

جامعة قاصدي مرباح ورقلة  
كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية  
قسم علوم الإعلام والاتصال



مذكرة مقدمة لاستكمال متطلبات شهادة ماستر أكاديمي  
قسم علوم الإعلام والاتصال  
تخصص: تكنولوجيا الاتصال الحديثة

الأستاذة المشرفة:

طرابلسي أمينة

من إعداد الطالبتين:

شتيوي نصيرة

عوره فتيحة

بعنوان:

الخيانة الزوجية عبر الفايسبوك من وجهة نظر طلبة كلية علوم  
الإنسانية والاجتماعية

نوقشت علنا بتاريخ: 22-05-2018

الأستاذة .....سويقات لبنى..... رئيسا  
الأستاذة..... طرابلسي أمينة ..... مشرفا  
الأستاذة ..... الداوي نجاة..... مناقشا

السنة الجامعية : 2017-2018

## شكر و عرفان

نحمد الله عزوجل ونشكره أولا وقبل كل شيء الذي أنعمنا بنعمته ووفقنا في إنجاز هذه المذكرة لا بد لنا ونحن نخطو خطواتنا الأخيرة في الحياة الجامعية من وقفة نعود إلى أعوام قضيناها في رحاب الجامعة مع أساتذتنا الكرام الذين قدموا لنا الكثير باذلين جهودا كبيرة في بناء جيل العبد لتبعث الأمة من جديد.....  
وقبل أن نمضي نقدم أسمى آيات الشكر والامتنان والتقدير والمحبة إلى الذين حملوا أقدس رسالة في

### الحياة

إلى الذين مهدوا لنا طريق العلم والمعرفة .....

إلى جميع أساتذتنا الأفاضل .....

وأخص بالذكر التقدير والاحترام للأستاذة المحترمة طرابلسي أمينة التي وقفت إلى جانبنا عندما ظللنا الطريق والتي علمتنا أن الوصول إلى النهاية هو تحقيق الهدف ولا يكون إلا بالصبر والتفائل والاجتهاد كما نتوجه بالشكر الجزيل إلى من ساعدنا من قريب أو بعيد في إنجاز هذه الدراسة وأخص بالذكر كل من الأستاذ الزاوي محمد الطيب حرفوش إيمان ,بايوسف مسعودة ,سرايه محمد الهادي الذين لم يبخلوا

علينا في توجيهاتهم لنا .

إلى كل من ابتغى مرضاة الله في طلب العلم .

كما لا يفوتنا ان نتقدم بتحياتنا إلى كل أساتذة قسم علوم الإنسانية ,والى زملائنا الطلبة متمنين لهم

النجاح.

شكرا لكم جميعا.

## إهداء

إلهي لا يطيب الليل إلا بشرك ولا يطيب النهار إلا بطاعتك ولا تطيب اللحظات إلا بذكرك ولا تطيب

الآخرة إلا بعفوك ولا تطيب الجنة إلا برويتك الله جل جلاله

إلى من بلغ الرسالة وأدى الأمانة ونصح الأمة إلى نبي الرحمة ونور العالمين سيدنا محمد صلى الله عليه

وسلم .

إلى من كلله الله بالهبة والوقار إلى من علمني العطاء بدون انتظار ,إلى من أحمل اسمه بكل افتخار

,أرجو من الله أن يمد في عمرك لترى ثمارا قد حان قطافها بعد طول انتظار وستبقى كلماتك نجوم أهتدي

بها اليوم وفي الغد وإلى الأبد "والدي العزيز"

إلى ملاكي في الحياة إلى معنى الحب وإلى معنى الحنان والتفاني ,إلى بسمه الحياة وسر الوجود إلى من

كان دعائها سر نجاحي وحنانها بلسم جراحي إلى أعلى الحبايب "أمي الحبيبة"

إلى إخوتي الأحبة كل واحد باسمه

إلى صديقاتي في الدراسة وأخص بالذكر سارة ,عيشة,ثرثيا,هناء,سمية,حنان.

وإلى كل الأعزاء

وإلى كل الزملاء في القسم

سليوي نصيرة

# إهداء

الحمد لله أولا و أخيرا على نعمه و فضله و توفيقه

اهدي هذا العمل المتواضع إلى اللذين بسببهما صرت اسما في الوجود

إلى اللذين ربط الله تعالى رضاه برضاها

إلى أغلى الناس على قلبي

والداي أطال الله في عمرهما وملا أيامهما سعادة

إلى سندي وقوتي إلى تاج راسي

زوجي و توأم روحي

إلى جدي حبيبي

إلى إخوتي وأخواتي كل باسمه

إلى من شاركتني هذا العمل صديقتي الرائعة نصيرة.

الطالبة: فتيحة



## فهرس المحتويات:

شكر وعرفان

اهداء

ملخص الدراسة بالعربية

ملخص الدراسة بالإنجليزية

فهرس الجداول

فهرس الأشكال

\*مقدمة ..... أ

### الفصل الأول: الإطار المنهجي للدراسة

\*تمهيد ..... 16

1- إشكالية الدراسة ..... 16

2- تساؤلات الدراسة ..... 18

3- فرضيات الدراسة ..... 18

4- أهداف الدراسة ..... 18

5- أهمية الدراسة ..... 18

6- أسباب اختيار الموضوع ..... 19

7- مفاهيم الدراسة ..... 19

8- منهج الدراسة ..... 21

9- مجتمع وعينة الدراسة ..... 22

10- حدود ومجالات الدراسة ..... 23

11- أدوات جمع البيانات ..... 24

12- الدراسات السابقة ..... 26

13- مداخل النظرية ..... 29

## الفصل الثاني: الإطار التطبيقي للدراسة

تمهيد.....	37
1- عرض نتائج الدراسة الجزئية على ضوء	
الفرضيات.....	38
2- عرض نتائج العامة للدراسة.....	62
* خاتمة.....	65
قائمة المصادر والمراجع .....	67
قائمة الملاحق.....	71

## فهرس الجداول

الصفحة	الجدول
38	جدول رقم (01) يوضح جنس أفراد العينة
39	جدول رقم (02) يوضح سن أفراد العينة
40	جدول رقم (03) يوضح المستوى الدراسي لأفراد العينة
41	جدول رقم (04) يوضح الحالة الاجتماعية لأفراد العينة
42	جدول رقم (05) يوضح انعدام الثقة والاحترام بين الطرفين يعد دافعا للخيانة الزوجية عبر الفايسبوك
43	جدول رقم (06) يوضح غياب الحوار بين الزوجين يعد دافعا للخيانة الزوجية عبر الفايسبوك
44	جدول رقم (07) يوضح عدم التكافىء العلمي يعد دافعا للخيانة الزوجية عبر الفايسبوك
45	جدول رقم (08) يوضح عدم التكافىء المادي يعد دافعا للخيانة الزوجية عبر الفايسبوك
46	جدول رقم (09) يوضح المشاكل الشخصية لكلا الزوجين يعد دافعا للخيانة الزوجية عبر الفايسبوك
47	جدول رقم (10) يوضح الفراغ العاطفي يعد دافعا من دوافع الخيانة الزوجية عبر الفايسبوك
48	جدول رقم (11) يوضح نقص الوازع الديني يعد دافعا للخيانة الزوجية عبر الفايسبوك
49	جدول رقم (12) يوضح تأخر الزوج لساعات طويلة خارج البيت يعد دليلا للخيانة الزوجية عبر الفايسبوك
50	جدول رقم (13) يوضح خلق علاقات افتراضية يعد شكلا من أشكال الخيانة الزوجية عبر الفايسبوك
51	جدول رقم (14) يوضح طول المدة التي يقضيها أحد الزوجين مع الجنس الآخر عبر الفايسبوك يعد شكلا من أشكال الخيانة الزوجية عبر الفايسبوك
52	جدول رقم (15) يوضح المواعدة الإلكترونية لأحد الزوجين إلى الجنس الآخر أحد أشكال الخيانة الزوجية عبر الفايسبوك
53	جدول رقم (16) يوضح إرسال الصور لأحد الزوجين على الجنس الآخر احد أشكال الخيانة الزوجية عبر الفايسبوك
54	جدول رقم (17) يوضح التعلق العاطفي لأحد الزوجين بطرف آخر يعد شكلا من أشكال الخيانة الزوجية عبر الفايسبوك
55	جدول رقم (18) يوضح وجود عنف زوجي بين الطرفين سببه الخيانة الزوجية عبر الفايسبوك
56	جدول رقم (19) يوضح الفراغ العاطفي بين الزوجين يعد نتيجة للخيانة الزوجية عبر الفايسبوك

57	جدول رقم (20) يوضح التفكك الأسري نتيجة للخيانة الزوجية عبر الفايسبوك
58	جدول رقم (21) يوضح تفشي الخيانة الزوجية عبر الفايسبوك أدى إلى انتشار الإنحلالات الخلقية
59	جدول رقم (22) يوضح التفكك الأسري والطلاق نتيجة للخيانة الزوجية عبر الفايسبوك
60	جدول رقم (23) يوضح إنعكاس الخيانة الزوجية عبر الفايسبوك على المجتمع



## فهرس الأشكال

الصفحة	عنوان التمثيل البياني
38	الشكل رقم (01) يمثل دائرة نسبية لمتغير جنس لعينة الدراسة
39	الشكل رقم (02) يمثل دائرة نسبية لمتغير السن لعينة الدراسة
40	الشكل رقم (03) يمثل دائرة نسبية لمتغير المستوى الدراسي لعينة الدراسة
41	الشكل رقم (04) يمثل دائرة نسبية لمتغير الحالة الإجتماعية لعينة الدراسة
42	الشكل رقم (05) يمثل دائرة نسبية لإنعدام الثقة والإحترام بين الطرفين يعد دافعا للخيانة الزوجية عبر الفايسبوك
43	الشكل رقم (06) يمثل دائرة نسبية لغياب الحوار بين الزوجين يعد دافع للخيانة الزوجية عبر الفايسبوك
44	الشكل رقم (07) يمثل دائرة نسبية لعدم التكافؤ العلمي يعد دافعا للخيانة الزوجية عبر الفايسبوك
45	الشكل رقم (08) يمثل دائرة نسبية لعدم التكافؤ المادي يعد دافعا للخيانة الزوجية عبر الفايسبوك
46	الشكل رقم (09) يمثل دائرة نسبية للمشاكل الشخصية لكلا الزوجين يعد دافعا للخيانة الزوجية عبر الفايسبوك
47	الشكل رقم (10) يمثل دائرة نسبية للفراغ العاطفي دافع من دوافع الخيانة الزوجية عبر الفايسبوك
48	الشكل رقم (11) يمثل دائرة نسبية لنقص الوازع الديني يعد دافعا للخيانة الزوجية عبر الفايسبوك
49	الشكل رقم (12) يمثل دائرة نسبية لتأخر الزوج لساعات طويلة خارج البيت وانشغال الزوجة بالفايسبوك دليل على وجود خيانة زوجية
50	الشكل رقم (13) يمثل أسطوانات بيانية لخلق علاقات إفتراضية يعد شكلا من أشكال الخيانة الزوجية عبر الفايسبوك
51	الشكل رقم (14) يمثل دائرة نسبية لطول المدة التي يقضيها أحد الزوجين مع الجنس الآخر عبر الفايسبوك يعد شكلا من أشكال الخيانة الزوجية عبر الفايسبوك
52	الشكل رقم (15) يمثل أعمدة بيانية للمواعدة الإلكترونية لأحد الزوجين إلى الجنس الآخر أحد أشكال الخيانة الزوجية عبر الفايسبوك
53	الشكل رقم (16) دائرة نسبية يمثل إرسال صور لأحد الزوجين إلى الجنس الآخر أحد أشكال الخيانة الزوجية عبر الفايسبوك
54	الشكل رقم (17) يمثل مخروط بياني للتعلق العاطفي لأحد الزوجين بطرف آخر يعد شكلا من أشكال الخيانة الزوجية عبر الفايسبوك

55	الشكل رقم (18) يمثل دائرة نسبية لوجود عنف زوجي بين الطرفين سببه الخيانة الزوجية عبر الفايسبوك
56	الشكل رقم (19) يمثل أعمدة بيانية للفراغ العاطفي بين الزوجين يعد نتيجة للخيانة الزوجية عبر الفايسبوك
57	الشكل رقم (20) يمثل دائرة نسبية للتفكك الأسري هو نتيجة للخيانة الزوجية عبر الفايسبوك
58	الشكل رقم (21) يمثل أسطوانات بيانية لتفشي الخيانة الزوجية عبر الفايسبوك أدى إلى إنتشار الإنحلالات الخلقية والإجتماعية
59	الشكل رقم (22) يمثل دائرة نسبية للتفكك الأسري والطلاق نتيجة لوجود الخيانة الزوجية عبر الفايسبوك
60	الشكل رقم (23) يمثل أسطوانات بيانية لإنعكاس الخيانة الزوجية عبر الفايسبوك على المجتمع

## ملخص الدراسة :

هدفت دراستنا الحالية حول موضوع الخيانة الزوجية عبر الفاييسبوك إلى محاولة الكشف عن الأسباب التي أدت إلى تفشي ظاهرة الخيانة الزوجية عبر الفاييسبوك وكذا محاولة التعرف على أبرز أشكال الخيانة الزوجية وأيضا محاولة التقرب من أبرز انعكاسات الظاهرة على المجتمع الجزائري اضافة على ايجاد بعض الحلول للحد من هاته الظاهرة و التي كانت إشكالية هذا البحث تدور حول : ما هي وجهة نظر طلبة كلية العلوم الإنسانية والإجتماعية حول الخيانة الزوجية عبر الفاييسبوك؟ وقد قمنا بوضع التساؤلات الفرعية التالية : ماهي دوافع الخيانة الزوجية عبر الفاييسبوك من وجهة نظر الطلبة؟ ماهي أشكال الخيانة الزوجية عبر الفاييسبوك من وجهة نظر الطلبة؟ ماهي انعكاسات الخيانة الزوجية عبر الفاييسبوك من وجهة نظر الطلبة؟ وأيضا قمنا بوضع الفرضيات التالية: تعدد العلاقات عبر الفاييسبوك يؤدي إلى الخيانة الزوجية عبر الفاييسبوك, طول المدة التي يقضيها أحد الزوجين عبر الفاييسبوك يعد مظهرا من مظاهر الخيانة الزوجية, التفكك الإجتماعي يعد نتيجة من بين نتائج الخيانة الزوجية وقد اعتمدنا على نوع واحد من الأدوات و المتمثل في استمارة الاستبيان الخاص بالطلبة وذلك بجمع النتائج المتحصل عليها للوصول إلى الإجابة على الإشكالية المطروحة . اعتمدنا في دراستنا على المنهج الوصفي ، وذلك لتلاؤمه مع موضوع دراستنا لدى عينة مكونة من 100 طالبا .

وقد توصلت الدراسة إلى جملة من النتائج أهمها :

- انعدام الثقة والإحترام وغياب الحوار بين الزوجين ونقص الوازع الديني تعد من دوافع الخيانة الزوجية عبر الفاييسبوك.
- خلق علاقات إفتراضية ,ارسال الصور لأحد الزوجين إلى الجنس الآخر إضافة إلى التعلق العاطف تعد شكلا من أشكال الخيانة الزوجية عبر الفاييسبوك.
- الطلاق والفرغ العاطفي ,إنتشار الإنحلالات الخلقية إنعكاسات الخيانة الزوجية عبر الفاييسبوك.
- الكلمات المفتاحية : الخيانة الزوجية، الفيسبوك.

## Study Summary

Our current study on the subject of marital infidelity through Facebook aims to uncover the reasons that led to the spread of the phenomenon of marital infidelity through Facebook as well as an attempt to identify the most prominent forms of marital infidelity and also try to get closer to the most important repercussions of the phenomenon on the Algerian society in addition to finding some solutions to reduce this phenomenon And what was the problem of this research revolves around: What is the view of students of the Faculty of Humanities and Social Sciences about marital infidelity via Facebook? The following sub-questions have been asked: What are the causes of marital infidelity via Facebook from the students' point of view What are the forms of marital infidelity via Facebook from the students' point of view What are the implications of marital infidelity via Facebook from the point of view of students? To marital infidelity through Facebook, the length of time spent by one of the spouses via Facebook is a manifestation of marital infidelity, social

disintegration is a result of the results of infidelity and we have relied on one type of tools and the form of the questionnaire for the hero By collecting the results obtained to reach the answer to the problem presented. In our study, we relied on the descriptive approach in order to adapt it to the subject of our study in a sample of 100 students.

The study reached a number of results, the most important of which are:

- Lack of trust and respect and the absence of dialogue between spouses and the lack of religious argument is one of the motives of infidelity via Facebook.

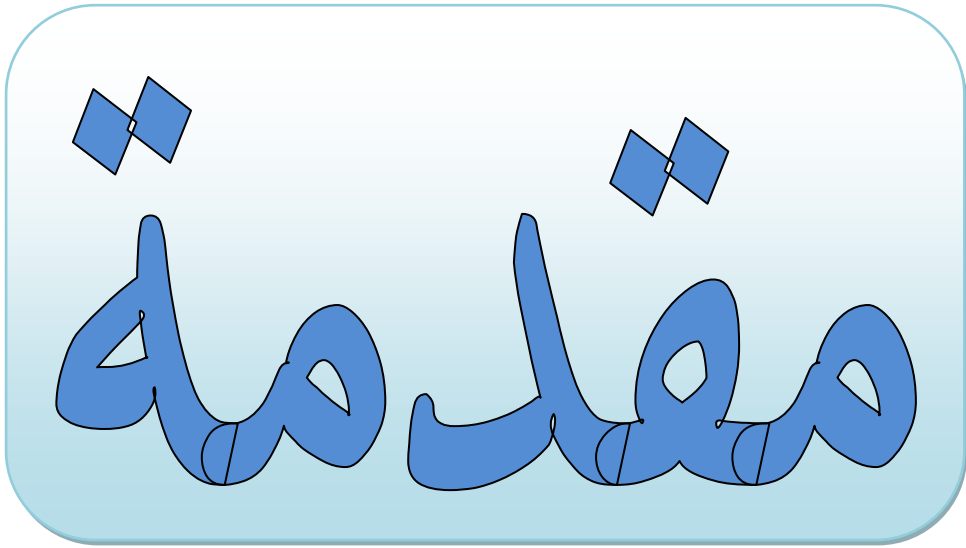
- Create virtual relationships, sending pictures to one of the spouses to the opposite sex as well as attachment to passion is a form of infidelity via Facebook.

- Emotional divorce and emptiness, the prevalence of congenital malformations Reflections of infidelity via Facebook.

Keywords: Infidelity, Facebook.

current' kə-rənt, 'kərənt





ابتكرت في زمن العولمة وسائل اتصال حديثة، تحمل في طياتها عالما قائما بذاته من العلاقات والمعلومات، فسهلت عملية التواصل بين الأفراد كما أتاحت نماذج تواصل اجتماعي لم تعهدها البشرية من قبل مثل شبكات التواصل الاجتماعي التي كانت الشبكة العنكبوتية سبب ظهورها. هذه الوسائط الرقمية تجاوزت حدود الزمان والمكان وأصبحت واقعا يستهوي الجميع، وانتشرت في كل بيت على أكثر من شكل حواسيب، هواتف ذكية.... وباتت الشغل الشاغل لكل فرد.

وتعتبر شبكات التواصل الاجتماعي مثل الفايسبوك الأكثر انتشارا واستخداما على شبكة الانترنت لما تمتلكه من خصائص تميزها عن بقية المواقع الإلكترونية، فهي وسيلة اتصال ناجعة في التفاعل الاجتماعي، ما جعل الزوجين في الأسرة الواحدة يقبلان على استخدام الأجهزة الإلكترونية والتعايش مع شبكات التواصل الاجتماعي إلى حد درجة الإدمان، الأمر الذي يؤثر على العلاقات الزوجية حسب ما توصلت إليه العديد من الدراسات فقد اثبتت دراسة أن شبكات التواصل أدخلته العديد من التغير على العلاقات العاطفية والأسرية ما جعلها تأخذ منحرجا جديدا بعيدا كل البعد عن المتعارف عليه بعد أن كانت في حصانة قبل زمن العولمة .

فالاستخدام السلبي لبعض المتزوجين لهذه المواقع وعلى رأسها الفيسبوك أدى إلى ظهور مشاكل وتأثيرات سلبية من ضعف العلاقات الزوجية والعزلة والتباعد بين الزوجين في مناقشة الأمور الأسرية وكذا تكوين علاقات عاطفية غير مشروعة لكلا الطرفين مما يؤدي إلى الوقوع في شباك الخيانة الزوجية هاته الأخيرة التي تعد ظاهرة سلبية تهدم بناء المجتمع وتمثلت أسباب اختيار الموضوع محاولة التعرف على الأسباب الرئيسية والحقيقية للخيانة الزوجية عبر الفايسبوك كذلك الرغبة الشخصية في دراسة هذا الموضوع وأيضا معرفة الدور الذي يلعبه الفايسبوك في التأثير على العلاقات الزوجية وللتقرب من هاته المشكلة أردنا تسليط الضوء عليها من خلال معرفة وجهة نظر طلبة قسم علوم الإعلام والاتصال ولتفصيل في هذه الدراسة قمنا بتجزئة دراستنا إلى قسمين: الإطار المنهجي والإطار التطبيقي .

حيث يتضمن الإطار المنهجي على: إشكالية الدراسة، تساؤلات الدراسة، أسباب الدراسة، فرضيات الدراسة، أهمية الدراسة وأهدافها، مجتمع وعينة الدراسة، أدوات جمع البيانات، مصطلحات الدراسة، حدود الدراسة والدراسات السابقة .

أما الجانب التطبيقي يتضمن مايلي:

الدراسة الميدانية التي تم فيها عرض وتحليل الدراسة الميدانية، نتائج الدراسة الميدانية التي توصلنا إليها وفي الأخير تطرقنا إلى الخاتمة التي ننهي بها دراستنا.

# الفصل الأول

## الإطار المنهجي للدراسة



**تمهيد:**

سيتم في هذا الفصل التطرق إلى الجانب المنهجي إذ يتناول طرح الإشكالية والتساؤل الرئيسي والتساؤلات الفرعية وفرضيات الدراسة وأهداف الدراسة وأهمية الدراسة كذلك منهج الدراسة ومجتمع وعينة الدراسة وكذا حدود الدراسة وأدوات جمع البيانات ومصطلحات الدراسة والدراسات السابقة والنظرية المؤطرة للدراسة.

**1-الإشكالية:**

عرفت المجتمعات الإنسانية حركة تطويرية انتقالية على جميع الأصعدة و في مجالات عديدة وبالخصوص مجال الاتصالات وتقنية المعلومات ، ما جعل العالم قرية كونية تنتقل فيها المعلومات إلى جميع أنحاء الكرة الأرضية في أجزاء من الثانية ، وتعتبر الانترنت من بين أكثر مظاهر تكنولوجيا الاتصال الحديثة تجليا والتي نجحت إلى حد كبير في فتح فرص جديدة أمام الأفراد للتفاعل ونقل أفكارهم وتبادل المعلومات ، و على أساس هذا التطور ظهرت عدة مشكلات اجتماعية وان كانت موجودة منذ القدم كالخيانة الزوجية ، والتي تعتبر آفة اجتماعية شديدة الحساسية لدى المجتمعات العربية وحتى الغربية.

هذا التطور مس حتى العلاقات الاجتماعية بين البشر بظهور مواقع التواصل الاجتماعي عبر الانترنت و أشهرها على الإطلاق وأكثرها شعبية موقع الفيسبوك ، الذي استطاع التسلل إلى قلب العلاقات الأسرية واجتاز بكل سهولة أسوار المنازل ليهدد العلاقات الزوجية وينتهك حرمتها . عصر أصبح كل شيء فيه تقريبا الكترونيا حتى الخيانة الزوجية التي جعلتها مواقع التواصل الاجتماعي تأخذ نمطا آخر و تتحول من طبيعية عادية إلى خيانة الكترونية.

وبما أن الانترنت أصبحت متاحة للجميع في كل زمان ومكان ، وتميز مواقع التواصل الاجتماعي بالمجانة وسهولة الاستخدام والتواصل جعلها تحضى باستخدام واسع وكبير من طرف كل فئات المجتمع ومن ضمنها المتزوجين ، فتلك تنتظر خروج زوجها من المنزل لتهرع إلى هاتفها الذكي وذاك منشغل طوال الوقت بكمبيوتره الشخصي في علاقات افتراضية تنتهي عند حدود الشاشة ، فهذا هو حال النساء و الرجال مع وسائل التواصل الاجتماعي التي تؤثر سلبا على العلاقات الزوجية لتصبح سببا من أسباب الخلافات بين الزوجين نتيجة لسوء استخدام مواقع التواصل الاجتماعي و الذي يؤدي في بعض الأحيان إلى هدم العلاقة الزوجية وتفككها. فالخيانة صفة قوية تنال من قدسية الميثاق

الغليظ بين الزوجين ، فعلاقة الزواج من العلاقات التي تفرض على الانسان التزاما أخلاقيا ذاتيا ، أي الالتزام نابع من النفس يفرضه الانسان طوعا و اختيارا على نفسه .<sup>1</sup>

و الخيانة الزوجية تؤدي إلى انهيار صرح الثقة بين الزوجين ' وهي سلوك نميم يبغضه الجميع ونهى عنه الله سبحانه وتعالى في قوله : " والزاني والزانية فاجلدوا كل منهما ثمانين جلدة ولا تأخذكم بهما رأفة ولا رحمة".<sup>2</sup>

ورغبة منا في معرفة وجهة نظر الطلبة الجامعيين ، وبالخصوص طلبة قسم علوم الإعلام و الاتصال حول الخيانة الزوجية عبر الفيسبوك قمنا بطرح التساؤل الرئيسي التالي:

ما هي وجهة نظر طلبة كلية العلوم الإنسانية والإجتماعية حول الخيانة الزوجية عبر الفيسبوك؟

<sup>1</sup>- عادل صادق، الغيرة والخيانة، ط1، دار الشروق، القاهرة، 1993، ص48.

<sup>2</sup>- القرآن الكريم، سورة النور، الآية 02.

**2- تساؤلات الدراسة:**

- 1- ما هي دوافع الخيانة الزوجية عبر الفايسبوك من وجهة نظر الطلبة ؟
- 2- ما هي أشكال الخيانة الزوجية عبر الفايسبوك من وجهة نظر الطلبة ؟
- 3- ما هي انعكاسات الخيانة الزوجية عبر الفايسبوك من وجهة نظر الطلبة ؟

**3-فرضيات الدراسة:**

- \* تعدد العلاقات عبر الفيسبوك يؤدي إلى الخيانة الزوجية.
- \* طول المدة التي يقضيها أحد الزوجين مع طرف آخر عبر الفيسبوك يعد مظهرا من مظاهر الخيانة الزوجية.
- \* التفكك الاجتماعي يعد أهم نتيجة تخلفها الخيانة الزوجية عبر الفيسبوك .

**4-أهداف الدراسة:**

- 1-محاولة الكشف عن الأسباب التي أدت إلى تفشي ظاهرة الخيانة الزوجية عبر الفيسبوك.
- 2-محاولة التعرف على ابرز اشكال الخيانة الزوجية حسب وجهة نظر الطلبة
- 3-محاولة التقرب من ابرز انعكاسات الظاهرة على المجتمع الجزائري
- 4-محاولة إيجاد بعض الحلول للحد من هذه الظاهرة.
- 5- إضافة معلومات جديدة للمعرفة العلمية حول الموضوع محل الدراسة.

**5-أهمية الدراسة:**

نظرا لانتشار استخدام مواقع التواصل الاجتماعي , و من بينها الفيسبوك في المجتمعات المختلفة , ولما لهذا الأخير من سلبيات كالتشجيع على إقامة علاقات غير شرعية إضافة إلى أن له أضرار نفسية و اجتماعية على الأفراد, فقد قامت هذه الدراسة على معالجة مشكلة الخيانة الزوجية عبر الفيسبوك ,هذه الظاهرة لها خطورة على النسق الاجتماعي وتتمثل في فك الروابط الأسرية عامة و الرابطة الزوجية خاصة , حيث يتوقع أن تسهم النتائج التي ستصل إليها الدراسة و من خلال التوصيات في تحسين استخدام مواقع التواصل الاجتماعي وكذا الحد من هذه المشكلة.

**6-أسباب اختيار الموضوع:**

\* الأسباب الذاتية:

- ميول الباحث الى هذا النوع من الإشكالات البحثية ذات المنحى السوسولوجي
- الرغبة الكبيرة في زيادة المعرفة ومعلومات أكثر حول الموضوع.
- الرغبة الشخصية في دراسة هذا الموضوع.

\* الأسباب الموضوعية:

- معرفة الدور الذي يلعبه الفيسبوك في التأثير على العلاقات الزوجية .
- اهتمام الباحثين بموضوع الخيانة الزوجية و مواقع التواصل الاجتماعي.
- إثراء مكتبة القسم بمثل هذه البحوث التي لها اتجاه سوسيولوجي في دراسة الظاهرة الاتصالية و المتمثلة في الفيسبوك و أثاره على الفرد و المجتمع.

**7- مفاهيم الدراسة:**

يعتبر تحديد المفاهيم إحدى الخطوات الهامة التي يحتاجها الباحث في دراسته وبحوثه بهدف الإتفاق على المحددات الخاصة لكل مفهوم، ولتأكيد الإتفاق على هذه المحددات والتعميمات والتفسيرات العلمية التي تقوم على بناء المفاهيم تظهر حاجتنا لهذه المرحلة لكي نحجج من خلالها جملة من المفاهيم والتي غالباً ما تتصادم في ذهن الباحث مع مفاهيم متشابهة<sup>1</sup>، ونتطرق في هذه الدراسة إلى تعريف المفاهيم التالية:

**1- تعريف الخيانة:**

- **لغة:** من خانه خونا وخيانة ومخانة ' واختانه فهو خائن وخائنة و خؤون وخوان و الجمع خونة وخوان وخانه غدر به ' لم يحفظ الأمانة<sup>2</sup>  
وخائني فلان خيانة ' و الخون في النظر فتره ' وخائنة العين ما تخون من مسارقة النظر أي تنظر إلى ما لا يحل<sup>3</sup>

- **اصطلاحاً:** الاستبداد بما يؤتمن الإنسان عليه من الأموال والأعراض و الحرم

- **إجرائياً:** الخيانة هي مخالفة ونقض نل ما يؤتمن عليه المرء

**2- تعريف الخيانة الزوجية:**

- هي كل علاقة تجمع بين رجل و امرأة خارج إطار الزواج سواء وصلت إلى حد الاتصال الجنسي أم لم تصل ' سواء كانت لقاءات أو اتصالات هاتفية أو غيرها<sup>4</sup>.  
- هي عدم محافظة أحد الزوجين على الأمانة الزوجية<sup>5</sup>.  
- **إجرائياً:** هي علاقة غير مشروعة قد تنشأ بين احد الزوجين وشخص آخر أجنبي .

**3- تعريف الفايس بوك:**

هو شبكة اجتماعية استأثرت بقبول وتجاوب كبير من الناس خصوصاً من الشباب في جميع أنحاء العالم، وهي لا تتعدى حدود مدونة شخصية في بداية نشأتها في عام 2004، في جامعة هارفارد في

<sup>1</sup>-محمد عبد الحميد، البحث العلمي في الدراسات الإعلامية، ط1، القاهرة، عالم الكتب، ص159.

<sup>2</sup>-قاموس الكتروني، المعاني، COM.ALMAANY.INC

<sup>3</sup>-خليل بن أحمد الفراهيدي، كتاب العين ج1، ط1، دار الكتب العلمية، لبنان، 2003، ص454.

<sup>4</sup>-ابي عثمان بن عمرو بن بحر الجاحظ، تهذيب الأخلاق، ط1، دارالصحابية للتراث، 1989، ص31.

<sup>5</sup>-أحمد زكي البديوي، معجم المصطلحات العلوم الإجتماعية، ط1، دار النشر مكتبة لبنان، 1978، ص9.

الولايات المتحدة الأمريكية ,من قبل طالب متعثر في الدراسة يدعى مارك زوكربيرج ,وكانت مدونته الفاييس بوك محصورة في بدايتها في نطاق الجامعة وبحدود أصدقاء زوكربيرج.<sup>1</sup>

### تعريف آخر الفاييس بوك:

ترجع فكرة انشاء موقع الفاييس بوك إلى صاحب هذه الفكرة وهو مارك روكز بيرج ,الذي أطلق هذا الموقع عام 2004,حيث قام بتصميم موقع على شبكة الأنترنت ليجمع أصدقائه في جامعة هارفارد الأمريكية ,ويمكنهم من تبادل الآراء والأخبار والصور ويساعد على التواصل بينهم ,ولقد أطلق موقع الفاييس النسخة الغربية في مارس 2009,واحتل هذا الموقع المركز الثاني عالميا من حيث معدلات الدخول عليه وذلك حتى فبراير 2010.<sup>2</sup>

### تعريف وجهة نظر

- قدم وجهة نظره , يتبنى وجهة نظر .
- هي الرأي أو ما يبدو للناظر في مسألة ما .
- طريقة تصور الأمور و النظر إليها .<sup>3</sup>

### التعريف الإجرائي لوجهة نظر:

هي إبداء الرأي في قضية ما , وفي دراستنا ترتبط بمسألة الخيانة الزوجية

### التعريف الإجرائي للطالب :

هو الشخص الذي يتابع دروسا في الجامعة بعد حصوله على شهادة البكالوريا , و يسعى للحصول على إحدى الشهادات الجامعية مثل الليسانس , الماستر , الدكتوراه .

مزري تش بن ,قصة فيس بوك:ثورة وثروة ,ترجمة الهلالي ,وائل محمود محمد,ط1 ,إصدارات سطور الجديدة ,القاهرة  
1- ,2011,ص132.

2-منال محمد عباس ,القيم الإجتماعية في عالم متغير ,د.طار المعرفة الجامعية ,الإسكندرية,ص51.

3-قاموس الكتروني ,المعاني,مرجع سبق ذكره.

## 8- منهج الدراسة :

تنتهي دراستنا إلى الدراسات الوصفية التحليلية المتمثلة في تقرير خصائص مشكلة معينة ودراسة ظروفها المحيطة بها أو كشف الحقائق الراهنة التي تتعلق بظاهرة أو موقفاً أو مجموعة من الأفراد مع تسجيل دلالاتها وخصائصها وتصنيفها وكشف ارتباطاتها بمتغيرات، بهدف وصف هذه الظاهرة وصفاً دقيقاً وشاملاً من كافة الجوانب ولفت النظر إلى أبعادها المختلفة.

وتتسم الدراسات الوصفية بأنها تقرب الباحث من الواقع، حيث يستطيع الباحث تصنيف الظاهرة بشكل دقيق إما بتعبير كمي حول خصائص الواقعة أو بأسلوب كيفي.

ولقد اعتمدنا في دراستنا هذه على المنهج الوصفي الذي نراه المنهج المناسب لدراستنا كما يعرف هذا النوع من المناهج على أنه المنهج الذي يلجأ إليه الباحث عندما يكون على دراية بجوانب هذه الظاهرة، لكن يجب أن تكون هناك معرفة دقيقة ومفصلة حول عناصر الظاهرة محل الدراسة ويمكن وصفها وصفاً كمياً أو كيفياً كما هي موجودة في الواقع.<sup>1</sup>

فيمكن تعريف المنهج كما يلي:

المنهج هو :علم التفكير .

وهو طريق كسب المعرفة أو هو الطريقة التي يتبعها الباحث في دراسة المشكلة لاكتشاف الحقيقة، أو هو الخطوات المنظمة التي يتبعها الباحث في معالجة الموضوعات التي يقوم بدراستها.<sup>2</sup>

هذا اللفظ ترجمة للكلمة *méthode* الفرنسية و نظائرها في اللغات الأوروبية الأخرى . وهي كلمة نرى افلاطون يستعملها بمعنى البحث او النظر او المعرفة , كما نجدها كذلك عند أرسطو احيانا كثيرة بمعنى ( بحث ) .<sup>3</sup>

أما المنهج الوصفي "هو الذي يتناسب مع طبيعة البحث ومتطلباته وذلك في جانبه المتصل بطريقة الدراسات المسحية"

فاستخدمنا المنهج الوصفي لاقتراجه من طبيعة الدراسة الوصفية أكثر المواضيع الملائمة لموضوع هذا البحث لأنه يعتمد على الوصف والتحليل والتفسير ، فقد قمنا باستخدام هذا المنهج الوصفي من خلال وصف هذه الظاهرة ، اعتماداً على أداة جمع البيانات المتمثلة في استمارة الاستبيان .

<sup>1</sup>- السيد أحمد مصطفى عمر ، البحث العلمي إجراءاته ومناهجه ، مكتبة الفلاح ، القاهرة ، 2002، ص166.

<sup>2</sup>- محمد ركان الدعي، أساليب البحث العلمي ومصادر الدراسات الإسلامية ، ط2، منقحة ، مكتبة الرسالة، 1997 ، ص33.

<sup>3</sup>- عبد الرحمن بدوي ، مناهج البحث العلمي ، ط 3 ، وكالة المطبوعات شارع فهد السالم ، الكويت ، 1988 ص 3.

**المنهج الوصفي :**

يقوم هذا المنهج على وصف ظاهرة من الظواهر للوصول إلى أسباب هذه الظاهرة، والعوامل المتحكمة فيها واستخلاص النتائج لتعميمها ويتم ذلك وفق خطة بحثية معينة. وبهذا فإن بحثنا يندرج في إطار البحوث الوصفية التحليلية التي تهتم بوصف الظاهرة أو الواقعة وصفاً دقيقاً وشاملاً لاستخلاص الدلالات والنتائج من أجل الوصول إلى تعميمات بشأن الظاهرة أو الموقف موضوع الدراسة للاستفادة منها في المستقبل<sup>1</sup>.

**9-مجتمع البحث وعينة الدراسة:**

تعتبر مرحلة تحديد مجتمع البحث من أهم الخطوات المنهجية في البحوث الاجتماعية والتي تتطلب من الباحث دقة بالغة حيث يتوقف عليها إجراء البحث وتصميمه ويواجه الباحث عند شروعه مشكلة تحديد البحث والعينة التي سيجري عليها دراسته<sup>2</sup>. ولهذا يتمثل مجتمع البحث الذي سنقوم بدراسته في طلبة كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية لجامعة قاصدي مرباح ورقلة. و يضم المجتمع خمس تخصصات تتمثل في علم الاجتماع وعلم النفس والعلوم الإنسانية والفلسفة وقسم علوم الاعلام والاتصال.

**-تعريف مجتمع البحث:**

هو مجموعة من الوحدات الإحصائية المعرفة بصورة واضحة والتي يراد منها الحصول على بيانات<sup>3</sup>. أما عينة الدراسة فقد قمنا باختيار العينة المركبة أو ما يطلق عليها بعض الباحثين عينة متعددة المراحل :

**-تعريف العينة:**

أنها جزء من المجتمع الكلي المراد تحديده، سماته ممثلة بنسبة مئوية يتم حسابها طبقاً للمعايير الإحصائية، وطبيعة مشكلة البحث ومصادر بياناته<sup>4</sup>

**-تعريف اخر للعينة :**

هي جزء من المجتمع الذي تجري عليه الدراسة , يختارها الباحث لاجراء دراسته عليه على وفق قواعد خاصة لكي تمثل المجتمع تمثيلاً صحيحاً .<sup>5</sup>

<sup>1</sup>-محمد الصاوي، محمد مبارك، البحث العلمي، أسسه وطريقة كتابته، ط1، المكتبة الأكاديمية، 1992، ص30.

<sup>2</sup>-محمد شفيق، الخطوات المنهجية لإعداد البحوث الاجتماعية، المكتب الجامعي الحديث، الإسكندرية، 1999، ص112.

<sup>3</sup>-رحيم يونس كروالعزاوي مقدمة في منهج البحث العلمي، ط1، دار دجلة، عمان، 2008، ص161.

<sup>4</sup>-طلعت همام، بسين وجيم، عن مناهج البحث العلمي، د.ط، دار عمان للنشر، الأردن، 1989، ص56.

<sup>5</sup>-رحيم يونس كرو العزاوي، مرجع نفسه، ص 161



**تعريف العينة متعددة المراحل:**

على الرغم من تعدد العينات وما يرتبط به من خصائص أو سمات معينة تجعل الباحث يفضل أحدهما على الآخر، تبعا لأهداف الدراسة والوقت والجهود والإمكانات المتوفرة، ومستوى الثقة والصدق الذي يتوفر في كل منها، على الرغم من ذلك فإنه نادرا ما يختار الباحث نوعا واحدا من العينات في دراسة الجمهور، ولكنه يلجأ إلى اختيار أكثر من عينة حتى يصل إلى المفردات المستهدفة التي يعتقد في صدق تمثيلها لمجتمع الدراسة.<sup>1</sup>

وقد قمنا باختيار العينة على النحو التالي:

- أولا قمنا باختيار العينة الأولية التي تمثل مجتمعنا الذي يشمل التخصصات الخمس استنادا على العينة الطبقية
- بعد الاختيار الأولي وجدنا ان عدة مفردات من هذا المجتمع لا تمت بصلة بإشكالية الدراسة فلجأنا إلى اختيار عينة ثانية تتمثل في العينة القصدية وقد وقع اختيارنا هذه المرة على الطلبة المتزوجين لارتباطهم بمشكلة البحث لنصل في الأخير إلى عينة طبقية قصدية مكونة من 100 مفردة.

**10- حدود ومجالات الدراسة:****-الحدود الموضوعية:**

الدراسة تبحث في موضوع الخيانة الزوجية عبر الفيسبوك دراسة وصفية تحليلية من وجهة نظر طلبة كلية قسم العلوم الإنسانية.

**-الحدود المكانية:**

اخترنا لإجراء البحث الميداني لموضوع الدراسة عينة من كلية العلوم الإنسانية والإجتماعية وعلى هذا الأساس كان مكان ومحل الدراسة كلية العلوم الإنسانية والإجتماعية بجامعة قاصدي مراح ورقلة.

**-الحدود الزمانية:**

استغرق زمن دراستنا حوالي 6 أشهر من 14 ديسمبر 2017 إلى 12 ماي من عام 2018

**المجال البشري للدراسة :**

تمثل في شريحة مهمة وهم طلبة كلية قسم العلوم الإنسانية والإجتماعية.

**تحديد متغيرات الدراسة :**

**المتغير المستقل:** وهو المتغير الذي يفترض الباحث أنه السبب أو أحد الأسباب لنتيجة معينة، ودراسته قد تؤدي إلى معرفة تأثيره على متغير آخر.

<sup>1</sup> -محمد عبد الحميد، دراسات في بحوث الإعلام، ط1، دار الفكر، بيروت، لبنان، 1987، ص139.

والمتغير المستقل في دراستنا هذه , هو الخيانة الزوجية.  
**المتغير التابع** : هو المتغير المتأثر بالمتغير المستقل , والذي يأتي نتيجة عنه , في حالة السببية .  
 ويتمثل في دراستنا هذه في الفايبيوك.  
**المتغير الوسيط**: والتمثل في الاتجاه.

## 11- أدوات جمع البيانات:

توجد أكثر من طريقة أو أداة لجمع البيانات حول مشكلة الدراسة وللإجابة عن أسئلتها أو لفحص فرضياتها . ويجب على الباحث أن يقرر مسبقا الطريقة المناسبة لبحثه أو دراسته, وأن يكون ملما بالأدوات والأساليب المختلفة لجمع المعلومات لأغراض البحث العلمي<sup>1</sup>  
**-تعريف الاستمارة:**

تقنية مباشرة لتقصي العلمي تستعمل إزاء الأفراد وتسمح بإستجوابهم بطريقة موجهة والقيام بسحب كمي بهدف ايجاد علاقات رياضية والقيام بمقارنات رقمية .<sup>2</sup>  
**-تعريف آخر للإستمارة:**

تمتاز هذه الطريقة بكونها تساعد على جمع معلومات جديدة و مستمدة مباشرة من المصدر و المعلومات التي يحصل عليها الباحث من خلال المقابلة لا يمكن ان يجدها في المكتبة .<sup>3</sup>  
 وتم الاعتماد على الاستبيان لانه يعد احدى الوسائل الفعالة في جمع البيانات في إطار الدراسات الوصفية, إضافة الى أنه يؤدي الغرض للحصول على المعلومات التي تتطلبها دراستنا , وقد تضمنت استمارة دراستنا ثلاث محاور :

**المحور الأول :** و يتكون من 7 أسئلة حول: "دوافع الخيانة الزوجية عبر الفايبيوك".

**المحور الثاني :** يتكون من 6 أسئلة عن: " أشكال الخيانة الزوجية عبر الفايبيوك".

**المحور الثالث :** يتكون من 6 أسئلة حول: " انعكاسات الخيانة الزوجية عبر الفايبيوك".

**-مقياس ليكرت : (مجموع التقديرات) SUMMATED INGRAT**

<sup>1</sup>-رحي مصطفى عليان ومجموعة من الأساتذة ,أساليب البحث العلمي وتطبيقاته في التخطيط والإدارة , ط1, دار صفاء للنشر والتوزيع , عمان, 2008,ص66.

<sup>2</sup>موريس أنجرس, منهجية البحث العلمي في العلوم الإنسانية , تدريبات عملية , ط2, ترجمة بوزيد صحرابي وآخرون , دار القصبه للنشر , الجزائر, 2006,ص204. -

<sup>3</sup>-عمار بوحوش, دليل الباحث في المنهجية وكتابة الرسائل الجامعية , ط 2 , المؤسسة الوطنية للكتاب 3 شارع زيروت يوسف , الجزائر, ص (38)

يعتبر هذا المقياس تطويراً للمقياس ثرستون، ومحاولة للتغلب على صعوباته، وبصفة خاصة زيادة عدد العبارات وعدد المحكمين، ولذلك فإن المقياس يبدأ في صياغة عدد من العبارات المحدودة التي تعبر عن مختلف الآراء نحو موضوع الإتجاه، وتوضع كل عبارة على مقياس يبدأ بأعلى درجات التأييد وينتهي بأعلى درجات المعارضة، ويعطى لكل استجابة منها درجة تبدأ من الدرجة الأعلى للتأييد، والأقل للمعارضة، أوافق جداً، أوافق، محايد، لا أوافق، لا أوافق مطلقاً.<sup>1</sup>

#### -تعريف الصدق :

يقصد بالصدق هو أن يقيس الاختبار أو الأداة ما وضعت لقياسه، والصدق كالثبات مفهوم مدروس دراسة كبيرة، وتحقيق صدق أداة القياس أكبر أهمية ولا شك من تحقيق الثبات، لأنه قد تكون أداة القياس أو الاختبار ثابتة ولكنها غير صادقة<sup>2</sup>

#### -صدق المحكمين : لقد قمنا بعرض الاستمارة على عدد من المحكمين الأستاذ(1)- الزاوي محمد

الطبيب، أستاذ مساعد "أ" ماجستير في علوم الإعلام والاتصال (2)-الأستاذ سراهه محمد الهادي "د" في قسم علم النفس (3)-الأستاذة حروفوش إيمان "د" (4)-الأستاذة بايوسف مسعودة "أ"،

و تهدف كل الخطوات السابقة لإبراز و إستطلاع آراء المحكمين حول مدى وضوح صياغة كل عبارة من عبارات الاستبيان، ومدى أهمية كل عبارة و مناسبتها للمحور الذي تنتمي إليه و بالتالي إثبات أن الاستبيان صالح لدراسة موضوع البحث .

و في ضوء التوجيهات التي أبداها المحكمون، فقد تم تصحيح ما ينبغي تصحيحه حتى تزداد العبارات وضوحاً و ملائمة للتساؤلات التي وضعت من أجلها .

#### إجراء التطبيق الميداني:

تم توزيع أسئلة الاستبيان و التي بلغ عددها 100 استمارة على عينة من طلبة كلية العلوم الإنسانية والإجتماعية لجامعة قاصدي مرباح ورقلة، وبعد أن تمت الإجابة عن أسئلة الاستبيان استرجعنا كل الاستمارات ماعدا استمارة واحدة وقد قمنا بتعويضها.

#### -الوسيلة الإحصائية:

إعتمدنا في دراسة الاستبيان من خلال التحليل و دراسة النتائج، على النسب المئوية، عن طريق معادلة النسبة المئوية و التي تتمثل في :

<sup>1</sup>-محمد عبد الحميد، مرجع سبق ذكره، ص243.

د.فاطمة عوض صابر، د.ميرفت علي خفاجة، أسس ومبادئ البحث العلمي، ط1، مكتبة ومطبعة الإشعاع الفنية

2002، ص167-2.

النسبة المئوية = عدد التكرارات  $\times 100$  / مجموع أفراد العينة .

## 11- الدراسات السابقة:

### الدراسة الأولى:

دراسة لزموري زينب وبغدادى خيرة ,بعنوان العلاقات العاطفية بين الجنسين باستخدام الوسائل الإلكترونية,جامعة ورقلة بالجزائر ,قسم علم الاجتماع وعلم النفس,2005. عالجت الإشكالية استخدام الوسائل الإلكترونية في تكوين علاقات عاطفية بين الجنسين وخروجها من المجتمع الافتراضي إلى الحقيقي بواسطة الإنترنت من خلال طرح التساؤل الرئيسي التالي : هل يمكن للعلاقة بين الجنسين بواسطة الانترنت أن تخرج من المجتمع الافتراضي إلى المجتمع الحقيقي؟

وتندرج تحته الفرضيات التالية:

-التفاعل العميق والايجابي ( الأفكار الآراء الاتجاهات ) بين الطرفين يجعل العلاقة أكثر قدرة على التواجد في المجتمع الحقيقي .

-الجانب السيميولوجي للعلاقة العاطفية بين الطرفين مهم لنجاحها الاجتماعي

كما تهدف الدراسة إلى الكشف عن مدى خروج العلاقات بين الجنسين بواسطة الانترنت من مجتمعها الحقيقي ,واعتمدت الباحثتان على المنهج الوصفي التحليلي,وعلى أداة الاستبيان لجمع البيانات.

تمثل مجتمع البحث وعينة الدراسة في العينة عشوائية مقصودة تم اختيار العينة بالطريقة العشوائية المنظمة من الوسط الطلابي (طلبة علم الاجتماع و طلبة علم النفس ) و قد تم استجواب 20 طالب أي 10 طلبة من علم الاجتماع و 10 من قسم علم النفس.

كما تمثلت نتائج الدراسة في أن معظم أفراد العينة يتصلون بموقع الفايسبوك في أوقات الفراغ ويهدفون من اتصالهم بهذا الموقع إلى تكوين علاقات صداقة وتبادل الأفكار مع الجنس الآخر ,إلا أن هذه العلاقات غير جدية بل عبارة عن منفذ للتسلية والترفيه عن النفس بالنسبة لهم,أن هذه العلاقات تصل إلى مكان تواجدها الحقيقي لأنها غير مجدية بل هي علاقة تسلية وترفيه ما يفسر لنا أن هناك نوع من عدم التجاوب في بعض الأفكار بين الطرفين.

الدراسة الثانية:

ازرار مريم و لعكايشي خيرة ' مذكرة تحت عنوان الخيانة الزوجية في المجتمع الجزائري (الأسباب و العوامل) ' دراسة ميدانية لعينة من الزوجات اللاتي قمن بالخيانة الزوجية في ولاية عين الدفلى ' مذكرة لنيل شهادة ماستر في علم الاجتماع تخصص سوسولوجية العنف و العلم الجنائي ' كلية العلوم الاجتماعية و الإنسانية قسم العلوم الاجتماعية ' جامعة الجبيلي بونعامة ' خميس مليانة السنة الدراسية 2016/2017

عالجت هذه الدراسة قضية الخيانة الزوجية وبالخصوص خيانة الزوجة لزوجها في المجتمع الجزائري و مدى تأثيرها على النسق الاجتماعي بما تسببه من اختلالات في التوازن الاجتماعي ' من خلال طرح الإشكال الرئيسي وهو:

ما هي الأسباب و الدوافع التي تؤدي بالزوجة لخيانة زوجها في المجتمع الجزائري؟ وما هي أهم الطرق و السبل للوقاية منها ؟ وما مدى مساهمة القانون الوضعي في تقاوم هذه الظاهرة؟ واندرجت تحته التساؤلات الفرعية التالية:

- هل للتنشئة الأسرية الخاطئة للمرأة علاقة بخيانتها لزوجها في المجتمع الجزائري؟
  - هل لنوع التربية الجنسية التي تلقتها المرأة علاقة بخيانتها لزوجها في المجتمع الجزائري؟
  - كيف تؤثر وسائل الإعلام في دفع الزوجة لخيانة زوجها في المجتمع الجزائري؟
- وكان الهدف من هذه الدراسة هو محاولة تسليط الضوء على الظاهرة الاجتماعية كظاهرة الخيانة الزوجية

بتحليلات سوسولوجية لمعرفة أهم الأسباب و الدوافع التي تؤدي بالزوجة لخيانة زوجها داخل المجتمع الجزائري كذلك إثراء الرصيد المعرفي حول ظاهرة الخيانة الزوجية عند الزوجة في المجتمع الجزائري بالإضافة إلى محاولة الاحتكاك بأفراد العينة ومعاينة ومعايشة واقعهم لمعرفة الأسباب التي تدفع بالزوجة إلى خيانة زوجها في المجتمع الجزائري

وتصنف هذه الدراسة ضمن الدراسات الوصفية وتم اختيار المنهج الوصفي لوصف و تفسير الظاهرة واستنتاج وتوضيح أكثر للتعرف على العوامل المؤدية بالزوجة لخيانة زوجها في المجتمع الجزائري و الوقوف على الآثار المترتبة على ذلك ' إضافة إلى استخدام منهج دراسة الحالة ' وتم الاعتماد عليه لما له من دلالة في الكشف عن العلاقات الاجتماعية التي تنشأ بين المبحوث ومن حوله من الأفراد الآخرين وتأثيرها على سلوكه واتجاهاته التي تتشكل من خلال تلك العلاقة ' وتم الاعتماد على عينة الكرة الثلجية لان موضوع الدراسة يفقر لقاعدة سير شاملة ولصعوبة الحصول على المجتمع الأصلي للدراسة ' أما النسبة لأدوات جمع البيانات فتم الاعتماد على أداتي المقابلة و الملاحظة ' فالمقابلة من الأدوات الأساسية في جمع البيانات و المعلومات حول الظاهرة المدروسة ' والملاحظة يجب أن تكون علمية أي منظمة و موجهة للظواهر بغية دراستها.

ومن أهم النتائج التي توصلت إليها الدراسة أن النساء اللواتي لم يتلقين تربية صحيحة وتنشئة اجتماعية تقوم على أسس سليمة هن اللواتي يخزن أزواجهن وان طبيعة التربية الجنسية أو انعدامها يساهم في دفع هذه الزوجة إلى خيانة زوجها لأنها لم تتلقى هذه التربية من قبل أسرتها كذلك توصلت إلى أن الخيانة الزوجية لا تنطوي على الزنا فقط وإنما تم ملاحظة واكتشاف أشكال أخرى 'غياب الوازع الديني والضمير الحي و المؤنب لدى الزوجة يؤدي بها إلى خيانتها لزوجها وأخيرا الخيانة الزوجية لم تصبح حكرا على الرجال فقط بل على النساء أيضا.

### الدراسة الثالثة:

لكحل حليلة و زايدى ربيحة 'مذكرة تحت عنوان اثر استخدام مواقع التواصل الاجتماعي في العلاقات الأسرية - الفيس بوك نموذجا - دراسة ميدانية لمجموعة من المعلمات المتزوجات' مذكرة مكملة لنيل شهادة الماستر في علم الاجتماع التربوي 'كلية العلوم الإنسانية و الاجتماعية قسم علم اجتماع و ديموغرافيا' جامعة زيان عاشور الجلفة 2016 / 2017

عاجت إشكالية الدراسة موضوع سلبيات مواقع التواصل الاجتماعي من خلال الاستخدام المفرط لها ومدى تأثيرها على أفراد الأسرة والعلاقات فيما بينهم وما يترتب عن ذلك من مشاكل أسرية من خلال طرح التساؤل الرئيسي وهو ما مدى تأثير استخدام مواقع التواصل الاجتماعي في العلاقات الأسرية؟ واندرجت تحته الأسئلة الفرعية التالية:

- هل يؤثر استخدام الزوج لمواقع التواصل الاجتماعي في العلاقات الأسرية؟
  - هل يساعد استخدام الزوج لمواقع التواصل الاجتماعي في التفكك الأسري؟
- وكان الهدف من الدراسة تقديم عمل جاد ومسؤول يعكس صورة حسنة عن الطالب بعد أن يغادر الجامعة ويبقى كعلم ينتفع به ' وإبراز ما إذا كان لمواقع التواصل الاجتماعي تأثير على العلاقات الأسرية و معرفة طبيعة العلاقات الأسرية في ظل استخدام الزوج لحساب الفيس بوك تنتمي هذه الدراسة إلى الدراسات الوصفية حيث تم استخدام المنهج الوصفي والذي يقوم على وصف الظاهرة أو الموضوع محل البحث وتتبعه والوقوف على أدق جزئياته وتفاصيله ' أما العينة فكانت قصدية حيث يوجه الباحث دراسته نحو مجموعة من الأفراد من المجتمع الأصلي بشكل عمدي ومقصود و المتمثل هنا في الأستاذات المتزوجات في المقاطعة الإدارية الجلفة 03 وتم الاعتماد في جمع البيانات على كل من الاستبيان ' المقابلة و الملاحظة فالاستبيان هو مجموعة من الأسئلة المرتبة حول موضوع معين توضع في استمارة يتم الإجابة عليها من قبل الباحثين و الملاحظة هي أداة أولية لجمع البيانات وهي في أبسط صورها النظر إلى الأشياء وإدراك الحالة التي هي عليها والمقابلة تستخدم للحصول على المعلومات من إجابات الباحثين على أسئلة معينة حول موضوع ما يتم طرحها من قبل الباحث ويكون وجهها لوجه مع الباحثين

ومن أهم النتائج التي توصلت إليها الدراسة أن موقع الفاييس بوك مجال لا حدود له يتيح لمستخدميه تكوين علاقات وصدقات وان الاستخدام المفرط للفايس بوك يعد إدمانا يجعل الفرد مهمل لمسؤولياته وأخيرا الفاييس بوك يساهم في خلق مشاكل داخل الأسرة من بينها غياب الحوار بين الزوجين.

## 12- النظرية المؤطرة للدراسة:

### 1- نظرية البنائية الوظيفية:

تعد النظرية الوظيفية احد المداخل الأساسية لدراسة وسائل الإعلام , ووظائفها المختلفة , وكذا الآثار المترتبة عن استعمالها سواء بالنسبة للفرد أو المجتمع.

#### -الخلفية التاريخية:

إن فكرة البناء لمجتمع ما كمصدر لاستقراره لا تعد جديدة كفلسفة اجتماعية , فأفلاطون في جمهوريته يطرح القياس بلن المجتمع و الكائن العضوي فكلاهما يعني نظاما من أجزاء مرتبطة في توازن ديناميكي , وفي المجتمع المثالي الذي وصفه أفلاطون تقوم كل فئة من المشاركين في هيكل اجتماعي بانجاز الأنشطة التي تساهم في تحقيق التناسق الاجتماعي العام .<sup>1</sup>

و الملاحظ أن البنائية الوظيفية تطورت بفضل إسهامات العديد من الرواد الذين حاولوا إعطاء مفهوم واضح وتحديد عناصرها , ليخلصوا في النهاية إلى أن تنظيم المجتمع و بنائه هو ضمان استقراره , وذلك نظرا لتوزيع الوظائف بين عناصر هذا التنظيم بشكل متوازن , يحقق الاعتماد المتبادل بين هذه الوظائف .

فكان التأثير الأكبر ل "إميل دوركايم" إذ اعتبر أول من استخدم النظرية الوظيفية بشكل منظم بتفسير لجوانب اجتماعية متعددة من خلال سؤاله : ما هي الأدوار الوظيفية التي قامت بها هذه الحقائق الاجتماعية في المحافظة على النظام الاجتماعي كنظام كلي , فقد وجد أن الذي يملك وظيفة إرساء مجموعة من القيم الشائعة و التي تعزز الوحدة و التماسك لدى من يؤمنون بتلك المعتقدات و المدارس وكذلك لها وظيفة نقل الثقافة من جيل إلى جيل .<sup>2</sup>

كما اكتسب مفهوم الوظيفة قيمة كبيرة مع عالم الاجتماع الأمريكي "تال كوت بارسونز" , حيث قال أن المجتمع عبارة عن الكل فهو بمثابة نسق أو نظام أو بناء و الذي يمثل مجموعة من العلاقات الثابتة نسبيا بين الأفراد .

<sup>1</sup>-حسن عماد مكايي ,إيلي حسين السيد,الاتصال ونظرياته المعاصرة,الدار المصرية اللبنانية, القاهرة, 2006,ص124.

<sup>2</sup>-فهمي سليم الغزوي,مدخل الى علم الاجتماع,دار الشروق للنشر والتوزيع,عمان, 2006,ص85.

وقد انتقد "ميرتون" مفهوم "بارسونز" للوظيفة ' حيث رأى أنها لم تقم على أساس دراسات تجريبية للواقع واستندت إلى مفاهيم عامة يصعب تحديد معناها أو ربطها بدقة بمؤشرات في الواقع الاجتماعي بمفهوم النسق , حيث تقوم وجهة نظر "ميرتون" على ضرورة الربط بين النظرية و الواقع , وضرورة كل منهما للأخر كي تكون معرفة دقيقة ذات مصداقية و قابلة لان تكون مصدرا لاشتقاق فرضيات جديدة.<sup>1</sup>

وقد قام "روبرت ميرتون" بتلخيص العملية البنائية الوظيفية للمجتمع فيما يلي :

- 1- إن أفضل طريقة للنظر إلى المجتمع هي اعتباره نظاما لأجزاء مترابطة , وانه تنظم للأنشطة المرتبطة والمتكررة والتي يكمل كل منها الأخر .
  - 2- يميل هذا المجتمع بشكل طبيعي نحو حالة من التوازن الديناميكي , وإذا حدث أي نوع من التناثر داخله , فان قوى معينة سوف تنشط من أجل استعادة التوازن .
  - 3- تساهم جميع الأنشطة في المجتمع في استقراره وبمعنى آخر فان كل النماذج القائمة في المجتمع تلعب دورا في الحفاظ على استقرار النظام .
  - 4- إن بعض الأنشطة المتكررة في المجتمع لاغنى عنها في استمرار وجوده , أي أن هناك متطلبات أساسية وظيفية تلبى الحاجات الملحة للنظام وبدونها لا يمكن لهذا النظام أن يعيش .<sup>2</sup>
- مفهوم النظرية وفروضها :
- هي مركبة من جزأين :

- البناء: وهو مصطلح يشير إلى الطريقة التي تنظم بها الأنشطة المتكررة في المجتمع .

- الوظيفية: ويشير هذا المصطلح إلى مساهمة شكل معين من الأنشطة المتكررة في الحفاظ على استقرار و توازن المجتمع.<sup>3</sup>

فالبنائية ترى أن المجتمع يتكون من عناصر مترابطة تتجه نحو التوازن من خلال توزيع الأنشطة بينها , التي تقوم بدورها بالمحافظة على استقرار النظام , وان هذه الأنشطة تعد ضرورة لاستقرار المجتمع , وهذا الاستقرار مرهون بالوظائف التي يحددها المجتمع للأنشطة المتكررة تلبية لحاجاته ' فتنظيم المجتمع و بناءه هو ضمان استقراره .<sup>4</sup>

و يمكن تحديد مفهوم البنائية الوظيفية من خلال أهم العناصر التي تنطوي عليها وهي :

**1- مفهوم البناء و النسق :** رغم تقارب مفهومي النسق و البناء إلا أن التحليل الوظيفي أضفى على المفهومين أبعادا متميزة خصوصا "بارسونز" الذي يعتبر مفهوم النسق اشمل بكثير من مفهوم البناء ,

<sup>1</sup>-ميرفت الطرابيش, عبد العزيز السيد, نظريات الاتصال, دار النهضة العربية, القاهرة, 2006, ص99.

<sup>2</sup>-حسن عماد مكاوي, ليلي حسين السيد, مرجع سبق ذكره, ص125.

<sup>3</sup>-محمد عبد الحميد , مرجع سبق ذكره, 2004, ص31.

<sup>4</sup>-ميرفت الطرابيش, عبد العزيز السيد, المرجع نفسه, ص100.



وتصور البنائية الوظيفية النظام الاجتماعي على انه يتألف من مجموعة من الأدوار الاجتماعية المترابطة , التي تنتظم مع بعضها لتسهم في تحقيق هدف معين , وان البناء هو ذلك التنظيم الذي يربط هذه الأجزاء , وقد عرف "بارسونز" النسق الاجتماعي في كتابه "النسق الاجتماعي" سنة 1956 . بأنه عبارة عن وحدة اجتماعية سواء كانت اجتماعية أو تنظيم أو مجتمع أو امة تتألف من مجموعة من العناصر و الأجزاء التي تعتمد على بعضها البعض في إطار علاقات منتظمة بنائيا .<sup>1</sup>

2- **الوظيفة** : يعتبر مفهوم الوظيفة من المفاهيم المفتاحية لنظرية البنائية الوظيفية , غير انه يتضمن معاني مختلفة و متباعدة فالانثروبولوجيين مثل "براون" و "لنتون" و "مالينوفسكي" يستعملون مصطلح الوظيفة للدلالة على الإسهام الذي يقدمه الجزء إلى الكل ' وهذا الكل قد يكون متمثلا في مجتمع أو ثقافته كما تشير الوظيفة إلى الإسهامات التي تقدمها الجماعة إلى أعضائها أو الإسهامات التي يقدمها المجتمع الكبير للجماعات التي يضمها .<sup>2</sup>

أما مفهوم **الوظيفة** فيستخدم في إطار النظم وطبقا لتحليلات البنائية الوظيفية للدلالة على النشاط أو الدور الذي يلعبه النظام داخل البناء الكلي الذي يشمل و يتحدد وظائف النظام بطبيعة الحال في ضوء الأهداف و الغايات التي يسعى إلى تحقيقها .

- **الخلل الوظيفي**: يعد الخلل الوظيفي وليد النقد الذي وجهه "ميرتون" إلى مقولة الوظيفة الشاملة التي عثر عليها في أعمال الانثروبولوجيين أمثال "مالينوفسكي" و "كلوكوهن" والتي فحواها بان كل العناصر الثقافية و الاجتماعية لها وظيفة ايجابية وصفها "لوكوهن" بأنها استجابة لحاجة التكيف و التعديل فالعناصر الثقافية والاجتماعية قد تكون وظيفة كما يمكن أن تفقد هذه الوظيفة كلية أو جزئية أي تتعرض لخلل في الوظيفة .<sup>3</sup>

فمصطلح الخلل الوظيفي يشير إلى الآثار غير المرغوب فيها التي تحدثها الوحدات داخل النسق الاجتماعي

1- **البدائل الوظيفية**: إذا كان مفهوم الخلل الوظيفي يعبر عن جزء من الحقيقة , مفادها أن بعض العناصر يمكن أن تكون غير وظيفية ضمن نسق ما , فان مفهوم البدائل الوظيفية يعبر عن الجزء الثاني , الذي مفاده أن الوظيفة نظرا لكونها حيوية لا يمكن الاستغناء عنها فمن الممكن القيام بها

<sup>1</sup>-اسماعيل علي سعد,المعجم النقدي لعلم الاجتماع,مجد للنشر والتوزيع,بيروت,2007,ص206-207.

<sup>2</sup>- ,اسماعيل علي السعد,المرجع نفسه,ص206.

<sup>3</sup>-حسن عماد مكاوي,ليلي حسين السيد,مرجع سبق ذكره,ص127.

بواسطة أطراف عدة تتبادل هذه الوظيفة و يمكن لعنصر واحد أن تكون له عدة وظائف , ويمكن كذلك انجاز وظيفة واحدة من عدة أطراف.<sup>1</sup>

يجمع رواد البنائية الوظيفية على افتراضات أساسية تكون في جملتها الإطار العام للنظرية والتي حصرها "روبرت ميرتون" سنة 1957 فيما يلي :

- النظر إلى المجتمع على انه نظام يتكون من عناصر مرتبطة وتنظم نشاط هذه العناصر بشكل متكامل

- يتجه هذا المجتمع في حركته نحو التوازن ومجموع عناصره تضمن استمرار ذلك , بحيث أنه عندما يحدث أي خلل في هذا التوازن فإن القوى الاجتماعية سوف تنشط لاستعادة هذا التوازن.

- كل عناصر النظام و الأنشطة المتكررة فيه تقوم بدورها في المحافظة على استقرار النظام.

- الأنشطة المتكررة في المجتمع تعتبر ضرورة لاستمرار وجوده وهذا مرهون بالوظائف التي يحددها المجتمع للأنشطة المتكررة تلبية لحاجاته .<sup>2</sup>

#### \*تطبيق نظرية البنائية الوظيفية على الدراسة:

ولأن النشاط الاتصالي أو نشاط وسائل الإعلام يعتبر احد الأنشطة المتكررة في المجتمع التي تعمل من خلال وظائفها على تلبية حاجات المجتمع , فقد أمكن استخدام البنائية الوظيفية لدراسة النظام الإعلامي كأحد النظم الفرعية و التي لا غنى عنها في البناء الاجتماعي , فوسائل الإعلام يمكن أن تكون احد عوامل الخلل الوظيفي وذلك حين تساهم في التنافر و عدم الانسجام بدلا من الاستقرار إذا كان تأثيرها هو الإثارة و التحريض على ممارسة السلوك المنحرف من خلال الاستخدام السيء لها.

## 2-نظرية الاستخدامات والاشباكات:

لقد كان ظهور مدخل الاستخدامات والاشباكات كرد فعل لفشل كثير من الأبحاث في إيجاد دليل مباشر على تأثير وسائل الاتصال بعد أن سادت لفترة طويلة نظريات التأثير الخطي , الرصاصة أو الحقنة تحت الجلد , والتي كانت ترى أن الوسائل الاتصال فعلا على المتلقي<sup>3</sup> ونظرية الاستخدامات والاشباكات تهتم بدراسة الاتصال الجماهيري دراسة وظيفية منظمة, فخلال عقد الاربعينات من القرن العشرين , أدى إدراك عواقب الفروق الفردية , والتباين الاجتماعي على إدراك

نيكولاشيف, نظرية علم الاجتماع: طبيعتها وتطورها, تر: محمود عودة وآخرون, دار المعرفة

<sup>1</sup>-الجامعية, الاسكندرية, 1999, ص241.

<sup>2</sup>-محمد عبد الحميد ,مرجع سبق ذكره ,ص131.

<sup>3</sup>-مرفت الطرابيش , عبد العزيز السيد,مرجع سبق ذكره ,ص110.

السلوك المرتبط بوسائل الإعلام إلى بداية منظور جديد للعلاقة بين الجماهير ووسائل الإعلام، وكان ذلك تحولاً من رؤية الجماهير على أنها عنصر سلبي غير فعال إلى رؤيتها على أنها فعالة في انتقاء أفرادها لرسائل ومضمون من وسائل الإعلام<sup>1</sup>

ويعتبر كاتز أول من وضع اللبنة الأولى في بناء مدخل الاستخدامات والاشباعات عند كتابته مقالاً عام 1959، في إطار نموذج التأثيرات المتوسطة لوسائل الإتصال ولقد جاء مقال كاتز كرد على مقال لبيرلسون، حيث إدعى فيه أن البحث في مجال الإعلام قد مات تماماً ولا فائدة من دراسته إلا أن كاتز أشار إلى أن بحوث الإعلام كرسالة اقناعية وأشار إلى أن بحوث الإعلام حتى تلك الفترة كانت تهدف لمعرفة التأثيرات الإقناعية<sup>2</sup>

واستمر الإهتمام بهذه الدراسات من خلال أعمال لازار سفيلد وستاتون وبييرلسون وفي الخمسينيات في أعمال ريلير، وفريدسون وماك كوبي وفي السنينات في أعمال شرام وليل وباركر<sup>3</sup>. فلم يعد السؤال المطروح: ماذا يفعل الإعلام بالجمهور؟ بل ماذا يفعل الجمهور بالإعلام؟ وما هي الإشباعات التي تحققها؟ وتنطوي هذه الأسئلة عن انتقال المادة الإعلامية فحسب إلى السياق الإتصالي برمته، فمنبع الإشباعات التي يحصل عليها المتلقي من الإعلام الجماهيري. قد يتعلق بالمضمون الخاص للرسالة أو بالتعرض للوسيلة الإعلامية بحد ذاتها أو الوضعية الإتصالية الخاصة المرتبطة بوسيلة إعلامية<sup>4</sup>. إن منظور الاستخدامات والاشباعات يعتمد على خمسة فروض لتحقيق ثلاثة أهداف رئيسية و هذه الفروض وهي حسب كاتز و زملاؤه

1- أن أعضاء الجمهور مشاركون فعالون في عملية الإيصال الجماهيري ويستخدمون وسائل الاتصال

لتحقيق أهداف مقصودة تلي توقعاتهم.

2- يعبر استخدام وسائل الإتصال عن الحاجات التي يدركها أعضاء الجمهور ويتحكم في ذلك عوامل الفروق الفردية، وعوامل التفاعل الإجتماعي وتنوع الحاجات باختلاف الأفراد.

3- التأكيد على أن الجمهور هو الذي يختار الرسائل والمضمون الذي يشبع حاجاته فالأفراد هم الذين يستخدمون وسائل الإتصال وليست وسائل الإتصال هي التي تستخدم الأفراد.

4- يستطيع أفراد الجمهور دائماً تحديد حاجاتهم ودوافعهم، وبالتالي يختارون الوسائل التي تشبع تلك

<sup>1</sup>- حسن عماد مكاوي، ليلي حسين السيد، مرجع سبق ذكره، ص239.

<sup>2</sup>- عاطف عدلي العبد، ليلي عاطف العبد، نظريات الإعلام وتطبيقاتها العربية، د. ط. دار الفكر العربي، 2008، ص240.

<sup>3</sup>- حسن عماد مكاوي، ليلي حسن السيد، مرجع سبق ذكره، ص240.

<sup>4</sup>- فريال مهنا، علوم الإعلام والمجتمعات الرقمية، ط1، دار الفكر المعاصر، بيروت، 2002، ص155.

الحاجات.

5- يمكن الإستدلال على المعايير الثقافية السائدة من خلال محتوى الرسائل فقط ويحقق منظور الإستخدامات والإشباعات ثلاثة أهداف رئيسية هي: -السعي إلى اكتشاف كيف يستخدم الأفراد وسائل الاتصال ,وذلك بالنظر إلى الجمهور النشط الذي يستطيع أن يختار ويستخدم الوسائل التي تشبع حاجاته وتوقعاته.  
-شرح دوافع التعرض لوسيلة معينة من وسائل الإتصال ,والتفاعل الذي يحدث نتيجة التعرض.  
-التأكيد على نتائج استخدام وسائل الاتصال بهدف فهم عملية الإتصال الجماهيري.

### -مصطلحات النظرية :

- 1-**الاستخدام:** يبدو مفهوم الاستخدام من خلال النظرة الأولى مفهوما واضحا وبسيط المعنى غير أن أية محاولة تستهدف ضبط المعاني والدلالات النظرية والتطبيقية تصطدم بمفهوم غامض ومتنوع يحتمل الكثير من الدلالات المختلفة باختلاف ما هو اجتماعي وما هو تقني الداخلة في تركيبة تكنولوجيا الإيصال والإعلام الحديثة الغموض الذي يحيط باللفظ مرده إلى الاستعمال في تعيين وتقرير وتحليل مجموعة السلوكيات والمظاهر<sup>1</sup>
  - 2-**الإشباع:** الإشباع هو إرضاء رغبة أو بلوغ هدف أو خفض دافع, وتدل الكلمة أيضا على الحال التي يتم فيها ذلك<sup>2</sup>
  - 3-**الدافع:** يشار إلى مفهوم الدافع في اللغة الإنجليزية بكلمة MOTIVE ومعناه يحرك, فالدافع عبارة عن أي شيء مادي أو معنوي يعمل على تحفيز وتوجيه الأداء والتصرفات, أي كلمة دافع مأخوذة من الفعل الثلاثي, دفع أي حرك الشيء من مكان إلى مكان آخر في اتجاه معين<sup>3</sup>  
كما يعرف الدافع أنه: مفهوم افتراضي وإجرائي يمكن أن نلمس آثاره في سلوكياتنا المعرفية والانفعالية والاجتماعية والفسولوجية أيضا, ويتضمن جملة من الحاجات والرغبات والاهتمامات التي تعمل على -استثارة الكائن الحي وتنشط سلوكه وتوجيهه نحو تحقيق أهداف معينة.<sup>4</sup>
- \*تطبيق نظرية الاستخدامات والإشباع على الدراسة:

<sup>1</sup>-أحمد عبدلي, مستخدمو الأنترنت, مذكرة ماجستير غير منشورة, فسنطينة: جامعة الأمير عبد القادر, قسم الدعوة والإعلام, ص64, (2002-2003).

<sup>2</sup>-محمد منير حجاب, المعجم الإعلامي, دار الفجر, مصر, ص4874.

<sup>3</sup>-محمد محمود بني يونس, سيكولوجية الدافعية والإنفعالات, ط1, دار النهضة العربية ببيروت, ص17.

<sup>4</sup>-محمد محمود بني يونس, مرجع سبق ذكره, ص15.

يحدث في كثير من الأحيان فتور في العلاقة الزوجية بين أي زوجين، ولعدة أسباب منها الملل والروتين أو نقص الإهتمام بينهما، أو حدوث خلافات ومشاكل كل هذه الأسباب وغيرها تدفع بالشريك إلى اللجوء لمواقع التواصل الإجتماعي (الفايس بوك) وهذا الاستخدام بهدف تعويض النقص أو الفتور وذلك لوجود البديل السهل والمتوفر عبر هذه المواقع، أن في ظل هذه التكنولوجيا أصبح من السهل على الشريك ان يتعرف على شخص آخر ويبدله ما ينقصه.

---

# الفصل الثاني الإطار التطبيقي للدراسة

**تمهيد:**

بعد معالجتنا للجانب المنهجي للدراسة، سنحاول في هذا الفصل التطرق إلى الجانب التطبيقي باعتباره أهم مراحل البحث، إذ يتناول هذا الجزء من الدراسة الميدانية استنادا للمعطيات المحصل عليها من استمارة الاستبيان التي تم توزيعها على المبحوثين وقد تم تبويب الاجابات في شكل جداول تحمل تكرارات ونسب مئوية ثم التعليق عليها كما وكيفيا من أجل ايجاد تفسيرات ذات دلالات لأجوبة المبحوثين .





1- عرض وتحليل النتائج:

المحور الأول: البيانات الشخصية

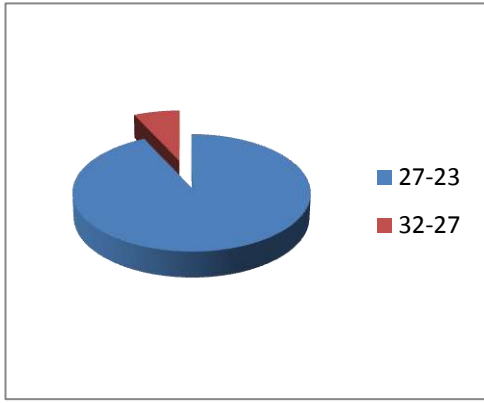
جدول رقم(01):متغير الجنس بالنسبة لعينة الدراسة:



المعاملات البدائل	التكرار	النسبة المئوية%
ذكر	21	%21
أنثى	79	%79
المجموع	100	%100

الشكل رقم (01):يمثل دائرة نسبية لمتغير الجنس بالنسبة لعينة الدراسة

يتضح من خلال الجدول رقم (01) على أن نسبة الإناث بلغت (79%)، في حين بلغت نسبة الذكور (21%)، ومنه نستنتج بأن ارتفاع نسبة الإناث نظرا للنمو الديمغرافي الذي يعرف نمو متزايدا للجنس الأنثوي مقارنة بالجنس الذكوري، وهو ما يفسر الكثافة الأنثوية في الجامعة مقارنة بالذكور.



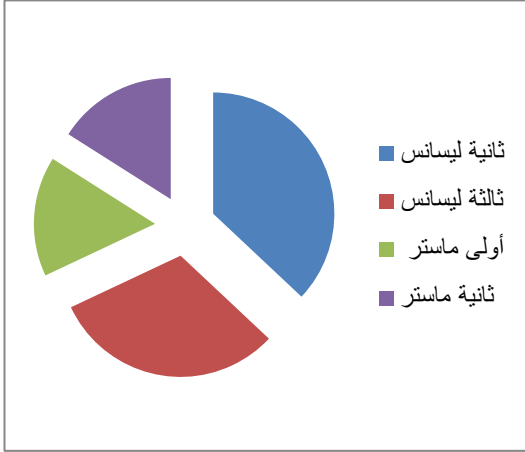
جدول رقم (02) يبين متغير السن بالنسبة لعينة الدراسة:

النسبة المئوية %	العدد	الفئات العمرية
7%	7	27-23
93%	93	32-27
100%	100	المجموع

الشكل رقم (02) يمثل دائرة نسبية لمتغير السن لعينة الدراسة

يظهر من خلال الجدول رقم (02) أن أعلى نسبة كانت للفئة العمرية من (27-32)، حيث بلغت بنسبة قدرت ب(93%)، تليها نسبة (7%) للفئة

العمرية (27-23)، ويرجع هذا التباين في النسب ذلك لأن الدراسة في الجامعة لا ترتبط بسن محدد، فهناك العديد من الأشخاص من توقفوا عن الدراسة لفترة لظروف ما، وبعدها إتحقوا بالدراسة مرة أخرى.



جدول رقم (03) يبين متغير المستوى الدراسي بالنسبة لعينة الدراسة:

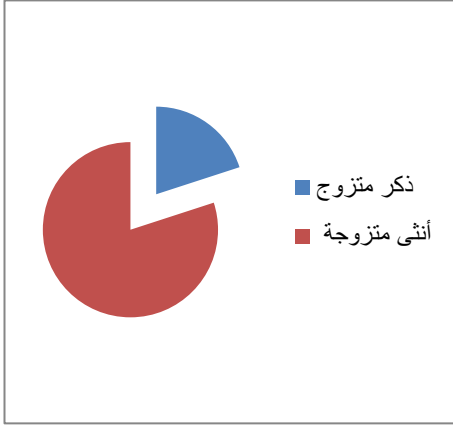
المستوى الدراسي	العدد	النسبة المئوية (%)
ثانية ليسانس	37	37
ثالثة ليسانس	31	31
أولى ماستر	16	16
ثانية ماستر	16	16
المجموع	100	100

الشكل رقم (03) يمثل دائرة نسبية لمتغير المستوى

الدراسي لعينة الدراسة

نلاحظ من خلال الجدول رقم (03) على أن نسبة (37%) من أفراد العينة يمثلون طلاب في مستوى ثانية ليسانس، تليها نسبة (31%) من هم في مستوى ثالثة ليسانس، وأخيرا نسبة (16%) والتي تمثل طلبة في مستوى أولى ماستر وثانية ماستر، ومنه نستنتج على أن أغلب أفراد العينة كانوا في مستوى ثانية ليسانس.

جدول رقم (04) يبين متغير الحالة الاجتماعية بالنسبة لعينة الدراسة:



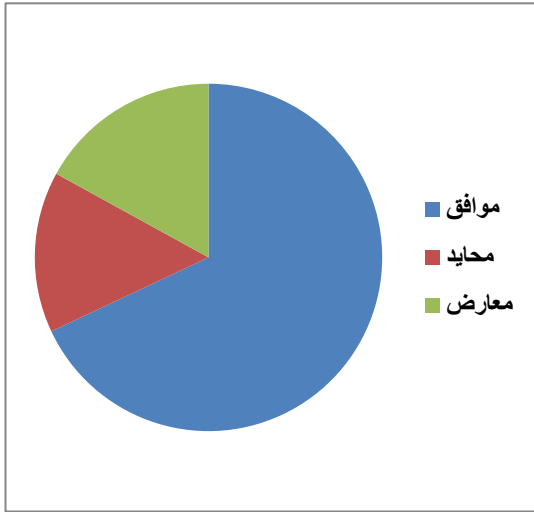
الحالة الاجتماعية	التكرار	النسبة المئوية %
ذكر متزوج	20	20%
أنثى متزوجة	80	80%
المجموع	100	100%

الشكل رقم (04) يمثل دائرة نسبية للحالة الاجتماعية بالنسبة لعينة الدراسة

نلاحظ من خلال الجدول رقم (04) أن نسبة أفراد العينة بالنسبة للإناث المتزوجات قدرت ب(80%)، في حين كانت نسبة الذكور المتزوجين (20%)، ومنه نقول بأن إرتفاع نسبة الإناث المتزوجات على الذكور المتزوجين راجع إلى الزواج المبكر للإناث.

**المحور الثاني: دوافع الخيانة الزوجية عبر الفايسبوك**

الجدول رقم (05) اوضح اتجاه عينة الدراسة نحو متغيرا نعدام الثقة والاح



المعاملات الإحصائية البدائل	التكرار	النسبة المئوية %
موافق	68	68%
محايد	15	15%
معارض	17	17%
المجموع	100	100%

الشكل رقم (05) يمثل دائرة نسبية لانعدام الثقة والإحترام

توضح نتائج الجدول رقم (05) أن غالبية العينة توافق على أن انعدام الثقة والاحترام هي الدافع الأساسي للخيانة الزوجية بنسبة (68%) في حين كانت نسبة (17%) معارض، ومنها (15%) اتجاه الحياد، ومنه نستنتج إنعدام الثقة يدفع بالشريك إلى البحث عن بديل يؤمن له الثقة التي فقدها من طرف شريكه سواء معنويا أو حتى ماديا، وهو يجعله يتخذ الخيانة الزوجية كذريعة لملء هذا النقص.

جدول رقم (06) يوضح اتجاه عينة الدراسة نحو متغير غياب الحوار بين الزوجين يعد كدافع للخيانة الزوجية عبر الفايسبوك



المعاملات الإحصائية البدائل	التكرار	النسبة المئوية %
موافق	61	61%
محايد	23	23%
معارض	15	15%
المجموع	100	100%

الشكل رقم (06): دائرة نسبية تمثل غياب الحوار بين الزوجين

نلاحظ من خلال الجدول رقم (06) أن نسبة (61%) من أفراد عينة الدراسة كانت اجاباتهم بموافق تليها محايد بنسبة (23%)، أما معارض ب(16%) ومنه نستنتج أن غياب الحوار بين الزوجين ينعكس بالسلب على الحياة الزوجية، مما يؤدي إلى فتور العلاقة الزوجية وبالتالي لجوء كل منهما إلى خيانة الآخر.



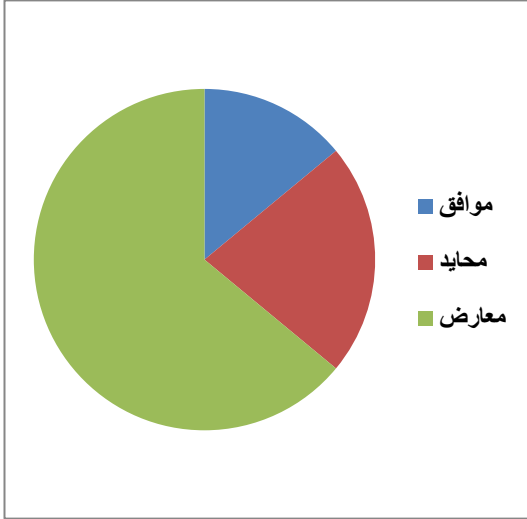
جدول رقم (07) يوضح اتجاه عينة الدراسة نحو متغير التكافؤ العلمي كدافع للخيانة الزوجية دافعا للخيانة الفايبيوك

المعاملات الإحصائية البدائل	التكرار	النسبة المئوية %
موافق	19	19%
محايد	23	23%
معارض	58	58%
المجموع	100	100%

الشكل رقم (07) يمثل دائرة نسبية لعدم التكافؤ العلمي

نلاحظ من خلال الجدول رقم (07) أن أغلب اجابات المبحوثين كانت بمعارض بنسبة قدرت ب(58%) تليها محايد ب(23%)، أما موافق ب(19%)، ومنه نستنتج أن أغلب اجابات المبحوثين كانت بمعارض لا يرجحون بأن التكافؤ العلمي يدفع أحد الطرفين لخيانة الآخر وهذا المعطى يتعارض مع ما قد توصلت إليه الباحثين إزرار مريم ولعكايشي خيرة في مذكرة بعنوان الخيانة الزوجية في المجتمع الجزائري (الأسباب والعوامل) ،حيث توصلت في دراستها في أن المستوى التعليمي يؤثر على الزوجة في دفعها إلى خيانة زوجها نظرا لعدم إدراكهم لعواقب هذه الجريمة.





جدول (08) يوضح اتجاه عينة الدراسة لمتغير التكافؤ المادي كدافع للخيانة الزوجية عبر الفايسبوك

المعاملات الإحصائية البدائل	التكرار	النسبة المئوية %
موافق	61	%61
محايد	23	%23
معارض	15	%15
المجموع	100	%100

الشكل (08) دائرة نسبية تمثل عدم التكافؤ المادي بين الزوجين

نلاحظ من خلال الجدول رقم (08) أن أغلب اجابات الطلبة كانت اجاباتهم بمعارض بنسبة قدرت ب(64%) تليها محايد ب(22%) أما موافق ب(14%) ومنه نستنتج أن جل اجابات المبحوثين كانت بمعارض, وهذه النتيجة تتعارض مع ما توصلت إليه الباحثتين إزرارمريم ولعكايشي خيرة لمذكرة بعنوان الخيانة الزوجية في المجتمع الجزائري (الأسباب والعوامل), فقد وجدت أن الحاجة المادية أو العامل الاقتصادي له دور في دفع الزوجة لخيانة زوجها.



الجدول رقم: (09) يوضح اتجاه عينة الدراسة لمتغير المشاكل الشخصية لكلا الزوجين كدافع للخيانة الزوجية عبر الفيسبوك

النسبة المئوية %	التكرار	المعاملات الإحصائية البدائل
41%	41	موافق
36%	36	محايد
23%	23	معارض
100%	100	المجموع

الشكل (09) دائرة نسبية تمثل المشاكل الشخصية

نلاحظ من خلال الجدول رقم (09) أن معظم اجابات المبحوثين كانت بموافق بنسبة قدرت (41%)، تليها محايد ب(36%)، أما معارض فكانت ب(23%) ومنه نستنتج موافق بلغت النسبة الاكبر ذلك أن أغلب حالات الطلاق والخيانة التي تحدث وبكثرة في الآونة الأخيرة سببها المشاكل الشخصية بين الطرفين مما يؤدي في الأخير إلى نفور كل منهما من الآخر.



جدول رقم (10) يوضح اتجاه عينة الدراسة نحو متغير الفراغ العاطفي بين الزوجين كدافع للخيانة الزوجية عبر الفايبيوك

النسبة المئوية %	التكرار	المعاملات الإحصائية البدائل
80%	80	موافق
9%	9	محايد
11%	11	معارض
100%	100	المجموع

الشكل رقم (10) يمثل دائرة نسبية للفراغ العاطفي بين الزوجين

نلاحظ من خلال الجدول رقم (11) أن جل أفراد العينة كانت اجاباتهم بموافق بنسبة كبيرة قدرت ب(80%) وهي تمثل نسبة كبيرة جدا ,في حين كانت نسبة معارض ب(11%) ,أما محايد ب(9%) ومنه نستنتج أنه هناك تفاوت في النسب بالنسبة لاجابات المبحوثين ,حيث مثلت موافق النسبة الأكبر وذلك أن وجود فراغ عاطفي بين الزوجين يؤدي إلى برود العواطف وكذا غياب الأحاسيس والمشاعر مما يدفعهما إلى التوجه نحو طريق الخيانة الزوجية من أجل إشباع الفراغ العاطفي الذي تركه الشريك الشرعي إلى البحث عن طرف آخر.



الشكل رقم (11): يمثل دائرة نسبية لنقص الوازع الديني

جدول رقم(11) يوضح اتجاه عينة الدراسة نحو متغير نقص الوازع الديني بعد دافعا من دوافع الخيانة الزوجية

المعاملات الإحصائية البدايل	التكرار	النسبة المئوية %
موافق	68	68%
محايد	16	16%
معارض	16	16%
المجموع	100	100%

نلاحظ من خلال الجدول رقم(11) أن جل إجابات الطلبة كانت بموافق بنسبة (68%)، في حين جاءت نسبة كل من محايد ومعارض ب(16%)، حيث مثلت موافق النسبة الأكبر ذلك أنه إذا كان لأحد الزوجين نقص في الجانب الديني فيما يخص بالأمور الزوجية وأسسها وقواعدها حسب ما تنص عليه شريعتنا الإسلامية وكذا إحترام هذه الرابطة المقدسة فإنه كل منهما يلجأ إلى طريق الخيانة.

**المحور الثالث: أشكال الخيانة الزوجية عبر الفايسبوك**

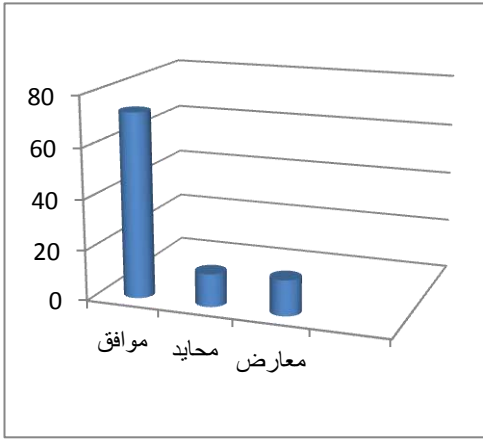


الشكل رقم (12) يمثل دائرة نسبية لتأخر الزوج لساعات طويلة وانشغال الزوجة بالفايسبوك

الجدول رقم: (12) يوضح اتجاه عينة الدراسة نحو متغير تأخر الزوج لساعات طويلة وانشغال الزوجة بالفايسبوك يعد شكلا للخيانة الزوجية عبر الفايسبوك

المعاملات الإحصائية البدائل	التكرار	النسبة المئوية %
موافق	26	26%
محايد	24	24%
معارض	50	50%
المجموع	100	100%

نلاحظ من خلال الجدول رقم (12) أن إجابات المبحوثين على أن تأخر الزوج لساعات طويلة خارج البيت وانشغال الزوجة بالفايسبوك يعد شكلا للخيانة الزوجية كانت موافق بنسبة بلغت (26%)، تليها محايد ب(24%)، أما معارض ب(50%) والتي مثلت أكبر نسبة ومنه نستنتج أن أغلب أفراد العينة معارضين وهذا حسب ما أوضحت نتائج الجدول.

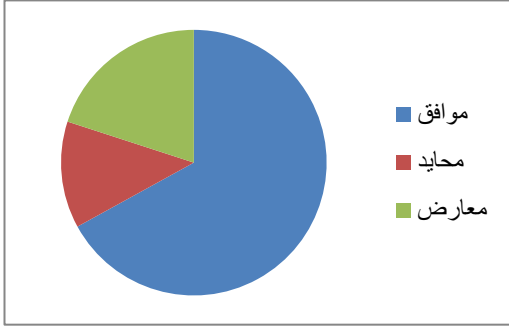


الجدول رقم (13): يوضح اتجاه عينة الدراسة خلق علاقات عاطفية افتراضية بعد شكلا من أشكال الخيانة الزوجية عبر الفاييس بوك.

المعامل الإحصائي	التكرار	النسبة المئوية
موافق	73	73%
محايد	13	13%
معارض	14	14%
المجموع	100	100%

الشكل رقم (13): يمثل أسطوانات بيانية لخلق علاقات عاطفية

نلاحظ من خلال الجدول رقم (13) أن جل اجابات الطلبة كانت موافق بنسبة (73%)، تليها معارض ب(14%) أما محايد ب(13%)، ومنه نستنتج أن خلق علاقات عاطفية افتراضية شكل من اشكال الخيانة الزوجية عبر الفاييسبوك فأشكال الخيانة الزوجية عديدة ومن بينها طول مدة الدردشة مع الجنس الآخر عبر الفاييسبوك في الضحك أو الحوار فعادة هذا السلوك غير السوي، قد ينجم عنه تكهرب العلاقة الأسرية وزعزعتها وإنعدام الثقة مما يعزز انفصال الطرفين وهو ما قد يؤدي ربما لاحقا إلى الخيانة الجسدية.

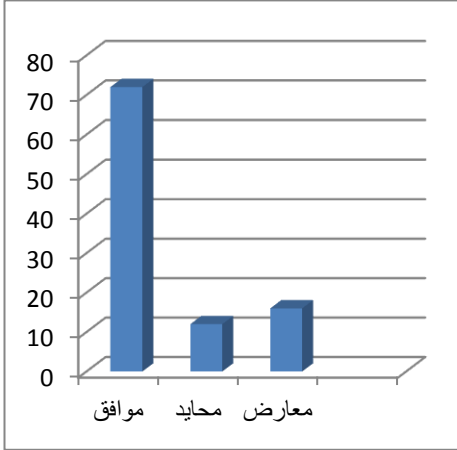


الجدول رقم: (14): يوضح اتجاه عينة الدراسة نحو طول المدة التي يقضيها أحد الزوجين مع الجنس الآخر وانشغال الزوجة بالفايسبوك يعد شكلا من أشكال الخيانة الزوجية.

المعامل الإحصائي البدائل	التكرار	النسبة المئوية
موافق	67	67%
محايد	13	13%
معارض	20	20%
المجموع	100	100%

الشكل رقم: (14) يمثل دائرة نسبية طول المدة .

نلاحظ من خلال الجدول رقم: (14) أن أغلب إجابات المبحوثين كانت موافق ب(67%)، في حين معارض (20%)، أما محايد (13%)، ومنه نستنتج أن طول المدة التي يقضيها أحد الزوجين مع الجنس الآخر عبر الفايسبوك شكل من أشكال الخيانة الزوجية، فإذا أمضى أحدهما الكثير من الوقت مع الجنس الآخر هذا يسلب حق الأسرة، مما يفتح باب العديد من المشاكل .



الجدول رقم (15): يوضح اتجاه عينة الدراسة نحو متغير المواعدة الإلكترونية لأحد الزوجين للجنس الآخر تعد شكلاً من أشكال الخيانة الزوجية عبر الفايسبوك.

المعامل الإحصائي	التكرار	النسبة المئوية
موافق	72	72%
محايد	12	12%
معارض	16	16%
المجموع	100	100%

الشكل رقم: (15) يمثل أعمدة بيانية للمواعدة الإلكترونية.

نلاحظ من الجدول رقم (15) أن جل إجابات المبحوثين كانت موافق بنسبة (72%)، تليها نسبة (16%) معارض، في حين أن نسبة (12%) تمثلت في محايد، ومنه نستنتج مما تقدم أن المواعدة الإلكترونية لأحد الزوجين تعد شكلاً من أشكال الخيانة الزوجية، فالمحادثات التي يتم إجراؤها من قبل الزوجين مع الجنس الآخر عبر غرف الدردشة والفايسبوك وعن طريق الكاميرا وإن كانت إفتراضية اليوم غدا ستصبح مكالمات هاتفية ومقابلات في الواقع .





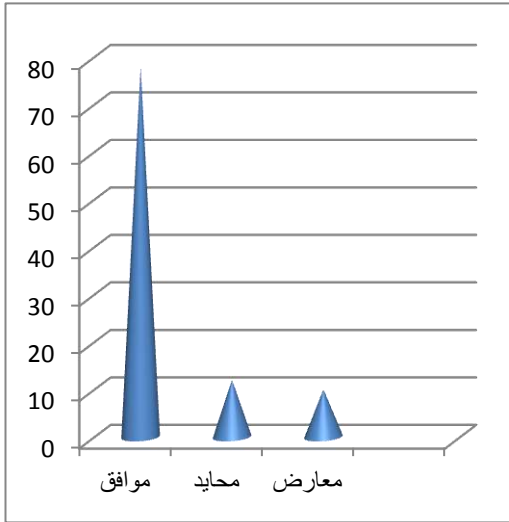
الجدول رقم: (16) يوضح اتجاه عينة الدراسة نحو متغير ارسال صور أحد الزوجين للجنس الآخر

بعد شكلا من أشكال الخيانة الزوجية عبر الفايبيوك

النسبة المئوية	التكرار	المعامل الإحصائي البدائل
83%	83	موافق
10%	10	محايد
7%	7	معارض
100%	100	المجموع

الشكل رقم (16): يمثل دائرة نسبية لإرسال صور

نلاحظ من خلال الجدول رقم: (16) أن أغلب إجابات المبحوثين كانت موافق ب(83%)، في جاءت محايد ب(10%)، أما معارض فكانت (7%)، ومنه نستنتج مما تقدم أن إرسال الصور لأحد الزوجين للجنس الآخر هو شكل من أشكال الخيانة الزوجية، وهذا بالخصوص إذا كانت صور غير لائقة لكلا الزوجين، وخاصة الزوجة فلا يجوز ارسال صورها لرجل أجنبي عنها.



الجدول رقم: (17): يوضح اتجاه عينة الدراسة نحو متغير التعلق

العاطفي لأحد الزوجين بالجنس الآخر يعد شكلا من أشكال	النسبة المئوية %	التكرار	المعامل الإحصائي البدائل
موافق	78%	78	موافق
محايد	12%	12	محايد
معارض	10%	10	معارض
المجموع	100%	100	المجموع

الخيانة الزوجية عبر الفايسوك

الشكل رقم: (17) يمثل مخروط بياني للتعلق العاطفي .

نلاحظ من خلال الجدول رقم (17) أن معظم اجابات المبحوثين كانت موافق ب(78%) ,تليها محايد ب(12%), أما معارض (10%) ,ومنه نستنتج أن التعلق العاطفي لأحد العاطفي لأحد الزوجين بالجنس الآخر هو شكل من أشكال الخيانة الزوجية لأنه عندما يكون بين الزوجين قلة الإهتمام والتجاهل وكذا الفراغ العاطفي فحتما سيتم اللجوء إلى إيجاد سبيل وهذا ما توفره مواقع التواصل الإجتماعي وتكوين علاقة أخرى خارج العلاقة الحالية ومع الوقت يكون هناك تعلق عاطفي بالطرف الآخر .



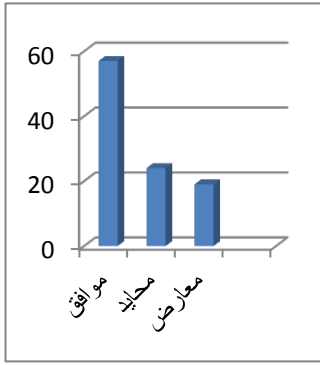
#### 4المحور الرابع: انعكاسات الخيانة الزوجية عبر الفايسبوك

الجدول رقم: (18): يوضح اتجاه عينة الدراسة نحو متغير وجود عنف زوجي بين الزوجين بعد نتيجة للخيانة الزوجية عبر الفايسبوك

النسبة المئوية %	التكرار	المعامل الإحصائي البدائل
39%	39	موافق
42%	42	محايد
19%	19	معارض
100%	100	المجموع

الشكل رقم: (18): يمثل دائرة نسبية لوجود عنف زوجي

نلاحظ من خلال الجدول رقم (18) أن أكبر نسبة كانت (42%) تمثلت في محايد ,تليها نسبة (39%) موافق ,ثم نسبة (19%) معارض,ومنه توضح نتائج الجدول من أهم انعكاسات الخيانة هو العنف الزوجي خصوصا من قبل الرجال سواء لعدم تقبل اقامة الزوجة لعلاقة خارجية كخيانة أو في حالة ما إذا كان هو طرفا في الخيانة وعدم تقبل تدخل المرأة في قضايا لا تهمها من منظوره ,وهذا العنف قد يكون لفظيا معنويا أو جسديا.



الجدول رقم (19) يوضح اتجاه عينة الدراسة نحو متغير الفراغ العاطفي بين الزوجين بعد نتيجة للخيانة الزوجية عبر الفيسبوك

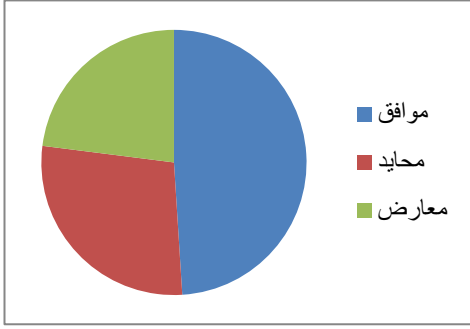
النسبة المئوية	التكرار	المعامل الإحصائي البديل
57%	57	موافق
24%	24	محايد
19%	19	معارض
100%	100	المجموع

الشكل رقم (19) يمثل أعمدة بيانية للفراغ العاطفي.

نلاحظ من خلال الجدول رقم (19) أن إجابات أفراد العينة كانت بموافق بنسبة قدرت

(57%)، في حين كانت محايد ب(24%)، أما معارض (19%).

أفرزت النتائج على أن الخيانة ولدت فراغا عاطفيا للأزواج الذين ثبتت خيانة أحدهما أو كلاهما للآخر نتيجة لعدم الثقة أو الصدمة لمعرفة ثبوت سلوك الخيانة وهو الأمر الذي يدفع بالشريك المناسب بالإنفصال من هذا الشريك عاطفيا ثم جسديا ويمكن الإنفصال عنه نهائيا بالطلاق ، وبالتالي البحث عن شريك آخر.

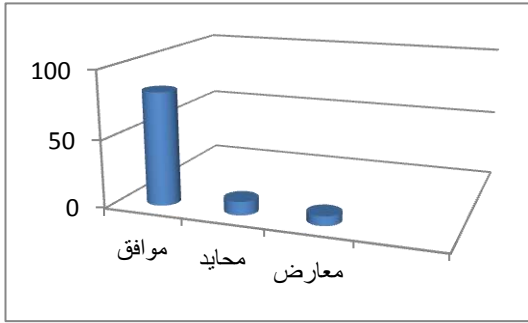


الجدول رقم: (20) يوضح اتجاه عينة الدراسة نحو متغير التفكك الأسري هو نتيجة الخيانة الزوجية عبر الفايسبوك

المعامل الإحصائي	التكرار	النسبة المئوية
موافق	49	49%
محايد	28	28%
معارض	23	23%
المجموع	100	100%

الشكل رقم (20): يمثل دائرة نسبية للتفكك الأسري.

نلاحظ من خلال الجدول رقم (20) أن معظم إجابات المبحوثين كانت تتمحور حول موافق والتي جاءت بنسبة (49%)، تليها نسبة (28%) محايد، ثم نسبة (23%) معارض، ومنه التفكك الأسري يعد نتيجة للخيانة الزوجية عبر الفايسبوك وهذا لأن الخيانة مثل الفيروس فإذا دخلت عش الزوجية فإنها تتخره وتهدمه فعندما يكشف الزوج أو الزوجة خيانة شريكه له فإذا الحياة ستصبح مثل الجحيم، وفي نظره ولن يتحمل ذلك الأمر ما يجعله يطلب الانفصال، فالخيانة طريق إلى التفكك الأسري ودمار للحياة الزوجية، خصوصا إذا كان هناك أطفال في هاته الأسرة، فإنفصال الأبوين يعني تدمير هذا النسق الاجتماعي الأساس.



الجدول رقم (21) يوضح اتجاه عينة الدراسة نحو متغير تفشي الخيانة الزوجية عبر الفايستوك يؤدي إلى انتشار الانحلالات الخلقية

المعامل الإحصائي	التكرار	النسبة المئوية
موافق	83	83%
محايد	10	10%
معارض	7	7%
المجموع	100	100%

الشكل رقم (21) يمثل أسطوانات بيانية لتفشي الخيانة الزوجية عبر الفايستوك.

نلاحظ من خلال الجدول رقم (21) أن جل إجابات أفراد العينة كانت موافق بنسبة كبيرة

بلغت (83%)، تليها محايد (10%)، أما معارض ب(7%)، ومنه نستنتج أن تفشي الخيانة أدى إلى إنتشار الإنحلالات الخلقية والإجتماعية، لأن قيام أحد الزوجين بإنشاء علاقة مع شخص آخر يعد نوعاً من الإنحراف والإنحلال الأخلاقي، فالخيانة الزوجية تؤثر سلباً على الفرد والمجتمع، فتننتج نفوس ضعيفة وفاشلة، تساهم في ارتفاع مستوى الإنحلال الأخلاقي وكثرة الضغائن والتشهير وانتشار العلاقات غير الشرعية والجريمة والانتحار والأمراض المنقولة جنسياً .

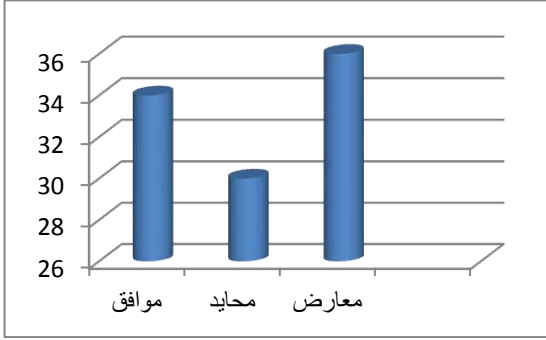


الشكل رقم: (22) يمثل دائرة نسبية للتفكك الأسري والطلاق نتيجة لوجود خيانة زوجية عبر الفايسبوك

الجدول رقم: (22) يوضح اتجاه عينة الدراسة نحو متغير التفكك الأسري والطلاق نتيجة لوجود الخيانة الزوجية عبر الفايسبوك.

النسبة المئوية	التكرار	المعامل الإحصائي البدائل
52%	52	موافق
30%	30	محايد
18%	18	معارض
100%	100	المجموع

نلاحظ من خلال الجدول رقم: (22) أن إجابات المبحوثين كانت (58%) موافق، تليها محايد ب(30%)، أما معارض (18%)، ومنه نستنتج أن التفكك الأسري والطلاق نتيجة لوجود خيانة زوجية عبر الفايسبوك، لأن مواقع التواصل الإجتماعي أصبحت أحد الأسباب الجديدة في التفكك الأسري وهو الانفصال والطلاق، فإن الروابط التي كانت موجودة في السابق من ثقة وإحترام سوف تختفي ويعيش الأفراد تحت سقف واحد لكنهم غرباء عن بعضهم ويعتبر الزوج في كثير من الأحيان هو من يلجأ إلى الطلاق مباشرة عند إكتشافه خيانة زوجته، بعكس الزوجة التي وبالرغم من معرفتها للخيانة فإنها تبقى في بيت الزوجية، خاصة إذا كان هناك أطفال حفاظا عليهم وخوفا من تفكك الأسرة ودمارها.



الجدول رقم: (23) يوضح اتجاه عينة الدراسة نحو متغير كيف تنعكس الخيانة الزوجية عبر الفيسبوك على المجتمع

النسبة المئوية	التكرار	المعامل الإحصائي البدائل
34%	34	التفكك الأسري
30%	30	الانحلال الأخلاقي
36%	36	الطلاق
100%	100	المجموع

الشكل رقم (23) يمثل أسطوانات بيانية لإنعكاس الخيانة الزوجية على المجتمع

نلاحظ من خلال الجدول رقم: (23) أن إجابات المبحوثين على أن إنعكاس الخيانة الزوجية عبر الفيسبوك على المجتمع بالطلاق ب(36%)، في حين (34%) بالطلاق، أما (30%) بالإنحلال الأخلاقي، ومنه أن النتائج التي تخلفها الخيانة الزوجية وخيمة جدا لأنها قد تصل في بعض الأحيان إلى القتل والشك في نسب الأولاد، فالخيانة تتسبب في انحلال الأسرة وتفككها، مما يؤثر سلبا على أفرادها خاصة بوجود الأطفال الذين يعتبرون الضحية الأولى، مما يجعلهم فيما بعد أفرادا مشردين في المجتمع مما يزيد في مستوى انحلال الأخلاق أيضا وانتشار السرقة والجريمة والرذيلة في المجتمع بالإضافة إلى زيادة معدلات الطلاق في المجتمع.



## 1- استخلاص النتائج الجزئية على ضوء الفرضيات:

- 1- تم إثبات الفرضية الأولى: تعدد العلاقات العاطفية عبر الفاييس بوك يؤدي إلى الخيانة الزوجية من خلال معطيات الجدول رقم (11)، الفراغ العاطفي يعد دافع من دوافع الخيانة الزوجية عبر الفاييس بوك بنسبة 80% موافق، أيضا الجدول رقم (15) أن المواعدة الإلكترونية لكلا الزوجين للجنس الآخر تعد دافعا للخيانة الزوجية عبر الفاييس بوك بنسبة 72% موافق.
- 2- تم إثبات الفرضية الثانية: طول المدة التي يقضيها أحد الزوجين مع الجنس الآخر عبر الفاييس بوك يعد مظهرا من مظاهر الخيانة الزوجية عبر الفاييس بوك، وذلك من خلال معطيات الجدول رقم (14)، خلق علاقات عاطفية افتراضية يعد شكلا من أشكال الخيانة الزوجية عبر الفاييس بوك، بنسبة 67% موافق، وكذلك من خلال الجدول رقم (15) طول المدة التي يقضيها أحد الزوجين مع الجنس الآخر عبر الفاييس بوك بنسبة 72% موافق، وكذا من خلال الجدول رقم (16) المواعد الإلكترونية لأحد الزوجين للجنس الآخر أحد أشكال الخيانة الزوجية عبر الفاييس بوك بنسبة 83% موافق، وأخيرا الجدول رقم (17)، إرسال صور لأحد الزوجين إلى الجنس الآخر أحد أشكال الخيانة الزوجية عبر الفاييس بوك بنسبة 78% موافق.
- 3- تم إثبات الفرضية الثالثة التفكك الاجتماعي يعد أهم نتيجة تخلفها الخيانة الزوجية عبر الفاييس بوك من خلال معطيات الجدول رقم (20) الفراغ العاطفي بين الزوجين يعد نتيجة للخيانة الزوجية عبر الفاييس بوك بنسبة 57% موافق، كذلك الجدول رقم (21) التفكك الأسري هو نتيجة للخيانة الزوجية عبر الفاييس بوك بنسبة 49% موافق، أيضا من خلال الجدول رقم (22) نقشي الخيانة الزوجية عبر الفاييس بوك أدى إلى إنتشار الإنحلالات الخلقية والاجتماعية بنسبة 83% موافق، وأخيرا الجدول رقم (23) التفكك الأسري والطلاق هما نتيجة لوجود الخيانة الزوجية عبر الفاييس بوك بنسبة 52% موافق.

## 2- النتائج العامة للدراسة:

- بينت نتائج الدراسة أن انعدام الثقة والإحترام بين الطرفين يعد دافعا للخيانة الزوجية عبر الفايسبوك بنسبة 68%.
- أثبتت نتائج الدراسة أن غياب الحوار بين الزوجين يعد دافع للخيانة الزوجية عبر الفايسبوك بنسبة 61%.
- أوضحت نتائج الدراسة أن عدم التكافؤ العلمي لا يعد دافع للخيانة الزوجية عبر الفايسبوك بنسبة 58%.
- كشفت نتائج الدراسة أن عدم التكافؤ المادي لا يعد دافعا من دوافع الخيانة الزوجية عبر الفايسبوك بنسبة 64%.
- بينت نتائج الدراسة أن المشاكل الشخصية لكلا الزوجين تعد دافعا للخيانة الزوجية عبر الفايسبوك بنسبة 41%.
- أثبتت نتائج الدراسة أن الفراغ العاطفي يعد دافع من دوافع الخيانة الزوجية عبر الفايسبوك بنسبة 80%.
- أوضحت نتائج الدراسة أن نقص الوازع الديني يعد دافع للخيانة الزوجية عبر الفايسبوك بنسبة 68%.
- كشفت نتائج الدراسة أن تأخر الزوج لساعات طويلة خارج البيت وإنشغال الزوجة بالفايسبوك لا يعد شكلا من أشكال الخيانة الزوجية عبر الفايسبوك بنسبة 50%.
- بينت نتائج الدراسة أن خلق علاقات عاطفية افتراضية يعد شكلا من أشكال الخيانة الزوجية عبر الفايسبوك بنسبة 73%.
- أثبتت نتائج الدراسة أن طول المدة التي يقضيها أحد الزوجين مع الجنس الآخر عبر الفايسبوك يعد شكلا من أشكال الخيانة الزوجية عبر الفايسبوك بنسبة 72%.
- أوضحت نتائج الدراسة أن المواعدة الالكترونية لأحد الزوجين للجنس الآخر أحد أشكال الخيانة الزوجية عبر الفايسبوك بنسبة 72%.
- أثبتت نتائج الدراسة أن ارسال الصور لأحد الزوجين إلى الجنس الآخر هو أحد أشكال الخيانة الزوجية عبر الفايسبوك بنسبة 83%.

- كشفت نتائج الدراسة على ان التعلق العاطفي لأحد الزوجين بالجنس الآخر يعد شكل من أشكال الخيانة الزوجية عبر الفايسبوك بنسبة 78%.
- أوضحت نتائج الدراسة أن الخيانة الزوجية عبر الفايسبوك سبب لوجود عنف زوجي بين الطرفين.
- بينت نتائج الدراسة أن الخيانة الزوجية عبر الفايسبوك تخلق فراغا عاطفيا بين الزوجين بنسبة 57%.
- كشفت نتائج الدراسة أن التفكك الأسري هو النتيجة الأبرز للخيانة الزوجية عبر الفايسبوك بنسبة 49%.
- أوضحت نتائج الدراسة أن تفشي الخيانة الزوجية عبر الفايسبوك أدى إلى إنتشار الإنحلالات الخلقية و الاجتماعية بنسبة 83%.
- توصلت نتائج الدراسة إلى أن التفكك الأسري والطلاق نتيجة لوجود الخيانة الزوجية عبر الفايسبوك بنسبة 52%.
- أثبتت نتائج الدراسة أن الخيانة الزوجية عبر الفايسبوك تتعكس على المجتمع بالطلاق بنسبة 36% والتفكك الأسري 34% والانحلال الخلقى 30%.

الأختام

## خاتمة

تعد الخيانة الزوجية ظاهرة إجتماعية ذات خطورة كبيرة، وهي ليست وليدة العصر وإنما متواجدة منذ القدم وتأخذ أشكالاً وصوراً مختلفة، لكن انتشار وسائل الإتصال الحديثة أو ما بات يعرف بمواقع التواصل الإجتماعي، مثل الفايسبوك وغيرها من الوسائل ساهمت من وجهة نظر الكثيرين في تفشي الظاهرة نظراً لأن البعض يرى في تلك الوسائل تسهلاً لإقامة علاقات عبر هذه المواقع بين الجنسين، وهذه العلاقات تتطور غالباً إلى علاقات خيانة مما يؤدي غالباً إلى الطلاق بين الزوجين وتفكك الأسرة. إذن على ضوء النتائج المتوصل إليها بعد تحليل بيانات الفرضيات المتعلقة بالخيانة الزوجية عبر الفايسبوك من وجهة نظر طلبة كلية العلوم الإنسانية والإجتماعية أن انعدام الثقة والإحترام وغياب الحوار بين الزوجين، بالإضافة إلى نقص الوازع الديني، الفراغ العاطفي ووجود مشاكل بين الزوجين من أهم الدوافع للخيانة الزوجية عبر الفايسبوك .

وتبين لنا أيضاً أن ارسال الصور لأحد الزوجين لطرف آخر والمواعدة الإلكترونية وخلق علاقات عاطفية إفتراضية تعتبر من أشكال الخيانة الزوجية عبر الفايسبوك .

كذلك يعتبر الطلاق والتفكك الأسري وانتشار الإنحلالات الأخلاقية من الإنعكاسات الخطيرة للخيانة الزوجية عبر الفايسبوك على المجتمع.

وتبقى ظاهرة الخيانة الزوجية عبر الفايسبوك جريمة وسلوك منبوذ لا يرضى به لا الفرد ولا المجتمع ولا حتى الشريعة الإسلامية والذي يقع ضد أقرب الناس هو شريك الحياة.

# قائمة المصادر والمراجع

قائمة المصادر و المراجع:

أولا المصادر :

(1) القرآن الكريم : سورة النور الآية 02

ثانيا المراجع العربية:

أ/ المعاجم والقواميس:

(2) البدوي أحمد زكي,معجم المصطلحات العلوم الإجتماعية ,ط1,مكتبة لبنان ,1978.

(3) حجاب محمد منير, المعجم الإعلامي,دط,دار الفجر,مصر,دس.

ب/الكتب

(4) الجاحظ أبي عثمان بن عمرو بن بحر,تهذيب الأخلاق ,ط1,دار الصحابة

للتراث,د.م,1989.

(5) الدعي محمد ركان,أساليب البحث العلمي ومصادر الدراسات الإسلامية,ط2,مكتبة

الرسالة,دم,1997.

(6) الطرابيش ميرفت,نظريات الإتصال ,دط,دار النهضة العربية,القاهرة ,2006.

(7) الفراهيدي خليل بن أحمد,كتاب العين,ج1,ط1,دار الكتب العلمية,لبنان,2003.

(8) العبد عاطف عدلي,نظريات الإعلام وتطبيقاتها العربية,دط,دار الفكر

العربي,دم,2008.

(9) الغزوي فهمي سليم,مدخل إلى علم الإجتماع,دط,دار الشروق للنشر والتوزيع,عمان

,2006.

(10) أنجرس مورييس,منهجية البحث العلمي ,في العلوم الإنسانية:تدريبات علمية,

تر:بوزيد صحراوي وآخرون , ط2دار القصة للنشر ,الجزائر ,2006.

(11) بدوي عبد الرحمان,مناهج البحث العلمي,ط3,وكالة المطبوعات ,شارع فهد

السالم,الكويت,1988.

(12) بوحوش عمار,دليل الباحث في المنهجية وكتابة الرسائل الجامعية,ط2,المؤسسة

الوطنية للكتاب ,3شارع زيروت يوسف ,الجزائر,دس.

- 13) تش بن مزري, قصة فيس بوك: ثورة وثروة, تر: الهلالي ووائل محمود محمد ط, 1, إصدارات سطور الجديدة, القاهرة, 2011.
- 14) تيماشيف نيكولا, نظرية علم الاجتماع: طبيعتها وتطورها, تر: محمود عودة وآخرون دط, دار المعرفة الجامعية, الإسكندرية, 1999.
- 15) سعد إسماعيل علي, المعجم النقدي لعلم الاجتماع, دط, مجد للنشر والتوزيع, بيروت 2007.
- 16) شفيق محمد, الخطوات المنهجية لإعداد البحوث الاجتماعية, دط, المكتب الجامعي الحديث, الإسكندرية, 1999.
- 17) صابر فاطمة عوض, د: ميرفت علي خفاجة, أسس ومبادئ البحث العلمي, ط1, مكتبة ومطبعة الإشعاع الفنية, 2002.
- 18) عادل صادق, الغيرة والخيانة, ط1, دار الشروق, القاهرة 1993.
- 19) عبد الحميد محمد, البحث العلمي في الدراسات الإعلامية, ط1, عالم الكتب, القاهرة, د.س.
- 20) عبد الحميد محمد, دراسات الجمهور في بحوث الإعلام, ط1, دار الفكر, بيروت لبنان, 1987.
- 21) عليان ربحي مصطفى, ومجموعة من الأساتذة, أساليب البحث العلمي وتطبيقاتها في التخطيط والإدارة, ط1, دار صفاء للنشر والتوزيع, عمان, 2008.
- 22) عمر السيد أحمد مصطفى, البحث العلمي إجراءاته ومناهجه, دط, مكتبة الفلاح, القاهرة, 2002.
- 23) كرو العزاوي رحيم يونس, مقدمة في منهج البحث العلمي, ط1, دار دجلة, عمان, 2008.
- 24) مبارك محمد الصاوي محمد, البحث العلمي أسسه وطريقة كتابته, ط1, المكتبة الأكاديمية, دم, 1992.
- 25) محمد عباس منال, القيم الاجتماعية في عالم متغير, دط, دار المعرفة الجامعية, الإسكندرية, دس.



- 26) محمود محمد, بن يونس, سيكولوجية الدافية والإنفعالات, ط1, دار النهضة العربية, بيروت, دس.
- 27) مكاوي حسن عماد, ليلى حسين السيد, الإتصال ونظرياته المعاصرة, دط, الدار المصرية اللبنانية, القاهرة, 2006.
- 28) مهنا فريال, علوم الإعلام والمجتمعات الرقمية, ط1, دار الفكر المعاصر, بيروت, 2002.
- 29) همام طلعت, سين وجيم, عن مناهج البحث العلمي, دط, دار عمان للنشر, الأردن, 1989.
- رابعا المذكرات:
- 30) عبدلي أحمد, مستخدمو الأنترنت, مذكرة ماجيستر, غير منشورة, جامعة الأمير عبد القادر, قسم الدعوة والإعلام, قسنطينة, (2002-2003)

الأملا حرق

جامعة قاصدي مرباح ورقلة  
كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية  
قسم علوم الاعلام والاتصال  
تخصص: ماستر تكنولوجيا الاتصال الحديثة

استمارة الاستبيان

من إعداد الطالبتين:

شتيوي نصيرة

الأستاذة المشرفة:

عوره فتيحة

طرابلسي أمينة

أعزائي الطلبة:

يشرفنا أن نتقدم إليكم بهذه الاستمارة للإجابة عليها و تكونوا قد ساهمتم بقسط وافر في نجاح البحث الذي نحن بصدد انجازه تحت عنوان "الخيانة الزوجية عبر الفايبروك من وجهة نظر طلبة كلية علوم الإنسانية والاجتماعية ، وذلك لنيل شهادة ماستر أكاديمي تخصص تكنولوجيا الاتصال الحديثة. ونرجو منكم أن تكون إجاباتكم بكل موضوعية ودقة من أجل الحصول على نتائج دقيقة وسليمة وليكن في علمكم بان هذه الإجابات ستكون سرية و سوف تستخدم فقط لأغراض علمية.

## ملاحظة:

الرجاء وضع علامة (X) أمام العبارات التي تراها مناسبة حسب رأيك من أجل التوصل إلى نتائج دقيقة،

و شكرا على مساعدتكم و تفهمكم :

إستمارة بعد التحكيم:

معارض بشدة	معارض	محايد	موافق	موافق بشدة	المحاور والأسئلة
المحور الأول: دوافع الخيانة الزوجية عبر الفايسبوك					
					س1: برأيك انعدام الثقة والاحترام بين الطرفين يعد دافع للخيانة الزوجية عبر الفايسبوك.
					س2: برأيك غياب الحوار بين الزوجين يعد دافع للخيانة الزوجية عبر الفايسبوك.
					س3: برأيك عدم التكافؤ العلمي يعد دافعا للخيانة الزوجية عبر الفايسبوك.
					س4: برأيك عدم التكافؤ المادي يعد دافعا للخيانة الزوجية عبر الفايسبوك.

					س5: برأيك المشاكل الشخصية لكلا الزوجين يعد دافعا للخيانة الزوجية عبر الفايسبوك.
					س6: برأيك الفراغ العاطفي دافع من دوافع الخيانة الزوجية عبر الفايسبوك.
					س7: برأيك نقص الوازع الديني يعد دافعا للخيانة الزوجية عبر الفايسبوك.
					المحور الثاني: أشكال الخيانة الزوجية
معارض بشدة	معارض	محايد	معارض موافق	موافق بشدة	
					س1: برأيك تأخر الزوج لساعات طويلة خارج البيت وانشغال الزوجة بالفايسبوك دليل على وجود خيانة زوجية.

					س2: برأيك خلق علاقات عاطفية افتراضية يعد شكلا من أشكال الخيانة الزوجية عبر الفايسبوك.
					س3: برأيك طول المدة التي يقضيها أحد الزوجين مع الجنس الآخر عبر الفايسبوك يعد شكلا من أشكال الخيانة الزوجية عبر الفايسبوك.
					س4: برأيك المواعدة الإلكترونية لأحد الزوجين إلى الجنس الآخر أحد أشكال الخيانة الزوجية عبر الفايسبوك.
					س5: برأيك إرسال الصور لأحد الزوجين إلى الجنس الآخر أحد أشكال الخيانة الزوجية عبر الفايسبوك.
					س6: برأيك التعلق العاطفي لأحد الزوجين بطرف آخر يعد شكلا من أشكال الخيانة الزوجية.
معارض بشدة	معارض	محايد	موافق	موافق بشدة	المحور الثالث: انعكاسات الخيانة الزوجية

					س1:برأيك وجود عنف زوجي بين الطرفين سببه الخيانة الزوجية عبر الفايسبوك.
					س2:برأيك الفراغ العاطفي بين الزوجين يعد نتيجة للخيانة الزوجية عبر الفايسبوك.
					س3:برأيك التفكك الأسري هو نتيجة للخيانة الزوجية عبر الفايسبوك.
					س4:برأيك تفشي الخيانة الزوجية عبر الفايسبوك أدى إلى انتشار الإنحلالات الخلقية والاجتماعية.
					س5:برأيك التفكك الأسري والطلاق نتيجة لوجود الخيانة الزوجية عبر الفايسبوك.
					س6:برأيك كيف تتعكس الخيانة الزوجية عبر الفايسبوك على المجتمع? ..... .....

#### البيانات الشخصية:

الجنس:.....

السن:.....

المستوى الدراسي:.....

الحالة الاجتماعية:.....

جامعة قاصدي مرباح ورقلة  
كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية  
قسم علوم الإعلام والاتصال  
استمارة استبيان

#### أعزائي الطلبة :

تحية طيبة منا إليكم , ويشرفنا أن نتقدم بهذه الاستمارة للإجابة عليها وبهذا قد تكونوا ساهمتم معنا بقسط وافر في نجاح هذا العمل الأكاديمي تحت عنوان: **الخيانة الزوجية عبر الفايبروك** من وجهة نظر طلبة كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية لجامعة قاصدي مرباح ورقلة وذلك لنيل شهادة الماستر أكاديمي تخصص تكنولوجيا الاتصال الحديثة ونرجو أن تكون إجاباتكم بكل موضوعية وذلك بوضع علامة (X) في الخانة التي تراها مناسبة حسب وجهة نظرك من أجل التوصل إلى نتائج دقيقة وشكرا على مساهمتكم وتفهمكم .

الأستاذة المشرفة:

طرابلسي أمينة

من إعداد الطالبتين:

شتيوي نصيرة.

عوره فتيحة.

السنة الجامعية: 2017-2018.



❖ ضع علامة (x) أمام الاختيار الذي تراه مناسباً حسب رأيك: ( إستمارة التحكيم)

معارض	محايد	موافق	المحاور والأسئلة
<b>المحور الأول: دوافع الخيانة الزوجية عبر الفايسبوك</b>			
			س1: برأيك انعدام الثقة والاحترام بين الطرفين يعد دافع للخيانة الزوجية عبر الفايسبوك.
			س2: برأيك غياب الحوار بين الزوجين يعد دافع للخيانة الزوجية عبر الفايسبوك.
			س3: برأيك عدم التكافؤ العلمي يعد دافعا للخيانة الزوجية عبر الفايسبوك.
			س4: برأيك عدم التكافؤ المادي يعد دافعا للخيانة الزوجية عبر الفايسبوك.
			س5: برأيك المشاكل الشخصية لكلا الزوجين يعد دافعا للخيانة الزوجية عبر الفايسبوك.
			س6: برأيك الفراغ العاطفي دافع من دوافع الخيانة الزوجية عبر الفايسبوك.
			س7: برأيك نقص الوازع الديني يعد دافعا للخيانة الزوجية عبر الفايسبوك.

المحور الثاني: أشكال الخيانة الزوجية عبر الفايسبوك.

س1: برأيك تأخر الزوج لساعات طويلة خارج البيت وانشغال الزوجة بالفايسبوك دليل على وجود خيانة زوجية.

س2: برأيك خلق علاقات عاطفية افتراضية يعد شكلا من أشكال الخيانة الزوجية عبر الفايسبوك.

س3: برأيك طول المدة التي يقضيها أحد الزوجين مع الجنس الآخر عبر الفايسبوك يعد شكلا من أشكال الخيانة الزوجية عبر الفايسبوك.

س4: برأيك المواعدة الإلكترونية لأحد الزوجين إلى الجنس الآخر أحد أشكال الخيانة الزوجية عبر الفايسبوك.

س5: برأيك إرسال الصور لأحد الزوجين إلى الجنس الآخر أحد أشكال الخيانة الزوجية عبر الفايسبوك.

س6: برأيك التعلق العاطفي لأحد الزوجين بطرف آخر يعد شكلا من أشكال الخيانة الزوجية.

س7: برأيك الغزل عبر الفايسبوك يعد شكلا من أشكال الخيانة الزوجية.

المحور الثالث: انعكاسات الخيانة الزوجية عبر الفايسبوك.

			س1: برأيك وجود عنف زوجي بين الطرفين سببه الخيانة الزوجية عبر الفايسبوك.
			س2: برأيك الفراغ العاطفي بين الزوجين يعد نتيجة للخيانة الزوجية عبر الفايسبوك.
			س3: برأيك التفكك الأسري هو نتيجة لوجود الخيانة الزوجية عبر الفايسبوك
			س4: برأيك تفشي الخيانة الزوجية عبر الفايسبوك أدى إلى انتشار الإنحلالات الخلقية والإجتماعية.
			س5: برأيك التفكك الأسري والطلاق نتيجة لوجود الخيانة الزوجية عبر الفايسبوك.
			س6: برأيك كيف تنعكس الخيانة الزوجية عبر الفايسبوك على المجتمع؟ .....

❖ البيانات الشخصية:

- الجنس: .....
- السن: .....
- الحالة الإجتماعية: .....
- المستوى الدراسي: .....





