

جامعة قاصدي مرباح ورقلة

كلية العلوم الانسانية والاجتماعية

قسم علم النفس وعلوم التربية



مذكرة لاستكمال متطلبات شهادة الماستر أكاديمي

الميدان: علم النفس وعلوم التربية

الشعبة: علوم التربية

التخصص: ارشاد وتوجيه

من إعداد الطالب: كحول فاتح

بعنوان:

## اتجاه الطلبة نحو أسلوب التدريس للأستاذ الجامعي

دراسة استكشافية على عينة من طلبة جامعة ورقلة

نوقشت و أوجيزت علنا بتاريخ: 2014/06/04

امام لجنة المكونة من السادة :

الدكتور / عقيل بن ساسي ... (أستاذ محاضر -أ- -جامعة قاصدي مرباح ورقلة )رئيسا  
الدكتور / قاسم بوسعدة ..... (أستاذ محاضر -أ- -جامعة قاصدي مرباح ورقلة )مشرفا  
الدكتور / فوزية محمدي..... (أستاذ محاضر -أ- -جامعة قاصدي مرباح ورقلة )مناقشا

السنة الجامعية : 2013/2014

جامعة قاصدي مرباح ورقلة

كلية العلوم الانسانية والاجتماعية

قسم علم النفس وعلوم التربية



مذكرة لاستكمال متطلبات شهادة الماستر أكاديمي

الميدان: العلوم الاجتماعية

الشعبة: علوم التربية

التخصص: إرشاد وتوجيه

من إعداد الطالب: كحول فاتح

بعنوان:

## اتجاه الطلبة نحو أسلوب التدريس للأستاذ الجامعي

دراسة استكشافية على عينة من طلبة جامعة ورقلة

نوقشت و أوجيزت علنا بتاريخ: 2014/06/04

امام لجنة المكونة من السادة :

الدكتور / عقيل بن ساسي ... (أستاذ محاضر -أ- -جامعة قاصدي مرباح ورقلة )رئيسا

الدكتور / قاسم بوسعدة ..... (أستاذ محاضر -أ- -جامعة قاصدي مرباح ورقلة )مشرفا

الدكتور / فوزية محمدي ..... (أستاذ محاضر -أ- -جامعة قاصدي مرباح ورقلة )مناقشا

السنة الجامعية : 2013/2014

## شكر و تقدير:

الحمد لله عز وجل على عظيم نعمته أوصلنا العقل و حسن التدبير و التوكل، و الصلاة و السلام على سيدنا محمد و على آله و صحبه و سلم.

نتوجه بالشكر الجزيل لأستاذي الفاضل أطال الله في عمره و أمده بالصحة و العافية الأستاذ: "بوسعدة قاسم" الذي شرفني بقبول الإشراف على هذه المذكرة، حيث قدم لي نصائح و إرشادات قيمة التي من خلالها تم بعون الله إنجاز هذا العمل.

كما نشكر كل الأساتذة و أعضاء هيئة التدريس في كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية على رأسهم أستاذة محمدى فوزية وولادي يمينة على كل التوجيهات والنصائح،

كما نتوجه بالشكر أيضا إلى كل زملاء دفعتي على رأسهم: جليلة، زينب، أحلام، أسماء، نجاح، كريمة على كل الجهود المبذولة في إنجازتنا على إتمام هذا العمل المتواضع.

والى كل من ساهم من قريب أو من بعيد في إكمال هذا العمل.

الطالب:

فاتح محول

## ملخص الدراسة :

### 1- باللغة العربية

تهدف الدراسة إلى الكشف عن اتجاهات الطلبة نحو أسلوب التدريس الجامعي و لمعرفة ذلك قام الباحث باستخدام المنهج الاستكشافي، و ذلك نظرا لملاءمته لطبيعة موضوع الدراسة، حيث كان الإشكال العام:

- هل توجد اتجاهات سالبة لدى الطلبة نحو أسلوب التدريس للأستاذ الجامعي ؟

بناءا عليه قامت الدراسة على التساؤلين التاليين و التي كانتا على النحو التالي :

- هل تختلف اتجاهات الطلبة نحو أسلوب تدريس الأستاذ الجامعي باختلاف جنسهم؟

- هل تختلف اتجاهات الطلبة نحو أسلوب تدريس الأستاذ الجامعي باختلاف تخصصهم؟

وعلى ضوء أهداف البحث و تساؤلات الدراسة تم تطبيق أداة قياس المتمثلة في الاستبيان على عينة من الطلبة الجامعيين بجامعة قاصدي مرياح ورقلة (حقوق، علوم وتكنولوجيا)، وبعد التأكد من صدق الأداة باستخدام صدق المحكمين وصدق المقارنة الطرفية، بعد التوصل إلى النتائج ثم معالجتها باستعمال الأساليب الإحصائية :

-النسبة المئوية، T. Test، وبرنامج الحزمة الإحصائية spss نسخة 19، و قد أسفرت الدراسة على

جملة من النتائج نذكرها كما يلي :

-أن اتجاهات الطلبة تتسم بالإيجابية نحو أسلوب تدريس الأستاذ الجامعي .

- أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات الطلبة نحو أسلوب التدريس للأستاذ الجامعي في ظل متغير الجنس.

- أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات الطلبة نحو أسلوب تدريس الأستاذ الجامعي في ظل متغير التخصص .

-وقد تمت مناقشة النتائج في ضوء الإطار النظري للدراسة.

## **Résumé de l'étude :**

### **2- EN FRANÇAIS**

L'étude vise à révéler les attitudes des élèves à l'égard du style de l'enseignement et de l'université à savoir le chercheur en utilisant l'approche exploratoire , et en raison de la nature de son intérêt pour le sujet de l'étude , où il avait de la confusion générale :

- Y at-il des attitudes négatives chez les élèves vers le style d'enseignement du professeur de l'université ?

L'étude a été basée sur les questions suivantes , qui sont comme suit :

- Est-ce que les attitudes des élèves à l'égard professeur d'université de style d'enseignement sexe différent ?

- Est-ce que les attitudes des élèves à l'égard style d'enseignement en fonction de leur professeur d'université respective ?

A la lumière des objectifs et questions de recherche de l'étude a été appliquée outil de mesure du questionnaire sur un échantillon d'étudiants universitaires à l'Université de KASDI Merbah Ouargla ( l'homme, la science et la technologie ) , et après s'être assuré de la véracité de l'outil à l'aide de la sincérité des arbitres et de

comparaison de la sincérité terminal, après des résultats atteignant alors traités à l'aide de méthodes statistiques :

- Pourcentage , T. test , et la version package statistique SPSS 19 , et a donné lieu à l'étude d'un certain nombre de résultats de leur rappeler ce qui suit :

- Que les attitudes des élèves sont favorables à la méthode d'enseignement d'un professeur d'université .

- Qu'il y ait des différences statistiquement significatives dans les attitudes des élèves à l'égard du style d'enseignement du professeur de l'université à la lumière de la variable sexe .

- Qu'il n'y avait pas de différences statistiquement significatives dans les attitudes des élèves à l'égard professeur d'université de style d'enseignement sous la spécialisation variable.

-Les résultats ont été discutés à la lumière du cadre théorique de l'étude.

## فهرس المحتويات

الصفحة	المحتويات
أ	شكر وتقدير .
ب	ملخص الدراسة باللغة العربية .
د	ملخص الدراسة باللغة الفرنسية
و	فهرس المحتويات .
ط	فهرس الجداول .
ي	فهرس الأشكال و الملاحق .
1	مقدمة .

### الجانب النظري

#### الفصل الأول :تقديم موضوع الدراسة

5	1- إشكالية الدراسة .
7	2- تساؤلات الدراسة
8	3- أهمية الدراسة .
8	4- أهداف الدراسة .
9	5- التعاريف الإجرائية للدراسة .
9.	6- حدود الدراسة .

## الفصل الثاني : الاتجاهات النفسية

- 11 - تمهيد
- 11 1- مفهوم الاتجاهات النفسية .
- 12 2- مكونات الاتجاهات النفسية .
- 13 3- أنواع الاتجاهات النفسية .
- 16 4- خصائص الاتجاه .
- 17 خلاصة الفصل

## الفصل الثالث: أساليب التدريس

- 19 تمهيد
- 19 1- مفهوم أساليب التدريس .
- 20 2- بعض المفاهيم المتداخلة بأسلوب التدريس .
- 21 3- تصنيف أساليب التدريس .
- 26 4- أسلوب التدريس الجامعي .
- 28 خلاصة الفصل

## الجانب الميداني

## الفصل الرابع: الإجراءات الميدانية للدراسة

- 31 تمهيد
- 31 1- المنهج المتبع .
- 31 2- تساؤلات الدراسة .
- 32 3- الدراسة الاستطلاعية.

32	4- عينة الدراسة الاستطلاعية
33	5- أداة الدراسة.
39	6- الدراسة الأساسية .
41	7- الأساليب الإحصائية المستخدمة في الدراسة.
42	خلاصة الفصل.

### الفصل الخامس : عرض وتحليل النتائج

44	تمهيد
44	1- عرض و تحليل نتائج التساؤل العام .
47	2- عرض و تحليل نتائج التساؤل الجزئي الأول.
49	3- عرض و تحليل نتائج التساؤل الجزئي الثاني.
51	خلاصة الفصل.
52	اقتراحات الدراسة.
54	قائمة المراجع.
	الملاحق.

## فهرس الجداول

الصفحة	عنوان الجدول	رقم الجدول
33	يوضح عينة الدراسة الاستطلاعية حسب متغير الجنس والتخصص	01
34	يمثل مفتاح تصحيح استبيان اتجاه الطلبة نحو أسلوب تدريس الأستاذ الجامعي	02
36	يوضح حالة الفقرات قبل وبعد التعديل	03
37	يوضح صدق المقارنة الطرفية	04
38	يوضح نتائج ثبات التجزئة النصفية للاستبيان	05
40	يوضح توزيع عينة الدراسة الأساسية على التخصصات	06
44	يمثل توزيع أفراد العينة حسب طبيعة الاتجاه	07
47	يوضح دلالة الفروق بين الجنسين	08
49	يوضح دلالة الفروق بين التخصصين	09

## فهرس الأشكال

الصفحة	عنوان الشكل	رقم الشكل
45	يوضح طبيعة الاتجاه لدى افراد العينة	1

## فهرس الملاحق

عنوان الملحق	رقم الملحق
الأساتذة المحكمين	01
استمارة التحكيم	02
الاستبيان في صورته النهائية	03
نتائج spss	04
تعداد الطلبة العينتين (حقوق ، علوم وتكنولوجيا)	05

## مقدمة :

تحتل دراسة الاتجاهات مكانا بارزا في علم النفس الاجتماعي في الكثير من دراسات الشخصية وديناميات الجماعة، و في كثير من المجالات التطبيقية مثل التربية و التعليم و الصحة النفسية، و تعتبر اتجاهات الفرد نحو موضوع معين مؤشرا على سلوكه نحو هذا الموضوع.

كما تلعب الاتجاهات أدوارا هامة في المواقف الاجتماعية التي يتفاعل فيها الفرد مع الآخرين و تؤثر على مستوى رضاهم عن علاقته بهم و مدى تكيفه معهم، في مجال التربية و التعليم كما يواجه المعلمون القائمون على عملية التربية في الكثير من الأحيان مشكلة تتمثل في وجود اتجاهات سلبية أو إيجابية لدى بعض الطلبة نحو الأساتذة، تلعب دورا كبيرا في نجاح هذه العملية أو فشلها، و مع تطور العملية التعليمية و الوسائل الحديثة الخاصة بها من أجهزة عرض مختلفة و أساليب نظم حديثة و نماذج و صور ..... أدى ذلك كله إلى فهم جديد شامل للمعلم فارتفع مستواه الفكري و المعرفي .

و لم تعد العملية التعليمية مجرد تلقين بل أصبحت فهم جديد لكثير من الخبرات الحياتية والعملية لتؤثر في الطالب و كذا المعلم و المتعلم نحو الأفضل والأحدث، لذلك يجب على المعلم الإلمام التام بجميع الوسائل التعليمية الموجودة في البيئة المحيطة به وكيفية استخدامها بشكل أفضل لتحقيق الأهداف التربوية من استخدام تلك الوسائل التعليمية، و على هذا الأساس تم تقسيم بحثنا هذا إلى جانبين : جانب نظري وجانب تطبيقي.

الجانب النظري : و يتضمن الفصول التالية:

الفصل الأول: تناول تحديد مشكلة البحث و تساؤلاته، بعدها تم التعرض لأهمية الدراسة و التي اشتقت منها الأهداف التي نسعى لتحقيقها، ثم التعرف على التعاريف المستخدمة في هذه الدراسة إجرائيا .

أما الفصل الثاني: خاص بالاتجاهات النفسية حيث تطرقنا فيه إلى تعريف، و مكونات، وأنواع وخصائص الاتجاه.

أما فيما يخص الجانب التطبيقي فهو مقسم إلى فصلين، فصل خاص بالإجراءات الميدانية للدراسة و هو الفصل الرابع، ثم الفصل الخامس و الذي يتضمن عرض النتائج و تحليلها. و في الأخير ختمت الدراسة بمجموعة من الملاحق .

# الجانب النظري

## الفصل الأول : تقديم موضوع الدراسة

1. اشكالية الدراسة

2. تساؤلات الدراسة

3. أهمية الدراسة

4. أهداف الدراسة

5. التعاريف الاجرائية

6. حدود الدراسة

## اشكالية الدراسة :

تعد الجامعات في الوقت الحاضر مراكز متقدمة التطور الذي ينقل الموجود الى حالة أفضل و التعليم العالي بمفهومه الشامل ينظر الى مسالة الإسهام في تنمية المجتمع و تحديثه كهدف رئيسي و مركزي تتفرع عنه أهداف أخرى ، وقد نتكامل معه و تصب فيه . (داوود ماهر محمد ،2006،ص19) .

وتأكيدا على ذلك نجد الأمم المعاصرة أولت اهتماما كبيرا و جهودا جبارة في رعاية طلابها و إعدادهم الإعداد المطلوب في الجوانب التربوية و النفسية و العلمية و الاجتماعية ، من أجل تحقيق التكامل في جوانب شخصياتهم و بالتالي العمل على تكوين المجتمع المعاصر بما لديها من قدرات و خبرة و معرفة في أساليب التغيير و التجديد الاجتماعي . (جاسم محمد،2008،العدد:32)

و كما تعتبر أساليب و طرق التدريس من مكونات المنهج الأساسية ،ذلك أن الأهداف التعليمية والمحتوى الذي يختاره المختصون في المناهج لا يمكن تقويمه إلا بواسطة المعلم و الأساليب التي يتبعها في تدريسه ،لذلك يمكن اعتبار التدريس همزة وصل بين الطالب و مكونات المنهج ، و بالإضافة الى أن العملية التعليمية تهدف أيضا الى إحداث تغييرات سلوكية مرغوبة لدى المتعلمين سواء من الناحية العقلية كالمعرفة و الاستنتاج و النقد و طرق التفكير أو من الناحية الوجدانية كالتذوق والتقدير والاستماع ،أو من الناحية النفس حركية و ما تتضمنه من مهارات، وقد تتوقف فعالية التدريس على ما يحدث من تغييرات في سلوك الطلاب .(صلاح الدين عرفة،2003،ص05)

و هذا حسب دراسة برلينر (Berliner) التي أجريت في مجال التركيز على خصائص المعلم على أن المعلم يجب أن يتحلى بالمرونة المعرفية ، و الميل إلى الفكاهاة ، وطريقة تدريس ملائمة، وتمكنه من مادته التي يقوم بتدريسها و كيفية تناولها أو عرضها .أما أغلب علماء التربية و منهم نيلسون وكلياند (Nelson&Cleland) يرون أن المدرس هو عماد العملية التعليمية و أهم أسسها ،و هو الذي يهيئ

المناخ الذي من شأنه أن يقوي من ثقة التلميذ بنفسه أو يزعزعها ، ويشجع اهتماماته أو يحبطها ، وينمي قدراته أو يهملها ، و يقدر إبداعاته أو يخمد جدوتها ، و يستثير تفكيره الناقد أو يكفه ، ويساعده على التحصيل و الإنجاز أو يعوقه.(Barbe,Renzulli,1975,P118).

كذلك جاءت دراسات في نفس السياق كدراسة جوهان وكلي فإن مثل هذه المقررات التي يدرسها الطالب والخبرات العلمية التي يتعرض لها في كلية التربية تمثلان طرفين مهمين يساعدان على تنمية اتجاهه وثقته. (Sawn And Otters,1988 ,P112)

و من هنا نرى أن العملية التربوية عملية لا تتم في فراغ ، ولا تعيش بمعزل عن مشكلات و تطلعات الأفراد و المجتمعات بل تعد قوة اجتماعية هائلة قادرة على إحداث تغيرات بعيدة المدى في البناء الحضاري للمجتمع فضلا عن كونها اقتصادية كبرى باعتبارها استثمار لأعلى ما لدى الأمم من موارد ألا وهي ثروتها البشرية.(وسيلة بن عامر، 2012 ، <http://www.tarbyatona.net/articles.php?action=show&id=188>).

فالأسلوب بهذا الشكل يتضمن المواقف التعليمية التي تتم داخل الفصل و التي ينظمها الأستاذ والطريقة التي يتبعها بحيث يجعل هذه المواقف فاعلة و مثمرة في الوقت نفسه ،فمن خلال هذا يظهر انطباع الطلبة واتجاههم الذي يؤدي دورا مهما في استجابات الفرد المختلفة للمثيرات المتباينة التي يتعرض لها في حياته اليومية، إذ قد تكون تلك الاستجابات لمثيرات ايجابية أو سلبية أو بناءا على تقبله أو رفضه لتلك المثيرات، فتتظم الاتجاهات العمليات الانفعالية والإدراكية والمعرفية من ناحية وتعمل على توجيه الفرد الى اتخاذ السلوك الملائم والمقبول من ناحية أخرى .لذا يمكن القول بأن معرفة اتجاهات الطلاب تسهل عملية التنبؤ بالسلوك وتزود الباحث بالعوامل التي تؤثر في نشأة الاتجاه و تكوينه و ثبوته وتحوله وتطوره وتغيره البطيء أو السريع، وكما أن لقياس الاتجاهات فوائد عملية في مبادئ الصحة

النفسية والتربية والتعليم والحياة العامة ،كما أنها مفيدة للمدرسين الذين يرمون لتعديل أو تغيير اتجاهات طلابهم نحو موضوع معين .

إذا فموضوع الاتجاهات كان ولم يزل من الموضوعات المهمة في علم النفس الاجتماعي المرتبطة بجوانب النشاط الانساني، فهي تساعد الفرد على التكيف الاجتماعي، وذلك عن طريق قبول الفرد اتجاهات الآخرين .(كامل علوان الزبيدي ،2004،ص102)

و كما تشير الاتجاهات أيضا إلى نزاعات تؤهل الفرد للاستجابة بأنماط سلوكية محددة نحو أشخاص أو أفكار أو حوادث، فاتجاه الفرد نحو أي موضوع عبارة عن موقف يتخذه حيال هذا الموضوع ،و كل فرد منا له اتجاهات واسعة و متعددة، فالطالب له اتجاهات نحو نفسه، ونحو الفن و الفلسفة ..... و كذلك نحو أسلوب و طريقة التدريس .(جودت بن جابر،2004،ص206)

فمن خلال ما سبق ذكره يمكننا أن نطرح التساؤل التالي :

- هل توجد اتجاهات سالبة لدى الطلبة نحو أسلوب تدريس الأستاذ الجامعي؟.

- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الطلبة نحو أسلوب تدريس الأستاذ الجامعي في ظل متغير الجنس؟.

-هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الطلبة نحو أسلوب تدريس الأستاذ الجامعي في ظل متغير التخصص؟.

### 3- أهمية الدراسة :

تكتسب هذه الدراسة من الأهداف التي تسعى لتحقيقها من ناحية ووضعية الموضوع التي تتناوله من ناحية أخرى ، حيث تبرز أهمية الدراسة الحالية فيما يلي :

-إبراز أهمية أسلوب الأستاذ الجامعي يساعد في تجنب العديد من العراقيل التي قد تواجه مسار التعليم وبالإضافة إلى أن معالجة موضوع الاتجاهات النفسية وعلاقته بأسلوب تدريس الأستاذ الجامعي من ديناميكية العملية التعليمية ، وتكمن أهمية هذه الدراسة أيضا في توضيح الدور المهم الذي يلعبه أسلوب الأستاذ الجامعي.

- إن الاهتمام بوجهات نظر الطلبة حول ما يخص العملية التعليمية بكافة متطلباتها وخصائصها وهو كون هذه الشريحة من المجتمع تتميز برزانة خصائصهم الشخصية . بالإضافة أيضا إلى كون الدراسة تهتم بدراسة اتجاهات الطلبة الجامعيين نحو أسلوب تدريس الأستاذ الجامعي والذي بدوره يقدم تغذية راجعة حولها ، وتدارك النقائص وتوفير كافة الجهود والإمكانات من أجل العمل على تحسينها وتطويرها حتى نتحصل على خريجي جامعة ذو كفاءة عالية.

### 4- أهداف الدراسة :

مما لا شك فيه أن لكل بحث أو دراسة في أي مجال من مجالات العلوم الاجتماعية نتحصل بالضرورة على أهداف معينة حيث أن الباحث لابد له أن يحدد منه البداية التي يتبعها وذلك للوصول إلى أهداف مرجوة والتي تمثل المنطلقات الأساسية بالنسبة له وتتمثل أهداف هذه الدراسة في النقاط التالية :

- طبيعة أسلوب التدريس .

-التمييز بين أساليب التدريس.

-اكتشاف الفروق في الاتجاهات نحو أسلوب الأستاذ الجامعي.

-معرفة اتجاه الطلبة نحو أسلوب التدريس عند الأستاذ الجامعي.

-الكشف عن علاقة بين اتجاهات الطلبة وأسلوب تدريس الأستاذ الجامعي.

**5-التعاريف الإجرائية :****5-1-تعريف الاتجاه :**

"هو استعداد نفسي لدى طلبة المرحلة الجامعية للاستجابة بالقبول أو الرفض أو المحايدة لموضوعات معينة، ويقاس بالدرجة التي يحصل عليها الطلبة وذلك من خلال استجاباتهم للاستبيان المعد من طرف الباحث".

**5-2-تعريف أسلوب التدريس :**

"هو مجموعة من الممارسات التدريسية والسلوك التعليمي وكل ما يقوم به الأستاذ من حركات وإيماءات ونبرة صوت (جانب لفظي وغير لفظي) لتنفيذ عملية التدريس، بما يمكن الطلبة اكتساب المعارف والمفاهيم والمهارات والاتجاهات والقيم.

**6-حدود الدراسة :**

تتمثل في الحدود الزمانية والمكانية والبشرية الموضحة كآتي :

-الحدود الزمانية : الموسم الدراسي 2013/2014 .

-الحدود المكانية : جامعة قاصدي مرياح ولاية ورقلة.

-الحدود البشرية : مجموعة من الطلبة الجامعيين (حقوق ،علوم وتكنولوجيا).

## الفصل الثاني: الاتجاهات النفسية

تمهيد

1. مفهوم الاتجاهات النفسية

2. مكونات الاتجاهات النفسية

3. أنواع الاتجاهات النفسية

4. خصائص الاتجاه

خلاصة الفصل

## تمهيد:

يعتبر الاتجاه من أهم نواتج التنشئة الاجتماعية وفي نفس الوقت من أهم دوافع السلوك التي تؤدي دورا أساسيا في ضبطه وتوجيهه بشكل ينسجم مع ما يستهدفه المجتمع.

لذلك تعتبر الاتجاهات النفسية وسيلة للتنبؤ بالسلوك وفهم الظواهر النفسية والاجتماعية المختلفة كما يعد تغييرها أداة فعالة لجعل الأفراد يتصرفون بطريقة معينة مرغوبة أو غير مرغوبة اجتماعيا.

### 1- مفهوم الاتجاهات النفسية :

ومن أهم هذه التعاريف نذكر :

#### 1-1: تعريف "ألپورت" " Allport": حيث عرف الاتجاه أنه : "حالة من الاستعداد أو التأهب

العصبي و النفسي ، تنتظم من خلال خبرة الشخص ، وتكون ذات تأثير توجيهي أو دينامي على استجابة الفرد لجميع الموضوعات والمواقف التي تستثيرها هذه الاستجابة، ونستنتج من خلال هذا التعريف أن الاتجاه مجموعة من الأفكار والمشاعر والادراكات و المعتقدات حول موضوع ما توجه سلوك الفرد وتحدد موقفه من ذلك الموضوع.(إبراهيم ياسين الخطيب وآخرون ، 2003، ص141-142).

#### 2-1: تعريف عزت راجح : "على أنه استعداد داخلي مكتسب ثابت نسبيا يميل بالفرد نحو موضوعات

معينة فيجعله يقبل عليها أو يحبها ويرحب بها أو أنه يميل عنها فيجعله ذلك يعرض عنها أو يرفضها وهذه الموضوعات قد تكون واحدة مما يلي: أشياء، أشخاص، جماعات، أفكار، مبادئ".

(محمد شفيق، 2004، ص115).

ويتضح من هذا التعريف أن الاتجاه تكوين داخلي للفرد نحو موضوعات معينة حددها راجح في: أشياء، أشخاص، جماعات ، أفكار و مبادئ ما يجعله يقبلها أو يرفضها.

### 3-1: تعريف "مورغان" "Morgan":

حيث عرف الاتجاه على أنه: "ميل استجابة الفرد نحو موضوع أو شخص أو فكرة... الخ، أو بتعبير آخر فإن الاتجاه هو ميل للاستجابة بشكل ايجابي أو سلبي تجاه مجموعة من المثيرات ".  
 ويفهم من هذا التعريف أن الشخص يوجه سلوكه وفق المثير ويعبر عنه من خلال استجابته لذلك السلوك بالإيجاب أو السلب . (مجدي أحمد عبد الله ، 2003 ، ص60-61).

### 2- مكونات الاتجاهات النفسية :

على الرغم من الاتفاق في الآراء حول مفهوم الاتجاهات فقد كان كذلك اتفاق عام بأن الاتجاهات تتميز بطبيعتها العاطفية والذي يمثل الجزء الأهم فيها، لذلك استمر هذا الاتفاق حتى السبعينات لكن بحدوث التطور الجديد في مفهوم الاتجاهات و تحول من المفهوم القائم على المكون الواحد (المكون العاطفي) إلى المفهوم القائم على المكونات الثلاثة وهي: المكون العاطفي، المكون المعرفي، المكون السلوكي.

### 1-2: المكون العاطفي أو الوجداني :

يشير البعد العاطفي إلى مشاعر الحب والكراهية التي يحملها الفرد نحو موضوع معين، لأن المكون العاطفي يرتبط بتكوين الفرد عاطفياً نحو شيء ما، وتتذبذب شدة هذه المشاعر وفق تقبل الإنسان للموضوع أو رفضه إياه.

## 2-2- المكون المعرفي أو الفكري :

تعمل الإتجاهات كموجهات لسلوك الانسان الذي يعتمد على المعلومات والمعارف التي لديه تجاه موضوع ما كالتطبيع كأن يقوم الانسان بإجراء عملية تفضيل للتطبيع مع اسرائيل أو عدم التطبيع معها وهذا يتطلب من الفرد قدرة التحكم والتمييز، والاستدلال والفهم للموضوع أو المشكلة.

## 2-3: المكون السلوكي :

يستطيع الفرد التمييز بين الميل السلوكي والسلوك الفعلي، فالميل السلوكي يعبر عن الرغبة في موضوع الإتجاه، ويرتبط بتكوينه العاطفي، فإذا توفر لدى الفرد معرفة عن موضوع ما ثم تلاها شعور ايجابي أو سلبي فإنه يميل إلى أن يسلك سلوكا واضحا تجاه الموضوع، ذلك أن الإتجاهات السلوكية توجه الفرد وتدفعه إلى العمل ايجابيا عندما يمتلك اتجاها ايجابيا فأطفال فلسطين يستجيبون لدعوة والديهم ولجان المقاومة للوقوف في وجه الدبابات الاسرائيلية وقذفها بالحجارة دون خوف أو تردد، عندما تحاول احتلال منطقة ما ولو كان الطفل يحمل اتجاها سلبيا نحو ذلك ، فإنه لا يستجيب لهذه الدعوات . (إبراهيم ياسين الخطيب و آخرون ، 2003 ،ص147-148).

## -أنواع الإتجاهات :

### 3-1-الإتجاهات العامة و الإتجاهات الخاصة (النوعية):

-إن الإتجاه العام يتناول الظاهرة التي تعتبر موضوع الإتجاه من جميع جوانبها، بحيث يشملها كلية دون التعرض لجزئياتها ولا البحث في تفصيلاتها، و بغض النظر عن اي خصائص اخرى تميزها عن غيرها مثل الإتجاه نحو الاستعمار بكافة اشكاله وصوره .

-أما الاتجاه الخاص (النوعي)، فيتناول جزئية واحدة فقط من جزئيات الظاهرة التي يعتبر عن موضوع الاتجاه، بحيث يركز عليها وحدها فقط عليها وحدها فقط دون التعرض للظاهرة ككل، مثل الاتجاه نحو الاستعمار العسكري فقط .

-فالاتجاهات العامة أكثر ثباتا واستقرارا من الاتجاهات الخاصة، كما أن الاتجاهات الخاصة تسلك مسلكا يخضع في جوهره لإطار الاتجاهات العامة، ولهذا تعتمد الاتجاهات على الاتجاهات العامة و تشق دوافعها منها.

### 3-2-الاتجاهات الجماعية و الاتجاهات الفردية:

-تعتبر الاتجاهات الجماعية فيما تكون مشتركة بين عدد كبير من الناس فيما يتعلق بموضوع من الموضوعات ، فقد يتكون اتجاه مشترك لدى عدد كبير من الناس نحو رئيس الدولة أو زعيم من الزعماء أو إنتاج معين او بضاعة معينة ... إلخ .

-أما الاتجاهات الفردية فهي ذاتية تتعلق بذات الفرد دون سواه فيما يتعلق بظاهرة معينة، فالإنسان يكون اتجاهه من خلال إطاره المرجعي المتضمن أسلوب حياته الخاص والمميز له عن غيره من الناس ومثال ذلك عندما يكون الشخص اتجاها نحو زميل له في العمل، أو اتجاها نحو معين من الألبسة أو تخصص دراسي معين .....الخ.

### 3-3- الاتجاهات العلنية و الاتجاهات السرية:

-تعتبر الاتجاهات علنية لا يجد الفرد حرجا في إعلانها و التحدث عنها امام الناس ،فهي ترتبط بما يؤمن به و يتبناه من نظام للقيم السائدة في المجتمع ، ويكون مقبولا من عامة الناس، بحيث لا يتعرض

الفرد من خلال إعلانه الى أية ضغوطات تسبب له الضرر و الحرج ، مثل إعلان المدرس للتلاميذ منذ اللقاء الأول بأنه يتبنى النظام و يكره الفوضى .

-أما الإتجاهات السرية فهي التي يشعر الفرد بالحرج و الضيق من إعلانها و يحاول أن يخفيها عن الناس و يحتفظ بها لنفسه ، بل إنه قد ينكر حين يسأل عنها، و ذلك لأنها مرفوضة من قبل غالبية الناس و تسبب له الخجل .

-فالإنسان مثلا لا يستطيع أن يعلن عن اتجاهه الإلحادي في مجتمع يتمسك بالشرعية الاسلامية .

### 3-4- الإتجاهات القوية و الإتجاهات الضعيفة

-تكون الإتجاهات قوية عند الفرد نحو موضوع ما عندما ينعكس ذلك في سلوكه الذي يتجلى في قدرته على إحداث التغييرات المطلوبة في ذلك الموضوع.

فالشخص الذي يرى الخطأ و يثور ضده و يحاول إبعاده بكل ما أمكن يكون ذلك بسبب ما كون من اتجاه قوي ضد الخطأ.

-أما الذي يقف موقفا ضعيفا تجاه موضوع ما فإن ذلك يكون من خلال سلوك يتصف بقلّة التأثير في إحداث التغيير المطلوب في ذلك الموضوع ،و يكون هذا الفعل بسبب أنه لا يشعر بالحاجة إلى هذا التغيير ،و لهذا يكون الاتجاه للتغيير و التأثير ضعيفا .

### 3-5- الإتجاهات الموجبة و الإتجاهات السالبة:

-تكون الإتجاهات ايجابية عند الفرد عندما تتحو به نحو شيء معين ، كما ترتبط هذه الإتجاهات بتأييد كل ما يتعلق بها من جميع جوانبها ،مما يجعل ذلك ينعكس في سلوك الفرد على شكل دفاع

وتصدي و دعوة لهذا الاتجاه .مثل الاتجاه نحو النظافة، و الذي يكون بالدعوة لنظافة المدينة و نظافة المرافق العامة.

-أما الإتجاهات السلبية فهي التي تبتعد بالفرد عن موضوع معين ،مما يجعله يرفض كل ما يتعلق بهذا الموضوع و التشهير به و الدعوة لمحاربهه .مثل التمييز العنصري في بعض البلدان ،حيث تتكون اتجاهات سلبية عند الأفراد يظهر من سلوكهم على شكل عدم الاختلاط ،و عدم التزاوج و عدم المشاركة في الحكم ...الخ.(خليل عبد الرحمن المعايطه ،2010 ،ص158--160)

#### 4-خصائص الاتجاه:

- الإتجاهات مكتسبة و متعلمة و ليست وراثية .
- ترتبط بمثيرات و مواقف اجتماعية .
- لا تتكون في فراغ و لكنها تتضمن دائما علاقة بين فرد و موضوع من موضوعات البيئة.
- تتعدد حسب المثيرات التي ترتبط بها او كذلك تختلف .
- يغلب عليها الذاتية اكثر من الموضوعية .
- منها ما هو غامض و منها ما هو واضح .
- الاتجاه قابل للتعلم و الاكتساب و الانطفاء.
- يتأثر الاتجاه بخبرة الفرد و يؤثر فيها .
- قابل للقياس و التقويم بأدوات و أساليب مختلفة .
- الاتجاه يقع دائما بين طرفين متقابلين أحدهما موجب و الآخر سالب هما التأييد المطلق أو المعارضة المطلقة .(نفس المرجع،2010،ص147)

**خلاصة الفصل :**

من خلال ما ورد عن الإتجاهات من تعريفات و مكونات كالمكون السلوكي و الوجداني و المعرفي وبالإضافة إلى معرفة اتجاه كل فرد حول موقف معين، وأنواع الإتجاهات و خصائصها، يتضح لنا الأهمية الكبيرة للإتجاهات في تأثيرها على سلوكيات الأفراد في أي مجال كان، ولهذا ينبغي الاطلاع أكثر على هذا الموضوع من أجل معرفة طرق تغيير الإتجاهات السالبة للأفراد والعمل على تعديلها والحفاظ على الإتجاهات الموجبة منها.

## الفصل الثالث: أساليب التدريس

### تمهيد

1. مفهوم أساليب التدريس .
2. بعض المفاهيم المتداخلة بأسلوب التدريس.
3. تصنيف أساليب التدريس .
4. أسلوب التدريس الجامعي .

### خلاصة الفصل

**تمهيد:**

عند الحديث عن الأساليب فإننا نعني بذلك ماهي الاجراءات التي يستخدمها المعلم من أجل تنفيذ طريقة من طرق التدريس وذلك ليحقق الأهداف الموجودة أو المحددة لها حسب المحتوى المقرر للمرحلة التي يقوم بالتدريس فيها .

وسوف نتطرق في هذا الفصل الى مفهوم أساليب التدريس وبعض المفاهيم المرتبطة بها وبالإضافة أيضا الى مظاهرها ومكونات أساليب التدريس .

**1- مفهوم أساليب التدريس:**

يوجد العديد من التعاريف لمفهوم أسلوب التدريس نذكر منها :

أ- الأسلوب هو ذلك الذي يتضمن المواقف التعليمية التي تتم داخل الفصل والتي ينظمها المعلم والطريقة التي يتبعها بحيث يجعل هذه المواقف فعالة ومثمرة في الوقت نفسه.

(صالح علي فضالة، 2010، ص12).

ب- هو تلك الاجراءات الخاصة التي يقوم بها المعلم ضمن الاجراءات العامة التي تجري في موقف تعليمي معين فقد تكون طريقة المناقشة واحدة ، ولكن يستخدمها المعلمون بأساليب متنوعة : الأسئلة ، الأجوبة ، أو إعداد تقارير لمناقشتها.(مصطفى نمر دعمس، 2008، ص61).

ج- هو تلك الإجراءات التي يستخدمها المعلم لتنفيذ طريقة من طرق التدريس من أجل تحقيق الأهداف المحددة للمادة التعليمية مستعينا بوسيلة من الوسائل التعليمية المناسبة.(عطاء الله أحمد ، 2005، ص07-08).

د- ويعرفه ممدوح سليمان : أنه مجموعة من الأنماط التدريسية الخاصة بالمعلم والمفضلة لديه أي أن أسلوب التدريس يرتبط ارتباطا وثيقا بالخصائص الشخصية للمعلم .(مصطفى نمر دعمس ،2008،ص61).

من خلال التعاريف السابقة يمكن الخروج بنقاط :

-أن الأسلوب يتحدد بمجموعة من الصفات والسمات الشخصية دون غيرها .

-أنه عبارة عن مجموعة من السلوكيات التي يتخذها المعلم دون غيره ، وتصبح بعد ذلك سمة خاصة به.

-أنه مجموعة من مواقف التعليم ذات فعالية داخل الصف.

-أنه عبارة عن إجراءات خاصة (الشخصية) ضمن الإجراءات العامة (المواقف التعليمية).

## 2-بعض المفاهيم المتداخلة بأسلوب التدريس :

هناك بعض المفاهيم المهمة التي يجب أن نميز بين دلالاتها لأن البعض يرى أنها مرادفات لمفهوم

واحد وهي استراتيجية التدريس وطريقة التدريس و أسلوب التدريس ومفاهيم ذات علاقات فيما بينها إلا أن

لكل منها دلالاته ومعناه.

وفي هذا الخصوص يقول " محمود قمير" أن الكثير من التربويين و الباحثين في التربية يخطون عندما

يتكلمون عن فنية الممارسة لأنشطة التدريس .(عطاء الله أحمد ،2005،ص13).

ويبين ممدوح سليمان ذلك أن هذا الخلط ليس فقط في الكتابات والقراءات العربية بل حتى في

الكتابات والقراءات الأجنبية وذكر أن هناك حدود فاصلة بين طرائق التدريس وأساليب التدريس

واستراتيجيات التدريس إذ أوضح "كمال عبد الحميد زيتون " أن طريقة التدريس عبارة عن مجموعة من

الأنظمة والترتيبات والقواعد التي تسندها الى العقل، والتي تهدف الى تقديم المعلومات والمهارات وجوانب

التعلم المختلفة لعديد من استراتيجيات التدريس مراعية في ذلك طبيعة المتعلم، والمادة التعليمية، وموضوع الدرس وأهدافه، وبيئة التعلم السائدة بالمدرسة. (كمال عبد الحميد زيتون، 2005، ص309).

بينما يرى من جهة أخرى أن الأسلوب هو تفضيل المعلم لأساليب التدريس بعينها أو سيادة بعض من الصفات الشخصية دون غيرها أو عدد من التصرفات السلوكية دون سواها باستمرار طوال موقف التعلم أثناء الاهتمام بتعديلها أو مراعاة المرونة وفق لما تمليه متطلبات مواقف التعلم أثناء التدريس.

(تغريد عمران، 2001، ص14).

أما الاستراتيجية فهي فن استخدام الإمكانيات والوسائل المتاحة بطريقة مثلى لتحقيق الأهداف المنشودة على أتم وجه ، فهي مجموعة من الإجراءات المخططة سلفا والموجهة لتنفيذ بنودها بشكل فاعل يكفل تحقيق الأهداف وذلك وفق الإمكانيات المادية والبشرية المتاحة. (رافدة الحريبي ، 2010، ص291).

### 3- تصنيف أساليب التدريس:

كما تتنوع استراتيجيات التدريس وطرق التدريس تتنوع أيضا أساليب التدريس ولكن ينبغي أن نؤكد أن أساليب التدريس ليست محكمة الخطوات، كما أنها لا تسير وفقا لشروط أو معايير محددة، فأسلوب التدريس وكما سبق يرتبط بصورة أساسية بشخصية المعلم وسماته وخصائصه، ومع تسليمنا بأنه لا يوجد أسلوب محدد يمكن تفضيله عما سواه من الأساليب، على اعتبار أن مسألة تفضيل أسلوب تدريسي عن غيره تظل مرهونة بالمعلم نفسه وبما يفضله هو، إلا أننا نجد أن معظم الدراسات والأبحاث التي تناولت موضوع أساليب التدريس قد ربطت بين هذه الأساليب وأثرها على التحصيل، وذلك من زاوية أن أسلوب التدريس لا يمكن الحكم عليه إلا من خلال الأثر الذي يظهر على التحصيل لدى الطلبة.

**3-1: أساليب التدريس المباشرة:**

يعرف أسلوب التدريس المباشر بأنه ذلك النوع من أساليب التدريس الذي يتكون من آراء وأفكار الأستاذ الذاتية (الخاصة) وهو يقوم بتوجيه عمل الطلبة ونقد سلوكه ، ويعد هذا الأسلوب من الأساليب التي تبرز استخدام المعلم للسلطة داخل الفصل الدراسي.

حيث نجد أن المعلم في هذا الأسلوب يسعى الى تزويد التلاميذ بالخبرات والمهارات التعليمية التي يرى هو أنها مناسبة، كما يقوم بتقويم مستويات تحصيلهم وفقا لاختبارات محددة يستهدف منها التعرف على مدى تذكر التلاميذ للمعلومات التي قدمها لهم، ويبدو أن هذا الأسلوب يتلاءم مع المجموعة الأولى من طرق التدريس خاصة طريقة المحاضرة والمناقشة المقيدة.

**3-2: أسلوب التدريس غير المباشر:**

يعرف بأنه الأسلوب الذي يتمثل في امتصاص آراء وأفكار التلاميذ مع تشجيع واضح من قبل المعلم لإشراكهم في العملية التعليمية وكذلك في قبول مشاعرهم .

أما في هذا الأسلوب فإن المعلم يسعى إلى التعرف على آراء ومشكلات التلاميذ، ويحاول تمثيلها، ثم يدعو التلاميذ إلى المشاركة في دراسة هذه الآراء والمشكلات ووضع الحلول المناسبة لها، ومن الطرق التي يستخدم معها هذا الأسلوب طريقة حل المشكلات وطريقة الاكتشاف الموجه.

لقد لاحظ " فلاندوز " أن المعلمين يميلون إلى استخدام الأسلوب المباشر أكثر من الأسلوب غير المباشر داخل الصف، وافترض تبعا لذلك قانونه المعروف بقانون (الثلاثين)، المفسر على النحو الآتي: "تُلثي الوقت في الصف يخصص للحديث، وتُلثي هذا الحديث يشغله المعلم، وتُلث حديث المعلم يتكون من تأثير مباشر " إلا أن أحد الباحثين قد وجد أن النمو اللغوي والتحصيل العام يكون عاليا لدى التلاميذ

الذين يقعون تحت تأثير الأسلوب غير المباشر، مقارنة بزملائهم الذين يقعون تحت تأثير الأسلوب المباشر في التدريس.

كما أوضحت إحدى الدراسات التي عيّنت بسلوك المعلم وتأثيره على تقدم التحصيل لدى التلاميذ، أن أسلوب التدريس الواحد ليس كافياً، وليس ملائماً لكل مهام التعليم، وأن المستوى الأمثل لكل أسلوب يختلف باختلاف طبيعة ومهمة التعلم. (مصطفى نمر دعمس، 2008، ص102).

### 3-3: أسلوب التدريس القائم على المدح والنقد :

أيدت بعض الدراسات وجهة نظر القائمة أن أسلوب التدريس الذي يراعي المدح المعتدل يكون له تأثير موجب على التحصيل لدى التلاميذ، حيث وجدت أن كلمة صح ممتاز، شكراً لك، ترتبط بنمو تحصيل التلاميذ في العلوم في المدرسة الابتدائية.

كما أوضحت بعض الدراسات أن هناك تأثيراً لنقد المعلم على تحصيل تلاميذه، فلقد تبين أن الإفراط في النقد من قبل المعلم يؤدي إلى انخفاض في التحصيل لدى التلاميذ، كما تقرر دراسة أخرى بأنه لا توجد حتى الآن دراسة واحدة تشير إلى أن الإفراط في النقد يسرع في نمو التعلم . وهذا الأسلوب كما هو واضح يترابط باستراتيجية استخدام الثواب و العقاب. (يوسف مارون ، 2008 ، ص44).

### 3-4: أساليب التدريس القائمة على تنوع و تكرار الأسئلة:

حاولت بعض الدراسات أن توضح العلاقة بين أسلوب التدريس القائم على نوع معين من الأسئلة وتحصيل التلاميذ، حيث أيدت نتائج هذه الدراسات وجهة النظر القائلة أن تكرار إعطاء الأسئلة للتلاميذ يرتبط بنمو التحصيل لديهم، فقد توصلت إحدى هذه الدراسات إلى أن تكرار الإجابة الصحيحة يرتبط ارتباطاً موجباً بتحصيل التلميذ.

ولقد اهتمت بعض الدراسات بمحاولة ايجاد العلاقة بين نمط تقديم الأسئلة والتحصيـل الدراسي لدى التلميذ.

مثل دراسة "هيوز" التي أجريت على ثلاث مجموعات من التلاميذ بهدف بيان تلك العلاقة ، حيث اتبع الآتي:

في المجموعة الأولى يتم تقديم أسئلة عشوائية من قبل المعلم وفي المجموعة الثانية يقدم المعلم الأسئلة بناء على نمط قد سبق تحديده ، أما المجموعة الثالثة يوجه المعلم فيها أسئلة للتلاميذ الذين يرغبون في الإجابة فقط . وفي ضوء ذلك توصلت تلك الدراسة إلى أنه لا توجد فروق دالة بين تحصيل التلاميذ في المجموعات الثلاث ، وقد تدل هذه النتيجة على أن اختلاف نمط تقديم السؤال لا يؤثر على تحصيل التلاميذ.

وهذا يعني أن أسلوب التدريس القائم على التساؤل يلعب دورا مؤثرا في نمو تحصيل التلاميذ، بغض النظر عن الكيفية التي تم بها تقديم هذه الأسئلة ، وإن كنا نرى أن صياغة الأسئلة وتقديمها وفقا للمعايير التي حددناها أثناء الحديث عن طريقة الأسئلة والاستجاب في التدريس ، ستزيد من فعالية هذا الأسلوب ومن ثم تزيد من تحصيل التلاميذ وتقدمهم في عملية التعلم.

### 3-5: أساليب التدريس القائمة على وضوح العرض أو التقديم :

المقصود هنا بالعرض هو عرض المدرس لمادته العلمية بشكل واضح يمكن تلاميذه من استيعابها حيث أوضحت بعد الدراسات أن وضوح العرض ذو تأثير فعال في تقدم تحصيل التلاميذ، فقد أظهرت إحدى الدراسات التي أجريت على مجموعة من طلاب يدرسون العلوم الاجتماعية . طلب منهم ترتيب فاعلية معلمهم على مجموعة من المتغيرات وذلك بعد انتهاء المعلم من الدرس على مدى عدة أيام

متتالية ، أن الطلاب الذين أعطوا معلمهم درجات عالية في وضوح أهداف المادة وتقديمها يكون تحصيلهم أكثر من أولئك الذين أعطوا معلمهم درجات أقل في هذه المتغيرات.(مصطفى نمر دعمس، 2008، ص104-105).

### 3-6: أسلوب التدريس الحماسي للمعلم :

لقد حاول العديد من الباحثين دراسة أثر حماس المعلم باعتباره أسلوب من أساليب التدريس على مستوى تحصيل تلاميذه، حيث بينت معظم الدراسات أن حماس المعلم يرتبط ارتباطا ذا أهمية ودلالة بتحصيل التلاميذ. وفي دراسة تجريبية قام بها أحد الباحثين باختيار عشرين معلما حيث أعطيت لهم التعليمات بإلقاء درس واحد بحماس ودرس آخر بفتور لتلاميذهم حيث تبين من نتائج دراستهم أن متوسط درجات التلاميذ في الدروس المعطاة بحماس كانت أكبر بدرجة جوهرية من درجاتهم في الدروس المعطاة بفتور. ومما تقدم يتضح أن مستوى حماس المعلم أثناء التدريس يلعب دورا مؤثرا في نمو مستويات تحصيل تلاميذه ، مع ملاحظة أن هذا الحماس يكون أبعد تأثيرا إذا كان حماسا متزنا.

### 3-7 : أسلوب التدريس القائم على التنافس الفردي :

أوضحت بعض الدراسات أن هناك تأثيرا لاستخدام المعلم للتنافس الفردي كليا للأداء النسبي بين التلاميذ وتحصيلهم الدراسي ، حيث أوضحت إحدى هذه الدراسات أن استخدام المعلم لبنية التنافس الفردي يكون له تأثير دال على تحصيل تلاميذ. ومن الطرق المناسبة لاستخدام هذا الأسلوب طرق التعلم الذاتي و الانفرادي.(عطاء الله أحمد ، 2005 ، ص80-85).

**4- أسلوب التدريس الجامعي :**

يعتمد أسلوب التدريس الجامعي الحديث على ذلك الأسلوب الذي يحرك الدافع الباطن ويولد الاهتمام الذي يدفع الطالب إلى بذل جهوده ليصل إلى ما ينشده من أهداف .

وهنا تتعدد طرق تحريك هذا الدافع إذ نجد من الدوافع المختلفة للتعلم ما يلي :

**1-4 : أهمية المادة الجديدة :**

والتي يتم فيها تعريف الطالب بأهمية المادة الجديدة المراد دراستها للوصول إلى هدف يود تحقيقه، فمثلاً إذا تمكن الطالب من مشاهدة العلاقة بين ما يدرسه في الجامعة وبين النجاح في بعض مظاهر النشاط خارج جدار الجامعة ، فإن النشاط الذي يهدف إلى تحقيقه من أعماق نفسه يجعله يلجأ إلى بذل الجهد ليتمكن من استيعاب مادة الدرس طالما أن هذه المعلومات ستوصله إلى هدفه المنشود.

**2-4 : العرض الإجمالي للمشكلة :**

توجد طريقة أخرى لاستشارة الدوافع الباطنية لدى الطالب وذلك عن طريق عرض المشكلة عرضاً كلياً قبل الدخول في التفاصيل وأهمية هذا العرض تختلف باختلاف النتائج المتوقعة ، باستفسار إذا كان الهدف المراد الوصول إليه هو تكوين اتجاه عقلي أو بصيرة أو فهم. فمثلاً عند دراسة الحركات الكبرى في التاريخ فمن المستحسن المرور سريعاً بالأسباب العامة والاتجاهات ونتائج الحركات قبل سرد التفاصيل المؤسسة عليها فإذا تبصر الطالب بالعلاقات العامة تمكن أن يتعرف على الأساس الذي سيقع عليه الاختيار في تناول المادة العلمية بالتنظيم و الدراسة و التفصيل.

## 3-4 : العلاقات المتشابكة للمواد :

يمكن الحصول على الدوافع الذاتية للطالب في الاستزادة بالعلم وذلك عن طريق توضيح أن المادة التي يدرسها تمكنه من استخدام قدرات أخرى لديه. ومعنى هذا أنه يجب على المحاضر أن يبصر الطالب ويمكنه من استخدام قدرات في مادته كان قد اكتسبها من مواد أخرى ، كما يريه أيضا أن القدرات الجديدة التي تتكون لديه يمكن أن تستغل في ميادين أخرى.

وفي هذه الطريقة يجب على المحاضر أن يكون فطنا للأهداف وللمادة ، وبذلك يلتفت الطالب إلى أن القدرات المكتسبة من الميادين المختلفة يمكن ربطها ببعضها البعض واستغلالها بطريقة مفيدة.(عايش زيتون، 1995، ص73).

## خلاصة الفصل :

لقد تم تناول في هذا الفصل كل الجوانب الخاصة بأساليب التدريس بدايةً بالتعريف والمفاهيم المتداخلة معه ، بالإضافة إلى التصنيفات المختلفة وأسلوب التدريس الجامعي ، ومن خلال كل ما سبق يمكن أن نرى بأن الأستاذ الجامعي لابد بأن يتميز بأسلوب يتلاءم مع طلبته حتى يستطيع توصيل الرسالة المطلوبة بأكمل وجه ، وبالإضافة إلى أن الأسلوب مرهون بالسمات الشخصية للفرد.

الجانب الميداني

## الفصل الرابع: الإجراءات الميدانية للدراسة

تمهيد

1- المنهج المتبع

2- تذكير بتساؤلات الدراسة

3- الدراسات الاستطلاعية

4- عينة الدراسة الاستطلاعية

5- أداة الدراسة

6- الدراسة الأساسية

7- الأساليب الإحصائية المستخدمة في الدراسة

خلاصة الفصل

## تمهيد :

تتوقف دقة النتائج المتحصل عليها في أي دراسة على الإجراءات التطبيقية التي يتبعها الباحث لدراسة موضوع ما، و في هذا الفصل سنتطرق الى المنهج المستخدم بالإضافة الى الدراسة الاستطلاعية ومجالات الدراسة، والتطرق أيضا الى عينة الدراسة، وأدوات جمع البيانات .

## 1-المنهج المتبع :

تختلف المناهج المستخدمة باختلاف موضوع الدراسة، و طبيعة الموضوع هي التي تحدد عادة المنهج المستخدم في الدراسة ، وهي التي تفرض على الباحث إتباع منهج معين يلائم الموضوع الذي هو بصدد دراسته، فالمنهج هو الطريقة التي يعتمدها الباحث للوصول الى هدفه المنشود .(ساسي سفيان، [www.ahewar.org/debat/show.art.asp?aid=217797](http://www.ahewar.org/debat/show.art.asp?aid=217797)).

و كان المنهج المستخدم في هذه الدراسة هو المنهج الوصفي الاستكشافي و الذي يعرف على أنه عبارة عن طريقة لوصف الموضوع المراد دراسته من خلال منهجية علمية صحيحة ، و تصوير النتائج التي يتم التوصل إليها على أشكال رقمية معبرة يمكن تفسيرها.(محمد عبيدات وآخرون، 1999،ص46).

## 2-تساؤلات الدراسة:

1-2:هل توجد اتجاهات سالبة لدى الطلبة نحو أسلوب تدريس الأستاذ الجامعي؟ .

2-2:هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين اتجاهات الطلبة نحو أسلوب تدريس الأستاذ الجامعي في

ظل متغير الجنس؟.

2-3: هل توجد فروق ذات دلالة احصائية بين اتجاهات الطلبة نحو أسلوب تدريس الأستاذ الجامعي في ظل متغير التخصص؟.

### 3- الدراسة الاستطلاعية :

-تقام هذه الدراسة اذا كان الموضوع يتطلب دراسة ميدانية، أو جزء منه يتطلب ذلك لأن للدراسة الاستطلاعية دورا هاما في تحديد و ضبط عنوان البحث، كما أن لها دور في تحديد و ضبط عينة البحث، وأيضا في تحديد منهج الدراسة و أدوات البحث.(رشيد زرواتي ، 2004،ص13).

### 4-عينة الدراسة الاستطلاعية :

العينة هي جزء من المجتمع، أو هي عدد من الحالات التي تؤخذ من المجتمع الأصلي، و تجمع منها البيانات بقصد دراسة خصائص المجتمع الأصلي، وبهذه الطريقة فانه يمكن دراسة الكل عن طريقة دراسة الجزء بشرط أن تكون العينة ممثلة للمجتمع المأخوذة منه.(عبود عبد الله العسكري، 2002،ص176)

-تكونت عينة الدراسة الاستطلاعية من 14 طالبة و 16 طالبا يختلفون في الجنس و التخصص كما هم ممثلون في الجدول التالي :

جدول رقم ( 01 ) يوضح عينة الدراسة الاستطلاعية حسب متغير الجنس و التخصص

الجنس		المتغير
ذكور	إناث	
8	7	التخصص
8	7	حقوق
8	7	علوم التكنولوجيا
16	14	المجموع
30		المجموع الكلي

5-أداة الدراسة :

اعتمد الباحث في جمع المعلومات والبيانات عن الظاهرة المراد دراستها على أدوات جمع البيانات ولقد تطرقنا في الدراسة الحالية الى الاعتماد على أداة واحدة ، وهي الاستبيان و هذا من أجل قياس اتجاهات الطلبة الجامعيين نحو أساليب التدريس للأستاذ الجامعي، و يعرف الاستبيان على أنه:"مجموعة من الأسئلة المكتوبة أو الجمل الخبرية التي يعدها الباحث بقصد الحصول على معلومات أو آراء المبحوثين حول ظاهرة أو موقف معين.(محمد عبد الجبار خندقجي و آخرون، 2012،ص142)

1-5: وصف أداة الدراسة :

- قام الباحث بتصميم هذا الاستبيان الذي يحتوي على 40 بند مقسم على 3 أبعاد (البعد المعرفي، البعد الوجداني ،البعد السلوكي)،و يحتوي هذا الاستبيان على بنود إيجابية و أخرى سلبية و تم تعديل بعض البنود منها بعد عرضها على المحكمين . ومفتاح التصحيح الذي اعتمدهناه لمقياس ليكرت

للاتجاه الذي يحتوي على 5 بدائل (موافق جدا ، موافق ، متردد، معارض، معارض جدا) موضح في الجدول التالي:

الجدول رقم ( 02 )يمثل مفتاح تصحيح استبيان اتجاه الطلبة نحو أسلوب تدريس الأستاذ الجامعي.

					البدائل
معارض جدا	معارض	متردد	موافق	موافق جدا	طبيعة الدرجة
1	2	3	4	5	الفقرات الايجابية
5	4	3	2	1	الفقرات السلبية

من خلال ما نلاحظه في الجدول رقم (02) هي قيم تصحيح اجابات اتجاهات الطلبة حسب

العبارات الموجبة والتي تأخذ 5، 4، 3، 2، 1، ثم العبارات السالبة والتي تأخذ 1، 2، 3، 4، 5 .

5-2: الخصائص السيكومترية لأداة الدراسة :

من أجل الوثوق في النتائج المتحصل عليها من خلال الدراسة وجب على الباحث أن يتأكد من صلاحية الأداة المستعملة في جمع البيانات من حيث صدقها و ثباتها في ميدان الدراسة ،لذلك قمنا بالتحقق من ثبات و صدق الاداة (الاستبيان) المعتمدة في الدراسة كالآتي :

5-2-1:الصدق :

يعرف الصدق على أنه : " الدقة التي يقيس بها الفحص ما يجب أن يقيسه، أو مدى تأدية الفحص للوظيفة التي استخدم من أجل تأديتها، أو مدى تأدية الفحص للغرض".(سبع محمد أبو لبده 2008،ص212).

أ-صدق المحكمين : بعد تكييف الأداة المطبقة من قبل الدكتور سعدون سلمان نجم الحلبوسي من طرف الباحث وذلك بإضافة الأبعاد لها (البعد المعرفي ، البعد الوجداني ، البعد السلوكي ) تم عرضها في صورتها الأولية على مجموعة من الأساتذة من ذوي الخبرة والاختصاص بجامعة قاصدي مرياح ورقلة،والذي كان عددهم خمسة أساتذة ، وطلب منهم ابداء آرائهم وملاحظاتهم واقتراحاتهم من حيث :

1-مدى انتماء العبارات لأبعاد المقياس .

2-مدى ملاءمة البدائل لل فقرات.

3-مدى سلامة الصياغة اللغوية.

وأرفقت استمارة التحكيم بالمعلومات الخاصة بالأداة ،والتي تساعد الأساتذة في عملية التحكيم وهذه المعلومات هي:

-التعريف الاجرائية لمتغيرات الدراسة (تعريف الاتجاه، أسلوب التدريس)، ثم التعاريف الاجرائية الخاصة بأبعاد الأداة (البعد المعرفي ،البعد الوجداني ، البعد السلوكي ).

- تساؤلات الدراسة.

وتم تقسيم البنود في جداول حسب الأبعاد، وطلب من الأساتذة أن يحكموها، فيما كانت (تنتمي، لا تنتمي الملاحظة) أما من ناحية الصياغة اللغوية فكانت (سليمة، غير سليمة، الملاحظة) على خمس بدائل (موافق جدا، موافق، متردد، معارض، معارض جدا).

نتائج صدق المحكمين :

تم الموافقة على كل الفقرات من طرف المحكمين باستثناء ثلاث فقرات طلب تعديلها من حيث الصياغة، فيما يلي جدول يوضح حالتها قبل التعديل وبعد التعديل :

جدول رقم ( 03 ) يوضح حالة الفقرات قبل وبعد التعديل:

البعد	رقم الفقرة	الفقرة قبل التعديل	الفقرة بعد التعديل
المعرفي	13	يسهم الأساتذة بالإرشاد للطلبة كما ينبغي	يعمل الأساتذة على توجيه الطلبة
الوجداني	4	يتفقد الأساتذة الطلبة	يسأل الأساتذة على أحوال الطلبة
السلوكي	30	يرفع الأساتذة بعض الطلبة أمام زملائهم	يثني الأساتذة على الطالب المتفوق

نلاحظ من خلال الجدول رقم (03) حالة الفقرات قبل التعديل المطلوب من طرف الأساتذة المحكمين تعديلها لثلاث فقرات حسب الرقم والبعد المنتمية اليه.

ب-صدق المقارنة الطرفية:

و تقوم في جوهرها على مقارنة متوسط درجات الأقوياء في الميزان بالنسبة لتوزيع درجات الاختبار، و لذا سميت بالمقارنة الطرفية باعتمادها على الطرف الممتاز و الطرف الضعيف في الميزان

(فؤاد البهي السيد، 1978، ص404).

جدول رقم(04) يوضح صدق المقارنة الطرفية:

المؤشرات الاحصائية المتغيرات	العينة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	ت المحسوبة	درجة الحرية	ت	الدلالة الاحصائية
الفئة العليا	8	144.25	5.11	17.97	14	2.14	دالة عند 0.01
الفئة الدنيا	8	89.75	6.88				

-من خلال نتائج الجدول نلاحظ أن الفئة الأولى و المقدر ب 8 أفراد من العينة و التي تقدر بمتوسط حسابي 144.25 و ينحرف عن المتوسط بقيمة قدرها 5.11 و الفئة الثانية و هي تحمل نفس العدد في العينة 8 و تحت متوسط حسابي يقدر ب 89.75 و ينحرف عن المتوسط بانحراف معياري قدره 6.88 و بحساب معامل "ت" فإن القيمة المحسوبة و التي تقدر ب 17.97 و بمقارنتها بالدرجة المحدولة

المقدرة ب 2.14 عند درجة حرية 14 فإن القيمة المحسوبة أكبر من القيمة المجدولة و منه فإن الإختبار صادق .

#### 5-2-2: الثبات :

نعني بالثبات "أن الفحص يتصف بالاستقرار عندما يعطي النتائج نفسها تقريبا في كل مرة يطبق فيها على المجموعة ذاتها". (سبع محمد أبو لبد، 2008، ص227).

#### أ-طريقة ثبات التجزئة النصفية:

تستخدم هذه الطريقة عندما يتعذر استخدام طريقة التطبيق و إعادة التطبيق أو إعداد صورتين متكافئتين، و بينما يقدم أسلوب إعادة تطبيق الإختبار تقديرا لثبات الأداء عبر فترة زمنية وتأثيراتها ويقدم أسلوب الصورتين المتكافئتين تقديرا لكل من إتساق مادة الإختبار و الاتساق في الأداء عبر مدى زمني معين ،توفر أساليب التجزئة أو التصنيف تقديرا لثبات الأداء على الإختبار كله أي تقدير الاتساق بين بنوده . (بشير معمري، 2007، ص175).

جدول رقم (05) يوضح نتائج ثبات التجزئة النصفية للاستبيان.

الدالة الاحصائية	القيمة المجدولة	درجة الحرية	ت المحسوبة		العينة	المؤشرات الإحصائية المتغيرات
			بعد التعديل	قبل التعديل		
دالة عند 0.01	0.45	28	0.90	0.82	30	النصف الأول

من خلال نتائج الجدول رقم(05) نلاحظ أن قيمة (قبل التعديل و المقدره ب 0.82 و بعد التعديل) أصبحت ب: 0.90 و عند مقارنتها بالقيمة المجدولة عند درجة الحرية 28 و المقدره ب0.45 و منه فإن القيمة المحسوبة أكبر من القيمة المجدولة ومنه فإن الاختبار ثابت.

ب-حساب الثبات بمعامل ألفا كرومباخ :

-معامل ألفا كرومباخ =0.90، و منه فإن الإختبار يتمتع بثبات عالي جدا.

### 6-الدراسة الأساسية :

بعد تحضير أداة التطبيق و استكمال الاجراءات العلمية اللازمة ،نتعرض فيما يلي الى إجراءات الدراسة الأساسية ،حيث نتعرف أولا على الحدود الزمنية والمكانية لهذه الدراسة ثم الأساليب المستخدمة في التعامل مع بيانات الدراسة.

#### 6-1:حدود الدراسة الأساسية :

- الحدود الزمنية :امتدت الحدود الزمنية لهذه الدراسة من ( 2014/04/15 ) الى غاية(2014/05/05) .

- الحدود المكانية :اقتصرت دراستنا على جامعة قاصدي مرباح ورقلة .

- الحدود البشرية : أجريت على طلبة السنة أولى حقوق و سنة أولى علوم و تكنولوجيا.

#### 6-2:عينة الدراسة الأساسية :

-بعد أن ينتهي الباحث من اختيار مشكلة البحث و تحديد أبعادها و منهجها، وصياغة أدوات جمع البيانات مسترشدا بأسلوب البحث الذي يسير وفقه، يحاول أن يجمع أقصى ما يمكن جمعه من البيانات وإذا لم يتيسر له جمع البيانات عن جميع أفراد المجتمع الأصلي، فإنه يضطر لاختيار العينة التي هي "

عبارة عن مجموعة جزئية من مجتمع الدراسة يتم اختيارها بطريقة معينة ، وإجراء الدراسة عليها ، و من ثم استخدام تلك النتائج و تعميمها على كامل مجتمع الدراسة الأصلي.(محمد عبيدات، 1999،ص83)

-وعليه تتكون عينة الدراسة الأساسية من مجموعة الطلبة البالغ عددهم 150 طالب موزعين على كليتين ( كلية العلوم و التكنولوجيا و كلية الحقوق و العلوم السياسية ). ولقد كان نوع العينة المختارة هي العينة القصدية بعد استبعاد عينة الدراسة الاستطلاعية ،حيث قمنا بتوزيع الاستبيانات على عينة الدراسة الأساسية ، و الجدول الموالي يوضح كيفية توزيع العينة .

جدول ( 06 ) يوضح توزيع عينة الدراسة الأساسية على التخصصات.

الكليات	مجتمع الدراسة	النسبة المئوية	توزيع العينة
طلبة السنة أولى علوم والتكنولوجيا	150	%50	75
طلبة السنة أولى حقوق		%50	75
المجموع		%100	150

نلاحظ من خلال الجدول رقم (06) توزيع عينة الدراسة الأساسية والتي تبلغ في المجموع الكلي 150 طالبا وطالبة بالتقسيم النصفى حسب التخصص.

## 7- الأساليب المستخدمة في الدراسة :

- بعد قيام الباحث بتجميع البيانات بطريقة الاستبانة تأتي الخطوة التالية ، وهي عملية تجهيز البيانات وإعدادها لغايات التحليل الإحصائي ليتم الوصول الى نتائج البحث ، ولقد تطرق الباحث الى إستخدام النسبة المئوية لحساب التساؤل العام ثم تطبيق معامل الإختلاف t.test لحساب التساؤلات الجزئية في ظل متغيري (الجنس ، التخصص)،بالإضافة الى استخدام برنامج الحزمة الاحصائية spss نسخة 19.

### خلاصة الفصل:

حاولنا من خلال هذا الفصل ابراز الخطوات الاجرائية للدراسة الاستطلاعية، بالإضافة الى تحديد المنهج المستخدم في الدراسة، ومجالات الدراسة، ثم عينة الدراسة، بالإضافة الى الدراسة الأساسية وأدوات جمع البيانات ثم تطرقنا الى الأساليب الإحصائية المستعملة .

## الفصل الخامس:

### تمهيد

1. عرض و تحليل النتائج

2. عرض و تحليل التساؤل العام

3. عرض و تحليل التساؤل الجزئي الأولى.

4. عرض و تحليل التساؤل الجزئي الثاني.

### خلاصة الفصل

تمهيد :

سنتناول في هذا الفصل النتائج التي توصلت إليها الدراسة الحالية من خلال عرض و تحليل نتائج التساؤل العام و التساؤلات الجزئية، و ذلك بالاستناد على الإطار النظري للدراسة.

1- عرض و تحليل التساؤل العام:

ينص التساؤل العام على " هل توجد اتجاهات سالبة للطلبة نحو أسلوب تدريس الأستاذ الجامعي؟".

و للتحقق تم تحليل نتائج الأداة و استعمال طريقة "ليكرت" لقياس الاتجاهات و الذي يحتوي على (05) بدائل للإجابة (موافق جداً، موافق، متردد، معارض، معارض جداً).

و تم استخراج اتجاهات الطلبة من خلال تطبيق طريقة المتوسط الحسابي على ترتيب المجاميع من الكبرى إلى الصغرى من خلال البديل الأوسط رقم(03) في عدد الفقرات وفق تحديد مؤشر الايجابية عند القيمة 120 فما فوق ،بينما مؤشر السلبية عند القيمة الأقل من 120.

و بعد ذلك تم تفريغ النتائج في الجدول التالي:

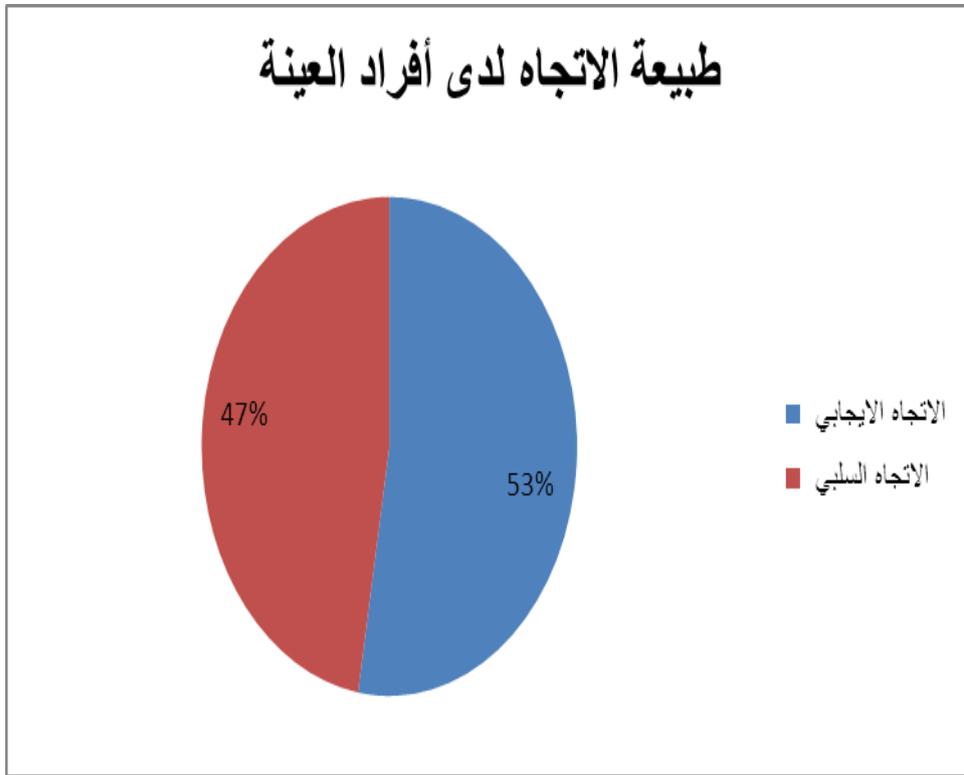
جدول رقم ( 07 ) يوضح توزيع أفراد العينة حسب طبيعة الاتجاه:

النسبة المئوية %	أفراد العينة	المؤشر الإحصائي طبيعة الاتجاه
52.66 %	79	الاتجاه الإيجابي
47.33 %	71	الاتجاه السلبي
100 %	150	المجموع

من خلال الجدول رقم (07) نلاحظ أن نسبة استجابات الطلبة الذين يحملون اتجاهات موجبة بلغت 52.66% حيث كان عددهم 79 طالب، بينما نسبة اتجاهات الطلبة الذين يحملون اتجاهات سالبة بلغت 47.33% حيث كان عددهم 71 طالب، و عليه يمكن القول بأن الطلبة يحملون اتجاهات موجبة نحو أسلوب تدريس الأستاذ الجامعي، أي أن التساؤل العام لم يحقق.

الشكل رقم (01) يوضح طبيعة الاتجاه لدى أفراد العينة.

–دائرة نسبية توضح طبيعة الاتجاه لدى أفراد العينة.



ومن الدراسات التي أجريت في هذا المجال: ما أكدته دراسة "برلينر (Berliner,1994)" التي أجريت في مجال التركيز على خصائص المعلم في أن يتحلى بالمرونة المعرفية، والميل إلى الفكاهة، وطريقة تدريس ملائمة، وتمكن من مادته التي يقوم بتدريسها و كيفية تناولها أو عرضها.

(Barbe&Renzulli,1975,P11)

-و في دراسة أخرى يرى "نيلسون وكلياند (Nelson&cleland)" أن المدرس هو عماد العملية التعليمية وأهم أسسها، و هو الذي يهيئ المناخ الذي من شأنه أن يقوي من ثقة التلميذ بنفسه أو يزعزعها، ويشجع اهتماماته أو يحبطها ، و ينمي قدراته أو يهملها و يقدر إبداعاته أو يخمد جدوتها، و يستثير تفكيره الناقد أو يكفه ، و يساعده على التحصيل و الإنجاز أو يعوقه.(Barbe&Renzulli,1975,p11) .

-أما دراسة "جوهان و كي (John And Kay)" فقد استخلصوا فيها أن مثل هذه المقررات التي يدرسها الطالب و الخبرات العملية التي يتعرض لها في كلية التربية يمثلان طرفين مهمين يساعدان على تنمية اتجاهه و ثقته .(Sawn And Others,1988;p112)

بالإضافة الى دراسة باجاج التي يرى فيها أن اتجاهات طلاب الجامعة تتم بالايجابية نحو أسلوب التدريس كلما ازداد مستوى المعلومات والخبرات التي يحصل عليها الطلاب خلال دراستهم بالكلية.(مهدي أحمد الطاهر، 1991،ص37).

ومن خلال ما توصلت إليه هذه الدراسات نلاحظ الدور الإيجابي الذي يلعبه الأستاذ الجامعي في تطبيق أسلوب التدريس الجيد الذي يؤدي إلى تكوين اتجاهات موجبة لدى الطلبة.

وعندما محاولة تفسير هذه النتائج المتحصل عليها في ضوء التساؤل العام نجد أن الأستاذ الجامعي من وجهة نظر الطلبة متمكن من العديد من الأساليب و الخصائص الجيدة في التدريس التي اكتسبها

خلال مراحل تعليمه ،ومن خبرات بعض الأساتذة الذين درسوه من قبل ،هذا ما يبين أثر الممارسة الميدانية التي تعتمد بشكل كبير على الاعداد المعرفي التخصصي والنفسي والتربوي الثقافي، أي أنه يجب أن تنسجم مع مشاعر وانفعالات الطالب والتي بدورها تؤدي لتنمية الاتجاه الايجابي لديه.لأن الأستاذ هو عماد العملية التعليمية والمتحكم في سيرها بالشكل المطلوب وذلك باستخدام فنيات تحقق التفاعل بين الطلبة والأستاذ ما يؤدي الى التراضي عن مجريات السيرورة التعليمية ومنها الى الرضا عن أسلوب التدريس وتكوين اتجاه موجب من طرف الطلبة.

## 2- عرض و تحليل نتائج التساؤل الجزئي الأول:

و التي تنص على:

-هل توجد فروق بين اتجاهات الطلبة نحو أسلوب التدريس للأستاذ الجامعي تبعا لمتغير الجنس؟

الجدول رقم (08) يوضح دلالة الفروق بين الجنسين (ذكور-إناث)

المؤشرات الإحصائية	العينة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	ت المحسوبة	درجة الحرية	ت الجدولة	الدلالة الإحصائية
المتغير	ذكور	127	19.98	4.21	148	1.98	دالة عند 0.01
	إناث	76	21.17				

نلاحظ من الجدول أعلاه رقم (08) أن عدد الذكور الذي بلغ 74 و بمتوسط حسابي 127 و ينحرف بقيمة 19.98 يتقارب بشكل طفيف مع عدد الإناث الذي بلغ 76 و بمتوسط حسابي 113.63 و بانحراف معياري 21.17 و بحساب قيمة "ت" التي تقدر ب: 4.21 و بمقارنتها ب: "ت" المجدولة المقدر ب 1.98 عند درجة الحرية 148. و منه فإن "ت" المحسوبة أكبر من "ت" المجدولة ومنه فإن الفرضية دالة عند 0.01. إذن توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين اتجاهات الطلبة نحو أسلوب التدريس للأستاذ الجامعي تبعاً لمتغير الجنس.

و عليه يمكن القول بأن التساؤل الجزئي الأول محقق.

وحسب دراسة هرمز للتعرف على اتجاهات طلبة كلية التربية بجامعة الموصل نحو العمل التدريسي المطبقة على عينة من 616 طالب وطالبة من المستوى الأول فإنه يرى أن هناك فروق ذات دلالة إحصائية حول اتجاهات الطلبة نحو أسلوب التدريس في ظل متغير الجنس.

(مهدي أحمد الطاهر، 1997، ص46).

وعند محاولة تفسير هذه النتائج يمكننا القول أن أسلوب التدريس أمر يتعلق بالأستاذ و لكن هناك وجهة نظر تختلف من جنس لآخر حسب ميل كل جنس للخصائص المفضلة في الأستاذ من حيث نمط تدريسه، وطريقة قيادته للعملية التعليمية بما تستوفيه من شروط والتي من بينها مراعاة احتياجات وميول كل الطلبة في ظل الاختلافات من ناحية وجهة نظر كل جنس حسب الخصائص المرغوبة لديه والتي تترجم في السلوكات والأداءات التي يفرسها الأستاذ في طلبته ومدى تأثيرها السلوكي الذي يبين مدى الميل الى أسلوب التدريس حسب كل جنس ومدى تكوين الاتجاه الايجابي عن طريق التأثير لأسلوب التدريس في شكل يبين الفروق بين الجنسين من حيث السمة أو الخصائص المفضلة.

من هنا نلاحظ أن الدور الذي يلعبه الأستاذ هو المقياس الحقيقي الذي يحدد طبيعة اتجاهات الطلبة ذكور و إناثا.

### 3- عرض و تحليل نتائج التساؤل الجزئي الثاني:

و الذي ينص على:

هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات الطلبة نحو أسلوب تدريس الأستاذ الجامعي تبعاً لمتغير التخصص؟.

جدول رقم ( 09 ) يوضح دلالة الفروق بين التخصصين:

الدلالة	"ت"	درجة	"ت"	الانحراف	المتوسط	العينة	المؤشرات الإحصائية
الاحصائية	المجدولة	الحرية	المحسوبة	المعياري	الحسابي		المتغيرات
غير دالة	1.98	148	1.39	22.90	123	75	حقوق
عند 0.01				20.31	118	75	علوم وتكنولوجيا

من خلال ملاحظة النتائج المبينة في الجدول رقم ( 09 ) يتضح لنا أن عدد الطلبة تخصص حقوق الذي بلغ عددهم 75 طالب بمتوسط حسابي 123 الذي ينحرف عن المتوسط بقيمة انحراف قدرها 22.90 يتساوى مع عدد الطلبة تخصص علوم والتكنولوجيا الذي بلغ 75 وبمتوسط حسابي 118 و ينحرف عن المتوسط ب : 20.31 وبحساب "ت" ونسب العينتين بلغت ب: 1.39 و بمقارنتها بالقيمة المجدولة المقدره ب 1.98 عند درجة الحرية 148 ومنه القيمة المجدولة أكبر من القيمة المحسوبة إذا فإن التساؤل غير دال عند 0.01. وعليه يمكن القول بأن التساؤل الجزئي الثاني غير محقق، أي أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اتجاهات الطلبة نحو أسلوب تدريس الأستاذ الجامعي في ظل متغير التخصص.

هذا ما أكدته دراسة محمود التي تهدف لقياس اتجاهات الطلبة نحو الأسلوب التدريسي في كلية التربية بحيث طبقت الدراسة على عينة من طلبة تخصص الطبيعة والكيمياء والأخرى من تخصصي التاريخ والجغرافيا ، وقد أسفرت نتائج الدراسة عن عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية حول اتجاهات الطلبة نحو أسلوب التدريس في ظل متغير التخصص.(مهدي أحمد الطاهر، 1991، ص54).

وعند محاولة تفسير هذه النتائج يمكن القول أن الأساليب المستعملة واحدة و لكن التخصصين مختلفين، أي أن الأساليب المعتمدة في هدفها لتوصيل أساسيات العملية التعليمية واحدة من حيث الغرض والمسلك باختلاف التخصص ،ولكن طبيعة التخصصين مختلفين بما أن تخصص الحقوق أدبي يعتمد على فنيات وأساليب تساعد على الفهم بغية الحفظ والاسترجاع بينما تخصص علوم والتكنولوجيا يعتمد على فنيات وأساليب تساعد على تطبيق النشاط الفكري في شكل تحليل وتفسير النتائج المدروسة حسب مميزات التخصص ومنه نتوصل الى عدم وجود فروق في اتجاهات الطلبة نحو أسلوب التدريس للأستاذ الجامعي تبعا لمتغير التخصص وهذا راجع الى ايمان الطلبة في كلا التخصصين بنفس الأسلوب المطبق في العملية التعليمية ما تجلى في وجهات نظرهم ، ولكن وجه الاختلاف يكمن في طبيعة التخصصين مختلفة.

خلاصة الفصل:

تناولنا في هذا الفصل عرض وتحليل نتائج تساؤلات الدراسة ، وعليه فإن مناقشة ما تم تقديمه من نتائج هذه الدراسة وبعد إدراج ما أمكن من تفسيرات مقدمة لها لاحظنا أن هناك دراسات أكدت ما تم قوله.

و الهدف من هذه الدراسة هو معرفة طبيعة اتجاهات الطلبة نحو أسلوب تدريس الأستاذ الجامعي ودراسة الفروق بين المتغيرات باختلاف الجنس، التخصص.

## اقتراحات الدراسة

نظرا لأهمية التعليم الجامعي، ونظرا للمكانة التي يلعبها الأستاذ فيها، نرى أنه لابد من تناول هذا الموضوع بشكل أوسع، وذلك لكشف جوانب القوة و القصور في هذا الميدان، ولهذا وضعنا الاقتراحات التالية لتوسيع الموضوع :

1- البحث في مدى الكفاءة المهنية للأستاذ الجامعي.

2- ضرورة اطلاع العاملين في مهنة التدريس على الخصائص التي ينبغي توفرها لتولي مهمة التدريس بالجامعة بشكل سليم.

3- الاهتمام بمعرفة وتحديد أساليب التعلم المفضلة لدى الطلبة بصفقتها مكامن قوة يجب استثمارها لصالح العملية التعليمية لما يعود على الطالب بالفائدة التعليمية.

4- أن يراعي الأساتذة ما يفضله الطلبة من أساليب تعلم ثم يقومون بإعداد دروسهم بالأسلوب الذي يتوافق مع تفضيلاتهم لاستثارة دافعيتهم نحو الأداء الجيد.

5- أن يهتم الأساتذة بأن تكون أساليب التدريس المطبقة متعددة و متنوعة أي غير منحصرة في أسلوب محدد ، وذلك لضمان اشباع جميع الاحتياجات و الميول لديهم.

6- توطيد العلاقة بين الأساتذة وطلبتهم لمعرفة مدى ملاءمة أسلوبه في التدريس مع تحصيلهم الدراسي.

# قائمة المراجع

## قائمة المراجع

### أولاً: الكتب بالعربية

1. ابراهيم ياسين الخطيب وآخرون ،التنشئة الاجتماعية للطفل،ط1،2003،دار الثقافة للنشر والتوزيع ،عمان.
2. بشير معمريه،القياس النفسي وتصميم أدواته للطلاب والباحثين ،ط2،الجزائر.
3. تغريد عمران ،نحو آفاق جديدة للتدريس ،2001،ط1،دار القاهرة للكتاب ،القاهرة.
4. جودت بني جابر، علم النفس الاجتماعي،2004،ط1،دار الكتاب الحديث. د. بلد.
5. خليل عبد الرحمن المعايطه ،علم النفس الاجتماعي،2010،ط3،دار الفكر،عمان.
6. داوود ماهر محمد ،التدريس والتدريب الجامعي ،2006،ط1،مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع،بيروت.
7. رافدة الحريري،طرق التدريس بين التقليد والتجديد ،2010،ط1،دار الفكر،عمان.
8. رشيد زرواتي ،منهجية البحث العلمي في العلوم الاجتماعية ،2004،ط1،دار الكتاب الحديث،القاهرة.
9. سبع محمد أبو لبد،مبادئ القياس النفسي والتقييم التربوي،2008،ط1،دار الفكر،عمان.
10. سعدون سلمان نجم الحلبوسي و آخرون ، التوجيه و الإرشاد النفسي بين النظرية و التطبيق، ب ط، 2002، منشورات ELGA، ب بلد.
11. صالح علي فضالة ،مهارات التدريس الصفي ،2010،ط1،دار أسامة للنشر والتوزيع،الأردن.
12. صلاح الدين عرفة محمود ،تعليم وتعلم مهارات التدريس في عصر المعلومات ،2003،ط1،عالم الكتاب،القاهرة.

13. عايش زيتون ،أساليب التدريس الجامعي ،1995،دط،دار الشروق،عمان.
14. عبود عبد الله العسكري ،منهجية البحث العلمي في العلوم الانسانية والتطبيقية،2002،ط1،دار  
النمير،دمشق.
15. عطا الله أحمد ،أساسيات وطرائق التدريس في التربية البدنية والرياضة،2005،دط،ديوان المطبوعات  
الجامعية ،الجزائر.
16. فؤاد البهي السيد،علم النفس الاحصائي وقياس العقل البشري ،1978،ب ط،دار الفكر العربي  
،مصر .
17. كامل علوان الزبيدي ،علم النفس الاجتماعي ،2004،دط،الوراق للنشر والتوزيع .د. بلد.
18. كمال عبد الحميد زيتون ،التدريس نماذجه ومهاراته،2005،ط2،عالم الكتاب ،القاهرة.
19. مجدي أحمد عبد الله،السلوك الاجتماعي وديناميته محاولة تفسيرية،2003،دط،دار المعرفة الجامعية  
للطباعة والنشر والتوزيع،مصر .
20. محمد شفيق ،علم النفس الاجتماعي بين النظرية والتطبيق ،2004،دط،دار المعرفة الجامعية  
،الاسكندرية.
21. محمد عبد الجبار خندقجي وآخرون ،مناهج البحث العلمي،2012،ط1،عالم الكتب الحديث للنشر  
والتوزيع ،اريد.
22. محمد عبيدات وآخرون ،منهجية البحث العلمي ،1999،ط2،دار وائل للنشر ،عمان.
23. مصطفى نمر دعمس،استراتيجيات تطوير المناهج وأساليب التدريس الحديثة ،2008،ط1،دار غيداء  
للنشر والتوزيع ،الأردن.

24. يوسف مارون ،طرائق التعليم بين النظرية والممارسة،2008،دط،المؤسسة الحديثة للكتاب ،طرابلس-  
لبنان.

### ثانيا :كتب أجنبية:

1-Barbe,w.b.& Renzulli,j.s(1975).psychology and education of the gifted .2nd  
.ed.).n.y :irvington puplishers,inc

2-Swan,Edward t,and others(1988)the effects of teachers teaching  
teachers,las vegas,nv :paper presentad at the annual coference of the  
.american association of school adminstration ,february19-22

### ثالثا : رسائل علمية: رسالة ماجستير:

1-مهدي أحمد الطاهر،الاتجاه نحو مهنة التدريس وعلاقته ببعض المتغيرات الدراسية الأكاديمية لدى  
طلاب كلية التربية،1991، غير منشورة ،جامعة الملك سعود ،السعودية.

### رابعا: مجلات علمية:

1-جاسم محمد علي،اتجاهات طلبة الصف التاسع للتعليم الأساسي نحو الرياضيات  
،العدد:32،2008،مجلة الفتح.

### خامسا :المواقع الالكترونية:

188-<http://www.tarbyatona.net/articles.php?action=show&id=188>.وسيلة بن  
عامر،2012 .

217797-[www.ahewar.org/debat/show.art.asp?aid=217797](http://www.ahewar.org/debat/show.art.asp?aid=217797).ساسبي سفيان

الملاحق

**الملحق رقم : (01)**

## الأساتذة المحكمين

الاسم	الاختصاص	الدرجة العلمية
خلادي يمينة	علم النفس	دكتوراه
شهرزاد نوار	علم النفس العيادي	ماجستير
رويم فايذة	علم النفس الاجتماعي	دكتوراه
محمدي فوزية	مدرسي	دكتوراه
بوعيشة نورة	علم التدريس	ماجستير

**الملحق رقم : (02)**

وزارة التعليم العالي و البحث العلمي

جامعة قاصدي مرباح ورقلة

قسم العلوم الاجتماعية

شعبة علوم التربية

الطالب :

إلى الأستاذ الكريم :

استمارة التحكيم

المستوى :ثانية ماستر

الدرجة العلمية:

تخصص :إرشاد و توجيه

التخصص :

مكان العمل:

-أستاذي الفاضل ،أستاذتي الفاضلة بعد التحية الطيبة و السلام .

في إطار التحضير لانجاز مذكرة مكملة لنيل شهادة الماستر في تخصص الإرشاد و التوجيه والمرسومة ب : اتجاه الطلبة نحو أسلوب تدريس الأستاذ الجامعي ،قام الباحث بإعداد هذه الأداة التي تهدف إلى قياس اتجاه الطلبة نحو أسلوب تدريس الأستاذ الجامعي مستفيدا من المقاييس التي أعدها الباحثون من قبل موزعة على ثلاثة أبعاد و يختار الأستاذ(ة) إجابة على مقياس مندرج من خمسة بدائل .

و رغبة من الطالب في الاستفادة من خبرتكم العلمية و العملية ومن آرائكم و تصويباتكم السديدة ،يضع الطالب بين أيديكم هذا العمل راجيا من كريم فضلكم تقويمه من خلال إبداء رأيكم حول متطلبات التحكيم المذكورة لاحقا و من خلال ما يرد من معلومات لتسهيل عملية التحكيم .

**وشكرا للأساتذة الكرام على تعاونكم معنا .**

**التعاريف الإجرائية لمتغيرات الدراسة :**

1- **تعريف الاتجاه :** هو استعداد نفسي لدى طلبة المرحلة الجامعية للاستجابة بالقبول او الرفض او المحايدة لموضوعات معينة ،و بقياس بالدرجة التي يحصل عليها الطلبة و ذلك من خلال استجاباتهم للاستبيان المعد من طرفنا .

2- **تعريف أسلوب التدريس :**هو مجموعة من الممارسات التدريسية و السلوك التعليمي و كل ما يقوم به الأستاذ من حركات و إيماءات و نبرة صوت ... لتنفيذ عملية التدريس بما يمكن الطلبة اكتساب المعرفة و المفاهيم و المهارات و الاتجاهات و القيم.

**التعاريف الإجرائية الخاصة بأبعاد الأداة .**

أ- **البعد الوجداني :** هو ذلك البعد المتضمن لمشاعر الشخص و رغباته نحو موضوع معين، إقباله أو نفوره أو كرهه أو حبه نحو سمة معينة.

ب- **البعد المعرفي :** هو ذلك البعد الذي يشير إلى المعتقدات التي يعتقها الفرد حول موضوع معين ، وكذلك الحجج التي يتقبلها نحو موضوع الاتجاه .

ج- البعد السلوكي : هو ذلك البعد الذي يتضمن أساليب الفرد السلوكية إزاء المثير ايجابية أو سلبية كانت نحو موضوع معين .

#### تساؤلات الدراسة :

- هل توجد اتجاهات سلبية لدى الطلبة نحو أسلوب تدريس الأستاذ الجامعي؟

- هل توجد فروق بين اتجاهات الطلبة نحو أسلوب التدريس للأستاذ الجامعي في ظل متغير الجنس؟

- هل توجد فروق بين اتجاهات الطلبة نحو أسلوب التدريس للأستاذ الجامعي في ظل متغير

التخصص؟

#### معايير التحكيم :

1- مدى انتماء العبارات لأبعاد المقياس .

2- مدى ملائمة البدائل لل فقرات .

3- مدى سلامة الصياغة اللغوية .

1. الجدول رقم (1): تحكيم مدى انتماء العبارات لأبعاد المقياس : ومدى سلامة الصياغة اللغوية.

البعد الأول:

الرقم	الفقرة	تنتمي	لا تنتمي	الملاحظة	سليمة	غير سليمة	الملاحظة
1	أشعر أن الأستاذ قلق						
2	يتسم سلوك الأساتذة بالاتزان الانفعالي .						
3	يفضل الأساتذة بعض الطلبة على البعض الآخر						
4	يسأل الأساتذة على أحوال الطلبة						
5	يعامل الأساتذة طلبتهم بود واحترام						
6	أشعر أن هناك فجوة نفسية بين الأساتذة وطلبته						

						ينظر المجتمع إلى الأساتذة باحترام	7
						لا يشجع الأساتذة طلبتهم على البحث العلمي	8

### البعد الثاني :

الرقم	الفقرة	تنتمي	لا تنتمي	الملاحظة	سليمة	غير سليمة	الملاحظة
9	يساهم الأساتذة في حل مشكلات الطلبة						
10	ينمي الأساتذة شخصية الطالب الجامعي						
11	استمع إلى نصائح الأساتذة و أتقبلها						

البعد  
المعرفي

						غالبا ما يكرر الأساتذة أفكارهم باستمرار	12
						يعمل الأساتذة على توجيه الطلبة	13
						يستخدم الأساتذة الامتحانات الفجائية	14
						يستخدم الأساتذة أساليب و طرق تربوية في إيصال الأفكار و المعلومات للطلبة	15
						لا يتابع الأساتذة تقارير و بحوث الطلبة	16
						اشعر أن الأساتذة في واد و الطلبة في واد آخر	17
						يرفع الأساتذة من طموح الطلبة	18

						الجامعيين	
						تسود المناقشات العلمية محاضرات الأساتذة	19
						يتسم تقييم الأساتذة للطلبة بالموضوعية	20

**البعد الثالث :**

الرقم	الفقرة	تنتمي	لا تنتمي	الملاحظة	سليمة	غير سليمة	الملاحظة
21	أرى أن الأساتذة لا يلتزمون بالمنهج المقرر						

						أشعر أن الأساتذة يحرصون الطلبة بأسئلتهم	22
						يساعد الأساتذة الطلبة المحتاجين ماديا	23
						يفرض الأساتذة آراءهم على الطلبة	24
						يشجع الأساتذة طلبتهم على اتخاذ القرارات المستقلة	25
						يؤدي الأساتذة واجباتهم بمسؤولية عالية	26
						يتدخل الأساتذة في أمور الطلبة الشخصية	27
						يوجه الأساتذة طلبتهم للالتزام	28

البعد  
السلوكي

						بالمعايير والتقاليد الجامعية	
						يوجب الأساتذة بعض الطلبة أمام زملائهم	29
						يثني الأساتذة على الطالب المتفوق	30
						تغلب صفة الجدية على نشاط الأساتذة	31
						لا يقوم الأساتذة بالتحضير اليومي للطلبة كما ينبغي	32
						أشعر ان الأساتذة متواضعون	33
						أرى ان الأساتذة لا يشاركون الطلبة في نشاطاتهم الاجتماعية	34

						اعتقد ان الأساتذة لا يشجعون الطلبة على قراءة المراجع والمصادر العلمية	35
						لا يعتني الأساتذة بمظهرهم وهندامهم	36
						لا يلتزم الأساتذة بالدوام	37
						ارى ان الأساتذة لا يتقون بانفسهم	38
						يرفض الأساتذة تزويد طلبتهم بكتبهم الخاصة	39
						يتسم سلوك الأساتذة بالذكاء	40

١١. جدول تحكيم خاص بمدى ملاءمة البدائل للفقرات :

الملاحظة	غير مناسبة	مناسبة	البدائل
			موافق جدا
			موافق
			متردد
			غير موافق
			غير موافق إطلاقا

### III. مدى وضوح التعليمات والمثال المقدم :

#### تعليمة الأداة :

أخي الطالب ، أختي الطالبة : السلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته وبعد :

".... أمامك عدد من العبارات للتعرف على رغبتك في بعض الأشياء التي قد تحتاجها في الجانب الأكاديمي ، وأحب أن أخبرك انه ليس فيها إجابة صحيحة أو خاطئة ،والمطلوب منك قراءة كل عبارة بعناية والإجابة عن تلك العبارات بما يتناسب مع حالتك أنت شخصيا بصدق وصراحة .

- ضع علامة (X) في خانة واحدة فقط التي تنطبق على ما تريده بالفعل من الخانات الخمسة حيث تدرج على : غير موافق إطلاقا ، غير موافق ،متردد ،موافق ، موافق جدا .
- لا تترك عبارة دون الإجابة عنها .
- تأكد أن إجابتك لن يطلع عليها احد سوى الباحثين ، حيث تستخدم لغرض علمي .
- والآن يمكنك البدء في الإجابة .

البيانات الشخصية :

الجنس : ذكر ( ) ، أنثى ( ) .

التخصص :

المثال التوضيحي :

الرقم	الفقرات	موافق جدا	موافق	متردد	غير موافق	غير موافق إطلاقا
1	أعتقد وجود استجابة وتفاعل من قبل الطلبة لأسئلة الأستاذ .	X				

IV. جدول التحكيم الخاص بمدى وضوح التعليمات المقدمة لأفراد العينة .

التعليمات	واضحة	غير واضحة	الاقتراح البديل

وذلك من حيث :

- 1- الشكل الكلي .
- 2- الصياغة اللغوية .
- 3- وضوح التعليمات .
- 4- مدى مناسبة المثال التوضيحي .

الملحق رقم (03)

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة قاصدي مرباح - ورقلة -

كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية

التخصص: إرشاد وتوجيه

قسم علم النفس وعلوم التربية

استبيان

اتجاه الطلبة نحو أسلوب تدريس الأستاذ الجامعي

تعليمية الأداة :

أخي الطالب ،أختي الطالبة :السلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته وبعد :

- نضع بين يديك مجموعة من الفقرات التي تعبر عن شعورك و مواقفك في مجالك الأكاديمي و الدراسي ، وأحب أن أخبرك أنه ليس فيها إجابات صحيحة وخاطئة والمطلوب منك قراءة كل عبارة بعناية والإجابة عن تلك العبارات بما يتناسب مع حالتك أنت شخصيا بصدق وبصراحة .
- ضع علامة (X) في خانة واحدة فقط التي تنطبق على ما تريده من الخانات الخمسة .
- لا تترك عبارة دون الإجابة عنها .
- تأكد أن اجابتك لن يطلع عليها سوى الباحث حيث تستخدم لغرض علمي .
- والآن يمكنك البدء في الإجابة

#### البيانات الشخصية :

الجنس : ذكر ( ) ، أنثى ( ) .

التخصص :حقوق ( ) ، علوم والتكنولوجيا ( ) .

#### فقرات الاستبيان :

الرقم	الفقرات	موافق جدا	موافق	متردد	معارض	معارض جدا
1	يساهم الأساتذة الجامعيين في حل مشكلات الطلبة.					
2	أشعر أن الأساتذة الجامعيين قلقين أثناء التدريس.					
3	يتسم الأساتذة الجامعيين بالالتزان الانفعالي.					
4	ينمي الأساتذة الجامعيين شخصية الطالب الجامعي.					
5	أرى أن الأساتذة الجامعيين لا يلتزمون بالمنهج المقرر.					
6	أشعر ان الأساتذة الجامعيين يخرجون الطلبة بأسئلتهم.					
7	استمع الى نصائح الأساتذة الجامعيين وأقبلها.					

					غالبا ما يكرر الأساتذة الجامعيين أفكارهم باستمرار .	8
					يعمل الأساتذة الجامعيين على توجيه الطلبة.	9
					يساعد الأساتذة الجامعيين الطلبة المحتاجين ماديا .	10
					يفضل الأساتذة الجامعيين بعض الطلبة على البعض الآخر.	11
					يسأل الأساتذة الجامعيين على أحوال طلبتهم.	12
					يستخدم الأساتذة الجامعيين الامتحانات الفجائية.	13
					يستخدم الأساتذة الجامعيين أساليب وطرق تربوية في إيصال الأفكار والمعلومات للطلبة .	14
					يفرض الأساتذة الجامعيين آراءهم على الطلبة.	15

					يشجع الأساتذة الجامعيين طلبتهم على اتخاذ القرارات المستقلة.	16
					يؤدي الأساتذة الجامعيين واجباتهم بمسؤولية عالية.	17
					لا يتابع الأساتذة الجامعيين تقارير وبحوث الطلبة.	18
					يعامل الأساتذة الجامعيين طلبتهم بود واحترام.	19
					أشعر ان الأساتذة الجامعيين في واد والطلبة في واد آخر.	20
					يتدخل الأساتذة الجامعيين في أمور الطلبة الشخصية.	21
					يرفع الأساتذة الجامعيين من طموح الطلبة الجامعيين.	22

					يوجه الأساتذة الجامعيين طلبتهم للالتزام بالمعايير والتقاليد الجامعية.	23
					يويخ الأساتذة الجامعيين بعض الطلبة أمام زملائهم.	24
					يثني الأساتذة الجامعيين على الطالب المتفوق.	25
					تغلب صفة الجدية على نشاط الأساتذة الجامعيين.	26
					لا يحضر الأساتذة الجامعيين محاضراتهم بالشكل المناسب.	27
					تسود المناقشات العلمية محاضرات الأساتذة الجامعيين.	28
					أشعر أن الأساتذة الجامعيين متواضعون.	29

					أرى أن الأساتذة الجامعيين لا يشاركون الطلبة في نشاطاتهم الاجتماعية.	30
					أشعر ان هناك فجوة نفسية بين الأساتذة الجامعيين وطلبتهم.	31
					أعتقد أن الأساتذة الجامعيين لا يشجعون الطلبة على قراءة المراجع والمصادر العلمية.	32
					ينظر الطالب الى الأساتذة الجامعيين باحترام	33
					لا يشجع الأساتذة الجامعيين طلبتهم على البحث العلمي.	34
					أرى أن الأساتذة الجامعيين لا يعتنون بمظهرهم وهندامهم.	35
					يتسم تقييم الأساتذة الجامعيين للطلبة بالموضوعية.	36

					لا يلتزم الأساتذة الجامعيين بالدوام.	37
					أرى أن الأساتذة الجامعيين لا يتقون بأنفسهم.	38
					يرفض الأساتذة الجامعيين تزويد طلبتهم بكتبهم الخاصة.	39
					يتسم سلوك الأساتذة الجامعيين بالذكاء.	40

الملحق رقم (04)



VAR00001	Equal variances assumed	.202	.654	4.208	148	.000	14.15220	3.36349	7.50554	20.79887
	Equal variances not assumed			4.211	147.858	.000	14.15220	3.36088	7.51064	20.79377

## التساؤل الجزئي الثاني في ظل متغير التخصص

NEW FILE.

DATASET NAME DataSet1 WINDOW=FRONT.

T-TEST GROUPS=VAR00002(1 2)

/MISSING=ANALYSIS

/VARIABLES=VAR00001

/CRITERIA=CI(.95).

# T-Test

## Notes

Output Created	WAT 09:13:48 2014-ماي-14	
Comments		
Input	Active Dataset	DataSet1
	Filter	<none>
	Weight	<none>
	Split File	<none>
	N of Rows in Working Data File	150
Missing Value Handling	Definition of Missing	User defined missing values are treated as missing.
	Cases Used	Statistics for each analysis are based on the cases with no missing or out-of-range data for any variable in the analysis.
Syntax	T-TEST GROUPS=VAR00002(1 2) /MISSING=ANALYSIS /VARIABLES=VAR00001 /CRITERIA=CI(.95).	
Resources	Processor Time	00 00:00:00.015
	Elapsed Time	00 00:00:00.016

[DataSet1]

**Group Statistics**

	VAR00002	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
VAR00001	1.00	75	123.0800	22.90625	2.64499
	2.00	75	118.1467	20.31688	2.34599

**Independent Samples Test**

		Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means						
		F	Sig.	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
									Lower	Upper
VAR00001	Equal variances assumed	.226	.635	1.395	148	.165	4.93333	3.53548	-2.05321	11.91988
	Equal variances not assumed			1.395	145.920	.165	4.93333	3.53548	-2.05403	11.92070

**الملحق رقم (05)**



