



المعالجة الإعلامية لظاهرة حرائق الغابات في الجزائر دراسة وصفية تحليلية لنشرات الإخبارية على قناة النهار Tv الجزائرية.



من إعداد الطالبتان:
- خنفر فائزة
- بوعر عار نور الهدى

إشراف الأستاذة:
تومي فضيلة

مجتمع البحث وعينة الدراسة:

قمنا بتحديد المجتمع الذي نريد دراسته من خلال المادة الإعلامية من النشرات الإخبارية التي تعالج ظاهرة حرائق الغابات في الجزائر من خلال قناة النهار Tv الجزائرية تم اختيارنا على نشرتين إخباريتين الأولى ليوم 12 جويلية 2017 والثانية ليوم 03 أوت 2017 وذلك باستخدام الأسلوب العينة القصدية.

منهج الدراسة وأدوات جمع البيانات:

عند القيام بأي دراسة علمية لابد من إتباع خطوات فكرية منظمة وعقلانية هادفة إلى بلوغ نتيجة ما، وذلك بإتباع منهج معين يتناسب وطبيعة الدراسة وقد اعتمدنا في دراستنا على المنهج الوصفي التحليلي حيث أن الوصف يكون بوصف الظاهرة حرائق الغابات و التحليل يكون بالتحليل الكمي والكيفي لبيانات الدراسة.

اعتمدنا في دراستنا على أداة تحليل المضمون لجمع البيانات.



ماهي المصادر الصحافية التي اعتمدت عليها النشرات الإخبارية

ما هي الأسباب التي أدت إلى ظاهرة حرائق الغابات في الجزائر؟

كيف عالجت النشرات الإخبارية على قناة النهار Tv الجزائرية ظاهرة حرائق الغابات في الجزائر؟

ماهي العناصر التي اعتمد عليها الإخراج الفني لهذه نشرات الإخبارية في الظاهرة؟

ماهي القوالب الصحافية التي اعتمدت عليها نشرات الإخبارية؟

أهداف الدراسة:

- الكشف عن طبيعة معالجة النشرات الإخبارية على قناة النهار Tv الجزائرية لظاهرة حرائق الغابات في الجزائر.
- الكشف عن الأسباب المؤدية لظاهرة حرائق الغابات في الجزائر.
- التعرف على المصادر الصحافية التي اعتمدت عليها النشرات الإخبارية في معالجة الظاهرة.
- التعرف على القوالب الصحافية التي اعتمدت عليها نشرات الإخبارية.
- تحديد عناصر الإخراج الفني في هذه النشرات الإخبارية.

المقاربة النظرية:

استخدامنا في دراستنا النظرية البنائية الوظيفية باعتبار أن البناء يشير إلى تنظيم المجتمع والوظيفة تشير الأدوار التي يقوم بها كل عنصر في هذا التنظيم.

جامعة قاصدي مرباح ورقلة
كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية
قسم علوم الإعلام والاتصال
ماستر تكنولوجيا الاتصال الجديدة

إشكالية الدراسة:

تعتبر وسائل الإعلام على اختلاف أنواعها من الصحافة و الإذاعة و التلفزيون من ضروريات المجتمع الجزائري و خاصة التلفزيون منذ نشأته و حتى الآن و هو يحظى بنسبة مشاهدة عالية فيما يبثه من برامج و أخبار و مستجدات على قنواته العمومية و الخاصة و تجدر الإشارة إلى قناة النهار Tv الجزائرية و ما تبثه من حصص و برامج و نشرات إخبارية؟

أهمية الدراسة:

تكمن أهمية الدراسة في أن الغابات تعتبر كمورد لإنتاج الوطني، و أن الحماية من حرائق الغابات تعد من أهم العناصر التي يتخذها الإنسان لمحافظة على البيئة وصيانتها. تكمن أيضا أهمية الدراسة من الناحية العملية في تزويد الدارسين والباحثين بمعلومات حول المعالجة الإعلامية لحرائق الغابات في إطار نقص الأبحاث حول هذه الظاهرة الناحية العملية تقديم إرشادات وتوجيهات حول الحد من هذه الظاهرة أو التقليل منها.

المفاهيم الدراسة:

المعالجة الإعلامية إجرائيا: تقديم معلومات حول موضوع حرائق الغابات في الجزائر وعرضها في رسالة متكاملة من حيث الشكل و المضمون الذي تظهر فيه على النشرات الإخبارية.
حرائق الغابات: هي النار التي تشتعل و تنتشر لتحرق الأشجار و تلحق أضرار بالبيئة و تدمر الغطاء النباتي.