



جامعة قاصدي مرباح - ورقلة -



كلية الحقوق و العلوم السياسية

قسم العلوم السياسية

الموضوع:

ظاهرة الاحتجاجات ومسار الإصلاحات السياسية في الجزائر

مذكرة مكملة لنيل شهادة الماستر في العلوم السياسية تخصص تنظيم سياسي وإداري

تمت إشرافه الدكتور

من إعداد الطالبة :

شلبيه منية

كروشيه هزيمة

السنة الجامعية

2013/2012

۱۰۱

٦١

٤١

٦

۱۷

التي وحبته نفس لها لا جان

٦١

أخواتي إلى

أخي عبد الرزاق

٦١

روج أخي عمر الذي وفته المنية وأن بصد إعداد هذا العمل

المتواضع راجينا من الله أن يتقبل روحه

الماه

إِلَيْكُم مِّنْ حُكْمِيٍّ وَمِنْ بَعْدِهِ

بِالرَّحْمَةِ الْعَلِيِّةِ نُخَرِّجُ قَاسِي

إلى الأستاذ الدكتور

قامي إبراهيم الذي كان سند لي طيلة سنواته الدراسية إلى جميع

أساتذة في قسم العلوم السياسية

بِجَامِعِي

فَاصْدِيْ مِرْبَاح بُورْقَلَة لِكَلْمَة شَكْرٍ

كَلْمَة شَكْرٍ

شَكْرِيْ الْجَزِيل أَقْدَمَه لِأَسْتَاذِي

الْحَرَمَة

الْأَسْتَاذَة الدَّكْتُورَة شَلْيَة يَغْمَد

خَنِيَّة

الَّتِيْ كَلَمَا تَظَلَّمَتِ الْطَّرِيقَ أَمَامِي لِجَاءَتِه إِلَيْهَا فَأَنَارَتِه

لِيْ الْطَّرِيقَ

وَكَلَمَا دَبَّيْ المَيَّاْسَ فِي نَفْسِي وَفَكَرَتِه فِي التَّوْقِفَه

ذَرَعَتِه فِيَّا الْأَمْلَ

لِأَسْيَرَ قَدَمَا وَكَلَمَا سَأَلَتِه عَنْ مَعْرِفَةِ زَوْدِتِيِّي بِهَا

وَكَلَمَا

طَلَبَتِه كُمَيَّةَ مِنْ وَقْتِهِا الثَّمَيِّنَ وَفَرَّتِه لِيْ بِالرَّغْمِ

مِنْ مَسْؤُلِيَّاتِهَا

وإلى جميـع

أساتذـي بـقـسـه العـلـوم السـيـاسـيـة

الملخص :

الملخص :

تعتبر الحركات لاحتاجاجية إحدى أهم أساليب الحركات الإجتماعية، بحيث تسمح الاحتجاجات ،للفرد بتعبير عن مطالبه من خلال المظاهرات والمسيرات ،والإضرابات ،إن الحركات الاحتجاجية ظهرت منذ السبعينيات كأسلوب عمل للحركات الإجتماعية في تغيير الواقع نحو الأفضل ،بهدف تحقيق إصلاحات سياسية أو تغيير هيكل .

أما الجزائر فقد عرفت حركات احتجاجية مطلبية عديدة ، ظهرت مع الصراع الفكري حول التعريب بين المفرنسين والمغاربة سنة 1979 ، ثم الحراك الإتحاجي الأمازيغي حول أزمة اللغة و الموية في أوغسطس 1980 إلى غاية 2001،أين تم الإعتراف الرسمي بلغة الأمازيغية لغة رسمية ،وفي تتابع الحراك الإتحاجي ، جاءت أزمة أكتوبر 1989، التي عبرت عن إرادة السلطة في تغيير ،حيث بادرت السلطة السياسية بإصلاحات سياسية خلال 1988 ،بتعديل دستوري ،ثم إصلاح القوانين سنة 1989.

وفي نفس الوقت عرفت الجزائر بعد التعددية السياسية صعود المعارضة الإسلامية ،مثلة في الجبهة الإسلامية للإنقاذ التي مارست الضغط السلطة من خلال الإضرابات ، والمسيرات ، محاولتها بذلك ،تبليغ مطالب الشعب في تغيير الأوضاع المزرية ،لكن هذا الحراك انتهى بإدخال الجزائر في دوامة من الفوضى .

بعد ذلك جاءت الحركات الاحتجاجية في عام 2011 ،أين شهدت الجزائر حراكاً مطلبياً اجتماعياً ،قابلته السلطة السياسية أحينا بالقمع ، وأحياناً أخرى بالاحتواء ، لكن مخرجات العملية السياسية كانت إصلاحات قانونية ،في مطلع 2012، فلم تكن هذه الإصلاحات مطالب الشعب الذي يعاني أوضاعاً اجتماعية و اقتصادية مزرية بل كانت إرادة النخبة الحاكمة لتمرير إصلاحاتها ، دون أن يكون لهذا الحراك الإتحاجي أي أثر في الإصلاحات السياسية .

Apstrast:

Comlining Moveents are considers as one of the must important ways of social movements ,as they allow people to express their needs through strikes and demons and trtions . complaining movement appeared in 1960 as a way to change in to in to the best or to improve the social situations in order to achieve politicol amenents .

In Algeria ,complaining movement were spread and known with the mental conflict about in 1979 and the complaining about the Amazigh language and identity since April 1980 to 2001 when an official Languge .

In addition to these movements there were the crisis of October1988 that spoke about the best , the anthouity wishes in changing the situations to the best ,thus ,there were a con stitutional modificaatio in 1988 .

In 1989 there were what is called multiplicity in Algeria , when the " Islamic Front For Save " squeezed the authority through strikes and demonstastion

To convey the citizens , wishes and aims which are the changing of bad bivring ciituations ,these mouvement made Algeria live in an empty circlen and in disorder

In 2011, Algeria witnessed some social complaing movement which were wnsupportes by the anthorty .

In 2012 peple want to change in to the best through strikes and demonstrations but without any ressult.

مقدمة

لقد كانت الحركات الاحتجاجية ظاهرة تاريخية ، فقد بروزت في فترات تاريخية مختلفة منذ أربعينيات القرن الماضي في أوروبا ، ثم عادت للظهور في نهاية السبعينيات إلى غاية السبعينيات إلا أن بروزها مع مطلع التسعينيات مرة أخرى أخذ في النمو فقد لعبت دوراً مهماً في طرح العديد من القضايا .

دخل الاحتجاج منذ منتصف التسعينيات مرحلة التنظيم السلمي ، وتحول مضمون المطالب داخل الحركة الاحتجاجية ، وذلك بحكم الإمكانية التي أصبح يقدمها الخطاب السياسي العالمي "الديمقراطية وحقوق الإنسان" ، ومن فالأشكال الجديدة لللاحتجاج مثل ، الإعتصام ، والتظاهرات في المجال العام ، وحركات البطلين ، وحركات السكان ، الحركات الاحتجاجية الخاصة بالعمال المأجورين ، كلها ظواهر تعكس بداية تكسير عملية التطويق التي أحكمتها السلطة على المجتمع في المراحل السابقة ومنذ ذلك تزايدت الحركات الاحتجاجية وتتنوعت مطالبتها .

فما شهدته الساحة العربية في هذه الفترة من تزايد للحركات الاحتجاجية يجسد التطور الإيجابي ، في إختيار المجتمعات لطرق التي تأثر وتضغط بما على السلطة لمواجهة المشاكل الاجتماعية والعمل من خلال هذا الحراك إلى وضع أفضل لا سيما في ظل استمرار الاستحواذ على السلطة من قبل فئة قليلة وكميش لعدد كبير من الفئات الاجتماعية .

لقد عرفت الشعوب طيلة السنوات الماضية وإلى وقت قريب إحدى أهم وسائل الحركات الاجتماعية التي تعبّر دائماً عن الجهود المنظمة التي يبذلها مجموعة من المواطنين للتغيير السياسات أو المبادرات القائمة ، فالحركات الاحتجاجية وهدف تغيير الأوضاع القائمة في بلد ما تحاول أن تنتهي ضمن الفضاء العام للحركات الاجتماعية الذي يبحث في استراتيجية نحو تحسين الأوضاع وتحقيق إصلاحات تخدم المجتمعات التي تعيش حالة من الحراك الاجتماعي الدائم والمتناهٍ في نفس الوقت .

فالشعوب التي تعتمد على الحركات الإحتجاجية في تغيير أوضاعها نحو الأفضل بطرح القضايا العالقة على صانع القرار الذي يملك القدرة على تحسين الأوضاع الاجتماعية ، تبحث دائما عن الإطار العام الذي يخرجها من دائرة الأوضاع السيئة نحو الأفضل ، فالحركة الإحتجاجي الذي شهدته المنطقة العربية في الفترة الأخيرة كان له أثره الكبير على الحراك الاجتماعي في الجزائر خاصة خلال الفترة الأخيرة ، مما ساهم في تحريك الشارع الجزائري للبحث عن تغيير الأوضاع الاجتماعية والاقتصادية ، و التي تعانى منها الطبقة الوسطى والطبقة الأخيرة ، وهذا بهدف تحقيق البديل ، من خلال الإصلاحات السياسية .

1/ أهمية الدراسة :

أن لهذا الموضوع أهمية بالغة سنحاول إدراجه في نقطتين رئيسيتين ومتكماليتين هما ، النقطة الأولى: بفشل في الغوص في تاريخ الحركة الإحتجاجية ومعرفة التطور التاريخي لهذه الحركات الإحتجاجية في الجزائر والتعرض إلى مختلف مخطاها إلى غاية الحركات الإحتجاجية الاقتصادية التي عرفتها الجزائر خلال عام 2011 هذه السنة التي عرفت حراك مجتمعيا على مختلف المستويات خاصة الساحة العربية وما لها من إبعادات على الجزائر . أما الثانية فهي معرفة مسار الإصلاحات السياسية التي عرفتها الجزائر وتأثير الحركات عليها قبل وبعد التعديل الدستوري لسنة 1989 إضافة إلى التعرف إلى الإصلاحات السياسية لعام 2012 و التي جاءت بمبادرة من السلطة السياسية ، لما لها من أهمية يكتسبها الباحث في العلوم السياسية حيث هي مجال خصب للدراسة والتحليل وتطبيق النظريات والمقاربات التي كانت طيلة سنوات الدراسة مجرد إطار نظري يحتاج إلى الإسقاط على الواقع ومحاولة قراءة الواقع بطريقة أكاديمية بعيدة عن ما تتناوله الصحف من تحليل وكذا محاولة تقييم للحالة أو إستشرافها .

2/ الهدف من الدراسة:

إن الهدف من دراسة هو إبراز نقطتين هامتين ، الأولى متمثلة في : ظاهرة الإحتجاجات و إبراز جوانب تأثير هذه الحركة الاجتماعية التعبيرية على مسار الإصلاحات السياسية في الجزائر وتوضيح كيفية تعامل السلطة السياسية مع هذه الحركات الإحتجاجية التي ظهرت خلال الفترة الأحادية وكانت لها امتداداتها و حتى فترة التعددية أما الهدف الثاني : هو معرفة الطريقة التي تتم بها الإصلاحات التي بلدرت بها السلطة السياسية وطريقة إستعمالها للمطالب المجتمعية حل الأزمات وصولا إلى آخر الحركات الإحتجاجية التي عرفتها الجزائر خلال الفترة 2012/2011 . ومن أهداف الدراسة أيضا محاولة الوقوف على الحركات الإحتجاجية التي شهدتها الجزائر ، والأهداف العام هي فهم الحركات الإحتجاجية في سياقها العام وعلى الطريقة الجزائرية ومعرفة ما إذا كان ينطبق هذا على الحراك الاجتماعي في الجزائر

3/مبررات اختيار الموضوع :

إن من بين أسباب اختياري لموضوع أثر الحركات الإحتجاجات ومسار الإصلاحات السياسية في الجزائر لاعتبارات ذاتية وأخرى موضوعية ، وهي:

أولا مبررات ذاتية :لعل أول سبب لاختياري للهادىء هو رغبتي في تناول هذا الموضوع ثم يأتي السبب الثاني وهو المبرر الموضوعي: وهو فلة المراجع التي تتناول دراسة تأثير ظاهرة الاحتجاجات وأثرها على مسار الإصلاحات ،ما يجعل من البحث المتخصص في العلوم السياسية يبحث جاهدا للوصول إلى الإجابة عن الإشكال القائم لاسيما وأن الفترة الحالية وما تعرفه من غليان إجتماعي حتى يضعه في إطاره النظري محاولا فهم ما يجري من حوله لكن ضمن إطار أكاديمي منهج و كذلك معرفة مدى ضغط الحركات الإحتجاجية على السلطة السياسية التي تسعى من أجل إيجاد الطريقة الصحيحة لحل الأزمات ، وفهم الآليات التي تم بها موجهة هذه الحركات وكيفية احتواء السلطة لهذه الأزمات والطرق التي تقابل به السلطة الحركات الاجتماعية بصفة عامة والحركات الإحتجاجية بصفة خاصة .

4/إشكالية الدراس

يطرح هذا البحث إشكالية العلاقة التأثيرية ، علاقة التفاعل المفروضة بين الحركات الإحتجاجية و الإصلاحات السياسية أو بين الاحتجاجات وبين السلطة السياسية وكيفية تعامل هذه السلطة ، مع هذه الحركات المطلبة و بطريقة استفهامية يمكن طرح الإشكالية البحث على النحو التالي : كيف أثرت ظاهرة الاحتجاجات على مسار الإصلاحات السياسية في الجزائر ؟

5/فرضيات الدراس

وللإجابة على هذه الإشكالية تطلب مني البحث أن أضع مجموعة من الفرضيات التي سنحاول من خلالها الوصول إلى فهم التأثير الذي تمارسه الحركات على السلطة لتحقيق مطالبه المجتمعية التي تكون في أغلب الأحيان هي في الغالب مطالب مشروعة قد أقرها الدستور ،والقوانين المنظم له مثل :السكن والشغل والحق في التعليم الجيد والحق في الأجر ...الخ و انطلاقا من الواقع الجزائري الذي شهد الفترة الأخيرة حراك اجتماعيا كبير ،ومن المادة العلمية التي تحصلت عليها توصلت إلى صياغة الفرضيات التالية :

الفرضية الأولى: إن الحركات الإحتجاجية المطلبة تؤدي إلى إصلاحات سياسية

الفرضية الثانية: كلما كانت الحركات الإحتجاجية واعية كان تأثيرها أكبر على مسار الإصلاحات السياسية

الفرضية الثالثة : كلما كان هناك حراك إجتماعي واعي ومنظم كان هناك إصلاح سياسي في المقابل

6/المقاربات المنهجية :

يعد منهج الدراسة بمثابة الطريق المؤدي إلى كشف عن الحقيقة في العلوم بواسطة طائفة من القواعد العامة التي تهيمن على سير العقل وتحديد عملياته حتى يصل الباحث إلى نتيجة ، أما المنهج المستعمل في هذه الدراسة فهو المنهج

الوصفي الذي من خلاله يتم عرض وصفي للظاهرة الاجتماعية التي يهتم الباحث بدراستها حتى يتيسر له فهمها و إدراكها، كما إستخدمت منهج دراسة الحالة بإعتبار الدراسة تتناول حالة الجزائر ، هذا المنهج الذي يعتمد على اختيار وحدة واحدة للبحث فهو يساعد على وصف الظاهرة محل الدراسة ، كما أن إستخدام المقارب المنهجية تساعده في اختيار فرضياته التي وضعها للموضوع البحث .

7/ تقسيم الدراسة :

حسب المادة العلمية المستعملة و المتوفّر في هذا البحث و حسب الإشكال المطروح لمعالجة هذا البحث تم تقسيم الدراسة إلى فصلين ، فصل أول عبارة عن إطار نظري :

الـ فصل الأول : وهو إطار نظري يتناول الإطار المفاهيمي للحركة الاجتماعية بإعتبارها السياق العام الذي تنطوي ضمنه الحركات الاحتجاجية ، ثم تعرضت لتعريف الإصلاح السياسي والدّوافع الأساسية لتحقيقه .

ا لفصل الثاني : ستناول من خلاله تطور الحركات الاحتجاجية وتعرض لأهم الحركات الاحتجاجية في الجزائر، إنطلاقا من الحراك الثقافي حول أزمة التعريب ثم الأزمة البربرية ، فالتجددية الاحتجاجية ، وصولا إلى الحراك الاجتماعي الاقتصادي الذي عرفته الجزائر خلال العامين الماضيين 2011/2012 وطرق في المقابل ذلك إلى أهم الإصلاحات السياسية التي عرفتها .

8/ الدراسات السابقة:

ويمكن تقسيم الدراسات السابقة إلى :

الدراسات النظرية: و التي تطرقت إلى مفاهيم ومصطلحات الحركات الاحتجاجية ، الحركات الاجتماعية والإصلاح السياسي ، الأسباب والدوافع، وهي كتابات معن التحليل العمر حول الحركات الاجتماعية ، ومقالات عمر الشوبكي ، وإبراهيم غانم البيومي .

أما الدراسات التطبيقية المهمة بالحركات الاحتجاجية والإصلاحات السياسية فقد تعرضت بعض الكتابات الجزائرية والأجنبية لهذا الموضوع ، لكن من زوايا أخرى ، دون تطرق لدراسة التأثير ، فقد عبد الناصر جابي في دراسات ه المختلفة للحركات الاحتجاجية في الجزائر، بالإضافة إلى دراسات مصطفى بلعور حول موضوع الإصلاحات السياسية في الجزائر ، وكذا إلى دراسة عثمان سعدي حول قضية التعريب في الجزائر ، و دراسات عبد العالى دبلة وعبد القادر عبد العالى حول مسار الإصلاحات التي عرفها النظام ، بالإضافة إلى العديد من الدراسات الأخرى التي تتناول الجانبي القانوني مثل دراسة عبد الله بوقفة والعديد من المقالات التي تتناول تحليل الحركات الاحتجاجية و التي تمت الاستعانة بها .

9/ حدود الدراسة و صعوباتها:

إن المقصود بحدود الدراسة هو رسم الإطار الجغرافي والزمني لها ، يتمثل التركيز في دراستنا على حالة الجزائر فستتناول تطور التاريخي الذي عرفته الحركة الاحتجاجية والإصلاحات السياسية، أما الإطار الزمني ، فإن البحث يغطي فترة الثمانينات هذه المرحلة التي عرفت تغيرات سياسية واجتماعية واقتصادية عميقه و متسرعة و إلى غاية الإصلاحات السياسية لسنة 2012 ، و فيما يتعلق بصعوبات الدراسة فإنها تمثل في فلة المراجع المتخصصة خاصة المراجع التي تدرس

تأثير الحراك الاحتجاجي الاجتماعي على الإصلاحات السياسية ، بالإضافة إلى انعدام الدراسات الأكاديمية للموضوع الإصلاحات السياسية التي شهدتها الجزائر خلال السنين 2011-2012 .

الفصل الأول:

الإطار النظري للحركات الاحتجاجية والإصلاح السياسي

تعتبر الحركات الاحتجاجية وسيلة تعبيرية مجتمعية تنطوي ضمن الإطار العام للحركات الاجتماعية وقدرتها على إحداث تغيرات في النظام الاجتماعي والسياسي والاقتصادي القائم في الدولة فهي تنتج عن مؤسسات المجتمع وتنظيماته المدنية الصريحة والتنظيمات السياسية المستترة - غير الصريحة - لتجد لنفسها الوسائل التعبيرية المناسبة وهذا لبلوغ أهدافها فهي تسعى لتحقيق نتائج مجتمعية والعمل على تطوير النظام الاجتماعي للصالح العام فهي تسعى لإيجاد حالة من الاستقرار الاجتماعي وتحسين الأحوال الاقتصادية و المساهمة الفعالة في السلطة السياسية في حين تمثل الحركات الاجتماعية طاقة بشرية حيوية لها القدرة على ممارسة عملها بشكل دؤوب و العمل على تطوير النظام الاجتماعي للصالح العام فهي تظهر إلى الوجود على حد تعبير عالم الاجتماع الأمريكي "هربرت "بوجود قلق اجتماعي بإعتباره المدخل الأول فهو يمهد الطريق لظهور فعل جماعي جديد يتبلور في صورة أشكال من الحركات

الاجتماعية التي تبدأ غير منظمة ثم تصل إلى مرحلة متقدمة من التنظيم وتكون وليدة التغيرات التي يمر بها المجتمع وترافقها فترة من الزمن .

بينما يعد موضوع الإصلاح السياسي من المواضيع الحديثة نسبياً إذ بُرِز استخدامه في مطلع القرن الحالي وتداخل مع العديد من المفاهيم منها التنمية السياسية والتغيير السياسي الذي سبق أن ظهر في عقد الخمسينيات والستينيات من القرن الماضي ثم عاد كفرع حديث من علم السياسية بهتم بدراسة العلاقة بين المجتمع والنظام السياسي ويقترب بدول العالم الثالث وتطور نظمها السياسية التي تلتقي في الكثير من جوانبها مثل الإصلاح والتحول الديمقراطي وتعددية السياسية وغيرها من المصطلحات المتداخلة في معانٍها .

في حين يشير مصطلح الإصلاح السياسي أيضاً إلى فكرة بناء الديمقراطية وتطوير تنظيم سلطات الدولة وتحقيق المساءلة والتركيز على المشاركة الشعبية بكل مستوياتها والتبعية الجماهيرية واستقلالية إدارة أجهزة الدولة وضمان الحقوق والحريات العامة للمواطنين التي كفلتها لهم الدستور والقانون .

ومنه فالإشكال الحاصل ، كيف أثرت ظاهرة الاحتجاجات على مسار الإصلاحات السياسية في الجزائر ؟ ومنه سيتم التطرق في هذا إلى الإطار النظري إلى تعريف الحركات الاجتماعية وخصائصها ، ثم تعريف الحركات الاحتجاجية وأسبابها ، تعريف الإصلاح السياسي ودرايته .

المبحث الأول: الحركات الاجتماعية وخصائصها

تعتبر الحركات الاحتجاجية وسيلة تعبيرية تهدف إلى الدفع عن المصالح المجتمعية فهي من أدوات التغيير موجودة في حركات اجتماعية تعبّر عن أساليب جديدة في الفكر والعمل الاجتماعي و البحث عن أنماط و ممارسات جديدة مع التغيرات الاجتماعية بما يتتجاوز الأنماط التقليدية ومن وقبل الخوض في مضمون الحركات الاحتجاجية تجدر الإشارة إلى الأساليب أو أدوات الضغط التي تستعملها الحركات الاجتماعية وسيتم التطرق بشيء من التفصيل لأحد هذه الأساليب ألا وهو الحركة الاحتجاجية ، فالغوص في دراسة الحركة الاحتجاجية يتطلب منا وضعها في السياق العام ألا وهو الحركات الاجتماعية، فقبل التطرق للحركات الاحتجاجية لابد أن نتناول الإطار العام الذي تنشط ضمنه و من هنا سنحاول التطرق للحركات الاجتماعية من خلال تقديم للحركة الاجتماعية ثم تعريفها في المطلب الأول ، ثم التطرق لخصائصها في المطلب الثاني .

يعتبر موضوع الحركات الاجتماعية من أكثر المواضيع التي تقرن بالنشاط الثوري لأنّه يبني أفراد المجتمع حول ما يسود مجتمعهم من فساد سياسي و مالي وإداري لكي يخفر عندهم روح اليقظة و النهضة الجماعية سواءً كان على المستوى الوطني أو المحلي ، أو السياسي تمهدًا للتغيير السياسي ، ومن أجل بلوغ جوهر الحركة الاجتماعية لابد من التمهيد لها من زاوية التغيير الاجتماعي لأنّه يحتوي على الصورة الحية النابضة والصادقة على بذورها ونموها ونضجها وبالذات في الحياة الاجتماعية المعاصرة التي إاحتوت على العديد من التغيرات الاجتماعية في أنماط العيش اليومية ، مثل الحراك الاجتماعي و صراع الطبقات الاجتماعية .

إن للحركات الاجتماعية مطالب تحرك العمل الجماعي سواءً كان ذلك يتعلق بإحداث تشريعات إجتماعية أو تغيير النظام القائم، فهي ليست مجرد حركة احتجاج ولكنها محاولة جماعية لتغيير المجتمع لذلك فهي تمثل نقطة محورية للصراع الاجتماعي فتبقى

الخصوصيات الحركة الاجتماعية جاهدة للحصول على صفة التمثيلية الإجتماعية من خلال جعل نفسها الناطقة الرسمية باسم فئات محددة من السكان أو المهن أو النشاطات ، إن الفكرة الرئيسية في نشاط الحركات الاجتماعية هي فكرة تغيير الوضع القائم هذا التغيير يتعلق بالنظام الاجتماعي ومن هنا ستحاول التطرق إلى تعريف الحركة الاجتماعية من خلال هذا العنصر.

المطلب الأول : تعريف الحركة الاجتماعية

إن الخوض في مفهوم حيوي تعج فيه الحياة الاجتماعية والسياسية والصالح الاقتصادي بسبب تأثير المتغيرات العديدة التي تؤدي إلى حدوث موجات شغب أو مظاهرات ، هذه الأحداث لها مغزى لأنها تكون مقدمات لمحاجات تغير اجتماعي لابد أن تؤخذ في كل الأحوال كجزء من عملية التغيير حيث أن الفعل الاجتماعي يثير تحديات سواء للسلطة أو للقوى التي تسعى للبقاء على الوضع القائم و هنا ينمو الفعل الاجتماعي باطراد فيتعدد في إطار دراسات الحركات الاجتماعية التي تمثل جزءاً من دراسة الصراع والتغيير الاجتماعي¹.

ويمكن القول أن الحركات الاجتماعية أصبحت عاماً من العوامل المحددة لعملية التغيير الاجتماعي ومن هنا لا بد لنا من تعريف الحركات الاجتماعية وقد عرفها من قبل مجموعة من الباحثين على النحو التالي:

من أبرز التعريفات للحركات الاجتماعية تعريف "تيرنرو كليان": على أنها فعل جمعي فعال لها القدرة على دفع عملية التغيير الاجتماعي إلى مراحل تطورية متقدمة ، يؤكّد هذان الباحثين على أن الحركة الاجتماعية تمثل طاقة بشرية حيوية لها القدرة بشكل دُؤوب على تطوير النظام الاجتماعي للصالح العام وليس الصالح الفئوي

وقد عرفها كل من "كيرات لانج" و "كلاوي لانج" :

على أنها فعل جمعي أساسي في تصرف الأفراد متضمناً أبعاداً واسعة النطاق في حيالهم العامة من أجل تحقيق أثار فعالة في النظام الاجتماعي تهدف إلى تهذيب وتطوير مساراته للوصول إلى غايات إجتماعية أسمى وأرقى .

وتعرف الحركة الاجتماعية أيضاً :

على أنها محاولة جماعية تحاول تعديل أو تبديل أو تغيير النظام الاجتماعي القائم ، تبدأ هذه المحاولات في المطالبة بتصحيح بعض المشاكل القائمة في المجتمع من أجل إرساء أنماط جديدة في مجريات الحياة الاجتماعية والتي تنتج من خضم الاضطرابات الاجتماعية السائدة في أرجاء المجتمع لعكس عدم رضا الناس وشكواهم وتذمرهم وازعاجهم مما يحدث في مجتمعهم من فساد إداري ومالى وسياسي وظلم واضطهاد أمني وفكري متأنلين إصلاح ما هو فاسد وتحتب ما هو قاهر ليعيشوا في مستوى أكثر أماناً .

وتعرف الحركة الاجتماعية على أنها محاولة قصدية للتتدخل في عملية التغيير الاجتماعي وهي تتكون من مجموعة من الناس يندرجون في أنشطة محددة، ويستعملون خطاباً يستهدف تغيير المجتمع، وتحدي سلطة النظام السياسي القائم ، كما يقترن مفهوم الحركة الاجتماعية بمفهوم القوة الاجتماعية، والقدرة على التأثير وإحداث التغيير وأنها تعبر عن التحركات الجماعية لفئات أو جمادات أو منظمات بهدف انتزاع حقوق أو مواجهة مخاطر ويشترط في هذه التحركات أن تكون

¹ /_ من خليل العمر ، الحركات الاجتماعية. رام الله:دار الشروق للنشر والتوزيع ،طبعة الأولى ، 2010 ، ص 49.

جماعية في المدف والحركة .

إلا إن عالم السياسة الأميركي "تشارلز تيلي (Charles Till)" و الذي ينتمي الى المدرسة الجديدة في البحث الاجتماعي يقدم من خلال كتابه الحركات الاجتماعية (1768-2004) تعريفاً واضحاً و مختصراً يمكن القول بأنه ما قل و دل في تعريف الحركات الاجتماعية، حيث وصفها على أنها: "سلسلة من التفاعلات بين أصحاب السلطة وأشخاص ينسبون أنفسهم وباقتدار كمتحديث عن قاعدة شعبية تفتقد للتمثيل الدياري الرسمي، وفي هذا الإطار يقوم هؤلاء الأشخاص بتقدم مطالب على الملايين من أجل التغيير سواء في توزيع أو في ممارسة السلطة، وتدعيم هذه المطالب بمظاهرات عامة للتأييد" وقد تم تعريف الحركات الاجتماعية أيضاً : بأنها ذلك الجهد الموحد و المتصل الذي تقوم به مجموعة من الأشخاص لها أهداف مشتركة وقد يكون معناها أكثر تحديداً ليدل على الجهد الذي يتوجه نحو تعديل أو إستبدال أو هدم نظام اجتماعي

¹ قائم .

المطلب الثاني: خصائص الحركة الاجتماعية

ومن بين أهم خصائص الحركات الاجتماعية التي يمكن التطرق لها و تقديم شرح بسيط لها تلك التي تطرق لها العديد من الدارسين و المهتمين بالحركات الاجتماعية يمكن التطرق لها في مجموعة من النقاط هي كالتالي :

1 - أن من أهم المظاهر المصاحبة لنشوء الحركات الاجتماعية وجود "سلوك جمعي أولي" يعبر عن أساليب جديدة في الفكر و العمل الاجتماعي للبحث عن أنماط التكيف مع التغيرات الاجتماعية بما يتجاوز الأنماط التقليدية و أنها عبارة عن مشروع جماعي لتشيي دعائم نظام جديد في الحياة .

2 - أنها تعبّر عن حالة من القلق و تستمد بواطن قوتها من عدم الرضا عن الحالة السائدة و من الرغبات والأمال التي تتحقق نظام جديد وكلما نمت الحركة الاجتماعية إكتسبت شكلاً أكثر و اتسمت بتقاليد مميزة كما تميز بقيادات مستقرة و تدرج في الوظائف و تتحدد قيمها و قواعدها الاجتماعية.²

3 - هي حركة جماعية مقصودة لإحداث تغيير في أي اتجاه وبأية وسيلة و لا تستبعد من هذا المفهوم الحركات العنيفة غير القانونية والثورات التي تعدل من بناء المجتمع و بناء على ذلك لابد أن تتضمن هذه الحركات الاجتماعية حد أدنى من التنظيم بالإضافة إلى أن إلتزام الحركات الاجتماعية بالتغيير و التنظيم الذي يميزها إنما يرتكز على الإرادة الوعية والإلتزام بأهداف و معتقدات الحركة و المشاركة الإيجابية.³

المبحث الثاني: الحركات الاحتجاجية وأسبابها

¹ / معن خليل العمر ، المرجع السابق ، ص ص (52-53) .

² / المدونون الأحرار ، مفهوم الحركات الاجتماعية . 2011/10/31 ، ص 12 . على الرابط :

<http://www.emasc.com/content.31/10/2011.p12>.

³ / إبراهيم غرابية ، الحركات الاجتماعية في العالم العربي . مجلة العصر ، العدد 32 ، 29 ماي 2006 ، ص 8 .

تعتبر الحركات الإحتجاجية وسيلة تعبير إجتماعية عن انشغالات ومطالب الشعوب المتزايدة أمام تصاعد قوة السلطة ، فهي الأسلوب الأفضل لنقل الواقع الاجتماعي و الاقتصادي و الثقافي ، الذي تعاني منه الطبقات المهمشة ، من أجل تغيير أوضاعها ومن خلال هذا الأسلوب الذي يندرج ضمن أساليب الحركات الإجتماعية التي تحاول تحقيق الأفضل . ستتناول خلال هذا البحث وفي مطلين ،تعريف الحركات الإحتجاجية من خلال المطلب الأول ثم في مطلب ثانى أسباب الحركات الإحتجاجية .

المطلب الأول: تعريف الحركة الاحتجاجية

تعرف الحركة الإحتجاجية أو الحركة التظاهرية : على أنها تعبير عن الرفض إما بالعبارات أو بالأفعال لحدث ما أو سياسات أو وضعيات ، فالمحتجون يستطيعون أحد مختلف الأشكال من متظاهرون كشخص فردي إلى مظاهرات حاشدة فلمتظاهرون يمكنهم تنظيم أنفسهم بصفة جماعية(التنظيم) وهذا لإيصال صوتكم و محاولة التأثير على الحكومة وسياستها ، فلمتظاهرين أو المحتجين يستطيعون أن يكونوا منظمة في إطار سلمي وهذا للوصول إلى أهدافها أي عسيرات و مظاهرات سلمية وهذا لتحقيق أهدافها وبدون أن تتجاهل أساليب المظاهرات ألا وهي القوة و الضغط أو الإقناع لتحقيق أهدافها ونستطيع القول بأن المظاهرات والمسيرات السلمية تصنف ضمن قائمة المظاهرات المدنية ، فلمتظاهرين أو المحتجين لهم أشكال مختلفة و متعددة وأغلب الأحياناً تقابلها الدولة بالقوة والقمع وهذا بسب الوضع الاقتصادي أو الدين أو الاجتماعي وأحياناً بالهيمنة الإعلامية ، ويلجأ المتظاهرين إلى المظاهرات المفتوحة أين يعبرون عن الرفض العام للسلطة أو إجراءات حكومية معينة.

وتعرف الحركات الإحتجاجية بأنها أشكال متنوعة من الإعتراض ، تستخدم أدوات يذكرها المحتجون للتعبير عن الرفض ومقاومة الضغوط الواقعة عليهم أو الإنفاق حولها وهي أشكال منتشرة في كافة الفئات الاجتماعية و خاصة الواقعة منها تحت الضغوط الاجتماعية والسياسية وقد تتخذ أشكال هادئة أو هبات غير منتظمة¹ .

ف الاحتجاج هو وسيلة الضعف للتأثير على السلطة الحاكمة. وهو يكمel وسائل أخرى للتأثير مثل الأحزاب (سن القوانين) والمرافعة القضائية أمام المحاكم. والاحتجاج الجماهيري هو وسيلة غير مؤسساتية لمحاولة التأثير على السلطة ، منذ سنوات الستينيات، فهناك تغير جذري في قراءة المظاهرات الإحتجاجية. إذ أصبح الاحتجاج الجماهيري إحدى الوسائل الشرعية للتأثير واعتبر أنه جزء من حرية التعبير².

إذ يمكن اعتبار الاحتجاج الطلابي في فرنسا عام 1968 كمساهم رئيسي في تغيير الوعي بقصد مفهوم الاحتجاج. وشتلت حركة الطلاب الإحتجاجية الحياة الاقتصادية في فرنسا، وقام العمال أيضاً بالإحتجاج واحتلال المصانع والطرق.

¹ ربى وهبة ، الحركات الإحتجاجية تجارب ورؤى .القاهرة : المنتدى العربي للدراسات ،2010، ص ،ص (12-15) . على الرابط <http://www.Goodreads.com/books/shwo/1075171> .

² / سعد الدين عمرو، الحركات الإحتجاجية في الثورات العربية ،مجلة الدراسات الفلسطينية ،العدد 86،2012 . على الرابط : <http://www.palestine-studies.org>

المطلب الثاني: أسباب الحركات الاحتجاجية

إن للحركات الاحتجاجية جملة من الأسباب التي تؤدي إلى ظهورها وبروزها في شكل حركة مطلبية تدافع عن مطالب مجتمعية معينة وهذا نتيجة توافر مجموعة من الأسباب سنحاول ذكرها من خلال هذا المطلب كما يلي:

1/ الغلق السياسي: يشكل الغلق السياسي طوقاً خانقاً على جميع الحرفيات الفردية والجماعية وفتح المجال واسعاً أمام كل أشكال المحسوبية والتعسف والظلم الاجتماعي الذي تفتقن في ممارسته مجموعات من زبانية النظام السياسي المت坦مية في مختلف أرجاء المياكل الخاصة بالدولة الوطنية التي لم يبق من وطنيتها امتياز، سوى الاسم، وقد تحولت إلى مؤسسة عائلية¹ تدهور الأوضاع الاقتصادية :

لقد أدى تدهور الأوضاع الاقتصادية والسياسية على حد سواء إلى بروز المصاحبات الأساسية لعملية الإنفتاح الاقتصادي فقد أدى تفكيك البنية الاقتصادية المحلية وزيادة وتيرة المضاربة، والربح السريع وغير المشروع، وندرة المواد الغذائية الرئيسة إلى تدهور الأوضاع الاجتماعية لقطاعات كبيرة من المجتمع وبشكل متير للقلق ولم تطل حالة التدهور الاجتماعي الجماهير الشعبية لتزيدوها فقراً فحسب بل إن الفوارق الاقتصادية بين الطبقة العليا المالكة والطبقة الثالثة التي لا تملك، قد إزدادت إتساعاً في عدة أقطار، وأين كان الأساس السليم الذي تقوم عليه الديمقراطية هو المساواة بين المواطنين، فإنه ليست بالمساواة أمام القانون أو المساواة السياسية على أهميتها تتحقق الديمقراطية فجوهر المساواة هو المساواة الاقتصادية وكما قال "نبرو" إن عدم المساواة الاقتصادية وسوء توزيع الثروة تؤدي وباستمرار إلى استحالة المساواة وتؤدي إلى عدم تكافؤ الفرص بين المواطنين وحل محلها تعرُّض الأغلبية للاستغلال وحرمانهم من حريةهم الاجتماعية وبذلك فإن المواطن لا تكون له حرية التصويت في الانتخابات إلا إذا توفّرت له ضمانات ثلاثة هي :

أن يتحرر من الاستغلال في جميع صوره، وأن تكون له الفرصة المتكافئة في نصيب عادل من الثروة الوطنية، وأن يتخلص من كل قلق يهدد أمن المستقبل في حياته، ونظر "الاسئلي" إلى مشكلة الفقر من زاوية أخرى فقال: إذا بدأ، فهنا تصبح الحرية الاقتصاد في مجتمع ما يتآزم ويتدحرج فيها تصبح الحرية في خطر، فالفاقر يولد الخوف وهنا يبدأ الحكم بالخشية من الحرية، لأنكم يشعرون بأن الحكمين لم يعودوا في يسر، وأنكم لم يؤمّنون بأساليبهم في الحكم وأنكم أي الحكمين يتطلعون إلى شيء جديد، ويتوّقون إلى أوضاع تمكنهم من القضاء على الفقر فإذا لم ي عمل الحكم على إصلاح النظم الاقتصادية بالطرق السلمية اضطر الحكمين وجلأوا إلى العنف.²

¹ عمر الشوبكي، الحركات الاحتجاجية في المنطقة العربية بين السياسي والاجتماعي، القاهرة: المنتدى العربي للدراسات 2010 ، ص (5 - 6) . على الرابط .

<http://www.Goodreads.com/books/shwo/1075171>

² عبد الناصر جابي، الحركات الاجتماعية في الجزائر ، 2012 ، المركز الجزيرة على الرابط: <http://arbs fordemocracy.org/democracy/page4> .

بحيث تنشأ الحركات الاحتجاجية في مواجهة الدولة نتيجة تعثر الدولة في أداء دورها وتدخل الدولة المتزايد للسيطرة على السوق وتدعم قوتها وتوسعاً لها على حساب المجتمع المدني ، وهو ما يتزامن عادة مع تأكيل دور الأحزاب السياسية كمنظمات للتبعية والتسلل الشعبي، وعندما تندمج الأحزاب السياسية مع النظام وتدور في فلك الحكومة رغبة ورهبة، وتأخذ شكل الأجهزة الملحة بالدولة، ومن ثم تفشل الأحزاب في أداء وظيفتها الطبيعية في الرقابة وتقديم سياسات بديلة؛ حتى أوقات الانتخابات بتجدها تتوجه بعيداً عن القضايا الملحة والخالفة، ولا تترك عليها في برامجها وحملاتها الانتخابية. ويمكن القول بشيء من الثقة أن دور الأحزاب أصبح أكثر ميلاً إلى إضفاء الشرعية على الدولة.

3/ الإقصاء الاجتماعي :

إن من بين آليات الإقصاء الاجتماعي الإفراط في الاستهلاك الشفافي والذي يعني نشر ثقافة معينة من قبل النظام السياسي القائم يهدف إلى ترك الطبقات المهمشة بعيدة عن القرار السياسي وفي ظل غياب الوسائل السياسية والاجتماعية ، يحافظ النظام على الدفع بالطبقات المهمشة على إتباع سلوك مغاير مع الطبقات الاجتماعية الأخرى إنطلاقاً من استهلاكه لنمط معين من العيش وهو البحث الدائم عن الاستهلاك دون العمل على الإنتاج لأن ذلك يسبب مشكلة للنظام ، وبحلول ذلك فإن الطبقات المهمشة تساهم هي كذلك فيبقاء طبقتها وفرض الميئنة المرتبطة بالطبقات السائدة في المجتمع وبالتالي يصدر عن ذلك تكميش لهاته الطبقات الاجتماعية ولا يسمح لها بالمشاركة ، إن الاستهلاك المفرط لثقافة ما يمنع حدوث إندماج أو تعايش مع الثقافة المتقدمة ولا يمكن التعبير عنها إلا في صورة سلبية ذاتية تدميرية تأسيسية ، إن تشجيع الاستهلاك على حساب الإنتاج يؤدي شرعية الإقصاء المتواصل وفي ظل غياب الوسائل نتيجة الفروقات المتواجدة يجعل الفرد يتصرف كطبقة متقدمة و في الإتجاه السلبي ويكون السلوك غير سياسي لطبقة الاجتماعية الثانوية المهمشة ويتبع عن ذلك عدم إمكانية التواصل الاجتماعي أي عدم إمكانية الدفاع عن حقوقه وبالتالي تنتج عنه عملية الإقصاء الاجتماعي و مختلف نقاط الاقتصادية السياسية والثقافية المرتبطة بالحياة الاجتماعية وبالتالي سوف تتحدد جميع السلوكيات الناجمة عن الفئات المهمشة .¹

إن الإقصاء الاجتماعي المفروض على الفئات الثانوية المهمشة يحدد نوع العلاقة بينها وبين الفئات الاجتماعية الأخرى في التنظيم الاجتماعي فكل فريق إجتماعي لكي يحافظ على هويته ومصالحه يسعى وراء العمل في شكل دائم فالطبقات الاجتماعية الثانوية المهمشة تتواجد في أسفل المستويات الاجتماعية وهي الأكثر تضرراً جراء الصراع الموجود بين طبقات المجتمع ، إن الإقصاء الاجتماعي يتبعه حالة من التأنيب المستمر نتيجة طردها (للطبقات المهمشة) ووصفها بالطبقات المتقدمة في المجتمع .²

¹ /- Bernard Dumas et Michel Séguier, **construire des actions collectives**, de velopper les solidarités ED,liyon,1997,page30 .

² / إبراهيم غرابية، مَاذا تقدم الحركات الاجتماعية؟ . مجلة العصر، مصر ، العدد 16 ، مارس 2007 ، ص،ص (12- 13) .

إن حالة الإقصاء الاجتماعي هي عملية شاملة وهي متواجدة في الفضاء الفيزيائي والمكان الذي تتجزءه في العلاقات الاجتماعية (الموقع الفضائي لطبقات المهمشة) ، إن هذه الحالة من التهميش المفروضة على الطبقات تتراكم ولا يملك أحد القدرة على تحديد حالتهم الحقيقة بالضبط اتجاه المجتمع وليس لهم القدرة الالازمة على تطوير ذلك أو تعديله ويعيشون تحت رحمة فكرة التخييل التي تؤدي إلى حالة راحة غير حقيقي وتصبح هذه الحالة كملجاً تسمح بالحماية من العالم الخارجي وهي مجموعة من حالات التخييل تقضي على العلاقة المباشرة مع العالم الحقيقي وهو ما يدفع نحو الانعزal والابتعاد عن المجتمع ، بالإضافة إلى ذلك لا يمكن بعد ذلك لهذه الطبقات المهمشة أن تفرض وجودها أو رأيها السياسي وبذلك فإن عدم الرضا عن الذات يولد عند الشخص رفضه لكل ما حوله والدخول في حالة إحباط مدمرة وهذا ما يؤثر على وضعيته في المجتمع و مع الوقت سيكره من يرفضه ويبعده عن الإدماج الاجتماعي . وهذا ما يولد عنده إحساس بالاندفاع نحو الثورة المتواصلة وعدم القدرة على تغيير الأحداث والقواعد السائد في المجتمع

إن هـذه الظروف تدفع بالفرد إلى خلق ميكانيزمات لغرض الذات بالنسبة للطبقات المهمشة والدفع بها لمعايشة الطبقات الاجتماعية الأخرى ومنه تحطيم الصعوبات والآلام التي يعانون منها ، إن الفرد يتقبل الطبقات المهمشة التي ينتمي إليها ويصبح الوضع عادي و السلوكيات الموجهة اتجاهه يراها صحيحة ويتقبلها بما أنه لا يستطيع تغيير الأوضاع والقوانين الاجتماعية السائدة .

أن الطبقات الاجتماعية المهمشة تعيش تحت تبعية التصور غير الحقيقي ويتبين ذلك في عدم وجود الضمير وعدم الإحساس به وهذا ما يؤدي نحو الطرد والإقصاء الاجتماعي ولذلك يتوجه الفرد نحو تكوين صور غير حقيقة لذاته في مكان غير اجتماعي حقيقي الذي تم تهميشه من قبل تلك التصورات تضر بالفرد ويصبح الفرد يتقبل وضعيته ، التي ينتمي إليها وقبول الأفراد الذين يتواجدون من حوله ، إن الشخص المهمش محصور بين الفكرة الافتراضية والسلوك الشعوري الذي يحس به وكلها تؤدي إلى تدهور الوضع ، وهذا يؤدي بالفرد نحو إتجاه القضاء على الذات عبر سلوكيات معينة.

إن حالة التهميش التي تتواجد داخل حدود الدولة وعانيا منها بعض الفئات الاجتماعية ، تسمح بتعايش الطبقات المهمشة مع باقي الطبقات الأخرى وتحقق البقاء اليومي لهاـته الطبقة ، إن حالة التهميش تمنع تلك الطبقات و تؤثر سلبا على تواجد هذه الطبقات وعلى القيام ببعض الأعمال الجماعية دون إقصاء مجموعة ما ، إن حالة التهميش تؤثر سلبا على تواجد هذه الطبقة في المجتمع بحيث تسمح بخلق حالات هروب للأفراد المهمشين من وضعيات التهميش التي يعيشونها والدفع بهـم إلى خلق تصورات تليق بهـم وتبعدهم عن الواقع وترجـهم في وضعيات يمكن أن يتقبلونها ويمكن أن يفرضوا رأيـهم دون اللجوء إلى أفراد المجتمع و بتالي الإنعزـال والإـنـفـارـاد و هذا ما لا يخدم العلاقات الجماعية ، في المجتمع . إن إنتاج سلوكيات ثانوية لدى الطبقات الثانية في المجتمع يجعل التواجد الاجتماعي للفرد المهمش مربوط بكونه مقصى من قبل

الأفراد في المجتمع الذي يعيش فيه ، ولا تسمح له بتطوير أفكاره وفرض وجوده في ظل السلوكيات السائدة في المجتمع التي تؤثر على مصير الفرد الذي يعيش حالة الإنغلاق في عالم بعيد عن العلم الحقيقى¹.

ومنه تعتبر هذه الأسباب القوة التي تدفع بالحركات الاحتجاجية إلى الظهور و التعبير عن المطالب الشعبية التي تسعى القوى المجتمعية إلى تبلغها إلى الجهات المسؤولة و منه تغيير الوضع القائم بوضع آخر يكون أكثر ملائمة وأكثر مرنة.

المبحث الثالث: الإصلاح السياسي ودواجه

إن الإصلاح السياسي هو أحد المفاهيم التي لا يرد بشأنها مفهوماً محدداً في العلوم السياسية لأن مضمون الإصلاح يتفاوت من مجتمع إلى آخر ومن فترة إلى فترة تاريخية أخرى في نفس الجملة فإذا كان الإصلاح بصورة عامة يقصد به تقويم المعوج و التغيير نحو الأحسن .

إن الإصلاح السياسي يعني القيام بعملية تغيير في الأبنية المؤسسية السياسية ووظائفها وأساليب عملها وأهدافها وفكhera من خلال الأدوات القانونية التي يوفرها النظام السياسي بهدف زيادة فعالية وقدرة النظام السياسي على التعامل مع المتغيرات والإشكاليات الجديدة والمتعددة باستمرار ، والإصلاح هو تغيير من داخل النظام و بالآليات نابعة من داخل النظام و بالتالي فإن الإصلاح السياسي يعني تطوير كفاءة و فاعلية النظام السياسي في بيئته الداخلية و الخارجية .

المطلب الأول: تعريف الإصلاح السياسي

يعتبر مفهوم الإصلاح السياسي عملية متعددة الجوانب تعبر عمّا تم في الواقع من إدخال تغييرات رئيسية وهامة في النظم السياسية في بلدان العالم الثالث بشكل خاص. وتشمل هذه العملية العديد من المبادئ مثل الإصلاح الدستوري، ومبدأ الشفافية والاعتراف بسيادة القانون، وانتهاء نظام الحزب الواحد والإقرار بنظام التعدد السياسي. ومن أهم السمات البارزة التي تميز الإصلاح السياسي قيام تكوينات المجتمع المحلي بلعب دور هام في عملية الإصلاح ودفع التطور الديمقراطي، إضافة إلى ذلك حدوث ظاهري التداول السلمي للسلطة والمشاركة في السلطة. مثل هذه المظاهر العديدة للإصلاح السياسي تعني حدوث عملية تغيير واسعة النطاق ومتعددة المستويات .

ومن هنا لا بد لنا أن نتطرق لبعض التعريفات التي أوردها الباحثين في مجالات مختلفة لكنها تصب في جملتها في حقل الإصلاحات السياسية وقبل التطرق إلى تعريف الإصلاح السياسي سنحاول تعريف الإصلاح والإصلاح السياسي في المطلب الأول ثم التطرق في المطلب الثاني إلى دوافع الإصلاح السياسي .

فالإصلاح لغة : من فعل أصلح يصلح إصلاحاً، أي إزالة الفساد بين القوم والتوفيق بينهم ، وهو نقىض الفساد ¹، فالإصلاح هو التغيير إلى استقامة الحال، على ما تدعوه إليه الحكمة و من هذا التعريف يتبيّن أن كلمة إصلاح تطلق على ما هو مادي وما هو

¹ / _ B.Dumas et M.seguér, op.cit , p.p (34-35) .

معنوي . فالمقصود بالإصلاح من الناحية اللغوية ، الإنتقال أو التغيير من حال إلى حال أحسن أو التحول عن شيء أي الانصراف عنه . أما قاموس "أكسفورد" فيعرفه :

ب أنه تغير أو تبديل نحو الأفضل في حالة الأشياء ذات النقائص، وخاصة في المؤسسات والممارسات السياسية الفاسدة أو الجائرة وإزالة بعض التعسف أو الخطأ" ، الإصلاح يوازي فكرة التقدم ، وينطوي جوهريا على فكرة التغيير نحو الأفضل ، وخاصة التغير الأكثر ، ملائمة من أجل تحقيق الأهداف الموضوعية من قبل أصحاب القرار في حقل معين من حقول النشاط الإنساني .
ويعرف الإصلاح السياسي :

لبنه التغيير أو التعديل نحو الأحسن لوضع شيء أو غير طبيعي ، أو تصحيح خطاء أو تصويب اعوجاج ، ويمكن القول أن الإصلاح السياسي هو عملية تعديل وتطوير جذرية أو جزئية في شكل الحكم أو العلاقات الاجتماعية داخل الدولة في إطار النظام السياسي القائم و بالوسائل المتاحة واستناداً لمفهوم التدرج وبمعنى آخر فإنه يعني تطوير كفاءة وفاعلية النظام السياسي في بيته المحيطة داخلياً وخارجياً² .

والإصلاح السياسي يجب أن يكون ذاتياً من الداخل وليس مفروضاً من الخارج ذو طابع شمولي يحمل في طياته صفة الاستمرارية ، وواقعاً ينطلق من واقع الدولة وطبيعة الاحتلالات القائمة المراد إصلاحها ويجب أن ينبع منحى التدرج مرحلة تلو الأخرى وأن لا يكون سريعاً ومفاجئاً ، ويركز فيه على المضمون والجوهر لا الشكل ، ويجب أن يتلازم مع البنى الفكرية القائمة لأن حالة التعديل يرى أنها حالة ذهنية بمعنى أن تكون مستوبة ودركة عقلياً من الخاصة العامة على السواء ناهيك عن أهمية الشفافية والوضوح وألا يكون في طيالها غموض أو قفز نحو المجهول³ .

وعرفته الموسوعة السياسية أيضاً : بأنه "تعديل أو تطوير غير جذري في شكل الحكم أو العلاقات الاجتماعية دون المساس بأسسها ، وهو تحسين في النظام السياسي والاجتماعي القائم دون المساس بأسس هذا النظام ، وعادة ما يستعمل الإصلاح لمنع الثورة من القيام أو من أجل تأخيرها ، أن الإصلاح السياسي يبقى من المفاهيم المرتبطة بالتحول السياسي بل هو الآن من المفاهيم الأكثر انتشاراً سواء على مستوى الخطاب الرسمي أو على مستوى العمل الفكري والدراسات السياسية⁴ .

أما صمويل هنتغتون يعرف الإصلاح السياسي :

أنه عملية تغيير القيم أو الأنماط السلوكية التقليدية ونشر وسائل الاتصال والتعليم وتوسيع نطاق الولاء بحيث يتعدى العائلة والقرية والقبيلة ليصل إلى الأمة وعلمنة الحياة العامة وعقلانة البني في السلطة وتعزيز التنظيمات المتخصصة وظيفياً

¹/ هبة بوشقورة ، الإصلاح السياسي مقاربة نظرية تأسيسية للمفهوم . الملتقى الوطني الأول حول الإصلاحات السياسية في الجزائر : الواقع والأفاق : نيسة ، 22-23 أبريل 2013 .

²/ أحمد طعيبة ، دور المؤسسة التشريعية في دعم التحول الديمقراطي حالة الجزائر : الجزائر ، (رسالة دكتوراه ، جامعة الجزائر ، كلية العلوم السياسية والإعلام ، قسم العلوم السياسية ، فرع التنظيم السياسي والإداري ، 2007) ، ص ص (54-53).

³/ مصطفى عبود ، أميمة ، مفهوم الإصلاح السياسي في بعض نصوص الخطاب العربي الليبرالي الجديد ، منتديات السعودية تحت المجهر ، على الرابطة <http://www.saudiinfocus.com/ar/forum/showthread.4/4/2010page no22>.

⁴/ عبد الوهاب الكيلاني ، الموسوعة السياسية ، الجزء الأول ، بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، الطبعة الرابعة ، 1994 ، ص 223 .

واستبدال مقاييس الولاء بمقاييس الكفاءة ، وتأيد توزيع أكثر إنصافاً للموارد المادية ، ويقر صمويل هنتغتون في هذا التعريف بأن الإصلاح السياسي وهو عملية تغيير في النظام السياسي تهدف إلى القضاء على الولاءات الإثنية وعلمانية الثقافة السياسية ، والشخص الوظيفي للمؤسسات والتوظيف على أساس الكفاءة والعدالة في توزيع الموارد .

ويعرف قاموس " ويستر " للمصطلحات السياسية (1988):

الإصلاح السياسي بأنه "تحسين مظاهر سيادة القانون والشفافية والمشاركة الشعبية في إتخاذ القرار والعدل وفعالية الإنماز وكفاءة الإدارة و المحاسبة والمسائلة والرؤية الإستراتيجية ، وهو تجديد للحياة السياسية ، وتصحيح لمسار ، ولصيقها الدستورية والقانونية ، بما يضمن توافقاً عاماً للدستور ، وسيادة للقانون ، وفصل السلطات ، وتحديداً للعلاقات فيما بينها" وهو التعريف الذي يتبناه برنامج الأمم المتحدة لإدارة الحكم في الدول العربية¹.

أما عبد الإله بلقزيز فيعرف الإصلاح السياسي:

بأنه "عملية بناء كيانات سياسية أكثر استقرار وأكثر قدرة على تحذيب ، ويعتبر الإصلاح السياسي ركناً أساسياً مرسخاً للحكم الصالح . ومن جهة أخرى يرى المفكر أن الإصلاح السياسي هو التنمية العقلية والإدارة الرشيدة للموارد والإمكانيات والتوزيع المتوازن للثروة والحقوق الاجتماعية على الطبقات المناطقة ومن هنا فإن الإصلاح السياسي ووفق لهذا التعريف يتمثل في بناء نظام سياسي مستقر ومتكملاً له القدرة على تحقيق الاندماج من خلالتجاوز الانتتماءات الأئمة كما أنه يشير إلى ترشيد السلوك السياسي للنخب الحاكمة وتحقيق العدالة الاجتماعية .²

ويمكن أن نخلص من خلال هذه التعريفات إلى صياغة تعريف شامل بحيث يمكن تعريف الإصلاح السياسي كونه عملية تغير جذرية في شكل الحكم و العلاقات الاجتماعية داخل الدولة بين تشريعية و سياسية و إجتماعية ، تهدف جميعها لإحداث تغيرات جوهرية عامة على نمط السلوك السياسي في الدولة بغية دفع قوى المجتمع و مراكز القوى في مؤسسات الدولة للعمل بموجب القانون والدستور بما يكفل الحريات ويصون الحقوق ويحافظ على المكتسبات .

المطلب الثاني : دوافع الإصلاحات السياسية

إن الإصلاح السياسي يحدث في بلد معين نتيجة لتوفر مجموعة من الدوافع التي تعتبر عوامل رئيسية قد تكون داخلية أو خارجية فدّوافع الإصلاح السياسي ترتبط بالأوضاع الداخلية السائدة داخل المجتمع في مختلف الحالات السياسية الاقتصادية والاجتماعية بحيث تشكل هذه الأوضاع ضغطاً أو دافعاً للنظام السياسي من أجل التغيير ومنه يمكن طرح جملة من الدوافع أهمها ما يلي :

¹ / إلياس قسيسية و جهيدة ركاش، الإصلاحات السياسية في الجزائر الواقع والأفاق ، الملتقى الوطني الأول حول الإصلاحات السياسية في الجزائر: الواقع والأفاق، تبسة : يومي 22-23 أفريل 2013 ، ص .3.

² / عبد القادر بن حمادي ، آفاق التحول الديمقراطي في العالم العربي ودور العوامل الخارجية: دراسة مقارنة لحالتي الجزائر ومصر . (الجزائر: رسالة دكتوراه ، جامعة الجزائر ، كلية العلوم السياسية والإعلام ، قسم العلوم السياسية ، فرع التنظيم السياسي والإداري، 2009)، ص ص(37-38) .

1/ القيود المفروضة على التعددية السياسية :

إن القيود الكثير المفروضة على التعددية السياسية وعلى نشأة الأحزاب السياسية وعملها ، ومن هذه القيود فرض قوانين الأحزاب بمجموعة من العارقيل تحول دون نشأة وظهور هذه الأحزاب وبصفة خاصة عند إرتباط هذه الأحزاب بأسس دينية أو عرقية أو طائفية ، بالإضافة إلى هذه النصوص القانونية المحففة التي تضمنتها أغلب القوانين الانتخابية في الدول العربية والتي يمكنها أن تسجل حوالها الملاحظات التالية :

- إتاحة المجال للحزب الكبير أو المهيمن وهو حزب السلطة ، الذي يتحصل على معدلات كبيرة ومقاعد مبالغ فيها .

- القيود القانونية إلى تفرض من قبل السلطة والتي تدفع لاستخدام العنف في الكثير من الأحيان .

- تسييس النقابات العمالية والمهنية ، فقد أثبتت التجارب العربية أن هناك ميل للزج بالنقابات والأعمال المهنية في السياسة وإستغلالها في مختلف المواعيد الانتخابية¹ .

2/ تعطيل المشاركة الشعبية الفعالة :

فعدمًا تعجز المؤسسات السياسية عن تحويل المطالب إلى قرارات وسياسات فإن هذه المؤسسات تصبح مؤسسات وهمة غير فعالة مما يدفع إلى عدم المشاركة أو المساهمة فيها حيث أنها فقدت مبررات وجودها وهذا ما يدفع بالحركات الاجتماعية إلى تنظيم نفسها لكي تشارك من خلال منظمات مجتمعية وطالبت بحقوقها وإحداث الإصلاحات التي تسعى إلى تحقيقها .

3/ ضعف المؤسسات التمثيلية :

فعدمًا تصبح المؤسسات التمثيلية كالبرلمان ليست في مستوى الوظيفة المنوطة بها والمتمثلة في بلورت مصالح الأفراد والجماعات ويتم في المقابل تمرير القرارات بعيدة كل البعد عن إهتمامات المواطنين وعن قناعتهم الشيء الذي يجعل المواطنين يبحثون باستمرار عن إصلاحات سياسية تهدف إلى تنصيب مؤسسات قادرة على تمرير مطالب الشعب وتمثيله في المجالس المنتخبة والدفاع عن حقوقه .

4/ عدم تطبيق النصوص القانونية والدستورية :

برغم من أن الدساتير العربية تنص أغلبيتها على الحق في تكوين الأحزاب و التعددية السياسية و حرية الرأي إلا أن المواطن يعيش تحت وطأة القهر رغم إقرار هذه الدساتير بمبدأ المساواة و التعدد إلا أنه و عند تحليل الواقع نلاحظ ما يلي :

أ- تصادم الحقوق والضمادات بكثير من العوائق التي تعرّضها فمعظمها تحيل تنظيم ممارسة الحقوق المختلفة إلى القوانين.

ب- يلاحظ أن السلطة محتكرة من يد فئة هي بذاتها التي أقرت التعددية السياسية وحرية الإعلام وفتح باب المنافسة.

5/ ضغوطات المؤسسات المالية الدولية :

¹/ سعاد عمير، محددات الإصلاح السياسي. الملتقى الوطني الأول حول الإصلاحات السياسية في الجزائر: الواقع والأفاق ، نسخة يومي 22-23 اפרيل 2013 ، ص 3.

يبرز دور المؤسسات المالية الدولية المانحة للقروض في توجيهه السياسات و الخيارات الاقتصادية حيث تربط تلك المؤسسات مثل صندوق النقد الدولي و البنك العالمي مساعداتها المالية و الإدارية و الفنية بإدخال إصلاحات سياسية على النظم السياسية التي تلجم إليها سعياً في الحصول على القروض و التسهيلات الاقتصادية ، كما تشرط عليها تلك المؤسسات أن تبني برامج التكيف والتعديل الهيكلي القائمة على الاقتصاد و خصخصة القطاع العام ودعم القطاع الخاص و هو ما يعني في النهاية تقليص دور الدولة في الاقتصاد و الجملانع لقد سعت الدول الرأسمالية التي تمسك بزمام المعونة الاقتصادية إلى إعادة تشكيل اقتصاديات الدول النامية على النحو الذي يحقق مصالحها الإستراتيجية و من هذا المنطلق ظهر مفهوم المساعدات المشروطة المرتبطة برامج التكيف الهيكلي و التي يرجع تاريخها إلى أواخر السبعينيات و أوائل الثمانينيات من القرن الماضي حيث ظهر ما يعرف باسم الجيل الأول للمشروعية الذي ركز على آليات الإصلاح الاقتصادي مدفوعاً بما عانته دول العالم الثالث من أزمات اقتصادية في ذلك الوقت ، ثم ظهر بعده الجيل الثاني للمشروعية مع بداية التسعينيات و الذي تضمن المشروعية السياسية بالديمقراطية و احترام حقوق الإنسان و دعم الحكم الرشيد¹

كما أن إحداث قدر من الممارسات الديمقراطية و احترام حقوق الإنسان يمثل ضغطاً على الدول النامية للتتحول من السلطوية وهو ضغط مؤثر إلى حد كبير بالنظر إلى اعتماد الكثير من الدول النامية على المساعدات الاقتصادية لإحداث ما تسميه بالإنشاش الاقتصادي . و كما تؤثر تلك المساعدات إيجابياً على شرعية النظم السياسية المتلقية للمساعدات فإلينا بالمقابل قد تؤثر سلبياً على استقرارها ، خاصة عند تطبيق برامج التعديل الهيكلي الاقتصادية و بالتالي تظهر مؤشرات في ارتفاع معدلات البطالة و انخفاض مستويات الدخل و الفقر و غيرها . في ظل هذا المشهد أدت تلك الإصلاحات إلى ثمن اجتماعي كبير تحمل الجانب الأكبر منه الفقراء و محدودي الدخل وهم يمثلون الكتلة الأكبر من السكان في غالبية الدول العربية حيث أدت هذه السياسات إلى زيادة حدة التفاوتات الاقتصادية و الاجتماعية و ارتفاع معدلات البطالة في الدول المعنية ، الأمر الذي أوجد ظروفًا مواتية لتنامي ظواهر الاحتجاج الجماعي و العنف التي درج البعض على تسميتها باضطرابات صندوق النقد الدولي .

وفي الأخير لا يمكن أن نتحدث عن إصلاح سياسي بدون القيام بإصلاحات دستورية و لا يمكن أن تحدث عن الإصلاحات الدستورية في ظل غياب الآليات التي تفرضها . فالواقع الذي تعيشه القوى المجتمعية الإصلاحية، لا يحتاج إلى عناء كبير للتعرف عليه ، فثمة عوامل موضوعية منها طبيعة النظام السياسي، أولوية المطالب الاجتماعية لدى الشعب غياب ثقافة سياسية، ودستورية ، وعوامل أخرى ذاتية غياب الديمقراطية ، الانشقاقات وظرفية التحالفات، عدم الوضوح السياسي والأيديولوجي، المسألة المالية، يجعل من الدولة بحاجة إلى إصلاح، أي حاجة القوى الإصلاحية إلى إصلاح، وهذا ما يعقد من عملية الإصلاح السياسي، خاصة حينما تلجأ بعض الأنظمة إلى سن القوانين بدعوى إصلاح إلى جانب إستراتيجية إقصاء الخصوم و إدماج بعضهم في اللعبة السياسية بشروط ممحففة إن مطلب الإصلاح السياسي يتطلب إشراك قوى الإصلاح في العملية التشريعية ، وما يقتضيه ذلك من تأمين الوصول إلى المجالس التمثيلية، بإصلاح الأنظمة الانتخابية، وتوسيع هامش الممارسة الديمقراطية والحرية الإعلامية . وتنطلب عملية الإصلاح السياسي ، إصلاح إداري مالي فالإدارة الفاسدة تقوض ما تم إصلاحه .

¹ / محمد بوضياف ، مستقبل النظام السياسي الجزائري . الجزائر : (رسالة دكتوراء ، غير منشورة ، جامعة الجزائر، كلية العلوم السياسية والإعلام ، قسم العلوم السياسية ، فرع التنظيم السياسي والإداري ، 2008)، ص 120 .

وفي النهاية يعتبر الإصلاح السياسي عملية تغيير تعرض لها أو تقوم بها النظم السياسية في مختلف الحالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية كما أن الإصلاح السياسي يهدف إلى تحقيق مجموعة من الغايات التي يمكن تلخيصها في ترشيد العملية السياسية، وتحسين الأوضاع لعدد من الفئات الاجتماعية .

إن الإصلاح السياسي عملية معقدة تتکائف فيها جميع الجهود ، الضغوطات الاجتماعية ، الإرادة السياسية ، الضغوطات الخارجية كلها عوامل يمكنها تحقيق الأفضل من خلال طرح البديل غير إعادة النظر في العلاقة ، بين المجتمع والدولة وشكل الحكم ، تأثير القوى الحية في الدولة ، بإقرار تعديلات على النصوص الدستورية ، أو تغيير النصوص القانونية .بنصوص قانونية أخرى تكون أكثر ملائمة .

إن الأسباب التي تدفع بالحركات الاجتماعية لاستخدام الإحتجاج كأحد الأساليب للمطالبة بحقوقها أو تغيير سياسة ما ، تختلف باختلاف المجتمع فالمجتمعات الغربية التي لها تقاليد ، عريقة في هذا المجال ، تقل فيها هذه الأسباب ، بينما نجد شعوب العالم الثالث الأكثر ، تراكمًا لهذه الأسباب ، وأقل حراكا، وإن وجد فهو لا يرقى إلى المستوى الذي يتحقق الإصلاح السياسي الذي ترغب الشعوب الوصول إليه .

خلاص

الفصل الأول:

تعتبر الحركات الاحتجاجية وسيلة من وسائل الحركات الاجتماعية التعبيرية المادفة إلى إحداث إصلاح بوسائلها فالحركات الاحتجاجية ، تكون عاملاً مفجراً للأزمات نتيجة الإقصاء والتهميش الممارس على بعض الفئات في المجتمع ، التي تسعى إلى تغيير دائماً ، مختلف أساليب ، المسيرات أو المظاهرات ، الإعتصامات وغيرها .

تعد الحركات الاحتجاجية من بين أهم الأساليب التي يتم من خلالها نقل المطالب المجتمعية لتحقيق تغيير مستمر نحو الأفضل بأساليب واعية بعيداً عن إستعمال العنف ، ولأوعي فالإصلاحات السياسية من تغيير للقوانين وتعديل الدستور ، لا تأتي إلا من خلال التنظيم والوعي .

تنطلق الحركات الإجتماعية من فكرة تغيير نحو الأفضل فهي تسعى لتحقيق المطالب التي تحاول نقلها من خلال الجماعة إلى السلطة ، إن منطق التغيير المادف والواعي يامكانه أن يحقق الأفضل بإحداث إصلاحات جذرية تعيد ترتيب العلاقة بين السلطة والفتات التي تبحث عن التغيير .

إن الحراك الاجتماعي يعتمد على الجماعة المنظمة ، والوعية ، التي تخطط من أجل بلوغ أهدافها، فلطالع التي ترفعها الحركات الاحتجاجية وإن إختلفت في مدخلاتها ، سياسية أو إقتصادية أو ثقافية فإن ما يتم على مستوى السلطات و مراكم صناعة القرار ، من إصلاح نتيجة الضغط الذي تفرضه هذه الفئات يكون بنسبة لها نتيجة مهمة لتحسين الأوضاع الإجتماعية والإقتصادية .

إن الإقصاء ، والتهميش والقيود المفروضة على التعددية السياسية والحزبية ، وضعف المؤسسات التمثيلية يجعل الفرد يبحث عن تغيير هذا الواقع ، بواقع أفضل أو مغاير تماما ، كما أن الأسباب التي تتکائف والتي تمس فقة المهمشة يجعلها تناشد التغيير المستمر ، مختلف الوسائل والأساليب ، فالإصلاح السياسي لا يأتي إلا من خلال حراكاً واعيًّا ومنظم تتكاشف فيه جهود المناضلين الذين يحملون مطلب التغيير إلى السلطة . يعبر الإصلاح السياسي المفروض من السلطة عن ، إرادة السلطة السياسية في فهمها للأوضاع التي تريد هي تغييرها وإصلاحها وفي أغلب الأحيان يكون سطحي ، لا يسعى لحل المشاكل المجتمعية . بقدر ما يريد هو طرح الإصلاح الذي يريد .

إن الإصلاح السياسي الفعال الذي يأتي نتيجة التأثير وضغط الحركات الإجتماعية التي تسعى بأساليبها المختلفة والمتنوعة ، والذي يعبر فعلاً عن المعاناة الإجتماعية ، فالإصلاح الفعال يكون جذريًّا وبصورة مستمرة ومتطرفة ، يكون نتيجة الحراك الدائم ، المادف لتحسين الظروف ، بإعادة ترتيب العلاقات بين السلطة الحاكمة ، والمجتمع نحو الأحسن .

الفصل الثاني

أثر الحركة الاحتجاجية على مسار الإصلاحات السياسية في الجزائر

لقد شهدت الجزائر منذ بداية السبعينيات، ظهور الكثير من الحركات الاحتجاجية ، أخذت شكل الإضرابات حتى بعض الأشكال الأخرى الأقل جماعية التي تعكس بدقة موازين القوى بين الحركة الجنينة والقوى الاجتماعية الحاكمة الجديدة التي لازالت في حالة صعود كما لم يكن غريباً أن تكونأغلبية هذه الحركات المطلبة حتى نهاية النصف الثاني من السبعينيات . تحولت هذه الحركات إلى فاعل مركزي في الجزائر خلال النصف الثاني من الثمانينيات، و حازت على تأييد كثير من الأوساط الاجتماعية الشعبية، و خاصة بين الشباب. تركزت هذه الحركات حول القضايا الحياتية مثل السكن و التعليم و أشكال التهميش المختلفة التي تم التعبير عنها بمعاهيم شعبية ، رفعته الكبير من الحركات الاجتماعية في الجزائر، لقد عرفت الجزائر طيلة الثلاثين سنة الماضية حالة ميزها تصاعد الاحتجاجات الشعبية الناجمة عن درجة عالية من التذمر والغضب والإحباط. وتعبر هذه الانتفاضات الشعبية والحركات الاحتجاجية التي شهدتها المجتمع الجزائري تعبراً عن حالة الاحتقان والانسداد وتردي الأوضاع الاقتصادية، وسوء الأحوال الاجتماعية، وبلوغ الإقصاء والتهميش السياسي مستويات متقدمة ، بحسب درجة التسلط والاستبداد التي يمارسها النظام على الشعب.

فتعتبر هذه الاحتجاجات بمثابة محس حرارة للجسم الاجتماعي بحيث يؤشر تزايدها، وتوسيع نطاقها وكبر حجمها، وتنامي وتيرتها إلى معاناة الجسم الاجتماعي الذي دخل منطقة الخطر. كما أن تجاهلها وعدم الاهتمام بمسببها، أو القراءة غير الصحيحة لأعراضها، وبالتالي التعامل معها بشكل غير سليم يؤدي إلى اضطرابات عنيفة تصل حد السقوط في دوامة العنف والفوضى التي تهدد المجتمع في كيانه والدولة في مؤسساتها واستقرارها . سنحاول في هذه الفصلتناول تأثير الحركات الاحتجاجية في الجزائر على عملية الإصلاح السياسي في هذا البلد الذي عرف العديد من الحركات الاحتجاجية وتحت ألوان مختلفة منها الثقافية ، السياسية ، الاجتماعية ، الاقتصادية ، ويمكن دراسة تأثير هذه الحركات الاحتجاجية التي شهدت تطور من ثمانينيات وإلى غاية الفترة الحالية من خلال المباحث الثلاثة على النحو التالي:

المبحث الأول: الحركة الاحتجاجية الثقافية

إلى جانب الدين الإسلامي، تعتبر اللغة العربية ثاني أهم دعامة للشخصية الجزائرية، ورغم ما تعرضت له من إقصاء وتمييز أثناء فترة الاحتلال الفرنسي، إلا أن الشعب الجزائري ظل متمسكاً بها وكانت تدرس في كافة جهات القطر، حتى في المناطق التي يخاطب سكانها بالأمازيغية ، ويعد الفضل في ذلك إلى جهود الأفراد والجمعيات والزوايا والكتاتيب الملحدة بالمساجد في القرى والمداشير و باسترجاع البلاد لاستقلالها، كان من الضروري أن تسترجع اللغة العربية مكانتها، سواء في المؤسسات التعليمية أو في هيأكل الدولة، يقول الرئيس هواري بومدين في هذا الصدد " إن إدخال الثورة في مجال التعليم يتم

عن طريق إرجاع المكانة اللاحقة للغة الوطنية، وعن طريق تعميم التعليم لكل الأطفال وكذلك بالدفاع عن كل مقوماته، وفي خطاب آخر يقول "إن قضية التعريب هي هدف إستراتيجي للثورة وجزء من الثورة الثقافية التي تهدف مع الثورة الزراعية والثورة الصناعية إلى ترقية الفرد و النهوض بالإنسان الجزائري وإلبار جهود الدولة الجزائرية في إعادة الاعتبار للغة العربية " سناحosal تناول هذا المطلب من خلال نقطتين ،النقطة الأولى سناحosal فهم الصراع الثقافي الذي عرفته الجزائر من خلال مسألة التعريب التي شهدت صراعا فكريا بين مجموعة من التيارات ، ثم نقطة ثانية كيفية تعامل السلطة السياسية مع هذا الصراع الثقافي بتعديها لقانون اللغة العربية الذي عرف التمجيد والعديد من المزارات خلال العشرين سنة الماضية .

المطلب الأول : أزمة التعريب

في سنة 1965 شكّلت لجنة وطنية مهمتها دراسة كل الجوانب المتعلقة بتنفيذ سياسة التعريب، فقد حاول الرئيس هواري بومدين الذهاب بعيدا بالإقدام على تعريب الجهاز الإداري المفرنسي و هذا لإعطاء شرعية للسلطة الالашعبية التي ظهرت بعد الانقلاب ، بعد هذا تسارعت خطوات التعريب بعد صدور مرسوم 1966 والذي يقضي بإجبارية التعامل باللغة العربية بالنسبة للموظفين وفي سنة 1971 صدر مرسوم آخر يقضي بتعريب الشعب العلمية .¹ ويلزم التعامل باللغة العربية داخل الجامعة ، وأعلن الرئيس سنة 1971 سنة للتعريب ، وأصبحت اللغة العربية لغة السيادة ، وفي سنة 1976 نص الميثاق الوطني على أن اللغة العربية عنصر أساسي للهوية الوطنية ولا يمكن فصل الشعب عن اللغة الوطنية التي تعبّر عنه ، فكان الخيار بين اللغة العربية الوطنية واللغة الأجنبية الفرنسية أمر غير وارد، و لا رجع في ذلك ورغم حسم المسألة اللغوية ، إلا أنها بقيت تعاني التهميش والإحتقار من طرف النخب التغربية المتموّقة في دوليب الحكم ، فمنذ ظهور هذه أزمة التعريب برزت معها التيارات المنتصارعة حول موضوع عرف العديد من الصعوبات والعراقيل.²

في ظل الصراع الفكري برزت إتجاهات متناقضة في البلاد ، إتجاه يرفض التعريب (أعداء التعريب) وهم دعاة الفرنسية ، يتظاهرون بتأييد التعريب ، لكنهم يعملون في الخفاء على عرقلته ، بتحقيق تعريب سطحي لا يغير من الواقع ولا يمس جوهر القضية ، فهذا التيار (فالتيار الفرنكوفوني) يرى بأن اللغة العربية غير قادرة على تحقيق مسيرة التقدم ، دافعه الوحيد هو إبعاد الإطارات المعربة عن المناصب القيادية ونتيجة ذلك هو إقصاء أغلبية الجزائريين ، فالمعربون مبعدون أيضا عن كل قرار سياسي أو اقتصادي والكلمة العليا كانت للمفرنسين المسيطرين على الوزارات و القطاعات الحيوية ، أما الاتجاه الثاني و الذي يمثله دعاة التعريب والأصالة فهم يؤمنون بضرورة التعريب ، أما الاتجاه الثالث و الذي يمثله أنصار الازدواجية فكانوا يرون بأن اللغة العربية تستعمل للأدبيات والفرنسية للعلوم والرياضيات.³

خلال العام 1977 وإلى غاية 1978 توقفت عملية التعريب ، لكن مع مطلع الثمانينيات وبداية عهد الرئيس الشاذلي بن جديـد " استطاعت النخبة الحاكمة أن تقنـع الرئيس ، بضرورة التعرـيب الشـامل ، هذا ما أدى إلى تـأجـج الـصراع

¹ / نور الدين حاروش ، قراءة في تاريخ الجزائر الحديث . الجزائر : دار الأمة للنشر ، الطبعة الأولى ، 2011 ، ص 203 .

² / محمد بوضياف ، الثقافة السياسية في الجزائر 1962-1988 . بسكرة : مجلة العلوم الإنسانية ، العدد 11 ، ماي 2007 ، ص ص 118-117 .

³ / عز الدين صهراوي ، اللغة العربية في الجزائر: التاريخ والهوية . بسكرة : مجلة العلوم الإنسانية والاجتماعية ، العدد الخامس ، جوان 2009 ، ص 10 .

بين التيارات الفكرية المتناثرة حول قضية التعريب ، وقد عرفت معاهد والكليات جامعي الجزائر و تيزي وزو خروج الطلبة في مظاهرات يهتفون بسقوط العربية والدعوة للحياة الفرنسية ، فقد كان الدعم الذي يقدم للتيار الفرنكوفوني من باريس واضحًا حيث كان يعمل على تحريك عمالءه في الجزائر ، من أجل الضغط على مشروع التعريب ، وهذا يدل على نجاح الإستراتيجية الفرنكوفونية التي تعمل على إفراج ثورتنا من مضامينها¹ .

في وقت قصير حشد التيار العروبي جموعاً كبيرة من الشعب الجزائري ، والتي كانت تناضل من أجل اللغة العربية والثقافة الإسلامية ، لأن قضية التعريب في نظر جيل الاستقلال لها مدلولين ، الأول يتمثل في رفع التحدي الذي فرضه الاستعمار بمحاولته القضاء على اللغة الغربية ، أمل المدلول الثاني فهو يعتبر أن البناء الوطني لا يتحقق ولا يكتمل إلا باكمال اللغة التي تعبر عن الهوية ، والتي طالما كانت بالدرجة الأولى مسألة سياسية ،² فالشعب الذي ناضل نضالاً مستميتاً ضد الاحتلال لم يهضم بعد أن يكون بدون سيادة لغوية ولذلك عرفت هذه الفترة صراعاً قوياً بين أعداء التعريب ، وأنصاره حول تحقيق تعريب شامل ، فكانت المنظمات الجماهيرية تطالب بضرورة ذلك ، إلا أن السياسية اللغوية في الجزائر كانت تقرر دائماً في قمة السلطة دون أدنى اهتمام بالموافقة الشعبية وهو ما ظهر من خلال المراسيم والنصوص القانونية³ .

لقد حاولت أطراف الصراع توقيف عملية التعريب بالتعليم العالي ، خاصة العلوم الاجتماعية والإنسانية في الجامعات فقد ركزت هذه التيارات المتصارعة (التيار الفرنكوفوني) على منع تعريب العلوم التكنولوجية ، وجعل هذه الشعب حكراً على الفرنسية .

فمنذ 1980 وهذه التيارات تخطط لذلك ، وقد كان للمسؤولين في التعليم العالي دور كبير في تطبيق المخطط المعادي للتعريب فهي بذلك تمارس ضغط على هذه الشعب ، وبالفعل فقد بدأوا في تنفيذ سياستهم ، لو و لا كشفهم وكشف مناوراتهم من طرف بعض أعضاء اللجنة المركزية في دورتها الثانية عشر في 22/05/1981، بعد كشف هذه المناورات و إستجابة للمطالب الشعبية حاولت السلطة رد على هذا الصراع الفكري الذي عرفته الجزائر ، بطرح قانون التعريب من جديد ، لكن ورغم ذلك فقد أكد تقرير المجلس الأعلى للغة العربية بأن أطراف الصراع قد قامت بإفشال العملية من جديد ، وعادت بذلك المسألة اللغوية إلى الواجهة بعد قانون تعميم استعمال اللغة العربية والذي حمل معه حملة من النقاط سنحاول ذكرها كالأتي:

أولاً: لقد نصرت المادة الثالثة من الدستور الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية الصادر عام 1989 على مايلي⁴ "اللغة العربية هي اللغة الوطنية الرسمية"

¹ / يحيى بوعزيز ، موضوعات وقضايا من تاريخ الجزائر والعرب . الجزء الثالث ، الجزائر : دار الهدى ، 2009 ، ص ص (254_255) .

² / الطاهر إبراهيمي ، نحو علم اجتماع لما بعد التعددية السياسية في الجزائر الدواعي والإمكانيات رؤية تحليلية . بسكرة : مجلة العلوم الإنسانية ، العدد العاشر ، نوفمبر 2006 ، ص ص (64_65) .

³ / عثمان سعدي ، التعريب في الجزائر (كيف شعب ضد الهيمنة الفرنكوفونية) . الجزائر : دار الأمة ، 1993 ، ص 57 .

⁴ / على بن محمد ، معركة المصير والهوية في المنظومة التعليمية . الجزائر : دار الأمة ، 1993 ، ص 57 .

ثانياً: لقد تجمع الشعب الجزائري في ظل الحركة الوطنية ، ثم إنظوى تحت لواء جبهة التحرير الوطني ، وقدم تضحيات جسماً من أجل أن يتکفل بمصيره الجماعي في كنف الحرية والهوية الثقافية¹.

ثالثاً: أصدر المجلس الشعبي الوطني في نهاية 1990 قانون تعليم استعمال اللغة العربية ووقعه السيد رئيس الجمهورية يوم 16 يناير 1991 ، ويعتبر هذا القانون أعظم إنجاز تشريعي تحقق منذ الاستقلال ومن المؤسف أن حكومي حمروش وغزالى وقف لعموقها سليباً من القانون ، ولم تفعلاً أي شيء من أجل تطبيقه إلى أن حل تاريخ الأجل الأقصى لتطبيقه وهو 5/7/1992 الواردة في المادة 36 منه².

رابعاً: — ينص القانون على أن اللغة العربية مقوم من مقومات الشخصية الوطنية وثبت من ثوابت الأمة الجزائرية ويجسد العمل بها مظهاً من مظاهر السيادة ، لهذا يجب على كل المؤسسات أن تعمل لترقية اللغة العربية وطرق الفصل الخامس في المادة (37): يتم التدريس باللغة العربية وحدها في كل المؤسسات التعليم العالي و المعاهد العليا ابتداء من السنة الأولى الجامعية(91/92) على أن تتواصل العملية حتى يتحقق التعريب الشامل و النهائي في أجل أقصاه 05/07/1997 ، بالإضافة إلى ما نصت عليه المادة (27) التي تنص على: إنشاء مركز وطني يتكفل بتعليم اللغة العربية بالوسائل الحديثة وترجمة البحوث الأجنبية العلمية والتكنولوجية ونشرها وترجمة الوثائق الرسمية³.

خامساً: من حيث الملاحظات المسجلة أيضاً على هذا القانون نلاحظ أنه يتجاهل تماماً اللغة الأمازيغية بصفتها لغة وطنية بينما يبيح الإستثناءات في كثيراً من الحالات لما يسمى باللغات الأجنبية والمقصود هي الفرنسية على وجه التحديد فمن الواضح أن الاتفاق على تعليم اللغة العربية صاحبه شبه توافق على إستثناء الفرنسية في بعض الحالات وال الحالات في مقابل تجاهل الأمازيغية اللغة الطبيعية لجزء هام من سكان الجزائر . ومن خلال هذا المطلب يعتبر التعريب المسألة الثقافية التي اكتسبت الطابع و البعد السياسي ، فكان للتيارات المتصارعة دورها في هذا الصراع الفكري⁴.

المطلب الثاني: الحركة الاحتجاجية الأمازيغية

سياسياً تعود جذور المسألة الأمازيغية إلى الأربعينيات من القرن 20، إلى ما يعرف — "بالأزمة البربرية" ، بعدما نشب صراع (عام 1949) بين أعضاء من القبائل في (حزب الشعب الجزائري / حركة انتصار الحرية الديمقراطية) وزعيمه مصالي الحاج هذا الأخير اعتبر أن الأمانة الجزائرية عربية وإسلامية، فرأى هؤلاء و منهم زعيم حزب جبهة القوى الاشتراكية حسين ايت أحمد في هذا استفزازاً و تجاهلاً للتاريخ الجزائري ما قبل الإسلام وللهوية الأمازيغية، ونادوا بضرورة إدراج البعد البرברי في تنظيم الدولة المستقلة، وقد انتهت هذه الأزمة بإقصائهم من قيادة الحرب واستبدالهم بقيادات قبائلية ليست من دعاة الأمازيغية، وقد خفت الثورة الجزائرية من تلك الخلافات لكن المسألة بقيت

¹/ محمد بن عبد الله ، المنظومة التعليمية والتطلع إلى الإصلاح .الجزائر ، دار الغرب للنشر والتوزيع ، 2005 ، ص ص (12-130) .

²/ عبد العالى دبلة ، الدولة الجزائرية الحديثة .الجزائر :دار الفجر للنشر والتوزيع ، الطبعة الأولى ، 2004 ، ص ص 110111

³/ محمد منجي الصيداوي ، التعريب وتسيقه في الوطن العربي . بيروت : مركز الدراسات الوحيدة العربية ، الطبعة الثالثة ، 1984 ، ص 185 .

⁴/ عز الدين صحراوي ، المرجع السابق ، ص ص (14-15) .

عالية، بعد الاستقلال دأبت السلطة على فرض روایتها الرسمية للتاريخ ومعاييرها في تحديد الهوية الوطنية وإقصاء اللغة والثقافة الأمازيغيتين من قاموسها السياسي، إذ رفض أحمد بن بلة هذه المسألة مؤكداً على عروبة الجزائر .

فـ إنطلقت المسألة الأمازيغية فعليا مع مظاهرات الربيع الأمازيغي 20 افريل 1980

وـالحقيقة أنه يصعب سرد التطورات التي عرفتها الحركة الأمازيغية في الجزائر في سطور ، فمن خلال هذا البحث سنتكتفي برصد الخطوط العريضة للدیناميک تـها خلال العقود الماضية . وـ يعود ظهور الحركة الأمازيغية في الجزائر إلى المظاهرات السلمية التي تطالب بـرفع القمع الذي كانت تتعرض له اللغة وـ الثقافة الأمازيغية ، لكن في المقابل عملت الدولة على تشويه صورة الحركة الأمازيغية منـذ البداية على أنها غير وطنية أي وـ جود عنصر أجنبـي يحرك هذه المظاهرات، خـالـل هذه السنة بدأـت أولى الموجهات بين دعاـة الأمازيـغـية وـالسلطة نحوـ المسـأـلةـ اللـغـوـيـةـ ،ـفـالـاحـتجـاجـاتـ وـالمـظـاهـرـاتـ الـتـيـ عـرـفـهـاـ منـطقةـ القـبـائـلـ وـالـتـيـ تـطـالـبـ بـالـاعـتـارـافـ بـالـلـغـةـ الـأـماـزـيـغـيـةـ قدـ كـانـتـ تـتـلـقـيـ الدـعـمـ الـخـارـجـيـ مـنـ الأـكـادـيـمـيـةـ الـبـرـبـرـيـةـ بـبـارـيسـ ،ـفـكـانـتـ هـذـهـ الأـخـيـرـةـ تـحـركـ الـعـلـمـ الشـعـبـيـ عـلـىـ الـمـسـتـوـيـ الدـاخـلـيـ وـأـصـبـحـتـ الأـكـادـيـمـيـةـ مـرـكـزاـ لـلـتـعـيـرـ عـنـ الـمـطـالـبـ الـأـماـزـيـغـيـةـ عـلـىـ الـمـسـتـوـيـ الـخـارـجـيـ 1.

إن السبب المباشر لإندلاع الأحداث في نظر العديد من الباحثين هو منع السلطات الكاتب مولود معمرى من إلقاء محاضرة في جامعة تيزى وزو حول الشعر القبائلي في 20 مارس 1980 . بعد هذا الرد الذي جاء من السلطة كـمحاـولةـ لـإـقصـاءـ اللـغـةـ وـالـثـقـافـةـ الـأـماـزـيـغـيـةـ ،ـنـظـمـ طـلـابـ جـامـعـةـ تـيزـيـ وزـوـ مـظـاهـرـاتـ فيـ 20ـ أـفـرـيلـ منـ نفسـ السـنـةـ قـابـلـهاـ النـظـامـ بـالـقـمعـ لـقـدـ كـانـتـ الـمـظـاهـرـاتـ بـمـثـابـةـ اـنـتـفـاضـةـ شـعـبـيـةـ عـفـوـيـةـ ،ـفـادـهـاـ الـطـلـابـ الـمـنـضـوـيـنـ تـحـتـ الحـرـكـةـ الـثـقـافـيـةـ الـبـرـبـرـيـةـ ،ـفـقـدـ كـانـتـ مـنـ أـشـهـرـ الـحـرـكـاتـ الـإـحـتـاجـاجـيـةـ عـنـفـاـ مـنـذـ الـإـسـتـقـلـالـ ،ـوـاسـتـمـرـتـ الـمـظـاهـرـاتـ وـالـإـضـرـابـاتـ وـالـمـوجـهـاتـ بـيـنـ الـمـوـطـنـينـ وـالـسـلـطـةـ وـكـانـتـ تـقـابـلـهاـ السـلـطـةـ دـائـماـ بـالـعـنـفـ 2.

فقد شملت المظاهرات كامل بلاد القبائل لفترة طويلة من الزمن يستعمل ضدها النظام السياسي أقصى درجات العنف وـ القـمعـ وـكـانـ النـظـامـ يـسـتـعـمـلـ معـهـاـ جـمـيعـ السـيـاسـاتـ ،ـحيـثـ أـشـارـ إـلـىـ الـبعـدـ الـأـماـزـيـغـيـ فـيـ الـمـيـاثـقـ الـوـطـنـيـ سـنـةـ 1986ـ وـأـشـارـ إـلـىـ مـكـانـةـ الـأـماـزـيـغـ فـيـ تـارـيخـ الـجـزـائـرـ ،ـوـتـأسـسـتـ عـلـىـ إـثـرـ ذـلـكـ الـرـابـطـةـ الـجـزـائـرـيـةـ لـلـدـافـعـ عـنـ حـقـوقـ الـإـنـسـانـ وـضـمـتـ أـقـطـابـ الـحـرـكـةـ الـبـرـبـرـيـةـ وـتـبـنـتـ مـطـالـبـهـمـ وـأـخـذـتـ عـلـىـ عـاتـقـهـاـ مـهـمـةـ الـبـحـثـ عـنـ حلـولـ لـهـذـهـ الـمـشـاـكـلـ .

بالإضافة لممارسة العنف كان النظام يصرح بأن الحركة تتورط مع جهات أجنبية ، وهذا من خلال تصريحات العديد من الوزراء بأن الحركة تتورط مع المخابرات الأمريكية في حين تناولت الصحف الرسمية على أن الحركة تزيد الإنفصال وـ تـشـكـيلـ دـولـةـ بـرـبـرـيـةـ ،ـفـيـ نـهاـيـةـ الـثـمـانـيـاتـ وـبـضـبـطـ مـعـ أحـدـاثـ أـكـتوـبـرـ 88ـ دـخلـتـ الـحـرـكـةـ الـأـماـزـيـغـيـةـ دـيـنـامـيـةـ جـديـدةـ

¹/ عـزـ الدـيـنـ منـاصـرـةـ ،ـالـمـسـأـلةـ الـأـماـزـيـغـيـةـ فـيـ الـجـزـائـرـ وـالـمـغـرـبـ إـشـكـالـيـةـ التـعـدـيـةـ الـلـغـوـيـةـ .ـالـجـزـائـرـ :ـدارـ الشـرـوقـ للـنـشـرـ ،ـصـ 1999ـ ،ـصـ (30-32)ـ .

²/ عـثمانـ سـعـديـ ،ـالـمـرـجـعـ السـابـقـ ،ـصـ 61ـ .

فستمرة هذا الحراك في رفع مطلبها فقد اعتبرت الحركة ترسيم الأمازيغية في الدستور مطلبًا أساسيا لا ترجع عنه وقد أفرز هذا المطلب جدلاً قوياً بين الحركة والقوى السياسية¹.

بعد فتح باب التعددية السياسية، كان هناك اتفاق تام حول اللغة الأمازيغية بأنها لغة رسمية ، فقد كانت الأحزاب الديمocratique تضيف اللغة الأمازيغية كاللغة وطنية بينما ترى أحزاب أخرى (جبهة التحرير الوطني) أن الأمازيغية مجرد ثقافة شعبية لم تصل بعد إلى مستوى اللغة ، وترى تيارات أخرى أن الأمازيغية عامل وحدة وطنية تعبّر عن مطالب فئة مجتمعية كبيرة في الجزائر وليس عامل فرقه وأنها أداة تواصل يمكن ترقيتها وتطویرها إلى مستوى اللغة إذا أتيحت لها إمكانية الدعم من قبل السلطة ، إلا أنها ظلت مقومة من قبل السلطة .

بعد 1989 أخذت القضية الأمازيغية بعد وطنية فقد تم إنشاء أكاديمية للتطوير الأمازيغية و تدریسها كمرحلة أولى في الجامعة ، في هذه المرحلة غير النظام أليات التعامل عبر الجاهين: الاتجاه الأول حاول القضاء على التعبير الاستقلالي الذي كانت تنادي به الحركة وهذا باعتقال العناصر النشطة في التيار البربرى ، أما الاتجاه الثاني فحاول فتح المجال لدراسة الأدب الأمازيغي في جامعة تizi وزو ، وفي محاولة منه للتخفيف من التوتر في منطقة القبائل .

مع مطلع التسعينيات و موجة العنف التي عرفتها الجزائر ، إزداد المطلب الأمازيغي إلحاحاً فقد حاول النشطاء الأمازيغ إنتهاز الفرصة ودفع السلطات للاستجابة لمطالبهم ، وقد حاول التيار البربرى فرض وجوده ودخول في معارضه علنية ضد النظام وقد كان رد السلطة مزدوجاً ، من جهة القمع ومن جهة أخرى محاولة احتواء القضية .

خلال السنة الدراسية 1995/1994 شهدت منطقة القبائل موجة من الاحتجاجات أهمها ، إضراب أطفال المدارس أطلق عليه "مقاطعة المحفظة" وكانت عبارة عن مقاطعة واسعة للدراسة في منطقة القبائل ، وقد تم هذا بدعوة من الحركة البربرية ، وفي ظل الأزمة ردت السلطات من خلال الرئيس اليمين زروال ، الذي أراد تهدئة الوضع بإدخال اللغة الأمازيغية في التعليم بالمنطقة ، كما تم إنشاء المحفظة السامية للأمازيغية ، وتم إحداث نشرات إخبارية تلفزيونية باللغة الأمازيغية ، وقام الرئيس اليمين زروال بإضافة البعد الأمازيغي ، واعتبره أحد المقومات الأساسية للهوية الجزائرية إلى جانب الإسلام والعروبة وأدرجها في التعديل الدستوري في نوفمبر 1996.²

و تعد سنة 2001 محطة دالة في مسيرة الحركة البربرية ، حيث عرفت منطقة القبائل و بمناسبة الإحتفال بذكرى الربع الأمازيغي ، حركة احتجاجية عنيفة يوم 18 أفريل 2001 سميت بحركة الربيع الأسود بعد مقتل الشاب "ماسينيسا قرباح

¹ عز الدين مناصرة ، المرجع السابق ، ص ص (36 - 39) .

² / Didier le saout et marguerite roll inde ,émeutes et mouvements sociaux au maghreb,paris ,édition karthala,1999 ,p .p (173- 141) .

" على يد قوات الدرك الوطني ، حيث بترت السلطات إستعمال العنف معه ، بأنه شاب منحرف ، بالإضافة إلى العديد من القتلى والجرحى نتيجة العمليات القمعية الشرسة من قبل قوات الأمن والدرك الوطني .¹

بعد أحداث 2001 أنشأ المحتاجون تنسيقية العروش لتعبير عن مطالبهم التي لخصوها في لائحة القصر ، وهي عريضة من 15 مطلبًا أهمها ، خروج الدرك الوطني من منطقة القبائل وتلبية للمطالب الأمازيغية بكل أبعادها اللغوية والثقافية و مطالب أخرى اجتماعية ، لقد كانت الحركة الأمازيغية تحمل مطالب مجتمعية وترفعه لسلطة صاحبة القرار ، وبعد صمت شرعة السلطة في الحوار مع مثلي تنسيقية العروش للتفاوض حول لائحة القصر ، وقد توج هذا الحوار بإستجابة السلطة لأبرز المطالب في إطار تهدئة الأوضاع المتأججة ومنع أعمال العنف ، وبعدها مباشرة أعلن الرئيس عبد العزيز بوتفليقة يوم 12 مارس 2002 ، الأمازيغية لغة وطنية ، وقد وافقت الحكومة على إعطاء الأمازيغية وضعًا قانونيًا ، والإعتراف باللغة الأمازيغية لغة وطنية ، بعد أن أقر التعديل الدستوري يوم 8 أبريل 2002.²

وهكذا يقصي كل طرف جزءًا من التاريخ ، إنما دكتاتورية الهوية. فجذور النخب الجزائرية إلى الاكتفاء بالبعد العربي الإسلامي متجلالة مراحل ما قبل الإسلام أدى إلى تشدد مطالب الهوية التي جاءت هي الأخرى إقصائية لأنما تنتهي فترات التاريخ. هكذا قابل دعاة الأمازيغية الغش التاريخي للسلطة بغض تاريجي مضاد عبر قراءة انتقائية استبعدوا فيها البعد العربي الإسلامي واحتفظوا بالبعد الأمازيغي. وهكذا أقصوا قرونًا من التاريخ في تنظيرهم للهوية الوطنية. وهاجم المتشددون منهم العربية التي يعتبرونها لغة دخيلة وأجنبية، بل وهاجموا حتى الإسلام واعتبروه كذلك، والحقيقة أن تاريخ الجزائر كل لا يتجزأ، ومراحله المتداخلة هي التي صقلت الهوية الوطنية بمقوماتها المتعددة ، لا يشكل قرار الرئيس عبد العزيز بوتفليقة، ترسيم الأمازيغية مخالفة للدستور وذلك ليس بين: أوهماً - أن المادة (174 من الدستور) تحول له صلاحية تعديله شرط أن يصادق على ذلك البرلمان بغرفيته وثنائيها أن المادة 178 من الدستور تقول إن أي تعديل دستوري يجب ألا يمس بالطبيعة الجمهورية للدولة، والنظام الديمقراطي التعددية، والإسلام دين الدولة، والعربية لغة وطنية ورسمية، والحربيات الأساسية للمواطن، ووحدة التراب الوطني، وعليه فترسيم اللغة الأمازيغية لا ينافق هذه المادة ولا المادة الثالثة من الدستور التي تقول إن العربية هي اللغة الوطنية والرسمية، فالامر يتعلق بإضافة وليس بحذف. ويبدو من قراءة الدستور الجزائري (المعدل عام 1996) أن المشرع الجزائري كان يتوقع مثل هذا التطور ولذا أبقى الباب مفتوحًا أمام إضافة لغة أخرى، في حين حصنه فيما يخص أي تراجع عن العربية ، لقد تغير موقف الدولة من المسألة الأمازيغية بعد اعتلاء بوتفليقة سدة الحكم ويعود ذلك إلى رغبة الرئيس " بوتفليقة " في حل ملف الأزمة الأمازيغية علل الرئيس " بوتفليقة " في خطابه يوم 12 مارس استبعاده فكرة الاستفتاء الشعبي بقوله إنه لا يزال يتوجه " خوفاً من أن

¹ / محمد مصباح ، الأمازيغية في المغرب جدل الداخل والخارج .الدورة : المركز العربي للأبحاث ودراسات السياسية ، أكتوبر 2011 ، ص ص (5-3) .

² / محمد بوظيف ، المرجع السابق ، ص 120 .

³ / لبني لطيف ، طبيعة النظام السياسي في الجزائر قبل إقرار التعددية السياسية "الصراع حول السلطة" . الملتقى الوطني الأول حول التحول الديمقراطي ، جامعة بسكرة ، 12-13 أبريل 2010 ، ص ص (198-199) .

يكون الرد غير إيجابي ، وعليه اختار "دسترة اللغة الأمازيغية كلغة وطنية". وقد كان هاجسه في محله، ذلك أنه من المتوقع أن يعارض الشعب ترسيم الأمازيغية، هناك ثلاثة عوامل أساسية دفعت الرئيس "بوتيفليقة" إلى التراجع عن فكرة الاستفتاء: أولا: دعوة ترسيم الأمازيغية لغة وطنية في نفس مقام العربية لا يشكلون الأغلبية في أواسط الشعب.

ثانياً: الخلاف حول هذه القضية ليس فقط بين البربر والعرب، إذ إنه على عكس ما يجري في منطقة القبائل لا تعرفه مناطق الشاوية والمزاب صراغاً لغويّاً¹.

يبدو أن قرار بوتفليقة جاء مطابق لما يجري في الواقع وذلك حين يقول في خطابه المذكور "إننا عندما نتحدث عن الأمازيغية، فإنما نعني هوية الشعب الجزائري قاطبة. و الطابع الوطني لقومات هذه الأمازيغية لا يمكن أن يكون محل أحد ورد، سواء تعلق الأمر بالأمازيغية لغة أم بالأمازيغية ثقافة. عليه فالإقرار -دستورياً- باللغة الأمازيغية كلغة وطنية، ليس سوى استكمال لما هو حاصل في الواقع وفي الممارسة المؤسستية ، أضف إلى ذلك أن ديباجة الدستور و التي تدرجها صراحة كأحد مقومات الهوية الوطنية على قدم المساواة مع العربية و الإسلام". وعلى عكس ما فهم البعض فقد تحدث الرئيس عن ترسيم و دسترة الأمازيغية كلغة وطنية ولم يتحدث عنها إطلاقاً كلغة رسمية، وبالتالي تبقى العربية اللغة الرسمية الوحيدة.²

وفي الأخير يعد قرار دسترة اللغة الأمازيغية بموجب القانون رقم 03-02 كلغة وطنية ، معترف بها وتجاوبيا للنظام السياسي مع الأزمة التي عرفت حراك مجتمعا تجاوز الثلاثين عام ، بحيث شهد هذا المطلب حركة واسعة أثناء الفترة الأحادية ، كما تواصل إلى غاية فتح باب التعددية ليزداد المطلب إلحاحا ، لكن النظام كان يقابل هذا المطلب المحموم الذي يمثل فئة مجتمعية ، عانت التهميش والإقصاء من قبل النظام رغم مشروعية المطلب إلا أنه قوبل بالعنف والقمع من طرف السلطة السياسية .³

إلى جانب الحراك الاجتماعي الثقافي عرفت الجزائر أيضا حراك مجتمعا بعد فتح باب التعددية السياسية يتمثل في الاحتجاجات العنيفة التي عرفتها الجزائر خلال الثمانينيات وصولا إلى ذروة الاحتجاج وهي أحداث 05 أكتوبر 1988 وما عرفته من حركات احتجاجية و ما جاء بعدها من إصلاحات سياسية من قبل النظام القائم سناهول تناولها من خلال المبحث الثاني في مطلبين يتناول الأول أزمة 05 أكتوبر 1988 ثم الإصلاحات السياسية التي جاءت بعد الأزمة مباشرة خلال العامين 1988 و 1989 .

المبحث الثاني: الحركة الاحتجاجية في مرحلة التحول الديمقراطي

تعتبر أحداث الخامس من أكتوبر 1988 بمثابة نقطة تحول حاسمة في تاريخ الدولة الجزائرية وبعيدا عن كل ما قيل حولها نسبة تلقائيتها أو أنها مدبرة ، أي انعكاس لصراع الأجنحة داخل النظام أو فجرها جزء من النظام ضد جزء آخر ، أنها

¹ / عمار بوحوش، الإصلاحات السياسية في الجزائر . الجزائر : دراسات وأبحاث في العلوم السياسية وال العلاقات الدولية 2012/12/22 ، ص ص (6-7).

² / عمراني كربوسة و نور الصباح عنكوش، مظاهر التحول الديمقراطي من خلال حكم الرئيس بوتفليقة . الملتقى الوطني الأول حول: التحول الديمقراطي في الجزائر، جامعة بسكرة، 13-14 أفريل 2010 ، ص 145 .

ثورة شباب يائس أو ثورة خبز، أو أنها من تدبير أيادي أجنبية، فالجدير بالذكر أن هذه الاضطرابات هي الأكثر عنفًا منذ الاستقلال، وهو ما يفسر إسراع الرئيس الشاذلي بن جديـد إعلان إصلاحاته لمعالجة الإختلالات الحاصلة سيكون هذا المبحث محاولة لفهم أزمة 15 أكتوبر وكذاـلك المعارضة السياسية و حصر أهم الأسباب التي كانت وراء انفجار هذه الأحداث، و التي أدت بالجزائر إلى إصلاحات سياسية .

المطلب الأول : أزمة أكتوبر 1988

إن أزمة 5 أكتوبر 1988 التي كانت إيداناً بنهاية مرحلة جبهة التحرير الوطني إلى طريقاً مسدوداً ، بعد فتح الباب على مصرعيه لمطلب التغيير، قد سبقته مجموعة من العوامل والظروف المختلفة التي مهدت للأزمة سنحاول التطرق إلى العوامل والظروف التي سبقت الأزمة في نقاط أهمها ما يلي¹:

1 - حملة واسعة ضد الفساد ، و توزيع الثروات بطرق غير شرعية و تبذير الأموال العمومية مست هذه الحملة الرئيس وأفراد عائلته، وبعض أعضاء التيار الإصلاحي ،حيث طرحت في الشارع القضايا التالية : قضية تحويل الأموال من البنك الخارجي، قضية مركب رياض الفتح ، قضية توزيع أراضي بوشاوي ، قضية ثانوية ديكارت بمدينة الجزائر ، قضية النساء الفرنسيات المتزوجات بجزائر بين .²

2 - امتداد الإضراب الذي وقع في منطقة الرويبة الصناعية (مصنع السيارات) من 24 سبتمبر إلى الفاتح أكتوبر هذا المصنع شلت فيه جميع نشاطات الوحدات التي تشمل عليها الشركة الوطنية للسيارات و مطالب العمال كانت تدور حول المرتبات ، لمواجهة تدهور القدرة الشرائية ، و اتبع هذا الإضراب بإضرابات أخرى ، تضامنا مع عمال الشركة الوطنية للسيارات الصناعية ، أدى في نهاية إلى تصدام مع رجال الأمن³ .

3 - في الواقع في صائفة 1988 بدأت المشاكل تطفو على السطح وبذات معها خطورة المشاكل الاجتماعية تنذر بالانفجار فالإضرابات مست أيضاً عمال الخطوط الجوية الجزائرية وعمال البريد والمواصلات.

خطاب رئيس الجمهورية يوم 19 سبتمبر 1988 والذي وجه فيه انتقادات لاذعة لبعض العناصر داخل الحزب والحكومة وكان يقصد بالتحديد التيار الحافظ في الحزب والمعارض لسياسته الليبرالية، كما حمل أصحاب المصالح الخاصة والمضاربين الذين جمعوا ثروات طائلة ، مسؤولية غلاء المعيشة وندرة المواد الاستهلاكية. من خطابه هذا يكون الرئيس بن جديـد قد شنّ نقداً صريحاً وعليناً على الجهات التالية القيادة الحزبية، الحكومة، الإدارـة، و المؤسسـات ، القطاعـ الخاص .

¹ عمر بربة ، **الجزائر في المرحلة الانتقالية مواقف وأحداث** .الجزائر : دار الهدى ، 2001، ص ص (16-17).

² / مصطفى بلعور ، التحول الديمقراطي في النظم السياسية العربية : دراسة حالة النظام السياسي الجزائري 1988-2008 (رسالة دكتوراه ، جامعة الجزائر ، كلية العلوم السياسية والإعلام ، قسم العلوم السياسية وال العلاقات الدولية ، فرع التنظيم السياسي والإداري ، 2010) ، ص (218-219) .

³ بلقاسم سلطانية و جيادة سامية .**العنف والفقر في المجتمع الجزائري** .الجزائر: دار الفجر للنشر، 2008، ص 198.

لقي هذا الخطاب تجاوباً في الأوساط الشعبية بحيث خرج الشعب الجزائري مباشرة في أكثر من ولاية مساندة الرئيس الشاذلي و في ظل حركة الإضرابات، بدأ الحديث عن تنظيم مظاهرات مناهضة للنظام يوم 05 أكتوبر 1988 بدأت بوادرها يوم 04 أكتوبر مساءً بالعاصمة و انتشرت في صباح 05 أكتوبر لتشتد ونعم العاصمة ونواحي أخرى من الوطن ضمّت هذه المظاهرات العديد من الفئات الشعبية وخاصة الموجودة على خطوط المواجهة مع تدهور أحوالها المعيشية بحيث تصدرها المقصولون عن الدراسة والعاطلون عن العمل والكهول والعزاب. لقد كانت أحداث أكتوبر 1988 موجهة خاصة ضد رموز السيادة الوطنية مثل البلديات ومقرات الحزب وبعض مقرات الوزارات والمؤسسات التربوية التي تعرضت إلى عمليات الحرق والنهب وشتى أنواع التحرير الأخرى.¹

وفي أول رد فعل له اعتبرها المكتب السياسي لحزب جبهة التحرير الوطني في اجتماعه يوم 05 أكتوبر 1988 بأنها أعمال شغب قامت بها مجموعة لا تتمتع بالحس المدنى مدفوعة بأيدي خفية من الخارج، وتبعاً لذلك قرر رئيس الجمهورية إعلان حالة الحصار يوم 06 أكتوبر مما استوجب تدخل الجيش لإعادة المدحوء للبلاد، أسفرت تلك الأحداث حسب الإحصائيات الرسمية عن حوالي 189 قتيلاً و 1442 جريحاً، وضمن هذا الإطار ألقى رئيس الجمهورية خطاباً في 10 أكتوبر مندداً فيه باحتكار السلطة ومتأسفاً عن الخسائر الناجمة عن الأحداث ، فالأزمة كانت اجتماعية عمت كل أرجاء الوطن جرى قمعها من قبل الجيش في حمام من الدم، وراح ضحيتها أكثر من 500 شاب، حسب التقديرات الرسمية وهي تقديرات جد متحفظة، فضلاً عن آلاف الجرحى والمسجونين.²

إن الحركات الاجتماعية التي حملت معها فاعلا اجتماعياً جديداً، شباب المدن والأرياف، الذين عبروا عن رفضهم لأوضاعهم المعيشية، بلغة سياسية جديدة، بعد العودة المسجلة للتيار الإسلامي. فقد اخترعت الحركات الاجتماعية الشعبية لغة مطلبية ذات قوة تعبيرية هائلة، استطاعت بسرعة أن تكون وسيلة لتجنيد لفئات عريضة من الشعب بعد توظيفها للمرجعية الدينية. كان لابد من انتظار حالة الصعود القصوى، التي وصلتها هذه الحركة الاجتماعية في أحداث 8 أكتوبر 1988، لكي يتم ذلك اللقاء بين هذه الحركة الاجتماعية الشعبية والتيار الديني مثلاً في الجبهة الإسلامية للإنقاذ، وهو اللقاء الذي فشلت في القيام به كل التيارات السياسية.

من خلال هذه الأوضاع والظروف وطبيعة تلك الأحداث والأطراف التي كانت وراءها سناحت على تقديم تفسيرين للأحداث 5 أكتوبر 1988 على النحو التالي:

التفسير الأول للأحداث :

حيث يرى أنصاره بأن الأحداث هي إنفجار شعبي عفوي ،فالعنف المسجل ،ليس نتيجة لغياب التعديلية ،بل يعود ذلك إلى تراكمات عديدة تحملها الشعب الذي لم تكن فرصة تعبير عنها ، فالأحداث ليست نتيجة أزمة سياسية ، بقدر ما هي أزمة اجتماعية اقتصادية ساعدت على تعميقها أفيار أسعار البترول هذا المدخل الوحيد الذي تعتمد عليه الجزائر ، و الذي

¹/ العياشي عنصر ، سوسيولوجيا الأزمة الراهنة في الجزائر، المستقبل العربي ،بيروت :مركز دراسات الوحدة العربية، العدد 191، ص ص 33- 38).

²/ مصطفى بلعور، الإصلاحات السياسية في الجزائر 1988-1990. جامعة ورقلة: مجلة دفاتر السياسة والقانون ، العدد الرابع، جوان 2009، ص 3

تركها تتخطى في أزمة اقتصادية عجز النظام حينها عن تلبية الحاجيات الأساسية للمجتمع ، إلى جانب أزمات أخرى ، مثل السكن ، والبطالة ، ضعف التعليم وغيرها من المشاكل ، فالشباب الذين شاركوا في الأحداث وأحرقوا رموز الدولة ، لم يكونوا يطالبون بالديمقراطية أساسا ، بقدر ما كانت مطالبهم إجتماعية اقتصادية ونتيجة للأوضاع و الظروف المتدهورة التي عرفتها البلاد خلال هذه المرحلة .¹

التفسير الثاني للأحداث :

يرى أنصاره بأن الأحداث كانت من صنع الجناح الإصلاحي داخل النظام في محاولته لتمرير الإصلاحات ، حيث سعى هذا الاتجاه المغلب في السلطة مثلا في الرئيس وفريقه نافذ داخل المؤسسة العسكرية إلى إضفاء إصلاحات على التوجه السياسي والاقتصادي للدولة ويرجع أصحاب هذا الرأي هذه الأحداث إلى نقطتين أساسيتين : نقطة الأولى وهي أن المتظاهرين ركزوا على تخريب أملاك الدولة ، أما نقطة الثانية فهي تعجيل الرئيس بتنحية "شريف مساعدية" من الحزب بالإضافة إلى تعجيل من وترة الإصلاحات السياسية ، ويؤكّد "المادي لحديري" بأن خطاب الرئيس يعد السبب الأول في أحداث أكتوبر 1988 .

التفسير الثالث للأحداث:

يرى أنصار هذا التفسير بأن الأحداث كانت من تدبير الجناح المحافظ في السلطة و المعارض للإصلاحات التي يقوم بها رئيس الجمهورية ، فترجع الأحداث إلى تكتل جموعات على المستوى الحزب و جهاز الأمن و التي كانت لهم مصالح مشتركة في زعزعة الرئيس "بن جديـد" فجهاز الحرب كان يتغـوف من إثراء الإصلاحات ، كما أن جهاز الأمن لم يكن راض على الإصلاحات التي قامـت به الرئـاسة لأنـه فقد جـزءاً من صـلاحـياتـه بعد تنـظـيمـ جـهاـزـ الأمـنـ علىـ يـدـ "الـشـاذـليـ بنـ جـديـدـ" .

وفي خلاصة التفسيرات الثلاثة ، فإن التفسير الأول الذي أكد أنصاره على أن سوء الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية كانت السبب الرئيسي في أحداث أكتوبر ، كما أدت الانقسامات بين التيار المحافظ و التيار الافتتاحي إلى تغيير أزمة أكتوبر 1988.²

إن الحركات الاجتماعية التي حملت معها فاعلا اجتماعيا جديدا ، فتيـابـ المـدنـ وـالأـرـيـافـ ، الذين عـبـرواـ عنـ رفضـهمـ لأـوضـاعـهمـ الـمعـيشـيـةـ ، بلـغـةـ سـيـاسـيـةـ جـديـدةـ ، بعدـ العـودـةـ المسـجلـةـ للـتـيـارـ إـسـلامـيـ . فقدـ اخـتـرـعـتـ الحـرـكـاتـ الـاجـتمـاعـيـةـ الشـعـبـيـةـ لـغـةـ مـطـلـيـةـ ذاتـ قـوـةـ تـعـبـيرـيـةـ هـائـلـةـ ، استـطـاعـتـ بـسـرـعـةـ أـنـ تـكـوـنـ وـسـيـلـةـ تـجـنـيدـ لـفـئـاتـ عـرـيـضـةـ منـ الشـعـبـ بعدـ توـظـيفـهـ لـلـمـرـجـعـيـةـ الـدـينـيـةـ . كانـ لـابـدـ منـ اـنـتـظـارـ حـالـةـ الصـعـودـ القـصـوـيـ ، التيـ وـصـلـتـهاـ هـذـهـ الحـرـكـةـ الـاجـتمـاعـيـةـ فيـ أـحـدـاـتـ 5ـ أـكـتوـبـرـ 1988ـ ، لـكـيـ يـتـمـ ذـلـكـ اللـقـاءـ بـيـنـ هـذـهـ الحـرـكـةـ الـاجـتمـاعـيـةـ الشـعـبـيـةـ وـ التـيـارـ الـدـينـيـ مـثـلـاـ فيـ الجـبـهـةـ إـسـلامـيـةـ

³ لإـنـقـاذـ ، وـهـوـ الـلـقـاءـ الـذـيـ فـشـلـتـ فـيـ الـقـيـامـ بـهـ كـلـ التـيـارـاتـ السـيـاسـيـةـ .

¹ / سعيد بوشعـرـ ، النـظـامـ السـيـاسـيـ الجـازـانـيـ . الجزـائرـ : دـارـ الـهـدىـ ، الطـبـعـةـ الثـانـيـةـ ، 1993ـ ، صـ صـ (177-178) .

² / مـصـطفـىـ بـلـعـورـ ، المـرـجـعـ السـابـقـ ، صـ صـ (5-4) .

³ / عمرـ بـرـمـةـ ، المـرـجـعـ السـابـقـ ، صـ 25ـ

فَ التيار الإسلامي الذي أخذ نشاطه يتجه نحو العلنية في مقاومة السلطة السياسية القائمة بعدما كان يعمل منذ بدأ الثمانينات في الخفاء والسرية وكانت المساجد تستقطب الفئات الاجتماعية العديدة في ظل انسداد الواقع الإعلامي في الجزائر حيث وجدت هذه التيارات المساجد مناب ر لمتمرر خطابها ، وجدت من خلالها الفئات الاجتماعية المهمشة والمحرومة لتعبر عن مكبوتاتها السياسية في الواقع يتميز بترهل نظام السياسي القائم وسيحت هذه الظروف بتجنيد جماهيري وتبعة شعبية ضخمة في وقت قياسي ومنه تنظيم مسيرات ومظاهرات فكانت الجبهة بذلك الحزب الأول الذي يقود مظاهرات ضد النظام ورموزه لهذا القدر من الحشود التي إستطاع استقطابها في وقت قصير . لقد أصبح التيار الإسلامي يتمتع بنفوذ معتبر في الشارع الجزائري خلال النصف الثاني من الثمانينيات قوة التي تأكّدت قوّة ونفوذ هذا التيار من خلال الإضرابات التي حدثت في 1988/10/07 أين تدخل أحد رموز التيار الإسلامي وهو على بلحاج للحلولة دون إتساع نطاق الصدام بين أنصار التيار الإسلامي وقوات الأمن ، و يعد النفوذ الواضح للتيار الإسلامي داخل المجتمع الجزائري خلال النصف الثاني من الثمانينيات عاملًا أساسياً في ظهور الأزمة الحادة التي عرفها النظام السياسي الجزائري إذ كان من إفرازات هذه الأزمة جلوء هذا النظام لاعتماد الإصلاحات الدستورية ابتداءً من سنة 1989 وذلك للحلولة دون اختياره أمام تصاعد هذه الأزمة .¹

أن التحدى الذي مارسته الجبهة الإسلامية للإنقاذ على النظام السياسي في الجزائر لم يمنع هذا الأخير للسعى بصورة حثيثة لاحتواها وذلك باستخدام إستراتيجية لها وجهان إستراتيجية القمع مع العناصر المتطرفة في الجبهة وإستراتيجية الاحتواء الدين ودمج و يتم ذلك بدمج النشاط الديني والحياة الدينية في الإطار المنظم للدولة فيما يتعلق بسياسة العنف (العنف السياسي) والقمع التي اتبعتها النظام السياسي فيلاحظ أنها تكررت عدة مرات مع العناصر الراديكالية في الجبهة كما استعمل أسلوب القمع ضد العديد من الشخصيات البارزة في الحركة الإسلامية من أمثال أحمد سحنون ، عبد اللطيف سلطاني و عباس المداني.²

في 30 جوان 1990 ، قام التيار الإسلامي مثلاً في "الجبهة الإسلامية للإنقاذ" ، بتكونين تنظيم نقابي وهو "النقاية الإسلامية للعمال" فتواجدت على مستوى عدد كبير من الولايات ، في كل القطاعات التربية ، الصحة ، الصناعة ... الخ ، فقد تمكنت من الإستحواذ على قاعدة عمالة واسعة نسبيا.³

لقد كانت لنقابة الإسلامية للعمال تمثل التنظيم نقابي فقوة التفاوض كما هو معروف هي قوة النقابة ، فإذا لم يسمح لها بالمشاركة في التفاوض والتحاور في الثلاثية ، وتعبر عن مصالح نفس الشيء بالنسبة للنقابة الإسلامية للعمال "فقد نشطت في الواقع ، واستحوذت على القاعدة العمالية بنسبة كبيرة ، فقد قامت بتبعة عمالية لهذا الإضراب باعتبارها تابعة للجبهة الإسلامية للإنقاذ ، وفعلاً فقد شارك عدد كبير جداً من العمال بمختلف وظائفهم والقطاعات التابعة لها فقد تشكلت

¹ / إدريس خضير، مواقف سياسية. الجزائر دار الغرب للنشر والتوزيع، 2002، ص ص(24-25).

² / عبد الله بوقفة، القانون الدستوري: تاريخ ودستور الجمهورية الجزائرية. الجزائر: دار الهدى، 2008، ص 218.

³ / حنان شطبي، الحركة النقابية العمالية في الجامعة الجزائرية. الجزائر: (رسالة ماجستر، جامعة منتورى قسطنطينة ، مدرسة الدكتوراء تخصص تسيير الموارد البشرية 2012)، ص ص (109-110).

في مختلف القطاعات، ومثلت عمالم ، و أعلنت الجبهة الإسلامية للإنقاذ إضراباً مفتوح اعشية الحملة الانتخابية للتشريعيات إضراباً كانت هدفه من ورائه إلى إسقاط النظام الحاكم، كما دعت إلى تنظيم مسيرات شعبية عبر شوارع كل المدن، ومن جهتها حرصت الجبهة الإسلامية للإنقاذ على طرح ثلاثة قضايا على الحكومة الجديدة وهي الإعلان عن تنظيم انتخابات رئاسية مسبقة. ثم إلغاء القانونين الانتخابيين كانت تحاول بذلك المطالب إبراز قوتها أمام النظام الحاكم وأمام الأحزاب السياسية الأخرى.

إن أهم ما ميزها الإضراب السياسي في ماي 1991 حيث أدى صدور قانون الانتخابات وقانون تقسيم الدوائر الانتخابية إلى معارضة العديد من الأحزاب لهذا القانونين، ولعل الرفض القاطع كان من طرف الجبهة الإسلامية للإنقاذ يعتقد النظام بأن تسيير الجبهة للمحالس المحلية سيفضليها خاصة وأن عدة صلاحيات قد نزعـت من هذه المحالس بالإضافة إلى التضيق المالي عليها. ولقد حاولت الجبهة الإسلامية للإنقاذ الإطاحة بالنظام من خلال لجوءه إلى تنظيم الإضراب العام فكانت نيار الوحـيد الذي يستطيع تنظيم مثل هذه الإضرابات في وقت تميز بالإغلاق، قامت بإحتلال الشوارع والساحات في معظم المدن والقرى عبر الوطن وكانت المسيرات الحاشدة تجوب الشوارع خلال النصف الثاني من شهر ماي و إلى غاية منتصف شهر جوان 1991 و من شعارات تلك المسيرات لتسقط الديموقراطية ، دولة إسلامية بلا انتخابات، لا ميثاق لا دستور قال الله قال الرسول و كانت تلك بداية المواجهة العنيفة بين حزب "الجبهة الإسلامية للإنقاذ" و النظام الذي لم يتتردد في الاستنجد بالجيش لإعادة الاستقرار وإخلاء الشوارع والساحات لقد رفضت أغلب الأحزاب قانون الدوائر الانتخابية الذي صادق عليه المجلس الشعبي الوطني والذي يعطي لحزب جبهة التحرير حظاً أوفر في الفوز بعدد كبير من مقاعد مجلس النواب¹.

لم تكن مظاهر الأزمة خافية على أحد، فالنظام كان يعي أزمة متعددة الجوانب اقتصادية، سياسية واجتماعية جعلت المواطن يفقد ثقته في النخبة الحاكم ، لكنّ توقف المسار الانتخابي و استقالة رئيس الجمهورية في جانفي 1992 أدى إلى تفاقم الأزمة السياسية في الجزائـر. إن رفض الإشكالية التعبيرية الحرة والمستقلة لمختلف الفاعلين الاجتماعيين، وعجز الأطر الرسمية على خلق امتدادات شعبية حقيقية، مضافة إليها الشروخ الكبيرة التي بـرـزـت على المستوى الاقتصادي والاجتماعي، كالبطالة، أزمة السـكـنـ والنـدرـةـ التي استفحـلت... إلـخ².

و قد حملت تلك الانتفاضة علامات وسمات كثيرة دفعت تلك الأحداث السلطة لـإـجـراءـ إـصـلاحـاتـ علىـ النـظـامـ السـيـاسـيـ فيـ الجزائـرـ بإـنـهـاءـ سـيـطـرـةـ الحـزـبـ الوـاحـدـ وـفـتحـ المـحـالـ السـيـاسـيـ للـتـعـدـديـةـ، وـتـحـرـيرـ مـجـالـ الإـعـلـامـ، وـفكـ الـقيـدـ عنـ حرـيةـ التنـظـيمـ الـاجـتمـاعـيـ والمـهـنـيـ مؤـدـيـةـ إـلـىـ تـرـسيـخـ التـعـدـديـةـ. وـمـنـ المعـرـوفـ أنـ النـظـامـ قدـ نـجـحـ فيـ الـالـتـفـافـ عـلـىـ تـلـكـ الـإـصـلاحـاتـ وـإـفـاغـهـاـ منـ مـخـتوـاهـاـ وـاستـعادـهـ سـيـطـرـهـ شـبـهـ الـكـامـلـةـ عـلـىـ الـجـمـعـيـةـ وـسـتـتـرـقـ فيـ الـمـطـلـبـ الثـانـيـ إـلـىـ الـإـصـلاحـاتـ الـتـيـ عـرـفـهـاـ الـجـزـائـرـ عـقـبـ أـزـمـةـ أـكـتوـبـرـ 88ـ.

المطلب الثاني : الإصلاحات السياسية بعد أزمة أكتوبر 1988

¹/ محمد بوضياف، مرجع سابق، ص ص (145-146) .

²/ العيashi عنصر ، التعديلية السياسية في الجزائر : الواقع والأفق . السياسة الدولية ، العدد 35 ، 1999، ص 3.

إن الإصلاحات السياسية لم تفرضها أو تأتِ بها أحداث أكتوبر 1988 ولم تجعلها وإنما تلك الأحداث نفسها ليست سوى حسر مصطنع بكل براعة لتعبير عليه التغيرات و البيانات الإصلاحية و وجدت فيها تبريرها الظاهري حيث أن المظاهرات وأعمال الشعب والتخريب التي عرفتها البلاد خلال شهر أكتوبر 1988 كانت محطة سلفاً بدليل اتساعها و شموليتها ووحدة تزامن انطلاقها إذا أن التذمر الشعبي العام المعبر عنه كان ضد السلطة القائمة كلها ولم تستثن أية جهة .

لقد كانت أثارها واضحة في التعديلات والتغييرات التي طرأت على بنية النظام السياسي الجزائري فكانت المطالب الشعبية المعلنة إقتصادية واجتماعية وثقافية في أغلبها وليس سياسية كما أعلنت عن ذلك جهات عديدة في الداخل والخارج حيث أن الذين أرادوا التغيير السياسي والتعجيل به هم الذين دبروا الأحداث التي تطورت بسرعة حتى تجاوزت حدودها المرسومة فالخوف من كشف الحقائق والإعلان عن المنظمين والمحركين لهذه الأحداث والأهداف المرجوة من ورائها، فقد كانت التغييرات الاقتصادية محطة وتدريجية متلاحقة أما التغييرات السياسية فتبعد مفاجئة، وإن أعلنت باسم رئاسة الجمهورية إلا أن ذلك تم في ظل حزب جبهة التحرير الوطني وهكذا فرئيس الجمهورية أعلن الإصلاحات ومؤتمر الحزب الذي تبناها وصادق عليها الشعب جملة بوجوب الاستفتاء العام ، وستترافق في هذا الإطار إلى الإصلاحات السياسية التي جاءت بعد أحداث 05 أكتوبر 1988¹

لقد أفرزت أحداث أكتوبر 1988 مجموعة من الإصلاحات السياسية التي كانت أثارها واضحة في التعديلات والتغييرات التي طرأت على بنية وهيكل النظام السياسي الجزائري ، ومن أهمها تعديل الدستور والإصلاحات التي تبع ذلك، كالجمعيات ، وكذا قانون الانتخابات وقانون الإعلام. ولقد أعلن النظام السياسي عن مجموعة من الإصلاحات السياسية أهمها :² التعديل الجزئي للدستور في 03 نوفمبر 1988:

تمثل أول تحول إصلاح سياسي عقب أحداث أكتوبر 1988 في التعديل الجزئي للدستور 1976 حيث قرر رئيس الجمهورية أن يعرض على الشعب عن طريق استفتاء يوم 03 نوفمبر 1988 مشروع تعديل للدستور يتعلق بتنظيم جديد للوظيفة التنفيذية يختار بمقتضاهما رئيس الجمهورية رئيساً للحكومة يكون مسؤولاً أمام المجلس الشعبي الوطني،³ لكن ثمت صياغة مشروع هذا التعديل دون مشاركة حزب جبهة التحرير الوطني كطرف في الإصلاح، بسبب الممارسات الفاشلة التي اتّهم بها، وحتى تأخذ الإصلاحات مصداقيتها لأنّه في أحداث 1988 تم تحويل الحزب جزاء كبيراً من المسؤولية جراء الركود الاقتصادي والسياسي والاجتماعي الذي أصاب البلاد و يهدف استحداث منصب رئيس الحكومة إلى إبعاد رئيس الجمهورية عن المواجهة السياسية ، وجعل الحكومة تتحمل مسؤوليتها في التسيير وبالتالي إمكانية إقالتها عندما تقتضي الضرورة ذلك.⁴

¹ / جمال قنان ، قضايا ودراسات في تاريخ الجزائر الحديث والمعاصر . الجزائر : دار الأمة، الطبعة الأولى ، 1999 ، ص 43 .

² / مصطفى بلعور ، الإصلاحات السياسية في الجزائر 1988-1990 ، المرجع السابق، ص 3 .

³ / عبد الله بوتفقة ، المرجع السابق ، ص 218 .

⁴ / لونيس رابح ، رؤساء الجزائر في ميزان التاريخ . الجزائر : دار المعرفة ، الطبعة الأولى ، 2012 ، ص 230 .

لقد تم إعادة صياغة المادة (5) من دستور 1976 بشكل واضح وأصبح : (يمكن رئيس الجمهورية أن يرجع مباشرة إلى إرادة الشعب) وهو ما عزز من علاقته بالشعب، خاصة أنه وعدهم بإصلاحات سياسية عميقة في خطاب 10 أكتوبر 1988 الذي ندد فيه باحتكار السلطة، ورغم وجود المادة (111 الفقرة 14) التي تنص بأنه: (يمكن له أن يعمد إلى استفتاء الشعب في كل القضايا ذات الأهمية الوطنية)، لكن الصياغة غير وافية ولا تمنح سلطة كافية في الرجوع إلى الشعب خاصة عندما يتخذ المؤتمر موقفه بالأغلبية باعتبار أن المؤتمر يتولى حسب القانون الأساسي للحزب بحث القضايا التأسيسية للدولة انطلاقا من المادة 95 الفقرة 09 من قانون الحزب .¹

إن إلغاء الفقرتين (2) و(9) من المادة (111) اللتين عبران عن تجسيد رئيس الجمهورية لوحدة القيادة السياسية للحزب والدولة و ترأسه الاجتماعات المشتركة لأجهزتها تعد مسألة في غاية الأهمية لأن هذا التعديل يبعد الحزب من المراكز القيادية السياسية ويفصله عن الدولة ويجعل المنظمات الاجتماعية و المهنية من وصاية وسيطرة الحزب ، ويفسح المجال للترشح في المجالس المنتخبة دون شرط إجبارية العضوية في الحزب حسب المادة (120) من القانون الداخلي للحزب².

و بعد الإصلاحات التي عرفت تعديل جزئي للدستور جاء أهم إصلاح سياسي و الذي حقيقةا في الجزائر تمثل في دستور 1989 :

الإصلاحات السياسية في دستور 23 فبراير 1989 : يعتبر دستور 1989 نقطة تحول في الحياة السياسية الجزائرية لأنه نقل الجزائر من نظام الحزب الواحد إلى نظام التعددية السياسية حيث تم تنحية الحزب كهيكل دستوري تتحكر وحدتها العمل السياسي ، لقد كان رئيس الجمهورية يرى أنه لا يمكن القيام بإصلاحات إقتصادية حقيقة دون إصلاحات سياسية ، ونظراً لمعارضة القوى الخافضة في حزب التحرير الوطني فقد ثارت صياغة المشروع النهائي للدستور 1989 من طرف شخصيات في رئاسة الجمهورية دون مشاركة الحزب، وتمثل المحاور التي تضمنها دستور 1989 في النقاط التالية : التخلص عن الخيار الاشتراكي الفصل بين السلطات الثلاث ، نص الاعتراف بحق نشاء جماعيات ذات الطابع السياسي، نص على إحترام حقوق الأساسية للإنسان وحرياته ، الإعلان عن إنشاء مجلس دستوري لضمان الرقابة على دستورية القوانين ، التأكيد على ضمان الملكية الخاصة.³

لقد أنشاء دستور 1989 الشروط القانونية للتعددية مما أعطى للجزائر منذ الاستقلال توجهاً سياسياً جديداً يختلف عن التوجه السياسي السابق ، يمنع احتكار الحياة السياسية من طرف الحزب الواحد وإيديولوجيته الشعبوية ، وممارسته البيروقراطية التي ميزت الفترة السابقة ، وتجسيد لدولة القانون وحفظها على الشفافية في تسخير المجتمع ، وقد

¹ زيدان زبيحة المحامي ، جبهة التحرير جذور الأزمة .الجزائر ، دار الهدى ، 2009 ، ص 303 .

² صالح بلحاج ، المؤسسات السياسية والقانون الدستوري في الجزائر منذ الاستقلال إلى اليوم .الجزائر : ديوان المطبوعات الجامعية 2012 ، ص ص (42-41) .

³ عمر بربة ، المرجع السابق ، ص ص (27-26) .

تم تدعيم هذه المفاهيم بجملة من النصوص القانونية بعد دستور 1989 وأهم هذه القوانين قانون الجمعيات ذات الطابع السياسي ، الإعلام ، الانتخابات .¹

قانون الجمعيات ذات الطابع السياسي 1989 حولية 50:

إنستكمالاً للإصلاحات السياسية التي جاء بها دستور 1989 وتدعمها للتعديدية الحزبية ، تم إصدار قانون الجمعيات ذات الطابع السياسي في 05/07/1989 الذي فتح المجال لتشكيل جماعات ذات طابع سياسي كمرحلة أولى للمرور إلى التعديدية الحزبية ، ويمثل هذا الانتقال إلى التعديدية جوهر الإصلاحات السياسية المعبّر عنها بمرحلة الديموقراطية في الجزائر.²

ومن أهمها الإصلاحات ما جاء في المادة (36) والتي تنص على حرية الإبداع الفني والعلمي وحسب هذه المادة فحرية الابتكار والإبداع في جميع المجالات الفنية والعلمية ، أما المادة (39) فقد نصت على حرية التعبير وتأسيس الجمعيات وعقد الاجتماعات ومنه حرية الرأي مضمونة للمواطنين بشكل فردي أو جماعي أما المادة (40) فقد نصت على حق إنشاء الجمعيات ذات الطابع السياسي معترف به يتضح من خلال هذه المادة إن الدستور قد ضمن حق التعديدية الحزبية لكنه وضع قيادياً عليه وهو عدم التذرع بهذا الحق للمساس بالحربيات الأساسية والوحدة الوطنية وإستقلال البلاد وسيادة الشعب .³

وقد أصاب المشرع الجزائري عندما استعمل عبارة معترف به للدلالة على أن التعديدية الحزبية كانت قائمة في الواقع السياسي من قبل لكن نشاطها ظل سرياً ولذلك فالاعتراف القانوني بحق التحزّب في دستور 89 جاء ليقنن الواقع ويطبعه بالمشروعية ويرتب نتائجه وأثاره السياسية و القانونية ومنها شرعية الوجود والمشاركة السياسية، والخروج من السرية المخضورة إلى العلنية المشروعة بعد المبادرة بتحول من العمل السري المخصوص إلى العمل العلني المشروع فكانت فوقية دون المطالبة الشعبية من القاعدة ، غير أن ما يبررها هي حتمية مواجهة الأزمة الشاملة التي أصبحت معقدة وتتطلب تغييرات جذرية في كل المستويات .⁴ بإنشاء أحزاب سياسية في ظرف قصير جداً بلغت أكثر من 60 حزباً ، وقد ساعد على هذا التحول السريع والمجاجي اختيار أسطورة الحزب الواحد صعود المعارضة السياسية وخاصة الجبهة

¹ / فريد علوش ، أثار التحول لـ الديموقراطي على المؤسسات الدستورية الجزائرية . الملتقى الوطني الأول حول التحول الديموقراطي في الجزائر ، جامعة بسكرة ، 12-13 أفريل 2010 ، ص 159 .

² / الطاهر بن خرف الله ، النخبة الحاكمة في الجزائر (1989-1962) . الجزائر : دار الأمة ، الطبعة الأولى ، 2001 ، ص 30 .

³ / عبد الناصر جابي ، الدولة والمجتمع في الوطن العربي : في ظل السياسات الرأسمالية الجديدة . القاهرة مكتبة مدبولي ، 1998 ، ص ص (47-51) .

⁴ / عمر صدوق ، آراء سياسية وقانونية في بعض قضايا الأزمة . الجزائر : ديوان المطبوعات الجامعية ، 1995 ، ص ص (74-75) .

الإسلامية للإنقاذ قوة كبيرة حيث عرفت كيف تسفيد من تدمير المواطنين إزاء السلطة المتهمة بمسؤوليتها في وصول الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية إلى هذا المستوى¹.

قانون الانتخابات قانون الانتخابات 07 أوت 1989 : يفترض انتقال النظام من الحزب الواحد إلى التعددية الحزبية إعادة النظر في القوانين المنظمة للانتخابات، وهذا بإدخال تعديلات وتغييرات عليها، وهذا ما عرفه قانون الانتخابات الصادر في 25 أكتوبر 1980 الذي ألغى بعد صدور قانون الانتخابات في 07 أوت 1989 ، والذي عرف العديد من التعديلات².

قانون الإعلام 03 أفريل 1990 : جاء هذا القانون هو الآخر كنتيجة للإصلاحات التي كرسها دستور 1989، مما جعل قطاع الإعلام والاتصال يعرف تحولا جذريا وضع حدا خاصة في الصحافة المكتوبة لاحتياج الدولة والحزب الواحد لميدان الإعلام وقد نص قانون الإعلام على حق المواطنين في الحصول على الإعلام الكامل والموضوعي للواقع والآراء التي تهم المجتمع على المستوى المحلي والدولي، وكذا حقوقهم في المشاركة في الإعلام لممارسة حرياتهم الأساسية. ومهما قيل عن تجربة الإعلام تبقى مقبولة إلى أبعد الحدود ولا يمكن نفي الدور الذي لعبته الصحف الحزبية المستقلة، في تغيير نمط الحياة السياسية في الجزائر حيث كان عملها مكملا للخطاب ومكملا لجوانب إضافية لم تقدم في الخطابات إلا أنها كانت غير منظمة وغير مؤطرة ، ولا تمتلك الاحترافية والمهنية الالازمة ، وهذا يعود إلى حداثة التجربة ، وافتقار المجتمع الجزائري إلى الثقافة الإعلامية التي تساعد على الفهم السليم لهذا الحق .

أن الإصلاحات السياسية التي أفرزتها مرحلة التحولات الديمocratic ، وحاول النظام السياسي تكييفها على طريقته ، كانت في جملها تعديلات في بعض المواد الدستورية وتغيير مجموعة من القوانين ، رغم أنها لم تكن مطالب الحراك الاجتماعي الذي نطلق من أزمة ندرة المواد الاستهلاكية ، لقد جاءت الإصلاحات مغایرة ولم تعبّر عن مطالب الشعب لأن الشعب في هذه الفترة كان يعاني أزمة اجتماعية مزرية.

إن الإصلاح السياسي في الجزائر مختلف عن غيره، في باقي دول العالم ، لأن هذه الميزة هي ميزة النظام السياسي الجزائري فهو يقدم البديل الذي يريد ، أثنا ء الأزمة ، ولا يقدم حلول ، بقدر ما يعمل جاهدا على تحرير إصلاحات ، بعد أن يرمي بالحرك إلى المجتمع ثم يستجيب بالطريقة ، التي طال ماميزته وهي القمع والإحتواء ، ثم إصدار التشريعات والتعديلات التي كانت بعيدة عن المجتمع .

المبحث الثالث : الحركات الاجتماعية الاقتصادية

¹ صالح زيانى ، الانفتاح السياسي في الجزائر ومضطلة بناء قدرات آليات الممارسة الديمقراطية . جامعة باتنة ، دفاتر السياسية والقانون ، عدد خاص أفريل 2011 ، ص 309 .

² إدريس بوكراء ، تطور المؤسسات الدستورية في الجزائر منذ الإستقلال من خلال الوثائق والنصوص الرسمية . الجزائر : ديوان المطبوعات الجامعية ، 1994 ، ص 46 .

لقد عاشت الجزائر عام 2011 وثيرة تغيرات متتسارعة وعميقة شكلت واقعا اجتماعيا متحرك وغير ثابت وغير متكمال النضوج ، فقد شهد السادس الأول سنة 2011 غليانا اجتماعيا غير مسبوق، قوبل هذا الغليان بإجراءات لتهيئة الجبهة الشعبية الاجتماعية والسعى نحو إصلاحات سياسية واجتماعية لفت حولها جميع أطياف المجتمع المدني الجزائري من أحزاب وجمعيات وشخصيات وطنية .

المطلب الأول: الاحتجاجات الاجتماعية الاقتصادية

أن الملاحظ لما حصل في آخر احتجاج في جانفي 2011، لبنة العوامل الاقتصادية والاجتماعية، هي الشرارة الحركية لمثل هذه الأحداث، من دون أن يعني ذلك أن المحتجين لا يربطون هذه المستويات الاقتصادية والاجتماعية بالمستويات السياسية. كما لاحظنا في الأحداث الأخيرة وحتى قبلها، أن الجو السياسي كحدث وليس كاتجاه، يمكن أن يؤثر في الاحتجاج ويزيده حدة، فالتأكيد في الوضع الجزائري أن حالات الفساد التي انتشرت السنتين الأخيرتين جراء مشاريع استثمارية كبيرة بادرت إليها الدولة بعد التحسن المالي الذي تحقق (طرق، سدود، مساكن) كان لها أثر كبير في توليد حالة تذمر تعبر عن نفسها من خلال الاحتجاج الدائم الذي يعيشه المجتمع الجزائري. فالاحتجاجات، كما في حالة التونسية، تعبّر عن (أزمة في توزيع) الثروة الوطنية بين الطبقات والفئات، وحتى بين الجهات المختلفة من القطر.¹

انطلقت الحركة الاحتجاجية التي شهدتها الجزائر في الأسبوع الأول من جانفي 2011، مباشرة بعد عطلة نهاية الأسبوع (الاثنين 3 يناير 2011) ودخول السنة الجديدة التي شهدت بداية سريان زيادة الأسعار لمجموعة من المواد الغذائية، كان على رأسها (السكر والزيت)، وهو سلطان واسعنا الاستهلاك في الجزائر. وانتشرت شائعات في العاصمة وكثير من مناطق البلاد الأخرى عن أمر ما سيحدث، وأن الشبان سيخرجون للاصطدام بالشرطة والقيام بتظاهرات ضد رفع الأسعار وغلاء المعيشة وسرعان ما وقعت الأحداث في أكثر من منطقة من التراب الوطني، ابتداء من مساء الاثنين في 2011/1/3 في مدينة وهران للغرب الجزائري، لتنتشر بدءا من الثلاثاء في 4 2011/1/4 في ولاية تيبازة بالوسط، وعلى حدود ولاية العاصمة الغربية ، كمدينة بواسعيل وفوكة².

وقد عرفت هذه الأحداث التي خلفت أضرارا جسيمة بالمتلكات العمومية والخاصة على مدار ثلاثة أيام "إنتفاضة السكر و الزيت" وقد تزامنت هذه الاحتجاجات مع وضع إقليمي على حافة الإنفجار خاصة بتونس التي تعيش غليانا اجتماعيا يوميا كلل بالانتعاش من نظام زين العابدين بن علي ، حالة الانبهار بما يحدث في تونس التي شعر بها الشباب الجزائري تزامنت مع إرتفاع أسعار بعض المواد الأساسية ، وهو ما دفع بشرحة الشباب للخروج إلى الشارع الأمر لم يتوقف عند انتفاضة "السكر والزيت" بل تبعتها هزات إرتدادية تمثلت في إنتفاضة "السكن" ثم إنتفاضة "الكهرباء" .

¹ عبد الناصر جابي ، المرجع السابق ، ص 62 .

² عبد الناصر جابي ، الطبقات الوسطى الجزائرية من أكثر الفئات الوسطى أナンة في العالم ، الجزائر ، 2011 ، ص 4 . على الرابط: <http://arab sordemocrace.org.democrace.2011.page04>.

ويمثل انتشار هذه الاحتجاجات في الجزائر العاصمة منذ الأربعاء في 15/1/2011 النقلة النوعية لهذه الموجة الاحتجاجية، خاصة عندما مسست الأحياء الشعبية التي ارتبطت بمثل هذه الاحتجاجات في السابق، كأحياء باب الواد وبلكور وباش جراح . لم تقتصر الاحتجاجات على منطقي الغرب والوسط، فسرعان ما وجدت لها صدى في منطقة القبائل متوجهة شرقا، نحو مدن عنابة وسكيكدة والطارف وسوق أهراس بأقصى الشرق الجزائري ، كما امتدت حتى الجنوب في مدينة ورقلة والجلفة والأغواط ، لتعود الانتشار بشكل أوسع في الغرب الجزائري شاملة مدننا أخرى لم تمسها الموجة الأولى عند انطلاقها، كتلمسان ومعسكر وسيدي بلعباس التي تميزت فيها الأحداث بمشادات واسعة بين الشبان والأجهزة الأمنية.

لقد كانت الانتفاضة الاجتماعية تعبرها عن الغضب الاجتماعي الذي لم يتم استثماره بالشكل الصحيح، ولم يوجه بشكل سليم لتحقيق مطالب اجتماعية أو سياسية محددة ، فحركة 05 يناير 2011 قد أكدت مجموعة من الحقائق التي أضحت سمة غالبة على الحالة الجزائرية وهي: سيطرة الحركة الشعبية العفوية على تحركات الشارع الجزائري،حضور القوي لفئة الشباب في محمل حركات الاحتجاج الاجتماعي ذات الطابع الشعبي العام، غياب تأثير من قبل تنظيمات المجتمع المدني أو أحزاب سياسية كما أنه لم تشكل الحركات الاحتجاجية هيكل تنظيمية ذاتية، كما لم تفرز قيادات من داخلها، ولم تقم بوضع برامج أو خطط عمل ومطالب واضحة ومحددة. بما يعود ذلك إلى عامل الزمن القصير الذي استغرقه تلك الحركات، ونقص الخبرة النضالية لدى الشباب الذين يمثلون القوة وبالنظر إلى ما سبق فإن الحركات الاحتجاجية 2011 تميزت بغياب لواء مطلبية واضحة تتضمن مطالب اجتماعية، اقتصادية وسياسية .

ويجسد يوم الجمعة 7/1/2011 أهم أيام هذه الحركة، إذ تحوّلت السلطات من خروج جموع المصلين

من المساجد، في تظاهرات تغطي أحياء العاصمة الشعبية تحديدا، غير أن هذا اليوم مر بملوء، عكس المتوقع، ولم تكن التعزيزات الأمنية وتحفيز قوى الأمن هي السبب الوحيد في ذلك. وقد يكون التشرذم الذي آل إليه التيار الإسلامي الراديكالي الذي قاد المواجهات المسلحة ضد الدولة لمدة طويلة، السبب الرئيس في هذا الماء. كما أن انفصام علاقة المواطن الجزائري بهذا التيار بما يكون عاماً حاسماً بدوره في تفسير هذا الماء .¹ لقد تميزت حركات الاجتماعية الأخيرة ببعض الخصوصيات مع أنها أعادت إنتاج كثير مما عرفت به حركات الاحتجاج في الجزائر خلال العقود الثلاثة الأخيرة، فقد كررت هذه الحركات نفسها، ولا سيما في استمرار ضعف أشكالها التنظيمية وغياب أي جهد للأحزاب السياسية والجمعيات والنقابات في تأثيرها ، يجعلها عرضة لأن توجه من خارجها، من قبل قوى سياسية منظمة أو شبه منظمة .²

كما يحيل ضعف تنظيم هذه الاحتجاجات إلى أزمة الساحة السياسية الجزائرية، ما يجعل هذه الحركات تبدو في مظهر حركات "الخام" ، التي تحدث في شارع فارغ سياسيا . وغياب الفنادق الوسطى والمتعلمين عنها كما إن دور شباب الأحياء الشعبية في حركات الأخيرة تحدد كفاعل رئيسي فيها ومبادر إليها، مثلما تحدد جموع المحتجين إلى أشكال عنف تعبرية لم تتجاوز المرحلة الرمزية، على الرغم مما تنسim به الثقافة السياسية الشعبية في الجزائر - تقليديا- من "راديكالية" ليست مرادفة

¹ /فتحي بولعراس ، "الإصلاح في الجزائر بين الدافع الداخلية والعوامل الخارجية "، المجلة العربية للعلوم السياسية ، 2011 ، ص ص (16-14) .

² / العيشي عنصر، "الحركات الاحتجاجية في الجزائر الأبعد والدلائل" ، "الجزائر ، جريدة الجزائر نيوز ، العدد 1552 ، 19 فيفري 2012 ، ص 12 .

للعنف دائماً وعلى الرغم من بعض الميزات المتفردة، مقارنة بحركات احتجاجية عدّة شهدتها الجزائر في السابق، كالانطلاق من المدن الكبرى (والعاصمة تحديداً بأحيائها الشعبية التاريخية كحي باب الواد) وطابع التعبئة الكبير الذي عرفته، وحتى موجة العنف التي اتسمت بها، إلا أن ما شهدته مدن الجزائر خلال بداية جانفي 2011، من حركات احتجاجية، لم يأت بالجديد مرة أخرى على مستوى هذا النوع من الحراك الاجتماعي الذي عرفت به الجزائر. فقد استمرت ظاهرة ضعف التنظيم والتأثير الحزبي والجمعي التي ميزت الحركة الاجتماعية الشعبية، خلال أكثر من عقدين. كما استمرت حالة التوجس والحذر في تعامل الفئات الوسطى والذين ينتخبون ، بما فيها المعارضة مع هذه الحركات التي تثار حولها كثير من الشكوك، جراء قابليتها الكبيرة للاحتواء والاختراق.¹

كما برع الخطاب السياسي الذي يركز على خصوصيات الفاعل الرئيس في هذه الحركات الاحتجاجية — بأفهم شباب وحتى مراهقون وأطفال — ويرفع عنه صفة تمثيل المجتمع، ملتصقاً به القابلية للتضليل والاستخدام، والقصور عن التميز. وما ميز الأحداث في مدينة الجزائر العاصمة هذه المرة، دون سواها من المدن، أن المواجهات كانت تنطلق ليلاً في العادة، ليتفادى المتظاهرون المراقبة المنتشرة في الشوارع والتي أصبحت من الأهداف الأولى لهذه الحركات الاحتجاجية، وتغيّرت الحركات الاحتجاجية أيضاً، بافتقارها إلى شعارات محددة ذات طابع سياسي أو اجتماعي وهو ما تلقفه الخطاب، الإعلامي الرسمي محاولاً أن ينفي عنها أي توجه سياسي، ويحصرها في احتجاج ضد رفع أسعار بعض المواد الغذائية، وهذا الموقف تبنته السلطات العامة التي رفضت، أن ترّجع الشرطة في مواجهات مع الشبان المحتجين حتى وهم يقطعون الطرق العامة، ليقتصر تدخلها على احتلال موقع دفاعية، عندما يتعلّق الأمر بمحاولات اقتحام مراكز الشرطة والمؤسسات الرسمية الأخرى. وهذا الموقف قلص كثيراً من الخسائر البشرية بين الشبان المتظاهرين.²

إن الحراك الاحتجاجي لجانفي 2011، يعبر عن بعض الملامح التفصيلية للحالة الجزائرية بمختلف تجلياتها الاقتصادية والاجتماعية والسياسية، فهو يجمع ذلك إلى الركود الذي يميز أداء المؤسسات السياسية الرسمية والمعارضة لأن السياسة هي كل شيء فعلاقة النظام السياسي الجزائري بالمجتمع تتحلى في إتهام الدولة للقوى المجتمعية الحية التي تنشط في مجتمع مدني هزيل مناسباتي لا يرقى أن يشكل واسطة العقد في الأنظمة الديمقراطية، بل عمل النظام السياسي الجزائري دائماً على إخضاع الفعل الاجتماعي إلى القرار السياسي ، هذا الوضع الذي أفسدته السياسة كرس ممارسات من لدن هيئات المجتمع المدني زادت من الهوة بين المواطن وهيئات المجتمع المدني وبالتالي فقدت هذه الأخيرة دورها السياسي في حمل مطالب و تطلعات الشعب

كما تؤشر الحالة على الضيق في الساحتين الإعلامية والسياسية والتخبّط في الأداء الاقتصادي ، فالحادي الاقتصادي يعكس حالة الجزائر التي فشلت في الرفع من مستوى الصادرات خارج قطاع المحروقات فوق نسبة 5 بالمائة فرغم أن مؤشرات التنمية

¹ عبد الناصر جابي ، "جيل الثورة قضى على طموحات الشباب في قيادة البلاد". الجزائر : جريدة الجزائر الجديدة ، 16 جويلية ، ص 3 على الرابط: <http://www.eldjawai-djadida.dz>

² الزبير عروس ، "الخصوصية الجزائرية في استعمال الاحتجاجات الشعبية ". السياسية الدولية ، العدد 59 ، 2011 ، ص 6 .

الاقتصادية يوصف بالجيد إلا أن الاقتصاد الجزائري فشل في التخلص من المنطق الريعي ، مع تسجيل ارتفاع رهيب لفوارات الاستيراد خاصة في المواد الغذائية وهو ما جعل الاقتصاد الوطني خاضعا لنقلبات الأسواق الدولية هذا ما أثر و بشكل مباشر على المجتمع الذي يبقى غير مستقر وعلى صفيح ساخن ، كما أن ترهيل الاقتصاد غير المنتج للثروة شكل في جوفه طبقة أثرياء تزداد ثراء وطبقة فقراء تزداد فقرا مع إختفاء تدريجي للطبقة الوسطى التي من شأنها تحقيق الاستقرار الاجتماعي.¹

فالرفض الاجتماعي لسحق هذه الطبقة تجلّى في الاحتجاجات المتكررة لعديد من عمال القطاعات المختلفة ، المطالبة برفع الأجرور وتحسين المستوى فأغلب القطاعات سجلت فيها احتجاجات وصلت إلى الإعتصامات أمام قصر الرئاسة و الوزارات والمصالح المعنية ، وفي وقت الذي تحسنت فيه الحالة المالية للبلاد زادت أثار التهميش التي تمس ، على وجه الخصوص ، فئة الشباب ذات الحضور الديموغرافي الكبير. وفي ظل تزايد الفساد الذي وصل إلى المؤسسات ذات المكانة الرمزية كشركة المحروقات "سوناطراك".

أ ن فهم الخصائص التي اتسمت بها الحركات الاحتجاجية في الجزائر لا يتأتى من دون العودة إلى المستويات الثقافية والفكريّة فيكتفي إلقاء إطلالة على صفحات الجرائد اليومية حتى نقف على المستوى المهوول للجريمة بكلّة أصنافها والتي كانت بالأمس القريب غريرة عن المجتمع الجزائري و التي ساهمت فيها مخلفات المأساة الوطنية المرتبطة ، بمكانة النخب الثقافية و السياسية الجزائرية ودورها المتسم تاريجيا بعدم الفاعلية، في كثير من الأحيان، نتيجة ارتباطها بالمنطق الانقسامي، الذي تكونت على أساسه، في مجتمع عانى طويلا ظاهرة استعمارية استيطانية ساهمت في إفراز واقع إجتماعي معقد تلتقي فيه إرهاصات و فاتورة الماضي مع الحاضر الساحن. بمعطياته الاجتماعية المقلقة ، خاصة فئة الشباب والتي وصل بها الأمر إلى حرق بعض الشباب لأجسادهم جراء الواقع الاجتماعي المر والقاسي وهو مؤشر جد خطير يستدعي إجراءات عاجلة للت�큆ل بالإنشغالات الإجتماعية للمواطن .²

وقد قابلت السلطة تذمر المواطن من الواقع الاجتماعي ومطالبته بالمستوى المعيشي الذي يحفظ كرامته بالسعى لإصلاحات ذات الشقين الإجتماعي والسياسي لإحمد نار الجبهة الاجتماعية التي تزداد حدة ، بسب الأوضاع الاقتصادية غير المستقرة وبالإضافة إلى حالة الانسداد السياسي التي زادت من حدة الأزمات ، وهو ما تطلب العمل على وضع إستراتيجية ورؤية اجتماعية تشارك في تحسينها جميع فعاليات المجتمع المدني يكون محورها الشباب الذي وصل به المطاف إلى حرق جسده احتجاجا على الواقع الاجتماعي المزري ، قابلتها السلطة السياسية بتشكيل لجنة مشاورات من أجل إصلاحات سياسية وتنظيم جلسات للمجتمع المدني .

دائرة الاحتجاجات التي طالت مختلف الفئات الاجتماعية و المهنية مطالبة بتحسين أوضاعها المهنية و المادية فقد شهدت النقابات العمالية انتفاضات، بمختلف القطاعات مطالبة بتحسين أوضاعها المهنية مستعملة في ذلك كل أساليب

¹/الزبير عروس ، المرجع السابق ، ص 6 .
²/ عبد الناصر جابي ، المرجع السابق ، ص ص (7 - 8) .

الاحتجاج السلمي لنقل صوتها إلى أعلى هرم في السلطة وهو ما أدى في العديد من المرات إلى مصادمات مع قوى الأمن ، فلهيب الطبقة العاملة المتنفسة من أجل ظروف معيشة أفضل ، انتقل إلى أسوار الجامعة التي خرج طلبتها أيضا إلى الشارع مطالبين بتحسين الظروف الاجتماعية للطلاب وهو ما أتى بـ اضطرابات عديدة خلال الموسم الجامعي بسبب القبضة الحديدية بين النقابات الطلابية ووزارة التعليم العالي .

إن الاحتجاجات التي أخذت في بعض الأحيان أشكال تعبر عنفية تعكس مدى الشرخ والخلل الكامن في النسيج الاجتماعي الجزائري الذي لم يجد سوى لغة الشارع للتعبير عن مطالبه وقناة إيصال صوته للسلطات العليا ومن بين أسباب إستفحال ظاهرة الخروج للشارع كشكل من أشكال التعبير عن انشغالات المواطنين ، وأيضا ضيق مساحات الحوار وقد ان الثقة التي أصبحت ميزة تطبع علاقة المجتمع بالسلطة الحاكمة في البلاد على جميع المستويات !

واستمرار التعامل الرسمي بالنهج نفسه مع هذه الأحداث. فقد تعود الخطاب الرسمي التركيز على الأبعاد الاقتصادية والاجتماعية (البطالة ، الشغل ، السكن ،.....) المثارة على السطح أو الحفزة مباشرة لهذه الأحداث، مثل ارتفاع أسعار المواد الغذائية ذات الاستهلاك الواسع (السكر والزيت،.....) في حالة أحداث جانفي 2011، وهي مقاربة يساعد في تبنيها الطابع الريعي التقليدي للدولة التي تستطيع "شراء" نوع من الأمان الاجتماعي ، بفضل السيولة المالية التي تتتوفر لديها، رافضة الخوض في الأبعاد السياسية والعميقة التي تحيل إليها هذه الحركات.²

لقد أول موقف رسمي عن السلطات الرسمية على لسان وزير التجارة ، ثم مثل حركة مجتمع السلم — تلاه تصريح وزير الشباب والرياضة (مثل جبهة التحرير الوطني) الذي دعم الرؤية الرسمية التي تصور الاحتجاجات على أنها مجرد احتجاج على غلاء أسعار المواد الغذائية، يعبر عنه شبان عاطلون عن العمل، وبلا تأهيل وتنقصهم وسائل الترفيه، ويعانون مشاكل اجتماعية .

وزير الداخلية المعنى الأول بضبط الأمن يتدخل إلا في اليوم السابع للاحتجاجات (الأحد 9 يناير 2011) بعد تسجيل أول الضحايا في صفوف المتظاهرين، ليصف الحركة الاحتجاجية بأنها عمل إجرامي من تدبير مجموعات إجرامية، حتى لو كان في صفوفها شبان يعانون مشاكل اجتماعية كالبطالة وغلاء المعيشة. وفي مauda هؤلاء المسؤولين الثلاثة، لم يتدخل الوزير الأول على سبيل المثال، ولا رئيس الجمهورية الذي عود الجزائريين على فترات غياب طويلة، بما في ذلك عدم الظهور في وسائل الإعلام الرسمية، وعدم التدخل مهما كانت جسامته الحدث. وعدم تدخل رئيس الجمهورية وزير الأول، يمكن تفسيره بحسبات سياسية دقيقة، جعلت هذين المسؤولين يتخوفان من أي عواقب معاكسة لتدخلهما، الأمر الذي ربما يضر بشعبيتهم وبمساريهما السياسي المستقبلي، عند هذه المرحلة من التحليل لا بد من طرح قضية علاقة هذه الاحتجاجات باللحظة السياسية الراهنة في الجزائر خاصة أن سنة 2011 كان يمكن أن تكون هادئة باعتبارها سنة من دون رهانات

¹/ الزبير عروس ، المرجع السابق ، ص ص (9-8) .

²/ هويري يس، "إصلاحات سياسية لتهيئة الجبهة الاجتماعية المتشتلة: قراءة في الواقع الاجتماعي الجزائري ".الجزائر: مجلة الإرشاد ، العدد الأول ، 2011، ص ص (18-19) .

الانتخابية على الأقل، مقارنة بسنة 2009 التي شهدت انتخابات رئاسية، أو 2012 التي شهدت في بيتهما حزمة من الإصلاحات السياسية .

إعادة إنتاج الذات هي الصفة الجامعية لهذه الحركات الاحتجاجية التي كرسـت قابليتها لتكـرار نفسها تقرـيباً، وفي سبيل المطالب نفسها التي يغلب عليها الطابع الاقتصادي والاجتماعي ، والانتقال على شـكل موجات من منطقة ، إلى أخرى، من دون أن يكون وراءها تنظيم يساعدـها على هذا الانتـشار الجغرافي، هذه التـكرارية تـؤكد حالة التـدمـر العميقـة التي يعيشـها المجتمعـ الجزائري وقوـاه الشـعبـية العـاجـزة حتى الآـن عن التـعبـير عن مشـكـلـاتها من خـلال وـسـائـل تـعبـير عـصـرـية كالـأـحزـاب وـالـجـمـعـيـات وـالـنـقـابـات، يـشيرـ إلى أنـ عمـلـيـة الـاتـفـال السـيـاسـيـ فيـ الجزائـر قدـ تكونـ مـكـلـفةـ مـقـارـنةـ بـحالـاتـ أـخـرىـ علىـ الرـغـمـ منـ توـقـفـ الـاحـتجـاجـاتـ فيـ بدـايـةـ الـأـسـبـوـعـ الثـانـيـ منـ جـانـفيـ 2011ـ، إلاـ أنـ تـدـاعـيـاـهـاـ ماـ زـالـتـ حـاضـرـةـ فيـ يـوـمـيـاتـ الجـازـائـريـينـ، فـقدـ عـرـفـتـ الـولـاـيـاتـ الجـنـوـبـيـةـ حرـاكـ إـحـتجـاجـياـ خـلالـ الـعـامـ 2013ـ.¹

إذـ أنـ الـاحـتجـاجـاتـ فيـ الجـنـوـبـ لـيسـ وـلـيدـةـ لـعامـ 2004ـ، بلـ تـعـودـ اـحـتجـاجـاتـ شـبـانـ الجـنـوـبـ إـلـىـ عـامـ 2013ـ عندماـ تـأسـستـ "ـحـرـكـةـ أـبـنـاءـ الجـنـوـبـ مـنـ أـجـلـ العـدـالـةـ"ـ، وـهـيـ حـرـكـةـ مـطـلـبـيـةـ سـلـمـيـةـ كـانـتـ تـطـالـبـ بـحقـ هـؤـلـاءـ الشـبـانـ فيـ التـشـغـيلـ فيـ مـشـارـيعـ الطـاقـةـ فيـ مـنـاطـقـهـمـ وـتـعزـيزـ بـرـامـجـ التـنـمـيـةـ الـمـحـلـيـةـ. وـقـدـ تـعـاـمـلـ النـظـامـ بـقـسـوـةـ مـعـهـاـ، وـتـعـرـضـ أـعـضـاؤـهـاـ إـلـىـ مـلاـحـقـاتـ أـمـنـيـةـ وـقـضـائـيـةـ، وـحـلـلتـ الـحـرـكـةـ، وـحـُكـمـ عـلـىـ منـسـقـيـهاـ بـالـسـجـنـ النـافـذـ، وـقـدـ وـاـصـلـ عـدـدـ مـنـ الـأـعـضـاءـ السـابـقـيـنـ فيـ هـذـهـ الـحـرـكـةـ عـمـلـيـاتـ الـاحـتجـاجـ السـلـمـيـ وـالـمـطـلـبـيـ، وـهـمـ الـيـوـمـ جـزـءـ مـنـ الـحـرـكـةـ الـاحـتجـاجـيـةـ الـجـدـيـدةـ. وـلـكـنـ، فيـ ضـوءـ دـعـمـ تـعـاطـيـ الدـوـلـةـ بـجـدـيـةـ مـعـ الـحـرـكـةـ الـمـطـلـبـيـةـ مـنـ عـامـ 2004ـ، عـادـ أـهـالـيـ الـوـلـاـيـاتـ الجـنـوـبـيـةـ إـلـىـ أـسـلـوبـ الـاحـتجـاجـ السـلـمـيـ².

إـذـ أـنـ الدـافـعـ الـأـسـاسـيـ لـهـذـهـ الـحـرـكـةـ الـاحـتجـاجـيـةـ هوـ الـأـحـوـالـ الـاـقـتـصـادـيـةـ السـيـئـةـ وـضـعـفـ التـنـمـيـةـ الـمـحـلـيـةـ فيـ مـنـاطـقـ الجـنـوـبـ وـارـتفـاعـ نـسـبـ الـبـطـالـةـ خـاصـةـ بـيـنـ الـفـئـاتـ الشـابـةـ وـخـرـيجـيـ الجـامـعـاتـ فيـ الـمـنـاطـقـ، فـمـنـ المؤـكـدـ أـنـ الـبـطـالـةـ فيـ الجـزـائـرـ لـيـسـ حـالـةـ خـاصـةـ بـالـجـنـوـبـ، بلـ هيـ ظـاهـرـةـ وـطنـيـةـ مـنـتـشـرـةـ فيـ جـمـيعـ أـنـحـاءـ الـوـلـاـيـاتـ بـالـإـضـافـةـ إـلـىـ إـنـ الـجـنـوـبـ يـتـمـيـزـ بـمـجمـوعـةـ مـنـ الـخـصـوصـيـاتـ الـيـةـ تـفـسـرـ اـنـدـلـاعـ هـذـهـ الـاحـتجـاجـاتـ فيـ وـلـاـيـاتـهـ؛ فـعـلـىـ الرـغـمـ مـنـ تـرـكـ ثـرـوـةـ الـنـفـطـ وـالـغـازـ وـكـذـلـكـ الـمـنـشـآـتـ الـنـفـطـيـةـ فـيـهـ، إـنـ هـذـاـ لـمـ يـعـكـسـ فـيـ مـشـارـيعـ تـنـمـيـةـ فـيـهـ لـتـحـسـينـ مـسـتـوىـ حـيـاةـ الـمـوـاطـنـيـنـ أوـ رـفـعـ مـسـتـوىـ الـخـدـمـاتـ. كـمـاـ أـنـ هـنـالـكـ شـكـوـيـ مـنـتـشـرـةـ بـيـنـ أـبـنـاءـ الـجـنـوـبـ تـشـيرـ إـلـىـ أـنـ الشـبـانـ هـنـاكـ مـهـمـشـونـ مـنـ التـوـظـيفـ فـيـ مـنـشـآـتـ الـنـفـطـ الـقـائـمـةـ فـيـ مـنـاطـقـهـمـ. فـهـمـ يـشـعـرـونـ بـأـقـصـائـهـمـ مـنـ الـعـلـمـ فـيـهـ. يـكـادـ يـكـوـنـ هـنـالـكـ إـجـمـاعـ عـلـىـ أـنـ وـجـودـ الـإـدـارـةـ الـعـامـةـ لـشـرـكـةـ الـنـفـطـ الـوـطنـيـةـ (ـسـونـطـرـاـكـ)ـ فيـ الجـزـائـرـ الـعـاصـمـةـ، وـبـعـدـهـاـ عـنـ مـوـاـقـعـ الـمـنـشـآـتـ الـنـفـطـيـةـ فيـ الجـنـوـبـ، وـاعـتـمـادـ الـوـاسـطـةـ إـلـىـ حـدـ كـبـيرـ سـيـاسـاتـ التـوـظـيفـ، هـيـ السـبـبـ الرـئـيـسـ فـيـ تـكـمـيـشـ أـبـنـاءـ الـوـلـاـيـاتـ الجـنـوـبـيـةـ وـحـرـمانـهـمـ مـنـ وـظـائـفـ الـمـنـشـآـتـ الـنـفـطـيـةـ.³

¹ وـحدـةـ تـحلـيلـ السـيـاسـاتـ، المـرـكـزـ العـرـبـيـ لـلـأـبـحـاثـ وـدـرـاسـةـ السـيـاسـاتـ، الدـوـحةـ، 25ـ أـفـرـيلـ 2013ـ. عـلـىـ الرـابـطـ <http://dahaim stlute.org/politcols scinence>.

² /ـ هـوـبـرـيـ يـسـ، المـرـجـعـ السـابـقـ، صـ 20ـ .

³ /ـ هـوـبـرـيـ يـسـ، المـرـجـعـ السـابـقـ، صـ صـ (25-22ـ).

لقد بدأت الاحتجاجات في الجنوب الجزائري في فيفري 2013 في العديد من ولايات الجنوب عندما تظاهر الشبان العاطلون عن العمل أمام مقر "الوكالة الوطنية للتشغيل"، وأحرق خريجو الجامعات منهم شهادتهم الجامعية احتجاجاً على أوضاعهم المعيشية والبطالة. وقد جابت مصالح الأمن هذه التظاهرات بأساليب قمعية، منها استخدام العازات المسيلة للدموع، وضرب إلا أن أبناء الجنوب المطالبين ببعض الحقوق الأساسية نضموا مسيرات سلمية أخرى.

فقد خرج ألا لاف الشّيّان العاطلين عن العمل في مدينة ورقلة يوم 14 مارس 2013، والذي دعت إليه "اللجنة الوطنية للدفاع عن حقوق الطّالبيّن" (العاطلون عن العمل) في الجنوب، للمطالبة بإنهاء سياسات التهميش والحصول على حقّهم في العمل أو في سكن إجتماعي وقد أدى هذا إلى مواجهات عنيفة بين المتظاهرين وقوّات الأمن أدّت إلى وفاة شابٌ

شهدت المظاهرات توسيعاً نسبياً في الجنوب إذ شجّعت تظاهرات 14 مارس 2013 في ورقلة فات آخرى من المجتمع الجزائري على الخروج إلى الشارع للمطالبة بحقوقها الفئوية، كما هي الحال بالنسبة إلى "المنظمة الوطنية لقاومي الإرهاب"، غير المعتمدة رسمياً، والتي دعت أعضاءها إلى الاعتصام في عددٍ من الولايات يوم 26 مارس للمطالبة بحقوقهم الاجتماعية والاقتصادية.

علاوةً على ذلك، بدأت هذه الاحتجاجات تأخذ بعداً سياسياً واضحاً لم يكن مألوفاً في الاحتجاجات الاجتماعية السابقة وأصبحت شعارات المحتّجين تتطرّق إلى قضايا الفساد ، ودعت "اللجنة الوطنية للدفاع عن حقوق الطّالبيّن" إلى التظاهر في مدينة الوادي في 30 مارس تحت شعار "مليونية لإقامة دولة القانون" ، شارك فيها المئات من الشبان العاطلين عن العمل بعد استخدام مصطلح "المليونية" المستقى من شعارات الثورات العربية للدعوة إلى التظاهر في حدّ ذاته نقلة في مستوى الاحتجاجات إلى مستوى سياسي ، كما أنّ شعار "إقامة دولة القانون" هو شعار سياسي بامتياز يتجاوز الشعارات ذات الطبيعة المطلبية ، وقد نجح منظمو تظاهرة مدينة الوادي في حشد المئات من المتظاهرين الشبان على الرغم من الإجراءات الأمنية المشدّدة للحيلولة دون ذلك؛ إذ منعت قوّات الأمن أعداداً كبيرة من الشّيّان القادمين من مختلف الولايات من دخول المدينة والمشاركة في التظاهرة، وحاصرت ساحة الاعتصام.

تنوعت أساليب تعامل الدولة مع هذه الحركة الاحتجاجية الجديدة، إضافةً إلى الأسلوب العنيف واللاحقات الأمنية ومحاصرة المتظاهرين، قامت في محاولة من أجل نزع فتيل الأزمة بعملية تغيير ولاة ست ولايات جنوبية هي ورقلة، وقسنطينة، وتندوف وإليزي، والواد، والبيض. كما أعلنت عدداً من الإجراءات من أجل تكوين شباب الجنوب وتوظيفهم في قطاع الطاقة. ولكن الشّيّان لم يتقدّم في وعود الحكومة بسبب خرقهم السابقة. مثل هذه الوعود التي لا يلتزم بها، واستمرّوا في الاحتجاج، وطالبو بلقاء المسؤولين الحكوميين الرسميين مباشرةً من أجل مناقشة مطالبهم ووضع الآليات الفعالة لضمان تنفيذها ، لكن أجهزة النظام حاولت تغريغ هذه الاحتجاجات من الشرعية مستخدمة خطاباً إعلامياً وسياسياً يصفها بأنّها احتجاجات ذات طابع جهوي، وأنّ لها أجندة انتصارية. ولكن الشّيّان تبيّنوا إلى هذه الإستراتيجية؛ فأكّد أعضاء "اللجنة

الوطنية للدفاع عن حقوق البطلان" على انتمائهم الوطني ، تعد الاحتجاجات الاجتماعية الأخيرة تطوراً ملحوظاً في المشهد السياسي الجزائري بسبب حجمها وانتشارها في عدة ولايات في وقت قصير. صحيح أن هذا الحراك يغلب عليه الطابع المطلي الاجتماعي، ولكنه بدأ يأخذ أبعاداً سياسية، سواء على صعيد الشعارات أو المطالب.¹

وتشير هذه الاحتجاجات إلى أن الشرعية الأساسية التي يرتكز عليها النظام السياسي الجزائري هي شرعية الحفاظ على الأمن والاستقرار. وخلافاً لما أعلن عنه الرئيس بوتفليقة من إصلاحات سياسية وتنمية محلية في ربيع 2011، فإن النظام لم يقدم مبادرات سياسية تغير قواعد اللعبة السياسية، ولم يطرح النظام أيضاً مبادرات اقتصادية تنموية لرفع المستوى المعيشي للمواطنين وتوفير فرص عمل جديدة بحيث تعالج الخلل والتفاوت التنموي بين المناطق، على الرغم من توافر فائض مالي.

المطلب الثاني : الإصلاحات السياسية للسنة 2012

جاءت الإصلاحات السياسية لسنة 2011 في الجزائر تجسيداً لخطاب رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة الموجه للأمة في 15 أبريل 2011، والذي أعلن فيه عن دخول البلاد مرحلة مفصلية ومصرية للتغيير الهادئ وتقوية دعائم الديمقراطية، من خلال تطبيق برنامج إصلاحات سياسية عميقة، جاء الإعلان عن أولى إجراءاته في مجلس الوزراء في 3 فيفري 2011 بإقرار رفع حالة الطوارئ ، فيما بادر الرئيس بتعيين السيد " عبد القادر بن صالح " كشخصية وطنية مكلفة بإجراء مشاورات واسعة حول مختلف المحاور المحددة، في إطار برنامج الإصلاحات السياسية، وتم تعيين كل من الجنرال محمد تواتي المستشار بالرئاسة السيد محمد علي بوغازي مساعدين لـ بن صالح، في إطار لجنة المشاورات السياسية التي عقدت من 21 ماي إلى 21 جوان 2011، اجتماعات استشارية مع الأحزاب والشخصيات الوطنية و مختلف فعاليات المجتمع السياسي والمدني ، وتعلق هذه الإصلاحات بإعادة النظر في جملة من القوانين هي : نظام الانتخابات ، و قانون الأحزاب ، والإعلام ، والجمعيات وكذلك قانون الولاية والبلدية ، وقانون ترقية مشاركة المرأة في المجالس المنتخبة ، وقانون حالات التنافي مع العهدة البرلمانية هذه هي القوانين المقترحة للتعديل والمراجعة بما فيها مراجعة الدستور.²

وقد ظهرت مقابل هذه الإصلاحات العديد من الاتجاهات لتفسير مبادرة الإصلاح السياسي فالاتجاه الأول : يرجعها إلى إثنين أو لهما الإنقسامات الحادة ، داخل النخب السلطانية وفشلها في مواجهة المشكلات وثانيهما التغيرات في تطور وتنظيم المجتمع المدني الذي يؤدي إلى تفاعلات نتيجة وجود إدراك لدى هذه الصفة بأهمية الإصلاح السياسي بالنسبة إلى بقائها واستمرارها في الحكم ، فضلاً عن تفاعلات بين هذه النخب والمعارضة ، حيث وصل هؤلاء إلى إتفاق حول طبيعة الإصلاح وكيف يكون ناجحا .³

¹ / الزبير عروس ، المرجع السابق ، ص 12 .

² / عبد الناصر جابي ، المرجع السابق ، ص 10 .

³ / فتحي بولعراس ، " الإصلاحات السياسية في الجزائر بين إستراتيجيات البقاء ومنطق التغيير ". مجلة المستقبل العربي ، بيروت مركز دراسات العربية ، العدد 374 ، 2011 ، ص ص (12-15) .

وإذا كانت المتغيرات الداخلية ذات الصلة بالبيئة الداخلية للنظام السياسي التسلطى تتحكم في نجاح الانتقال الديمقراطي، فإن دور المتغيرات الخارجية ليس حاسماً وسيقتصر فقط على تأدية دور المحفز أو المسهل لعملية الإصلاح السياسي في دول العالم الثالث وتحدر الإشارة هنا إلى التدخل الخارجى من أجل تشجيع إحداث إصلاحات سياسية.

أما الاتجاه الثاني: فيرجع مبادرة الإصلاح السياسي إلى تغيرات في إدراك القيادة السياسية والذئاب السياسية داخل هذا التنظيم الذي يكون قد اضطر إلى ذلك بعد أن شعر فعلاً بتنامي قوة المعارضة السياسية والمجتمعية المطالبة بالتغيير وبالتالي تكون هذه النخب قد وصلت إلى قناعة مفادها أنها إنما تبادر إلى الإصلاح أو أن تضطر إلى ذلك مكرهة بفعل الضغط الداخلى أو إملاءات خارجية تحدد استقرار النظام السياسي.

ووفقاً لهذا الاتجاه يكون النظام السياسي الجزائري قد بادر إلى الإصلاح السياسي بعد أن أدرك أن الاحتفاظ بالسلطة لأطول مدة ممكنة أكثر خطورة من نظام ديمقراطي حقيقي، ويمكن أن يؤدي نحو الزمر داخل النظام مع ما يحمله ذلك من إمكانية حدوث انقلاب إلى جانب اغتراب الجماهير واحتمالات حدوث إضراب واسع.

وشملت النصوص المعنية التي تم المصادقة عليها من قبل البرلمان، مشروع قانون الانتخابات، الأحزاب السياسية، الجمعيات، الإعلام، التمثيل النسوى في المجالس النيابية، التنافي مع العهدة البرلمانية وكذا مشروع قانون الولاية، وقد تم تكريس بعض هذه المشاريع الجديدة التي جاءت لتعزيز المسار الديمقراطي والتتجربة التعددية في أولى الخطوات السياسية الهامة التي ميزت المشهد السياسي، والمتمثلة في الانتخابات التشريعية للعاشر ماي 2012، حيث عرفت هذه المخطة مشاركة 21 حزباً سياسياً جديداً، اعتمد بموجب قانون الأحزاب الجديد وتطبيق إجراءات النص الداعم لنسبة التمثيل النسوى في المجالس المنتخبة، وقد أسفرت نتائج التشريعيات التي شارك فيها ما لا يقل عن 44 حزباً سياسياً، وعرفت عودة حزب جبهة القوى الاشتراكية المعارض إلى هذا المفترق السياسي ومن أهم الإصلاحات السياسية التي جاءت مع مطلع العام 2012 جملة القوانين التي صادق عليها البرلمان والتي ستحاول التطرق إليها على النحو التالي:¹

- إصلاح قانون الانتخاب 12-01: من باب الإصلاحات شكل القانون العضوي المتعلق بالانتخابات أساساً لعملية الإصلاح السياسي بإعتباره القاعدة القانونية التي تعبّر عن المجال أو السوق السياسية التي تحدد القيمة العامة (السياسية، القانونية الاجتماعية) لهذه الإصلاحات حيث أدخلت عليه بعض التعديلات أهمها: استحداث اللجنة الوطنية لمراقبة الانتخابات²، وهي لجنة مستقلة تتشكل من ممثلي الأحزاب السياسية المشاركة في الانتخابات إضافة إلى ممثلي المرشحين الأحرار و منأمانة دائمة تتشكل من الكفاءات الوطنية ، علاوة على ذلك تم إنشاء اللجنة الوطنية للإشراف على الانتخابات بحيث تنظر في كل التجاوزات التي تمس مصداقية وشفافية العملية الانتخابية وتنظر في كل خرق للقوانين

¹ / فتحي بولعراس ، المرجع السابق ، ص 16 .

² / الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية . القانون العضوي رقم 01-12 المتعلق بنظام الانتخابات ، الجريدة الرسمية ، العدد الأول بتاريخ 14 جانفي 2012 ، ص ص (30-29) .

والقضايا التي تحيلها إليها ويمكن لهذه اللجنة تبادل المعلومات المتعلقة بالانتخابات مع الجنة الوطنية للمراقبة الانتخابية ، بالإضافة إلى تسيير الحملة الانتخابية مع عدم التدخل في صلاحيتها .

- وتنتمي هذه اللجنة باستقلاليتها عن وصاية الإدارة ووزارة الداخلية ، بالإضافة إلى أنها وحسب المادة 168 من قانون الإنتخابات ، أن هذه الجنة تتشكل حضريا من قضاة يعينهم رئيس الجمهورية ، ويتم وضعها بمناسبة كل إقتراع¹ و تملك صلاحيات البث في الترقيات ، كما أدخلت على القانون بعض التعديلات ، مثل رفع عدد نواب الغرفة السفلية للبرلمان من 389(مقعد) إلى 462 مقعد) وزيادة التمثيل النسوي في كل قائمة إلى (30 بالمائة) ، وتحفيض سن الترشح من ثمان وعشري (28) سنة ، إلى خمسة وعشرين (25) سنة وهذا في إطار تشبيب المجالس المنتخبة وتمكين الشباب من الدخول إلى المنافسة على مستوى كافة المجالس المنتخبة .

- توسيع حظوظ التمثيل النسوي في المجالس المنتخبة: ويأتي هذا الإصلاح السياسي ضمن مسار تعزيز مكانة المرأة في المجالس المنتخبة، فقد نص على ذلك التعديل الدستوري الأخير الذي يحدد كيفية توسيع حظوظ تمثيل المرأة في المجالس المنتخبة كأحد النقاط الأساسية التي رفع لأجلها الرئيس الجزائري وزير العدل الطيب بلعيز طويلا أمام البرلمان والرأي العام رغم أن هذا الملف لم يشكل أولوية بالنسبة للرأي العام الجزائري أو حتى فئة واسعة من الطبقة السياسية بدليل الرفض الذي واجهه مشروع القانون أمام نواب البرلمان في صيغته الأولى هذا من جهة ومن جهة ثانية إلى خصوصية المجتمع الجزائري الذكوري الذي مايزال ينظر إلى خروج المرأة للعمل السياسي بشيء من الريبة وعدم القبول في أحيانا أخرى ، رغم المكانة التي تتمتع بها المرأة .

إلا أن قانون ت وسیع حظوظ التمثيل النسوي في المجالس المنتخبة: اشترط تمثيل حصة نسائية في كل قائمة ، حيث نصت المادة (02) من قانون العضوي (03/12)² على لا يقل عدد النساء في كل قائمة ترشيحات حرة أو مقدمة من حزب أو عدة أحزاب سياسية عن النسب المحدد في القانون بحسب عدد المقاعد المتنافس عليها وينتظر من هذا الإصلاح بروز الصوت النسووي ووجهة النظر النسوية إزاء العديد من القضايا التي تخص المرأة بوجه عام ، وعليه فإن تدعيم تمثيل المرأة بهذا الشكل لم يكن ولد أولويات الإصلاح السياسي وإنما تطبيقا لأجندة غربية للبرالية ، التي تجد شرعيتها في تقارير المؤسسات ومراكز الأبحاث الدولية وهذا ما يفسر الموقف الإيجابي للمراقبين الدوليين من مسألة تمثيل المرأة فالنظام الحاكم يستخدم تدعيم و تعزيز تمثيل المرأة في المجالس المنتخبة كسلعة سياسية ، يتم مبادرتها في سوق السياسية أساسها الفاعل الأجنبي للتخفيف من ضغوطه والبحث عن شرعية خارجية .

- قانون الأحزاب السياسية 12-04: يهدف هذه القانون إلى تمثيل أوسع لمختلف شرائح المجتمع ومحاربة كل أشكال التهميش والهيمنة السياسية ومن خلال توسيع التعددية الحزبية وتحديد التخب السياسي وجذب إطارات جديدة تسمح بمشاركة سياسية أوسع علاوة على تعريف الأحزاب السياسية و تحديد شروطها وكيفيات إنشائها وتنظيمها و عملها ونشاطها ليضع الإطار السياسي والقانوني الملزم للإدارة (وزارة الداخلية) بشأن اعتمادها أو رفض الأحزاب

¹ المادة 168 من قانون الانتخابات 12-01 ، ص ص(30-31) .

² طارق عاشور ، الإصلاح السياسي في الجزائر بعد 2011: بحث في المقاربات العوامل وتحليل لمخرجات وواقع العملية : الملتقى الوطني الأول حول الإصلاحات السياسية في الجزائر : الواقع والآفاق ، نيسان 23-22 أفريل 2013 ، ص 11.

السياسية وشرعنة عملها بحيث يعد سكوت الإدارة مثلاً بعد إنقضاء الستين (60) يوماً المتاح لها بمثابة الترخيص للأعضاء المؤسسين من أجل العمل على عقد المؤتمر التأسيسي للحزب السياسي، كما يكون قرار الرفض معللاً تعليلاً قانونياً ويكون قابل للطعن في أجل أقصاه (30) يوماً من تاريخ تبليغ الرفض¹.

لقد عرقلت الإدارة ممثلاً في وزارة الداخلية لسنوات طويلة اعتماد الأحزاب الجديدة لعدة حجج أو من دون تقسيم أيقى حجة واضحة وكان الانطباع السائد أن هناك توافرًا بين الأحزاب القديمة والإدارة لمنع ظهور أحزاب جديدة، واحتكر الساحة السياسية الخزينة لصالح الوضع القائم ويطرح الفتح المفاجئ للباب أمام تأسيس الأحزاب الجديدة عدة تساؤلات، فعلى الرغم من فتح المجال أمام تأسيس الأحزاب كحق مدني وسياسي مشروع لا ينبغي أن يرتبط بظرف زمني، إلا أن وزارة الداخلية احتفظت بحق البت في إعتماد الأحزاب، وهي وزارة تابعة لحكومة شكلتها أحزاب الائتلاف الحكومي، وتابعة لحساسيات خزينة معينة، مما لا يصلح معه أن تكون صاحبة الحق في تقييد حرية تشكيل الأحزاب وهو حق مكفول دستورياً لأنماً ليست طرفاً محايده.

كما أن قانون الأحزاب يحتاج إلى المزيد من التعديلات لصالح تحسين المنافسة الخزينة، وتوسيع دور الأحزاب كما أن هناك فرق بين التعديلية الشكلية والتعديلية الفعلية، فازدياد عدد الأحزاب ليس مشكلة وليس حلاً في الوقت نفسه، لأن المؤسسات التمثيلية هي أجهزة الفرز الحقيقة لدى الانتشار الفعلي لهذه الأحزاب في المجتمع، كما أن فتح المجال أمام أكثر من عشرين حزباً في لحظة قريبة، هو أداة من أدوات الهندسة السياسية، لتتشتت أصوات المعارضة الخزينة، والعمل على رفع نسبة التصويت بجلب اهتمام الناخبين وراء هذه الأحزاب الجديدة، ولكن هذه الأحزاب الجديدة لا تملك من الناحية الفعلية القدرات التنظيمية ولا المالية ولا الجماهيرية لتأسيس نفسها انتخابياً،² وت تكون لها القدرة على المنافسة الانتخابية، باشتئاء تلك الأحزاب الجديدة التي ولدت من انشقاقات عن أحزابها الأصلية، مثل حزب جبهة التغيير المنشق من حركة مجتمع السلم "حمس" (أحد أحزاب الائتلاف الحكومي)، وجبهة العدالة والتنمية برئاسة عبد الله جاب الله الذي سحب منه الثقة في حزبين أسسهما سابقاً، وهما حركة النهضة وحركة الإصلاح الوطني، وجبهة المستقبل وحزب الفجر الجديد وجبهة الوطنية للعدالة الاجتماعية هي أحزاب سياسية أسسها منشقون أو ناشطون سابقون في كل من جبهة التحرير الوطني والتجمع الوطني الديمقراطي، الحزبين المتحالفين في الحكومة ويرتبطان بالنظام، أو ما يطلق عليهما بخزي الإدارية، كما أن العديد من هذه الأحزاب الجديدة ولدت بخطيئة أصلية، فيلاحظ الانتشار السريع لفروع هذه الأحزاب على المستوى الوطني، ليس بسبب وجود مناضلين وأنصار لها بل بسبب القيود على ترشح قوائم الأحرار للانتخابات، مما دفع العديد من الحالات بمقابل مالي، مما فتح المجال أمام الرشوة وشراء الاعتماد الخوري الذي أصبح مصدر إمتياز لدى بعض قيادات الأحزاب على الفساد منذ ميلادها وأصبح المشهد السياسي يتميز بمعارقة جديدة تمثل في أحزاب ولكن من دون مناضلين.

¹/ الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية . القانون العضوي رقم 04-12 المتعلق بالأحزاب السياسية ، الجريدة الرسمية ، العدد الثاني ، فيفري 2012 ، ص ص (12-9) .

²/ عبد القادر عبد العالى، الإصلاحات السياسية ونتائجها بعد الانتخابات التشريعية في الجزائر . قطر : مركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات، 2012، ص 2. عل الرابط

قانون الإعلام 12-05: إن من الأمور المستجدة في قانون الإعلام مقارنة بالقوانين المنظمة لقطاع الإعلام السابقة يمكن أن نذكر من الناحية الشكل صدوره في شكل قانون عضوي وميزة القانون هي أنه قانون يتعلق بتطبيق الدستور فيما يخص مجال تنظيم السلطات العمومية وهو يشمل السياسية الطويلة الأمد المتبعة في قطاع يعتبر إستراتيجيا في نظر المشرع .

إلغاء الباب المتعلق بالأحكام الجزائية كان عنصر ثابت في قانون الإعلام (82-01/90) وسميته بالمخالفات المرتكبة في إطار ممارسة النشاط الإعلامي وهو الباب الذي لم ترد فيه أية إشارة لعقوبة الحبس ، بينما كانت كل العقوبات في شكل غرامات مالية وقد كان هذا الباب مثار جدل بين السلطة و رجال الإعلام ، فكل القوانين ومسودات مشاريع القوانين المتعلقة بالإعلام ،¹ كانت تتعت بقوانين العقوبات نظرا لما تضمنته من عقوبات تحد من حرية الصحفي في تناوله للخبر و معالجته للموضوع خوفا من الوقوع تحت طائلة إحدى المواد المنصوص عليها في قانون الإعلام ، و إنشاء سلطتي ضبط الصحافة المكتوبة والسمعى البصري قصد تعويض المجلس الأعلى للإعلام الذي تم حله سنة 1993 .

إن سلطتي الضبط المنصوص عليهما في قانون 12-05 جاءتا لتنظيم كل واحدة منهما قطاعاً بعينه ويتم عملهما إلى الإعلام الإلكتروني ، كل واحدة في حدود اختصاصها ، إلا أن وجود مجلس تناول هذا القانون لأول مرة بالحدث المثبت عبر شبكة الإنترنت والذي يجسد من خلال الصحافة الإلكترونية التي قام بتعريفها ووضع ضوابط لعملها وهو يشير إلى موقع الصحف والمجلات ذات الطابع الإخباري والصحفى ، واستثنى الواقع الرسمي وواقع الشركات والهيئات العمومية والخاصة والمتديلات والملوئيات الشخصية.

ولعل أهم ما تضمنه القانون العضوي المتعلق بالإعلام هو فتح مجال الإعلام السمعي البصري للقطاع الخاص الوطني وقد أشارت المادة (61) إلى المؤسسات أو الشركات التي تخضع للقانون الجزائري ، على أن تمارس نشاطها وفقاً لهذا القانون والتشريع المعول به² .

وبعرض أخلاقة العمل الإعلامي خصص الفصل الثاني من الباب السادس من القانون الجديد 12-05) تأكيده في المادة (94)³ منه على إنشاء مجلس أعلى لآداب وأخلاقيات مهنة الصحافة ، و هو جهاز وجد في السابق عبادة من الصحفيين الجزائريين منذ بداية الألفية دون وجود سند قانوني لإنشائه ولكن جملة من المشاكل على رأسها الجانب المادي و فتقه للسلطة القانونية المترفة عجلتنا بزوالة بعد عهدة واحدة دامت أربع سنوات ، ومن هنا فإن الملاحظ أن ما جاء في قانون الإعلام كان الغرض منه تدارك النقائص التي حالت دون استمرار هذا الجهاز في نشاطه .

¹/ عبد القادر قندوز و محمد الطيب الزاوي ،**الإصلاحات الإعلامية في الجزائر** . ورقة مقدمة في إطار اليوم الدراسي حول الإصلاحات السياسية الجديدة وإشكالية الاستقرار الداخلي في الجزائر ، ورقلة ، 24 أفريل 2012 ، ص ص (4-5) .

²/ عبد القادر قندوز ، محمد الطيب الزاوي ، المرجع السابق ، ص ص (8-7) .

³/ الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية . القانون العضوي رقم 12-05 المتعلق بالإعلام ، **الجريدة الرسمية**، العدد الثاني ، الصادر في فبراير 2012 ، ص ص (21-25) .

فمن الإجراءات الجديدة أيضاً ما نصت عليه المادة (95) من الفقرة الثانية : أن يستفيد المجلس الأعلى للآداب وأخلاقيات مهنة الصحافة من دعم عمومي لتمويله مما يجعله هذا الجهاز بعيداً عن ضغط مختلف الوسائل الإعلامية أما الإجراء الثاني وهو ذو أهمية كبيرة ، وهو ما ورد في المادة (79) والتي جاء في نصها (يعرض كل خرق لقواعد آداب وأخلاقيات مهنة الصحافة صحبة إلى عقوبات يأمر بها المجلس الأعلى للآداب وأخلاقيات مهنة الصحافة . كما تضمن هذا القانون جملة من نواقص فقد ركز هذا القانون على الصحافة المكتوبة كما أن القانون يشير إلى الحق في الإعلام في حين أن مطالب بعض الأكاديميين والإعلاميين تدعو إلى ترسیخ الحق في الاتصال، فحين أن هذا الحق يتطلب وحسب تعريف إبراهيم إبراهيمي مناخاً ديمقراطياً وافتتاحاً أكبر للمؤسسات الصحفية على المواطن.

قانون حالات التنافي مع العهدة البرلمانية: شكل هذا القانون أحد محاور الإصلاح السبعة التي أقرها الرئيس في خطابه الذي وجهه للأمة في عام 2011، ويقصد بالتنافي في مفهوم القانون العضوي رقم (12-01) الذي يحدد حالات التنافي مع العهدة الانتخابية الجمع بين العضوية ، في البرلمان وعهدة انتخابية أخرى ، أو بينهما وبين المهام أو الوظائف أو الأنشطة المحددة في القانون، وهو الأمر الذي ركزت عليه بعض الفواعل السياسية من خلال مقترحتها للإصلاح حول مشروع قانون حالات التنافي ، بتنافي حالة رجال الأعمال مع العهدة البرلمانية ومنعهم من دخول الساحة السياسية إلا أن القانون جاء مغاير لطموحاتهم¹ .

في الأخير يعتبر الإصلاح الذي بادرت به السلطة عن استبدال مجموعة من القوانين بقوانين أخرى في حين أن الإشكال الحاصل ليس في القوانين ، بينما في تطبيق القوانين والقيود التي تفرضها السلطة على الكثير من القضايا هذا من جهة ، من جهة أخرى الإصلاحات التي جاءت من السلطة التهدئة الجبهة الاجتماعية التي شهدت غليان شعبي عنيف جراء الأوضاع الاجتماعية والإقصادية المتدهورة ، لم تكن مطلب شعبي ، بينما السلطة تقابل ذلك ، بإصلاحات سياسية .

¹ عبد القادر عبد العالى ، المرجع السادس ، ص 4-3.

خلاصة

الفصل اني : لـ الثـ

أن فكرة توحيد الدولة الذي عرفته الجزائر خلال فترة الاستقلال هو الذي دفع السلطة السياسية إلى إخضاع النسيج الاجتماعي للدولة وقد تضمن هذا الإخضاع عدم الاعتراف بالاختلافات اللغوية والثقافية والاجتماعية داخل المجتمع .

عرفت الجزائر خلال الفترة الممتدة من 1962 إلى 1989 عدد من التيارات المتصارعة البربرية ، اليسارية ، الإسلامية التي طالما كانت تبحث عن تعبير عن نفسها وبحكم غلق قنوات التغيير ، فقد خلق هذا الجو من الاختلافات والتناقضات ما جعل هذه الحركات تلحداً إلى الأساليب السرية قصد التعبير عن مطالبتها في الوقت الذي منعت فيه تشكيل أي تنظيم سياسي أو التعبير الحر من المنابر الإعلامية .

ظهرت الحركة الاحتجاجية في الجزائر مع الصراع الفكري حول أزمة التعريب بين تيارين مختلفين أحدهما مفرنس يدعو إلى سيادة اللغة الفرنسية بإعتبارها وسيلة العلم والتقدم ، وتيار معرب يعتبر اللغة العربية أحد مقومات الشخصية الجزائرية ، هذا الصراع الذي عرف العديد من محاولات الاحتواء من طرف السلطة التي طرحت قانون تعميم اللغة العربية الذي تم تحميه ، ثم إعادة إقرار مبدأ استعمال العربية كلغة رسمية .

تبنت الحركة الثقافية الأمازيغية الأسلوب الاحتجاجي لتأثير على السلطة السياسية من خلال مسيرات و مظاهرات إحتجاجية في مواجهة إقصاء الأمازيغية من المشروع الثقافي للدولة الجزائرية ، فقد شكلت المظاهرات وغيرها من وسائل الضغط على السلطة الطريقة الأنسب لنقل مطلبها و هو الاعتراف باللغة و الثقافة الأمازيغية ، إن السلوك الاحتجاجي الأمازيغي الذي لم يتوقف رغم أنه إفتقد التنظيم في مراحله الأولى وتراوح بين السلم والعنف في رفع مطالبه إلا أنه أثر على السلطة السياسية التي إستجابة في وقت كانت تريد فيه إنهاء الأزمة ، وقد عرف حراك الثقافي الأمازيغي إصلاحات سياسية جزئية متتالية فبد الإعتراف به بعد الأمازيغي تواصل الاحتجاج إلى غاية إقرار دسترة اللغة الأمازيغية .

وقد عرفت الجزائر نتيجة الانغلاق السياسي و الاختناق الاقتصادي الذي تولد عنه إنفجار شعبي في 05 أكتوبر 1988 وأدى ذلك إلى تطور الحركات الاحتجاجية ، جيلين جيل أول مارس الحراك الاحتجاجي في ظل الأحادية ، لكن الجيل

الثاني ومن الظواهر المثيرة في تطور الحركات الإحتجاجية هي أن الجبهة الإسلامية للإنقاذ و بعد إقرار التعديلية الخزنية كانت من بين أولى الأحزاب التي تقود إحتجاجات وتوجهها ، فقد كان ميلاد جيل إحتجاجي تقوده و تنظمه الأحزاب السياسية المعارضة وقد استعملت وسائل ضغط مختلفة فمن ، ممارسة الإضرابات إلى تنظيم المسيرات ، إلى العصيان المدني .

كما عرفت الجزائر خلال السنوات الماضية والى غاية السنوات الأخيرة تنظيم حركات إحتجاجية تتارجح بين التنظيم والعفوية أحياناً وبين المدن والأرياف من حيث إمتدادها ، تحمل مطالب إجتماعية و اقتصادية يمتد تاريخها إلى الثمانينات فهي متعددة في المجتمع الجزائري وليس قضية آنية بالإضافة إلى دور الحراك الخارجي ، في رفع المطالب المجتمعية إلى السلطات السياسية التي لا تستجيب إلا حين تحس بالخطر ، هذه السلطة التي قامت بطرح مجموعة من القوانين في مطلع 2012 أهدئه الغليان الشعبي الذي ساعد على إشعاله الربيع العربي ، كعامل خارجي ، كان دوره بارز من خلال المطالب الشعبية التي كانت تبحث عن التغيير .

إن الإصلاح السياسي يرتبط إرتباطاً وثيقاً بالحركات الإحتجاجية ، فهو يعبر عن التغيير ، وهي تسعى للتغيير فهما جزئين أحدهما يكمل الآخر ، لكن يبقى للسلطة السياسية والشعب الحاكم طرقها في التعامل مع الإصلاح ، وتعامل مع الحركات التي كثير ما تتعرض للقمع والعنف ، بينما أغلب الإصلاحات مفروضة من قبل السلطة ، دون أن تراعي المطالب الشعبية .

الخاتمة

لقد توالت وتتابعت الحركات الإحتجاجية في الجزائر منذ نهاية السبعينيات القرن الماضي في ظل الأحادية التي سيطر الحزب فيها على مختلف التيارات و مختلف الصراعات و قمع النظام حينها حرية التعبير ولم يعترف بظاهرة التحزب التي كانت موجود لكنها مقومة ، أو الاعتراف بالتعدد اللغوي أو الثقافي .

لم تؤثر الحركات الاحتجاجية التي عرفتها الجزائر منذ نهاية السبعينيات ، بشكل المطلوب منها في إحداث تغيرات أو فرض إصلاحات سياسية باعتبارها الأسلوب الأنسب للحركات الاجتماعية التي تريد إحداث تغيير ، فالحركة الاحتجاجية الثقافية التي عرفتها الجزائر خلال الفترتين الأحادية و التعددية لم تؤثر بطالبها المفروعة للسلطة الى غاية أحدهات 2001 ، أين إستجابة السلطة لهذا المطلب بعد الأزمة ، ومن هنا فالسلطة السياسية أو الحكومة تستجيب أثناء الأزمات .

شكل الحراك الإحتجاجي الذي فرضته السلطة السياسية، على المجتمع في 05 أكتوبر 1988 ، نقطة تحول حاسمة في تاريخ الجزائر إلا أنه حسب الظروف التي مهدت له لم يكن حركات احتجاجية ، لأن الأزمة تم فرضه بإرادة السلطة السياسية، لأنها تريد تمرير إصلاحات سياسية ، وليس مطالب شعبية

تبرز الإصلاحات السياسية التي تم تقديمها للمجتمع ، بإرادة السلطة والنخبة الحاكمة في الإصلاح وتغيير ولا تعبر عن مطالب الشعب خاصة خلال تلك الفترة الحرجة ، فالمطالب الشعبية على العكس لم تكن مطالب سياسية ، بقدر ما هي مطالب إجتماعية و إقتصادية ، ورغم ذلك فإن الإصلاحات التي قمت خلال تلك الفترة لم تحمل معها أي تغيير ، لأن القيد الذي لازال مفروضاً على تلك القوانين .

إن سياسية التهميش والإقصاء والإختناق الاقتصادي والضغوطات الاجتماعية لا يتولد عنها إلا انفجار شعبي وهو الأمر الذي تم ترتيبه بإحكام من أجل الدفع بعجلة الإصلاحات السياسية بعد أن عرفت البلاد حراك مجتمعاً عنيفاً قادته التيارات التي كانت معارضة و تنشط في الخفاء بعد تعبئة جماهيرية كبيرة بالإضافة إلى ظروف إقتصادية وإجتماعية مساعدة .

كانت الطرف المناسب لإصدار تعديلات دستورية وإصلاحات كانت عميقه ، نتيجة البحث عن تعددية سياسية وأخرى حزبية ، نشطتها الجبهة والتي قادت حراك إحتجاجيا مطليباً داعياً للتغير الجذري ، كان أكثر تنظيمينا وأكثر تأثير من غيره لما عرفته من تنظيمنا للمسيرات ، وإضرابات ، وإعتصامات في الساحات العمومية و التي كانت تحمل في خطابها مطالب المجتمع الداعي إلى التغيير والإصلاح ، رغم أن المطلب المفروعة كانت إجتماعية محضة ، إلا أن النظام ومخراجه ، كانت سياسية ، إن الإصلاحات التي بادرت بها السلطة السياسية في نهاية الثمانينيات أو ماجاء بعدها من اصلاح سياسي ليس مطلب الشعب لكن السلطة تمرر إصلاحاته أثناء ، المراحل الحرجة .

إن الحركات الاحتجاجية التي شهدتها الجزائر خلال العام 2011 لم تكن مطالبها سياسية ، فقد كانت مطالب إجتماعية تنادي ، بتحسين الأوضاع المعيشية ، و إرتفاع الأسعار ، السكن ، والشغل ... الخ إلا أن المخرجات كانت سياسية ، وهذا يعبر عن إرادة السلطة في إستبدال قوانين بقوانين أخرى .

إن التعددية الحزبية ، أو زيادة تمثيل المرأة في المجالس المنتخبة ، أو حرية التجمع لم تكن مطالبات شعبية ، لكن أثر الحراك الذي عرفته الجزائر أفرز ما هو مغاير للمطالب الشعب، فالسلطة تستجيب أشاء الأزمات وتصلح بالطريقة التي تجسده مصالحها

ونستخلص من الدراسة مايلي :

إن الحركات الإحتجاجية في الجزائر لم تصل بعد لتحقيق المطلوب منها ، لأن الحركات الإحتجاجية التي لها تقاليدها تتحقق التغيير وتحدث إصلاحات سياسية بتأثير على صانع القرار ، أو النخب الموجودة في الحكم ، وهي تنطلق من الأسباب والأوضاع التي تمهد للاحتجاج ، فرغم توفرها في الجزائر إلا ضعف التنظيم وغياب الوعي ، يقلق من تأثيرها ويعدها عن تحقيق الاصلاح السياسي الذي تسعى من خلاله لتحسين الأوضاع .

أغلب الحركات الإحتجاجية في الجزائر هي حركات ذات مطالب إجتماعية إقتصادية ، في نفس الوقت تقابلها السلطة السياسية ، إما بالقمع أو الإحتواء ، كما أن السلطة السياسية في الجزائر تقابل الحراك الإحتجاجي، بإصلاحات سياسية إما

قائمة المراجع

1/ الكتب

الكتب باللغة العربية:

- 1 - الصيداوي ، محمد منجي ، **التعريب وتنسيق في الوطن العربي** لبنان:مركز الدراسات الوحدة العربية ،طبعة الثالثة،1984.
- 2 - العمر ،**معن الخليل،الحركات الاجتماعية** . رام الله :دار الشروق لنشر والتوزيع ،طبعة الأولى 2010.
- 3 - بوكراء ، إدريس،**تطور المؤسسات الدستورية في الجزائر منذ الاستقلال** من خلال الوثائق والنصوص.الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية،1994 .
- 4 - بوقفة ، عبد الله،**القانون الدستوري تاريخ ودساتير الجمهورية الجزائرية** الجزائر:دار الهدى،2008.
- 5 - بوشعير ، سعيد ،**النظام السياسي الجزائري**.الجزائر:دار الهدى،1990.
- 6 - بن محمد ، علي ،**معركة المصير و الهوية في المنظومة التعليمية** الأمة،طبعة الأولى ، 2001.

- 7 - بن عبد الله، محمد ، **المنظومة التعليمية والتطلع إلى الإصلاح** .الجزائر ، دار الغرب للنشر،2010.
- 8 - بن خرف الله، الطاهر، **النخبة الحاكمة في الجزائر (1962-1989)** ،الجزائر :دار الأمة ،الطبعة الأولى،2001 .
- 9 - بلحاج ،صالح ، **المؤسسات السياسية والقانون الدستوري في الجزائر من الاستقلال إلى اليوم**.الجزائر:ديوان المطبوعات الجامعية،2012 .
- 10- برماء عمر، **الجزائر في المرحلة الانتقالية مواقف وأحداث** .الجزائر:دار الهدى، 2001.
- 11- جابي ،عبد الناصر،وآخرون ، **المجتمع و الدولة في الوطن العربي** .القاهرة،مركز البحث العربي،1998 .
- 12- دبلة ، عبد العالى ، **الدولة الجزائرية الحديثة** .الجزائر:دار الفجر للنشر،الطبعة الأولى،2004 .
- 13- زبيحة المحامي،زيدان ، **جبهة التحرير الوطني جذور الأزمة** .الجزائر:دار الهدى،2009.
- 14- حاروش ،نور الدين ، **قراءات في تاريخ الجزائر الحديث** .الجزائر :دار الأمة للطباعة والنشر الطبعة الأولى ، 2011 .
- 15- لونيسى ، راحب ، **رؤساء الجزائر في ميزان التاريخ**.الجزائر :دار المعرفة،الطبعة الأولى 2012.
- 16- مناصرة ، عز الدين ، **المسألة الأمازيغية في الجزائر و المغرب** .الجزائر:دار الشروق للنشر و التوزيع ،الطبعة الأولى ،1999 .
- 17- سلطانية ، بلقاسم و جهيدة ،سامية ، **العنف والفقر في المجتمع الجزائري** .الجزائر :دار الفجر للنشر،2008.
- 18- سعدي ، عثمان، **التعریب في الجزائر كفاح شعب ضد الهيمنة الفرانكوفونية**.الجزائر:دار الأمة للطباعة و الترجمة ،1993.
- 19- صدوق ،عمر.آراء سياسية وقانونية في بعض قضايا الأزمة . الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية ،1995 .
- 20- فنان ،جمال ،**قضايا ودراسات في تاريخ الجزائر الحديث والمعاصر** .الجزائر.،منشورات المتحف الوطني للمجاهد،1999.
- 21- خضير ،إدريس ، **موقف سياسية** .الجزائر:دار الغرب للنشر والتوزيع ،2002 .

- 1- Dumas Bernard et Séguier Michelr, **construire des actions collective** liyon, Edition :de velopper les solidarités ,1997.
- 2- lesaout Didier et roll inde marguerite ,**émeutes et mouvements sociaux au maghreb** ,paris, Edition: kartzala,1999 .

2- المجلات

1 - المجلات باللغة العربية:

- 1 - إبراهيمي ،الطاھر ،نحو علم اجتماع لما بعد التعددية السياسية في الجزائر الدواعي و الإمکانيات رؤية تحليلية ،بسكرة ،مجلة العلوم الإنسانية ،العدد العاشر،2010 . ص ص(1-15).
- 2 - البيومي غانم، ابرهيم ،الحركات الاحتجاجية تحولات البنية وانفتاح . مفاهيم ومصطلحات ،**مجلة المستقبل العربي** ، العدد 45 ، 2004 .
- 3 - بوضياف ، محمد ،الثقافة السياسية في الجزائر 1962-1988. بسكرة: مجلة العلوم الإنسانية ،العدد 11 ،ماي2007. ص ص(1-32) .
- 4 - بلعور ، مصطفى ،الإصلاحات السياسية في الجزائر1988-1990. جامعة ورقلة: مجلة دفاتر السياسية و القانون ، العدد الأول جوان ،2009 .
- 5 - جابي ،عبد الناصر، سوسيولوجيا الأزمة الراهنة في الجزائر .**مجلة المستقبل العربي** ،العدد 191 ، جانفي 1995 .
- 6 - _____، جيل الثورة قضى على طموحات الشباب في قيادة البلاد .الجزائر : جريدة **الجزائر الجديدة** ، العدد 16 ، جويلية2012 .
- 7 - _____، الإصلاحات السياسية بين الحقيقة والوهم ، **المجلة العربية للعلوم السياسية**، العدد 59،2012 .
- 8 - _____، الإصلاح في الجزائر بين الدوافع الداخلية والعوامل الخارجية ،الجزائر ،**المجلة العربية للعلوم السياسية** ، العدد ،2012 .
- 9 - _____، التعددية السياسية في الجزائر – الواقع والأفاق. عمان: ورقة مقدمة لندوة التي نظمتها جامعة آل بيit والمعهد الدبلوماسي الأردني حول الانقال الديمقراطي في المنطقة العربية،18-19 ماي 1999 .
- 10 - زيانی صالح ، الانفتاح السياسي في الجزائر و معضلة بناء قدرات آليات الممارسة الديمقراطية .جامعة باتنة، دفاتر السياسية و القانون ، عدد خاص أفریل2011 . ص ص (1-16).
- 11 - عمرو ،سعد الدين ، الحركات الاحتجاجية في الثورات العربية ، **مجلة الدراسات الفلسطينية** ،العدد 86،2012 .
- 12 - عروس ،الزبیر ،الخصوصية الجزائرية في استيعاب الاحتجاجات الشعبية .**السياسية الدولية**،العدد 59 ،2011 . ص ص (10-1) .
- 13 - غراییة، ابراهیم ، ماذا تقدم الحركات الاجتماعية؟ .**مجلة العصر** ، العدد 16،مارس2007 .
- 14 - هویری ، یس ،إصلاحات سياسية لتهيئة الجبهة الاجتماعية المشتعلة: قراءة في الواقع الاجتماعي الجزائري.الجزائر :**مجلة الإرشاد** ،العدد الأول ، 2011 . ص ص (5-1)

15 - صحراوي، عز الدين، اللغة العربية في الجزائر: التاريخ والهوية .جامعة بسكرة:مجلة العلوم الإنسانية والإجتماعية ،العدد الخامس ،جوان2009 . ص ص(1-9).

3- الوثائق الرسمية

- 1 - الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية القانون عضوي رقم (12 - 01) المتعلق بنظام الانتخابات، **الجريدة الرسمية**، العدد الأول، الصادرة بتاريخ 14 جانفي2012.
- 2 - الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية ، القانون عضوي رقم (12-03)(المتعلق بتحدد كيفيات توسيع حظوظ تمثيل المرأة في المجالس المنتخبة ، **الجريدة الرسمية**، العدد الأول، الصادرة بتاريخ 14 جانفي 2013 .
- 3 - الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية. قانون عضوي (12 - 04) المتعلق بالأحزاب السياسية، **الجريدة الرسمية**، العدد الثاني الصادرة بتاريخ 14 فيفري2012.
- 4 - الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية . القانون عضوي رقم (12 - 05) (المتعلق بالإعلام، **الجريدة الرسمية**، العدد الثاني ، الصادرة بتاريخ 14 فيفري2012 .
د- دراسات غير منشورة

1- الأطروحات والمذكرات

- 1 - باي ، أحمد ،**أفاق التحول الديمقراطي في العالم العربي ودور العوامل الخارجية** :دراسة مقارنة لحالتي الجزائر ومصر .جامعة الجزائر: (رسالة دكتوراه ، جامعة الجزائر، كلية العلوم السياسية والإعلام ،قسم العلوم السياسية، فرع التنظيم السياسي والإداري ، 2006).
- 2 - بوسياف ، محمد، **مستقبل النظام السياسي الجزائري** ،الجزا ئر: رسالة دكتوراه ، جامعة الجزائر،كلية العلوم السياسية والإعلام ، قسم العلوم السياسية ، فرع التنظيم السياسي والإداري ، 2008).
- 3 - بلعور ، مصطفى، **التحول الديمقراطي في النظم السياسية العربية** :دراسة حالة **النظام السياسي الجزائري (1988-2008)**.الجزا ئر : (رسالة دكتوراء ، جامعة الجزائر، كلية العلوم السياسية والإعلام ،قسم العلوم السياسية ، فرع التنظيم السياسي والإداري ، 2010).
- 4 - بن حمادي، عبد القادر، **أفاق التحول الديمقراطي في العالم العربي ودور العوامل الخارجية: دراسة مقارنة لحالتي الجزائر ومصر . الجزائر** (رسالة دكتواره،

جامعة الجزائر، كلية العلوم السياسية والإعلام، قسم العلوم السياسية ، فرع التنظيم السياسي والإداري ، 2009 .

5 - طعيبة ، أحمد . دور المؤسسة التشريعية في دعم التحول الديمقراطي حالة.

جامعة الجزائر، كلية العلوم السياسية والإعلام ، قسم العلوم السياسية، فرع التنظيم السياسي والإداري ، الجزائر، 2007 .

6 - شطبيبي ، حنان ، الحركة النقابية العمالية في الجامعة الجزائرية الجزائر :

رسالة ماجستير، جامعة منتوري قسنطينة، مدرسة الدكتوراء ، تخصص تسيير الموارد البشرية، 2012)

ب- الملتقىات

1 - بوشقرة ، هبة ، "الإصلاح السياسي: مقاربة نظرية تأسيسية للمفهوم الوطني الأول حول الإصلاحات السياسية في الجزائر: الواقع والأفاق" . الملتقى 23-22 ، نسبـة: 2013.

2-لطيف،لبنى ، " طبيعة النظام السياسي في الجزائر قبل إقرار التعديلية السياسية "الصراع حول الأزمة" . الملتقى الوطني الأول حول التحول الديمقراطي في الجزائر،جامعة بسكرة ، 12-13أبريل 2010 .

3-مفتاح ، عبد الجليل ، "الإصلاحات الدستورية والقانونية وأثرها على حركة التحول الديمقراطي في الجزائر" . أعمال الملتقى الوطني الأول حول التحول الديمقراطي في الجزائر، جامعة بسكرة، 12-13 أفريل 2010 .

4-عاشر، طارق ، "الإصلاح السياسي في الجزائر بعد 2011: بحث في المقاربات العوامل وتحليل لمخرجات وواقع العملية" . الملتقى الوطني الأول حول الإصلاحات السياسية في الجزائر : الواقع والأفاق . جامعة نسبـة : 22-23 2013 أفريل .

5 حلوش، فريد ، " مظاهر التحول الديمقراطي من خلال حكم الرئيس بوتفليقة " . أعمال الملتقى الوطني الأول حول التحول الديمقراطي في الجزائر ، جامعة بسكرة ، 12-13أبريل 2010 .

6 - عمير، سعاد ، "محددات الإصلاح السياسي " . الملتقى الوطني الأول حول الإصلاحات السياسية في الجزائر : الواقع والأفاق ،جامعة نسبـة 22-23 افريل 2013

7 - عمراني ،كربوسة و عنكوش، نور الصباح ، "مظاهر التحول الديمقراطي من خلال حكم الرئيس بوتفليقة " . ملتقى الوطني الأول حول: التحول الديمقراطي في الجزائر ،جامعة بسكرة 12-13أبريل . 2010

- 8- خندوز، القادر ، الزاوي ، محمد الطيب ، الإصلاحات الإعلامية في الجزائر .
مقدمة في إطار لليوم الدراسي حول الإصلاحات السياسية الجديدة وإشكالية الاستقرار الداخلي في الجزائر ، جامعة ورقلة ، 24أفريل 2012 .
- 9- قسايسة ، إلياس ، ركاش ، جهيدة ، الإصلاحات السياسية في الجزائر الواقع والأفاق ، الملتقى الوطني الأول حول الإصلاحات السياسية في الجزائر : الواقع والأفاق ، تبسة ، يومي 22-23أفريل 2013 .

4- الوثائق الإلكترونية

- 1 - الشوبكي ، عمر ، الحركات الإحتجاجية في المنطقة العربية بين السياسي والاجتماعي ، القاهرة : المنتدى العربي للدراسات ، 2010 ، ص5-6 على الرابط <http://www.goodreads.com>
- 2 - بوحوش ، عمار ، الإصلاحات السياسية في الجزائر. الجزائر : دراسات وأبحاث في العلوم السياسية والعلاقات الدولية ، 2012/12/22 .
- 3 - جابي ، عبدالناصر ، الطبقة الوسطى الجزائرية من أكثر الفئات الوسطى أناجية في العالم ، مركز الجزيرة للدراسات ، 2011.الرابط <http://arbsfordemocrace.org> .
- 4 - (.....)،(.....) ، الحركات الاجتماعية في الجزائر، الدوحة : مركز الجزيرة للدراسات ، 2012 على الرابط: <http://arbsfordemocrace.org/democracy/page>
- 5 - مصباح ، محمد ، للأمازيغية في المغرب جدل الداخل والخارج ، الدوحة : المركز العربي للأبحاث دراسات السياسية، أكتوبر 2011 على الرابط <http://www.dahaim.com>.
- 6 - عبد العالى ، عبد القادر، الإصلاحات السياسية ونتائجها بعد الانتخابات التشريعية في الجزائر قطر: مركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات، 2012 على الرابط http://www.dahaimstitute.org/politcols_sceince.
- 7 - عبود ، مصطفى، أميمة ،مفهوم الإصلاح السياسي في بعض نصوص الخطاب العربي : السعودية الليبرالي منتديات <http://www.saudiinfocus.com/ar/forum/showthread.4/4/2010>.

- 8 - عمرو، سعد الدين ، الحركات الإحتجاجية في الثورات العربية ،مجلة الدراسات الفلسطينية ، العدد 86، 2012 . على الرابط . <http://www.palestine-studies.org>

9 - وهبة، ربيع ، الحركات الإحتجاجية تجارب ورؤى . القاهرة : المنتدى العربي للدراسات ، 2010، ص ، ص (15-12) . على الرابط. <http://www.goodreas.com>

10 - المدونون الأحرار ،مفهوم الحركات الاجتماعية . 2011/10/31. على 12. على www.emasc.com/content.31/10/2011.p12. الرابط

11- [http://www.islamonline.net/Arabic/ mafaheem/2004.](http://www.islamonline.net/Arabic/ mafaheem/2004)

12- <http://www.emasc.com/content.asp?ContentID=10000000000000000000000000000000>.

13- [http://www.saudiinfocus.com/ar/forum/showthread.4/4/2010page_no22.](http://www.saudiinfocus.com/ar/forum/showthread.4/4/2010page_no22)

5 - الموسوعات :

1- الكيالي عبد الوهاب (وآخرون) ،الموسوعة السياسية ، الـ جـ 1ـ جـ 1ـ الجزء الأول ، بيـرـوـتـ . المؤسـسـةـ الـعـرـبـيـةـ لـلـدـرـاسـاتـ وـالـنـشـرـ ، الـطـبـعـةـ الـرـابـعـةـ ، 1994ـ .

الفهارس

1.....	مقدمة
5.....	الفصل الأول: الإطار النظري للحركات الاحتجاجية والإصلاح السياسي
6.....	المبحث الأول: الحركة الاجتماعية وخصائصها
6.....	المطلب الأول : تعريف الحركة الاجتماعية
8.....	المطلب الثاني: خصائص الحركات الاجتماعية
8.....	المبحث الثاني: الحركات الاحتجاجية وأسبابها
8.....	المطلب الأول:تعريف الحركة الاحتجاجية

المطلب الثاني: أسباب الحركات الاحتاجية.....	9.....
المبحث الثالث: الإصلاح السياسي ودافعه	13.....
المطلب الأول: تعريف الإصلاح السياسي.....	13.....
المطلب الثاني: دوافع الإصلاحات السياسية.....	15.....
خلاصة الفصل الأول.....	19.....
الفصل الثاني: أثر الحركات الاحتاجية على مسار الإصلاحات السياسية في الجزائر.....	20
المبحث الأول: الحركة الاحتاجية الثقافية	21.....
المطلب الأول: أزمة التعريب	21.....
المطلب الثاني: الحركة الاحتاجية الثقافية	24.....
المبحث الثاني: الحركة الاحتاجية في مرحلة التحول الديمقراطي	28.....
المطلب الأول: أزمة أكتوبر 1988	28.....
المطلب الثاني: الإصلاحات السياسية بعد أزمة أكتوبر 1988	33.....
المبحث الثالث: الحركات الاحتاجية الاجتماعية الاقتصادية	37.....
المطلب الأول: الاحتجاجات الاجتماعية الاقتصادية	37.....

المطلب الثاني: الإصلاحات السياسية	
45.....	الجديدة 2012
.....	خلاصة الفصل
51.....	الثاني
.....	الخاتمة
	53
.....	المراجع
	55
.....	الفهرس
	61