

من إعداد الطلاب :

١- بن الصيد يوسف

٢- زايدى حمزة

تحت إشراف

د. تومي فضيلة

Toumi.fadhila@yahoo.com

منهج الدراسة :

يشار إلى أن المنهج هو الطريقة المؤدية إلى الكشف عن الحقيقة بواسطة القواعد العلمية حتى تصل إلى نتيجة معلومة .
و تنتمي هذه الدراسة إلى خانة الدراسات الوصفية التحليلية التي تستهدف تقرير خصائص مشكلة معينة ودراسة الظروف الخيطة بها، وينصب العمل في هذه الدراسة على وصف مضمون وشكل القيم الاجتماعية التي يتضمنها برنامج خط أحمر، وكشف جوانبها وقد تم الاعتماد على المنهج المسحي وذلك من خلال مسح عينة من حلقات هذا البرنامج.

ما هي القوالب الفنية التي اعتمدت عليها القناة في برنامج خط أحمر؟؟

ما أثر برنامج خط أحمر المداع على قناة الشروق TV على القيم الاجتماعية لدى المجتمع الجزائري؟

هل توجد موضوعات تعزز القيم الاجتماعية يتناولها برنامج خط أحمر؟

ماهي أهم الموضوعات التي تناو لها برنامج خط أحمر؟

المقدمة :

يعيش قطاع الإعلام في الجزائر كباقي القطاعات تغيرات عدة خاصة في ظل وجود قنوات الإعلام الخاصة والتي تسعى لفرض وجودها في الساحة الإعلامية، هذا ما أدى إلى تنوع البرامج واختيوات الإعلامية بين القنوات الفضائية. وبرز القنوات التي تقدم محتويات إعلامية متعددة كقناة الشروق TV حيث تنوع مضامينها ما بين التي تهتم بالسياسة، الاقتصاد، الواقع الاجتماعي، الثقافي... الخ هذه الموضوعات أصبحت تحظى في بعض الحالات بالقبول أو الرفض من طرف فئات المجتمع خاصة إذا كانت هذه البرامج لا تتوافق مع المنظومة القيمية والخصوصية للمجتمع الجزائري.

أهداف الدراسة

من المعروف انه لا يمكن ان تكون دراسة بدون هدف او غاية لتحقيق الوصول إليها .ومن هنا تحدف دراستنا الي أهداف مختلفة ومتنوعة يتجلى ذكرها فيما يلي :

١- الإطلاع أكثر على مقارنة نظرية الحتمية القيمة وتطبيق فرضياتها على موضوع محل الدراسة .

٢- الهدف المحوري محاولة التعرف على ما يتضمنه برنامج خط أحمر وعلاقته بالقيم الاجتماعية سواء عن طريق الجانب الإيجابي والسلبي من خلال دراسة هذا البرنامج شكلا ومضمونا.

مجمع البحث وعينة الدراسة: وتمثل مادة التحليل الأصلية لهذه الدراسة في مجموعة حلقات برنامج خط أحمر وللإشارة فإن هذا البرنامج يبث لحد الساعة، وعليه فقد اخترنا عينة قصدية و التي كان عددها ثلاثة حصص.

المقاربة النظرية للدراسة :

تم بناء البحث على الحتمية القيمة للمفكر الجزائري البروفيسور عبد الرحمان عزي، وقد وجدت نظرية عزي قبولا من الباحثين العرب والغربيين من خلال الأبحاث التي تأسست عليها، والمؤتمرات التي دارت حولها، بجانب العديد من اللقاءات والحلقات العلمية في العديد من الجامعات العربية. تنطلق نظرية الحتمية القيمة من افتراض رئيسي يعتبر الإعلام رسالة وأهم معيار في تقييم الرسالة هو القيمة التي تنبع أساسا من المعتقد.