع الجماعة سوى العلاقة السلبية القائمة على التجنب والتشكيك والكراهية والبغضاء بل وقطع العلاقة كلّيةً.

8- الذات كما يراها جارلس كولي ليست هي الفرد اولا والمجتمع ثانيا وإنما هي حصيلة التفاعل الدايلكتيكي او الجدلي بين الفرد والمجتمع، اي ان كل طرف يعطي ويأخذ من الطرف الاخر، ذلك ان تقييم الفرد لذاته انما يعتمد على تقييم المجتمع له، فالفرد لا يمكن ان يقيم نفسه بل المجتمع هو الذي يقيمه، بيد ان تقييم المجتمع له يؤثر في تقييمه لذاته، فانا(I) كما اقيم نفسي لا معنى له ولا وجود الا إذا اقترن بانا كما يقيمني المجتمع (You) او يقيمني فلان (Hi) او يقيمني جماعة من الناس (They).

9- هذه هي اهم المبادئ التي تستند عليها النظرية التفاعلية التي جاء بها جارلس كولي والتي وردت في كتابه الموسوم "الطبيعة البشرية والنظام لاجتماعي". (احسان، 2015، ص. 74-75)

- **من هو ارفينج جوفمان:**

ولد في مدينة ما نفيل البرتا بكندا عام 1922، حصل على البكالوريوس من جامعة تورنتو عام 1945، وعلى الماجستير من جامعة شيكاغو سنة 1949، والدكتوراه من نفس الجامعة عام 1953، وكان عضوا في مركز البحوث ادنبرة سكوتلندا من سنة 1949 - حتى عام 1951- ثم التحق بقسم علم الاجتماع في جامعة كاليفورنيا عام 1958، ثم استاذا للأنثروبولوجيا وعلم الاجتماع في جامعة بنسلفانيا في فيلادلفيا.

وأهم اعماله "حضور الذات في الحياة اليومية" عام 1959، "المقابلات والوقائع" عام 1961، "المقدسات" عام 1961. (البياتي، 2002، ص. 191)

- **توظيف النظرية على الدراسة الحالية:**

تظهر دراستُنا فكرةَ جوفمان بأن الأفراد يتفاعلون في المواقف الاجتماعية بأدوار وسلوكيات وتفاعلات مختلفة في الحياة الاجتماعية هي نتيجة المجالات الاجتماعية التي يتفاعل فيها الافراد، وبالتالي فان الحياة الاجتماعية تشبه المسرح، تماما كما يحاول الافراد في المسرح تقديم أنفسهم من خلال المواقف والادوار المتجسدة لنقل معنى ورسالة التعبير المسرحي للجمهور.

ومنه الطالب يتفاعل في مجالات عديدة في حياته اليومية، وبالتالي فهو يقوم بأدوار وتفاعلات مختلفة حسب الموقف والمجال الاجتماعي الذي يتواجد فيه من أجل تقديم ذاته للأخرين عبر رسالة يسعى لمشاركتها مع الآخرين الذين يتفاعل معهم وهذا ما أتى به جوفمان حول المسرح.

## خلاصة:

لقد ناقشْنا في هذا المدخل بناءَ القضايا البحثية وفقًا للإجراءات المنهجية، من أجل توضيح أسباب اختيار الموضوع، بالإضافة إلى أننا حاولنا توضيح اهمية الدراسة والغرض منها، وكذلك المفاهيم الاساسية المتعلقة بالدراسة، كما تم توضيح بعض الدراسات السابقة التي لها علاقة وصِلةٌ بموضوع دراستنا.

# الفصل الثاني: الإجراءات المنهجية للدراسة

- ❖ تمهيد
- ❖ أولا: مجالات الدراسة.
- ❖ المجال المكاني.
- ❖ المجال الزماني.
- ❖ المجال البشري.
- ❖ ثانيا: منهج الدراسة.
- ❖ ثالثا: ادوات جمع البيانات.
- ❖ رابعا: عينة البحث وخصائصها.
- ❖ خلاصة

## تمهيد:

تكمن أهمية هذا الفصل في إطار استكمال الدراسة الميدانية من خلال شرح منهاجيتها، وكذا مجالات دراستها (المكاني، الزماني والبشري)، وشرح مجتمعها البحثي، وتحديد عينتها، وإعداد الأدوات والمعالجة الاحصائية المستخدمة لتحليل البيانات للوصول إلى النتائج، هذا يرجع إلى حقيقة انه يمثل خطوة علمية سيتبعها باحث يكون قادرا على اتخاذ الخطوة التالية.

## أولا: مجالات الدراسة

### 1/ المجال المكاني:

تم اجراء دراستنا الميدانية في جامعة قاصدي مرباح ورقلة بالحاضنة الجامعية –القطب 3.

- **التعريف بالمؤسسة محل الدراسة:**

**الحاضنة الجامعية:** هي فضاء إقليمي ووطني لإنشاء المشاريع الصغيرة والشركات الناشئة والمبتكرة، تحت إشراف مشترك بين جامعة قاصدي مرباح ورقلة والوكالة الوطنية (ANVREDT) ومع مؤسسة سوناطراك، تقع الحاضنة الجامعية في القطب الجامعي رقم 3 بالقرب من كلية العلوم التطبيقية وكلية المحروقات والطاقات المتجددة، علوم الكون والأرض كلية التكنولوجيات الحديثة للمعلومات والاتصال، كما تستفيد الحاضنة من الخدمات التكوينية والبحثية للجامعة والمحيط الاقليمي تبلغ مساحة الحاضنة الجامعية ورقلة 1000 متر مربع كما تحتوي على 3 طوابق بها مساحات ووسائل الراحة مما يسمح بإطلاق شركات ناشئة عالية الجودة. (بوزيد زهرة، 2022، ص 19)

### 2/ المجال الزماني:

هي الفترة اللازمة للباحث لجمع البيانات الميدانية لموضوع دراسته، وخلال فترة زمنية معينة، تم اجراء دراستنا حول التكوين الذاتي الجامعي ودوره في بناء مشروع مقاولاتية بالموسم الجامعي 2023/2022م والذي كان على مرحلتين.

أ/ **المرحلة الاولى:** ويطلق عليها بالمرحلة الاستكشافية، وهي بداية الموسم الجامعي وقمنا من خلالها بالاطلاع والمراجعة على الدراسات والبحوث التي تثبت حول موضوع دراستنا المقاولاتية وجمع المعلومات المتعلقة بالموضوع لبناء موضوع دراستنا وتم الانطلاق الفعلي لهذا البحث بعد ما تم التأكيد على مواضيع الدراسة من طرف ادارة الكلية، كما قمنا أيضا بزيارة استطلاعية من 2022/11/19 إلى 30 /2022/11 وتم فيها جمع المعلومات المتعلقة بالجانب الميداني.

ب/ **المرحلة الثانية:** في هذه المرحلة قمنا بالنزول للميدان واختبرنا المقابلة مع عينة مصغرة ثم قمنا بتعديلها وتصحيحها، فتمّ جمع المعلومات والبيانات وكانت من يوم 2023/04/26م إلى 2023/05/07م.

## 3/ المجال البشري:

وتمثل المجال البشري لدارستنا في الطلبة الجامعين المحتضنين من طرف الحاضنة الجامعية بجامعة قاصدي مرباح ورقلة والذي بلغ عددهم750 مفردة.

## ثانيا: منهج الدراسة

تعد هذه الطريقة من أبرز المراحل او الخطوات التي يوليها الباحثون اهتماما كبيرا في البحوث والدراسات العلمية، فهي من ناحيةٍ الأهمُّ في تحديد مسار الباحث، ومن ناحية اخرى تكشف الحقائقَ والعواملَ الكامنة وراء ظهور الدراسة والظاهرة، وربما قيمةُ الدراسةِ ودرجةُ موثوقيتِها تتحدد بمدى نجاح الباحث في اختيار العينة والمنهج المناسب، ويعرف العلماء هذه الطريقة بأنها "مجموعة من الإجراءات والأساليب الدقيقة المعتمدة للوصول إلى النتائج".

" فالمنهج هو مجموعة منظمة من العمليات تسمو لبلوغ هدف". ( انجرس، 2006، ص.98)

لا يختار الباحثون المنهج بشكل عشوائي ولكن الاختيار يرجع إلى طبيعة الموضوع المدروس وبما ان موضوع دراستنا يتعلق بالتكوين الذاتي الجامعي ودوره في بناء مشروع مقاولاتية ولإتمام هذه الدراسة تتطلب علينا اتباع المنهج الوصفي لأنه المنهج الذي يساعد على جمع أكبر قدر ممكن من المعلومات حول دور التكوين الذاتي الجامعي في بناء مشروع مقاولاتية، والمنهج الذي يساعد على كشف وتحليل وتفسير النتائج.

يعرف المنهج الوصفي على انه هو " طريقة لوصف الظاهرة المدروسة وتصويرها كميا عن طريق الدراسة الدقيقة (بوحوش، 2007، ص.139)

ويعرف على انه محاولة للوصول إلى المعرفة الدقيقة والتفصيلية لعناصر مشكلة او ظاهرة قائمة، للوصول إلى فهم أفضل وأدق او وضع السياسات والاجراءات المستقبلية الخاصة بها. (علي المحمودي، 2019، ص.46).

- **تم استخدام المنهج في الدراسة من خلال:**

تحديد مشكلة الدراسة انطلاقا من تحديد جوانبها وأبعادها بطريقة منهجية دقيقة كذلك اختيار الأسلوب المناسب للدراسة ألا وهو المسح بالعينة واختيار الاداة المناسبة للدراسة، جمع البيانات والمعلومات وأخيرا تحليل المعلومات وصياغة النتائج.

## ثالثا: أدوات جمع البيانات

هي جملة الادوات التي تم الاعتماد عليها في دراستنا وتنقسم إلى قسمين أدوات أولية وأدوات ثانوية.

### 1: الأدوات الأولية

### أ- المقابلة:

نظرا لطبيعة البحث استخدمنا المقابلة كوسيلة اساسية لجمع والمعلومات التي تخدم موضوع الدراسة، وتعد تقنية المقابلة من أهم أدوات جمع المعطيات في دراسة الافراد والجماعات الانسانية ويعد التحقيق بواسطة المقابلة تقنية يطرح من خلالها الباحث مجموعة من الاسئلة مدروسةً ومدققة وهادفةً من أجل خدمة موضوع البحث على مجموعة مختارة من عينة البحث حيث تعد الطريقةَ الأكثر استعمالا في البحث، وهي شكل من الاتصال المميز في المجتمع الحديث، وتعد المقابلة محادثة موجهة يقوم بها الفرد مع اخر او مع أفراد بهدف حصوله على أنواع من المعلومات لاستخدامها في بحث علمي أو الاستعانة بها في عمليات التوجيه والتشخيص والعلاج. (بوحوش، ص.70)

وتعتبر المقابلة استبيانا شفويا، فهي محادثة موجهة بين الباحث والشخص أو أشخاص أخرين بهدف الوصول إلى حقيقة أو موقف معين، يسعى الباحث للتعرف عليه من أجل تحقيق أهداف الدراسة. (دويدي، 2000، ص 323)

لذلك تعتبر المقابلة من أهم ادوات البحث، خاصة في البحث النوعي نظرا للخصائص التي تسمح للباحثين باستجواب وتدقيق الباحثين حول بعض الحقائق والظواهر قيد الدراسة من خلال محادثاتهم الشفوية، ومن خلال الاستبيانات وطرق البحث الاخرى، من خلال الإيماءات وتعبيرات الوجه التي قد يخفيها الباحثون في بعض الاحيان ولا يقرون بها في إجاباتهم.

- **المقابلة المقننة:** "وهي المقابلة التي تطرح فيها اسئلة تتطلب اجابات دقيقة ومحددة". ( المشهداني، ص. 161)

ودليل المقابلة هو مجموعة من النقاط والموضوعات التي يجب على القائم بالمقابلة ان يغطيها مع المبحوث خلال الحوار الذي يجريه معه، ويسمح في هذه الحالة بدرجة عالية من المرونة في الطريقة والصياغة والتركيب الذي تخضع له الأسئلة التي يوجهها الباحث للمبحوث، ومنه فإن المقابلة هي تلك الأداة التي تستخدم لدراسة سلوك فرد للحصول على إجابة عن موقف معين أو عن أسئلة معينة او لملاحظة النتائج المحسوسة للتفاعل الجماعي والاجتماعي. (بوحوش، ص، ص. 70-71)

حيث تم استخدامها في موضوع دراستنا من خلال مقابلة واستجواب 20 مفردة من الطلبة المحتضنين من طرف الحاضنة الجامعية والتعرف على كيف تم تكوينهم لإنشاء مشاريعهم.

ولقد تم بناء دليل القابلة اوائل شهر فيفري2023 اعتمادا على تساؤلات الدراسة بأبعادها ومؤشراتها وفقا لطريقة موريس انجرس حيث تضمن ثلاث محاور وفي كل محور مجموعة من الاسئلة الفرعية.

تم تقسيم المقابلة إلى المحاور التالية:

**المحور الأول**: ويتمحور حول البرامج التكوينية ودورها في بناء مشروع مقاولاتية ويغطيه 8 أسئلة.

**المحور الثاني**: ويتكون من مجموعة من الأسئلة خصصت لدراسة طبيعة دورات وأنشطة الحاضنة الجامعية في بناء مشروع مقاولاتية، وتضمن 5 أسئلة.

**المحور الثالث**: ويضم هذا المحور اسئلة تتعلق بالتربصات الميدانية ودورها في بناء مشروع مقاولاتية، حيث تضمن هذا المحور 7 أسئلة.

## 2: الادوات الثانوية

### أ- الملاحظة بالمشاركة:

وهي" حالة يشارك فيها الملاحظ او الملاحظة في حياة الاشخاص الموجودين تحت الملاحظة. (انجرس، 2006، ص. 85)

وذلك من خلال المشاركة في الدورات التي نظمتها الحاضنة الجامعية واعتمدنا عليها نظرا إلى انها أداة سابقة (المرحلة الاستطلاعية) ولاحقة للبحث العلمي ومرافقة له (يعتمد عليها الباحث في جميع مراحل الدراسة).

## رابعا: عينة البحث وخصائصها

### ❖ العينة:

هي" تمثل المجتمع الاصلي وتحقق اغراض البحث وتغني الباحث عن مشقات دراسة المجتمع الاصلي، وهكذا نعرّف العينة هي جزء من مجتمع البحث الاصلي، يختاره الباحث بأساليب مختلفة، وتضم عددا من الافراد من المجتمع الاصلي". (عبيدات واخرون، 1984، ص. 208)

- **العينة القصدية:**

تعني هذه العينة اختيارا كيفيا من قبل الباحث للمحسوبين (او المستجيبين) استنادا إلى اهداف بحثه، ولا يتم اختيار المبحثين من خلال الجدول العشوائي او القرعة وهذا يعني ان هذه العينة لا تعطي الفرص المتكافئة لكل وحدة اجتماعية لان تكون ضمنها. (معن، 2004، ص. 208)

وتعرّف أيضا: هي العينات التي يتم انتقاء افرادها بشكل مقصود من قبل الباحث نظرا لتوفر بعض الخصائص في أولئك الافراد دون غيرهم وتكون تلك الخصائص هي من الامور الهامة بالنسبة للدراسة، كما يتم اللجوء لهذا النوع من العينات في حالة توافر البيانات اللازمة للدراسة لدى فئة محددة من مجتمع الدراسة الأصلي. (عبيدات وآخرون، 1999، ص 96)

- **خصائص عينة الدراسة:**

ومن خلال موضوع دراستنا الذي يتعلق بالتكوين الذاتي الجامعي ودوره في بناء مشروع مقاولاتية، وكوني طالبة بجامعة قاصدي مرباح ورقلة اعتمدت على العينة القصدية، وقصدت طلبة سنوات التخرج المحتضنين بالحاضنة الجامعية بجامعة قاصدي مرباح ورقلة والذي بلغ عددهم 20 مفردة.

- يشترط أن تكون العينة من كلا الجنسين (ذكر، أنثى).
- يشترط ان يكون طالبا في جامعة قاصدي مرباح ورقلة.
- يشترط ان يكون طالبا حاملا لمشروع.
- يشترط ان يكون مُحتضَنا بالحاضنة الجامعية.
- يشترط المستوى التعليمي ثانية ماستر.
- لا يشترط تخصص او كلية الطالب.
- لا يشترط سن معين.
- لا يشرط الحالة الاجتماعية.

## خلاصة:

تطرقنا في هذا الفصل إلى الاجراءات المنهجية للدراسة، انطلاقا من تحديد المجال المكاني، الزماني، البشري للدراسة ثم إلى المنهج المعتمد في الدراسة، حيث اعتمدنا على المنهج الوصفي الذي يساعدنا في تحليل وتفسير النتائج إلى مقدار العينة المقصودة، كما استخدمنا المقابلة كأداة اساسية للدراسة اضافة إلى الملاحظة بمشاركة تقنيات لجمع البيانات.

# الفصل الثالث: عرض وتحليل بيانات ونتائج الدراسة

- تمهيد
- أولا: عرض وتحليل البيات الشخصية لمجتمع الدراسة
- ثانيا: عرض وتحليل المعطيات المتعلقة بالتساؤلات
  - عرض وتحليل البيانات المتعلقة بالتساؤل الاول
  - عرض وتحليل البيانات المتعلقة بالتساؤل الثاني
  - عرض وتحليل البيانات المتعلقة بالتساؤل الثالث
- ثالثا: مناقشة النتائج المتعلقة بالتساؤلات
  - مناقشة النتائج المتعلقة بالتساؤل الاول
  - مناقشة النتائج المتعلقة بالتساؤل الثاني – 5 –
  - مناقشة النتائج المتعلقة بالتساؤل الثالث
- رابعا: النتائج العامة للدراسة
- خاتمة

## تمهيد:

يعد عرض وتحليل نتائج الدراسة من أهم الخطوات بعد مرحلة جمع البيانات من مفردات البحث، وفي هذه المرحلة سنحاول عرض وتحليل وفهم وتأويل المعطيات التي تم جمعها من خلال المقابلات التي تم الحصول عليها من المبحوثين، وكذا محاولة تفسيرها ومناقشة نتائجها معتمدة على تقنية تحليل المضمون وعرضها في شكل جداول بسيطة، وكل جدول يتضمن إجابات لمؤشرات كل محور من محاور الدراسة التي تجيب عن التساؤل الرئيسي.

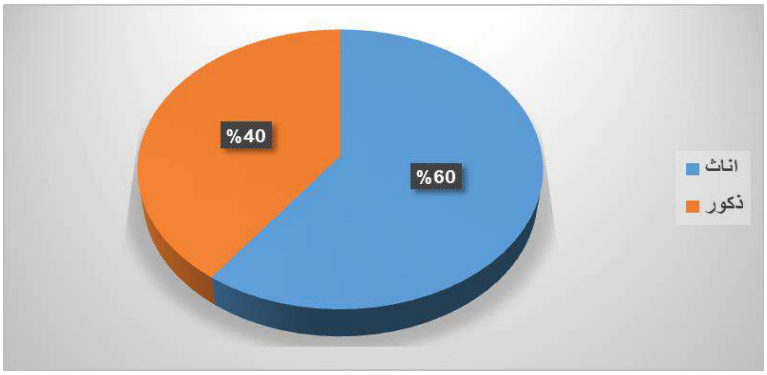
## أولا: عرض وتحليل البيانات الشخصية المتعلقة بالبيانات الشخصية

**جدول رقم (01): يمثل الخصائص لمجتمع الدراسة**

| | السن | | | | | المجموع |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **الجنس** | 25-22 | 30-25 | 35-30 | 40-35 | 45-40 | |
| **ذكور** | 07 | 00 | 00 | 01 | 00 | 08 |
| **إناث** | 08 | 00 | 03 | 00 | 01 | 12 |
| **المجموع** | 20 | | | | | |

| | الحالة الاجتماعية | | المجموع |
|---|---|---|---|
| الجنس | أعزب | متزوج | |
| ذكور | 07 | 01 | 08 |
| إناث | 09 | 03 | 12 |
| **المجموع** | 20 | | |

| التخصص | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| الجنس | ادارة اعمال | الذكاء | طرق و | هندسة | أنثروبولوجيا | جيولوجيا | الية و أنظمة | كيمياء | طاقات | قانون عام | كيمياء | قانون | وقاية امن | كيمياء |
| ذكور | 00 | 01 | 01 | 02 | 00 | 00 | 00 | 00 | 01 | 01 | 00 | 00 | 02 | 00 |
| إناث | 02 | 00 | 00 | 00 | 01 | 01 | 02 | 01 | 01 | 00 | 01 | 01 | 00 | 02 |
| المجموع | 20 | | | | | | | | | | | | | |

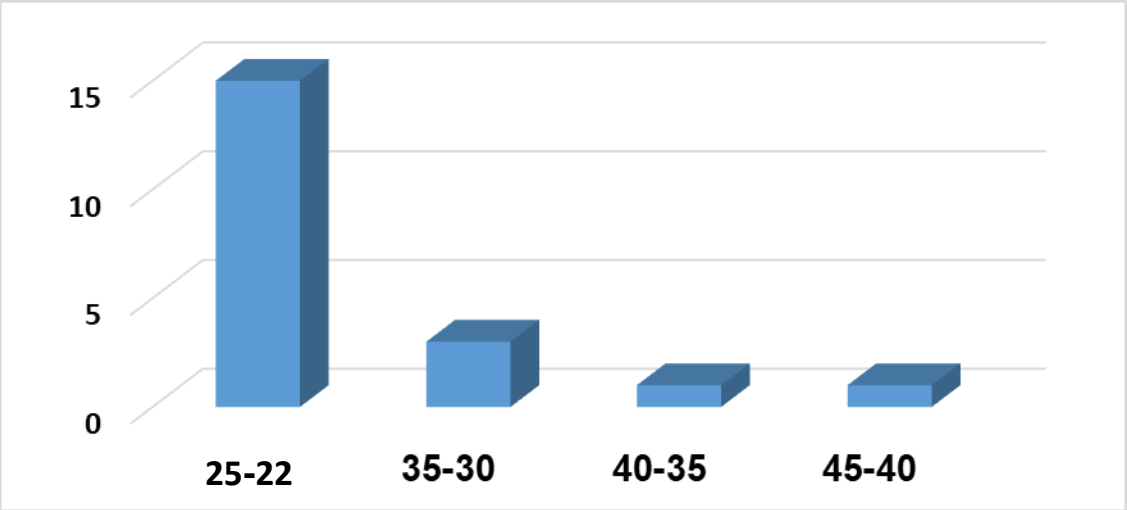



**الشكل رقم (02): يوضح توزيع مفردات العينة حسب الجنس**

يتبين لنا من خلال القراءة الاحصائية للشكل رقم (02) المتعلق بجنس المبحوثين أن عدد الإناث أكبر من عدد الذكور، حيث قدر عدد الإناث ب12 مفردة اي بنسبة 60% مقارنة بعدد الذكور الذي قدر ب08 مفردات بنسبة 40%.

ويتبين من خلال القراءة السوسيولوجية للشكل رقم (02) ان عدد الإناث أكبر من عدد الذكور هذا راجع إلى ان الإناث يمتلكون قدرة أكبر على المخاطرة وكذلك لديهم رغبة كبيرة في الاستقلالية المالية، ورغبة أكبر في العمل الحر مقارنة بالذكور.

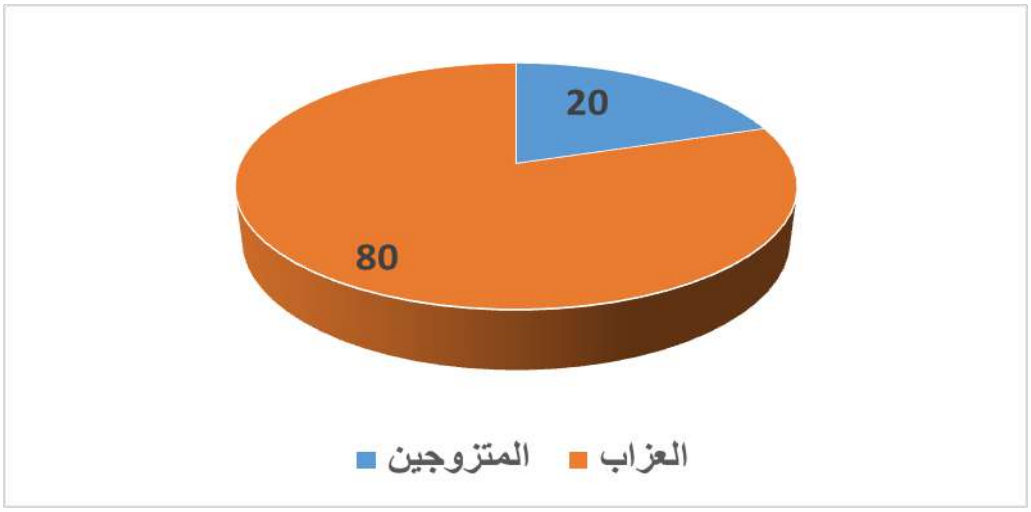
في ضوء النتائج التي تم التوصل اليها نجد اختلاف بين دراستنا الحالية و نتائج الدراسات السابقة ففي دراسة الباحث **بوعنان عبد العزيز** المعنونة ب **الثقافة المقاولاتية واستمرارية المؤسسات المصغرة** في **الجزائر، دراسة ميدانية لعينة من أصحاب المؤسسات المصغرة لبلديتي الرويسات و ورقلة**، حيث توصل إلى ان عدد الذكور أصحاب المؤسسات المصغرة أكثر من عدد الإناث حاملي المشاريع و في ظل هذا نجد دراستنا توصلت إلى ان عدد الإناث أكثر من عدد الذكور الحاملين لمشاريع، وهذا راجع إلى ان حاملي المشاريع داخل الوسط الجامعي هم عبارة عن حاملي أفكار لمشاريع بينما نجد ان أصحاب المؤسسات المصغرة في المحيط الاجتماعي ذكورا لديهم قدرة أكبر على المخاطرة و الاستقلالية الاقتصادية والاجتماعية مقارنة بالإناث اللائي بعد تخرجهنّ يصطدمْن بترسبات سوسيو ثقافية (الزواج....).




**الشكل رقم (03): يوضح توزيع مفردات العينة حسب السن**

كما يتضح لنا من خلال القراءة الاحصائية للشكل رقم (03) المتعلق بسن المبحوثين ان الفئة العمرية (22-25) هي الفئة الأكبر، حيث قدرت ب15 مفردة اي بنسبة 75%مقارنة بالفئة العمرية من (30-35) والتي قدرت ب3 مفردات اي نسبة15% وفي المقابل تساوي الفئتين العمريتين (35-40) و(40-45) بمفردة وأحدة لكل منهما و التي قدرت بنسبة5% للفئة الوأحدة.

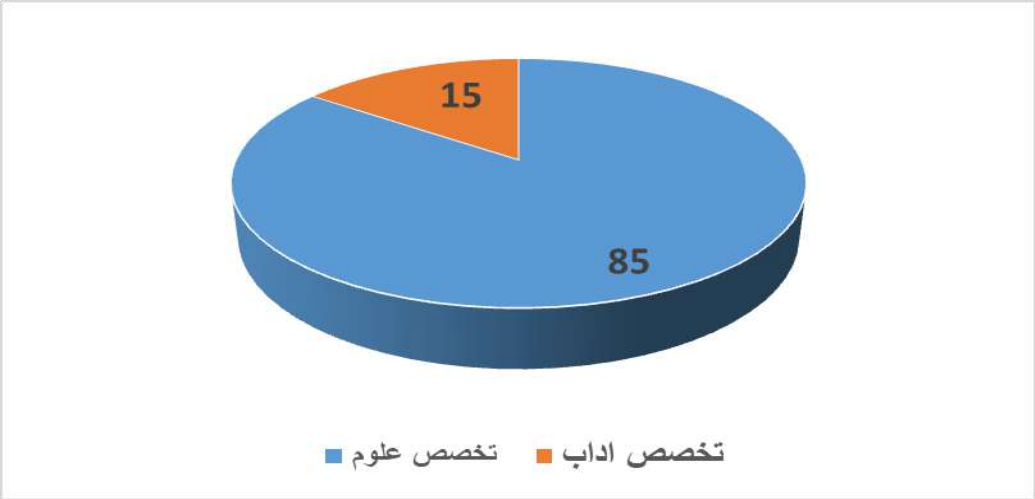
ومن خلال القراءة السوسيولوجية للشكل تبين لنا ان هذا راجع إلى ان الفئة العمرية التي احتلت المركز الاول والتي هي من (22-25) سنة انهم طلبة جدد ومقبلون على التخرج يبحثون عن عمل وهذا خوفا من الاصطدام بمشكلة البطالة، وكذلك هذه الفئة تملك قدرة أكبر على خوض التجربة والمخاطرة مقارنة بالفئات الاخرى، كما صرح أحد المبحوثين "**بالصراحة التكوين الأكاديمي لا يمكنه ان يدمج الطالب في عالم الشغل مباشرة لعدة اسباب منها انه كل سنة يتخرج مالا يقل عن 1000 طالب في مختلف الجامعات والمعاهد عبر التراب الوطني**".




**الشكل رقم (04): يوضح توزيع مفردات العينة حسب الحالة الاجتماعية**

أما الشكل (04) المتعلق بالحالة العائلية لمفردات الدراسة فقد تبين ان حالة العزوبية قدرت بـ 16 مفردة اي نسبة 80% وأكبر مقارنة بحالة الزواج والتي قدرت ب4 مفردات اي نسبة 20%.

ومن خلال القراءة السوسيولوجية يتضح ان هذا راجع إلى ان الفئة العزوبية لا يمتلكون مسؤوليات كبيرة مثل الفئة المتزوجة وأيضا من أكبر العوامل كانت سبب وجود نسبة العزاب أكثر من المتزوجين هي البطالة والرغبة في زيادة الدخل، كذلك اختلاف الطموحات (سيارة، منزل..)، كما تبين في دراسة الباحثة امينة بن جمعة ان أهم العوامل المحفزة لإنشاء مؤسسات هي البطالة والرغبة في زيادة الدخل.




**الشكل رقم (05) يوضح توزيع مفردات العينة حسب التخصص**

ويتضح أيضا من خلال القراءة الاحصائية للشكل رقم (05) أن حضور مفردات التخصصات العلمية أكثر من التخصصات الادبية حيث قدر عدد مفردات التخصصات العلمية ب17 مفردة اي نسبة85%، وعدد مفردات التخصصات الادبية 3 مفردات أي نسبة 15%.

ومن خلال القراءة السوسيولوجية يتبين لنا ان هذا راجع إلى أن لأصحاب التخصصات العلميةِ القدرةَ على الانتاج والابداع، أيضا التعاون مع المادة أكثر من التخصصات الادبية، اضافة إلى ان طبيعة الدراسة لدى التخصصات العلمية هي دراسة تطبيقية مقارنة بالتخصصات الادبية التي تعتمد على الجانب النظري أكثر منه تطبيقي، وهذا ما يؤكده أحد المبحوثين "حنا مجالنا مليح يعني هذا هو هكا أصلا مجالنا مجال العلوم الطبيعية كلو أفكار دائما مربوطين بحاجة طبيعية وبحاجة صحية صافي هذا يعطيك إلهام انو كل حاجة كيميائية نستبدلوها بحاجة طبيعية هذا هو مجالنا يخليك تبدع بزاف".

## ثانيا: عرض وتحليل المعطيات المتعلقة بالتساؤلات

**أولا: البرامج التكوينية**

**جدول رقم (02): يبين مصدر فكرة المشروع المقاولاتي لدى المبحوثين**

| فئة التحليل | فئة موضوع | يتعلق بمصدر فكرة المشروع | |
|---|---|---|---|
| وحدات التحليل | | التكرارات | النسبة % |
| 01 | مشاكل الحياة الاجتماعية | 5 | %25 |
| 02 | مؤسسات التنشئة الاجتماعية | 1 | %5 |
| 03 | التكوين الأكاديمي | 12 | %60 |
| 04 | المهارات الشخصية | 2 | % 10 |
| | المجموع | 20 | % 100 |

يتبين من خلال القراءة الاحصائية للشواهد الكمية المبينة في الجدول رقم (02) المتعلق بمصدر فكرة المشروع المقاولاتي أن وحدة التحليل رقم 03 المتعلقة بمصدر فكرة المشروع من التكوين الأكاديمي هي الوحدة الاعلى اي بنسبة 60% في حين نجد الفئات الاخرى أقل حيث نجد ان وحدة مشاكل الحياة الاجتماعية قدرت ب تكرار 5 مفردات بنسبة 25%كذلك نجد وحدة المهارات الشخصية قدرت بتكرار مفردتين ما يقابل نسبة10%، واخير وحدة مؤسسات التنشئة الاجتماعية هي الوحدة الادنى وقدرت بتكرار وحدة وأحدة اي نسبة5%.

وهذا يتضح لنا من خلال القراءة السوسيولوجية للجدول رقم 02 ان للتكوين الأكاديمي نجاعة أكثر في بعث روح المقاولاتية لدى الطالب وهذا ما يؤكده أحد المبحوثين "**حسب رأيي يمكن للتكوين الأكاديمي ان يكون مصدر لأفكار مشاريع مقاولاتية حيث يوفر العديد من الفرص والمصادر لتطوير الأفكار وتحويلها لمشاريع ناجحة، من خلال البرامج**

**والدورات التدريبية أيضا فهم الطالب للمشاكل الموجودة في المجال نتاعو أيضا تعاون الطالب مع زملائه في تحويل الأفكار المشتركة إلى مشاريع"**

وأيضا ما تؤكده التساؤلات رقم 06.07.08.09 أن التكوين الأكاديمي له دور في بناء مشروع مقاولاتي، وهذا راجع لمحتوى البرامج (الاقتصاد الرقمي، الميكرو سوسيولوجي، البناء الفني، ..... الخ)، وكذلك راجع للهيئة التدريسية التي تمتلك قدرة كبيرة على الابداع وديناميكية في توصيل الأفكار للطلبة حاملي المشاريع وهذا ما يؤكده أحد المبحوثين" **تساعد برامج التدريس في انها تخليك تبدع خاصة في مجالنا في مجال الكهرباء باعتباره مجال واسع في الأفكار والاليات أنك تستخرج منو أفكار وهذا كل راجع لحب المادة وأيضا طريقة شرح الاستاذ للمحتوى البرنامج لها دور كبير في انها تخليك تبدع وتجيب أفكار"**.

وهذا كذلك ما تفسره النظرية التفاعلية الرمزية لجوفمان حيث يرى انه يمكن تشبيه التفاعل الاجتماعي بالمسرح والافراد في الحياة اليومية للجهات الفاعلة اي الممثلين على المسرح بالتالي كل منهم يلعب مجموعة متنوعة من الادوار و يتكون الجمهور من افراد اخرين يلاحظون تمثيل الادوار ويتفاعلون مع العروض وبالتالي تثبت نجاعة الهيئة التدريسية في قدرة المكون على توصيل محتوى البرامج التكوينية كرسالة للجمهور المتلقي وهم الطلبة حاملي المشاريع، ويبرز الدور الأساسي للتكوين الأكاديمي من حيث أنه مصدر للأفكار المشاريع المقاولاتية يسمح بنقل الأفراد من الملاحظة البسيطة إلى الملاحظة العلمية الدقيقة، وهو عامل مهم يساهم في تحقيق التوازن بين مخرجات التعليم العالي وبين حاجيات سوق العمل.(غوفمان، ارفينج)

**جدول رقم (03) يبين النقائص المتواجدة في برامج التدريس:**

| فئة التحليل | فئة موضوع | يتعلق بالنقائص المتواجدة في برامج التدريس | |
|---|---|---|---|
| وحدات التحليل | | التكرارات | النسبة% |
| 01 | نقص المرافقة | 2 | %10 |
| 02 | نقص الجانب التطبيقي | 13 | %65 |
| 03 | عدم توافق في برامج التدريس | 3 | %15 |
| 04 | لا توجد نقائص | 2 | %10 |
| | المجموع | 20 | % 100 |

من خلال المشاهدة الأولية للشواهد الكمية لإجابات المبحوثين حول السؤال المتعلق بالنقائص الموجودة في برامج التدريس الموضحة في الجدول رقم (03) يتبين لنا أجاب أغلبية المبحوثين بأن أهم النقائص التي تتضمنها برامج التدريس هي افتقادها للجانب التطبيقي وهذا بنسبة قدرت ب65%، كما أجاب آخرون بأن النقائص تكمن في عدم وجود توافق في برامج التدريس وذلك بنسبة قدرت ب15% من اجابات المبحوثين، كما نجد أخرون أجابوا بأن النقص يكمن في المرافقة التي تتسم بالنسبية وذلك بنسبة قدرت ب10%، كما أقر آخرون بعدم وجود نقص في برامج التدريس بنسبة قدرت ب10%.

يتبين لنا من خلال القراءة السوسيولوجية للمعطيات الموضحة في الجدول أعلاه أن غالبية المبحوثين أكدوا أن النقائص المتواجدة في برامج التدريس تكمن في افتقادها للجانب التطبيقي الميداني وهذا يتبين من خلال إجابة المبحوثين "...**كي نجو باش نديروا لبراتيك ومتلقايش معدات ومتلقاش كذا وحنا قلنا كما كنت تقولي دركا يعني التطبيقي هو ليعلمك أكثر من نظري**..."بحيث يعتبر الجانب التطبيقي أمر مهم وأسلوبا علميا لتطبيق كل ما هو نظري على أرض الواقع وهو تدريب تكسبه مهارات عملية وتنمية قدراته المهنية تسمح له بالتفاعل وتكوين علاقات بين المبادئ والنظريات من جهة أولى وبين مجالات

تجسيدها ميدانيا من جهة أخرى، فالتربصات الميدانية تمنح الفرد الفرصة للاندماج الحقيقي في تفاعلاته مع الآخرين، كما أنه يمثل مرحلة حاسمة في نضج الطالب تسمح بتكوين هويته المهنية، وكل هذا يكسبه رموز وتعابير تسمح له بمحاكاة مواقف الحياة الحقيقية، يقول FelderetBrent " الجانب التطبيقي يعني انخراط الطلاب بما يتجاوز مجرد المشاهدة والاستماع وكتابة ما يقول المدرس، بل ينفذون بأنفسهم مهاما مثل الاكتشاف ومعالجة وتطبيق المعلومات.(جابر.1999)

**جدول رقم (04) يبين دور برامج التدريس في بعث روح الابداع والابتكار لدى الطلبة:**

| فئة التحليل | فئة موضوع | يتعلق بدور برامج التدريس في بعث روح الابداع | |
|---|---|---|---|
| وحدات التحليل | | التكرارات | النسبة % |
| 01 | كفاءة الأستاذ | 10 | %50 |
| 02 | ممارسة الميدانية | 5 | %25 |
| 03 | تنوع وثراء برامج التدريس | 5 | %25 |
| | المجموع | 20 | % 100 |

يتبين من خلال القراءة الاحصائية للجدول رقم (04) المتعلق بدور برامج التدريس في بعث روح الإبداع والابتكار لدى الطلبة أن وحدة التحليل رقم 01 والمعنونة بكفاءة الأستاذ هي الوحدة الأعلى من حيث إجابة المبحوثين وهذا بنسبة قدرت ب 50% وهذا بالمقارنة بالوحدة رقم02 المعنونة بالممارسة الميدانية أي بنسبة قدرت ب 25 %، وكذلك بالمقارنة بالوحدة رقم 03 المعنونة بتنوع وثراء برامج التدريس وقدرت بنسبة 25 %.

من خلال القراءة السوسيولوجية للمعطيات الموضحة في الجدول أعلاه يتبين لنا أن غالبية المبحوثين أجابوا أن روح الإبداع و الابتكار لدى الطلبة هي صفة تنعكس وتتجسد من خلال كفاءة الأستاذ، حيث تلعب كفاءة الأستاذ دورا هاما في دعم وبعث روح الإبداع لدى الطلبة وتشجيعهم على انشاء مؤسسات جديدة وتطوير أفكار ابتكارية تغرس فيهم ثقافة مقاولاتية تسمح بتطوير أفكارهم في هذا المجال وتجسيدها على أرض الواقع وهذا ما تأكده إجابة بعض المبحوثين "...**خاصة إذا كان يقدم فيها أستاذ راهو حاب المهنة تاعو كما حنا قرينا عند الأستاذ... هذوما بزاف عونونا لأنو كل موديل قريناه كان يمدلك**

**كفاءاتك..."**، "...**مع أستاذ عندو أفضل طريقة مثلا تمارين يجب ليك عن مشاكل ولا عن مشاكل لي يواجهوهم دي سونطرال مقبل ولا واجهوهم مؤسسات قبل ونتائج المشاكل هدوك سمى كل مرة تقترح حل لمشكلة...**" هنا يبرز من خلال إجابة المبحوثين أن للهيئة التدريسية (كفاءة الأستاذ) دور كبير في ترسيخ مفاهيم الإبداع لدى الطلبة تساعدهم على إدراك آليات التفاعل الخلاق والسعي إلى ابتكار معارف عملية تساهم في بلورة أفكارهم النظرية وانجازها واقعيا يقول **الدكتور عاقل**" إذا أردنا أحداث تغيرات إبداعية في المدرسة فعلينا أن نبدأ بالأشخاص الذين يعملون فيها، وأن نقنعهم بتغيير مفاهيمهم"، وثم صفة ينبغي توفرها في أعضاء الهيئة التدريسية منها، امتلاك العقل المتسائل، القدرة على التحليل والتنظيم، القدرة على التحليل بالنقد الذاتي القدرة على الاستقراء و الاستنباط"، (فاضل.2007) وبالعودة إلا إجابة المبحوثين على التساؤل رقم 11 المتعلق بإعتماد الجامعة على طرق تدريس حديثة، أكد أغلبية المبحوثين أن طرق التدريس في الجامعة هي طرق تقليدية كلاسيكية، وعلى الرغم من أنها كلاسيكية إلا أنها تتميز بالثراء المعرفي وتعمل على بعث وتجسيد ثقافة مقاولاتية لدى الطالب وبالربط بين الوحدة التحليلية الأولى (كفاءة الأستاذ) وإجابة المبحوثين على السؤال رقم 11 نجد مفارقة عجيبة وهي أن التطبيق المستمر برامج التدريس التقليدية وتحكم الجيد في آليات التدريس تولد لدى الأستاذ ما يصطلح بالعادة بالتالي إعادة إنتاج تلك البرامج التقليدية يساهم في تحفيز التفكير الإبداعي لدى الطلبة وجعلها أسلوب تفكير ديناميكي يسعى الفرد من خلاله إلى اكتشاف علاقات جديدة، واكتشاف آليات تفاعل (رموز وتعابير جديدة) مع الآخرين وأن يصل إلى حلول جديدة لمشكلات اجتماعية.

**ثانيا: يتعلق بطبيعة دورات وأنشطة الحاضنة الجامعية في بناء المشروع المقاولاتية**

**جدول رقم (05) يبين نوع المعلومات المقدمة من طرف الحاضنة الجامعية ومدى فاعليتها في بناء المشروع المقاولاتي:**

| فئة التحليل | فئة موضوع | يتعلق بطبيعة المعلومات ومدى فاعليتها في بناء المشروع المقاولاتي | |
|---|---|---|---|
| وحدات التحليل | | التكرارات | النسبة % |
| 01 | معلومات إدارية تتعلق بالجانب التسييري | 9 | %45 |
| 02 | معلومات اقتصادية تتعلق بالجانب المادي | 11 | %55 |
| | المجموع | 20 | % 100 |

من خلال القراءة الإحصائية للنتائج المبينة في الجدول رقم (05) المتعلق بطبيعة المعلومات المقدم من طرف الحاضنة الجامعية للطلبة فإن المعلومات المقدمة لطلبة متنوعة ومتقاربة وجاءت كالتالي:

- معلومات اقتصادية تتعلق بالجانب المادي وذلك بنسبة 55% من مجموع إجابات المبحوثين.
- معلومات إدارية تتعلق بالجانب التسييري بنسبة 45% من إجابات المبحوثين.
- من خلال الاستقراء السوسيولوجي للبيانات المتعلقة بالجدول رقم (05) يمكن تفسير إجابة أغلبية المبحوثين أن طبيعة المعلومات المقدمة من طرف حاضنة الاعمال لطلبة هي معلومات تتعلق بالجانب الاقتصادي المادي، بحيث أن جميع المشاريع الناشئة أو أصحاب المشاريع الناشئة رغم تخطيطهم الجيد للمشاريع كأفكار نظرية يصطدمون بمشكل كبير وهو مشكلة التمويل المادي، من حيث تمويل المشروع وآليات تمويل المشروع لهذا تعمل الحاضنة الجامعية على إرشاد وتعريف الطلبة بآليات تمويل المؤسسات الناشئة وكيفية الحصول على الدعم المادي، وهذا ما تم ملاحظته من خلال مشاركة الباحثة في الدورات التكوينية والأيام التحسيسية المنظمة من طرف الحاضنة الجامعية، وهذا ما أكد عليه غالبية المبحوثين "... **طبيعة المعلومات لي يمدهالك يعني كفاش نبنو مشروع، كفاش يكون عندك رأسمال...**"، "... **طبيعة المعلومات باه**

**نكملوا المشاريع انتاعنا يعني كانت معلومات اقتصادية...**" بالتالي الحاضنة تعمل على تعريف الطلبة بآليات التمويل، مؤسسات التمويل كالوكالة الوطنية لتسيير القرض المصغر، الوكالة الوطنية لتطوير الاستثمار...الخ، هذه الهيئات التي يجهلها غالبية حاملي المشاريع والأفكار الابتكارية إذ تعتبر هذه المؤسسات إطار متكامل من الخدمات والتسهيلات والآليات المساندة فضلا عن الاستشارات التي توفرها من أنشطة اقتصادية مختلفة، وتقدم خدماتها لفترات زمنية مدروسة من خلال رعايتها للمشاريع الاقتصادية لتمكينها من البدء في أعمالها بصورة صحيحة من مرحلة النشأة قبل الانطلاق إلى الآفاق الواسعة لتوسيع الاستثمار بالتالي تضمن المرافقة القبلية والبعدية للمشاريع الناشئة وجعلها تتكيف مع الظروف المحيطة لما توفره من خدمات تساعد على تخطي الصعوبات المصاحبة لمرحلة الانطلاق والتي تكون في الغالب مادية، وكل هذا يتأكد من خلال إجابة المبحوثين على السؤال رقم 13 المتعلق بتخصيص الحاضنة الجامعية أيام تحسيسية لطلبة.

جدول رقم (06): يتعلق بدور الحاضنة الجامعية في تشجيع الأفكار الابتكارية للطلبة

| فئة التحليل | فئة موضوع | يتعلق بمدى تشجيع الحاضنة الجامعية الأفكار الابتكارية للطلبة | |
|---|---|---|---|
| وحدات التحليل | | التكرارات | النسبة % |
| 01 | نعم | 20 | %100 |
| 02 | لا | 0 | %0 |
| | المجموع | 20 | % 100 |

من خلال القراءة الإحصائية للمعطيات الكمية الموضحة في الجدول رقم (06) المتعلق بمدى تشجيع الحاضنة الجامعية الأفكار الابتكارية للطلبة، حيث أكد جميع المبحوثين أن الحاضنة الجامعية تشجع الأفكار الابتكارية للطلبة وهذا بتكرار قدر ب 20 أي بنسبة 100%من مجموع المبحوثين.

ومن خلال الاستقراء السوسيولوجي للمعطيات الكمية نجد أن أهمية الجامعة لا تكمن فقط في مجال التكوين والتدريس و البحث العلمي بل يتعدى ذلك إلى تشجيع الأفكار الابتكارية انطلاقا من إنشاء مؤسسات مرافقة للطلبة كدار المقاولاتية، وكذلك

الحاضنة الجامعية وهذه المؤسسات استحدثت كالية جديدة لتلبية حاجات الفرد والمجتمع، وهذا في ظل تقلص فرص الحصول على وظيفة في القطاع العمومي بالتالي أصبح البديل الأول هو توجيه الطلبة للدخول إلى عالم المقاولاتية وتنمية ثقافة المقاولاتية في الوسط الجامعي، وجاءت إجابة المبحوثين على السؤال 15 كتأكيد على هذا "... **بالطبع البرنامج الحالي نتاع الحاضنة مرافق لجميع الطلبة خصوصا، كانت كاين دورات لطلبة حاملي المشاريع و توجيه نتاعهم**..." فالحاضنة الجامعية أداة مستحدثة تعمل على تشجيع الأفراد الذين يتمتعون بمهارات وقدرات وكفاءات فنية و نفسية لازمة لإقامة مشروعات جديدة، من خلال توفير المناخ الاقتصادي والتنظيمي الملائم وتركيز على تطوير المناهج التدريبية لتطوير المشاريع الناشئة بالتالي هي عامل ومحفز أساسي يعمل على نشر الثقافة المقاولاتية وتحقيق الاستمرارية ونجاح تلك المشاريع.

**جدول رقم (07) يبين مدى مساهمة الحاضنة الجامعية في تقديم حلول للطلبة في حال تعرضهم لعوائق في مشاريعهم:**

| فئة التحليل | فئة موضوع | يتعلق بمدى مساهمة الحاضنة الجامعية في تقديم حلول للطلبة | |
|---|---|---|---|
| وحدات التحليل | | التكرارات | النسبة % |
| 01 | حلول فنية | 3 | %15 |
| 02 | حلول تقنية | 4 | %20 |
| 03 | حلول إدارية | 10 | %50 |
| 04 | حلول اقتصادية | 3 | %15 |
| | المجموع | 20 | % 100 |

من خلال القراءة الإحصائية للشواهد الكمية الموضحة في الجدول رقم (07) والمتعلق بمدى مساهمة الحاضنة الجامعية في تقديم حلول للطلبة في حال تعرضهم لعوائق في مشاريعهم، أكد غالبية المبحوثين أن الحلول التي تقدمها الحاضنة الجامعية هي حلول إدارية وذلك بنسبة قدرت بـ 50%، في حين نجد كذلك حلول أخرى وهي حلول التقنية بنسبة قدرت ب20%، في حين

نجد تساوي بين الوحدة الأولى والتي تتعلق بالحلول الفنية والوحدة الرابعة التي تتعلق بالحلول الاقتصادية من حيث نسبة قدرت ب 15% من إجمالي عدد المبحوثين.

من خلال القراءة السوسيولوجية للبيانات الكمية الموضحة في الجدول أعلاه يتبين أن جملة الحلول التي تقدمها الحاضنة الجامعية للطلبة في حال تعرضهم لعوائق خاصة بمشاريعهم نجد أن غالبية الحلول ترتكز على الحلول التنظيمية بالتالي أغلب المشاكل التي يصطدم بها الطلبة حاملي المشاريع هي مشاكل قانونية ومشاكل إدارية، بالتالي الحاضنة الجامعية الالية التي يعتمد عليها الطلبة حاملي المشاريع لضمان نجاح المشروع باعتبارها تطورا فكريا جديدا، يعمل على توفير جملة من الخدمات والتسهيلات للطلبة بهدف مساعدتهم على تجاوز أعباء مرحلة الانطلاق في تجسيد المشروع وترجمة أفكارهم إلى واقع اقتصادي كل هذا انطلاقا من توفير حلول فنية(معرفة العلاقة بين المراحل الإنتاجية وتصميم المنتج، ..الخ)، حلول تقنية، وحلول إدارية (تتعلق بالمعارف العملية من تخطيط وتنظيم وتنسيق بالإضافة إلى صياغة الأهداف على أسس عقلانية)، وحلول اقتصادية (تتعلق بمشاكل التمويل فهي من أكبر الصعوبات التي تواجه صاحب المشروع) بالتالي تعتبر المرافقة المقاولاتية من أهم السياسات التي تقدمها الحاضنة الجامعية وهذا يتأكد من خلال إجابة المبحوثين عل التساؤل رقم 17 ومتعلق بمدى مساهمة الحاضنة الجامعية في الإشراف على الطلبة حاملي المشاريع فهي تهتم بتوجيه النظري وتكوين التطبيقي، لكن على الرغم من هذا فإن سياسة المرافقة التي تعتمد عليها مبنية في مجملها على الإشراف الإداري وهذا بنسبة 75% في حين نجد أن التكوين التطبيقي بنسبة أقل وهي 25 % هذا ما يزيد من تعرقل مشاريع الطلبة انطلاقا من تشبعهم بالأطر النظرية وافتقادهم للجوانب الميدانية التي تحدد التصور الحقيق للواقع الإمبريقي بالتالي تحد من قدرت الفرد على الإبداع والابتكار

**ثالثا: يتعلق بالتربصات الميدانية ودورها في بناء المشروع المقاولاتي:**

**جدول رقم (08): يبين نوع المعلومات المحصل عليها من التربصات الميدانية:**

| فئة التحليل | فئة موضوع | يتعلق بنوع المعلومات المحصل عليها من التربصات الميدانية | |
|---|---|---|---|
| وحدات التحليل | | التكرارات | النسبة % |
| 01 | خاصة بالجانب التطبيقي | 16 | %80 |
| 02 | لم تكن هناك تربصات | 3 | %15 |
| 03 | خاصة بالجانب التنظيمي | 1 | %5 |
| | المجموع | 20 | % 100 |

من خلال القراءة الإحصائية للبيانات المبينة في الجدول رقم (08) المتعلق بنوع المعلومات المحصل عليها من التربصات الميدانية، نجد أن غالبية المبحوثين أجابوا بأن جل المعلومات هي معلومات تتعلق بالجانب التطبيقي أي معلومات تقنية وهذا بنسبة 80%، في حين نجد إجابة آخرون بان المعلومات جلها معلومات تتعلق بالجانب التنظيمي( قانونية، تسييرية )وهذا بنسبة قدرت ب 5%، في حين أكد آخرون بأنه لم تكن هناك تربصات وهذا بنسبة 15 %.

من خلال القراءة السوسيولوجية للبيانات المحصل عليها نجد أن طبيعة المعلومات المحصل عليها خلال التربصات أو الخرجات الميدانية هي معلومات تطبيقية عملية تتعلق بالجانب التقني أكثر وكذلك الجانب التنظيمي وهذا ما يتأكد من مقابلات المبحوثين "...**الخرجات الميدانية راح تخليك تعرفي كفاه تواجهي مشاكل لاحقا، الخرجات الميدانية راح تكوني في قلب الحدث راح تشوفي بعينك راح تسمعي بودنيك...**"، "... **نعم تمدلك بزاف معلومات خاصة الحياة الواقعية يعني الطالب يعيش وكأنو خدام فهديك المؤسسة ولا هديك الشركة...** "، التربصات الميدانية سمحت لهم بالتعامل المباشر مع مختلف الآلات والماكينات وكذلك المؤسسات التي تجرى فيها التربصات تعتمد على الأطر التطبيقية في تكوين الطلبة على الرؤية التي تدل بوضوح على انماط النشاط الإنساني التي تعتبر عناصرها ضرورية من اجل فهم الحياة الاجتماعية، فهي تتيح الفرصة لهم لترجمة ما اكتسبوه خلال مسارهم التعليمي في الواقع المهني، ما يساعدهم على تثبيت تلك المعارف وتعزيزها بالخبرات المجربة.

**جدول رقم (09) يبين مدى كفاية المدة التي تتم فيها الخرجات الميدانية لتغطية التكوين:**

| فئة التحليل | فئة موضوع | يتعلق بكفاية تغطية الخرجات الميدانية للتكوين | |
|---|---|---|---|
| وحدات التحليل | | التكرارات | النسبة % |
| 01 | كافية | 9 | %45 |
| 02 | غير كافية | 8 | %40 |
| 03 | لم تكن هناك تربصات ميدانية | 3 | %15 |
| | المجموع | 20 | % 100 |

يتبين من خلال القراءة الأولية للمعطيات والبيانات الموضحة في الجدول أعلاه والمتعلق بمدى كفاية الخرجات الميدانية في تغطية تكوين، حيث نجد أن أغلبية المبحوثين كانت إجابتهم بأن الخرجات الميدانية كانت كافية وهذا بنسبة 45%، في حين نجد نسبة الوحدة الثانية متقاربة للوحدة الأولى بحيث أجاب ما نسبته 40%، كما نجد ما نسبته15% من مجموع المبحوثين أكدوا على عدم وجود تربصات ميدانية.

وكاستقراء وتفسير سوسيولوجي لما سبق ومن خلال الملاحظة الميدانية للباحثة نجد أن كل هذه الإجابات تعود إلى جملة من المحددات، فنجد إجابة المبحوثين بأن الخرجات الميدانية كافية تعود إلى المحددات التالية:

- طبيعة التخصص.
- طبيعة برامج التدريس.
- طول مدة التربص الميداني في المؤسس محل التكوين.

"... **نعم كافية لأنو عندنا من سمانتين حتى لشهر وفي الصيف تقدر دير فترة طويلة وفي العطلة تكون في فترة 15 يوم كشغل راك تخدم ثم...**"، كما نجد المحددات التي تحكم وتفسر إجابة المبحوثين بأنها غير كافية ومنها الأوضاع والمخاطر المتجددة التي مرت على العالم والجزائر كوباء كورونا نموذجا "... **في الوضع الحالي الدفعة تاعنا صادفت مشاكل**

**كثيرة ومنها مشكلة كورونا يعني التكوين كان ناقص وكانت في هذا العام لخر تاع الماستر..."**، كذلك نجد أن ترخيص التربص والتكوين في بعض الشركات والمؤسسات يكون قصير جدا "... **غير كافية بحيث أنو أصلا ترخيص نتاع التكوين أقل شيء يوم أو يومين ويكون بمساهمة الطلبة وحدهم هوما مش بمساهمة الجامعة...**" ويعود هذا إلى ضعف التنسيق بين الإدارة والمؤسسات التي تستقبل الطلبة، كما نفسر إجابة المبحوثين بعدم وجود خرجات ميدانية نجد أن هذا يعود إلى أن الجامعة لا تولي اهتمام للجانب التطبيقي في بعض التخصصات (كعلم الاجتماع، علم النفس، إدارة الأعمال، الحقوق، ..إلخ) وتركيزها على التخصصات العلمية التي تعتمد على التعامل مع الآلة (الجوانب التقنية)، لهذا نجد غالبية الطلبة سواء حاملي أفكار مشاريع أو غير ذلك غير قادرين على الربط بين المعارف النظرية والجانب العملي التطبيقي بالتالي يجد الطالب نفسه غير قادر على الربط بين الإطار النظري ومشروع مساره المهني مستقبلا.

**جدول رقم (10) يبين العلاقة بين برامج التكوين والتربصات الميدانية:**

| **فئة التحليل** | **فئة موضوع** | **يتعلق بالعلاقة بين برنامج التكوين والتربصات الميدانية** | |
|---|---|---|---|
| **وحدات التحليل** | | **التكرارات** | **النسبة %** |
| 01 | **هناك علاقة كبيرة** | **11** | **%55** |
| 02 | **لا توجد علاقة** | **4** | **%20** |
| 03 | **علاقة نسبية** | **5** | **%25** |
| | **المجموع** | **20** | **% 100** |

نلاحظ من خلال الشواهد الكمية الموضحة في الجدول رقم (10) الذي يبين العلاقة بين برامج التكوين والتربص الميداني، أن مجمل المبحوثين أجابوا بأنه توجد علاقة كبيرة بين برامج التكوين والتربص الميداني التي يجريها الطلبة وهذا بنسبة قدرت ب55%، من جهة أخرى صرح آخرون بأن العلاقة بين برامج التكوين والتربصات الميدانية هي علاقة نسبية نوعا ما وذلك بنسبة 25%، في حين نجد ما نسبته 20% من المبحوثين أكدوا بأنه لا توجد علاقة بين برامج التكوين والتربصات الميدانية التي يجريها الطلبة.

من خلال القراءة السوسيولوجية للمعطيات الموضحة في الجدول رقم (03) يتبين أن إجابة أغلبية المبحوثين أن هناك علاقة كبيرة بين برامج التكوين والتربصات الميدانية انطلاقا من استعراض بعد النماذج عن المقابلات الطلبة "...**نعم هناك علاقة كبيرة... أصلا التربص الميداني مكمل لبرنامج التكوين لي رانا نتلقاو فيه يعني أكيد كاين علاقة بيناتهم...**"، "...**بالطبع علاقة كبيرة كبيرة جدا...شرح الأستاذ يبينلك كي تخرج للتربص الميداني تشوف العمال وتشوف فالخدمة نتاعك لكنت تقراها...**"، نجد أن التربص الميداني هو أداة تكميلية لبرامج التكوين المبنية على الأسس النظرية فالتربصات الميدانية هي وسيلة لتواصل الطالب المتربص مع الوسط المهني ووسيلة اندماج فيه كذلك، بالتالي يحقق شكلا من الأشكال المختلفة للدعم التي تقدمها الجامعة (ممثلة في الحاضنة الجامعية) للطلبة، فالتربص الميداني يخدم دائما هدفا تكميليا يسعى إلى تعميق المعارف والكفاءات المهنية للمتربص واكتشاف وضعيات مهنية ترتبط بتخصصه، كما تساعد الطالب المتربص على تشكيل نواة لشبكة مهنية لتبادل المعارف والخبرات والأفكار مما يجعل التربص الميداني مصدرا من مصادر الثقافة المقاولاتية أو الأفكار المقاولاتية يساهم في تكوين الذاتي للفرد المتربص بناءا على الية محاكاة تساهم في جعل المتربص مشروعا مهنيا مستقبلا، مع ذلك بالعودة إلى إجابة ما نسبته 25% من المبحوثين بأن العلاقة النسبية يعود هذا إلى أن النسبية تكمن في برامج التكوينات الأكاديمية لكن تعمل التربصات على سد ذلك النقص (النسبية) حيث يرى **Giret et Issehnene** " من خلال بحثهما حول القيمة المهنية للتربصات التي يتابعها الطلبة خلال مسارهم الدراسي أن فعالية تلك التربصات تكمن أساسا في التكوين الجيد وجودته، فنوع التكوين الميداني يعد محددا حاسما يؤثر بشكل مباشر وملحوظ في نجاعة تلك التربصات.(بن حامد.2017).

**جدول رقم (11) يبين الدور الذي تلعبه وكالات دعم المؤسسات الصغيرة والمتوسطة في بناء المشروع المقاولاتي للطالب:**

| فئة التحليل | فئة موضوع | يتعلق بالدور الذي تلعبه وكالات دعم المؤسسات الصغيرة والمتوسطة في بناء المشروع المقاولاتي | |
|---|---|---|---|
| وحدات التحليل | | التكرارات | النسبة % |
| 01 | الدعم في الجانب التنظيمي(التسييري) | 4 | %20 |
| 02 | إبراز العواقب المتكررة | 3 | %15 |
| 03 | لم أزر هذه المؤسسات | 13 | %65 |
| | مجموع | 20 | % 100 |

يتبين من خلال الجدول رقم (11) المتعلق بدور الذي تلعبه وكالات دعم المؤسسات الصغيرة والمتوسطة في دعم وبناء المشروع المقاولاتي أن الوحدة التحليلية رقم (3) بعدم زيارة هذه المؤسسات احتلت المرتبة الأولى بنسبة 65% من مجموع المبحوثين، وبذلك احتلت وحدة التحليل رقم (1) المعنونة بالدعم في الجانب التنظيمي التسييري المرتبة الثانية بنسبة 20%، في حين نجد كذلك الوحدة رقم (2) المعنونة بإبراز العواقب المتكررة في المرتبة الثالثة بنسبة 15%.

من خلال الاستقراء السوسيولوجي للبيانات الموضحة في الجدول أعلاه نجد أن أغلبية المبحوثين أكدوا بعدم زيارتهم لمؤسسات دعم المؤسسات الصغيرة والمتوسطة وبالعودة إلى التساؤل رقم (19) نجد أن ما نسبته 40% من المبحوثين أكدوا بعدم كفاية الخرجات الميدانية ويعود هذا إلى ضعف التنسيق بين الجامعة (ممثلة في الحاضنة الجامعية) والمؤسسات المستقبلة للطلبة، كذلك نسبية الملتقيات المنظمة من طرف الحاضنة الجامعية للتعريف بوكالات دعم المؤسسات الصغيرة والمتوسطة للطلبة، وكذلك الزيارة لهذه المؤسسات تكون بمبادرة طلابية، بالتالي وكالات الدعم تعتبر الية لمرافقة بعدية للطلبة والحاضنة الجامعية تعمل كالية مرافقة قبلية للمشاريع المقاولاتية الناشئة، فهي تعتبر أبرز الآليات حيث تعد الإطار الأكثر ملائمة لدعم المشاريع الناشئة كما توفر

لها من خدمات في مجالات مختلفة مما يساعدها على تخطي الصعوبات التي تواجهها خاصة تلك المصاحبة لمرحلة الانطلاق والتأسيس وتعد أصعب مرحلة والمرافقة للمشاريع الناشئة تعد محرك فعال لنجاح المشاريع الناشئة إذا كانت مبنية على التنسيق الكامل بين جميع مؤسسات الدعم أي الحاضنة الجامعية ووكالات دعم المؤسسات الصغيرة والمتوسطة فهي مؤسسات على اتصال مباشر مع المحيط الجامعي بالتالي تساعد الطالب على تجنب العديد من المخاطر المصاحبة لمرحلة التأسيس والتي تحول دون استمراريتها في السوق "... **قمت بزيارة وكالات دعم المؤسسات المصغرة والمتوسطة، تستفادي من لغلطات لداروهم هوما أنك نتي مطيحيش فيهم وتشوفي أهم نقاط لي يفيدوك...**"، "...**هي كانت ساهمت من ناحية كفاه تنشر مشروع ولا من ناحية الجانب الإداري والجانب القانوني كفاه راح تنجح مؤسستك...**"، فهي تعمل على دعم المشاريع الناشئة من الجوانب الفنية، تعقيدات المحيط الخارجي المتسم بالديناميكية (الدراسة المستمرة للسوق)، الجوانب الإدارية، بالتالي تلعب هيئات الدعم دور هام في مساعدة الأفراد على إنشاء مؤسساتهم فهي تقوم على وجود علاقات اجتماعية متعددة الجوانب بين الطالب صاحب المشروع الناشئ والمرافق وذلك خلال فترة محددة ليست دائمة، يمكن صاحب المشروع من تحقيق تدريبات متعددة والحصول على آليات محاكاة وموارد فعالة لتطوير مهارته وذلك من أجل تحقيق مشروعه على أرض الواقع.

**جدول رقم (12) يبين الدور الذي تلعبه التربصات الميدانية في بناء مشروع مقاولاتي:**

| فئة التحليل | فئة موضوع | يتعلق بالعوامل المساهمة في بناء المشروع المقاولاتي | |
|---|---|---|---|
| وحدات التحليل | | التكرارات | النسبة % |
| 01 | التربصات الميدانية | 14 | %70 |
| 02 | الأسرة | 3 | %15 |
| 03 | أصحاب المشاريع | 3 | %15 |
| | المجموع | 20 | % 100 |

يتبين من خلال الجدول رقم (12) المتعلق بالعوامل المساهمة في إنشاء المشروع المقاولاتي أن الوحدة التحليلية رقم **01** المتعلقة بالتربصات الميدانية احتلت المرتبة الأولى ب70%، مقابل إجابتان متساويتان تقدران بنسبة 15% لكل من الأسرة و أصحاب المشاريع وهذا ما تبينه وحدتي التحليل رقم **02** و**03**.

من خلال القراءة السوسيولوجية للجدول أعلاه نجد أن غالبية المبحوثين أكدوا على أن التربصات الميدانية هي أحد أهم العوامل التي كانت مصدرا لفكرة مشروعهم "... **درك كيعود عندك مشروع مقاولاتي في أي دومان... نبقى في نفس الدومان تاع الطريق بسك التخصص نتاعي، سمى درك كي تخرج للتربصات الميدانية راح تشوف المشاكل، احتمال راح تلقى الفكرة نتاعك راح تحسن فيها يسمى كتخرج للميدان راح تحسن مشروعك أكثر وأكثر...**"، حيث ساهمت التربصات الميدانية في منح الطلبة أصحاب المشاريع مهارات معتمدة على الأنشطة التطبيقية المهنية وتصورا شامل للواقع المهني والتي يصعب امتلاكها في المؤسسات الأخرى سواء التعليمية خصوصا أو الاجتماعية عموما فهي تسمح برفع من الكفاءات والمعارف المهنية للمتربصين وتسمح بإكسابهم نظرة علمية دقيقة لمشاكل المحيط الاجتماعي والمحيط المهني، بالتالي اكتشافهم وضعيات مهنية ترتبط بتخصصاتهم فهو وسيلة لبداية إنشاء علاقات مباشرة بين الطلاب حاملي المشاريع مع الوسط المهني، كما نجد كذلك عامل آخر يلعب دورا هاما في المساهمة في إنشاء المشروع المقاولاتي وهو الأسرة حيث تلعب دورا هاما في دعم ومرافقة الأفراد يشجعهم على المبادرة لإنشاء مؤسسة جديدة تغرس فيهم روح المقاولة بالتالي وجود المؤسسة وبقاءها مرتبط بوجود العائلة الأمر الذي يؤدي إلى إعادة إنتاج العائلة من أجل إعادة إنتاج المؤسسة، بالتالي المؤسسات الناشئة مبنية على خلفيتين أو عاملين مهمين، عوامل سوسيومهنية (التربصات الميدانية) وعوامل سوسيوثقافية (الأسرة).

## ثالثا: مناقشة نتائج الدراسة على ضوء التساؤلات:

### 1- مناقشة وتفسير نتائج البيانات الشخصية:

- ✓ أن غالبية أصحاب المشاريع المحتضنين في الحاضنة الجامعية من النوع الاجتماعي الأنثوي وهذا راجع إلى أن الإناث يمتلكون قدرة أكبر على المخاطرة مقارنة بالذكور، وكذلك لديهم رغبة كبيرة في الاستقلالية المالية والعمل الحر.
- ✓ أن غالبية أصحاب المشاريع الناشئة من الفئة العمرية (22-25) وهي فئة عمرية تتمتع بالحيوية والنشاط وقدرة على المخاطرة، وكذلك الرغبة في توفير متطلبات بناء المستقبل بعد التخرج.
- ✓ غالبية الحالات العائلية لحاملي المشاريع هم من العزاب، وهذا راجع إلى أنهم لا يملكون مسؤوليات كبيرة، كذلك الخوف من البطالة بعد التخرج، كذلك اختلاف الطموحات.

- ✓ غالبية تخصصات أصحاب المشاريع الناشئة من التخصصات العلمية وهذا راجع إلى أنهم يعتمدون على الدراسة التطبيقية مقارنة بأصحاب التخصصات الأخرى.

## 2- مناقشة وتفسير نتائج التساؤل الأول:

- ✓ غالبية مصادر أفكار المشاريع المقاولاتية للطلبة مصادرها التكوين الأكاديمي ويأتي هذا من حيث أن التكوين الأكاديمي بشكل عام كمقاربة تربوية تهدف إلى تعزيز التكوين الذاتي للفرد عن طريق تعزيز وتغذية المواهب والإبداعات الفردية انطلاقا من بناء قيم ومهارات ذات علاقة تسهم في اكسابهم الأساليب اللازمة لذلك.
- ✓ غالبية النقائص المتواجدة في برامج التدريس هي افتقادها للجانب التطبيقي واعتمادها الكبير على المعطيات النظرية، بالعودة إلى المقاربة النظرية لجوفمان نجد "تكمن أهمية الجوانب التطبيقية والاحتكاك الفعلي للفرد عندما يكون في حضور الآخرين فإنه يسعى لاستكشاف حقائق الموقف لأنه من الضروري للفرد أن يعرف عن الآخرين كل المعلومات ذات الصلة وأن يعرف المخرجات الفعلية لأفعال الآخرين"(goffman، e، 1959، p.249)
- ✓ أن غالبية العوامل المساهمة في بعث روح الإبداع والابتكار لدى الطالب تكمن في كفاءة الأستاذ وليس في برامج التدريس فقط، يؤكد (لوك ولثام) أن الأفراد الذين يتسمون بحس عال من الكفاءة الذاتية في مجالات محددة سيحاولون تحقيق مستويات أعلى من مستوى آدائهم الفعلي حيث أن الفاعلية الذاتية ترتبط بصورة مباشرة وغير مباشرة بتحقيق الأهداف المعرفية بصورة خاصة. (زيدي، ص.12).
- ✓ أكد غالبية المبحوثين أن طرق التدريس التي تعتمدها الجامعة هي طرق كلاسيكية وعلى الرغم من ذلك فهي أثبتت نجاعتها انطلاقا من كفاءة الأستاذ.

## 3- مناقشة وتفسير نتائج التساؤل الثاني:

- ✓ غالبية المبحوثين أكدوا على أن نوع المعلومات المقدمة من طرف الحاضنة الجامعية هي معلومات تتعلق بالجانب المادي الاقتصادي حيث أن غالبية أصحاب المشاريع رغم تخطيطهم والدراسة الجيدة لمشاريعهم يصطدمون بمشكل كبير وهو مشكل التمويل المادي للمشروع لهذا تعمل الحاضنة الجامعية على تعريف الطلبة بآليات التمويل.

- ✓ أن غالبية المبحوثين أكدوا على الدور الكبير الذي تلعبه الحاضنة الجامعية في تشجيع الأفكار الابتكارية فهي تعمل على توفير المناخ التنظيمي والاقتصادي الملائم انطلاقا من تطوير برامج التدريس لتطوير المشاريع الناشئة.
- ✓ أكد غالبية المبحوثين على مدى مساهمة الحاضنة الجامعية في تقديم حلول للطلبة في حال تعرضهم لعوائق في مشاريعهم فهي تعمل على: تقديم حلول تنظيمية، حلول اقتصادية، حلول فنية، وحلول تقنية، بالتالي هي وسيلة تعمل على مرافقة المشاريع الناشئة بالتوجيه النظري وتكوين التطبيقي.
- ✓ أن غالبية المبحوثين أكدوا على أن سياسة الإشراف التي تعتمدها الحاضنة الجامعية مبنية على الإشراف في الجوانب التنظيمية ونسبية التكوين التطبيقي الذي يعتبر أداة جدا مهمة في الرفع من التكوين الذاتي للفرد.

## 4- مناقشة وتفسير نتائج التساؤل الثالث:

- ✓ أن غالبية المعلومات التي يتحصل عليها الطلبة من خلال التربصات الميدانية التي يقومون بها في مختلف المؤسسات هي معلومات تتعلق بالجوانب التطبيقية العملية، حيث أكدوا على أن التربصات سمحت لهم بالتعامل المباشر مع الآلة كما ساهمت في تعزيز خبراتهم، واكتشافهم لمختلف المشاكل التي تحيط بالواقع المهني، وبناء مشاريعهم بناءا على معطياتها لإيجاد حلول لها. وهذا ما تأكده دراسة الباحثة أمينة بن جمعة بعنوان دور التكوين المقاولاتي في تفعيل التوجه نحو إنشاء مؤسسة صغيرة أو متوسطة، حيث توصلت إلى مستوى التكوين الذي تقدمه المشتلة ساهم تنمية مهارات وقدرات المشاركين بالإضافة إلى التقييم الايجابي في الاستفادة من خدمات المشتلة، الذي يساهم بدوره في تعزيز وتحفيز التوجه نحو إنشاء مؤسسة صغيرة أو متوسطة، وهذا من خلال تكثيف الدورات التكوينية وكذا تنويع مصادر تقديم هذه البرامج فكانت مشتلة المؤسسات من أبرزها.
- ✓ أن غالبية المبحوثين أكدوا على أن الخرجات الميدانية غير كافية لتغطية التكوين الأكاديمي والتكوين الذاتي للفرد حيث نجدها موجودة بشكل نسبي في بعض التخصصات وانعدامها في تخصصات أخرى، الشيء الذي يؤدي إلى ضعف الطالب حامل المشروع على القدرة على الربط بين الإطار النظري والمعارف التطبيقية بالتالي عدم القدرة على تحديد مسار مشروعه المهني مستقبلا.

- ✓ أن غالبية المبحوثين أكدوا على وجود علاقة كبيرة بين برامج التكوين والتربصات الميدانية فالتربصات الميدانية هي عوامل تكميلية لبرامج التكوين الأكاديمي تسعى الحاضنة الجامعية من خلالها إلى تعميق المعارف والكفاءات المهنية للمتربص الشيء الذي يساهم بشكل آلي في تكوين الذاتي للطالب حامل المشروع، حيث يعتبر التربص الميداني عاملا حاسما يؤثر بشكل مباشر في مدى استمرارية المشروع المقاولاتي للطالب.
- ✓ أكّد غالبية المبحوثين أن وكالات دعم المؤسسات الصغيرة والمتوسطة تلعب دورا هاما في بناء المشروع المقاولاتي للطالب فهي تعمل على توفير استشارات جد هامة للطالب صاحب المشروع من عدة جوانب خاصة الجوانب التنظيمية للمشروع، كذلك طرق وآليات التمويل، كذلك إبراز مختلف العواقب المتكررة ليتجنبها والتي من الممكن أن تحول دون استمرارية المشروع.
- ✓ أكد غالبية المبحوثين أن التربصات الميدانية هي أحد أهم الدوافع المساهمة في بناء المشروع المقاولاتي حيث أنها تعمل على منح الطالب مهارات ومعارف معتمدة تسمح بتكوين التصور العام والشامل لواقع المحيط الاجتماعي والمهني.

## رابعا: الاستنتاج العام للدراسة:

جاءت هذه الدراسة لتقف على دور التكوين الذاتي الجامعي في بناء مشروع مقاولاتي –الحاضنة الجامعية جامعة ورقلة وهذا انطلاقا من دراسة استراتيجيات التكوين الأكاديمي التي تعتمد عليها، حيث تمثلت أهداف الدراسة في التعرف على إذا كانت البرامج التي تقدمها الجامعة تكون الطالب ذاتيا لبناء مشروع مقاولاتي، كذلك معرفة إذا كان للتربصات الميدانية ضمن تكوين توجيه جدي لبناء مشروع مقاولاتي ومعرفة الهياكل الداعمة في تكوين الطالب ذاتيا.

- ✓ أسفرت نتائج الدراسة أن البرامج التكوينية تلعب دورا هاما في بناء واستمرارية المشروع المقاولاتي للطالب، حيث تلعب البرامج دور أساسي في إكساب الأفراد أساليب ومهارات وقيم علمية وعملية تساهم في الرفع من الحس المقاولاتي كما تعتبر كفاءة الهيئة التدريسية عاملا هاما في تكوين الذاتي للطالب.
- ✓ أسفرت نتائج الدراسة أن مختلف الأنشطة والدورات التي تنظمها الحاضنة الجامعية ساهمت في تعميق المعارف والكفاءات المهنية للمتربص الشيء الذي يساهم بشكل آلي في تكوين الذاتي للطالب حامل المشروع، رغم ذلك فهي تفتقد للتطوير(التحديث) وكذلك النسبية في الجوانب التطبيقية.

- ✓ أسفرت نتائج الدراسة على أن للتربصات الميدانية التي يقوم بها الطلبة دور أساسي في الرفع من تكوينه الذاتي، وذلك لما لها من فعالية في توسيع المعارف النظرية وترسيخها وإكسابهم قدرات ومهارات أدائية وعملية جديدة.

# خـاتمـة

## خاتمة:

من خلال دراستنا لموضوع التكوين الذاتي الجامعي ودوره في بناء مشروع مقاولاتية يمكن القول بان التكوين الذاتي الجامعي يلعب دورا بالغ الاهمية في بناء مشروع مقاولاتية ولا يمكن الاستهانة به فهو يمنح المقاول المزيد من المهارات والخبرات اللازمة لنجاح عمله، ويسمح له بمواجهة التحديات الجديدة الذي قد تواجه على مدار رحلته في مجال المقاولاتية، كما يجدر الاشارة إلى ان التكوين الذاتي الجامعي لا يقتصر فقط على المهارات التقنية والعلمية، بل يشمل أيضا المهارات اللغوية والتواصلية والادارية والقيادية وغيرها.

وفي النهاية، ان الاستثمار في التكوين الذاتي يوفر للمقاول فرص كبيرة لتطوير نفسه ومشروعه، ويعزز من فرص النجاح، لدلك يجب على كل مقاول ان يعتبر التكوين الذاتي عملا حيويا وجعله جزء أساسي من خطة العمل الخاصة به.

# قائمة المراجع

# قائمة المراجع:


- ابراهيمي، ع. المختار، ح.(2007). دور التكوين في تنمية و تثمين الموارد البشرية. مجلة العلوم الانسانية. المجلد 5 (7). متاح على الرابط https://www.asjp.cerist.dz/en/downArticle/41/5/7/49617
- احسان، م.ا.(2015). النظريات الاجتماعية المتقدمة. (ط3)، عمان: دار وائل للنشر و التوزيع. متاح على الرابطhttps://www.socioclub.net/2021/02/pdf_8.html
- انجرس، م.(2006). منهجية البحث العلمي في العلوم الانسانية. (ترجمة ب. صحراوي) الجزائر: دار القصبة للنشر. متاح على الرابط https://www.noor-book.com
- بن حامد، ع. (2017). نجاعة التربصات الميدانية و دورها في رفع كفايات الطلبة واندماجهم الجيد في الوسط المهني. مجلة الدراسات الاقتصادية. متاح على https://www.asjp.cerist.dz/en/downArticle/328/3/1/35218
- بوحوش، ع. الذنيبات، م. م.(2007). مناهج البحث العلمي وطرق اعداد البحوث. (ط4)، الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية. متاح على الرابطhttps://www.noor-book.com
- بوزيد، ز.(2022). التعليم المقاولاتي الجامعي ودوره في تطوير حاضنات الاعمال (مذكرة مكملة لنيل شهادة ماستر أكاديمي جامعة قاصدي مرباح- ورقلة). متاح على الرابط-https://dspace.univ ouargla.dz/jspui/handle/123456789/30655
- بوطرة، ف. بوطرة، ز. هواري، ا. (10-12 ديسمبر2018). اهمية ودور دار المقاولاتية في الجامعة الجزائرية في نشر الثقافة المقاولاتية، ملتقى وطني: الجامعة المقاولاتية: التعليم المقاولاتي والابتكار، جامعة مصطفى اسطمبولي، معسكر. متاح على الرابطhttp://e-biblio.univ-mosta.dz/handle/123456789/8367
- بياتي، ي. خ.(2002). النظرية الاجتماعية جذورها التاريخية. بنغازي: دار الكتب الوطنية للنشر
- جابر، ع. ج.(1999). استراتيجيات التدريس والتعلم. القاهرة: دار الفكر العربي للنشر.
- الجودي، م. تجارب عالمية في التعليم المقاولاتي. مجلة الحقوق والعلوم الانسانية. متاح على https://www.asjp.cerist.dz/en/article/85652

- الحاج، ش. عمامرية، ع. طرشاوي، ز.(2019). التكوين الذاتي للأخصائي المعلومات في ظل البيئة الرقمية في المكتبات العامة. مجلة التدوين. المجلد 11 (3)، 88-117. متاح على الرابط https://www.asjp.cerist.dz/en/downArticle/377/11/3/103730
- داحي، ا.(2014). التفاعل الاجتماعي في السكن الاجتماعي الجماعي واثره على نمط الاسرة (رسالة مكملة لنيل شهادة الماجستير، جامعة قاصدي مرباح- ورقلة). متاح على الرابط https://dspace.univ-ouargla.dz/jspui/handle/123456789/8420
- دراجي، ف.(2019). تصور الطلبة الجامعيين للثقافة المقاولاتية (مذكرة مكملة لنيل شهادة ماستر أكاديمي، جامعة 8 ماي1945- قالمة). متاح على الرابط https://dspace.univ-guelma.dz
- دريس، هـ. خشمون، م.(2022). دور برامج التكوين في بناء الهوية المهنية لأخصائي المعلومات. مجلة روافد للدراسات والابحاث العلمية في العلوم الاجتماعية والانسانية. المجلد6(3)، 766-793. متاح على الرابط https://www.asjp.cerist.dz/en/downArticle/539/6/3/206215
- دويدي، ر. و.(2000). البحث العلمي اساسياته النظرية وممارسته العلمي. دمشق: دار الفكر للنشر. متاح على الرابط https://www.noor-book.com
- زيدي، ن .لشهب، ا. (05-06، مارس، 2014). استخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصال وعلاقته بالكفاءة الذاتية الاستاذ الجامعي، الملتقى الوطني الثاني حول الحاسوب في التعليم العالي. جامعة الجزائر2. متاح على الرابط https://dspace.univ-ouargla.dz/jspui/handle/123456789/7782
- سيد احمد، ر. م. مقياس الكفاءة المهنية لعضو هيئة التدريس في التعليم عن بعد لمقررات الخدمة الاجتماعية: الصدق والثبات. مجلة كلية الخدمة. المجلد 2020 (18). متاح على الرابط http://dx.doi.org/10.21608/jfss.2020.122691
- شلالي، ل.(2009). تقويم برنامج تكوين معلمي المرحلة الابتدائية من خلال وجهة نظر الطلبة والأساتذة (رسالة مكملة لنيل شهادة الماجستير، جامعة الاغواط). العدد 17. متاح على الرابط https://www.asjp.cerist.dz/en/downArticle/483/7/1/80719

- شنين، ف. عواريب، ل.(2014). دور التكوين الذاتي في تنمية مهارات التدريس لدى معلمي التعليم الابتدائي. مجلة العلوم الاجتماعية والانسانية. المجلد 6(17). متاح على الابط https://www.asjp.cerist.dz/en/downArticle/119/6/17/37284
- عامر، ن.(2019). تفعيل التعليم الخدمي من خلال التربصات الميدانية لطلبة الجامعة الجزائرية. مجلة الشامل للعلوم التربوية والاجتماعية. المجلد2 (2)، 27-34. متاح على الرابط https://www.asjp.cerist.dz/en/article/145834
- عباوي، ز.(2015). المسارات الاجتماعية و الثقافية للمرأة المقاولة و علاقتها باختيار النشاط الاجتماعي(رسالة مكملة لنيل شهادة الماجستير، جامعة محمد لمين دباغين- سطيف). متاح على الرابط http://hdl.handle.net/setif2/529
- عبيدات، ذ. عدس، ع .كايد، ع.(1984). البحث العلمي. دار الفكر للنشر. متاح على الرابط https://www.noor-book.com/
- عبيدات، م .ابو نصار، م و مبيضين، ع.(1999) منهجية البحث العلمي القواعد والمراحل والتطبيقات. عمان: دار وائل للنشر. متاح على الرابط https://www.noor-book.com
- غوفمان، ا.(1959). عرض الذات في الحياة اليومية.(ترجمة العرفي، ا). متاح على الرابط-https://nthar.net/wp content/uploads/2016/11/presentation-of-the-self.pdf
- فاضل، خ. ع. (2007). دور طرائق التدريس في تنمية الفكر الابداعي لدى طلبة الجامعة. مجلة ابحاث كلية لتربية الاساسية. المجلد 6 (4). متاح على الرابط https://www.iasj.net/iasj/download/51a07782c904eb74
- بوقطف، م.(2014). التكوين اثناء الخدمة ودوره في تحسين اداء الموظفين بالمؤسسة الجامعية(رسالة مكملة لنيل شهادة الماجستير منشورة، جامعة محمد خيضر- بسكرة). متاح على الرابط https://core.ac.uk/download/pdf/35401739.pdf
- لونيسي، ر.(2020). المعوقات التنظيمية للمقاولة السياحية في الجزائر، (أطروحة مكملة لنيل شهادة الدكتوراه جامعة باتنة 1). متاح على الرابطhttp://dspace.univ-batna.dz/handle/123456789/1007
- المحمودي، م. ع. (2019). مناهج البحث العلمي. (ط3)، صنعاء: دار الكتب للنشر. متاح على الرابط https://www.noor-book.com

- مصلح، ص. (1999). الشامل قاموس مصطلحات العلوم الاجتماعية. الرياض: دار عالم الكتب للطباعة. المشهداني، س. (2019). منهجية البحث العلمي. عمان: دار اسامة للنشر والتوزيع. متاح على الرابط https://www.noor-book.com
- معن، خ. ع.(2012). مناهج البحث العلمي. عمان: دار الشروق للنشر والتوزيع. متاح على الرابط https://www.socioclub.ne

- Mory ،S. (2007).développement des compétences des leaders en promotion de la culture Entrepreneurial et de l'Entrepreneurs hip (thèse de doctorat en relation industrielles ،université Laval Québe
- Falesy ،M.(2012). Small business research:upon finding definitions of Entrepreneurship ، Entrepreneur and small firms. European journal of Business and Management ،ISSN 2222-1905)paper(ISSN 2222-2839)on line( ،vol 4(15).
- Hammache ،B.(2018). processus entrepreneurial et création d'entreprise (mémoire de fin de cycle en vue de l'obtention du diplôme de master ،université Mouloud Mammeri de Tizi Ouzo)
- Erving ،G. the presentation of everyday life. university of Edinburgh social science research Centre.

# الملاحـــق

**(الملحق رقم –1–)**

جامعة قاصدي مرباح ورقلة

كلية العلوم الانسانية والاجتماعية

قسم علم الاجتماع والديمغرافيا

## دليل المقابلة حـــول:

# التكوين الذاتي الجامعي ودوره في بناء مشروع مقاولاتية

**(دراسة ميدانية لعينة من الطلبة حاملي مشاريع بالحاضنة الجامعية)**

**مذكرة مكملة لنيل شهادة ماستر أكاديمي**

**الميدان:** العلوم الاجتماعية

**الشعبة:** علم الاجتماع

**التخصص:** علم اجتماع تنظيم وعمل

**إعداد الطالبة:**

حماد آية

**تحت إشراف الأستاذ:**

حمداوي عمر

**السنة الجامعية: 2022/2023م**

**السلام عليكم،**

نضع بين أيديكم هذا الدليل قصد إجراء مقابلة حول موضوع المقاولاتية للطلبة الجامعيين المقبلين على التخرج نطلب منكم افادتنا بالمعلومات اللازمة لذلك، مع ضمان سرية هذه المعلومات قصد اجراء بحث علمي.

| التاريخ | المكان | الساعة | |
|---|---|---|---|
| | | من الساعة | إلى الساعة |
| ..... | ..... | ..... | ..... |

**بعض الأسئلة المتعلقة بالبيانات الشخصية:**

1. السن
2. الجنس
3. المستوى التعليمي
4. الحالة الاجتماعية

**المحور الأول: يتعلق بدور البرامج التكوينية ودورها في بناء مشروع مقاولاتية.**

5. كيف يمكن للتكوين الأكاديمي أن يكون مصدرا لأفكار مشاريع مقاولاتية؟
6. ما هي أهم البرامج التكوينية التي تتلقونها في مساركم الأكاديمي؟ اذكر منها.
7. هل التكوين الأكاديمي يساعدك على الاندماج في عالم الشغل بعد تخرجك مباشرة؟ كيف يتم ذلك؟
8. هل الدورات التكوينية التي تقوم بها الجامعة في مجال المقاولاتية كافية لإدماج المتخرجين في عالم الشغل؟ وضح ذلك
9. هل قمت بالمشاركة في إحدى الدورات التي تقوم بها جامعتك حول المقاولاتية وان شاء المؤسسات؟
10. كيف تلعب برامج التدريس في بعث روح الابداع والابتكار لديك؟

11.هل تعتمد جامعتك على طرق تدريس حديثة؟ ماهي هذه الطرق؟

12.هل توجد نقائص في برامج التدريس التي تقدم في تخصصك؟ وما هي هذه النقائص؟

**المحور الثاني: يتعلق بطبيعة دورات وأنشطة الحاضنة الجامعية في بناء مشروع مقاولاتية**

13. هل تعمل الحاضنة الجامعية على تخصيص أيام تحسيسية للطلبة؟ متى يكون ذلك؟

14.هل تعمل الحاضنة الجامعية على تشجيع الأفكار الابتكارية للطلبة؟ كيف يتم ذلك؟

15.هل البرنامج المعد من قبل الحاضنة الجامعية يرافق الطلبة حاملي المشاريع؟

16.ما مدى مساهمة الحاضنة الجامعية في تقديم حلول للطلبة في حال تعرضهم لعوائق في مشاريعهم؟ مثلا.

17.هل تساهم الحاضنة الجامعية في توجيه الطلبة حاملي المشاريع؟

**المحور الثالث: يتعلق بالتربصات الميدانية ودورها في بناء مشروع مقاولاتية.**

18. هل تنظم جامعتك خرجات ميدانية؟ إلى اين؟

19. هل المدة التي تتم فيها الخرجات الميدانية كافية لتغطية التكوين؟

20. هل تمنح التربصات الميدانية معلومات أكثر للطلبة؟ في أي جانب؟

21. هل قمت من قبل بزيارة وكالات دعم المؤسسات الصغيرة والمتوسطة؟ بماذا افادوك

22. هل للتربصات الميدانية تأثير ايجابي يشجعك على انشاء مشروع مقاولاتي؟

23.بعد عودتك من التربص هل تشعر ان هناك علاقة بين برنامج التكوين والتربص الميداني؟

24.فيما تتمثل العوامل التي شجعتك على بناء مشروعك المقاولاتي؟

## (الملحق رقم-2-)

### عرض معطيات المقابلة

### 1-محور البيانات الشخصية:

#### 1-1 عرض الخصائص الديمغرافية:

**الحالة رقم:01**: الجنس أنثى عمرها 31 سنة متزوجة، تخصص ادارة الاعمال.

**الحالة رقم:02**: الجنس ذكر عمره 22 سنة أعزب، تخصص الذكاء الاصطناعي.

**الحالة رقم:03**: الجنس ذكر عمره23 سنة أعزب، تخصص طرق ومنشئات فنية اشغال عمومية.

**الحالة رقم:04**: الجنس ذكر عمره 22 سنة أعزب، تخصص هندسة كهربائية.

**الحالة رقم:05**: الجنس انثى عمرها 25 سنة عزباء، تخصص أنثروبولوجيا الفضاءات الحضرية.

**الحالة رقم:06**: الجنس أنثى عمرها 22 سنة عزباء، تخصص جيولوجيا الاحواض الرسوبية.

**الحالة رقم:07**: الجنس انثى عمرها 22 سنة عزباء، تخصص الية وأنظمة.

**الحالة رقم:08**: الجنس انثى عمرها 22 سنة متزوجة، تخصص كيمياء تطبيقية.

**الحالة رقم:09**: الجنس انثى عمرها 41 سنة متزوجة، تخصص كيمياء حيوية.

**الحالة رقم:10**: الجنس ذكر عمره 23 سنة، تخصص طاقات متجددة.

**الحالة رقم:11**: الجنس ذكر عمره 40 سنة، تخصص قانون عام اقتصادي.

**الحالة رقم:12**: الجنس انثى عمرها 23 سنة عزباء، تخصص ادارة الاعمال.

**الحالة رقم:13**: الجنس أنثى عمرها 22 سنة عزباء، تخصص كيمياء حيوية.

**الحالة رقم:14**: الجنس انثى عمرها 35 سنة عزباء، تخصص كيمياء صناعية.

**الحالة رقم:15**: الجنس انثى عمرها 22 سنة، تخصص قانون اعمال.

**الحالة رقم:16**: الجنس ذكر عمره 23 سنة أعزب، تخصص وقاية وامن صناعي.

**الحالة رقم:17**: الجنس ذكر عمره 22 سنة أعزب، تخصص وقاية وامن صناعي.

**الحالة رقم:18**: الجنس انثى عمرها 32 سنة عزباء، تخصص الية وأنظمة.

**الحالة رقم:19**: الجنس ذكر عمره 23 سنة أعزب، تخصص هندسة كهربائية.

**الحالة رقم:20**: الجنس انثى عمرها 22 سنة عزباء، تخصص طاقات متجددة.

## 2- محور البرامج التكوينية والهيئة التدريسية:

### 2-1 عرض البرامج التكوينية ودورها في بناء مشروع مقاولاتية

### 2-2 عرض مقابلات المتعلقة بالتساؤل الاول

**الحالة رقم: 01**:

في الحديث عن كيف يمكن للتكوين الأكاديمي أن يكون مصدر لأفكار مشاريع مقاولاتية صرحت المبحوثة" **التكوين الأكاديمي مهم جدا لا نستطيع الاستغناء عنه في المقاولاتية لإنو راح ينمي فيك روح القائد، راح ينمي فيك روح المقاولاتية لي بيها راح تكون مسؤول على مشروع وراح يخليك تنشا فكرتك الخاصة بيك نتا**" وعن البرامج التكوينية التي يتلقونها في مسارهم الأكاديمي صرحت "**اهم البرامج التكوينية التي تلقيناها وكونتنا خلال خمس سنوات كل موديل قريناه كونا** ادارة **المعرفة و المقاولاتية**".

وبخصوص التكوين الأكاديمي والاندماج في عالم الشغل صرحت" **أكيد أكيد لانو راح تكون منظم راح تكون اداري راح تكون متمكن من الشي لراك دير فيه التكوين الأكاديمي مهم جدا سواء في العمل الشخصي او العمل في شركة**".

وفي الحديث عن الدورات التكوينية التي تقوم بها الجامعة كافية صرحت " **نعم كافية ووافية لكن الانسان لازم يكون منضبط معاها بش يقدر يدي منها أكبر استجابة**".

وفي الحديث عن برامج التدريس في بعث روح الابداع والابتكار صرحت" **تلعب دور كبير خاصة إذا كان يقدم فيها استاذ راهو حاب المهنة تاعو، كل درس يزيد يبينلك اه انا هذي لعفسة فيا هذي انا معنديش هذي انا منعرفهاش**".

وبخصوص اعتماد الجامعة طرق تدريس حديثة صرحت المبحوثة" **تعتمد لاتو الاستاذ راهو يدير جهد كبير ويجيبونا نماذج واقعية**.

**الحالة رقم: 02**:

في الحديث عن كيف يمكن للتكوين الأكاديمي ان يكون مصدرا لأفكار مشاريع مقاولاتية صرح المبحوث "**التكوين في المسار نتاعنا كان عندنا بزاف موديلات ولا مقاييس متخصصة في مجال المقالاتية يعني كفاش تبدا مشروع مقاولاتية من الصفر، كفاش تنشا مؤسسة ناشئة**" وعن البرامج التكوينية التي يتلقونها في مسارهم الأكاديمي صرح " **عندنا بزاف مقاييس الان اصلا حنا التخصص نتاعنا يحاول انو يتجه أكثر للمشاريع المقاولاتية يعني كفاش تنشا مؤسسة وحدك ومن بين اهم المقاييس قرينا الاقتصاد الرقمي قرينا المؤسسات الناشئة مهم عدة مقاييس**"

وبخصوص التكوين الأكاديمي والاندماج في عالم الشغل صرح "**انا في رأيي الشخصي نعم واذا كان تكوين صحيح بغض النظر على البرنامج لي يديروه لي ديرو الوزارة يسمى الوأحد كي يكون يسعى انو يتكون أكثر ويعرف أكثر على عالم الشغل خلال الفترة الأكاديمية ولا خلال التكوين الأكاديمي كل مكان يحوس أكثر ويحاول انو يسقط التكوين الأكاديمي نتاعو على عالم الشغل ولا يبحث كثر انو يطور من نفسو و يطور من مهاراتو و قدراتو في التخصص نتاعو مبعد في عالم الشغل راح يكون مرتاح**".

وفي الحديث عن الدورات التكوينية التي تقوم بها الجامعة كافية صرح" **في الفترة الاخيرة او الآونة الاخيرة نعم تكفي تكفي وبزايد كل لان الجامعة راهي تحاول كفاه توجد الطلبة لعالم الشغل مباشرة مقارنة بقبل الجامعة مكانتش تهتم بزاف".**

وفي الحديث عن برامج التدريس في بعث روح الابداع و الابتكار صرح" **درك برامج التدريس بتنوعها وبمختلف مجالاتها وبإسقاطها على الواقع هذوا كل يخلوك تولي تفكر في حل لمشكل ما وهذا الحل هو ليبعث فيك روح الابداع و الابتكار يعني تولي تحاول تنشا و لا تبتكر ولا تخلق حل لهذاك المشكل لانت صادفتو في البرنامج التدريسي تاعك** "وبخصوص اعتماد الجامعة طرق تدريس حديثة صرح "**طرق تدريس نقدروا نقولوا حديثة لانو تخصص الذكاء الاصطناعي جديد في جامعة ورقلة ولذلك راح يجيبوا برنامج جديد بطبيعة الحال عكس ربما البرنامج نتاع لاليسونس لي هو الفترجة الهيرثولة برنامج شوية قديم".**

**الحالة رقم: 03:**

في الحديث عن كيف يمكن للتكوين الأكاديمي ان يكون مصدرا لأفكار مشاريع مقاولاتية صرح المبحوث "**التكوين الأكاديمي حاليا بالنسبة للتخصصات الحالية بخصوص انها دراسة تطبيقية راح تواجه مشاكل وانت أكيد راح تحاول تحل هديك المشاكل بأفكار ابداعية وراح تكون مشاريع مقالاوتية".**

وعن البرامج التكوينية التي يتلقونها في مسارهم الأكاديمي صرح " **اهم البرامج راح تختلف من تخصص لأخر بالنسبة للتخصص نتاعنا حنا عندنا البولي لهي الجسور لخاطر معظم التخصص نتاعنا يهتم غي بالأشغال العمومية و البناء الفني يسمى عندنا الجسور الانفاق عندنا الطرقات وغيرها"**

وبخصوص التكوين الأكاديمي والاندماج في عالم الشغل صرح" **بالطبع لانو معظم عالم الشغل الان يعتمد على البراتيك كتتخرج تلقى روحك قريت معظم عالم الشغل جربتو في الجامعة".**

وفي الحديث عن الدورات التكوينية التي تقوم بها الجامعة كافية صرح" **بالطبع كافية ولازمة بسك كتتخرج راح تنفعك في عالم الشغل تلقى روحك درت شحال من دورة تعاونك في تسيير الشغل نتاعك".**

وفي الحديث عن برامج التدريس في بعث روح الابداع والابتكار صرح "**برامج التدريس حاليا لتقرى فيها راح توريلك وش كاين في عالم الشغل راح تعلمك الشغل كفاش راه يمشي أوتوماتيكمو راح تعيش المشاكل في الجامعة وتحاول تبدع فيها وتبتكرلها حلول**".

وبخصوص اعتماد الجامعة طرق تدريس حديثة صرح " **لا تعتمد الجامعة طرق تدريس حديثة**.

**الحالة رقم: 04**:

في الحديث عن كيف يمكن للتكوين الأكاديمي ان يكون مصدرا لأفكار مشاريع مقاولاتية صرح المبحوث "**كما نقولوا حنا كبدينا بدينا بأساسيات نتاع الهندسة الكهربائية وواشيه التقنيات لي تمشي مثلا في الشركات و المصانع من هديك نبداو نكتشفوا اخر التطورات لي صرات في المجال نتاعنا وواشيه هي المشاكل ومع تأطير الاساتذة نتاعنا كان سبب انو نقدروا نخرجوا ولا نستنتجوا أفكار لي نحلو بها مشاكل وتكون هذي الحلول مشاريع مقاولاتية**"وعن البرامج التكوينية التي يتلقونها في مسارهم الأكاديمي صرح "**من أهم البرامج معالجة الاشارات الكهربائية، الميكرو بروسيسور اتوماتيك، ماشين الكتريك وميتود نيميريك**"و بخصوص التكوين الأكاديمي والاندماج في عالم الشغل صرح "**بالنسبة للتكوين الأكاديمي لي رانا نقراو فيه في الجامعة مبدئيا منقدروش نقولوا يساعد مثلا كما نقولوا التكوين النظري وحدو ميكفيش وبالتالي ميساعدش**"وفي الحديث عن الدورات التكوينية التي تقوم بها الجامعة في مجال المقاولاتية كافية صرح "**بالنسبة للدورات لي دير فيها الجامعة في مجال المقاولاتية تقريبا لحد الان مكانتش كافية بحكم الوقت وبحكم القرار لي طلع جديد يعني الحاضنة مكانش الوقت انو توفر أكثر من دورتين**".

وفي الحديث عن برامج التدريس في بعث روح الابداع والابتكار صرح "**في برامج التدريس هذي لي رانا نقراو فيها مثلا استاذ كيعود يشرح كفاه اكتشفوا نظريات ولا كفاه لفاو حلول للمشاكل تخليك حتى انت تفكر وتقول علاه حتى انا نحاول نطور هدوك الحلول لي لقاوها ولا نحاول نخترع مثلا نظام جديد** "وبخصوص اعتماد الجامعة طرق تدريس حديثة صرح "**نعم تعتمد طرق تدريس حديثة وكورونا كانت حافز للجامعة نتاعنا انها تعتمد طرق حديثة وهذي الطرق هي قوقل ميت، منصة مودل**".

**الحالة رقم: 05:**

في الحديث عن كيف يمكن للتكوين الأكاديمي ان يكون مصدرا لأفكار مشاريع مقاولاتية صرحت المبحوثة "**الطالب كي يطلع الجامعة تبدا تتولد عندو أفكار بالنسبة للتخصص و راح يخمم في المستقبل وش ندير بالتخصص نتاعي، راح نكون انا جزء فعال في التخصص نتاعي ومن ناحية الموديلات راح تتوسع و تتولد عندك أفكار ولخيال تاعك يبدا يتوسع و اساتذة مشاء الله يساعدوك باه تكون فكرة وتبني بيها مشروع**" وعن البرامج التكوينية التي يتلقونها في مسارهم الأكاديمي صرحت" **من ناحية انو تخصص نتاعي أنثروبولوجيا الفضاءات الحضرية نقراو على المدن يعني عندنا المدينة الجديدة و المدينة القديمة و المغاربية**"و بخصوص التكوين الأكاديمي والاندماج في عالم الشغل صرحت "**أكيد كما نقولوا الانسان كيولي طموح كما نقولواعندو رغبة راح يفيدوا و يعاونوا**".

وفي الحديث عن الدورات التكوينية التي تقوم بها الجامعة في مجال المقاولاتية كافية صرحت "**هي نوعا ما كافية خطراكش الاساتذة ليقدموا مشاء الله يعني نقدروا نقولوا كافية**".

وفي الحديث عن برامج التدريس في بعث روح الابداع والابتكار صرحت "**درك من ناحية الاساتذة كاين عندنا اساتذة يشجعونا ومن ناحية تلقين البرنامج إذا كان استاذ يلقن مليح والطالب يركز هنا الطالب راح يبدع ويبتكر أفكار**" وبخصوص اعتماد الجامعة طرق تدريس حديثة صرحت "**عندنا طرق تدريس حديثة لي هي الدراسة عن بعد او مثلا كانت الجداول والنقاط تكون في الانترنت**".

**الحالة رقم: 06:**

في الحديث عن كيف يمكن للتكوين الأكاديمي أن يكون مصدرا لأفكار مشاريع مقاولاتية صرحت المبحوثة "**يمكن ان يكون مصدر لأفكار مشاريع مقاولاتية من خلال معرفة المشاكل والنقائص او يمكن القول التي يواجها الطالب في مشواره الأكاديمي وهذا يدفعه ان يحاول يجدد حلول وبتالي هنا فكرة لإنشاء مشروع**" وعن البرامج التكوينية التي يتلقونها في مسارهم الأكاديمي صرحت "**بالنسبة لتخصصي أجد ان جميع البرامج مهمة ولكن البرامج التي تحتوي على حصص تطبيقية هي الاهم ومن بينها البيتروقرافي ديروش، لاميكروبيتولوجي**".

وبخصوص التكوين الأكاديمي والاندماج في عالم الشغل صرحت "**في الحقيقة بعد ما قمت ببعض التربصات أجد انه يساعدني ويتم ذلك من خلال تكوين الطالب نفسه بنفسه في مجاله واستغلال سنوات الجامعة أحسن استغلال فبها لن نجد اي صعوبة**".

وفي الحديث عن الدورات التكوينية التي تقوم بها الجامعة في مجال المقاولاتية كافية صرحت "**بالنسبة لي اشعر ان الدورات التكوينية التي تقدمها الجامعة كافية**".

وفي الحديث عن برامج التدريس في بعث روح الابداع والابتكار صرحت "**اولا يجب ان يكون محب لتخصصه وثانيا بفضل طريقة شرح الاستاذ هي التي تجعل الطالب يبحث أكثر ويبدع**".

وبخصوص اعتماد الجامعة طرق تدريس حديثة صرحت " **نعم فاغلب البرامج كلها بطرق حديثة واستخدام أحدث البرامج واستخدام اللغة الإنجليزية وغيرها**".

**الحالة رقم: 07:**

في الحديث عن كيف يمكن للتكوين الأكاديمي ان يكون مصدرا لأفكار مشاريع مقاولاتية صرحت " **بالنسبة للتكوين الأكاديمي التلميذ اول ما يحصل على شهادة البكالوريا راح يكون أمامو رحلة مدتها خمس سنوات من التكوين الأكاديمي راح يتعرف فيها على عدة تخصصات راح يدرس فيها عدة دروس هاذ الدروس راح يكون فيها مشاكل ولا صعوبات وهنا الطالب راح يكون عندو شغف وميول انو يجيب أفكار** "وعن البرامج التكوينية التي يتلقونها في مسارهم الأكاديمي صرحت " **اهم البرامج في تخصص نتاعي عندنا ميتود نيميريك، الكومند**".

وبخصوص التكوين الأكاديمي و الاندماج في عالم الشغل صرحت "**بالنسبة للتكوين الأكاديمي و الاندماج في عالم الشغل كل طالب و الحظ نتاعو في عالم الشغل و اذا كان حظر تربصات راح يكون عندو حظ يعني لحظر تربص يكون عندو اولى**".

وفي الحديث عن الدورات التكوينية التي تقوم بها الجامعة في مجال المقاولاتية كافية صرحت " **راح تكون عندها نسبة لكن نسبة قليلة وذلك من ناحية ليقدم في الدورة راح يكون عندو احتكاك بعالم الشغل هو يعطيك الخبرة نتاعو ولا الطريقة نتاعو لخلاتو يدمج في عالم الشغل وراح تستفيد منها**".

وفي الحديث عن برامج التدريس في بعث روح الابداع والابتكار صرحت "**تلعب برامج التدريس روح الابداع والابتكار حسب ميول كل طالب في كل درس من الدروس فكل درس راح يجد متعة من خلال الاستاذ في طريقتو الحيوية في شرح الدرس راح تخليك تبدعي و تبتكري بما انك شغوفة لتحصص نتاعك**".

وبخصوص اعتماد الجامعة طرق تدريس حديثة صرحت " **نعم تعتمد طرق حديثة وذلك لعدة اسباب سقتها الظروف (الكورونا والحراك) كان التدريس الحضوري غير ممكن لذلك لجا لبرنامج قوقل ميت، الزوم، صفحات الفاسبوك وغيرها**".

**الحالة رقم: 08:**

في الحديث عن كيف يمكن للتكوين الأكاديمي ان يكون مصدرا لأفكار مشاريع مقاولاتية صرحت " **التكوين الأكاديمي راح يكون مصدر لأفكار مشاريع مقاولاتية كما نقولوا حنا التخصص نتاعنا في الكيمياء كي نكونوا نقراو في الدروس نلقاو بلي كاين حوايج مش كاملة ولا كاين حوايج مثلا يقولو هديك البلدان دارتها و راهي تخدم بيها و في الجزائر مكانش شغل هذي تخليك تدي فكرة يا اما تجيب فكرة جديدة يا اما طور فكرة مطبقينها في بلدان اخرى و حنا مزال معندناش**".

وعن البرامج التكوينية التي يتلقونها في مسارهم الأكاديمي صرحت " **اهمها كيمياء عضوية، كيمياء صناعية وبولي ريمات**"

وبخصوص التكوين الأكاديمي والاندماج في عالم الشغل صرحت "**لا التكوين الأكاديمي ميساعدكش على الاندماج في عالم الشغل بعد التخرج مباشرة**".

وفي الحديث عن الدورات التكوينية التي تقوم بها الجامعة في مجال المقاولاتية كافية صرحت "**ايه كافية لحق هوما راهم يديروا وكل مرة يجي استاذ جديد وكل مرة دورة جديدة**".

وفي الحديث عن برامج التدريس في بعث روح الابداع و الابتكار صرحت" **كتكون تقرى اصلا تعرف العالم وين راه حابس تعرف وش كاين ابتكارات جديدة وش نتا تقدر تبتكر شغل تبدا منين حبسوا و لا معلومة عرفتها فلكور تاعك و لا تيدي انت تبدع فيها وتبتكر**".

وبخصوص اعتماد الجامعة طرق تدريس حديثة صرحت " **نعم و في كورونا برك و لي هي كانت عبر الزوم و مكانتش ناجحة طبعا**".

**الحالة رقم: 09**:

في الحديث عن كيف يمكن للتكوين الأكاديمي ان يكون مصدرا لأفكار مشاريع مقاولاتية صرحت المبحوثة "**هي كل فكرة مشروع راح تهزي منها فكرة أكيد و بناءا على فكرتك راح تشوفي وش خص في السوق وش هي المشاكل الموجودة في السوق ومنها تجيك أفكار هي اصلا الفكرة عبارة عن حل لمشكل ما و كتكوني نتي ديجا عندك تكوين أكاديمي راح تجيبي الحل، الحل يجي من التكوين الأكاديمي** "

وعن البرامج التكوينية التي يتلقونها في مسارهم الأكاديمي صرحت " **هذا كل وأحد وتخصص نتاعو و بالنسبة لتخصص نتاعي اهمها البيوشيمي، ميكرو بيولوجي**"" و بخصوص التكوين الأكاديمي و الاندماج في عالم الشغل صرحت " **هو من المفروض نعم بصح في الجزائر صعيب كلش اما في البلدان الاخرى مجالانا الدراسي و لا الأكاديمي مطلوب جدا جدا جدا**"

وفي الحديث عن الدورات التكوينية التي تقوم بها الجامعة في مجال المقاولاتية كافية صرحت " **مرافقة فقط ومشي لهديك الدرجة باش يعاونوك خاطرش التخصصات العلمية والتخصصات التقنية يهتموا أكثر بتكنيك اما المقاولاتية تعلمك السوق و اقتصاد السوق صافي مش راح يعطيك شمولية غير من الفوق للفوق** "وفي الحديث عن برامج التدريس في بعث روح الابداع و الابتكار صرحت "**حنا مجالنا مليح يعني هذا هو هكا اصلا مجالنا مجال العلوم الطبيعية كلو أفكار دائما مربوطين بحاجة طبيعية و بحاجة صحية صافي هذا يعطيك الهام انو كل حاجة كيميائية نستبدلوها بحاجة طبيعية هذا هو مجالنا يخليك تبدع بزاف**"

وبخصوص اعتماد الجامعة طرق تدريس حديثة صرحت " **لا تعتمد طرق حديثة مزلنا في التقليدية**"

**الحالة رقم: 10:**

في الحديث عن كيف يمكن للتكوين الأكاديمي ان يكون مصدرا لأفكار مشاريع مقاولاتية صرح المبحوث " **على حساب التكوين الأكاديمي مثلا في المشاكل لي تواجههم و لا المشاكل لي تلقاهم في مواد نتاع التخصص تلقى مشكل مطروح مكاشلو حل و انت راح تلقالو حل هذوا هوما أفكار ليكونوا مشاريع**".

وعن البرامج التكوينية التي يتلقونها في مسارهم الأكاديمي صرح " **كما حنا في الطاقات المتجددة كاين مقاييس لنقدروا نعتمدوا عليهم ياسر مثلا ميكانيك دو فلوي، الترموديناميك، طرونسفار دو شالور وانرجي غوموغلابل**" وبخصوص التكوين الأكاديمي والاندماج في عالم الشغل صرح " **التكوين الأكاديمي يساعدك في حالة وحدة في حالة اذا ما كنت من الطلبة المتفوقين سمى تكون ملم بالتخصص نتاعك وملم بالشئ لراك تقرا فيه راح ينفعك**".

وفي الحديث عن الدورات التكوينية التي تقوم بها الجامعة في مجال المقاولاتية كافية صرح "**والو مش كافية المعلومات لي يمدوا فيها في الدورات ناقصة مش حتكفيك بش تخليك تواجه مجال الشغل برا**"

وفي الحديث عن برامج التدريس في بعث روح الابداع والابتكار صرح " **شوف اول حاجة روح الابداع على حساب كما حنا عندنا تخصصات مثلا تخصص انرجي سولار ولا انرجي هيدروليك تخصصات لي كما هذو وفي تفاصيل نتاع التخصص ملا كما هذا العام طرق التدريس نتاعهم مع الاستاذ زاعو افظل طريقة يجيب ليك مشاكل واجهوهم مؤسسات ونتا تحل هديك المشاكل وكل مرة تقترح حل هذي طريقة تخليك ديما تبتكر حلول** "وبخصوص اعتماد الجامعة طرق تدريس حديثة صرح " **مكانش حديثة قاع والو ناقصة شوية، طرق قديمة رانا نتمشوا عليها**"

**الحالة رقم: 11:**

في الحديث عن كيف يمكن للتكوين الأكاديمي ان يكون مصدرا لأفكار مشاريع مقاولاتية صرح المبحوث "**حسب رأيي يمكن للتكوين الأكاديمي ان يكون مصدر لأفكار مشاريع مقاولاتية حيث يوفر العديد من الفرص والمصادر لتطوير الأفكار و تحويلها لمشاريع ناجحة، من خلال البرامج والدورات التدريبية أيضا فهم الطالب للمشاكل الموجودة في المجال نتاعو أيضا تعاون الطالب مع زملائه في تحويل الأفكار المشتركة إلى مشاريع**" وعن البرامج التكوينية التي يتلقونها في مسارهم

الأكاديمي صرح "**الاعلام الالي البرامج الاحصائية**" و بخصوص التكوين الأكاديمي و الاندماج في عالم الشغل صرح "**نعم يساعد الطالب على الاندماج في عالم الشغل بعد الخرج، فالتعليم الجامعي يوفر للطالب مجموعة من المهارات والمعرفة التطبيقية التي يحتاجها ليكون قادر على مواكبة متطلبات سوق العمل**".

وفي الحديث عن الدورات التكوينية التي تقوم بها الجامعة في مجال المقاولاتية كافية صرح "**لا يمكن الإجابة على هذا السؤال بشكل عام لان الدورات التكوينية التي تقوم بها الجامعة في مجال المقاولاتية تعد ضرورية لا عداد الطالب لسوق العمل و لكن لقد تكون كافية لبعض الوظائف و القطاعات الخاصة بسوق العمل** "وفي الحديث عن برامج التدريس في بعث روح الابداع و الابتكار صرح " **برامج التدريس لها دور كبير في بعث روح الابداع و الابتكار لدى الطالب و يمكن تحقيق ذلك من خلال العديد من الطرق منها اولا تشجيع على التفكير الابداعي و الابتكاري و التشجيع على المخاطرة، أيضا العمل في مجموعات يشجع على تبادل الأفكار**".

وبخصوص اعتماد الجامعة طرق تدريس حديثة صرح " **الطرق التي تعتمدها الجامعة التي ادرس فيها هي طرق كلاسيكية على العموم لا توجد هناك طرق حديثة**".

**الحالة رقم: 12:**

في الحديث عن كيف يمكن للتكوين الأكاديمي ان يكون مصدرا لأفكار مشاريع مقاولاتية صرحت المبحوثة "**التكوين الأكاديمي الميزة ليوفرها انو يعطينا اللقاء، كاين لقاء مع الطلبة بيناتهم مثال انا طالب اعلام الي يعني مهما كان تلقيت المعلومة النظرية وما إلى ذلك لهي أكيد القاعدة لراح نبدأ بها مشروع هذا من خلال الخبرة لي اكتسبتها من التكوين الأكاديمي وبعد متواصل مع طلبة ونعرف عندهم مشاكل هنا هاذ المشاكل نديرلها حل والحل بالتكوين الأكاديمي لي ديتو**".

وعن البرامج التكوينية التي يتلقونها في مسارهم الأكاديمي صرحت "**انا تخصص نتاعي ادارة اعمال اهم شيء بالنسبة ليا هي المحاسبة التحليلية، ادارة المشاريع، ادارة الجودة، ادارة المعرفة و ادارة الاستراتيجية**"" وبخصوص التكوين الأكاديمي والاندماج في عالم الشغل صرحت "**لا التكوين الأكاديمي تقريبا اغلبوا نظري مفيهش البراتيك ونظري ميجيش خاصة عالم**

**الشغل هو ميدان نتاع براتيك** "وفي الحديث عن الدورات التكوينية التي تقوم بها الجامعة في مجال المقاولاتية كافية صرحت " **لا طبعا اصلا امعة ورقلة بالأخص مش ناشطة ابدا في هذا المجال".**

وفي الحديث عن برامج التدريس في بعث روح الابداع والابتكار صرحت " **برامج لتدريس الله اعلم يعني لوكان فعلا نطبقوا مسار التعليم العالي والبحث العلمي يعني نورمالمو يكون كاين روشارش حنا اصلا روشارش قليلة يعني نبحثوا ونزيدوا لمستنا الخاصة نبدوا أفكارنا الخاصة هذا الشيء ليلعب دور كبير في الابداع و نبتكروا طرق جديدة".**

وبخصوص اعتماد الجامعة طرق تدريس حديثة صرحت " **لا طبعا متعتمدش طرق حديثة".**

**الحالة رقم: 13:**

في الحديث عن كيف يمكن للتكوين الأكاديمي ان يكون مصدرا لأفكار مشاريع مقاولاتية صرحت المبحوثة " **انا من ليسانس الاستاذ كما نقولوا كي كان يشرح يعطينا أفكار يعني فتحلي عيني على فكرة مشروع كما نقولوا حنا من شرح الاستاذ وفهمنا للمقاييس تخليما نجيبو أفكار وأيضا موديل المقاولاتية لقريناه مؤخرا غرس فينا فكرة انو نجيبو مشاريع ونحققوها على أرض الواقع".**

وعن البرامج التكوينية التي يتلقونها في مسارهم الأكاديمي صرحت " **اهم البرامج هي كيمياء حيوية خلوية، كيمياء حيوية للمركبات الكبيرة و المقاولاتية** "و بخصوص التكوين الأكاديمي و الاندماج في عالم الشغل صرحت " **ميساعدش انو نندمج مباشرة في عالم الشغل لانو الانسان راح يلقى معيقات وهذي المعيقات متخليكش تندمجي مباشرة في عالم الشغل حتى وعندك فكرة مشروع تحتاج وقت بش تتجسد على ارض الواقع** "وفي الحديث عن الدورات التكوينية التي تقوم بها الجامعة في مجال المقاولاتية كافية صرحت " **الدورات التكوينية التي تقوم بها الجامعة في مجال المقاولاتية تفتحلك افاق لكن بش تدمجك في عالم الشغل متدمجش لانو الطالب لازمو تكوينات كثيرة و حنا كانت دورات قليلة".**

وفي الحديث عن برامج التدريس في بعث روح الابداع والابتكار صرحت "**طريقة الاستاذ و حيويتو في شرح الدرس هي لتخليك تبتكري أفكار و تبدعي فيها"** وبخصوص اعتماد الجامعة طرق تدريس حديثة صرحت " **كاين عندنا نعم مثلا منصة مودل".**

**الحالة رقم: 14:**

في الحديث عن كيف يمكن للتكوين الأكاديمي ان يكون مصدرا لأفكار مشاريع مقاولاتية صرحت المبحوثة "**والله التكوين الأكاديمي ليس بالضرورة ان يكون هو منبع الأفكار الابداعية او المشاريع لناشئة انما الأفكار تنبع من قدرة الطالب ان يقدم فكرة جديدة او مشروع جديد، ليس كل متكون بالضرورة قادر ان يقدم فكرة جديدة او ان يكون صاحب مشروع**".

وعن البرامج التكوينية التي يتلقونها في مسارهم الأكاديمي صرحت " **بالنسبة ليا كل البرامج مهمة مكانش برنامج اهم من اخر** "و بخصوص التكوين الأكاديمي و الاندماج في عالم الشغل صرحت " **بالنسبة للتكوين الأكاديمي هي مرحلة اخرى ليس لها علاقة بالمرحلة الخاصة بمجال الشغل لانو التكوين الأكاديمي هو تكوين خاص بالتحصيل العلمي وقدرتك على انك تحصلي على شهادة جامعية و لكن خوض الحياة المهنية يحتاج إلى كفاءات و قدرات اخرى تتعلميها من خلال خوضك للحياة العلمية** " وفي الحديث عن الدورات التكوينية التي تقوم بها الجامعة في مجال المقاولاتية كافية صرحت " **لاعتقد ذلك لانو بالنسبة للدورات هي شيء رائع يعني ومميز و له فائدة عظيمة ولكن بحكم انو هذي اول مرة نخوض هذه التجربة حتى نفسية الطالب يعني في الاستعداد لتقبل المعلومات لأنها اول تجربة نخوضوها**" وفي الحديث عن برامج التدريس في بعث روح الابداع و الابتكار صرحت "**لا اعتقد برامج التدريس هنا في الجزائر تدفع للإبداع و الابتكار لانو حنا نعتمدوا على النظري أكثر منو تطبيقي، متى تكون البرامج تدفع للإبداع اذا قورنت بالجانب التطبيقي**".

وبخصوص اعتماد الجامعة طرق تدريس حديثة صرحت " **فجامعتي ككل الجامعات الموجودة على مستوى الوطن اما اذا قارنها بجامعات اخرى في العالم العربي حنا مزلنا في بداية الطريق**".

**الحالة رقم: 15:**

في الحديث عن كيف يمكن للتكوين الأكاديمي ان يكون مصدرا لأفكار مشاريع مقاولاتية صرحت المبحوثة " **أكيد التكوين الأكاديمي هو اول مصدر لمختلف المشاريع المقاولاتية باعتبار البيئة الجامعية بيئة رطبة لإنتاج عدة مشاريع فمثلا نحن كقانونين ابسط مثال لنا من ضمن المقاييس التي تدريسها لنا يوجد مقياس المواريث بالضبط قضية حساب نسبة**

**المواريث نجد ان هناك من اجتهد و ابتكر مشروع تطبيق الكتروني لحساب نسبة حق كل فرد في الميراث و ذلك نتيجة مشكل وهي مشكلة معرفة حق كل فرد من ميراثه".**

وعن البرامج التكوينية التي يتلقونها في مسارهم الأكاديمي صرحت " **نحن كقانونيين اي قانون يتم تدريسه لنا هو مهم جدا لكن يوجد قوانين اساسية لا يجب ان نغفل عليها وهي القانون الدستوري، القانون الاداري، القانون التجاري، القانون المدني بالإضافة إلى قانون الاجراءات المدنية و الإدارية".**

وبخصوص التكوين الأكاديمي والاندماج في عالم الشغل صرحت "**أكيد التكوين الأكاديمي يساعدنا على الاندماج في عالك الشغل بعد التخرج**" وفي الحديث عن الدورات التكوينية التي تقوم بها الجامعة في مجال المقاولاتية كافية صرحت " **لحد الان لا توجد دورة في مجالنا تساعدنا في عالم الشغل".**

وفي الحديث عن برامج التدريس في بعث روح الابداع و الابتكار صرحت " **الاستاذ صاحب البرنامج هو لي يؤثر بقوة في توليد الابداع لذى الطالب سيغتو فكرتي وكل الفضل للأستاذة الكريمة وهذا ما يدل على برامج التدريس لها دور اساسي في بعث روح الابداع والابتكار".**

وبخصوص اعتماد الجامعة طرق تدريس حديثة صرحت " **للأسف لا توجد لحد الان طرق تدريس حديثة فهي طرق تقليدية لا غبر".**

**الحالة رقم: 16:**

في الحديث عن كيف يمكن للتكوين الأكاديمي ان يكون مصدرا لأفكار مشاريع مقاولاتية صرح المبحوث" **بالنسبة للتكوين هو يوسع الأفكار نتاع الطلبة يخليهم قال يفكروا من جانب الابتكار راح يكون مصدر لأفكار بصح اذا كان محدود فقط بالنظري متخليش الطالب يفكر لبعيد و تخليه انو يخمم يجيب أفكار"**

وعن البرامج التكوينية التي يتلقونها في مسارهم الأكاديمي صرح" **كاين بروجي بيرسونال و كاين جيستيو انتربريز**"و بخصوص التكوين الأكاديمي و الاندماج في عالم الشغل صرح "**على حساب هو حنا بالنسبة لتخصص نتاعنا اغلب الدروس و**

**الموديلات يهدروا على الخدمة ديراكت قال في وسط نتاع الشغل وش نلقاو يعني منركزوش ياسر على النظري** "وفي الحديث عن الدورات التكوينية التي تقوم بها الجامعة في مجال المقاولاتية كافية صرح "**بالنسبة للسنوات لي قريناهم مكانوش مركزين على المقاولاتية الا العام هذا**".

وفي الحديث عن برامج التدريس في بعث روح الابداع و الابتكار صرح "**دركا اذا كانت برامج التدريس تعطي للطالب لحرية اتو يخمم و يبدع راح تعاونوا ينمي روح الابداع بصح اذا كان محصور غير على برنامج ولازم يكملوا راح دير ضغط للطالب و متخليهش يبدع**"

وبخصوص اعتماد الجامعة طرق تدريس حديثة صرح "**حاليا الحاجة الوحيدة لي نشوف فيها هو البرنامج نتاع الماستر لي داروه حيث انو فيه فترة كل سوماستر تكون نتاع دراسة نظرية و الفترة الاخرى للتربص**".

**الحالة رقم: 17**:

في الحديث عن كيف يمكن للتكوين الأكاديمي ان يكون مصدرا لأفكار مشاريع مقاولاتية صرح المبحوث "**التكوين الأكاديمي يكون مصدر لأفكار مشاريع مقاولاتية لانو الفئة نتاع الطلبة يكون كامل عندهم أفكار وحابين يطبقوها على ارض الواقع وبالتكوين الأكاديمي هذا والموديلات لي نقراو فيهم يزيدوا يساعدونا من خلال المشاكل لرانا نلقاوها في التخصص وهنا تزيد تتولد عندنا أفكار**"

وعن البرامج التكوينية التي يتلقونها في مسارهم الأكاديمي صرح " **اهم البرامج بالنسبة ليا انا زوج لولى مناجمنت و ثانية تقسيم المخاطر** "و بخصوص التكوين الأكاديمي و الاندماج في عالم الشغل صرح " **ايه التكوين الأكاديمي يعاونك في الاندماج في عالم الشغل معنتها التكوين الأكاديمي يزيدلك لبروس نتاج كفاش يقبلوك في خدمة**" " وفي الحديث عن الدورات التكوينية التي تقوم بها الجامعة في مجال المقاولاتية كافية صرح " **ماشكيتش كافية لانو كشغل ميعطيكش كلش، ميكثرلكش من الدورات هذو شغل دروهانا في العام لخر برك وهذا ميكفيش بش يدمج المتخرجين في عالم الشغل**"

وفي الحديث عن برامج التدريس في بعث روح الابداع و الابتكار صرح " **متبعث لا ابداع لا ابتكار غير قراية برك باه تدي ديبلوم و نخرج تخدم**".

وبخصوص اعتماد الجامعة طرق تدريس حديثة صرح " **لا متعتمدش طرق حديثة مزلنا مع التقليدي**".

**الحالة رقم: 18:**

في الحديث عن كيف يمكن للتكوين الأكاديمي ان يكون مصدرا لأفكار مشاريع مقاولاتية صرحت المبحوثة "**التكوين الأكاديمي عبارة عن دورات معرفية نميو بها العقل ونوسعوا ها الفكر منبعد يسهل كتجيب أفكار وسعات تعود عندك أفكار ومعندك حتى معلومة عليها دونك المقاييس لنقراوهم في الجامعة عاونونا في هذا الشي**" وعن البرامج التكوينية التي يتلقونها في مسارهم الأكاديمي صرحت "

**انا بالنسبة ليا في التخصص نتاعي كامل البرامج لي تلقيناهم قاع مهمة"**

وبخصوص التكوين الأكاديمي والاندماج في عالم الشغل صرحت المبحوثة "**بالنسبة ليا انا نشوفو يساعدني بنسبة 40% فقط كمعلومات اولية هذا مكان** "وفي الحديث عن الدورات التكوينية التي تقوم بها الجامعة في مجال المقاولاتية كافية صرحت "**مهيش كافية لا** "وفي الحديث عن برامج التدريس في بعث روح الابداع و الابتكار صرحت " **هذي النقطة بذات كفاش تحب نتا المقياس و الاستاذ كي يكون يشرحلك مليح يوصلك المعلومة نتا بنفسك راح تحب المقياس وراح تبدع فيه بلا متفيق لروحك**".

وبخصوص اعتماد الجامعة طرق تدريس حديثة صرحت " **نعم تعتمد طرق تدريس حديثة مثلا نقراو بدطاشو ويجيبولك لي فيديو وهكا مش كلش كتيبة ولات تتجسد قدامك بعني توصلك الفكرة**".

**الحالة رقم: 19:**

في الحديث عن كيف يمكن للتكوين الأكاديمي ان يكون مصدرا لأفكار مشاريع مقاولاتية صرح المبحوث "**الجامعة ملتقى معرفي واسع وتربة خصبة لأفكار مشاريع مقاولاتية ناجحة وهذا بفضل الاطارات السامية التي تحظى بها جامعة قاصدي مرباح والتي تشرف على طلبة حاملي مشاريع ومن خلال هذه الاطارات براهم يقدمونا الكثير خلال شرح الدروس ومعرفة بعض المشاكل فبتالي راح تتولد لدينا أفكار**" وعن البرامج التكوينية التي يتلقونها في مسارهم الأكاديمي صرح " **اهم البرامج هي**

**الكترونيك دو بويسونس و كموند دو ماشين"**و بخصوص التكوين الأكاديمي و الاندماج في عالم الشغل صرح " **أكيد نعم وهذا راجع إلى الكم الهائل من المعلومات التي نتحصلوا عليها خلال دراستنا لخمس سنوات اضافة إلى تربصات نهاية السنة الذي تفتح باب التعرف على الشغل".**

وفي الحديث عن الدورات التكوينية التي تقوم بها الجامعة في مجال المقاولاتية كافية صرح" **الدورات التي تقوم بها الجامعة تساهم بشكل كبير في ادماج المتخرجين في عالم الشغل".**

وفي الحديث عن برامج التدريس في بعث روح الابداع و الابتكار صرح " **تساعد برامج التدريس الخاصة بنا في مجال الكهرباء مجال واسع في الأفكار و الاليات انك تستخرج منو أفكار وهذا كل راجع لحب المادة و أيضا طريقة شرح الاستاذ لمحتوى البرنامج فبتالي لها دور كبير انها تخليم تبدع وتجيب أفكار".**

وبخصوص اعتماد الجامعة طرق تدريس حديثة صرح " **نعم تعتمد جامعتي طرق تدريس حديثة واشهرها منصة مودل".**

**الحالة رقم: 20:**

في الحديث عن كيف يمكن للتكوين الأكاديمي ان يكون مصدرا لأفكار مشاريع مقاولاتية صرحت المبحوثة " **يمكن للتكوين الأكاديمي ان يكون باب لفكرة مشروع فمن خلاله تكتشف النقائص او المشاكل التي يعاني منها التخصص سواء عبر الصعيد المهني ومشاكل العمل مثل مشاكل شركات تابعة للتخصص مشاكل في وسائل العمل والات التعقيم فيتالي تتولد الأفكار من خلال هذه المشاكل فتعتبر مشروع** "وعن البرامج التكوينية التي يتلقونها في مسارهم الأكاديمي صرحت " **اهم البرامج التي تلقيناها في التكوين الأكاديمي هي المتعلقة بالتخصص نذكر منها سيستام فوتو فولطاييك، انرجي هيدرو الكتريك وسولا غ تاغميك"**

" وبخصوص التكوين الأكاديمي والاندماج في عالم الشغل صرحت " **بالصراحة التكوين الأكاديمي لا يمكنه ان يدمج الطالب في عالم الشغل مباشرة لعدة اسباب منها انه كل سنة يتخرج مالا يقل عن 1000 طالب في مختلف الجامعات والمعاهد عبر التراب الوطني"**

وفي الحديث عن برامج التدريس في بعث روح الابداع والابتكار صرحت "**في الحقيقة برامج التدريس هي مصدر للإلهام الابداعي إذا نجح الطالب في رصد النقائص العلمية والمشاكل الموجودة في مختلف المقاييس وبالتالي تكون هذه المشاكل منبع لفكرة تولد ابداع**"

وبخصوص اعتماد الجامعة طرق تدريس حديثة صرحت "**بكل شفافية وايصال المعلومات في تخصصي جد تقليدية** ".

## 3- محور دورات وانشطة الحاضنة الجامعية في بناء مشروع مقاولاتية:

### 3-1 عرض مقابلات المتعلقة بالتساؤل الثاني:

**الحالة رقم: 01**:

في حديث عن الحاضنة الجامعية على تخصيص ايام تحسيسية للطلبة ومتى هذه الايام صرحت المبحوثة "**ايه كاين ايام تحسيسية تكون على مستوى لفاك سونطرال يكون في ايام متكونش فيهم دراسة كبيرة متكونش فيهم اختبارات**".

وعن حديث حول الحاضنة الجامعية هل تشجع الأفكار الابتكارية للطلبة وكيف يتم التشجيع صرحت " **ايه تشجع الأفكار الابداعية انا صراحة شجعوني استاذتي، انا كنت بديت ولكن كملوا معايا في التأطير كفاش نجيب الفئة المستهلكة خدمنا خدمنا**".

وبخصوص البرنامج المعد من قبل الحاضنة الجامعية هل يرافق الطلبة حاملي المشاريع صرحت "**ايه يرافقهم يرافقهم دايما مام نتي كي تسحقي حاجة تقدري تبعثي اون لاين**".

وفي حديث عن مدى مساهمة الحاضنة الجامعية في تقديم حلول للطلبة في حال تعرضهم لعوائق صرحت " **يقدمولك حلول كما انايا كان عندي مشكل نتاع لابيبليسيتي صح كنت تخدم ولكن بيبليسيتي قعدنا درسنا خدمنا لوقو خدمنا لبوستا رتاعنا هنا تساهم الحاضنة الجامعية**".

وفي حديث عن مساهمة الحاضنة الجامعية في توجيه الطلبة حاملي المشاريع صرحت " **نعم تساهم في توجيه الطلبة حاملي المشاريع**".

**الحالة رقم: 02:**

في حديث عن الحاضنة الجامعية على تخصيص ايام تحسيسية للطلبة ومتى هذه الايام صرح المبحوث" **نعم الحاضنة الجامعية راهي تسعى بزاف انو دير ايام تحسيسية ودورات وملتقيات للطلبة بحيث انو توعيهم كثر على الجانب هذا جانب المقاولاتية و المؤسسات الناشئة، عادة ما يكون في العطل مهم الفترات لي يكون فيها معظم الطلبة واغلبية الطلبة متفرغين يعني يقدروا يحطروا**".

وعن حديث حول الحاضنة الجامعية هل تشجع الأفكار الابتكارية للطلبة وكيف يتم التشجيع صرح" **نعم تعمل الحاضنة الجامعية على تشجيع الأفكار الابتكارية للطلبة خاصة المميزة بعني مش لي دايما تتكرر و روتينية وكذا لي يشوفوا انها فكرة راح تكون ناجحة وكلش في السوق و يحاولوا يدعموها بزاف و يشجعوها سواء ماديا سواء معنويا سواء بالدورات المكثفة ولا مختلف المجالات سواء بتوفير مختصين فهذاك المجال**".

وبخصوص البرنامج المعد من قبل الحاضنة الجامعية هل يرافق الطلبة حاملي المشاريع صرح " **نعم البرنامج لي ديراتو الحاضنة يرافق الطلبة حاملي المشاريع حتى النهاية من انشاء ووضع الخطط و البرامج حتى ان تقوم هذه الشركة او المؤسسة على سمى توقف على رجليها**".

وفي حديث عن مدى مساهمة الحاضنة الجامعية في تقديم حلول للطلبة في حال تعرضهم لعوائق صرح " **نروحوا ديراكت للمثال مثلا الطلبة ميلقاوش معلومات و لا بيانات و لا ميلقاوش حاجة يحتجوها فالمشروع نتاعهم الحاضنة تسعى وتعمل انها توفر ديك الحاجة للطلبة**".

وفي حديث عن مساهمة الحاضنة الجامعية في توجيه الطلبة حاملي المشاريع صرح " **نعم بالطبع مدام انها تقيم لهم محاضرات ودورات وكلش فهي تسعى لتوجيهم**".

**الحالة رقم: 03:**

في حديث عن الحاضنة الجامعية على تخصيص ايام تحسيسية للطلبة ومتى هذه الايام صرح المبحوث "**نعم الحاضنة الجامعية الان حريصة جدا على تخصيص ايام تحسيسية للطلبة المقبلين على التخرج سمى كي يقرب التخرج، الحاضنة تعمل ايام تحسيسية كثيرة حاصة كع صدور القرار الوزاري1275**"

وعن حديث حول الحاضنة الجامعية هل تشجع الأفكار الابتكارية للطلبة وكيف يتم التشجيع صرح " **نعم الان اي طالب تجيه فكرة مباشرة راح يجيه سؤال وش ندير بهاذ الفكرة كفاش نطبقها اول حاجة يزورها هي الحاضنة راح توجهو و تشجعو أكيد**"

وبخصوص البرنامج المعد من قبل الحاضنة الجامعية هل يرافق الطلبة حاملي المشاريع صرح " **بالطبع البرنامج الحالي نتاع الحاضنة مرافق لجميع الطلبة** "

وفي حديث عن مدى مساهمة الحاضنة الجامعية في تقديم حلول للطلبة في حال تعرضهم لعوائق صرح " **الحاضنة راح تساعدك وتوجهك ابسط الامثلة في مشروع التخرج نتاعك التجارب لراح ديرهم ولا راح تواجهك مشكلة انك وين دير هاذ التجارب ووين طبقهم راح تتوجه للحاضنة راح توفرلك المساعدة سواء من شركات او مهما كان بش تعاونك وراح توفرلك الحل لتخدم فيه**"

وفي حديث عن مساهمة الحاضنة الجامعية في توجيه الطلبة حاملي المشاريع صرح "**بالطبع تساهم في توجيه، الطلبة راح يكونوا في تواصل مع الحاضنة و الحاضنة راح تنظم دورات وايام تحسيسية لتوجيهم**".

**الحالة رقم: 04:**

في حديث عن الحاضنة الجامعية على تخصيص ايام تحسيسية للطلبة ومتى هذه الايام صرح المبحوث " **في البداية قبل القرار 1275 مكناش نسمعوا بالحملات التحسيسية وانا شخصيا مكنتش نعرف بلي كاين حاضنة ودار المقاولاتية مي مؤخرا**

**بعد طهور هذا القرار لاحظنا ربي بارك الحاضنة راهي تخصص ايام تحسيسية للطلبة بخصوص المقاولاتية ومنها بدينا نتحمسوا أكثر للمقاولاتية وبدينا نفكروا في مشاريع".**

وعن حديث حول الحاضنة الجامعية هل تشجع الأفكار الابتكارية للطلبة وكيف يتم التشجيع صرح " **أكيد الحاصنة الجامعية تشجع على الأفكار الابتكارية مثلا كانت تجيبنا امثلة يعني ناس كفاش خدموا المشاريع نتاعهم ونجحوا فيهم".**

وبخصوص البرنامج المعد من قبل الحاضنة الجامعية هل يرافق الطلبة حاملي المشاريع صرح " **ايه نعم برنامج مشاء الله يرافق الطلبة حاملي المشاريع حتى من ناحية الوقت كان متوافق مع الجامعة نفس الوقت تروح تقرى وتخدم على المشروع نتاعك".**

وفي حديث عن مدى مساهمة الحاضنة الجامعية في تقديم حلول للطلبة في حال تعرضهم لعوائق صرح " **الحاجة المليحة لي كانت في المساهمة نتاع الحاضنة في تقديم حلول في حالة وجود عوائق انو خطرات كانت عندنا مشكل في المنهجية نتاع تسجيل المشروع نتاعنا في منصة ستار تاب دز زين لقينا استاذ اطرنا و عطانا الطريقة البسيطة في التسجيل".**

وفي حديث عن مساهمة الحاضنة الجامعية في توجيه الطلبة حاملي المشاريع صرح "**نعم ساهمت في توجيهم لكن مش بنسبة كبيرة".**

**الحالة رقم: 05:**

في حديث عن الحاضنة الجامعية على تخصيص ايام تحسيسية للطلبة ومتى هذه الايام صرحت المبحوثة " **نعم الحاضنة دايرا ايام تحسيسية وكانت في الاول وقت جاء القرار 1275"**

وعن حديث حول الحاضنة الجامعية هل تشجع الأفكار الابتكارية للطلبة وكيف يتم التشجيع صرحت " **نعم تشجع مثال انا عندي فكرة مشروع راح نطرحها غلى رؤساء نتاع الحاضنة هوما راح يشجعوك كفاش تخدمي المشروع ولا كي يديروا دورات راح يشجعونا وانت راح تتشجعي انك تكملي الفكرة نتاعك"**

وبخصوص البرنامج المعد من قبل الحاضنة الجامعية هل يرافق الطلبة حاملي المشاريع صرحت " **نعم أكيد يرافقهم".**

وفي حديث عن مدى مساهمة الحاضنة الجامعية في تقديم حلول للطلبة في حال تعرضهم لعوائق صرحت" **دك حنا في الحاضنة يسألونا واشيه العوائق لي لقيتوها واذا لقيت عائق راح يساعدوني**".

وفي حديث عن مساهمة الحاضنة الجامعية في توجيه الطلبة حاملي المشاريع صرحت " **نعم يوجهم، يوجهونا في الدورات ولا كي نروحوا يوجهونا كفاش نديروا ووش ملازمش نديروا لحق نوجه**".

**الحالة رقم: 06:**

في حديث عن الحاضنة الجامعية على تخصيص ايام تحسيسية للطلبة ومتى هذه الايام صرحت المبحوثة " **نعم بالتأكيد فهذا دور الحاضنة ويكون ذلك غالبا في السداسي الال من كل موسم**".

وعن حديث حول الحاضنة الجامعية هل تشجع الأفكار الابتكارية للطلبة وكيف يتم التشجيع صرحت " **نعم بالتأكيد وذلك من خلال تسهيل لهم اساتذة مشرفين وتطوير أفكارهم وتشجعهم من خلال دورات**".

وبخصوص البرنامج المعد من قبل الحاضنة الجامعية هل يرافق الطلبة حاملي المشاريع صرحت " **اعتقد ليس بذلك القدر لأنه يوجد بعض المشاريع يصعب على الطالب او هذه المشاريع في حد ذاتها صعبة من ناحية التجسيد**".

وفي حديث عن مدى مساهمة الحاضنة الجامعية في تقديم حلول للطلبة في حال تعرضهم لعوائق صرحت "**دور الحاضنة مساعدة الطلبة في حل مشكلاتهم فمثلا يمكن ان يستعينوا بشخص في مجال مشروع الطالب الذي يواجه مشكلة من اجل ايجاد حل**".

وفي حديث عن مساهمة الحاضنة الجامعية في توجيه الطلبة حاملي المشاريع صرحت " نعم هذا بكل تأكيد".

**الحالة رقم: 07:**

في حديث عن الحاضنة الجامعية على تخصيص ايام تحسيسية للطلبة ومتى هذه الايام صرحت المبحوثة "**نعم تعمل الحاضنة الجامعية على تخصيص ايام تحسيسية للطلبة ويكون ذلك في اي فرصة كانت موجودة بعني وقت متلقى الحاضنة فرصة دير دورة**".

وعن حديث حول الحاضنة الجامعية هل تشجع الأفكار الابتكارية للطلبة وكيف يتم التشجيع صرحت "**طبعا راح تعمل الحاضنة على تشجيع الأفكار الابتكارية للطلبة وذلك من خلال اي فكرة ابتكارية راح يلم بها الطالب راح تكون شرف للحاضنة الجامعية وللجامعة فبتالي راح تعمل على تشجيعها**".

وبخصوص البرنامج المعد من قبل الحاضنة الجامعية هل يرافق الطلبة حاملي المشاريع صرحت "**كما عرفنا الحاضنة الجامعية ملمة بالمؤسسات الناشئة فبتالي راح يكون برنامج معد من طرفها راح يكون يعني وفق للمشاريع الموجودة**".

وفي حديث عن مدى مساهمة الحاضنة الجامعية في تقديم حلول للطلبة في حال تعرضهم لعوائق صرحت " **المساهمة راح تكون كبيرة يعني من خلال العوائق مثلا كل طالب ولا كل مشروع راح يكون عندو عائق بالنسبة مثلا كيفية انشاء مؤسسة هذا راح يكون عائق واستفهام في اذهان الطلبة فالحاضنة راح تجاوب وتحل كل مشكل ولا عائق واجه الطالب**".

وفي حديث عن مساهمة الحاضنة الجامعية في توجيه الطلبة حاملي المشاريع صرحت " **طبعا تساهم في توجيه الطلبة حاملي المشاريع من خلال افادتهم بمعلومات وحضور دورات، ايام تحسيسية وكذا الحرص على اكمال مشاريعهم**".

**الحالة رقم: 08:**

في حديث عن الحاضنة الجامعية على تخصيص ايام تحسيسية للطلبة ومتى هذه الايام صرحت المبحوثة "**ايام تحسيسية كاين ايه يعني كاينة لحق متوفرة ربي بارك وراهم يديروا فيها بداية الفصل الثاني كي بدات الناس تخدم في مشاريعها**".

وعن حديث حول الحاضنة الجامعية هل تشجع الأفكار الابتكارية للطلبة وكيف يتم التشجيع صرحت "**نعم يشجعهم**".

وبخصوص البرنامج المعد من قبل الحاضنة الجامعية هل يرافق الطلبة حاملي المشاريع صرحت "**هيه يرافقهم كاين دك نتاع لي شغل يكملوا معاك بدراهم شغل يعطوك راس مال و يكملوا معاك** ".

وفي حديث عن مدى مساهمة الحاضنة الجامعية في تقديم حلول للطلبة في حال تعرضهم لعوائق صرحت " **راح يساهموا بواش عندهم يعني بواش راح يساهموا، يساهموا نفسيا، والله معلبالي متعرضتش لحق لمشكل باه نعرف واش يديروا**".

وفي حديث عن مساهمة الحاضنة الجامعية في توجيه الطلبة حاملي المشاريع صرحت" **تساهم ايه أكيد اصلا هذي الدورات دورات توجيهية، دورات تعليمية لقادر الطالب يعرف وش يدير وش ميديرش**".

**الحالة رقم: 09**:

في حديث عن الحاضنة الجامعية على تخصيص ايام تحسيسية للطلبة ومتى هذه الايام صرحت المبحوثة" **دارت مرتين ولا ثلاثة وعلى صفحة الفايسبوك راهي دير بصح مش قاع الناس راهي تحضر والمشكل انها تكون في لحظة غدوة من ذاك يقلك ارواحوا كاين دورة هذا مشكل كبير معندهمش تنسيق في بعضاهم اصلا**".

وعن حديث حول الحاضنة الجامعية هل تشجع الأفكار الابتكارية للطلبة وكيف يتم التشجيع صرحت" **نقدروا نقولوا نعم بصح في الحقيقة مشي فعليا هوما تقريبا قبلوا كل المشاريع على اساس منحبطوش الطالب احباط ممكن فكرتو تنجح كذا وكذا بعد فلخر يقولو لكن سقف التمويل محدود المشاريع لي تكون غالية منديروهاش**".

وبخصوص البرنامج المعد من قبل الحاضنة الجامعية هل يرافق الطلبة حاملي المشاريع صرحت" **البرنامج لي سطراتو الحاضنة ماشي حاجة هوما اصلا كي عاد اول عام هوما مفهموش ديجا لحكاية و كتسقسي يقولولك منعرف ولا كل وأحد يعطينا جواب حنا درك كاين اسئلة ملقيناش إجابة**".

وفي حديث عن مدى مساهمة الحاضنة الجامعية في تقديم حلول للطلبة في حال تعرضهم لعوائق صرحت "**مجربتش، اسئلة تقنية برك هاني مسجلتش ولا سيت مخرجليش وكذا يعاونوك اما لوخر معلابالیش**".

وفي حديث عن مساهمة الحاضنة الجامعية في توجيه الطلبة حاملي المشاريع صرحت" **نعم توجه مي بنسبة قليلة**".

**الحالة رقم: 10**:

في حديث عن الحاضنة الجامعية على تخصيص أيام تحسيسية للطلبة ومتى هذه الايام صرح المبحوث" **مكانت لأيام تحسيسية لا والو كانوا دايرينها بداية صافي الله بش مننكروش الخير كانوا دايرينها في بداية العام خاصة العام هذا اما العام لفات و الاعوام لسبقت انا مشفت حتى نشاط داروه مي لعام هذا صح دارو وكثروا**".

وعن حديث حول الحاضنة الجامعية هل تشجع الأفكار الابتكارية للطلبة وكيف يتم التشجيع صرح" **تشجيع الأفكار الابتكارية كاين و كانوا ديجا طلبة قبل دارو مؤسسات وشجوعهم ومشات وكاين قداه لوأحد ناجح، تحس بلي كاين تشجيع مش لا هكاك وخلاص**".

وبخصوص البرنامج المعد من قبل الحاضنة الجامعية هل يرافق الطلبة حاملي المشاريع صرح" **ما يرافق ما يزرع قاع لا شيء وأحد ماهوش يزرع ناقصة الحالة**".

وفي حديث عن مدى مساهمة الحاضنة الجامعية في تقديم حلول للطلبة في حال تعرضهم لعوائق صرح " **والله معلبالي هذي النقطة منقدرش نجاوبك عليها المدى نتاعهم والله معلبالي بسك مزال مقدمونا حتى مساعدة ولا حاجة بش نقلك**".

وفي حديث عن مساهمة الحاضنة الجامعية في توجيه الطلبة حاملي المشاريع صرح "**تساهم ايه في توجيهم ولحد الان راهم يحضنوا في مشاريع و يوجهوا في الطلبة، كاين توجيه من بداية العام والحمد الله انا بالنسبة ليا لقيت توجيه** ".

**الحالة رقم:11**:

في حديث عن الحاضنة الجامعية على تخصيص ايام تحسيسية للطلبة ومتى هذه الايام صرح المبحوث "**نعم تعمل الحاضنة الجامعية على تخصيص ايام تحسيسية للطلبة غالبا ما تكون دورية يمكن للطلبة الاطلاع على الموقع الالكتروني للحاضنة او صفحتها على مواقع التواصل الاجتماعي لمعرفة الايام التحسيسية والاليات لمختلفة**".

وعن حديث حول الحاضنة الجامعية هل تشجع الأفكار الابتكارية للطلبة وكيف يتم التشجيع صرح "**نعم أكيد وذلك عن طريق تنظيم ايام تحسيسية حول المشاريع، تقديم محاضرات، ايام تكوينية... الخ**".

وبخصوص البرنامج المعد من قبل الحاضنة الجامعية هل يرافق الطلبة حاملي المشاريع صرح" **نعم أكيد بالطبع**".

وفي حديث عن مدى مساهمة الحاضنة الجامعية في تقديم حلول للطلبة في حال تعرضهم لعوائق صرح "**الحاضنة الجامعية تساهم من قريب او بعيد في تقديم حلول للطلبة من خلال المرافقة، كيفية تسجيل المشاريع وإعطاء نماذج على ذلك، منح الطلبة شهادة توطين المشروع، كيفية اعداد نموذج الاعمال، طرق تمويل المشروع.....الخ**".

وفي حديث عن مساهمة الحاضنة الجامعية في توجيه الطلبة حاملي المشاريع صرح " **نعم أكيد بالطبع تساهم في توجيهم**".

**الحالة رقم: 12:**

في حديث عن الحاضنة الجامعية على تخصيص ايام تحسيسية للطلبة ومتى هذه الايام صرحت المبحوثة "**مزال مشفتش يعني مشفتش انو دارت ايام تحسيسية، اصلا كاين ناس مكانتش عارفة كاين حاجة يسموها حاضنة جامعية**"

وعن حديث حول الحاضنة الجامعية هل تشجع الأفكار الابتكارية للطلبة وكيف يتم التشجيع صرحت " **نعم تشجع الطلبة حاملي المشاريع لكن للأسف غير مفعلة وهذا من خلال انو كانت دير مسابقات المشاريع و المشاريع لي تفوز في المسابقة هذي يتم احتضانها لمدة عامين رانا شايفين هذا العام انو نورمالمو زوج مشاريع راح يتخرجوا من الحاضنة وهذا شيء فخر** "

وبخصوص البرنامج المعد من قبل الحاضنة الجامعية هل يرافق الطلبة حاملي المشاريع صرحت " **هو البرنامج الموضوع من طرف الوزارة نعم نعم يرافق لكن برنامج لي راه تمشي بيه الحاضنة نتاع جامعة ورقلة لا**"

وفي حديث عن مدى مساهمة الحاضنة الجامعية في تقديم حلول للطلبة في حال تعرضهم لعوائق صرحت " **الله اعلم صراحة معلباليش منقدرش نجاوبك على هذا**"

وفي حديث عن مساهمة الحاضنة الجامعية في توجيه الطلبة حاملي المشاريع صرحت " **هذا العام بما انو جاء القرار1275 نعم نعم راهم يحاولوا يوجهوا في الطلبة حاملي المشاريع يعني هي راهي تقدم دورات لتوجيهم**".

**الحالة رقم: 13:**

في حديث عن الحاضنة الجامعية على تخصيص ايام تحسيسية للطلبة ومتى هذه الايام صرحت "**هي ليمات كي جاء القرار الوزاري كانت تعمل على تخصيص ايام تحسيسية للطلبة، وكانت في السداسي الثاني**".

وعن حديث حول الحاضنة الجامعية هل تشجع الأفكار الابتكارية للطلبة وكيف يتم التشجيع صرحت "**صح ايه تشجع درك حنا كي نقولوا على المشروع يشجعوك ولو كانت بسيطة وتتقدمي للقدام**".

وبخصوص البرنامج المعد من قبل الحاضنة الجامعية هل يرافق الطلبة حاملي المشاريع صرحت "**نعم البرنامج يرافق الطلبة حاملي المشاريع لكن بشكل قليل**".

وفي حديث عن مدى مساهمة الحاضنة الجامعية في تقديم حلول للطلبة في حال تعرضهم لعوائق صرحت "**ياودي تساهم وبشكل كبير مثلا انا مشروعي كان ناقص وبعدها وفرولي اباراي خدمت بيه والحمد الله كمل**".

وفي حديث عن مساهمة الحاضنة الجامعية في توجيه الطلبة حاملي المشاريع صرحت "**نعم تساهم في توجيه الطلبة حاملي المشاريع**".

**الحالة رقم: 14**:

في حديث عن الحاضنة الجامعية على تخصيص ايام تحسيسية للطلبة ومتى هذه الايام صرحت "**أكيد أكيد اول ما بدات هكا حول ايام تحسيسية و تكون بداية السنة**".

وعن حديث حول الحاضنة الجامعية هل تشجع الأفكار الابتكارية للطلبة وكيف يتم التشجيع صرحت "**أكيد والله يعني صراحة نخجل من أنفسنا من قوة الشيء لي قدموهنا يعني مشاء الله صراحة، مهما كانت الأفكار يعني احتووا الأفكار بمختلف انواعها و بساطتها يعني لم ترد اي فكرة وهذا شيء جميل جدا وشيء يشجع على الابداع و الابتكار**".

وبخصوص البرنامج المعد من قبل الحاضنة الجامعية هل يرافق الطلبة حاملي المشاريع صرحت "**أكيد يرافقوا مرافقة للطالب إلى غاية وضع الملف و المشروع يوقف على رجليه**".

وفي حديث عن مدى مساهمة الحاضنة الجامعية في تقديم حلول للطلبة في حال تعرضهم لعوائق صرحت " **بصراحة ادوا ما يستطيعون ان يؤدوا بصراحة يعني قدموا ما يستطيعون ان يقدموا على حسب الامكانيات الموجودة يبقى الاجتهاد علينا حنا كطلبة كأصحاب مشاريع علينا ان نجتهدوا ونكونوا في المستوى**".

وفي حديث عن مساهمة الحاضنة الجامعية في توجيه الطلبة حاملي المشاريع صرحت "**أكيد أكيد في مساهمة كبيرة**".

**الحالة رقم: 15:**

في حديث عن الحاضنة الجامعية على تخصيص ايام تحسيسية للطلبة ومتى هذه الايام صرحت " **أكيد تعمل الحاضنة على تخصيص ايام تحسيسية وتجتهد فنجد انها قامت بمختلف هذه الايام التحسيسية في بداية السنة الجامعية** ".

وعن حديث حول الحاضنة الجامعية هل تشجع الأفكار الابتكارية للطلبة وكيف يتم التشجيع صرحت "**أكيد تعمل على تشجيع الأفكار الابتكارية للطلبة فتقوم بذلك من خلال مرافقة الطالب و تمكينه من اي شيء من اجل نجاح فكرته وتحويلها إلى مشروع ناجح**".

وبخصوص البرنامج المعد من قبل الحاضنة الجامعية هل يرافق الطلبة حاملي المشاريع صرحت " **للأسف البرنامج لهذه السنة جد ضعيف، الذي يوجد على الاوراق لا يوجد على ارض الواقع هذا ما جعل دراستنا للمشاريع جد متأخرة**".

وفي حديث عن مدى مساهمة الحاضنة الجامعية في تقديم حلول للطلبة في حال تعرضهم لعوائق صرحت " **عن تفسي اذا كانت نسبة مئوية نستطيع ان اقول ان اقول 30% لا أكثر وممكن اقل خاصة حاضنتنا هي فحد ذاتها ليست على دراية كاملة بعملها مع طلبة أصحاب المشاريع**".

وفي حديث عن مساهمة الحاضنة الجامعية في توجيه الطلبة حاملي المشاريع صرحت " **نعم الحاضنة تساهم بشكل جيد في توجيه الطلبة حاملي المشاريع**".

**الحالة رقم: 16:**

في حديث عن الحاضنة الجامعية على تخصيص ايام تحسيسية للطلبة ومتى هذه الايام صرح البحوث "**هذي معنديش علم عليها**".

وعن حديث حول الحاضنة الجامعية هل تشجع الأفكار الابتكارية للطلبة وكيف يتم التشجيع صرح ""**هذي حاجة أكيدة هوما في الدورات لي يديروهم يشجعوا الطلبة انهم يلقاو أفكار جديدة ويحاولوا يبدعوا فيها**".

وبخصوص البرنامج المعد من قبل الحاضنة الجامعية هل يرافق الطلبة حاملي المشاريع صرح " **ايه نعم البرنامج المعد نتاعهم يتبع ويرافق الطلبة حاملي المشاريع يقدموا استشارة ويوفروا مؤطرين يعني يرنامج بزاف مليح**".

وفي حديث عن مدى مساهمة الحاضنة الجامعية في تقديم حلول للطلبة في حال تعرضهم لعوائق صرح "**يعاونوا الطلبة مثلا في النماذج الاولية يقدمولهم مواد اولية قال ليحتجوها ليجسدوا الأفكار نتاعهم يعني يديروا دورات يش يعاونوا الطلبة في حل المشاكل والعوائق لي يواجهوها**".

وفي حديث عن مساهمة الحاضنة الجامعية في توجيه الطلبة حاملي المشاريع صرح " **نعم تساهم في توجيه الطلبة حاملي المشاريع**".

**الحالة رقم: 17:**

في حديث عن الحاضنة الجامعية على تخصيص ايام تحسيسية للطلبة ومتى هذه الايام صرح البحوث " **نعم تعمل الحاضنة على تخصيص ايام تحسيسية للطلية، وبكون هذا في بداية السنة الجامعية**".

وعن حديث حول الحاضنة الجامعية هل تشجع الأفكار الابتكارية للطلبة وكيف يتم التشجيع صرح "**نعم تعمل الحاضنة على تشجيع الأفكار الابداعية للطلبة لانو كما قتلك كقبيل يديرونا حصص يحفزوك يقولنا اي وأحد يقدر يدير مشروع واذا كانت عندو فكرة ولا بسيطة راح تنجح وتوصل لبعيد وهذي الهدرة دايما تحفزك وتشجعك طبعا**".

وبخصوص البرنامج المعد من قبل الحاضنة الجامعية هل يرافق الطلبة حاملي المشاريع صرح " **نعم يرافق الطلبة حاملي المشاريع**".

وفي حديث عن مدى مساهمة الحاضنة الجامعية في تقديم حلول للطلبة في حال تعرضهم لعوائق صرح "**الحاضنة تساهم في حل المشاكل ولا العوائق لي تواجه الطلبة نعطيك مثال كما وأحد عندو شغل فكرة مي معندو حتى معلومة عليها ومعرفش منين يجيب معلومات والحاضنة تعاونوا منين يقدر يحصل على المعلومات ويروح يدير سطاج في شركة ويعطولوا هديك المعلومات**".

وفي حديث عن مساهمة الحاضنة الجامعية في توجيه الطلبة حاملي المشاريع صرح "**نعم تساهم الحاضنة في توجيه الطلبة حاملي المشاريع يوجهوك، يقولولك كفاش تخدم، كفاش دير وكفاش تسجل**".

**الحالة رقم: 18:**

في حديث عن الحاضنة الجامعية على تخصيص ايام تحسيسية للطلبة ومتى هذه الايام صرحت المبحوثة " **نعم دير ايام تحسيسية وكانت في اول العام"**

وعن حديث حول الحاضنة الجامعية هل تشجع الأفكار الابتكارية للطلبة وكيف يتم التشجيع صرحت" **نعم تعمل على التشجيع أكيد بالدعم وتنصحك كفاش تبروفي وحتى كانت فكرتك صغيرة يشجعك و يوريلك ناس وين وصلوا بالأفكار البسيطة"**

وبخصوص البرنامج المعد من قبل الحاضنة الجامعية هل يرافق الطلبة حاملي المشاريع صرحت "**نعم نعم"**

وفي حديث عن مدى مساهمة الحاضنة الجامعية في تقديم حلول للطلبة في حال تعرضهم لعوائق صرحت" **الله اعلم يعني متعرضتش لمشكل ولا شفت وأحد تعرض لمشكل وكفاش ساعدوه"**

وفي حديث عن مساهمة الحاضنة الجامعية في توجيه الطلبة حاملي المشاريع صرحت "**أكيد طبعا**".

**الحالة رقم: 19**:

في حديث عن الحاضنة الجامعية على تخصيص ايام تحسيسية للطلبة ومتى هذه الايام صرح " **نعم تعمل الحاضنة الجامعية على تخصيص ايام تحسيسية للطلبة في مجال المقاولاتية وتكون على مدار السنة الجامعية".**

وعن حديث حول الحاضنة الجامعية هل تشجع الأفكار الابتكارية للطلبة وكيف يتم التشجيع صرح " **نعم تعمل الحاضنة على تشجيع الأفكار الابتكارية للطلبة من خلال ندوات وبرامج تكوينية والعديد من المقابلات".**

وبخصوص البرنامج المعد من قبل الحاضنة الجامعية هل يرافق الطلبة حاملي المشاريع صرح "**البرنامج المعد من قبل الحاضنة الجامعية يساهم بشكل كبير في مرافقة الطلبة حاملي المشاريع"**

وفي حديث عن مدى مساهمة الحاضنة الجامعية في تقديم حلول للطلبة في حال تعرضهم لعوائق صرح " **تعمل الحاضنة على ابعاد جميع العوائق عن الطالب الحامل لمشروع يعني توفر لك كلش ماديا ومعنويا على الطالب فقط انو يتقدم يجيب الفكرة وهوما يتكفلوا بكل الامور فقط الطالب يناضل من اجل فكرتو".**

وفي حديث عن مساهمة الحاضنة الجامعية في توجيه الطلبة حاملي المشاريع صرح " **نعم تعمل على توجيه الطلبة حاملي المشاريع**".

**الحالة رقم: 20:**

في حديث عن الحاضنة الجامعية على تخصيص ايام تحسيسية للطلبة ومتى هذه الايام صرحت المبحوثة " **نعم تعمل الحاضنة الجامعية على تخصيص ايام تحسيسية للمقاولاتية ويكون ذلك اخر السنة الجامعية**".

وعن حديث حول الحاضنة الجامعية هل تشجع الأفكار الابتكارية للطلبة وكيف يتم التشجيع صرحت "**نعم تشجعهم بشكل كبير من خلال الدورات**".

وبخصوص البرنامج المعد من قبل الحاضنة الجامعية هل يرافق الطلبة حاملي المشاريع صرحت " **نعم البرنامج المقدم من قبل الحاضنة يرافق الطلبة حاملي المشاريع عن طريق المحاضرات المقدمة تصب في أفكار الطلبة وتوضح طريق وجب سلكه**".

وفي حديث عن مدى مساهمة الحاضنة الجامعية في تقديم حلول للطلبة في حال تعرضهم لعوائق صرحت "**الحاضنة الجامعية تقوم بتوجيه الطالب عند وجود عائق بتقديم مختلف الحلول فمثلا اذكر الجانب التمويلي الذي يعد اهم عائق فمثلا الحاضنة تطلب من الطالب حساب ميزانية لمناقشتها وتقديمها للهيئة المختصة**".

وفي حديث عن مساهمة الحاضنة الجامعية في توجيه الطلبة حاملي المشاريع صرحت " **نعم تساهم في توجيه الطلبة**".

**4-محور التربصات الميدانية ودورها في بناء مشروع مقاولاتية:**

**4-1 عرض المقابلات المتعلقة بالتساؤل الثالث**

**الحالة رقم: 01:**

في حديث عن منح التربصات الميدانية معلومات للطلبة صرحت المبحوثة "**انا نهدرلك على نفسي التربصات الميدانية تزيدلك بزاف معلومات خاطش راح تواجهي فيها مشاكل راح تخليك تعرفي كفاه تواجهيها لاحقا، الخرجات الميدانية راح تكوني في قلب الحدث راح تشوفي بعينك راح تسمعي بودنك راح تشوفي القائد هذا كفاش يرياجي وواشيه الخطة البديلة ديالو**".

وفي حديث عن التربصات الميدانية لها تأثر ايجابي صرحت "**التربصات الميدانية بحكم الاختصاص لتكوني فيه نتيا بارا كزومبل انايا كون مكانتش الوالدة ديالي في التعليم يعني تجربة راهي فايتة علينا، زيدي العراقيل راكي عارفة واش راح يكون هذي ثاني نقطة وتعودي عارفة مع من راكي تتعاملي هذي اهم نقطة في اي مشروع**".

**الحالة رقم: 02:**

في حديث عن منح التربصات الميدانية معلومات للطلبة صرح المبحوث " **نعم تمدلهم بزاف معلومات خاصة في الحياة الواقعية يعني الطالب يعيش وكانوا خدام فهديك المؤسسة ولا هديك الشركة، وتمدنا معلومات في الجانب التطبيقي بزاف يعني الجامعة تقدر تحقر ولا تفرط شوي في الجانب التطبيقي انما في الشركات لازم عليك تخدم الجانب التطبيقي يعني اصلا راك في عالم الشغل في الواقع**".

وفي حديث عن التربصات الميدانية لها تأثر ايجابي صرح "**نعم التربصات الميدانية عادو يخلوك تشوف يعني تشوف مشاكل تشوف نقائص تشوف لحوايج لي مش ملبية في هديك الشركة وتشوف لحوايج لي يعاني منها المجتمع، ولا لي يعاني منها هذاك القطاع ونتا كمقاول تحاول تلقى حل لهذاك المشكل وهذاك الحل بطبيعة الحال راح تحولو لمؤسسة او مشروع مقاولاتي يعني من مشكل شفتو دير مشروع**".

**الحالة رقم: 03:**

في حديث عن منح التربصات الميدانية معلومات للطلبة صرح المبحوث "**بالطبع تمنحهم معلومات كثيرة وأكثر من النظري لانو الطالب يكون قرى الجانب النظري وباش يستوعبوا كثر ويفهموا لازم يشوف الجانب التطبيقي**".

وفي حديث عن التربصات الميدانية لها تأثر ايجابي صرح " **بالطبع دك التربصات الميدانية راح تخرج للميدان راح تشوف الخدمة في الميدان كفاش، أكيد راح تواجه مشاكل راح تلقى العمال في مشكلة انت كطالب راح تحاول تحسن هاذ المشكل، دك انا عندي مشروع نتاع طريق بش نبدل طريق حاجة بحاجة درك انا كي نخرج للتربصات الميدانية ونشوف هاذ الحاجة كفاه تتخدم راح نتشجع ونكمل في مشروع نتاعي**".

**الحالة رقم: 04:**

في حديث عن منح التربصات الميدانية معلومات للطلبة صرح المبحوث " **أكيد التربصات الميدانية تلقى فيها معلومات لتحتاجها في مجال ما، تعرف كتتخرج من الجامعة وش راح تخدم و تعرف الجانب النظري لي قريتو تعاود طبقوا في التربص**".

وفي حديث عن التربصات الميدانية لها تأثر ايجابي صرح "**أكيد يعني التربصات الميدانية راح تشوف فيها وش كاين في ميدان وكما قلنا سابقا تشوف المشاكل لراه توجاهم تخليك انت تخمم وتتشجع من هدوك المشاكل دير حل وتنشا مشروع كحل للمشكل لي لقيتو في التربص**".

**الحالة رقم: 05:**

في حديث عن منح التربصات الميدانية معلومات للطلبة صرحت المبحوثة " **أكثر أكثر دقة، الدراسات الميدانية راح تكون دقيقة جدا مش كما قتلك معلومة تجيبها من اي وأحد من مذكرة ولا مش كما تروحي نتي ديري دراسة ميدانية، و المعلومات تكون في جانب أكاديمي**".

وفي حديث عن التربصات الميدانية لها تأثر ايجابي صرحت " **أكيد أكيد كما قتلك الخرجات الميدانية خاصة كما حنا نقولوا كدرنا سطاج لقينا حوايج ياسر مكانش عرفينها حتى في الجامعة مقريناش عليها كل مديري خرجات ميدانية كل متزيد الأفكار ويزيدوا يتبلوروا**".

**الحالة رقم: 06:**

في حديث عن منح التربصات الميدانية معلومات للطلبة صرحت المبحوثة "**من ناحية الدروس النظري لن تكون كافية فكل طالب سيضل يتخيل اشياء حسب فهمه لكن بفضل التربصات الميدانية ستتوحد الفكرة لدى الجميع**".

وفي حديث عن التربصات الميدانية لها تأثر ايجابي صرحت" **نعم بالتأكيد متزور شركة يمكن ان يصادفك مشكل ما يعيق العمل وانت كطالب تتشجع وتبتكر حل حتى ولو فكرة بسيطة لحل هداك المشكل**".

**الحالة رقم: 07:**

في حديث عن منح التربصات الميدانية معلومات للطلبة صرحت المبحوثة " **راح تمنح معلومات أكثر قتلك في الجانب التطبيقي لانو راح تكون مثلا الجانب النظري لي كنا يعني ندرسوا فيه راح يكون مجموعة من المعلومات النظرية بحتة وعند الذهاب للميدان راح تكون عندك النظرة الناقصة لكانت كاينة في التكوين الأكاديمي راح تكمل يعني من خلال الجانب التطبيقي**".

وفي حديث عن التربصات الميدانية لها تأثر ايجابي صرحت " **راح يشجعك بشكل كبير لانو التربصات الميدانية كي تروحي تشوفي ناس حتى هوما كانوا طلبة كيفك كيفهم يعني كان عندهم تساؤلات، كانوا عندهم مشاريع، كانوا عندهم عوائق، كانت عندهم نظرات شغل ابداعية ابتكارية يحوسوا يرجعوها مشاريع وهذا راح تشوفي هوما كفاش وصلوا لهديك المرحلة راح تتشجعي وتتحفزي أنك توصلي وين وصلوا**".

**الحالة رقم: 08:**

في حديث عن منح التربصات الميدانية معلومات للطلبة صرحت المبحوثة " **ايه تعطيك شغل تخليك تشوف قرايتك بعينك تزيد تفهمها وتزيد تتعمق فيها كثر، وتكون المعلومات في الجانب التطبيقي هي تخليك تعرف عل التخصص نتاعك كثر**".

وفي حديث عن التربصات الميدانية لها تأثر ايجابي صرحت " **ايه ايجابي ياسر لحق شغل كما سارل عمتنا يعني فكرة بسيطة جدا خلاتو ينجح ويكبر مشروعو ويدير مشروع كاين غير في البرازيل وكاين في 3 بلدان ي العالم دار هذا البيو افانور**

**لهو كحول الايثيلي من لحشلاف نتاع تمر حاجة منستخدموهاش يعني مش راح تخسر وراح دير ارباح كبيرة، حاجة كما هذي تشجعك انت تان تفكر في مشروع حتى وبلو فكرة بسيطة متحقرهاش وتحقق ارباح".**

**الحالة رقم: 09:**

في حديث عن التربصات الميدانية صرحت المبحوثة " **منظمتش كليتنا ولا خرجة ميدانية مدروناش**".

**الحالة رقم: 10:**

في حديث عن منح التربصات الميدانية معلومات للطلبة صرح المبحوث ' **تمد معلومات كثر تمدلك معلومات بسك الطلبة اغلبيتهم يكون عندهم الجانب النظري واغلبية هنا النظام تاعنا في الجزائر طلبة كل يقراو بش يطلعوا العام بين قوسين بصح كي تروح سطاج تشوف الجانب النظري نتاعك لازمك تكون متمكن منو و مرسخو مليح وتزيد عليه الجانب التطبيقي يفهمك هذي علاش، تشوف على عينيك وتماتي بيدك تخدم بيدك و يوريلك هاي كفاش دير هذي والجانب التطبيقي يزيدك نص كبير في التكوين خاصة الجانب التقني حنا مثلا لبراي دي مزير طلبة هنا في الجامعة يسمعوا غير باسمها ولي متوفرة في اللابو خلاص هديك هي ليخدموا بها مزلنا اغلبية الطلبة يسمع بيها برك وميعرفش يخدم بيها الا اذا راح لشركة وشاف كفاش المهندسين ولا كفاش راهم يخدموا بها ويخدم معاهم".**

وفي حديث عن التربصات الميدانية لها تأثر ايجابي صرح "**فيها فيها تأثير ايجابي ياودي تأثير ايجابي وش نقلك مليح ياسر تعود علبالك وش راح دير مثلا راك رحت لمؤسسة وشفت تكوين نتاعها كفاه من الادارة إلى القاعدة إلى العمال إلى التسيير إلى كفاه تولي تفهم طريقة نتاع التنظيم، طرقة العمل وشيه المتطلبات لتطلب منك ولا تشجعك وتعود علبالك وش راك دير، راك شايف بعينيك كفاش راهم يخدموا الناس تعود تعرف نتا تان وش تحتاج في المؤسسة نتاعك لي ديرها مالقري متكونش نفس الحجم ولكن نعود علبالك المواد الاولية، كفاش الخام منين تجيب لحوايج لتخدم بيهم حتى فالانسل موتاسيو لي تحتاجها تعود علبالك بيها".**

**الحالة رقم: 11:**

في حديث عن التربصات الميدانية صرح المبحوث " **تقريبا في كلية الحقوق والعلوم السياسية باسم الحقوق لا توجد هناك تربصات ميدانية**".

**الحالة رقم: 12:**

في حديث عن منح التربصات الميدانية معلومات للطلبة صرحت المبحوثة " **أكيد أكيد تقريبا نقدروا نقولوا من جميع الجوانب لي تخص التخصص تاعك ولي متخصش لانو الطالب عندو الحق انو يروح لتربص ولا بلاصة يحبها بترخيص طبعا من الجامعة خاصة المؤسسات لي بينها وبين الجامعة شراكة واتفاقيات فمثلا وأحد دار تربص في مؤسسة قانونية فراح يدي معلومات جمة في الجانب القانوني مثلا حنا رحنا لشركة ستارم رغم انو تخصصنا ادارة اعمال و كونها تعتمد على الطاقة والكهرباء إلى ما غير ذلك بعني دينا معلومات كبيرة في مجال الطاقة، بعني معلومات كانت جد مثرية**".

وفي حديث عن التربصات الميدانية لها تأثر ايجابي صرحت " **أكيد أكيد خاصة نحكي على التجربة نتاعي مع ستارم كما قلنا يعني كانت شركة الله يبارك ومازالت انو كي نشوفوا الفخامة نتاعها والدقة لي تمشي بها بالأحرى حتى النظام الموجود فيها كما قلت هاذ الشي يعطينا امل انو اي وأحد قادر يدير مثل هاذ المشاريع على ارض الواقع والامل هو وقود العمل بلا شك**".

**الحالة رقم: 13:**

**في حديث عن التربصات الميدانية صرحت** المبحوثة " **حنا كلية البيولوجيا معندناش تربصات ميدانية اما بالنسبة لتخصصات اخرى يخرجوا**".

**الحالة رقم: 14:**

في حديث عن منح التربصات الميدانية معلومات للطلبة صرحت المبحوثة " هي **تمنح معلومات تكميلية للطلبة إذا كان الطالب قد حصل تحصيلا صحيحا في الجانب النظري، هي تكميلية اذا كان سبق وقلت الجانب النظري يعطيك كيفية التعامل**

**مع الشيء اما الجانب التطبيقي هو الجانب الذي تطبقي فيه ما درستيه في الجانب النظري يسمى كل مكمل للأخر لانو الجانب النظري لا يكتمل الا بالجانب التطبيقي".**

وفي حديث عن التربصات الميدانية لها تأثر ايجابي صرحت " **أكيد أكيد لها تأثير ايجابي كبير".**

**الحالة رقم: 15:**

في حديث عن التربصات الميدانية صرحت المبحوثة "**للأسف نحن كطلبة قانون دوما اكررها لحد الان لم تنظم كليتنا اي تربص".**

**الحالة رقم: 16:**

في حديث عن منح التربصات الميدانية معلومات للطلبة صرح المبحوث "**أكيد هذي يعني كي يكزن الطالب يطبق الحوايج لقراها ثاني حاجة بتعود على العمل نتاعو وهذي حاجة تحفزو يعود عارف وين راهو رايح وفي نفس الوقت يدي خبرة على العمل نتاعو ويدي معلومات على الخدمة لراح يخدمها".**

وفي حديث عن التربصات الميدانية لها تأثر ايجابي صرح " **التربصات يعني غالب المشاريع درك راح تكن حل لمشكل وحنايا كي نروحوا نديروا التربصات راح تخلي الطلبة انهم يشوفوا مثلا نقائص ولا مشاكل تواجه الخدامين وحوايج هك قادرين يحسنوها تعطيلهم فكرة انهم يتحفزوا ويديروا حاجة جديدة يعني التربصات لها تأثير ايجابي كبير باه تنشا مؤسسة".**

**الحالة رقم: 17:**

في حديث عن منح التربصات الميدانية معلومات للطلبة صرح المبحوث " **نعم تمنحنا معلومات كثيرة مشاء الله وتكون هذي المعلومات بطبيعة الحال في الجانب الميداني لانو الجاني النظري تلقيناه".**

وفي حديث عن التربصات الميدانية لها تأثر ايجابي صرح " **التربصات معندهاش تأثير ايجابي تعطيك تأثير سلبي بش تحاول تخدم مشروع لروحك".**

**الحالة رقم: 18:**

في حديث عن منح التربصات الميدانية معلومات للطلبة صرحت المبحوثة " **نعم تمنح معلومات كثيرة في الجانب التطبيقي**".

وفي حديث عن التربصات الميدانية لها تأثر ايجابي صرحت " **ايه هي تشجعك مثلا رحتي لشركة وشفتي العمال كفاه يخدموا طريقة تعامل المسؤول مع العمال وهاذ الشركة طفاه راهي ناجحة أكيد انت راح تشجعي وتجي ديري كيفهم وتوصلي وين وصلوا**".

**الحالة رقم: 19**

في حديث عن منح التربصات الميدانية معلومات للطلبة صرح المبحوث " نعم تمنح التربصات معلومات كثيرة لانو حنا هزينا الجانب النظري وهي تعطينا الجانب العملي".

وفي حديث عن التربصات الميدانية لها تأثر ايجابي صرح " **نعم للتربصات الميدانية تأثير ايجابي يشجعك على انشاء مشروع مقاولاتية يعني كي تروح لمؤسسة وتلقاها ناجحة تقول كما هذوا داروا مشروع وراهم مجسدينوا على ارض الواقع حتى انا نقدر ندير وننجح**".

**الحالة رقم: 20**

في حديث عن منح التربصات الميدانية معلومات للطلبة صرحت المبحوثة " **أكيد التربصات الميدانية تعطي معلومات أكثر يعني هذي التربصات يقوم عليها مهندسين والعاملين على الشركات التي نزورها و يجاوبوا على اسئلة الطلبة وتكون هناك إجابة دقيقة**".

وفي حديث عن التربصات الميدانية لها تأثر ايجابي صرحت " **نعم أكيد عند التربص الميداني تتولد لدي العديد من الأفكار تبعث فيا روح جديدة للقيام بمشروع مبتكر انو لدي بعض الحلول لبعض المشاكل الذي جسدته على شكل أفكار واريد تجسيدها على ارض الواقع وبالتالي هذي التربصات تشجعي وتأثيرها ايجابي اني نقدم حلول ونجسدها على أرض الواقع**".

# الملخص

## الملخص باللغة العربية:

هدفت هذه الدراسة المعنونة بـ "التكوين الذاتي الجامعي ودوره في بناء مشروع مقاولاتية" إلى معرفة مدى مساهمة التكوين الذاتي الجامعي في بناء مشروع مقاولاتي لدى الطلبة المحتضنين بالحاضنة الجامعية بجامعة قاصدي مرباح ورقلة، وكذا التعرف اذا كانت المعارف والمؤهلات التي اكتسبها الطلبة تمكنهم و تؤهلهم لبناء مشروع مقاولاتي، والتي اجريت خلال الموسم الجامعي2023/2022 على عينة قصدية متكونة من 20 مفردة، وقد تم الاعتماد على المنهج الوصفي، اما اداة جمع البيانات فقد تمثلت في المقابلة كأداة أساسية والملاحظة بالمشاركة اداة ثانوية.

ومن النتائج التي توصلت اليها هذه الدراسة ما يلي:

1. أسفرت نتائج الدراسة أن البرامج التكوينية تلعب دورا هاما في بناء واستمرارية المشروع المقاولاتي للطالب، حيث تلعب البرامج دور أساسي في إكساب الأفراد أساليب ومهارات وقيم علمية وعملية تساهم في الرفع من الحس المقاولاتي كما تعتبر كفاءة الهيئة التدريسية عاملا هاما في تكوين الذاتي للطالب.
2. أسفرت نتائج الدراسة أن مختلف الأنشطة والدورات التي تنظمها الحاضنة الجامعية ساهمت في تعميق المعارف والكفاءات المهنية للمتربص الشيء الذي يساهم بشكل آلي في تكوين الذاتي للطالب حامل المشروع، رغم ذلك فهي تفتقد لتطوير(التحديث) وكذلك النسبية في الجوانب التطبيقية.
3. أسفرت نتائج الدراسة على أن للتربصات الميدانية التي يقوم بها الطلبة دور أساسي في الرفع من تكوينه الذاتي، وذلك لما لها من فعالية في توسيع المعارف النظرية وترسيخها وإكسابهم قدرات ومهارات أدائية وعملية جديدة.



**الكلمات المفتاحية: التكوين الذاتي الجامعي، مشروع مقاولاتية، الحاضنة الجامعية، المقاول.**



## الملخص باللغة الإنجليزية:

This study entitled "University Self-training and its role in building a contracting project" aimed to find out the extent to which self-training contributes to building a contracting project among students incubated in the university incubator at Kasdi Merbah Ouargla University ،as well as to identify whether the knowledge and qualifications acquired by students enable them and qualify them to build an entrepreneurial project ،which was conducted during the university season 2022/2023 on an intentional sample consisting of 20 individuals ، The descriptive approach was relied upon ،while the data collection tool was represented in the interview as the primary tool and participatory observation as a secondary tool.

Among the findings of this study are the following:

1. The results of the study resulted that the training programs play an important role in building and continuing the entrepreneurial project for the student ،as the programs play a key role in providing individuals with methods ،skills and scientific and practical values that contribute to raising the sense of entrepreneurship and the efficiency of the teaching staff is an important factor in the student's self-formation.
2. The results of the study resulted that the various activities and courses organized by the university incubator contributed to deepening the knowledge and professional competencies of the trainee ،which automatically contributes to the self-formation of the student who is the holder of the project ،although it lacks the development of (modernization) as well as the relative aspects of the application.
3. The results of the study showed that the field internships carried out by students play a key role in raising their self-formation ،because of their effectiveness in expanding and consolidating theoretical knowledge and providing them with new performance and practical abilities and skills.



**Keywords: University Self-training ،entrepreneurship project ،university incubator ،contractor.**