



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة قاصدي مرباح ورقلة

كلية الآداب واللغات

قسم اللغة والأدب العربي



بناء أسئلة فهم النظام اللغوي لاختبار مادة اللغة
العربية في امتحان تقييم مكتسبات السنة الخامسة من
التعليم الابتدائي

مذكرة مقدمة لنيل شهادة الماستر في اللغة والأدب العربي

تخصص: لسانيات تطبيقية

إشراف:

د/ حنان عواريب

إعداد الطالبة:

نجاة مخلوفي

السنة الجامعية: 2024/2023



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة قاصدي مرباح ورقلة

كلية الآداب واللغات

قسم اللغة والأدب العربي



بناء أسئلة فهم النظام اللغوي لاختبار مادة اللغة
العربية في امتحان تقييم مكتسبات السنة الخامسة من
التعليم الابتدائي

مذكرة مقدمة لنيل شهادة الماستر في اللغة والأدب العربي

تخصص: لسانيات تطبيقية

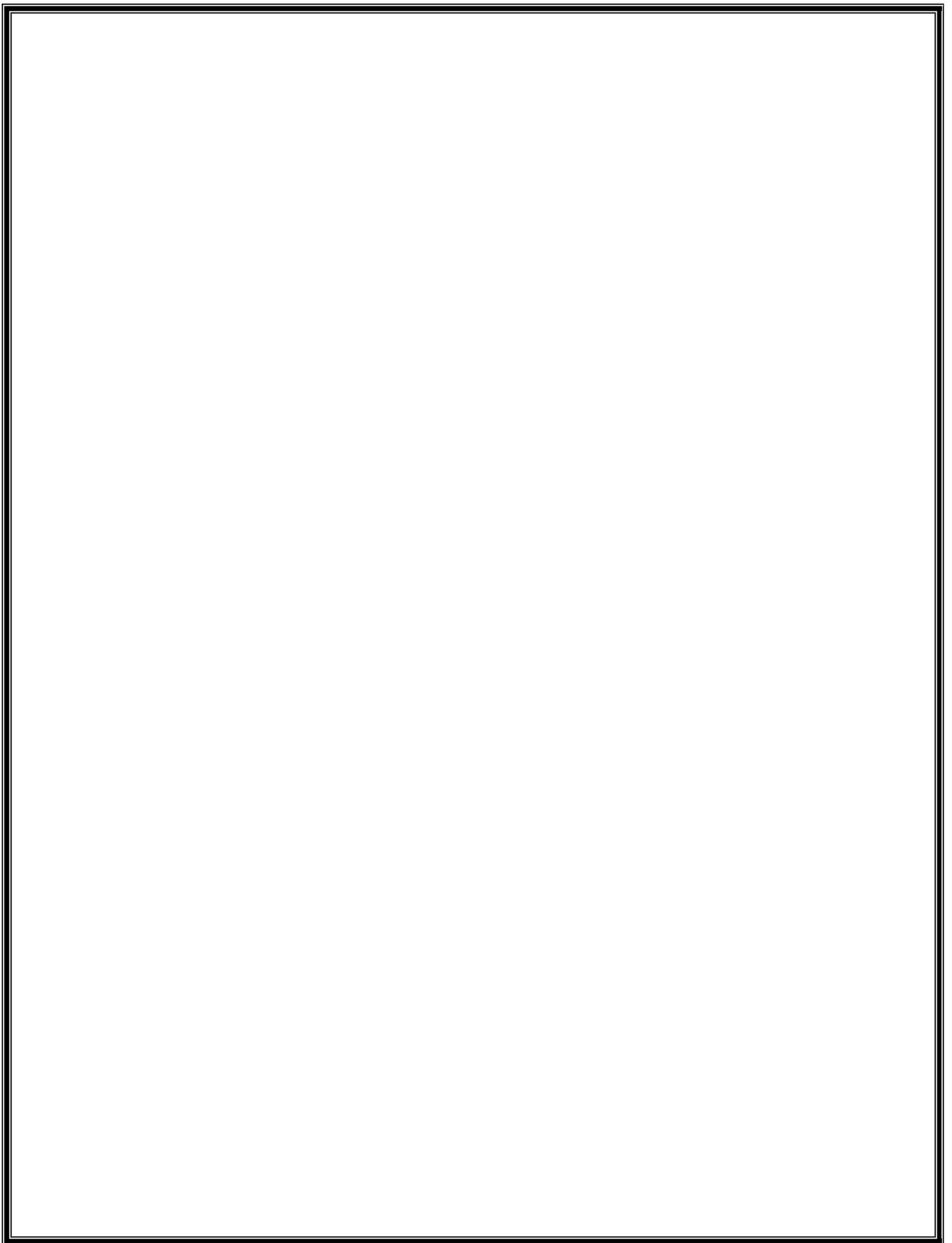
إشراف:

د/ حنان عواريب

إعداد الطالبة:

نجاة مخلوفي

السنة الجامعية: 2024/2023 م



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

شكر و عرفان

﴿رَبِّ أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَى وَالِدَيَّ وَأَنْ أَعْمَلَ صَالِحًا تَرْضَاهُ وَأَدْخِلْنِي بِرَحْمَتِكَ فِي عِبَادِكَ الصَّالِحِينَ﴾

سورة النمل الآية 19

الشكر لله أولا وأخيرا الذي وهبني التوفيق والسداد، وأعانني على إتمام هذا العمل
فله كل الحمد.

وامتثالا لقوله صلى الله عليه وسلم: من لا يشكر الناس لا يشكر الله.

أتوجه بجزيل الشكر وجميل العرفان لأستاذتي الفاضلة "عواريب حنان"

التي تكرمت بقبول الإشراف على هذه المذكرة، وما تقدمت به لي

من توجيهات وملاحظات قيمة، فكانت نعم الموجه والمرشد

جزاها الله عنا خير الجزاء.

كما لا يفوتني أن أتقدم بخالص الشكر لكل من ساعدني ومدّ لي يد العون من قريب

أو بعيد لإنجاز هذا العمل المتواضع، وفي تذليل ما واجهته من صعوبات.

إهداء

الحمد لله وكفى والصلاة والسلام على الحبيب المصطفى أما بعد:

بعد مسيرة دراسية حملت في طياتها الكثير من المشقة والصعوبات

وصلت رحلتي الجامعية إلى نهايتها والحمد لله.

أهدي ثمرة جهدي إلى من وضع الله تعالى الجنة تحت قدميها ووقرها في كتابه الكريم.

إلى من كان دعاؤها سرّ نجاحي:

أمي الغالية أسأل الله أن يحفظها ويطول في عمرها،

ويمدها بالصحة والعافية.

إلى من كلله الله بالهبة والوقار، إلى من أحمل اسمه بكل افتخار:

أبي الغالي أطال الله عمره.

إلى إخوتي وأخواتي كل واحد باسمه.

ملخص المذكرة

تهدف هذه الدراسة إلى تسليط الضوء على بناء أسئلة فهم النظام لاختبار مادة اللغة العربية في امتحان تقييم مكتسبات السنة الخامسة من التعليم الابتدائي من حيث التغيرات التي طرأت على الامتحانات النهائية للمرحلة الابتدائية، وهذا بعد الإصلاحات التي عرفتها المنظومة التربوية الجزائرية من أجل التعرف على مواطن الخلل لمعالجة النقائص من طرف الجهات الوصية، حيث تمّ التركيز على أنواع الأسئلة المتعلقة بفهم النظام اللغوي من حيث العدد والنوع ومستويات بلوم المعرفية، لمعرفة النمط الذي ينتمي إليه كل سؤال.

وقد سعت الدراسة للإجابة على الإشكالية التالية: ما الصياغة البنوية لأسئلة فهم النظام اللغوي لاختبار مادة اللغة العربية في امتحان تقييم مكتسبات السنة الخامسة من التعليم الابتدائي؟

وخلصت الدراسة إلى مجموعة من النتائج أهمها:

- سيطرة الأسئلة المقالية ذات الإجابة القصيرة بنسبة 100% على أسئلة فهم النظام اللغوي.
- تنوعت أسئلة فهم النظام اللغوي بين المستويات النحوية والصرفية والإملائية والدلالية وأكثر المستويات حضورا المستويين النحوي والإملائي.
- جل الأسئلة استهدفت المستويات العقلية الدنيا بنسبة 82.76 % بينما الأسئلة التي تقيس المستويات العليا (التحليل) فبلغت نسبة 17.24%.
- كما أظهرت النتائج أيضا أنّ مستوى التطبيق أكثر المستويات حضورا يليه مستوى الفهم والتحليل، والغياب التام لأسئلة المستويين: التركيب والتقويم.

الكلمات المفتاحية: التقويم - الأسئلة - اللغة العربية - السنة الخامسة ابتدائي.

summary of note:

This study aims to shed light on the construction of comprehension questions for the Arabic language exam in the fifth year of primary education, in light of the changes brought about by the Algerian educational system reforms. The objective is to identify gaps and correct deficiencies by the relevant authorities. The study focuses on the types of questions related to linguistic system comprehension, in terms of quantity and type, as well as Bloom's cognitive levels, to determine the type to which each question belongs. The study sought to address the following issue: What is the structure of linguistic system comprehension questions for the Arabic language exam in the fifth-year primary education assessment?

The study resulted in several findings, the main ones being:

-100% dominance of short-answer questions in linguistic system comprehension .

-The linguistic system comprehension questions vary between grammatical, morphological, orthographic, and semantic levels, with a predominance of grammatical and semantic levels.

-The majority of questions target lower cognitive levels at 82.76%, while questions measuring higher levels (analysis) represent 17.24%.

-The results also show that the application level is the most prevalent, followed by comprehension and analysis levels, with a complete absence of questions at the synthesis and evaluation levels.

Keywords: Evaluation - Questions - Arabic language - Fifth year of primary school.



مقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على سيدنا محمد أشرف الأنبياء والمرسلين وعلى آله وصحبه بإحسان إلى يوم الدين أما بعد:

إنّ نجاح العملية التعليمية يقوم أساسا على التقويم نظرا لدوره الفعال في تحسين وتطوير العملية التعليمية بصفة عامة، إذ من خلاله يتم التعرف على مواطن الضعف لعلاجها، ومواطن القوة لتثمينها وتعزيزها، ومن ثمّ تعديل مسارها للوصول إلى أفضل النتائج وتحقيق الأهداف المنشودة.

وتعتبر الاختبارات التحصيلية من أكثر الأدوات التقويمية شيوعا واستعمالا في المؤسسات التربوية التعليمية، إذ تمكنا من قياس قدرات المتعلمين ومعرفة مستواهم التحصيلي، والذي من خلاله نحكم على نجاحهم أو رسوبهم، وأخصّ بالذكر اختبار مادة اللغة العربية التي تعتبر من المواد المعنية بالامتحان النهائي لمرحلة التعليم الابتدائي.

وللأهمية البالغة لهذه الاختبارات يحرص المشرفون التربويون على أن تكون ذات كفاءة عالية في عملية القياس والتقويم، ولا يتأتى ذلك إلا من خلال إعداد اختبارات نموذجية، ومن خلال بناء الأسئلة التي تعتبر من أهم الاستراتيجيات المستخدمة في التقويم، ولهذا وجب أن تصاغ الأسئلة بطريقة مدروسة ومخطط لها انطلاقا من الأهداف التربوية.

ولأجل تعميق إصلاحات القطاع التربوي ومنظومة التقويم والتقييم وإعادة النظر في تنظيم الامتحانات التحصيلية الوطنية، بهدف الرقي بالمدرسة الجزائرية تمّ إلغاء الامتحان الوطني لنهاية مرحلة التعليم الابتدائي، وتطبيق استراتيجية جديدة في التقييم، ما يُعرف بامتحان تقييم مكتسبات هذه المرحلة، والذي شُرع في تنفيذه بداية من الموسم الدراسي 2022/2023م.

ولعل هذا ما سنحاول الوقوف عليه في دراستنا من خلال الأسئلة التي تطرح في اختبار اللغة العربية.

ومن هذا المنطلق جاءت دراستنا موسومة ب: بناء أسئلة فهم النظام اللغوي لاختبار مادة اللغة العربية في امتحان تقييم مكتسبات السنة الخامسة من التعليم الابتدائي، والتي نسعى من خلالها الإجابة عن الإشكالية الآتية:

ما الصياغة البنيوية لأسئلة فهم النظام اللغوي لاختبار مادة اللغة العربية في امتحان تقييم مكتسبات السنة الخامسة من التعليم الابتدائي؟

ويتفرع عن هذه الإشكالية الأسئلة التالية:

- ماهي أنواع أسئلة فهم النظام اللغوي في اختبار مادة اللغة العربية؟

- ماهي مستويات أسئلة فهم النظام اللغوي؟

ومن أهم الأسباب والدوافع التي كان لها الدور المهم في اختيارنا دراسة هذا الموضوع هي التطلع لمعرفة أنواع أسئلة فهم النظام اللغوي والمستويات التي تقيسها،

وكذلك لأهمية هذا النوع من التقويم كونه تقويماً تحصيلياً للمرحلة الابتدائية في ظل الانتقال من التقويم الكمي إلى التقويم النوعي.

وتهدف هذه الدراسة إلى التعرف على أنماط ومستويات أسئلة فهم النظام اللغوي لاختبار مادة اللغة العربية في امتحان تقييم مكتسبات السنة الخامسة، بغرض الكشف عن واقع هذه الأسئلة للمسؤولين والجهات الوصية على قطاع التربية لعلاج النقائص.

واقترضت طبيعة الدراسة الاعتماد على الخطة الآتية: مقدمة ثم يليها فصلين وخاتمة.

الفصل الأول: والذي يمثل الجانب النظري للدراسة، وقد عُنون ب: مصطلحات الدراسة ومفاهيمها، وقد تمّ تسميته إلى مبحثين اثنين:

المبحث الأول: وقد تركز الحديث فيه عن التقويم اللغوي مفهومه، أنواعه، أهميته، ومعايير التقويم الجيد. أما المبحث الثاني فوسمناه ب: أسئلة النظام اللغوي، والذي تضمّن مفهوم الأسئلة، أنواعها، مستوياتها، خصائص الأسئلة التعليمية.

أما الفصل الثاني: والذي يمثل الجانب التطبيقي للدراسة والمعنون ب: أنواع ومستويات أسئلة فهم النظام اللغوي، وقد تضمن مدخلا وأربعة مباحث، تناولت في المدخل إجراءات الدراسة، والمتمثلة في مجتمع وعينة الدراسة والأداة،

وتناولت في المبحث الأول: تحليل أسئلة النظام اللغوي من حيث الكم والنوع، أما المبحث الثاني فتضمن تحليل أسئلة النظام اللغوي وفق المستويات اللغوية، أما

المبحث الثالث فكان حول تحليل أسئلة فهم النظام اللغوي وفق مستويات بلوم المعرفية، وتناولت في المبحث الرابع أسئلة النظام اللغوي من حيث التدرج، وقد تضمن كل مبحث عرض نتائج الدراسة ثم مناقشتها وتحليلها.

ختمت هذا البحث بخاتمة عرضت فيها أهم النتائج التي توصلت إليها في هذه الدراسة.

ولأجل بلوغ النتائج المرجوة اعتمدنا المنهج الوصفي كونه الأنسب لهذه الدراسة، متخذين من الإحصاء والتحليل أداتين إجرائيتين، حيث تم الوصف للأسئلة المتعلقة بالنظام اللغوي وطريقة صياغتها، وتمثل الإحصاء في إحصاء الأسئلة وتصنيفها في الجداول والنسب المئوية حسب الأنواع والمستويات ثم تحليل النتائج وتفسيرها.

وقد تطرقت دراسات سابقة إلى هذا الموضوع نذكر منها:

- دراسة بو القمح محمد وحيواني صباح الموسومة ب: دراسة تحليلية لأسئلة امتحان شهادة التعليم الابتدائي لمادة اللغة العربية، والفرنسية، والرياضيات من 2005 إلى 2016م وهي مقالة منشورة في مجلة أبحاث نفسية وتربوية، جامعة قسنطينة 2، الجزائر، المجلد 1، العدد 11، سبتمبر 2017م وتهدف هذه الدراسة إلى تصنيف مستويات أسئلة امتحان شهادة التعليم الابتدائي بالمدرسة الجزائرية، وفق تصنيف بلوم للأهداف التربوية المتعلقة بالمجال المعرفي، وقد حاولت الدراسة الإجابة عن الإشكالية التالية: ما هو المستوى المعرفي الذي تقيسه الأسئلة التقويمية الواردة في شهادة التعليم الابتدائي وفق تصنيف بلوم للأهداف التربوية؟

وقد توصلت الدراسة إلى مجموعة من النتائج أهمها: أنّ الأسئلة التقويمية لمادة اللغة العربية واللغة الفرنسية ركزت على مستوى التطبيق بالدرجة الأولى، يليها مستوى الفهم ثم مستوى المعرفة، وانعدام الأسئلة التي تقيس المستويات العليا وفقا لتصنيف بلوم، وتشارك هذه الدراسة مع دراستنا في الهدف والعينة والمتمثلة في السنة الخامسة من التعليم الابتدائي.

- أطروحة مقدمة لنيل دكتوراه العلوم في الأدب العربي بجامعة قاصدي مرباح بورقلة للباحثة هنية عريف، بعنوان: أساليب تقويم تعلم اللغة العربية في مرحلة التعليم المتوسط في الجزائر دراسة تحليلية تقويمية في ضوء التدريس بالكفاءات، التي تسعى من خلالها إلى الوقوف على أساليب تقويم اللغة العربية من أجل تطوير وتقديم العملية التعليمية، وقد حاولت الباحثة الإجابة عن الإشكالية الآتية: هل الأساليب التقويمية المعتمدة في تعليم اللغة العربية وتعلمها في المرحلة المتوسطة وفي ضوء البيداغوجيا الجديدة (التدريس بالكفاءات) التي تتبناها المنظومة التربوية الجزائرية تسعى إلى تقويم تعلّمات التلاميذ بأسلوب منهجي وعلاجي سليم ؟ وخلصت الباحثة إلى جملة من النتائج من بينها:

- غياب التنوع المطلوب في الأسئلة حيث سيطرت الأسئلة التركيبية على نظيرتها البنوية والتواصلية.

- عدم التنوع في أسئلة الاختبارات لكل الموضوعات اللغوية النحوية والصرفية والبلاغية.

-انعدام التوازن في المستويات العقلية التي استهدفتها أسئلة الاختبارات. حيث تكمن نقطة الالتقاء بين الدراستين في الإحاطة بأساليب العملية التقييمية من خلال الاختبارات التي تعد إحدى أدوات التقويم، إلا أن الدراسة السابقة تختلف عن دراستنا في العينة.

-دراسة هنية عريف الموسومة ب: بناء تمارين اللغة العربية في مناهج المدرسة الجزائرية، وهي مقالة منشورة في مجلة علوم اللغة العربية وآدابها، جامعة الوادي، الجزائر، المجلد 12، العدد 02، 15 سبتمبر 2020م، والتي استهدفت الإجابة عن الإشكالية الآتية: هل التمارين اللغوية المستخدمة في تقويم تعلم اللغة العربية في المرحلة المتوسطة، تسعى إلى تقويم تعلمات التلاميذ بأسلوب منهجي وعلاجي سليم؟ حيث خلصت الباحثة إلى جملة من النتائج أهمها:

-الضعف الكمي والنوعي للتمارين اللغوية في كتاب التلميذ.

- غلبة المستويات المعرفية الدنيا على المستويات العليا في الأسئلة المطروحة.

- غياب التنوع المطلوب في الأسئلة، حيث سيطرت الأسئلة التركيبية على نظيرتها البنيوية والتواصلية في تعلم اللغة.

وقد اعتمدت في دراستي لهذا الموضوع على مصادر ومراجع ذات صلة بالموضوع، والتي ساعدتني في إنجاز هذا البحث وتذليل الصعوبات التي واجهتني، ومن أبرز المصادر: دليل تقييم مكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي (اللغة العربية) الصادر عن وزارة التربية الوطنية، أما المراجع نذكر منها: التقويم اللغوي في الكتابة والتفكير التأملي لأكرم صالح محمود خوالدة، وكتاب الأسئلة التعليمية والتقييم المدرسي لأفنان نظير دروزة.

وككل بحث أكاديمي لم تخل دراستي من بعض الصعوبات التي اعترضتها لعل أبرزها قلة الدراسات في هذا الموضوع باعتباره نوع جديد من التقويمات التحصيلية لمرحلة التعليم الابتدائي.

وفي الأخير أحمد الله تعالى الذي وفقني لإنجاز هذا البحث، كما أتقدم بجزيل الشكر لأستاذتي الفاضلة "عواريب حنان" التي كانت عوناً لي في إتمام هذا العمل.

أرجو أن أكون قد وفقت، فإن أصبت فمن الله وإن أخطأت فحسبي الله أني اجتهدت، والحمد لله رب العالمين.

الفصل الأول: مصطلحات الدراسة ومفاهيمها

المبحث الأول: التقويم اللغوي

- مفهومه

- أنواعه

- معايير التقويم الجيد

- أهمية التقويم

المبحث الثاني: أسئلة فهم النظام اللغوي

- مفهوم الأسئلة

- مفهوم النظام اللغوي

- أنواع الأسئلة

- مستويات الأسئلة

المبحث الأول: التقويم اللغوي

أولاً: مفهومه:

-لغة: جاء في لسان العرب: « أقيمت الشيء وقومته فقام، بمعنى استقام، قال: والاستقامة اعتدال الشيء واستواؤه¹»

من خلال التعريف السابق يتضح أنّ مفهوم التقويم يفيد لغويا إصلاح الاعوجاج للشيء واعتداله واستقامته.

-اصطلاحاً: تعددت تعاريف التقويم من قبل الباحثين، حيث يعرفه وليد أحمد جابر بأنه: «عملية ممنهجة تحدد مدى تحقيق الأهداف التربوية من قبل التلاميذ، وأنه يتضمن وصفاً كمياً وكيفياً إضافة إلى حكم على القيمة²»

ويُراد به أيضاً: «مجموعة الإجراءات التي يقوم بها المعلم من أجل تحديد مدى قرب التلاميذ أو بعدهم عن أهداف (الدرس، الوحدة، المناهج...)، وتوظيف ذلك في اتخاذ القرارات اللازمة في الدّعم والعلاج»³.

¹ - ابن منظور جمال الدين أبو الفضل، لسان العرب، دار صادر، بيروت، د ط، 1956، ج 12، مادة (قوم)، ص498.

² - وليد أحمد جابر، طرق التدريس العامة وتخطيطها وتطبيقاتها التربوية، دار الفكر، عمان، الأردن، ط6، 2014، ص390

³ -محمد الصالح حثروبي، الدليل البيداغوجي لمرحلة التعليم الابتدائي، دار الهدى، عين مليلة، الجزائر، د ط، 2012،

ص192.

وهو أيضا: « عملية منظمة لجمع وتحليل المعلومات لتحديد مدى تحقيق الأهداف التعليمية من قبل المتعلمين واتخاذ قرارات بشأنها »¹.

ويمكن القول إنّ التقويم عملية منظمة وممنهجة، تقوم على جمع المعلومات، ثمّ فحصها وتحليلها، ثمّ إصدار أحكام وقرارات بهدف تعديل وتطوير العملية التعليمية التعلمية.

ثانيا: مفهوما القياس والتقييم

كثيرا ما يحدث خلط بين مفهوم التقويم وبعض المصطلحات والمفاهيم التي تتداخل فيما بينها، والتي تجعل منه مصطلحا واحدا، لهذا أردت الوقوف على الفروقات المصطلحية بينها.

1 - القياس:

يعرّف القياس بأنه: « العملية التي يتم بواسطتها التعبير عن الخصائص والسمات بالأرقام، أو هو العملية التي يتم بواسطتها التعبير عن الأشياء والمستويات تقديرا كميا، وفقا إطار معين من المقاييس المدرجة، اعتمادا على كل شيء موجود بمقدار وكل مقدار يمكن قياسه »².

وتعرفه سهيلة الفتلاوي « القياس يشير إلى مقدار ما يعطى من قيمّ عددية لسمة معينة في وقت معين، وهذا المقدار يوجد بصورة كميّة، قد يكون بإعطاء درجة 50 أو 75 »³.

¹ - سوسن شاكر مجيد، أسس بناء الاختبارات والمقاييس النفسية والتربوية، مركز ديونو لتعليم التفكير، بغداد، ط 3، 2014، ص 30.

² - أكرم صالح محمود خوالدة، التقويم اللغوي في الكتابة والتفكير التأملي، دار الحامد، عمان، الأردن، ط 1، 2012، ص 52.

³ - سهيلة محسن كاظم الفتلاوي، المنهاج التعليمي والتدريس الفاعل، دار الشروق، عمان، الاردن، ط1، 2006، ص226.

2- الفرق بين التقويم والقياس:

ويكمن الفرق بين التقويم والقياس في كون التقويم يتمثل في إعطاء حكم، بينما القياس يُعنى بتقدير الأشياء والمستويات تقديراً كمياً بواسطة وحدات رقمية، ومن ثمّ فالتقويم أشمل وأعم من القياس لأنه يشمل القياس بالإضافة إلى حكم معين مع اتخاذ الإجراءات التي تُمكن من الوصول إلى تحقيق الأهداف المرجوة¹.

3- التقييم

يُعرّف التقييم بأنّه: «إصدار الحكم على قيمة الشيء»²

وتعرّفه عفت الطنطاوي بأنّه: «عملية يتم فيها استخدام البيانات الناتجة عن القياس في إصدار احكام حول الظاهرة موضع التقييم، فإذا أخذنا تقييم تحصيل المتعلم على سبيل المثال فهو عملية إصدار حكم على ما يعرفه المتعلم استناداً إلى أدائه في أداة قياس مناسبة وهي اختبار تحصيلي في هذه الحالة»³.

¹ - ينظر: مصطفى نمر دعمس، استراتيجيات التقويم التربوي وأدواته، دار غيداء، عمان، الاردن، د ط، 2008، ص17.

² - المرجع نفسه، ص16.

³ - عفت مصطفى الطنطاوي، التدريس الفعال تخطيطه، مهاراته واستراتيجياته، دار المسيرة، عمان، الأردن، ط3، 2013، ص226.

-الفرق بين التقويم والتقييم:

يمكننا التفريق بين التقويم والتقييم ذلك أنّ التقييم هو معرفة المظهر العام للمتعلم أي تثمينه وجعل له قيمة معلومة، في حين أنّ التقويم أشمل وأعم منه إذ يتعدى قيمة الشيء إلى تصويبه وإصلاحه وتعديله بعد الحكم عليه¹.

ثالثاً: أنواع التقويم

اختلف الباحثون في تصنيف أنواع التقويم انطلاقاً من المعايير التي اعتمدها في تصنيفاتهم، وسنركّز على أهمّ تصنيف والذي وُضِعَ بناءً على الفترة الزمنية التي تجرى فيها عملية التقويم، إذ ينقسم إلى ثلاثة أنواع هي:

1 -التقويم التشخيصي:(القبلي)

ويكون هذا النوع من التقويم « في بداية السنة الدراسية أو الوحدة أو الدرس...والذي يساير مرحلة الانطلاق (البدء) للوقوف على قدرات المتعلمين ومكتسباتهم القبالية (المعارف والمهارات، سلوكات، استعدادات...) ومدى ارتباطها بالوضعية الجديدة، وقدرتهم على توظيفها في بناء المفاهيم والمعارف الجديدة أي لتحديد نقطة الانطلاق، وبناء التعلّقات الجديدة على أسس متينة»²

¹ - ينظر: عبد المجيد عيساني، نظريات التعلم وتطبيقاتها في علوم اللغة، (اكتساب المهارات اللغوية الأساسية)، دار الكتاب

الحديث، ط2، 2011-2012، ص139

² - مصطفى نمر دمس، استراتيجيات التقويم التربوي، ص17

يمكن القول إنّ التقويم التشخيصي هو جمع المعلومات عن المتعلمين من طرف المعلم للتعرف على مكتسباتهم القبلية، ومدى استعدادهم لتعلم معارف جديدة.

2 - التقويم التكويني: (البنائي)

هو إجراء يقوم به المعلم أثناء التدريس، « يقوم على مبدأ تقويم العملية التعليمية التعليمية خلال مسارها، ويهدف بوجه عام إلى تحديد مدى تقدم الطلبة نحو الأهداف التعليمية المنشودة، أو مدى استيعابهم وفهم لموضوع تعليمي تعليمي محدد (حصة أو وحدة دراسية)، ومن أدوات هذا النوع من التقويم: أسئلة المدرس والامتحانات القصيرة والتمارين الصفية والوظائف المنزلية¹».

انطلاقاً من تعريف هذا النوع من التقويم يمكن القول أنّ التقويم التكويني هو: تقويم مرافق للعملية التعليمية التعليمية أثناء بناء التعلّات والتعرف المستمر على تحصيل المتعلمين ومدى تدرج المتعلم في المكتسبات وتعثراته من خلال التغذية الراجعة، التي تعمل على تعديل سلوك المتعلمين وتصويب تعلّاتهم.

3- التقويم الختامي: (التحصيلي)

هذا النوع من التقويم «يقوم على مبدأ تقويم العملية التعليمية التعليمية بعد انتهائها، ويهدف إلى معرفة مقدار ما تمّ تحقيقه من الأهداف التعليمية، كما في تقويم مستوى أداء (تحصيل)

¹ - نواف أحمد سمارة، عبد السلام موسى العديلي، مفاهيم ومصطلحات في العلوم التربوية، دار المسيرة، عمان، الأردن، ط1، 2008، ص75.

الطالبة للمعرفة العلمية بأشكالها المختلفة بعد الانتهاء من تدريس موضوع علمي معين أو وحدة دراسية. ويقوم التقويم الختامي على نتائج الاختبارات التي يعطيها المعلم في نهاية الشهر أو الفصل أو السنة أو نهاية وحدة تعليمية¹، وبهذا « فالتقويم التحصيلي إذن ينصبُّ اهتمامه على الكفاءة الختامية المنتظرة من طرف المتعلمين في نهاية فترة تعليمية أو طور أو مقرر دراسي فهو يرمي إلى تسيير مكتسبات المتعلم المعرفية والمهارية والوجدانية للتعرف على مدى بلوغه الملمح المستهدف في نهاية مرحلة أو طور أو سنة»²

والملاحظ مما سبق ذكره أنّ العملية التعليمية تخضع لثلاثة أنواع من التقويم، قبلي، تكويني، وتحصيلي، والتي تتكامل فيما بينها من أجل تحقيق الأهداف المرجوة، على أن نركز اهتمامنا على التقويم التحصيلي الذي سيكون مجال دراستنا، لأنه يرتبط بالتحصيل المعرفي للمتعلم من خلال امتحان نهاية الطور الابتدائي، والمتمثل في امتحان تقييم مكتسبات السنة الخامسة من التعليم الابتدائي.

- فما المقصود بتقييم المكتسبات؟

3-1- مفهوم تقييم المكتسبات:

يقصد به طريقة جديدة في تقويم المتعلمين، شرعت وزارة التربية والتعليم في تطبيقها بداية من السنة الدراسية 2023/2022 « تهدف إلى تقييم الكفاءات الختامية للمتعلمين المنصوص عليها في المناهج »³ وذلك من خلال تحليل هذه الكفاءة إلى معايير قابلة للتقييم.

¹ - المرجع السابق، ص 75.

² - محمد الصالح حثروبي، الدليل البيداغوجي لمرحلة التعليم الابتدائي، ص 295

³ - وزارة التربية الوطنية، دليل تقييم مكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي (اللغة العربية)، 2023/2022، ص 3.

3-2- ملاحظات تقييم المكتسبات: وهي تقديرات كيفية لمستوى تحكم المتعلم في معايير

الكفاءات وتتمثل في ما يلي :

- تحكم أقصى ويُرمز له بالحرف أ.
- تحكم مقبول ويُرمز له بالحرف ب.
- تحكم جزئي ويرمز له بالحرف ج.
- تحكم محدود ويرمز له بالحرف د.

3-3- طبيعة المطالب وسلم التقدير

يشتمل تقييم كفاءة النظام اللغوي ستة أسئلة تستجيب للمعايير المحددة في الشبكة بمستويات أربعة، والجدول الآتي يوضح ذلك¹

شبكة معايير تقييم كفاءة فهم النظام اللغوي					
مستويات التقدير				المطالب (الأسئلة)	الكفاءة
د	ج	ب	أ	-الاستبدال في فقرة	كفاءة فهم النظام اللغوي
				-إعادة تركيب جمل	
				-تشكيل فقرة	
				-وضع علامات الوقف في فقرة	
				-التحويل الصرفي	
				-الرسم الإملائي لفقرة	

¹ - ينظر: المصدر السابق، ص13.

رابعاً: معايير التقويم الجيد

هناك مجموعة من الأسس والشروط التي لا بد من مراعاتها عند تخطيط وتنفيذ عملية التقويم، ومن بين هذه الأسس نذكر:¹

- أن يكون التقويم شاملاً لكل أنواع ومستويات الأهداف التعليمية ولكل عناصر العملية التعليمية والعوامل المؤثرة فيه.

- أن يكون التقويم تشخيصياً وعلاجياً؛ أي أنه يصف نواحي القوة والضعف في عملية الأداء وفي نتائج هذا الأداء، وبالتالي يميز بين مستويات الأداء المختلفة، ويكشف عن الفروق الفردية والقدرات المتنوعة للتلاميذ.

- أن يكون التقويم متسقاً مع أهداف المنهج؛ بمعنى أن يتصل بما ينبغي إنجازه وهو بذلك عملية تقدير مستمرة لما يحققه البرنامج التربوي من الأهداف المرسومة لعملية التعلم.

- أن يكون التقويم وظيفياً؛ بمعنى أن يستفاد منه في تحسين العملية التعليمية، وفي إحداث تغييرات إيجابية في جميع عناصرها.

- أن يتم التقويم بطريقة تعاونية يشارك فيها كل من يؤثر في العملية التعليمية ويتأثر بها.

¹ - ينظر: زبيدة محمد قرني، المناهج الدراسية رؤى وتوجيهات معاصرة، المكتبة العصرية، المنصورة، مصر، ط1، 2016، ص 137.

خامسا: أهمية التقويم

لقد حظي التقويم اللغوي باهتمام الدارسين نظرا لأهمية اللغة ومكانتها، حيث تظهر أهمية التقويم في كونه «عملية تقيس درجة تمكّن كل طالب من تحقيق الأهداف، والمعيّار النهائي لنجاح أي برنامج تعليمي ووصول كل فرد إلى مستوى عال من التحصيل على أساس النجاح والإتقان والمستوى المطلوب من الفهم والكفاءة لكل هدف»¹، وهو بذلك «وسيلة لتحسين عملية التعليم والتعلم وتطويرها، ولهذا ينبغي إيلاء عملية التقويم اللغوي أهمية خاصة من حيث التخطيط له، وإعداد أدواته والإفادة من نتائجه لكي يتمكن المعلم والمتعلم من تعرّف مدى تحقيق الأهداف المرجوة منه واتخاذ القرارات اللازمة من أجل التطوير والتحسين»².

ويمكن تلخيص أهمية التقويم اللغوي فيما يلي:³

- تحديد المعارف القبلية للمتعلمين قبل البدء بالتدريس والنتائج بعد عملية التدريس.
- يساعد في تنقيح وتعديل المنهاج المدرسي قبل عمليات التطبيق النهائية.
- يُساعد في الحكم على فعالية العملية التربوية وتطويرها للمراحل التعليمية كلها.
- توجيه المتعلمين إلى مراحل التقدم التي أحرزوها خلال المادة الدراسية المطلوب تعلمها ومعرفة نواحي القوة والضعف للمتعلمين وهذا يمثل أكبر نتائج للتقويم.

¹ - حسن عمر منسي، تصميم التدريس، دار الكندي، الأردن، د ط، 1996، ص 79.

² - أكرم صالح محمود خوالدة، التقويم اللغوي في الكتابة والتفكير التأملي، ص 13.

³ - ينظر: حسن عمر منسي، تصميم التدريس، ص 80 - 81.

- الحكم على مدى تقدم الطلبة وأدائهم في المواد الدراسية ضمن المجالات الثلاثة المعرفية الوجدانية والمهارية وبذلك فهو يزود المعلم بتغذية راجعة عن معدل تقدم طلبته ومستوى تحصيلهم»¹.

المبحث الثاني: أسئلة النظام اللغوي

أولاً - مفهوم الأسئلة:

- لغة: جاء في لسان العرب: سأل، يسأل، سؤالاً، ومسألة، وسأله الشيء، وسألته عن الشيء... وسألته الشيء بمعنى استعطيته إيّاه، وسألته الشيء استخبرته².

والسؤال هو استدعاء معرفة أو ما يؤدي إلى المعرفة جوابه على اللسان، أو السؤال ما يُسأل، والسؤال للمعرفة قد يكون للاستعلام³.

- اصطلاحاً: يعرف كمال زيتون السؤال بأنه: «جملة تبدأ بأداة استفهام توجه إلى شخص معين للاستفسار عن معلومة معينة، ويُعمل هذا الشخص فكره في معناها ليجيب بإجابة تتفق مع ما تتطلبه هذه الجملة من استفسار»⁴.

1 - سهيلة محسن كاظم الفتلاوي، المدخل إلى التدريس، دار الشروق، عمان، الأردن، ط 2، 2010، ص 266.

2 - ينظر: ابن منظور، لسان العرب، ج 11، مادة (سأل)، ص 318-319.

3 - ينظر: أبو النقاء أيوب بن موسى الحسيني الكفري، معجم في المصطلحات والفروق اللغوية، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، ط 2، 1997، ص 501.

4 - كمال عبد الحميد زيتون، التدريس نماذج ومهاراته، عالم الكتب، القاهرة، مصر، ط 1، 2003، ص 486.

ويُراد بالسؤال التعليمي: « جملة استهامية تحتاج إلى إجابة ويعبر عن السؤال بلغة بسيطة وواضحة ومباشرة، بحيث يستطيع المتعلمون فهمها، ويقود السؤال الجيد إلى استثارة تفكير المتعلمين، والذي يجب أن يكون السؤال في الوقت ذاته مناسباً لأعمارهم ومقدرتهم واهتمامهم»¹.
يمكن القول إنَّ الأسئلة التعليمية هي عبارات أو مثيرات يوجهها المعلم للمتعلمين، من أجل استثارة تفكيرهم لاسترجاع المكتسبات والمعارف المخزّنة في ذاكرتهم، والتي ترتبط بهدف تعليمي مقرر مع مراعاة البساطة والوضوح وملاءمتها لمستوى المتعلمين.

ثانياً: مفهوم النظام اللغوي

-النظام لغة:

جاء في لسان العرب: النظم:التأليف، نظمه، ينظمه، نظماً ونظاماً، ونظمه فاننظم، ونظمتُ اللؤلؤ أي جمعته في السلك، وكل شيء قرننه بآخر وضممت بعضه إلى بعض فقد نظمته².
ويعرفه أيضاً لويس معلوم: نظم، نظاماً، ونظاماً. اللؤلؤ ونحوه. ألفه وجمعه في سلك. ومنه نُظِم الشعر تأليفه كلاماً موزوناً. والشيء إلى الشيء ضمه وألفه³.

¹ - عبد الله بن خميس أبو سعدي، سليمان بن محمد البلوشي، طرائق تدريس العلوم (مفاهيم وتطبيقات عملية)، دار المسيرة، عمان، الأردن، ط 1، 2009، ص 402.

² - ينظر: ابن منظور، لسان العرب، ج12، مادة (نظم)، ص 578.

³ - ينظر: لويس معلوم، المنجد في اللغة، المطبعة الكاثوليكية، بيروت، لبنان، د ط، 2009، ص 818.

من خلال التعاريف السابقة يمكن القول إنّ النظام في اللغة يدل على التأليف والجمع والترتيب والتنسيق.

النظام اصطلاحاً:

النظام هو: «تصميم يتكون من مجموعة من العناصر أو الوحدات المرتبطة التي يتفاعل بعضها مع بعضها الآخر من أجل تحقيق أهداف محددة»¹.

وعرّفه الشريف الجرجاني بأنه: «تأليف الكلمات والجمل مرتبة المعاني متناسبة الدلالات على حسب ما يقتضيه العقل، وقيل الألفاظ المترتبة المسوقة المعتبرة دلالاتها على ما يقتضيه العقل»².

ومنه نستخلص أنّ النظام اللغوي هو مجموعة القواعد التي تعالج مواضيع النحو والصرف والإملاء ومن ثمة فهو نظام اللغة وفق قواعد منتظمة.

¹ - حسن شحاتة، زينب النجار، معجم المصطلحات التربوية والنفسية، الدار المصرية للسانية، القاهرة، مصر، ط 1، 2003، ص313.

² - الشريف الجرجاني، معجم التعريفات، دار الفضيلة، القاهرة، د ط، 2004، ص 203.

ثالثاً: أنواع الأسئلة

صنف الباحثون التربويون الأسئلة التعليمية إلى أنواع مختلفة وذلك بحسب الناحية التي ينظر من خلالها للأسئلة، وسوف نقتصر في هذه الدراسة على تصنيف الأسئلة من حيث طبيعة الاستجابة التي تتطلبها.

1 - الأسئلة المقالية:

ويقصد بها تلك الأسئلة « التي يمتلك الطالب فيها حرية الإجابة بدءاً وانتهاءً، فهو الذي ينتج الإجابة بنفسه سواء من حيث محتواها أو طريقة عرضها»¹.

وتصلح هذه الأسئلة « لقياس المستويات العليا من التفكير (تحليل وتركيب وتقويم)، واكتشاف مدى قدرة الطالب على الصياغة والترتيب المنطقي في عرض الأفكار وسهولة وضعها وتطبيقها»².

ومن مميزاتها:³

- لا تقتضي جهداً كبيراً من المعلم في إعدادها.
- مناسبة لقياس الجوانب المعرفية في السلوك كالتذكر والفهم والتحليل والتعبير.

1 - رشدي أحمد طعيمة، الأسس العامة لمناهج تعليم اللغة العربية، دار الفكر، القاهرة، 2004، ص 169.

2 - المرجع نفسه، ص 169.

3 - ينظر: رشدي أحمد طعيمة، محمد السيد مناع، تدريس العربية في التعليم العام نظريات وتجارب، دار الفكر، القاهرة، مصر، ط 2، 2001، ص 263.

- ملائمة للحكم على القدرة التعبيرية لدى الطلاب.

- الحكم على قدرات متعددة من بينها حل مشكلات.

ومن عيوبها:¹

- صعوبة التصحيح لكثرة ما يجب أن يقرأ المعلم من أوراق إجابة.

- تتسم بالذاتية في تصحيحها والبعد عن الموضوعية لعدم القدرة على تحديد الإجابة المطلوبة بصورة قاطعة.

- لا تمكّن من قياس جوانب كثيرة من التحصيل التي تتعلق ببعض الجوانب الانفعالية والحسية الحركية.

- لا تمكّن من تغطية عناصر المنهاج كلها فهي تهمل أجزاء من المقرر.

2 - الأسئلة شبه المقالية:

ويقصد بها «الأسئلة التي تتطلب من المتعلم الإجابة بكلمة أو جملة أو شبه جملة أو مقطع أو رقم، وغالبا ما يستعمل هذا النوع من الأسئلة لقياس عمليات عقلية دنيا أو متوسطة كالتعريفات والترجمات القصيرة، والتفسيرات المقتضبة، ويسمى مثل هذا النوع من الأسئلة أحيانا

¹ - ينظر: المرجع السابق، ص 263-264.

بالأسئلة التكميلية. والمهم هنا أن لا تتجاوز إجابة هذه الأسئلة حيزا يزيد عن ثلاثة أو خمسة أسطر»¹.

ومن مزايا هذا النوع من الأسئلة سهولة تصحيحها وذلك لسهولة الهدف السلوكي الذي تقيسه وضرورة كتابة الطالب للإجابة الصحيحة وعدم الاكتفاء بالتعرف عليها أو تمييزها وهذا يقلل من إمكانية التخمين، وبالرغم من إيجابياتها إلا أنها لا تصلح لقياس أهداف تعليمية متقدمة ويصعب تصحيحها في حالة كتابة المتعلم إجابة غير التي قصدتها السائل².

3 - الأسئلة الموضوعية:

وهي الأسئلة التي تتطلب من المتعلم أن يميز الجواب الصحيح المطلوب وذلك بوضع علامة عليه، دون الحاجة إلى الكتابة أو الشرح، فالمتعلم يختار الإجابة الصحيحة من بين الخيارات المعطاة له³.

ومن مزايا هذا النوع من الأسئلة قدرتها على تغطية أجزاء كبيرة من موضوعات المقرر عكس الأسئلة المقالية، كما أنها تحتاج إلى وقت أقل في التصحيح⁴.

1 - أفنان نظير دروزة، الأسئلة التعليمية والتقييم المدرسي، دار الشروق، عمان، الأردن، ط 1، 2005، ص 79.

2 - ينظر: المرجع نفسه، ص 80.

3 - المرجع نفسه، ص 81.

4 - ينظر: عفت مصطفى الطنّاي، التدريس الفعال، ص 236.

لكن رغم إيجابياتها إلا أنّ ما يؤخذ على هذا النوع من الأسئلة عجزها عن قياس قدرات المتعلم في التعبير عن أفكاره وتنظيمها، كما أنّها قد تشجع المتعلم على التخمين للتعرف على الإجابة الصحيحة، إضافة إلى أنها تتطلب وقتاً طويلاً من المعلم لإعدادها.¹

وتنقسم الأسئلة الموضوعية على أنواع نذكر منها:

1- أسئلة الصح والخطأ: وفي هذا النوع من الأسئلة يُقدم للمتعم عبارة ويطلب منه أن يحدد ما إذا كانت صحيحة أو خاطئة.

2- أسئلة الاختيار من متعدد: وتتكوّن أسئلة هذا النوع من جزأين: أصل أو مقدمة الفقرة، وإبدال متعددة تقدم إجابات ممكنة للمشكلة التي عُرضت عليه، وتكون مقدمة الفقرة عبارة عن سؤال أو جملة ناقصة ويكون الاختيار الصحيح من بين الإبدال متمماً لها.²

3- أسئلة التكميل: وفيها يتم حذف بعض الكلمات من جمل معينة ويطلب من المتعلم كتابتها. وهذا النوع من الأسئلة يساعد على قياس قدرة المتعلم على التذكّر والاستدعاء³

4- أسئلة المزوجة أو المطابقة: وتتكوّن من « مجموعتين أو قائمتين من الكلمات أو العبارات ويطلب من الطالب أن يربط أو يطابق أو يزوج أو يوافق كل كلمة أو عبارة في القائمة الأولى بما يناسبها من كلمات أو عبارات في القائمة الثانية»¹.

¹ - ينظر: المرجع السابق، ص236.

² - ينظر: سوسن شاكر مجيد، أسس بناء الاختبار والمقاييس النفسية والتربوية، ص 258.

³ - ينظر: رشدي أحمد طعيمة، محمد السيد مناع، تدريس العربية في التعليم العام، ص 264.

رابعاً: مستويات الأسئلة

تعمل الأنظمة التربوية من أجل تحقيق النمو المتكامل للمتعلمين في الجانب العقلي (المعرفي)، والجانب الوجداني (الانفعالي والعاطفي) إضافة إلى الجانب النفس حركي (المهاري)، ولهذا يجب أن يحدد المعلم الأهداف التعليمية وأسئلة التقويم بصفة عامة، وأسئلة الاختبارات النهائية التحصيلية بصفة خاصة، لتشمل جوانب النّمّو الثلاثة دون إهمال أي جانب منها.²

وقد أدى ارتباط الأسئلة التعليمية وأنواعها بتلك الجوانب إلى ظهور تصنيفات عديدة، من أبرزها ما قام به مجموعة من علماء النفس والتربية على رأسهم العالم بلوم (Bloom) في المجال المعرفي، وكراثول (krathwohl) في المجال الوجداني، وسمبسون (simspon) في المجال النفس حركي.

1- مستويات الأسئلة في المجال المعرفي (تصنيف Bloom)

وهي مستويات «تركز على القدرات أو العمليات العقلية التي تتصل بمعرفة الحقائق، وعمليات الفهم والتذكر، ومعرفة الطرق والأساليب الخاصة بمعالجة المعلومات، وبناء المفاهيم والمبادئ والتعميمات»³. ويصنف Bloom هذا المجال إلى ستة مستويات وضعت في شكل هرمي مرتبة من السهل إلى الصعب ومن البسيط إلى المركب، بدءاً بمستوى المعرفة والتذكر

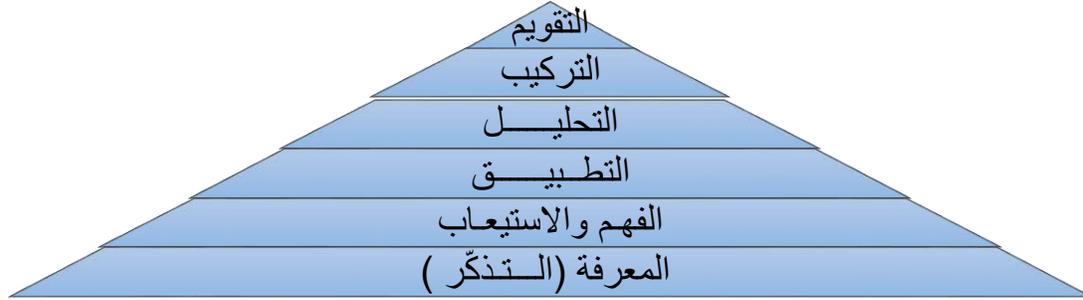
1 - نواف أحمد سمارة، عبد السلام موسى العديلي، مفاهيم ومصطلحات في العلوم التربوية، ص 29.

2 - ينظر: سعاد عبد الكريم الوائلي، طرائق تدريس الأدب والبلاغة والتعبير بين النظرية والتطبيق، دار الشروق، عمان،

الأردن، ط1، 2004، ص150.

3 - المرجع نفسه، ص 151.

كأدنى العمليات العقلية وأيسرها، مروراً بمستويات الفهم والاستيعاب والتطبيق والتحليل والتركيب، وينتهي بمستوى التقويم باعتباره أعلى العمليات العقلية. وهي كالاتي:



الشكل (1) : مخطط هرمي يوضح تصنيف Bloom لمستويات الأسئلة

1-1- أسئلة التذكر: وهي « تلك الأسئلة التي تعتمد على تذكر معلومات ذات طبيعة خاصة أو عامة، وتشمل معرفة الحقائق والمصطلحات والأساليب والمناهج والمبادئ والنظريات في مستوى التذكر أو الاستدعاء»¹، وتضمن هذه الأسئلة تذكر المعلومات التي سبق للمتعم أن درسها وهي بذلك تقيس قدرته على حفظ المادة الدراسية واسترجاعها.

وتستخدم مجموعة من الأفعال التي تدل على الحفظ والتذكر منها: عدّد، عرّف، حدّد، أذكر...²

1-2- أسئلة الفهم والاستيعاب: وتعرّف بأنها تلك الأسئلة التي « تعبر عن قدرة الطالب على فهم وإدراك معنى المادة والتعبير عنها بلغته الخاصة، وهذا يتطلب من الطالب القدرة على التفسير والترجمة والتنبؤ»¹.

¹ - رشدي طيمية، الأسس العامة لمناهج اللغة العربية، ص 167.

² - ينظر: ماجد أيوب القيسي، المناهج وطرائق التدريس، دار أمجد، عمّان، الأردن، ط 1، 2018، ص 82.

ومن الأفعال التي تستخدم في هذا النوع من الأسئلة: علّل، اشرح، صف، فسّر، ناقش، وضح...²

1-3- أسئلة التطبيق: وهي الأسئلة التي تقيس قدرة المتعلم على استخدام معلومات مجردة في حل مشكلة أو التعامل مع موقف جديد عليه، وقد تتطلب تطبيق مفاهيم أو قوانين معينة على مواقف جديدة، أو باستخدام أسلوب حل مشكلات في حل مشكلة معينة أو إعداد جدول أو رسم بياني يفيد تطبيقه لمعرفة وفهم سبق تعلمها³.

ومن الأفعال التي تستخدم فيها: طبّق، جرّب، أحسب، استخدم، علّل، وضح، صنّف⁴.

1-4- أسئلة التحليل: وهي « الأسئلة التي تقيس القدرة على تجزئة مادة أو موضوع إلى مكوناته أو عناصره بحيث تتضح العلاقة البنائية بين المكونات مثل التمييز بين الحقائق والفرصيات»⁵.

ومن أمثلة الأفعال التي تستخدم في هذا النوع من الأسئلة: حلّل، برهن، قارن، ميّز، استنتج⁶

¹ - وليد أحمد جابر، طرق التدريس العامة تخطيطها وتطبيقاتها التربوية، دار الفكر، عمان، الأردن، ط 6، 2014، ص 306.

² - ينظر: ماجد أيوب القيسي، المناهج وطرائق التدريس، ص 83.

³ - ينظر: كمال عبد الحميد زيتون، التدريس نماذجه ومهاراته، ص 171.

⁴ - ينظر: خليل إبراهيم بشير وآخرون، أساسيات التدريس، دار المناهج، عمان، الأردن، ط 1، 2014، ص 56.

⁵ - رشدي أحمد طعيمة، الأسس العامة لمناهج تعليم اللغة العربية، ص 168.

⁶ - ينظر: بليغ حمدي اسماعيل، استراتيجيات تدريس اللغة العربية، ص 46.

1-5- أسئلة التركيب: ويقصد بها «التأليف مثل إعداد موضوع أو مشروع، ويتطلب هذا المستوى الإدراكي أن يؤلف الطالب شيئاً جديداً من عناصر أو من أجزاء تعطى له. أي أنّ هذا المستوى يتطلب عملية عكس ما يحدث في التحليل؛ ففي التحليل يقوم الطالب بتحليل كل متكامل إلى مكوناته الرئيسية بينما في عملية التركيب تتوفر للطالب المكونات الجزئية ويقوم بتجميع تلك الأجزاء أو بعض منها لتكون كلاً جديداً بالنسبة له»¹.

ومن الأفعال التي تستخدم فيها: كَوّن، صمّم، أعد صياغة...².

1-6- أسئلة التقويم: وهي «تلك الأسئلة التي تقيس القدرة على إصدار أحكام نقدية في ضوء معايير معينة»³.

ومن الأفعال المستخدمة فيها: قوّم، بيّن، أنقد، أحكم...⁴.

ويمثل هذا المستوى أعلى مستويات الجانب العقلي عند Bloom، وذلك باعتبار أنّ الشخص عند إصداره حكماً كمياً أو كيفياً على موضوع أو موقف ما، فلا بد أن يكون على مقدرة تامة على تحليل أجزاء ومكونات هذا الموضوع أو الموقف، وأن يكون على دراية شاملة

¹ - خليل إبراهيم بشير وآخرون، أساسيات التدريس، ص 57.

² - ينظر: المرجع نفسه، ص 57.

³ - رشدي أحمد طعيمة، الأسس العامة لمناهج تعليم اللغة العربية، ص 168.

⁴ - ينظر: بليغ حمدي اسماعيل، استراتيجيات تدريس اللغة العربية، ص 46.

أيضا التي بمعنى ومفهوم هذه المكونات، وأن يكون مستوعبا للعلاقات التي تربطها ببعضها البعض¹.

2- مستويات الأسئلة في المجال الوجداني: تصنيف كراثول (krathwohl)

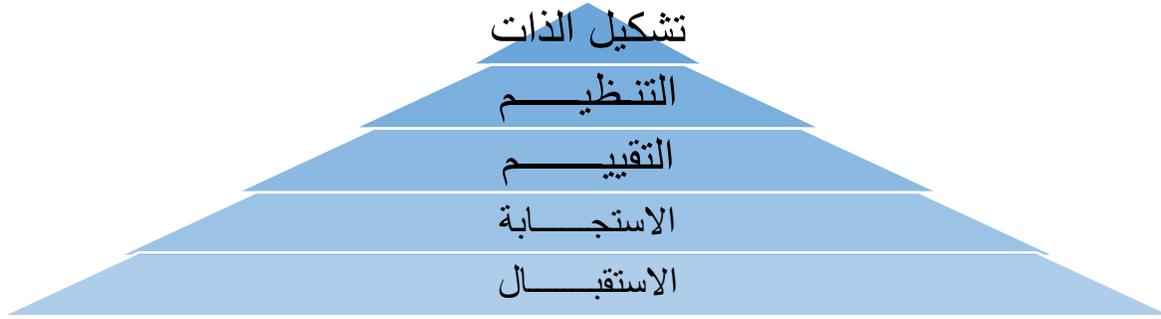
وهي مستويات تهتم « بكل ما يرتبط بالعاطفة الإنسانية من قيم واتجاهات وميول، ويتعلق هذا المجال بتنمية مشاعر المتعلم وتطويرها، وتنمية عقائده وأساليبه في التكيف مع الناس والتعامل مع الأشياء، والأهداف فيه تتصف بدرجة كبيرة من الثبات مثل القيم والاتجاهات والميول»². حيث لجأ كراثول (krathwohl) على نفس التنظيم الهرمي الذي اتبعه بلوم (Bloom) عند تصنيفه للمجال المعرفي فقد قسم المجال الوجداني إلى خمسة مستويات، تبدأ من السهل إلى الصعب ومن البسيط إلى المركب شأنها شأن المجال المعرفي، « فتبدأ باستقبال للمثيرات لتعكس استجابة المتعلم لهذه المثيرات وما تكوّنه عنده من ميول واهتمامات، ثم تكوين الاتجاهات والقيم وتنتهي بتكوين تنظيم قيمي ثم بسلوك قيمي يميّز شخصية الفرد وفلسفته في الحياة»³.

ويمكن تمثيل هذه المستويات هرميا بالشكل الآتي:

¹ - ينظر: سعاد عبد الكريم الوائلي، طرائق تدريس الأدب والبلاغة والتعبير، ص 154.

² - خالد علي عطا سمارة، تحليل وتقويم أسئلة الاختبار الوطني الموحد في كتاب لغتنا الجميلة للصف السابع في ضوء تصنيف بلوم للأهداف المعرفية في فلسطين، رسالة ماجستير، جامعة القدس، فلسطين، 2015، ص 27.

³ - سعاد عبد الكريم الوائلي طرائق تدريس الأدب والبلاغة والتعبير، ص 157.



الشكل (2) : يمثل مخطط هرمي لمستويات الأسئلة وفق تصنيف krathwohl

2-1- مستوى الاستقبال: هذا المستوى يتطلب جذب انتباه المتعلم إلى مثير ما عن طريق الحواس، بحيث تثير فضول المتعلم ورغبته في معرفة المزيد عن هذا المثير، وبالرغم من أن هذا المستوى يمثل أحدى مستويات التعلم في هذا المجال، إلا أنه مهم لما يتبعه من مستويات، فالمعلم يسعى دائما لجذب انتباه المتعلمين، فكلما قلّ انتباه التلاميذ كان الأمل ضعيفا في حدوث التعلم المطلوب. ومن الأفعال التي تستخدم في هذا المستوى: استمع، تابع، لاحظ، ...¹

2-2- مستوى الاستجابة: إذا كان دور المتعلم في مستوى الاستقبال يمثل دورا سلبيا، لأن ما يقوم به مجرد الانتباه أو الاهتمام أو الإصغاء لقضية أو مشكلة عاطفية معينة، فإنه في هذا المستوى يتجاوز ذلك إلى أن يكون له الدور الفعال من خلال المشاركة في موضوع تلك القضية ، بعد قبوله الاستجابة والرغبة فيها، ما يجعله يحاول اتخاذ موقف نحوها بطريقة أو أخرى².

¹ - ينظر: المرجع السابق، ص 157.

² - ينظر: جودت أحمد سعادة، عبد الله محمد إبراهيم، المنهج المدرسي المعاصر، دار الفكر، عمان، الأردن، ط 7، 2014، ص 237.

وأهم الأفعال السلوكية المستخدمة في هذا المستوى: أن يتمتع، أن يستجيب، أن يتذوق، أن يشارك... ولا بد من التأكيد في هذا المستوى أن المتعلم يستجيب أو يتذوق أو يستمتع بقضايا عاطفية أو وجدانية وليست قضايا معرفية عقلية¹.

2-3- مستوى التقييم (الاعتزاز بقيمة): المطلوب من المتعلم في هذا المستوى أن يظهر سلوكا يتماشى مع اعتقاداته أو اتجاهاته في موقف لا يكون فيه مجبرا على الطاعة والخضوع، ما يدل أن هذا المستوى يهتم بالقيمة التي يعطيها المتعلم لشيء ما²، ومن بين الأفعال التي تستخدم في هذا المستوى نذكر: يُنظّم، يُقدّر، يبذل مجهود، يبادر، يمارس، يختار...³

2-4- مستوى التنظيم: في هذا المستوى يتم التركيز على « تجميع عدد من القيم، وحل بعض المتناقضات الموجودة فيما بينها، ومن ثمّ البدء ببناء نظام داخلي متماسك للقيم، كما يتم الاهتمام أيضا بمقارنة وربط وتجميع هذه القيم، وربما تركز نواتج التعلّم هنا على تشكيل مفاهيم خاصة بالقيمة مثل إدراك كل فرد لمسؤوليته في تنمية العلاقات الإنسانية أو قد تتناول هذه النواتج ترتيب نظام القيم أو تنظيمه»⁴.

ومن الأفعال التي تستخدم فيها: يلتزم، يرتب، يدمج، يُعدّل، ينظم...⁵

¹ - ينظر: المرجع السابق، ص 237.

² - ينظر: سهيلة محسن كاظم الفتلاوي، المنهاج التعليمي والتدريس الفاعل، ص 70.

³ - ينظر: زبيدة قرني، المناهج الدراسية رؤى وتوجيهات معاصرة، ص 68.

⁴ - جودت أحمد سعادة، عبد الله محمد إبراهيم، المنهج المدرسي المعاصر، ص 239.

⁵ - ينظر: محمد رضا البغدادي، الأهداف والاختبارات بين النظرية والتطبيق، مكتبة الفلاح، الكويت، ط 2، 1981، ص 57.

2-5- مستوى تشكيل الذات: ويمثل أعلى مستويات المجال الوجداني، «ويتم فيه الاهتمام بتشكيل صفات الذات عند الشخص كوحدة متميزة عن غيره من الأفراد، حيث يتكوّن لدى الفرد نظام من القيم تتحكّم في سلوكه لفترة طويلة كافية لأن يطور فيها نمط الحياة التي يحياها. وهنا تندمج المعتقدات والأفكار والاتجاهات معا لتشكل أسلوب الحياة لهذا الفرد او تشكيل فلسفته في الحياة»¹.

وتتمثل أهم الأفعال السلوكية المستخدمة في هذا المستوى في الآتي: يمثل، يعتز، يؤمن، يشكل، يحترم...²

3- مستويات الأسئلة في المجال المهاري (تصنيف Simpson):

بعد ظهور تصنيف Bloom في المجال المعرفي وتصنيف Krathwohl في المجال الوجداني، أدى إلى ظهور عدة تصنيفات للمجال المهاري، والتي من بينها تصنيف Simpson الذي كان أكثرها شيوعا، نظرا لسهولة وإمكانية تطبيقه في مختلف المواد الدراسية، وتماشيه مع النظام الهرمي الذي سار عليه كل من Bloom و Krathwohl، والذي يبدأ بالمستويات السهلة ويتدرج في الصعوبة للوصول إلى المستويات الصعبة والمعقدة³، ويهدف هذا المجال إلى تكوين المهارات الحركية عند المتعلمين التي تتطلب استخدام أو تنسيق عضلات في الجسم في

¹ - جودت أحمد سعادة، عبد الله محمد إبراهيم، المنهج المدرسي المعاصر، ص 240.

² - ينظر: المرجع نفسه، ص 241.

³ - ينظر: جودت أحمد سعادة، صياغة الأهداف التربوية والتعليمية، دار الشروق، عمان، الأردن، ط 1، 2001، ص 552.

التداول والبناء والعمل وكثيرا من الخبرات التعليمية التي تصنف كمهارات فسيولوجية في الإبداع وممارسة الفنون والرياضة، إضافة إلى مهارات الكتابة والتحدث والمهارات العملية¹.

وتتمثل مستويات هذا المجال فيما يأتي:



الشكل (3) : يمثل التدرج الهرمي لمستويات المجال المهاري

3-1- مستوى الإدراك الحسي: يعدّ هذا المستوى أقل مستويات المجال المهاري تعقيدا وصعوبة، «حيث يركز اهتمام المتعلم هنا على مدى استعمال أعضاء الحس، للحصول على أدوار تؤدي إلى النشاط الحركي، ويتفاوت هذا المستوى من الإثارة الحسية أو الوعي بالحس، إلى اختيار الأدوار أو الواجبات وثيقة الصلة، إلى ربط الدور بالعمل والأداء»²

¹ - ينظر: سعاد عبد الكريم الوائلي، طرائق تدريس الأدب والبلاغة والتعبير، ص 155.

² - جودت أحمد سعادة، صياغة الأهداف التربوية والتعليمية، ص 554

ويتم في هذا المستوى إدراك الأشياء التي يمكن أن تساعد في أداء المهارة الحركية فيما بعد، وأهم الأفعال المستخدمة فيه: يختار، يكتشف، يميز، يربط، يحدد¹.

3-2- مستوى الميل والاستعداد: في هذا المستوى يظهر المتعلم استعداداه للقيام بالعمل المطلوب وأنشطته المتنوعة².

ومن الأفعال التي يمكن أن تستخدم في هذا المستوى: يبرهن، يُظهر، يستجيب، يبدي...³

3-3- مستوى الاستجابة الموجهة: هذا المستوى يهتم بالمراحل الأولى لتعليم المهارة الصعبة، تلك المراحل التي تشمل مرحلة التقليد، مثل إعادة المتعلم لمهارة معينة قام بها المعلم، ومرحلة المحاولة والخطأ، مثل القيام باستخدام أسلوب الاستجابة، أو القيام بأداء مهارة بشكل تجريبي للبدء بأدائها بمهارة فيما بعد، ولا يقف المتعلم موقفا سلبيا من أداء المهارة، بل يبدأ في القيام بها فعلا. وأهم الأفعال التي تستخدم في هذا المستوى نذكر: يقلد، يجرب، يحاكي، يحاول، يعيد⁴.

3-4- مستوى الآلية أو التعويد: في هذا المستوى يتمكن المتعلم من القيام بالمهارات الحركية البسيطة غير المعقدة، بطريقة آلية نظرا لكثرة تكرار القيام بها.⁵

1 - ينظر: المرجع السابق، ص 554.

2 - ينظر: محمد صابر سليم وآخرون، بناء المناهج وتخطيطها، دار الفكر، عمان، الأردن، ط 1، 2006، ص 147.

3 - ينظر: المرجع نفسه، ص 147.

4 - ينظر: جودت أحمد سعادة، صياغة الأهداف التربوية والتعليمية، ص 568.

5 - ينظر: سعاد عبد الكريم الوائلي، طرائق تدريس الادب والبلاغة والتعبير، ص 157.

ومن الأفعال السلوكية التي تستخدم في هذا المستوى: يتعود، يرسم، يبرهن، يعمل، يؤدي، يستخدم.¹

3-5- مستوى الاستجابة الظاهرية المعقدة: في هذا المستوى «ينجز الطالب الحركات المعقدة وبدرجة عالية من الدقة والكفاءة وبسرعة فائقة»²، ويتم التخلص من الغموض أو الشك أو الخوف من أداء المهارة حين تزداد الثقة بالنفس عند الطالب لدرجة إتقان المهارة.³

وأهم الأفعال التي تستخدم فيه تتمثل في: يثبت، يرسم، يؤكد، ينظم، يطبق، ينفذ...⁴

3-6- مستوى التكيف أو التعديل: هذا المستوى «يرتبط بالمهارات المطورة والتي يستطيع الفرد تغييرها وتعديل نماذج حركاتها بما يتلاءم مع متطلبات خاصة، أو لمقابلة موقف مشكل»⁵. وتتمثل الأفعال السلوكية التي تستخدم في هذا المستوى فيما يأتي: يكيّف، يلائم، يبدل، يغيّر، يعيد، ينظم، يهذب⁶

3-7- مستوى الإصالة الإبداع: وهو مستوى يركز على إيجاد أنماط جديدة ومبتكرة من حركات المهارة لتتناسب مشكلة خاصة أو وصفا معيّنا⁷، حيث يقوم المتعلم بتطوير سلوك حركي

1 - ينظر: جودت أحمد سعادة، عبد الله محمد إبراهيم، المنهج المدرسي المعاصر، ص247.

2 - حسن منسى، تصميم التدريس، ص34-35.

3 - ينظر: جودت أحمد سعادة، عبد الله محمد إبراهيم، المنهج المدرسي المعاصر، ص247.

4 - ينظر: المرجع نفسه، ص247.

5 - محمد رضا البغدادي، الأهداف والاختبارات بين النظرية والتطبيق، ص60.

6 - ينظر: المرجع نفسه، ص60.

7 - ينظر: جودت أحمد سعادة، عبد الله محمد إبراهيم، المنهج المدرسي المعاصر، ص249.

يظهر فيه الإبداع والأصالة، ولم يكن لأحد أن وصل لمثل هذا العمل من قبله¹، وبهذا يكون المتعلم بعد أن قام بأداء المهارة آلياً، ثم تطبيقها بدقة وسرعة إتقان، ثم الحكم على أداء مهارات غيره، فإنه يكون قادراً في مرحلة متطورة أخرى على أن يبدع في القيام بمهارة أو أكثر عن طريق خبرته الطويلة والدقيقة فيها، ومن أهم الأفعال التي تستخدم في هذا المستوى: يصمم، يبدع، يقترح، يقدم، يركب، يبتكر، يؤلف، يخطط².

ما يلاحظ أنّ المستويات المعرفية والوجدانية والمهارية كلها تشترك في تقسيمها على شكل هرمي والتدرج من السهل إلى الصعب، إلا أنها تختلف من حيث عدد التقسيمات، حيث نجد أنّ المجال المعرفي قُسم إلى ستة مستويات، أما المجال الوجداني إلى خمسة مستويات، في حين قُسم المجال المهاري إلى سبعة مستويات.

1 - ينظر: حسن منسى، تصميم التدريس، ص25.

2 - ينظر: جودت أحمد سعادة، عبد الله محمد إبراهيم، المنهج المدرسي المعاصر، ص237.

خامسا: خصائص الأسئلة التعليمية الجيدة

تعتبر الأسئلة التعليمية من أهم الأدوات التي يستعملها المعلم في المواقف التعليمية، فبواسطتها يتم قياس تحقق الأهداف التعليمية المنشودة، لذلك ينبغي أن يشتمل السؤال الجيد على مجموعة من الخصائص نذكر منها:¹

- أن يكون السؤال دقيقا في دلالاته محددًا في هدفه؛ بمعنى ألا يخرج مضمون السؤال عن الهدف المحدد له، فكلما كان السؤال دقيقا غير قابل للتأويل كلما كانت فرصة الإجابة عنه أكثر.

- ينبغي أن يكون السؤال واضحا بسيطا بعيدا عن كل أشكال التعقيد والغموض، ما يجعل فكرة السؤال واضحة في ذهن المتعلم وتجنب التناقض الذي يؤدي إلى اللبس.

- يجب أن يكون السؤال ملائما لمستوى المتعلمين وقدراتهم فلا يجب ان تُطرح أسئلة دون مستوى المتعلمين، وبالمقابل ألا يتجاوز معارفهم ويفوق قدراتهم حتى لا يشعر المتعلم بالعجز عن الإجابة.

¹-ينظر: صالح طواهري، الأسئلة الصفية ودورها في التحصيل العلمي (أسئلة كتب اللغة العربية للتعليم الثانوي أنموذجا)، مجلة العلوم الإنسانية، المجلد 32، العدد 4، ديسمبر، 2021، ص167.

- «أن يكون السؤال مختصراً في عبارة موجزة تؤدي الغرض، حتى يسهل على التلاميذ فهم مضمونه بسرعة، لأن الإطالة في صيغة السؤال، والإكثار فيه من الشروط والقيود من أسباب التعمية والإبهام التي تؤدي إلى تشتت تفكيرهم، وعدم فهم المقصود من السؤال»¹.

¹ - هنية عريف، أساليب تقويم تعلم اللغة العربية في مرحلة التعليم المتوسط في الجزائر دراسة تحليلية تقويمية في ضوء التدريس بالكفاءات، أطروحة دكتوراه، جامعة ورقلة، 2016، ص112.

الفصل الثاني :أنواع ومستويات أسئلة فهم النظام اللغوي

المبحث الأول : أسئلة فهم النظام اللغوي من حيث الكم والنوع.

المبحث الثاني : أسئلة فهم النظام اللغوي من حيث المستويات اللغوية.

المبحث الثالث : أسئلة فهم النظام اللغوي من حيث المستويات المعرفية.

المبحث الرابع : أسئلة فهم النظام اللغوي من حيث التدرج.

توطئة

بعد أن تناولنا أهم المبادئ والأسس النظرية في موضوع بحثنا خلال الفصل الأول، وللإجابة على الإشكالية الرئيسية والإشكالات الفرعية سنتناول في هذا الفصل الدراسة التطبيقية للموضوع، وذلك من خلال نماذج واقعية لاختبارات اللغة العربية للسنة الخامسة من التعليم الابتدائي، وفي جزئية بعينها والمتمثلة أسئلة فهم النظام اللغوي.

وهنا سنحاول التطرق إلى أداة الدراسة وجمع البيانات، والمواضيع من أجل الإلمام بالموضوع ميدانيا، إضافة إلى إبراز مجالات الدراسة وحدودها دون أن ننسى الأهم والتي هي العينة.

أولاً: إجراءات الدراسة:

1- مجتمع الدراسة

تمثل مجتمع الدراسة في مواضيع اختبار مادة اللغة العربية في امتحان تقييم مكتسبات السنة الخامسة من التعليم الابتدائي في الجزائر الذي تمّ الشروع في تنفيذه في الموسم الدراسي 2023/2022.

2- عينة الدراسة

تمثلت عينة الدراسة في اختيار عينة قصدية من نماذج أسئلة فهم النظام اللغوي لاختبار مادة اللغة العربية في امتحان تقييم مكتسبات السنة الخامسة من التعليم الابتدائي للموسم

الدراسي 2023/2022، وقد تمّ جمع هذه العينات من إحدى عشرة مقاطعة تربوية لبلدية ورقلة وهي كالآتي:

1- المقاطعة الأولى تضم ثمانى ابتدائيات وهي كالآتي: البشير الإبراهيمي، حسيني محمد، بن عامر بلخير، الإمام البخاري، بن سباق عبد القادر، بوغفالة الجديدة، بوغفالة الشرقية، النملي علي.

2- المقاطعة الثانية تضم ثمانى ابتدائيات وهي: أول نوفمبر 1954، الهامل دحمان، العقيد عميروش، الطالب خمقاني، عثمان بن عفان، جمال الدين الأفغاني، قزير محمد، شيباني محمد.

3- المقاطعة الثالثة تضم ست ابتدائيات وهي: الإمام الغزالي القديمة، الحاج الخير حجاج، بابي عبد القادر، المجاهد بو مادة محمد، المجاهد عطّاب الشيخ، طارق بن زياد.

4- المقاطعة الرابعة وتضم سبع ابتدائيات وهي: عائشة نواصر، عقبة بن نافع، سيد روجو، ابن رشد، المجاهد العفو محمد الشريف، المجاهد بن داوود عبد القادر، الأمير عبد القادر القديمة.

5- المقاطعة الخامسة تضم سبع ابتدائيات وهي كالآتي: سماحي علي، الشيخ بريقش، أحمد عبّاز، أحمد بونوة، حماني حمني، مدقن طالب إبراهيم، بابي الشاذلي.

6- المقاطعة السادسة وتضم تسع ابتدائيات وهي كالاتي: أبو بكر الصديق، با خديجة المعطي، زرقون محمد، حاثية سرحان، رابعة العدوية، خنقاوي الهاشمي، سيدي عبد الرحمان، لعمودي محمد.

7- المقاطعة السابعة (حي النصر) وتضم ست مدارس وهي: 19مارس 1962، شنين مرجان، بيسي بشير، عباس بن حمادي، بابا حمو عمار، صقر ميلود،

8- المقاطعة الثامنة وتضم سبع ابتدائيات وهي على التوالي: خليل عبد القادر الشرقية، خليل عبد القادر الغربية، الصيد محمد، مناع الصادق عبد الواحد، علي بن زيان، احمد تمام، بوخالفة أحمد الصالح.

9- المقاطعة التاسعة (بامنديل) وتضم ثماني ابتدائيات وهي: مش أحمد بن سعيد، مدقن محمد، شنين قدور، جلولي عبد القادر، بن سالم بوحفص، تمار بوحفص، بور الهائشة الجديدة، تخه ميلود.

10- المقاطعة العاشرة وتضم ست ابتدائيات وهي كالاتي: بونوة بوحفص، عانو محمد، سيدي عبد الرحمان، صفراني عبد القادر، صلاح الدين الأيوبي، مخرمش محمد.

11- المقاطعة الحادية عشرة (حي النصر) وتضم سبع ابتدائيات وهي كالاتي: بوبلال بلخير، قزیز جلول، حثية سعد، بن کران علي، عباز عباز، بن الزين محمد الحسن، غزول الأخضر.

3- أدوات الدراسة:

لجاناً في دراستنا هذه إلى جمع مواضيع أسئلة فهم النظام اللغوي لمادة اللغة العربية والاعتماد على أداة تحليل المحتوى مع الاستعانة بالإحصاء حيث قمنا باستخراج التكرارات والنسب المئوية وترجمتها في شكل جداول ومخططات لتحديد النسب المئوية لكل صنف ثم تحليلها.

ثانياً: منهجية البحث:

بما أننا في دراستنا هذه بصدد تحليل أسئلة فهم النظام اللغوي لمادة اللغة العربية في امتحان تقييم المكتسبات الموجه لمتعلمي السنة الخامسة من التعليم الابتدائي، فقد رأينا أنّ المنهج الوصفي التحليلي هو الأنسب، وذلك من خلال جمع البيانات والمعلومات عن الموضوع محل الدراسة، ثم تحليلها ومناقشتها وفقاً للكمّ (العدد) والنوع، ووفقاً لمستويات الأسئلة المعرفية والوجدانية والمهارية، من أجل رصد النمط الذي ينتمي إليه كل سؤال من أسئلة فهم النظام اللغوي.

أما عن إجراءات الدراسة فتمثلت في:

- جمع مختلف المواضيع والنماذج المتعلقة باختبار أسئلة فهم النظام اللغوي لمادة اللغة العربية للموسم الدراسي 2023/2022 للمقاطعات البيداغوجية لبلدية ورقلة.

- اختيار عينة الدراسة والتي تمثلت في أسئلة فهم النظام اللغوي لاختبار مادة اللغة العربية للموسم الدراسي 2023/2022 للمقاطعات التربوية لبلدية ورقلة.

- تحليل الأسئلة وفقا للمعايير الثلاثة وهي الكم (العدد)، والنوع، ومستويات الأسئلة.

بعد جمع البيانات وتحديد المعايير التي سوف تحلل الأسئلة وفقها والاستعانة بالإحصاء، ووضع الجداول والمخططات، ومن ثمّ الوصف والتحليل واستخلاص النتائج.

ثالثا: حدود الدراسة: وتتمثل في الإطارين الآتيين:

1-الإطار المكاني: أجريت الدراسة حول نماذج النظام اللغوي لاختبار مادة اللغة العربية في امتحان تقييم مكتسبات السنة الخامسة من التعليم الابتدائي لمقاطعات بلدية ورقلة والمتمثلة في إحدى عشرة مقاطعة تربية.

2-الإطار الزمني: أجريت هذه الدراسة على أسئلة فهم النظام اللغوي للموسم الدراسي 2022-2023 م.

المبحث الأول: أسئلة فهم النظام اللغوي من حيث الكم والنوع.

أولا: أسئلة فهم النظام اللغوي من حيث الكم.

1- عرض النتائج

سوف نتطرق إلى مختلف أسئلة اختبار مادة اللغة العربية في امتحان تقييم مكتسبات السنة الخامسة من التعليم الابتدائي موضوع دراستنا حسب مقاطعات بلدية ورقلة، وما تشتمل عليه كل مقاطعة من مواضيع، وما يترتب على كل موضوع من أسئلة من خلال جمع نماذج للمواضيع

المتعلقة بهذه المادة وتصنيفها في جدول، بهدف القيام بالملاحظة والتحليل والجدول الآتي يوضح ذلك.

النموذج	المقاطعة	عدد الأسئلة	أسئلة النحو	أسئلة الصرف	أسئلة الإملاء	أسئلة الدلالة
النموذج 1	المقاطعة الأولى والثانية	06	02	01	02	01
النموذج 2	المقاطعة الثالثة	06	02	01	02	01
النموذج 3	المقاطعة الرابعة	06	02	01	02	01
النموذج 4	المقاطعة الخامسة	06	02	01	02	01
النموذج 5	لمقاطعة السادسة	06	02	01	02	01
النموذج 6	المقاطعة السابعة	06	02	01	02	01
النموذج 7	المقاطعة الثامنة	06	02	01	02	01
النموذج 8	المقاطعة التاسعة	06	02	01	02	01
النموذج 9	المقاطعة العاشرة	05	02	01	01	01
النموذج 10	المقاطعة الحادية عشرة	05	02	01	01	01

جدول (1) : يوضح عدد أسئلة فهم النظام اللغوي حسب المقاطعات

2-تحليل النتائج:

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ أنّ عدد الأسئلة في كل المواضيع يتراوح من ستة إلى خمسة أسئلة، فأغلب المواضيع تضمنت ستة أسئلة وهذا ما جاء به دليل تقييم مكتسبات اللغة العربية إلا الموضوعين التاسع والعاشر فقد تضمننا خمسة أسئلة بغياب السؤال الأخير والمتمثل في إملاء فقرة، وهذا العدد يعدّ ملائماً ومناسباً للحجم الزمني المخصص والمحدد للاختبار بخمس وأربعين دقيقة، إذ تعتبر كافية ليجيب المتعلم على جميع الأسئلة.

الملاحظ أيضاً أنّ أسئلة فهم النظام اللغوي تتناول الجوانب النحوية والصرفية والإملائية والدلالية من خلال التركيز على التوظيف، أي أنها تعتمد على قدرة المتعلم في توظيف قواعد اللغة العربية وضوابطها، حيث توزعت الأسئلة ما بين سؤالين في النحو، وسؤالين في الإملاء، وسؤال واحد لكل من الصرف والدلالة في أغلب النماذج، ما يدل على أنّ التركيز في هذه المرحلة على المبادئ والقواعد الأساسية للغة في النحو والإملاء بالدرجة الأولى.

ما يلاحظ أيضاً اعتماد مصطلح المطالب عوض عن الأسئلة في بعض النماذج (المقاطعة 1، 2، 3، 4، 6، 7، 8، 10) وهذا ما جاء به دليل اللغة العربية لتقييم المكتسبات، في حين أبقى بقية النماذج (المقاطعة 5، 9، 11) على مصطلح الأسئلة (ارجع إلى الملحق)، كما تمّ الاعتماد على سلم موحد لتقدير مستوى التحكم في كل مطلب بدل التنقيط حيث يشمل تقييم كفاءة النظام اللغوي ستة مطالب تستجيب للمعايير المحددة في الشبكة بمستويات أربعة (النحو، الصرف، الدلالة، والإملاء) ويضبط مستوى التقدير على النحو الآتي: تحكم اقصى، تحكم

مقبول، تحكم جزئي، تحكم محدود؛ بمعنى الاعتماد على الملاحظات بدل التقييط، وبذلك الانتقال من التقييم الكمي إلى التقييم الكيفي.

ثانياً: أسئلة فهم النظام اللغوي من حيث النوع

لقد أشرنا في الجانب النظري أنّ الأسئلة التحريرية تنقسم على ثلاثة أنواع: مقالية، شبه مقالية، وموضوعية بأنواعها المختلفة، وسنحاول في هذا المبحث التعرف على أنواع الأسئلة الواردة في اختبار اللغة العربية وبالضبط في جزئية أسئلة فهم النظام اللغوي من امتحان تقييم مكتسبات السنة الخامسة من التعليم الابتدائي، هذا ما سنوضحه في الجدول الموالي:

1- عرض النتائج

النسبة المئوية	عددتها	أنواع الأسئلة	
100%	58	شبه المقالية (قصيرة الإجابة)	المقالية
00%	00	المقالية (طويلة الإجابة)	
00%	00	أسئلة الصح والخطأ	الموضوعية
00%	00	أسئلة الاختيار من متعدد	
00%	00	أسئلة التكميل	
00%	00	أسئلة المطابقة	

جدول (2) : يوضح أنواع أسئلة فهم النظام اللغوي

2- تحليل النتائج ومناقشتها

الملاحظ من خلال النتائج الموضحة في الجدول أعلاه أنّ أسئلة فهم النظام اللغوي كلها أسئلة شبه مقالية (ذات الإجابة القصيرة) بنسبة 100%، وهي تتطلب من المتعلم الإجابة بكلمة أو جملة أو شبه جملة ويجب ألا تتجاوز خمسة أسطر، وفي المقابل غياب الأسئلة المقالية (ذات الإجابة الطويلة) والأسئلة الموضوعية بأنواعها.

إنّ تفسير سيطرة الأسئلة شبه المقالية على أسئلة فهم النظام اللغوي يعود لكون النظام اللغوي عبارة عن قواعد ومفاهيم تطبق مباشرة ولا تتطلب تحريراً، ولا تتناسب مع الأسئلة الموضوعية التي تعتمد على أسئلة الصواب والخطأ أو الاختيار من متعدد أو المطابقة... التي تشجع المتعلم على التخمين للتعرف على الإجابة الصحيحة.

أما غياب الأسئلة المقالية (ذات الإجابة الطويلة)؛ يعود ذلك كونها توظف أكثر أثناء تحرير الوضعيات الإدماجية التي تكون فيها الحرية للمتعم على التعبير واكتشاف قدرته على الصياغة والترتيب المنطقي في عرض الأفكار وهذا لا يتلاءم مع أسئلة فهم النظام اللغوي.

وفيما يلي سنعرض أمثلة عن الأسئلة شبه المقالية:

ومثالها السؤال الآتي:¹

¹ - المقاطعة السادسة.

السؤال 05: أسند العبارة الآتية إلى صيغتي المخاطب المؤنث وجماعة المخاطبين.
العبارة: فإنيك تجد أحياناً فراغاً في الوقت، فلا تُصنِّعه سُدى، ولا تُنْفِقه فيما لا يُفيد.
صيغة المخاطب المؤنث:
صيغة جماعة المخاطبين:

هذا السؤال من النوع المقالي قصير الإجابة، يحوّل فيه المتعلم الجملة من صيغة المفرد المذكور المخاطب إلى صيغتي المخاطب المؤنث وجماعة المخاطبين ولا تتطلب منه الإجابة أكثر من سطرين بتطبيق القواعد الصرفية التي درسها.

ومن أمثلة الأسئلة شبه المقالية أيضاً السؤال الموالي:¹

السؤال 03: اضبط ما تحته خط في الفقرة 3 من النص بالشكل التام
(إذا سافرت إلى أي بلد..... يحقق العزة والكرامة)

في هذا السؤال يكتفي المتعلم بنسخ الجملة من النص وضبط الكلمات المسطر تحتها (ثمانى كلمات) بالحركات المناسبة مستعيناً بقدراته على تذكر القواعد المناسبة وتطبيقها.

ومثالها أيضاً:²

1 - المقاطعة التاسعة.

2 - المقاطعة الخامسة.

السؤال 02: أعد تركيب كل جملة من الجملتين، مع الحفاظ على المعنى:
اعتدنا كل عام أن نقيم احتفالات كبرى.

صارت مدرستنا كأنها خلية نحل.

في هذا السؤال أيضا يكتفي المتعلم بتغيير مواقع الكلمات بالتقديم والتأخير للحصول على
جمل سليمة تركيبيا ودلالة.

ومن أمثلتها أيضا السؤال الآتي:1

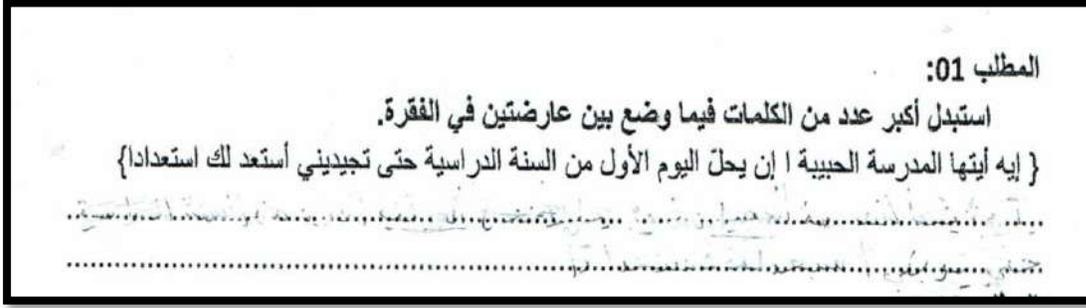
المطلب 4: ضع علامات الوقف المناسبة في الفقرة الآتية:

وعظ الوالد ابنه قائلا سر في طريق النجاح يا بني أحفظ الأمانة في القول تبلغه أو تكتمه و في العمل تؤديه على الوجه
الأكمل إذا عهد إليك و تحل بالصدق فهو فضيلة تسمو بصاحبها و تجعله موضع ثقة بين الناس

لا تتطلب الإجابة على هذا السؤال إلا وضع علامات الوقف المناسبة في الفقرة، بهدف اظهار
قدرة المتعلم على التحكم في المهارات الكتابية بتطبيق القواعد الإملائية لمواضع علامات
الوقف. ومن أمثلة الأسئلة شبه المقالية أيضا:2

1 - المقاطعة العاشرة.

2 - المقاطعة الثالثة.



في هذا السؤال لم تحدد الكلمات المراد استبدالها بمرادفاتها وإنما على المتعلم أن يعتمد على فهمه وعلى معجمه اللغوي في استبدال ما أمكنه استبداله من كلمات بحيث لا تقل عن أربع كلمات، وبالتالي فالإجابة على هذا السؤال لا تتطلب أكثر من سطرين.

نختتم هذا الجزء بالقول أنّ أسئلة فهم النظام اللغوي اقتصرت على الأسئلة المقالية ذات الإجابة القصيرة، لأنّ هذا النوع من الأسئلة مناسب لقياس القدرات العقلية الدنيا والمتوسطة خاصة في هذه المرحلة التعليمية، وتتناسب مع الحجم الزمني المخصص للاختبار، كما أنها تتميز بسهولة إعدادها وتصحيحها، إضافة إلى أنها تقلل من إمكانية التخمين، وتتطلب من المتعلم التركيز للوصول إلى الإجابة الصحيحة.

المبحث الثاني: أسئلة فهم النظام اللغوي من حيث المستويات اللغوية التي استهدفتها.

أولاً: عرض النتائج

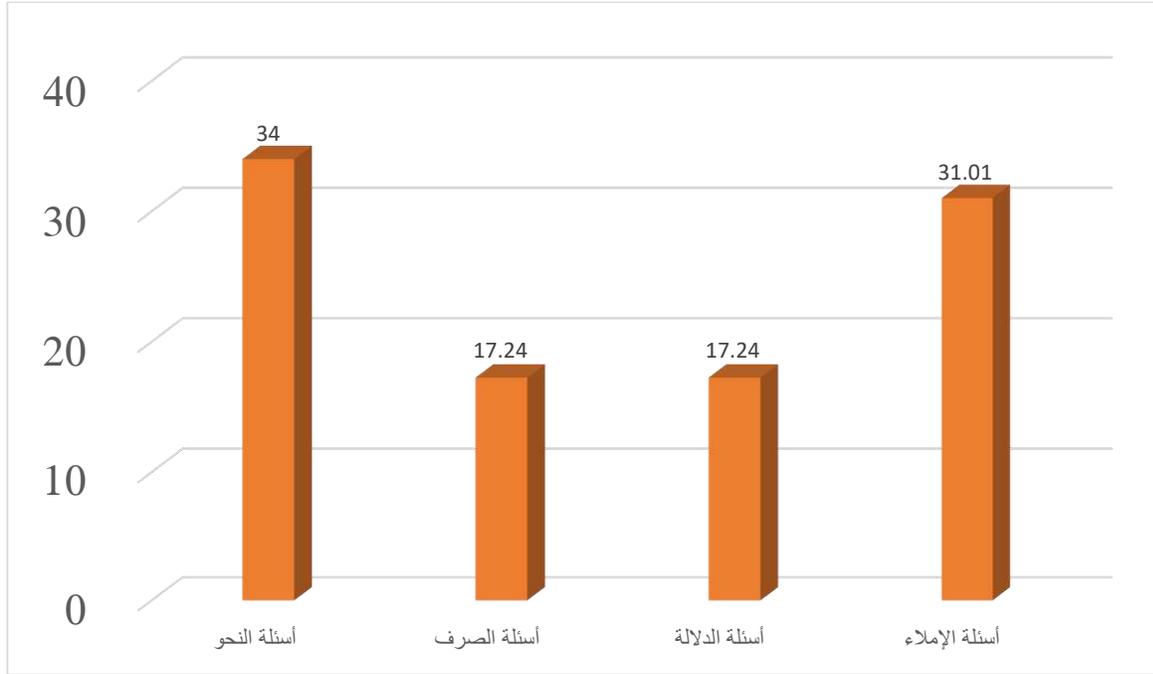
وردت الأسئلة في النماذج التي تمثل عينة الدراسة في شكل نص نثري متبوع بمجموعة من الأسئلة المتنوعة، وقد بلغ عدد الأسئلة في هذه الاختبارات ثمانية وخمسين سؤالاً، توزعت بين المستويات التالية: النحو، الصرف، الدلالة والإملاء.

والجدول الآتي يوضح نسب توزع أسئلة فهم النظام اللغوي لاختبار اللغة العربية في امتحان تقييم مكتسبات السنة الخامسة من التعليم الابتدائي.

النسب المئوية	عدد الأسئلة	مستويات الأسئلة
34%	20	مستوى النحو
17.24%	10	مستوى الصرف
17.24%	10	مستوى الدلالة
31.01%	18	مستوى الإملاء
100%	58	المجموع

جدول (3) يمثل أنواع الأسئلة من حيث المستويات اللغوية.

ويمكن تمثيل معطيات الجدول في الشكل الآتي:



الشكل (4) : مخطط بياني يمثل أنواع أسئلة فهم النظام اللغوي في اختبار مادة اللغة العربية

ثانياً: تحليل النتائج ومناقشتها

1- مستوى النحو

الملاحظ من خلال الجدول أنّ أسئلة النحو بلغت عشرين سؤالاً من بين ثمانية وخمسين سؤالاً؛ أي ما نسبته 34.48% من إجمالي عينة الدراسة وذلك بمعدل سؤالين في النموذج الواحد، وهي تمثل أعلى نسبة مقارنة ببقية الأسئلة، نظراً للأهمية البالغة للنحو كونه الأساس الذي تُبنى عليه اللغة العربية، وقد وردت أسئلة النحو على طريقتين:

أ - إعادة تركيب جملتين وضبط جملة أو فقرة بالشكل المناسب.

ب - إعادة تركيب جملتين وتصحيح نص مشكول بالشكل المناسب.

1-1 - إعادة تركيب جملتين، على أن تتركب كل جملة مرتين مع الحفاظ على المعنى. ونمثل

له بالسؤال الآتي:¹

السؤال 02: أعد تركيب كل جملة من الجملتين التاليتين مرتين مع الحفاظ على المعنى	
✓ إذا سافرت إلى أي بلد من البلاد العربية فبئسك لا تحسن بغربة	-1
.....	-2
✓ سار الجميع متّحدين عاملين إلى ما يحقق العزة والكرامة	-1
.....	-2

¹ - المقاطعة الثامنة.

1-2- الضبط بالشكل التام لجملة أو فقرة.

حيث يطلب من المتعلم «ضبط جملة أو فقرة من النص غير مشكولة وذلك في حدود 20 كلمة (دون احتساب الروابط)»¹. ومثاله السؤال التالي:²

المطلب 3: اضبط أواخر الكلمات بالشكل في الفقرة الآتية:

فمن احتقر غيره و استهان بعرضه فقد عرض كرامته لمثل ذلك.

1-3- تصحيح نص مشكول جملة أو فقرة من نص قصير في حدود 20 كلمة (دون احتساب الروابط): ومثاله:³

المطلب 03: صحح تشكيل الكلمات المسطرتحتها في الفقرة 1:

[..... أَلْبَدِيَّةُ مُخْتَلِفَةٌ وَ أَفْضَلُ أَنْوَاعِهَا مَا يَجْرِي فِي بَيْنَ أَحْضَانِ
الطَّبِيعَةِ أَنَّ الْحَرَكَاتِ الرِّيَاضِيَّةَ تَنْشِطُ فَيَزْدَادُ جَرِيَانُ الدَّمِ فِي الْعُرُوقِ
إِمْتِصَاصُ الرِّيْتَيْنِ النَّفْيِ فَيَكْتَسِبُ حَيَوِيَّةً وَنَشَاطًا].

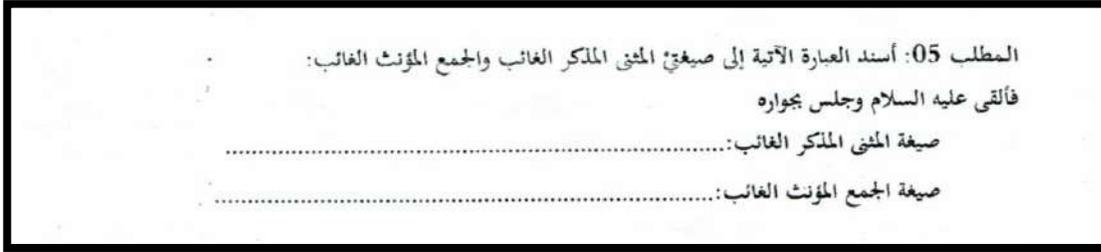
¹ - وزارة التربية الوطنية، دليل تقييم مكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي (اللغة العربية)، ص14.

² - المقاطعة السادسة.

³ - المقاطعة العاشرة.

2- مستوى الصرف:

يتضح من خلال الجدول السابق أنّ أسئلة الصرف بلغ عددها عشرة أسئلة؛ أي بنسبة 17.24% من مجمل الأسئلة بمعدل سؤال واحد لكل نموذج، حيث تركز أسئلة الصرف على أثر التحويل وما يلحقه من تغيير في الشكل والمعنى، اعتماداً على قواعد وضوابط لغوية سبق للمتعم أن درسها، وذلك بإسناد جملة أو عبارة إلى صيغة صرفية واردة في المقرر الدراسي، «على ألا تقل الكلمات المحولة عن أربع»¹، ومثاله السؤال التالي:²



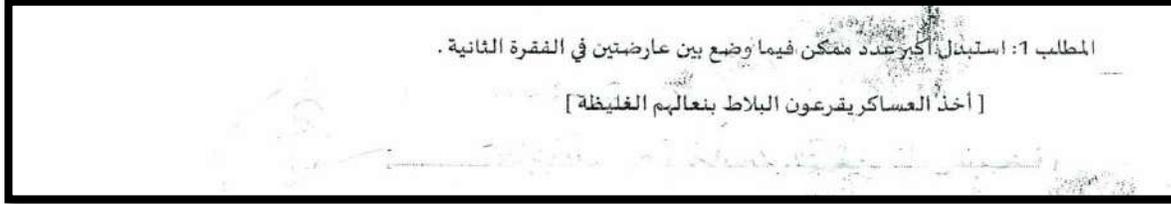
3- مستوى الدلالة

من خلال الجدول السابق يلاحظ أنّ الأسئلة ذات المستوى الدلالي وصل عددها إلى عشرة أسئلة من ثمانية وخمسين سؤالاً؛ أي ما نسبته 17.24%، وهي نفس النسبة مع أسئلة الصرف أي بمعدل سؤال واحد لكل نموذج، حيث تقدم للمتعم جملة أو عبارة ويطلب منه « استبدال كلمات (دون احتساب الروابط) في فقرة قصيرة تحدد بعارضتين في النص على ألا يقل عدد

¹ - وزارة التربية الوطنية، دليل تقييم مكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي (اللغة العربية)، 2023/2022، ص14.

² - المقاطعة الرابعة.

الكلمات القابلة للاستبدال من أربع كلمات¹ بالمرادفات المناسبة لها مع الحفاظ على المعنى، وذلك اعتماداً على معجمه اللغوي الذي اكتسبه خلال تعلمه في مرحلة التعليم الابتدائي. ونمثل له بالسؤال الآتي:²



4- مستوى الإملاء

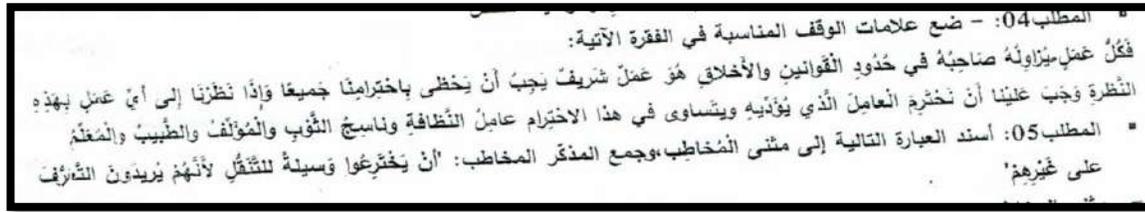
من خلال الجدول السابق والمخطط البياني يتضح أن أسئلة المستوى الإملائي بلغ عددها ثمانية عشرة سؤالاً؛ أي بنسبة 31.01% من العدد الإجمالي للأسئلة، وذلك بمعدل سؤالين للنموذج الواحد، وهي بذلك تحتل المرتبة الثانية بعد أسئلة النحو نظراً لأهميتها البالغة في المرحلة الابتدائية، لأنها تعكس قدرة المتعلم على توظيف المهارات الإملائية والكتابية حتى يستقيم اللفظ بالمعنى، وعلى التحكم في استخدام تقنيات الكتابة، وذلك من أجل الوصول إلى تحقيق الغاية الأساسية من تدريس اللغة والتي تتمثل في الوظيفة التواصلية من خلال فهم اللغة سماعاً وافهامها كتابةً. وتتمثل أهم استخدام أسئلة الإملاء في الآتي:

¹ - وزارة التربية الوطنية، دليل تقييم مكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي اللغة العربية، 2023/2022، ص14.

² - المقاطعة الأولى والثانية.

4-1- وضع علامات الوقف

في هذا السؤال يطلب من المتعلم أن يضع علامات الوقف « في فقرة تتراوح بين 20 إلى 30 كلمة (دون احتساب الروابط) على أن لا تقل العلامات المستعملة عن أربع»¹، ونمثل له بالسؤال الموالي²:



4-2- إملاء فقرة، ومثاله السؤال الآتي³:



وفي هذا السؤال تترك الفقرة الأخيرة من النص فارغة، وتكون الفقرة مُعدّة مسبقاً مع الاختبار «والتي يجب أن تتكون من 30 إلى 40 لفظة»⁴، ليقوم المعلم بإملائها في بداية الاختبار على

- 1 - وزارة التربية الوطنية، دليل تقييم مكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي اللغة العربية، 2022-2023، ص14.
- 2- المقاطعة السابعة.
- 3 - المقاطعة الخامسة.
- 4 - وزارة التربية الوطنية، دليل تقييم مكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي اللغة العربية، 2022-2023، ص14.

مسامع المتعلمين، ويقوم المتعلمون بكتابتها في المكان المخصص لها، حتى يصبح النص مكتمل الفقرات ويمكنهم قراءته كاملاً ثم الإجابة عن الأسئلة المطروحة.

ويهدف هذا السؤال إلى التعرف قدرة المتعلم على رسم الكلمات رسماً سليماً، والتحكم في مهارات الكتابة، ويظهر ذلك من خلال التعبير الكتابي خاصة وأنّ الخطأ الإملائي يشوه العمل المكتوب ما يجعله عاجزاً عن توصيل أفكاره، وما يحسب لهذا السؤال أنه شامل لكل القواعد الإملائية المدروسة في السنة الخامسة.

وفي خلاصة هذا المبحث نجد أنّ أسئلة النظام اللغوي قد تنوعت بين الأسئلة النحوية والصرفية والإملائية والدلالية، إلا أنّ التركيز أكثر كان على المستويين النحوي والإملائي بدرجة أكبر عن بقية المستويات اللغوية الأخرى.

المبحث الثالث: أسئلة فهم النظام اللغوي من حيث المستويات المعرفية

سبق وأن أشرنا في الجانب النظري من الدراسة إلى تعدد واختلاف مستويات الأسئلة الاختبارية، ما أدى إلى وضع تصنيفات مختلفة لها تمس الجوانب الثلاثة للمتعلم (المعرفية، الوجدانية، والمهارية).

والمتتبع لأسئلة فهم النظام اللغوي يلاحظ أنّ جُلّ الأسئلة استهدفت المجال المعرفي للمتعلم وانعدام الجوانب الوجدانية والمهارية التي تعتمد على ملاحظة سلوك المتعلم وانفعالاته أو إبراز قيم وهذا يعود لعدم ملاءمتها وطبيعة أسئلة النظام اللغوي المرتبطة بالقواعد اللغوية.

يعتبر تصنيف بلوم أكثر التصنيفات أهمية وشيوعاً في العملية التعليمية، حيث صنّف المجال المعرفي إلى ستة مستويات وهي على الترتيب (أسئلة التذكر، الفهم والاستيعاب، التطبيق، التحليل، التركيب، التقويم)

وسنحاول في هذا الجزء الوقوف على المستويات المعرفية التي استهدفتها أسئلة فهم النظام اللغوي بتصنيف الأسئلة حسب المستويات السالفة الذكر، مع تقديم أمثلة عن كل نوع من أجل الكشف عن المستوى الأكثر تركيزاً، وهذا ما يبيّنه الجدول الآتي:

أولاً: عرض النتائج

المستوى المعرفي	التكرار	النسبة المئوية
الحفظ	00	%00
الفهم الاستيعاب	10	%17.24
التطبيق	38	% 65.52
التحليل	10	%17.24
التركيب	00	%00
التقويم	00	%00
المجموع	58	%100

المستويات الدنيا %82.76

المستويات العليا %17.24

جدول (4) يوضح النسب المئوية لأسئلة فهم النظام اللغوي وفق مستويات بلوم المعرفية

ويمكن تمثيل هذه التوزيعات في المخطط البياني التالي:



الشكل (5): تمثيل بياني يوضح تصنيف أسئلة فهم النظام اللغوي وفق مستويات بلوم المعرفية

ثانياً: مناقشة النتائج وتحليلها

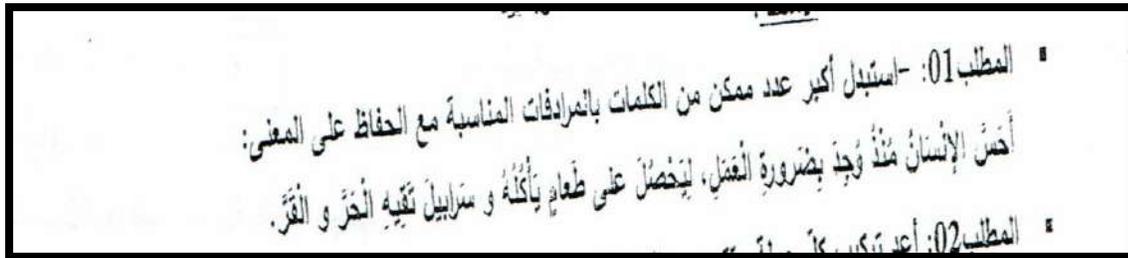
نلاحظ من خلال الجدول المعروض والمخطط البياني أنّ مستويات أسئلة فهم النظام اللغوي اقتصرت على مستويات الفهم والتطبيق والتحليل ، وأكثر المستويات حضوراً مستوى التطبيق الذي احتل المرتبة الأولى والحصة الأكبر حيث وردت ثمانية وثلاثين مرة، أي بنسبة 65.52% من المجموع الكلي للأسئلة ويرجع ذلك في كون اللغة العربية تبنى أساساً على القواعد، والتي تعتمد على مجموعة من التطبيقات والتمارين اللغوية التي يتدرب عليها المتعلم في حصص القواعد والتي لها الدور الفعال في ترسيخ القاعدة في ذهن المتعلم، يليه مستوى الفهم ومستوى التحليل، اللذين ورد كل منهما عشر مرّات من إجمالي الأسئلة، أي ما نسبته 17.24%.

والملاحظ أيضا من خلال ما سبق أنّ المستويات المعرفية الدنيا هي الأكثر حضورا والمتمثلة في الفهم والتطبيق؛ أي ما يعادل نسبته 82.76% في حين بلغت نسبة الأسئلة التي تقيس المستويات المعرفية العليا (التحليل) 17.24%، وهذا يعود إلى أنّ المستويات العليا تتطلب إعمال العقل ومهارات عالية لدى المتعلم، وهذا ما يبرر غياب المستويين (التركيب والتقويم)، إذ لا يتناسب مع طبيعة أسئلة فهم النظام اللغوي ولا المرحلة العمرية للمتعلم حتى يمكنه أن يقوم.

وفيما يلي سنعرض بعض الأمثلة من هذه المستويات حسب نسبة ورود كل منها في أسئلة فهم النظام اللغوي.

1 - مستوى الفهم:

عندما تعطى للمتعلم جملة أو فقرة ويطلب منه استبدال أكبر عدد من الكلمات بمرادفاتها فمعنى ذلك أنّ المتعلم يعتمد على فهمه لمعاني الكلمات المعطاة في الجملة وقدرته على استبدالها بكلمات لها نفس المعنى ونمثل له بالسؤال الآتي:¹



¹ - المقاطعة التاسعة.

2 - مستوى التطبيق

في هذا المستوى يتعين على المتعلم ممارسة ما تعلمه، ويتطلب منه تطبيق ما درسه من قواعد في وضعيات جديدة، والذي كان له أكبر قدر من الأسئلة.

ومن الأسئلة البارزة في هذا المستوى، أسئلة التحويل سواء كان هذا التحويل صرفياً أو نحوياً. فعندما تعطى للمتعلم جملة ويطلب منه أن يحولها إلى صيغة معينة فهذا يدخل ضمن مستوى التطبيق، والذي نمثل له بالسؤال الآتي:¹

السؤال 05: حول إلى صيغة المفرد الغائب والمثنى الغائب الجملة التالية:

"لا يَهْدُونَ ولا يَعْرِفُونَ الرَّاحَةَ، وَهُمْ يُقَدِّمُونَ التَّوَجِّهَاتِ وَيُرَاقِبُونَ الاستِغْدَادَاتِ يُدَقِّقُونَ هُنَا وَيُرَشِّدُونَ هُنَاكَ وَكَانَتْ تَسْبِيحُهُمْ اِبْتِسَامَاتِ السَّعَادَةِ"

المفرد الغائب

.....

.....

المثنى الغائب

.....

.....

وفي شكل آخر من أشكال أسئلة التطبيق عندما تعطى للمتعلم فقرة بدون علامات وقف ويطلب منه ضبطها بعلامات الوقف المناسبة فهذا المتعلم يطبق القواعد الإملائية المتعلقة بوضع علامات الوقف انطلاقاً من القواعد الإملائية التي درسها، ويمكن التمثيل بالسؤال الرابع

¹ - المقاطعة الخامسة

كالاتي:1

المطلب 04 :
ضع علامات الوقف المناسبة في الفقرة 3 :
هيا إلى العمل أيها الأصدقاء نحن جميعا على موعد مع الدرس داخل الأقسام و أمام معلمين مخلصين
يسعون لتنوير عقولنا وتهذيب أخلاقنا و تكوين شخصيتنا

وإذا ما طلب من المتعلم إعادة تركيب جملة انطلاقا من جملة معطاة له مع الحفاظ على المعنى، فإنه يطبق ضمنا القواعد النحوية التي درسها للحصول على جملة فعلية أو اسمية سليمة من حيث ترتيب الكلمات والمعنى، ومثاله:2

المطلب 02: أعيد تركيب كل جملة مرتين محافظا على المعنى.
- يتضاعف إمتصاص الرتتين للهواء النقي
.....1
.....2
- يكتسب الجسم حيوية ونشاطا بالحركات الرياضية.
.....1
.....2

3- مستوى التحليل:

هذا المستوى يمثل أول المستويات العقلية العليا والذي يقيس قدرة المتعلم على تحليل الجمل وتحديد عناصرها بدقة وما بينها من علاقات ونمثل له بالسؤال التالي: 3

- 1- المقاطعة الثالثة
2 - المقاطعة السادسة
3 - المقاطعة الحادية عشرة.

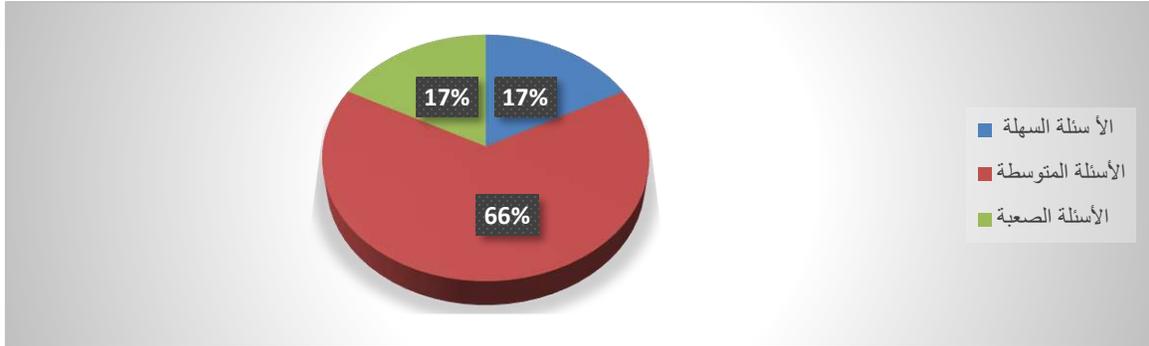
السؤال 03: اضبط بالشكل أواخر الكلمات التي تحنيا سطر في الفقرة الآتية:
فمارس الهواية التي تحبها، لعلها تصبح فيما بعد العمل الذي يفيدك في الحياة.

إذ لا يمكن للمتعلم أن يضبط أواخر الكلمات المسطر تحتها بالشكل المناسب ما لم يتم بتحليل هذه الجملة وتحديد مكوناتها وعلاقة الجزء بالكل، ليتمكن من التعرف على وظيفة كل عنصر وبالتالي تحديد الوظيفة النحوية للكلمة المطلوبة، ومن ثم ضبطها بالشكل المناسب.

ونخلص إلى أنّ أسئلة فهم النظام اللغوي استهدفت المجال المعرفي للمتعلم، حيث ركز واضعوا الأسئلة على مستوى التطبيق بنسبة أكبر لأنه يناسب المرحلة الابتدائية، فالمتعلم يمكنه الإجابة على الأسئلة بتطبيق القواعد التي تناولها في دروسه السابقة، كما يلاحظ غياب المجالين الوجداني والمهاري لأنهما لا يتناسبان مع طبيعة أسئلة النظام اللغوي التي تسعى إلى تمكين المتعلم من التحكم في اللغة العربية وقواعدها من أجل التواصل والتعبير بلغة سليمة، وحفظ ألسنة المتعلمين من الوقوع في اللحن، إضافة إلى تحسين جودة الكتابة في هذه المرحلة التعليمية.

المبحث الرابع: أسئلة فهم النظام اللغوي من حيث التدرج

أولاً: عرض النتائج



الشكل (6) : دائرة نسبية توضح تدرج أسئلة فهم النظام اللغوي من حيث الصعوبة والسهولة

ثانياً: مناقشة النتائج

نلاحظ من خلال الدائرة النسبية أنّ هناك تدرج في الأسئلة من حيث السهولة والصعوبة، حيث نلاحظ تساوي نسبة الأسئلة السهلة والصعبة؛ أي ما يعادل نسبة 17% مع تفاوت كبير بالنسبة للأسئلة المتوسطة حيث بلغت نسبتها 66% وهذا ما تقتضيه مرحلة التعليم الابتدائي.

1-الأسئلة السهلة: وهي الأسئلة الموجهة للفئة والتي لا تتطلب تفكيراً كبيراً كونها بسيطة وواضحة، ونمثل لها بالسؤال التالي:¹

¹- المقاطعة السابعة.

السؤال 01: استبدل أكبر عدد من الكلمات الواردة في الجملة التالية مع الحفاظ على المعنى:
يشعرون بما تشعر به ويتألمون لما يؤلمك ويقرحون بما يفرحك

2- الأسئلة المتوسطة: وهي الأسئلة الموجهة للمتعلم ذي الكفاءة المتوسطة، عليه فقط بإعمال فكره واسترجاع مكتسباته المتعلقة بالقواعد التي درسها وتطبيقها، ومثالها السؤال الآتي:¹

السؤال 05: أسند العبارة الآتية إلى صيغتي المخاطب المؤنث وجماعة المخاطبين.
العبارة: فإِنَّكَ تَجِدُ أَحْيَانًا فِرَاعًا فِي الْوَقْتِ، فَلَا تُضَيِّعُهُ سُذْيَ، وَلَا تُتَفَقَّهُ فِيمَا لَا يُفِيدُ.
صيغة المخاطب المؤنث:
صيغة جماعة المخاطبين:

3- الأسئلة الصعبة: وهي الأسئلة الموجهة للفئة الممتازة والتي تتطلب استخدام القدرات الذهنية والمعرفية، ومثالها السؤال التالي:²

المطلب 03: اضبط أواخر الكلمات بالشكل في الفقرة التالية:
فَفَكَّرُوا فِي أَنْ يَنْسُجُوا ثَوْبًا، وَأَنْ يَصْنَعُوا آبِيَةَ لِلطَّعَامِ وَأَنْ يَخْتَرِعُوا وَسِيلَةَ لِلنَّهْضِ
المطلب 04: - ضع علامة (✓) على العبارة التي هي صحيحة:

1 - المقاطعة العاشرة.

2 - المقاطعة السابعة.

فهذا السؤال يتطلب من المتعلم التخمين والقدرة على تحليل أجزاء الجملة وعلاقتها ببعضها البعض حتى يتمكن من ضبط الكلمات بالحركات المناسبة بعد معرفة موقعها في الجملة.

وعليه نخلص إلى أنّ أسئلة فهم النظام اللغوي قد تنوعت بين السهلة والمتوسطة والصعبة، إلا أنّ التركيز أكثر كان على الفئة المتوسطة بنسبة أكبر، ما يدل على التدرج في الأسئلة من السهل إلى الصعب مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين.

خاتمة

الحمد لله الذي وفقنا لإتمام هذه الدراسة، والتي سعت إلى التعرف على أنماط ومستويات أسئلة فهم النظام اللغوي لاختبار مادة اللغة العربية، وذلك من خلال تسليط الضوء على مختلف الأسئلة الواردة في النماذج المدروسة من حيث الكم والنوع والمستويات اللغوية إضافة إلى تصنيف بلوم، وعليه نخلص إلى مجموعة من النتائج الآتية:

1- يعتبر التقويم عنصراً أساسياً ومهماً في العملية التعليمية، حيث يتم بواسطته قياس مستويات المتعلمين وقدراتهم، والأسئلة الاختبارية إحدى أساليب التقويم المهمة في الكشف عن مدى تحقق الأهداف المنشودة.

2- عدد الأسئلة في النماذج المدروسة متقارب، حيث كان ما بين ستة إلى خمسة أسئلة في كل نموذج وهو رقم مناسب للزمن المخصص للاختبار المحدد بخمس وأربعين دقيقة.

3- غياب سلم التنقيط في أسئلة فهم النظام اللغوي لامتحان تقييم المكتسبات واعتماد تقديرات نوعية لمستوى التحكم في معايير الكفاءات وذلك من خلال منح المتعلم إحدى الملاحظات الأربع: تحكم اقصى، تحكم مقبول، تحكم جزئي أو تحكم محدود.

4- طغت الأسئلة المقالية ذات الإجابة القصيرة بنسبة 100% على الأسئلة الموضوعية، وهذا يتناسب مع طبيعة أسئلة فهم النظام اللغوي باعتبارها تعتمد على تطبيق القواعد المدروسة ولا تتطلب إجابات طويلة ولا تتلاءم مع الأسئلة الموضوعية.

5- تنوعت أسئلة فهم النظام اللغوي بين المستويات النحوية، الصرفية، الإملائية، والدلالية، إلا أنّ أسئلة النحو أخذت أكبر حصة بنسبة 34%، تليها أسئلة الإملاء بنسبة 31.01% مقارنة ببقية المستويات الأخرى.

6- أغلب الأسئلة استهدفت المستويات العقلية الدنيا بنسبة 82.76% بينما الأسئلة التي تقيس المستويات العليا (التحليل) فبلغت نسبتها 17.24%.

7- ركزت الأسئلة المتعلقة بفهم النظام اللغوي على مستوى التطبيق بالدرجة الأولى، بنسبة 65.52% كون اللغة العربية في هذه المرحلة تعتمد على تطبيق ما يدرسه المتعلم من قواعد يليه مستوى الفهم ومستوى التحليل بنفس النسبة والتي قدرت ب17.24%.

8- غياب الأسئلة التي تقيس المستويات العليا (التركيب والتقويم) خاصة التقويم كونه أعلى من مستوى نضج المتعلمين في هذه المرحلة التعليمية.

9- لم تراعى أسئلة فهم النظام اللغوي في امتحان تقييم المكتسبات تقويم كل جوانب شخصية المتعلم (المعرفية والوجدانية والمهارية)، فمعظمها تقوم على تقويم المعارف العقلية بالدرجة الأولى وأهملت الجانبين الوجداني والمهاري.

10- تفاوتت الأسئلة من حيث السهولة والصعوبة حيث وجدنا أنّ الأسئلة المتوسطة، وهذا ما يدل على التدرج السليم في طرح الأسئلة والذي يعتبر من أهم معايير بناء أسئلة الاختبارات، وذلك بالتدرج في الأسئلة من السهل إلى الصعب ومراعاة الفروق الفردية للمتعلمين.

11- الأسئلة المتوسطة هي أكثر الأسئلة حضوراً لمناسبتها للفئة المتوسطة من المتعلمين وللمرحلة الابتدائية.

في ضوء النتائج السابقة التي توصلت إليها الدراسة المتعلقة بتحليل بناء أسئلة فهم النظام اللغوي نخلص إلى التوصيات التالية:

- ضرورة مراعاة مختلف المستويات المعرفية عند صياغة أسئلة الاختبارات الرسمية وتوزيعها بشكل متوازن.
- ينبغي الاهتمام أكثر بصياغة الأسئلة التقييمية التي تقيس مستويات الأهداف التربوية العليا دون التركيز على المستويات الدنيا فقط.

قائمة

المصادر والمراجع

المصادر والمراجع

أ-المصادر

- وزارة التربية الوطنية: دليل تقييم مكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي (اللغة العربية)، 2023/2022م.

ب-المعاجم والقواميس

1-حسن شحاتة، زينب النجار: معجم المصطلحات التربوية والنفسية، الدار المصرية اللسانية، القاهرة، مصر، ط1، 2003م.

2-الشريف الجرجاني: معجم التعريفات، دار الفضيلة، القاهرة، مصر، د ط، 2004م.

3-لويس معلوم: المنجد في اللغة، المطبعة الكاثوليكية، بيروت، لبنان، د ط، 2009م.

4-ابن منظور جمال الدين أبو الفضل: لسان العرب، مج 12، دار صادر، بيروت، لبنان، د ط، 1956م.

5-أبو النقاء أيوب بن موسى الحسيني الكفري: معجم في المصطلحات والفروق اللغوية، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، ط 2، 1997م.

ج- المراجع

1-أفنان نظير دروزة: الأسئلة التعليمية والتقييم المدرسي، دار الشروق، عمان، الأردن، ط 1، 2005.

قائمة المصادر والمراجع

- 2-أكرم صالح محمود خوالدة: التقويم اللغوي في الكتابة والتفكير التأملي، دار الحامد، عمان، الأردن، ط1، 2012.
- 3-جودت أحمد سعادة: صياغة الأهداف التربوية والتعليمية، دار الشروق، عمان، الأردن، ط1، 2001.
- 4-جودت أحمد سعادة، عبد الله محمد إبراهيم: المنهج المدرسي المعاصر، دار الفكر، عمان، الأردن، ط7، 2014.
- 5-خليل إبراهيم شبر وآخرون: أساسيات التدريس، دار المناهج، عمان، الأردن، ط1، 2014.
- 6-رشدي أحمد طعيمة: الأسس العامة لمناهج تعليم اللغة العربية، دار الفكر، القاهرة، 2004م.
- 7-رشدي أحمد طعيمة، محمد السيد مناع: تدريس العربية في التعليم العام نظريات وتجارب، دار الفكر، القاهرة، مصر، ط2، 2001م.
- 8-زبيدة محمد قرني: المناهج الدراسية رؤى وتوجيهات معاصرة، المكتبة العصرية، المنصورة، مصر، ط1، 2016م.
- 9-سعاد عبد الكريم الوائلي: طرائق تدريس (الأدب والبلاغة والتعبير بين النظرية والتطبيق)، دار الشروق، عمان، الأردن، ط1، 2004م.
- 10-سهيلة محسن كاظم الفتلاوي: - المدخل إلى التدريس، دار الشروق، عمان، الأردن، ط2، 2010م.

قائمة المصادر والمراجع

- المنهاج التعليمي والتدريس الفاعل، دار الشروق، عمان، الأردن، ط 1، 2006م
- 12-سوسن شاكر مجيد: أسس بناء الاختبارات والمقاييس النفسية والتربوية، مركز دبيونو لتعليم التفكير، بغداد، ط 3، 2014م.
- 13-عبد الله بن خميس أبو سعدي، سليمان بن محمد البلوشي: طرائق تدريس العلوم (مفاهيم وتطبيقات عملية)، دار المسيرة، عمان، الأردن، ط 1، 2009م.
- 14-عبد المجيد عيساني: نظريات التعلم وتطبيقاتها في علوم اللغة، (اكتساب المهارات اللغوية الأساسية)، دار الكتاب الحديث، ط2، 2011-2012م.
- 15-عفت مصطفى الطنطاوي: التدريس الفعال تخطيطه، مهاراته واستراتيجياته، دار المسيرة، عمان، الأردن، ط3، 2013م.
- 16-كمال عبد الحميد زيتون: التدريس نماذجه ومهاراته، عالم الكتب، القاهرة، مصر، ط 1، 2003م.
- 17-محمد الصالح حثروبي: الدليل البيداغوجي لمرحلة التعليم الابتدائي، دار الهدى، عين مليلة، الجزائر، د ط، 2012م.
- 18-محمد رضا البغدادي: الأهداف والاختبارات بين النظرية والتطبيق، مكتبة الفلاح، الكويت، ط 2، 1981م.
- 19-محمد صابر سليم وآخرون: بناء المناهج وتخطيطها، دار الفكر، عمان، الأردن، ط 1، 2006م.

قائمة المصادر والمراجع

20-مصطفى نمر دعمس: استراتيجيات التقويم التربوي الحديث وأدواته، دار غيداء، عمان الأردن، د ط، 2008.

21-نواف أحمد سمارة، عبد السلام موسى العديلي: مفاهيم ومصطلحات في العلوم التربوية، دار المسيرة، عمان، الأردن، ط1، 2008م.

22-وليد أحمد جابر: طرق التدريس العامة تخطيطها وتطبيقاتها التربوية، دار الفكر، عمان، الاردن، ط 6، 2014م.

د-الرسائل:

1- خالد علي عطا سمارة: تحليل وتقويم أسئلة الاختبار الوطني الموحد في كتاب لغتنا الجميلة للصف السابع في ضوء تصنيف بلوم للأهداف المعرفية في فلسطين، رسالة ماجستير، جامعة القدس، فلسطين، 2015م.

2- هنية عريف: أساليب تقويم تعلم اللغة العربية في مرحلة التعليم المتوسط في الجزائر دراسة تحليلية تقويمية في ضوء التدريس بالكفاءات، أطروحة دكتوراه، جامعة ورقلة، الجزائر، 2016/2015م.

ه-المجلات

- الأسئلة الصفية ودورها في التحصيل العلمي (أسئلة كتب اللغة العربية للتعليم الثانوي أنموذجاً)، مجلة العلوم الإنسانية، المجلد 32، العدد 4، ديسمبر، 2021

الفهارس

الصفحة	العنوان
	الإهداء
	شكر وعرهان
أ- ز	مقدمة
الفصل الأول: مصطلحات الدراسة ومفاهيمها	
18	المبحث الأول: التقويم اللغوي
18	أولاً: مفهوم التقويم اللغوي
19	ثانياً: مفهوم القياس والتقييم
19	1- القياس
20	2- التقييم
21	ثالثاً: أنواع التقويم اللغوي
21	1- التقويم التشخيصي
22	2- التقويم التكويني
22	3- التقويم الختامي
25	رابعاً: معايير التقويم الجيد
26	خامساً: أهمية التقويم اللغوي
27	المبحث الثاني: أسئلة النظام اللغوي
27	أولاً: مفهوم الأسئلة

28	ثانيا: مفهوم النظام اللغوي
30	ثالثا: أنواع الأسئلة
30	1- الأسئلة المقالية
31	2- الأسئلة شبه المقالية
32	3- الأسئلة الموضوعية
34	رابعا: مستويات الأسئلة
34	1- المستوى المعرفي
38	2- المستوى الوجداني
41	3- المستوى المهاري
46	خامسا: خصائص الأسئلة التعليمية الجيدة
الفصل الثاني: تحليل أسئلة فهم النظام اللغوي	
49	توطئة
53	المبحث الأول: أسئلة فهم النظام اللغوي من حيث الكم والنوع
53	أولا: أسئلة فهم النظام اللغوي من حيث الكم
53	1- عرض نتائج الأسئلة من حيث الكم (العدد)
55	2- تحليل ومناقشة النتائج
56	ثانيا: أسئلة فهم النظام اللغوي من حيث النوع
56	1- عرض النتائج
57	2- تحليل النتائج ومناقشتها

61	المبحث الثاني: أسئلة فهم النظام اللغوي من حيث المستويات اللغوية
61	1- عرض نتائج الأسئلة من حيث المستويات اللغوية
63	2- تحليل النتائج ومناقشتها
68	المبحث الثالث: أسئلة فهم النظام اللغوي من حيث المستويات المعرفية
69	1- عرض نتائج مستويات الأسئلة
70	2- تحليل النتائج ومناقشتها
75	المبحث الرابع: أسئلة فهم النظام اللغوي من حيث التدرج
75	1- عرض نتائج الأسئلة من حيث التدرج
75	2- تحليل النتائج
79	خاتمة
82	قائمة المصادر والمراجع
88	فهرس المحتويات
92	الملاحق

الصفحة	عنوان الجدول	رقم الجدول
53	عدد أسئلة فهم النظام اللغوي حسب المقاطعات	01
55	أنواع أسئلة فهم النظام اللغوي	02
60	أنواع الأسئلة من حيث المستويات اللغوية	03
68	النسب المئوية لأسئلة فهم النظام اللغوي وفق مستويات بلوم المعرفية	04

الملاحق

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التربية الوطنية
المقاطعة التفتيشية البيداغوجية: الأولى والثانية ورقلة
مديرية التربية لولاية: ورقلة
امتحان تقييم مكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي للسنة الدراسية 2022-2023
المادة: اللغة العربية
التقييم: النظام اللغوي
المدة: 45د
لقب واسم التلميذ:
السند:

في دار سبيطار (2)



1. احتلّ العساكر الفرنسيون صحن الدار وهامم أولاء يوجهون الكلام إلى السكان بلهجة حادة: في أي غرفة يسكن حميد سراج؟ لم يجيب أحد. وكان دار سبيطار قد خلت من سكانها في لحظة واحدة.

2. [أخذ العساكر يرعون البلاط بنعالهم الغليظة] (فيملأ الصدى أجواء الدار الواسعة ويصل إلى كل ركن من أركانها وفجأة فتح باب في الطابق الأرضي وظهرت منه قامة قصيرة هي قامة فاطمة فهرع إليها العساكر دفعة واحدة

فلم يؤثر ذلك فيها وقالت لهم لا تتعبوا أنفسكم أخي ليس هنا فأحاط بها بعضهم واندفع آخرون إلى شرفتها
3. فاشتر العساكر الخرفقة، وقلبوا عالما سافليا، واستولوا على المؤلفات والأوراق والجراند، التي كان «حميد سراج»

يجمعها عند أخوته، ثم أخذوا جزءا من هذا كله، وبعثروا الباقي داخل الخرفة وفناء الدار، ومضوا...

الأسئلة :

المطلب 1: استبدال أكبر عدد ممكن فيما وضع بين عارضتين في الفقرة الثانية .

[أخذ العساكر يقرعون البلاط بنعالهم الغليظة]

المطلب 2: أعد تركيب كل جملة من الجملتين مرتين مع الحفاظ على المعنى .

1. التي كان «حميد سراج» يجمعها عند أخته .

2. يقبضون على كثير من الشبان والكهول .

المطلب 3: أشكل الفقرة التي بين قوسين في الفقرة الأولى .

(احتل العساكر الذرنسيون صحن الدار و هاهم أولاء يوجهون الكلام إلى السكان بلهجة حادة)

المطلب 4: اشبط ما بين قوسين في الفقرة الثانية بعلامات الوقف المناسبة :

(فيملا العمدى أجواء الدار الواسعة ، يصل إلى كل ركن من أركانها وفجأة فتنبأ باب في الطابق الأرضي وظهرت

منه قامة فصيرة هي قامة فاطمة فبرع إليها العساكر دفعة واحدة فلم يؤثر ذلك فيها . وقالت لهم لا تتبعوا أنفسكم

أخي ليس هناك)

المطلب 5: استبدال الجمع المذكور في الجملة المسطرة بصيغتي المفرد المذكور ثم المفرد المؤنث :

الجملة : فتش العساكر الغرفة ، وقلبوأعمالها سافلها . واستولوا على الوثائق .

المفرد المذكور :

المفرد المؤنث :

المطلب 6: إملاء الفقرة الآتية .

بالتوفيق إن شاء الله .

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية

المقاطعة الثالثة ورقلة

مديرية التربية لولاية ورقلة

امتحان تقييم المكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي للسنة الدراسية 2022 - 2023

المدة: 45 د

التقييم: فهم النظام اللغوي

المادة: لغة عربية

لقب واسم التلميذ:

فهم النظام اللغوي

نهاية مرحلة التعليم الابتدائي

1_ إيه أيتها المدرسة الحبيبة ! إن يحلّ اليوم الأول من السنة الدراسية حتى تجيدينني أستعد لك استعدادا .
لكن في هذه السنة بالذات الأمر مختلف , فهي سنة الوداع لأنني سأفارقك في نهايته.

2_
.....
.....

3_ {هيا إلى العمل أيها الأصدقاء نحن جميعا على موعد مع الدرس داخل الأقسام و أمام معلمين مخلصين يسعون لتنوير عقولنا وتهذيب أخلاقنا و تكوين شخصيتنا}. لنصبح صالحين و متعاونين , قادرين على النهوض ببلدنا العظيم.

السند من كتاب أنشطة اللغة العربية ص5

المطلب 01:

استبدل أكبر عدد من الكلمات فيما وضع بين عارضتين في الفقرة.

{ إيه أيتها المدرسة الحبيبة ! إن يحلّ اليوم الأول من السنة الدراسية حتى تجيدينني أستعد لك استعدادا }

.....
.....

المطلب 02:

أعد تركيب كل جملة من الجملتين مرتين مع الحفاظ على المعنى.

- لكن في هذه السنة بالذات الأمر مختلف

1_
.....2_
.....

- نحن جميعا على موعد مع الدرس.

1_
.....2_
.....

المطلب 03:

اضبط بالشكل التام الكلمات المسطر تحتها في الفقرة (1) والتي تبدأ بـ :
 ((لكن في نهايتها))

المطلب 04 :

ضع علامات الوقف المناسبة في الفقرة 3 :
 هيّا إلى العمل أيها الأصدقاء نحن جميعا على موعد مع الدرس داخل الأقسام و أمام معلّمين مخلصين
 يسعون لتنوير عقولنا وتهذيب أخلاقنا و تكوين شخصيتنا

المطلب 05:

حول صيغة المتكلم في الفقرة 3
 (لنصبح صالحين ومتعاونين ,قادرين على النهوض ببلدنا العظيم) إلى:
 (1) التحويل إلى صيغة جمع المذكر المخاطب:

(2) التحويل إلى صيغة جمع المؤنث الخاطب:

المطلب 06: املا الفقرة 2

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية

المقاطعة التعليمية البلديات اوجحة الرابعة ورقلة

مديرية التربية للولاية ورقلة

امتحان تقييم مكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي للسنة الدراسية 2022-2023

المدة: 45 د

التقييم: النظام اللغوي

المادة: فهم المكتوب في اللغة العربية

لقب واسم التلميذ:

الجزء الثاني: فهم النظام اللغوي

الستند:

1- يُحكى أنه في يومٍ من الأيام دخل أشعب على أمير المؤمنين أبو جعفر المنصور فوجدته يأكل اللوز والسُنق، فألقى عليه أشعب السلامَ وجلس بجوارهِ، فأعطاه أبو جعفر واجدةً من عجائب اللوز، فأخذها أشعب على الفور ثم قال: يا أمير المؤمنين يقال تابع الثنتين إذ هما في الغار، فألقى إليه أبو جعفر اللوزة الثانية، فأخذها أشعب وأكلها على الفور ثم قال: فعزتاها يثايب، فأعطاه أبو جعفر الثالثة، فقال أشعب: خذ أربعة من الطير فصرهن إليك، فأعطاه أبو جعفر اللوزة الرابعة، فأكلها أشعب وقال: خمسة وسادسهم كتبهم، فألقى إليه الثنتين الخامسة والسادسة.

2- وهكذا اتهم أشعب الطماع أيضاً اللوزة الخامسة والسادسة ثم قال: يا أمير المؤمنين أبو جعفر: ويقولون سبعة وثامنهم كتبهم، فألقى إليه السابعة والثامنة، فقال أشعب: وكان في المدينة تسعة رهط فألقى إليه أبو جعفر باللوزة التاسعة، فقال أشعب: فصيام ثلاثة أيام في الحج وسبعة إذا رجعتم تلك عشرة كاملة، فأعطاه العائزة أكلها أشعب ثم قال: إني وجدت أخذ عشر كوكبا والشمس والقمر رأيتهم لي ساجدين، فألقى إليه الحادية عشر.

3-

من نوادير أشعب بتصريف

أشعب: أشعب بن جبير أبوه من مماليك عمان بن عفان اشهر بالطرافة.

المطلب 01: استبدل ما أمكنك من كلمات فيما يلي تحافظاً على المعنى.

وهكذا اتهم أشعب الطماع أيضاً اللوزة الخامسة والسادسة ثم قال لأمر المؤمنين: "ويقولون سبعة وثامنهم كتبهم."

المطلب 02: أعد تركيب كل جملة مرتين محافظاً على المعنى.

فنظر إليه أبو جعفر ثم أعطاه الطبق كله.

1 2

1 2
دخل أشعب على أمير المؤمنين أبو جعفر المنصور فوجدته يأكل اللوز والسُنق.

المطلب 03: اضبط أواخر الكلمات بالشكل في الجملة الآتية:
وكان في المدينة تسعة رهط فألقى إليه أبو جعفر باللوزة التاسعة.

المطلب 04: ضع علامات الترقيم المناسبة في الفقرة الآتية:
يحكى أنه في يوم من الأيام دخل أشعب على أمير المؤمنين فوجده يأكل بعض اللوز والفسق فألقى عليه أشعب السلام وجلس بجواره فأعطاه أبو جعفر واحدة من حبات اللوز

المطلب 05: أسند العبارة الآتية إلى صيغتي المثنى المذكر الغائب والجمع المؤنث الغائب:
فألقى عليه السلام وجلس بجواره

صيغة المثنى المذكر الغائب:.....

صيغة الجمع المؤنث الغائب:.....

المطلب 06: إملاء الفقرة 03

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية

مديرية التربية لولاية: ورقلة المقاطعة التفتيشية البيداغوجية: المقاطعة الخامسة ورقلة

امتحان تقييم مكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي للسنة الدراسية 2022-2023

المادة: فهم المكتوب في اللغة العربية التقييم: النظام اللغوي المدة: 45 د

لقب واسم التلميذ:

النص:

العلم والمعلم

1- اعتدنا كل عام أن نقيم احتفالات كبرى، تكريماً للعلامة الشيخ عبد الحميد بن باديس، يوم السادس عشر من أفريل كل عام، تحت شعار "عيد العلم". هذا العام ابتدأت التحضيرات. صارت مدرستنا كأنها خلية نحل، حركة دائمة، ورشة هنا للرسم، فرقة هناك للمسرح، جماعة أخرى تتمرن على أداء الأناشيد الوطنية والعلمية.

2- المعلمات والمعلمون تراهم يرؤحون ويجينون ذهاباً وإياباً، لا يهدؤون ولا يغرفون الراحة، وهم يقيمون التوجيهات ويراقبون الاستعدادات يدقون هنا ويؤشرون هناك وكانت تسبفهم التيسامات السعادة.

3-

تابع موضوع المادة: فهم المكتوب في اللغة العربية التقييم: النظام اللغوي

الأسئلة:

السؤال 01: استبدل أكبر عدد من الكلمات:

"المُعلماتُ والمُعَلِّمونَ تراهُمُ يَرُوحُونَ وَيَجِينُونَ ذَهَابًا وَإِيَابًا، لا يَهْدُونَ ولا يَعْرِفُونَ الرَّاحَةَ"

السؤال 02: أعد تركيب كل جملة من الجملتين، مع الحفاظ على المعنى:

اعْتَدْنَا كُلَّ عامٍ أَنْ نَقِيمَ احتفالاتٍ كُبرى.

صارتُ مدرستُنَا كأنها حَلِيَّةٌ نَحُل.

السؤال 03: اضبط بالشكل التام الكلمات التي تحتها سطر في الفقرة 1:

السؤال 04: اضبط الجملة التالية بعلامات الوقف المناسبة:

وَهُمْ يُقَدِّمُونَ التَّوَجِّهَاتِ وَيُرَاقِبُونَ الاستِعداداتِ يُدَقِّقُونَ هُنَا يُرَشِّدُونَ هُنَاكَ وَكَانَتْ تَسْبِقُهُمُ ابْتِسَامَاتُ السَّعَادَةِ

السؤال 05: حول إلى صيغة المفرد الغائب والمثنى الغائب الجملة التالية:

"لا يَهْدُونَ ولا يَعْرِفُونَ الرَّاحَةَ، وَهُمْ يُقَدِّمُونَ التَّوَجِّهَاتِ وَيُرَاقِبُونَ الاستِعداداتِ يُدَقِّقُونَ هُنَا وَيُرَشِّدُونَ هُنَاكَ وَكَانَتْ تَسْبِقُهُمُ ابْتِسَامَاتُ السَّعَادَةِ"

المفرد الغائب

المثنى الغائب

السؤال 06: إملاء الفقرة 3

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية لولاية ورقلة

مديرية التربية لولاية : ورقلة

المقاطعة التفتيشية البيداغوجية : السادسة

امتحان تقييم المكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي للسنة الدراسية 2023/2022

المدة : 45 د

التقييم : النظام اللغوي

المادة: فهم المكتوب في اللغة العربية

لقب واسم التلميذ:

السند:

الرَّيَاضَةُ الْبَدَنِيَّةُ

1 - [حَدَّثَنَا مُعَلِّمُنَا فَقَالَ الرِّيَاضَةُ الْبَدَنِيَّةُ أَنْوَاعٌ مُخْتَلِفَةٌ وَأَفْضَلُ أَنْوَاعِهَا مَا يَجْرِي فِي الْهَوَاءِ الطَّلِقِ بَيْنَ أَحْصَانِ الطَّبِيعَةِ إِنَّ الْحَرَكَاتِ الرِّيَاضِيَّةَ تَنْشِطُ الْقَلْبَ فَيَزْدَادُ جِرَابُ الدَّمِ فِي الْعُرُوقِ وَيَتَضَاعَفُ إِمْتِصَاصُ الرِّتَتَيْنِ لِلْهَوَاءِ النَّعِيمِ فَيَكْتَسِبُ الْجِسْمُ حَيَوِيَّةً وَنَشَاطًا.]

2 - وَنَظَرًا بِمَا لِلرِّيَاضَةِ مِنْ فَوَائِدَ فِي حِفْظِ الصِّحَّةِ وَتَقْوِيَةِ الْأَبْدَانِ فَقَدْ اغْتَنَّتْ بِهَا بِلَادُنَا وَحَرَصَتْ عَلَى نَشْرِهَا بَيْنَ مُخْتَلِفِ فِئَاتِ الشَّعْبِ، وَلَا سِوَمَا تَلَامِيذِ الْمُدَارِسِ، [لِتُقَوِّيَ رَوَابِطَ الْأَخُوَّةِ بَيْنَهُمْ وَلِيَكْتَسِبُوا صِحَّةً فِي الْأَجْسَامِ وَفِطْنَةً فِي الْعُقُولِ.]

3 - (وَإِذَا رَأَيْتَ طِفْلًا لَا يُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ، وَلَا يَمِيلُ إِلَيْهَا فَاعْلَمْ أَنَّ بَجْسَمِهِ عِلَّةٌ تَمْنَعُهُ مِنْ ذَلِكَ)، وَتَحُولُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْقِيَامِ بِاللَّعَابِ الرِّيَاضِيَّةِ الَّتِي يَخْرُصُ رِقَاقُهُ عَلَى الْقِيَامِ بِهَا.

4 -

المعهد الوطني التربوي الجزائر - بتصرف -

- عِلَّةٌ: مَرَضٌ، عَكْسُهَا بُرْءٌ.
- تَحُولُ: تَغْيِيرُ الشَّيْءِ وَانْفِصَالُهُ عَنْ غَيْرِهِ

الأسئلة:

المطلب 01: استبدل أكبر عدد من الكلمات فيما وُضِعَ بين عارضتين في الفقرة 2 مع الحفاظ على المعنى:

التقييم : النظام اللغوي

تابع موضوع المادة: فهم المكتوب في اللغة العربية

المطلب 02: أعد تركيب كل جملة مرتين محافظاً على المعنى.

- يتضاعف إمتصاص الرئتين للهواء النقي

1.....2.....

- يكتسب الجسم حيوية ونشاطاً بالحركات الرياضية.

1.....2.....

المطلب 03: صحح تشكيل الكلمات المسطرتحتها في الفقرة 1:

[..... البدنية.....مختلفة و أفضل أنواعها ما يجري في..... بين أخصان

الطبيعة أن الحركات الرياضية تنشط.....فيزداد جريان الدم في العروق.....

إمتصاص الرئتين.....النقي فيكتسب.....حيوية ونشاطاً].

المطلب 04: اضبط ما بين عارضتين في الفقرة 1 بعلامات الوقف المناسبة:

[حدثنا معلّمنا فقال الرياضة البدنية أنواع مختلفة و أفضل أنواعها ما يجري في الهواء أطلق بين أخصان الطبيعة

أن الحركات الرياضية تنشط القلب فيزداد جريان الدم في العروق ويتضاعف إمتصاص الرئتين للهواء النقي فيكتسب

الجسم حيوية ونشاطاً]

المطلب 05: حول ما بين قوسين صيغة المخاطب في الفقرة 3 الى صيغتي المثنى المخاطب وجمع المذكر المخاطب:

صيغة المثنى المخاطب:

.....

صيغة جمع المذكر المخاطب:

.....

المطلب 06: إملاء الفقرة

مستوى: (الرياضة مفيدة للجسم).

- تحدث النص عن فوائد الرياضة. فما هي الرياضة المفضلة لديك؟

الجزء الثاني: فهم النظام اللغوي

العمل

1. أَحْسَنُ الْإِنْسَانِ مَنْذُ وَجِدَ بِضَرُورَةِ الْعَمَلِ، لِيُخْصَلَ عَلَى طَعَامٍ يَأْكُلُهُ وَ سَرَابِيلٍ تَقِيهِ الْحَرَّ وَالْقُرَّ، وَ سِلَاحٍ يُدَافِعُ بِهِ عَنِ نَفْسِهِ، وَقَدْ عَرَفَ النَّاسُ أَنَّ الْأَرْضَ هِيَ الْمَصْدَرُ الْأَوَّلُ الَّذِي يُكْتَنُهُمْ مِنَ الْحُصُولِ عَلَى الرِّزْقِ، فَاسْتَعْتَمُوا بِالزَّرْعَةِ، ثُمَّ زِدَادَتْ حَاجَتُهُمْ، فَفَكَّرُوا فِي أَنْ يَنْسُجُوا ثَوْبًا، وَأَنْ يَصْنَعُوا آيَةً لِلطَّعَامِ وَأَنْ يَخْتَرِعُوا وَسِيلَةً لِلتَّنْقُلِ لِأَنَّهُمْ يَرِيدُونَ التَّعَرُّفَ عَلَى غَيْرِهِمْ، ثُمَّ تَنَوَّعَتْ وَ تَوَسَّعَتْ الْمِهْنُ بَعْدَ ذَلِكَ .
2. إِنَّ الْمَجْتَمَعَ الْحَدِيثَ لَا يُفَرِّقُ بَيْنَ عَمَلٍ وَآخَرَ، فَكُلُّ عَمَلٍ يُزَاوِلُهُ صَاحِبُهُ فِي حُدُودِ الْقَوَانِينِ وَالْأَخْلَاقِ، هُوَ عَمَلٌ شَرِيفٌ يَجِبُ أَنْ يُحْظَى بِاحْتِرَامِنَا جَمِيعًا. وَإِذَا نَظَرْنَا إِلَى أَيِّ عَمَلٍ بِهَذِهِ النُّظْرَةِ، وَجَبَ عَلَيْنَا أَنْ نَحْتَرِمَ الْعَامِلَ الَّذِي يُؤَدِّيهِ، وَيَسَاوَى فِي هَذَا الْإِحْتِرَامِ، عَامِلُ النُّظَافَةِ وَنَاسِجُ الثَّوْبِ وَالْمُؤَلِّفُ وَالطَّيِّبُ وَالْمُعَلِّمُ.
- 3.

شرح مفردات ساطع وجمع سريخ، أي لتفهم

المر: الممر

الأسئلة:

- المطلب 01: - استبدل أكبر عدد ممكن من الكلمات بالمرادفات المناسبة مع الحفاظ على المعنى:
أَحْسَنُ الْإِنْسَانِ مَنْذُ وَجِدَ بِضَرُورَةِ الْعَمَلِ، لِيُخْصَلَ عَلَى طَعَامٍ يَأْكُلُهُ وَ سَرَابِيلٍ تَقِيهِ الْحَرَّ وَالْقُرَّ.
- المطلب 02: أعد تركيب كل جملة مرتين مع الحفاظ على المعنى:
العمل الشريف يحظى باحترامنا جميعًا.

- كل عمل يزاوله صاحبه في حدود الأخلاق هو عمل شريف.

المطلب 03: اضبط أواخر الكلمات بالشكل في الفقرة التالية:

فَفَكَّرُوا فِي أَنْ يَنْسُجُوا ثَوْبًا، وَأَنْ يَصْنَعُوا آيَةً لِلطَّعَامِ وَأَنْ يَخْتَرِعُوا وَسِيلَةً لِلتَّنْقُلِ

المطلب 04: - ضع علامات الوقف المناسبة في الفقرة الآتية:

فَكُلُّ عَمَلٍ يُزَاوِلُهُ صَاحِبُهُ فِي حُدُودِ الْقَوَانِينِ وَالْأَخْلَاقِ هُوَ عَمَلٌ شَرِيفٌ يَجِبُ أَنْ يُحْظَى بِاحْتِرَامِنَا جَمِيعًا وَإِذَا نَظَرْنَا إِلَى أَيِّ عَمَلٍ بِهَذِهِ النُّظْرَةِ وَجَبَ عَلَيْنَا أَنْ نَحْتَرِمَ الْعَامِلَ الَّذِي يُؤَدِّيهِ وَيَسَاوَى فِي هَذَا الْإِحْتِرَامِ عَامِلُ النُّظَافَةِ وَنَاسِجُ الثَّوْبِ وَالْمُؤَلِّفُ وَالطَّيِّبُ وَالْمُعَلِّمُ

المطلب 05: أسند العبارة التالية إلى مثنى المخاطب، وجمع المذكر المخاطب: 'أَنْ يَخْتَرِعُوا وَسِيلَةً لِلتَّنْقُلِ لِأَنَّهُمْ يَرِيدُونَ التَّعَرُّفَ عَلَى غَيْرِهِمْ'

- مثنى المخاطب:

- جمع المخاطب:

المطلب 06: إملأ الفقرة الثالثة من النص. (في القصاصه).

- بالتوفيق -

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التربية الوطنية

مديرية التربية لولاية ورقلة
مفتتحة التعليم الابتدائي
المقاطعة الثامنة ورقلة

اسم ولقب التلميذ(ة) :

المدة : 45 دقيقة

امتحان تقييم مكتسبات نهاية مرحلة التعليم الابتدائي

النص الثاني :

في عيد الوطن لنيس أمامي إلا أن أكتب انتبهاجاً بهذا الوطن، ولئس أمامي إلا أن أرعد له،
ويكفيني أي استنشيق عبيره كل صباح وألتحف سماء كل مساء، وعندما أصنخوا من نومي أحمد الله أي
أعيش حب هذا الوطن.

فكل حرف أكتبه لهذا الوطن أعلم أنه يخرج من شرايبي، و كل كلمة أصدق بها أدرك أنها تخرج
من فوادي، أنت الوطن الذي عايشناه وعشيقناه وأنت الوطن الذي فرحنا على ثرايه وأسعدنا الائتماء
إليه.

الجزء الثاني : فهم النظام اللغوي :

المطلب الأول : استبدل أكبر عدد من الكلمات في الجملة الآتية مع الحفاظ على المعنى :

- كل كلمة أصدق بها أدرك أنها تخرج من فوادي.

المطلب الثاني : أعد تركيب كل جملة مع الحفاظ على المعنى :

1- يكفيني أي استنشيق عبيره كل صباح.

2- في يومك الجميل نطلب منك أن تسامحننا.

3- أكتب انتبهاجاً بهذا الوطن.

4- عندما أصنخوا من نومي أحمد الله.

المطلب الثالث : أضبط الفقرة الآتية بالشكل التام :
فكل حرف أكتبه لهذا الوطن أعلم أنه يخرج من شراييني، وكل كلمة أصدق بها أدرك أنها تخرج من فوادي.

المطلب الرابع : ضع علامات الوقف في الجملة الآتية :
في عيد الوطن ليس أمامي إلا أن أكتب ابتهاجا بهذا الوطن وليس أمامي إلا أن أزغرد له ويكفيني أني أسنتشيق
غيبرة فن صباح وألتحف سماه كل مساءً وعندما أصحوا من نومي أحمده الله أني أعيش حب هذا الوطن

المطلب الخامس : جزل الجملة الآتية إلى جمع المتكلمين :
وعندما أصحوا من نومي أحمده الله أني أعيش حب هذا الوطن.

التحويل

المطلب السادس : أكتب ما تسمعه :

.....

.....

.....

.....

.....

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التربية الوطنية

المقاطعة التربوية التاسعة ورقلة
الموسم الدراسي : 2022-2023م
المدة : 45 د

مديرية التربية لولاية ورقلة
امتحان تقييم مكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي
المادة : اللغة العربية

لقب واسم التلميذ :

الوطن العربي

- 1- [إنَّ وطننا العربي وطن كبير وكلّ الدّين يعيشون فيه إخوة فيه خيرات كثيرة مزارع الحبوب وحدائق الفاكهة وجنّات النّخيل وحقول القطن وآبار البترول ومناجم الحديد وفي أرضه ثروة عظيمة من المعادن يهتمّ العرب باستخراجها والانتفاع بها]
- 2- أنجب وطننا العربي أبطالاً حاربوا الاستعمار وهزموه وحرروا أرضنا الطاهرة وأنجب علماء كان لهم أثر كبير في تقدّم العلم لسعادة البشر.
- 3- (إذا سافرت إلى أيّ بلد من البلاد العربيّة فإنّك لا تحسنّ بغربة فأهلها أهلك يتكلمون بالّلغة العربيّة مثلك فيشعرون بما تشعر به ويتألّمون لما يؤلمك ويفرحون بما يفرحك) ولهذا تعاون العربي مع أخيه العربي وسار الجميع متّحدين عاملين إلى ما يحقق العزّة والكرامة.
- 4-

كتابي القراءة العربية للسنة الرابعة ابتدائي 1970 – بتصرف –

الأسئلة:

السؤال 01: استبدل أكبر عدد من الكلمات الواردة في الجملة التالية مع الحفاظ على المعنى:
يشعرون بما تشعر به ويتألّمون لما يؤلمك ويفرحون بما يفرحك

تابع لموضوع مادة : اللغة العربية

التقييم : النظام اللغوي

السؤال 02: أعد تركيب كل جملة من الجملتين التاليتين مرتين مع الحفاظ على المعنى

✓ إذا سافرت إلى أي بلد من البلاد العربية فإنك لا تحسن بغربة

-1

-2

✓ سار الجميع متحدين عاملين إلى ما يحقق العزة والكرامة

-1

-2

السؤال 03: اضبط ما تحته خط في الفقرة 3 من النص بالشكل التام

(إذا سافرت إلى أي بلد يحقق العزة والكرامة)

السؤال 04: اضبط ما بين حاضنتين في الفقرة 1 بعلامات الوقف المناسبة

[إنّ وطننا العربي وطن كبير..... باستخراجها والانتفاع بها.]

السؤال 05: حول صيغة المخاطب الواردة بين قوسين في الفقرة الثالثة إلى جمع المخاطبين ثم إلى المثنى المخاطب

(إذا سافرت إلى أي بلد من البلاد العربية فإنك لا تحسن بغربة فأهلها أهلك يتكلمون بالأغة العربية مثلك

فيشعرون بما تشعر به ويتألمون لما يؤلمك ويفرحون بما يفرحك)

(إذا سافرتم.....

(.....

(إذا سافرتما.....

(.....

بالتوفيق

صفحة 2 من 2

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التربية الوطنية

المقاطعة التفتيشية البيداغوجية: العاشرة

مديرية التربية لولاية: ورقلة

امتحان تقييم مكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي للسنة الدراسية 2022-2023

المدة: 45د

التقييم: النظام اللغوي

المادة: لغة عربية

لقب واسم التلميذ:

السند:

طريق النجاح

1- وعظ الوالدُ ابنه قائلا سرُّ في طريق النجاح يا بني إحفظِ الأمانة في القول تُبلِّغه أو تكتمه و في العمل تؤديه على الوجه الأكمل إذا عُهد إليك و تحلّ بالصدق فهو فضيلة تسمو بصاحبها وتجعله موضع ثقة بين الناس و قدّم الحسن من الأعمال والأقوال إلى غيرك تجنّب النطق بالسباب و الشتائم و الخوض في الأعراض، و تسميع الناس ما لا يرضيهم من أقوال بذينة و احرص على احترام الغير، فتبادل الاحترام بين الناس يجعلهم يعيشون في وئام و وفاق لا يخدش أحدهم كرامة الآخر، ولا ينال من شخصه، فمن احتقر غيره و استهان بعرضه فقد عرض كرامته هو الآخر لمثل ذلك.

2-

باعزيز بن عمر

المطالب

المطلب 1: استبدل أكبر عدد ممكن من الكلمات في الفقرة الآتية مع الحفاظ على المعنى:

[وتحلّ بالصدق فهو فضيلة تسمو بصاحبها وتجعله موضع ثقة بين الناس].

المطلب 2: أعد تركيب كل جملة مما يأتي مرتين مع الحفاظ على المعنى :

- قدم الحسن من الأعمال و الأقوال إلى غيرك.

- سرُّ في طريق النجاح يا بني.

المطلب 3: اضبط أواخر الكلمات بالشكل في الفقرة الآتية:

فمن احتقر غيره و استهان بعرضه فقد عرض كرامته لمثل ذلك.

المطلب 4: ضع علامات الوقف المناسبة في الفقرة الآتية :

وعظ الوالد ابنه قائلا سر في طريق النجاح يا بني أحفظ الأمانة في القول تبلغه أو تكتمه و في العمل تؤديه على الوجه الأكمل إذا عهد إليك و تحل بالصدق فهو فضيلة تسمو بصاحبها و تجعله موضع ثقة بين الناس

المطلب 5: أسند العبارة الآتية إلى المثنى المذكر ثم الجمع المذكر

فمن احتقر غيره واستهان بعرضه فقد عرض كرامته هو الآخر لمثل ذلك.

1/ المثنى المذكر:

2/ الجمع المذكر:

المطلب 6: إملأ الفقرة الثانية من النص.

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التربية الوطنية

مديرية التربية لولاية ورقلة
المقاطعات التفتيشية الببداغوجية 11
امتحان تقييم مكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي للسنة الدراسية 2022/2023
المادة: لغة عربية
التقييم: نظام اللغة
المدة: 45 دقيقة

لقب واسم التلميذ:
يوم: 2023/04/30

السند:

سهما از دحمت حياتك بالعمل، فإنك تجد أحيانا فراغا في الوقت، فلا تُضَيِّعُه سُدَى، ولا تُتَفَقِّهه فيما لا يفيد وعليك أن تختار لنفسك هواية تُمارسها.
وحقن الهوايات فسيح جدا يشمل كل أنواع الحرف والفنون وما عليك إلا أن تختار الهواية التي تُحبها وتجد في نفسك ميلا لها، فقد تجد في بيتك قطعة أثاث تحتاج إلى إصلاح، فتصلحها مُعْتَمِدا على نفسك، ثم تشعر أنك أحييت هذا النوع من العمل، وأنه صار هواية لديك، فتبحث وتدرُس وتظن تتدرج في هوايتك هذه، حتى تُتقنها.
فمارس الهواية التي تُحبها، لعلها تصبح فيما بعد العمل الذي يفيدك في الحياة.

السؤال 01: أعد كتابة الفقرة مع استبدال ما أمكنك من كلماتٍ مُحافظة على المعنى.
وحقن الهوايات فسيح جدا يشمل كل أنواع الحرف والفنون وما عليك إلا أن تختار الهواية التي تُحبها وتجد في نفسك ميلا لها.

السؤال 02: أعد تركيب كل جملة مرتين محافظا على المعنى.

الجملة الأولى: حقل الهوايات فسيح جدا.

-1

-2

التقييم: نظام اللغة

تابع موضوع المادة: لغة عربية

الجملة الثانية: قد تجد في بيتك قطعة أثاث.

-1

-2

السؤال 03: اضبط بالشكل أواخر الكلمات التي تحتيًا سطر في الفقرة الآتية:
فمارس الهواية التي تحبها، لعلها تصبح فيما بعد العمل الذي يفيدك في الحياة.

السؤال 04: ضع علامات الترقيم المناسبة في الفقرة الآتية:

قال الكاتب ((وحقل الهوايات فسيح جدًا يشمل كل أنواع الحرف والفنون وما غلبك إلا أن تختار
 الهواية التي تحبها وتجد في نفسك ميلًا لها))

السؤال 05: أسند العبارة الآتية إلى صيغتي المخاطب المؤنث وجماعة المخاطبين.

العبارة: فإنيك تجد أحيانًا فراغًا في الوقت، فلا تُضَيِّعُه سُدَى، ولا تُتَفَقِّهْ فيما لا يفيد.

صيغة المخاطب المؤنث:

صيغة جماعة المخاطبين: