

جامعة قاصدي مرباح ورقلة

كلية العلوم الإنسانية و العلوم الاجتماعية

قسم العلوم الاجتماعية

شعبة الفلسفة

الأستاذة المشرف:

لعموري شهدة

من إعداد الطالبة:

زياد سوسن

مشروع خاص بمذكرة ماستر تاريخ الفلسفة

السنة الجامعية 2018/2017

عنوان المذكرة

الأخلاق البراغماتية جون ديوي نموذجاً

أهداف الدراسة

1/ كان هدف هذه الفلسفة هو البحث عن الحقيقة أي (التجربة الإنسانية).

2/ محاولة هذه الفلسفة رفض كل دعائم الفلسفات التقليدية.

التساؤلات:

1/ كيف أسس ديوي الأخلاق؟

2/ إلى أي مدى كان موضوعاً في تأسيسه الأخلاق؟

فيما تتمثل ماهية الأخلاق البراغماتية؟

ما هو المسار الذي اتبعه فكر جون ديوي في أخلاق الأدوات؟

مقدمة:

تعد مشكلة معيار النفعي للأخلاق، من أهم القضايا والمشكلات الفلسفية فقد تناولها الفلاسفة قديماً وحديثاً كلا على حدا سوى من زوايا عدة، وكان أبرزها طبيعة الأخلاق البراغماتية بحيث نجد أن كل فيلسوف أعطى لها طابع خاص، كما تعتبر الفلسفة البراغماتية أكثر الفلسفات أثراً ونفوذاً في الولايات المتحدة الأمريكية، فقد ارتبطت كل الارتباط بالنشاط الفلسفي في ثوبه الأمريكي فكان تركيزها على ما هو عملي مباشر، فهي رافدة من روافد التيار المادي في معناه الواسع كما أنها وثيقة الصلة بالفلسفة النفعية، وقد شملت هذه الفلسفة العديد من الرواد ومن أهمهم بيرس وليام جيمس حيث نجد أن كل واحد منهم له أفكار متعلقة بهذه الفلسفة، ولقد تركزت هذه الفلسفة في طبيعتها البراغماتية المعاصر

ومنه نطرح الإشكال التالي:

ما حقيقة الأخلاق البراغماتية عند جون ديوي؟

أسباب اختيار الموضوع

أما عن أسباب اختيار الموضوع، فإن اختيار أي موضوع لا يتم اعتباطياً، بل يجب أن يكون هناك العديد من الأسباب الذاتية والموضوعية التي تدفع بالباحث نحو وجهة معينة، وتظهر هذه الأسباب كالاتي

أ- أسباب ذاتية

1/ ميلي إلى جانب دراسة الفلسفة المعاصرة وتحديد معالجة فكر جون ديوي

2/ رغبتي وميلتي شخصياً لفكر جون ديوي وخاصة في مجال الأخلاق البراغماتية بحيث كانت نظرة عملية خالصة

ب- أسباب موضوعية

أهمية ودور الأخلاق البراغماتية عند الفلاسفة عامة وخصوصاً عند جون ديوي

خطة المذكرة:

مقدمة:

الفصل الأول: مدخل مفاهيمي لأخلاق البراغماتية

المبحث الأول: مفهوم الأخلاق

المبحث الثاني: الأخلاق البراغماتية الماهية والمبادئ

المبحث الثالث: الأخلاق البراغماتية من منظور تاريخي

الفصل الثاني: الأخلاق البراغماتية عند جون ديوي

المبحث الأول: مسار فكر جون ديوي

المبحث الثاني: مظهر التجديد في براغماتية عند جون ديوي

المبحث الثالث: أسس الأخلاق الادواتية عند جون ديوي

الفصل الثالث: التطبيق العملي لأخلاق البراغماتية

المبحث الأول: الأخلاق والتربية

المبحث الثاني: الأخلاق والسياسة

المبحث الثالث: الأخلاق والاقتصاد

المناهج المتبعة في

البحث

ولتحليل هذه الإشكالية اتبعنا المنهج التحليلي الذي يقوم على تحليل المحتوى المعرفي وذلك من خلال جمع أهم الأفكار لأخلاق البراغماتية وتحليلها مرتكزة على مختلف المصادر والمراجع

المنهج التاريخي

وذلك من خلال التتبع لمراحل تطور الأخلاق البراجماتية عبر العصور

نتائج المتوصل إليها:

أسس ديوي أسس الأخلاق منطلق الخبرة العملية بمعنى أن نظرتهم لم تكن نظرة مجردة وإنما كانت نظرة عملية خالصة

أنه حاول جعل الأخلاق موضوعية مرتبطة بالواقع الموضوعي العملي كونها أداة لتحقيق نتائج مفيدة وناجحة في الحياة العملية، وإذا كنا نلمس تحقيق هذا الهدف في سياسات بعض الدول الناجحة واقتصادياتها إلا أننا لا يؤدي إلى القول أن الأخلاق البراجماتية هي أخلاق مثالية تسعى لسمو بالإنسان، بل على العكس من ذلك نجد أنها وقعت في أزمات أخلاقية مثل الحروب واستبعاد الدول والشعوب وهذا ما فعلته الولايات المتحدة بسياساتها البراغماتية