



جامعة قاصدي مرباح ورقلة

كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية

قسم علوم الإعلام والاتصال

إشراف الأستاذ:

عبد القادر بودربالة.

Abdelkader bouderbala@Yahoo.fr

إعداد الطالبتين:

❖ غزلان لخشاخش.

❖ بولرباق أمينة.

ملصق علمي حول موضوع مذكرة تخرج يتم إعداد لنيل شهادة الماستر ضمن تخصص إذاعة وتلفزيون.

المعالجة الإعلامية لقضايا الإرهاب من خلال البرامج السياسية

في الفضائيات العربية.

(دراسة تحليلية مقارنة بين قناة الجزيرة وقناة العربية)



منهج الدراسة

تعتمد الدراسة على المنهج المسحي كما تم الاعتماد على المنهج المقارن.

أدوات جمع البيانات

تم الاعتماد على أداة تحليل المحتوى حيث تساعد هذه الأداة على وصف المحتوى الظاهر والصريح لقضايا الإرهاب من خلال وحدات التحليل وفئات التحليل وذلك عن طريق استمارة تحليل المحتوى.

مقدمة

إن العالم في وقتنا الحاضر أصبح بمثابة قرية صغيرة تؤثر فيه العمليات الإرهابية. ومن الملاحظ أن ظاهرة الإرهاب في الآونة الأخيرة قد حظيت باهتمامات كثيرة من طرف وسائل الإعلام بشكل عام والإعلام المرئي بشكل خاص على تغطية هذه الظاهرة وتحليلها حيث يبرز دور البرامج السياسية في بلورة القضايا الإرهابية وتقديم المعلومات والآراء والحقائق حولها خاصة وأنها تصل إلى أكبر شريحة من الجماهير من مختلف العالم لتشكيل رأي عام على اعتبار أن التلفزيون يلعب دورا هاما في تكوين قناعات الفرد واتجاهاته السياسية.

كيف تمت معالجة قضايا الإرهاب من ناحية الشكل في القنوات الفضائيتين الجزيرة والعربية؟



العربية
Al Arabiya

الإشكالية:

كيف عالجت البرامج السياسية على قناتي الجزيرة والعربية ظاهرة الإرهاب؟

ما أوجه التشابه والاختلاف بين الأطر التي تستخدمها قناتي الجزيرة والعربية لمعالجة قضايا الإرهاب؟

ما هي الأسباب والحلول التي طرحت بشأن قضايا الإرهاب التي تناولتها البرامج السياسية بالقناتين الجزيرة والعربية؟

ما هي اتجاهات المعالجة الإعلامية للبرامج السياسية على القناتين الجزيرة والعربية في مناقشتها لقضايا الإرهاب؟

مجتمع البحث وعينة الدراسة

يشمل مجتمع الدراسة المادة الإعلامية التي تتكون من مضمون حلقات البرامج السياسية التي تعالج قضايا الإرهاب من خلال الفضائيتين الجزيرة والعربية في الفترة الممتدة من 01/01/2017 إلى غاية

30/04/2017

عينة البحث:

اعتمدنا في دراستنا على العينة القصدية بالإضافة إلى العينة العشوائية المنتظمة حيث تكمن وحدات العينة بالنسبة لموضوعنا حصة بلا حدود على قناة الجزيرة وحصة صناعة الموت على قناة العربية.

أهداف الدراسة

- التعرف على حجم الاهتمام الممنوح لظاهرة الإرهاب على الخارطة الإعلامية للفضائيتين العربيتين الجزيرة والعربية.
- معرفة الأطر الإعلامية التي يتم تطبيقها في القنوات التلفزيونية لمعرفة البيئة الاتصالية المتفاوتة في نقاط التشابه والاختلاف في قناتي الدراسة.
- معرفة مدى نجاح المعالجة الإعلامية لظاهرة الإرهاب في توجيه وإرشاد المجتمع لمعرفة مدى خطورة الجماعات الإرهابية المتطرفة.
- الكشف عن العلاقة بين وسائل الإعلام والإرهاب

السنة الدراسية: 2018/2017..

Email
Ghozlaneghoza92 @Gmail.com
Boulerbag.amina24@Gmail.com