

رقم الترتيب
رقم التسلسلي

جامعة قاصدي مرباح ورقلة

معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

قسم النشاط البدني الرياضي التربوي



مذكرة مقدمة لاستكمال متطلبات شهادة ماستر أكاديمي

الميدان علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

الشعبة التربية الحركية

التخصص: التربية الحركية لدي الطفل والمراهق

بـعـنـوان:

دور التعلم بالأفواج في تنمية الأداء التقني في العاب الفردية لطلبة التخصص

دراسة ميدانية لطلبة السنة الثالثة لمعهد علوم وتقنيات التربية البدنية والرياضية

من اعداد الطالبين:

-عبد الباسط غربي

- عبد القادر زواوي

نوقشت واجزت علنا بتاريخ:- 31- ماي- 2016

امام اللجنة المكونة من السادة:

-الأستاذ: عياد مصطفى

-الأستاذ: عبيد صالح

-الأستاذ: غندير نور الدين

جامعة قاصدي مرباح ورقلة رئيسا

جامعة قاصدي مرباح ورقلة مشرفا

جامعة قاصدي مرباح ورقلة مناقشا

السنة الجامعية: 2015-2016

شكر وعرّفان

اللهم صلّ على سيدنا محمد ، النور الذاتي والسر الساري في سائر الأسماء و الصفات وعلى آله و صحبه

وسلم

قال تعالى: (وَلَئِنْ شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ) الآية 07 سورة إبراهيم، لك الحمد ربي حتى ترضى ولك الحمد إذا

رضيت ، لك الحمد حمدا كثيرا طيبا مباركا فيه على جميع نعمك كما ينبغي لجلال وجهك وعظيم سلطانك

لما وفقتنا إليه

يسرنا أن نتقدم بالشكر الجزيل وأجلّ عرفان إلى أستاذنا المشرف **عبدي صالح**، الذي دعمنا بنصائحه

وإرشاداته وتوجيهاته القيمة؛ فشكرا لما بذلت وتبدل؛ في سبيل تحرير عقولنا من عبودية الجهل إلى نور اليقين،

فكان نتاجها النجاح المغمور بالثناء والعرّفان.

كما نتقدم بالشكر الجزيل لكل أساتذة قسم النشاط البدني الرياضي التربوي، الذين قدموا لنا يد العون

والمساعدة، فجزاهم الله عنا خير الجزاء.

إهداء

إلى الذين بعثا في نور الحياة ، الذين قال فيهما تعالى : (وَقُلْ رَبِّي إِذْخَمُهُمَا كَمَا رَبَّيَانِي صَغِيرًا) الآية (24)

سورة الإسراء

إلى التي غمرتني بحنانها وزرعت في قلبي العطف والحنان،

إلى التي قال فيها : (الجنة تحت أقدام الأمهات)، إلى أمي الغالية أطال الله في عمرها

إلى الذي تحدى الدنيا وتعب وشقيا ولم يفرط في تعليمي حتى وصولي إلى هذا المستوى، أبي العزيز أطال الله

في عمره

إلى أخوتي الاعزاء، إلى كل الأهل والأحباب، إلى كل الأصدقاء كل باسمه، إلى الأستاذ المشرف عبدي

صالح، وكل من ساهم في انجاز هذا العمل والى رفقاء الحياة الجامعية

إلى كل أصدقاء الجامعة

إلى كل من عرفتهم في الدراسة

إلى كل عزيز لم يذكر اسمه من خلال هذا الإهداء فاسمه مكتوب في قلبي حتى وان لم يكتبه قلمي

عبد الباسط _عبد القادر

الملخص:

تهدف الدراسة الى التعرف على مدى تأثير أسلوب التعلم بالأفواج في تنمية الأداء التقني في العاب الفردية لطلبة تخصص السباحة والعب القوى مستوى السنة الثالثة تربية حركية ب قسم النشاط التربوي الرياضي بمعهد علوم وتقنيات البدنية والرياضية بولاية ورقلة ،وقد استخدمت المنهج التجريبي وتصميم مجموعتين احدهما تجريبية والأخرى ضابطة ، شملة عينة الدراسة على 28 طالب الموسم الجامعي (2015-2016) تخصص سباحة والعب قوى و تم تقسيمهم بالتساوي حسب التخصص الى 14طالب اتخصص السباحة و14 طالب لتخصص العاب القوى وتم تقسيمهم الى مجموعة ضابطة استخدمها فيها أسلوب العمل الفردي والى مجموعة تجريبية استخدم في لسلوب العمل الجماعي وقد اشارت الدراسة الى اهم النتائج الموصل اليها التي حققتها كل من المجموعة التجريبية والضابطة و توصلت الى انه لا توجد فروق إحصائية بينهما.

Résumé:

L'étude vise à déterminer la mesure dans laquelle le style d'apprentissage cohortes dans le développement de la performance technique dans les jeux individuels pour les élèves de la natation de spécialité et d'athlétisme de niveau troisième année d'éducation cinétiques b Département de l'activité éducative Institut des sports des sciences et techniques de l'état Ouargla physique et mathématique, ont utilisé la méthode expérimentale et la conception de deux groupes, l'un expérimental et l'autre officier , l'étude de l'échantillon a été menée sur 28 l'université saison des étudiants (2015-2016) alloue la natation et l'athlétisme et ont été divisés de façon égale par la spécialisation à 14 étudiants se spécialisent natation et 14 étudiants pour l'athlétisme de spécialisation ont été divisés en un groupe témoin ont été utilisés où le style de travail individuel et à utiliser dans style groupe expérimental de travail étude collective a indiqué que les plus importants pour les résultats les Mosul obtenus par chacun du groupe expérimental et le groupe témoin et a constaté qu'il n'y avait pas de différences statistiques entre eux.

قائمة المحتويات

أ	1-الاهداء
ب	2-التشكرات
ت	3-الملخص
ج	4-قائمة المحتويات
	5-قائمة الجداول
	خ
د	6-الملخص
	7-مقدمة

الجانب النظري

الفصل الأول: مدخل للدراسة

4	1-الإشكالية
4	2-اهداف الدراسة
5	3 فرضيات الدراسة
5	4-أهمية الدراسة
6	5-مصطلحات الدراسة
8	6-نظريات التعلم

الفصل الثاني: الدراسات المرتبطة

11	1- الدراسات السابقة
12	2-التعقيب على الدراسات

الجانب التطبيقي

الفصل الثالث: منهجية البحث وإجراءاتها الميدانية

15	منهج البحث
15	الدراسة الأولية للاختبار
15	الأسس العلمية للاختبار
16	مجتمع عينة البحث
16	مجالات البحث
17	متغيرات البحث
17	تصميم التجربة
18	أدوات البحث
20	الدراسة الإحصائية

الفصل الرابع: عرض وتحليل ومناقشة النتائج

24	التكافؤ والتجانس
25	عرض وتحليل نتائج الفرضية الأولى
26	عرض وتحليل نتائج الفرضية الثانية
28	عرض وتحليل نتائج الفرضية الثالثة
29	مناقشة الفرضيات
31	الاستنتاج عام
32	الاقتراحات
33	الخاتمة
35	المراجع
36	الملاحق

قائمة الجداول

صفحة	عنوان الشكل	رقم الشكل
14	يوضح الارتباط بين الاختبارات	01
23	يوضح نتائج اختبار من حيث التجانس لرياضة السباحة على الظهر	02
23	يوضح نتائج اختبار من حيث التجانس لرياضة القفز الطويل	03
24	يوضح نتائج اختبار الفرضية الأولى السباحة على الظهر	04
24	يوضح الفرق الاحصائي الدلالي لرياضة السباحة على الظهر	05
25	يوضح نتائج اختبار الفرضية الأولى القفز الطويل	06
25	يوضح الفرق الاحصائي الدلالي لرياضة القفز الطويل	07
26	يوضح نتائج اختبار الفرضية الثانية السباحة على الظهر	08
26	يوضح الفرق الاحصائي الدلالي لرياضة السباحة على الظهر	09
26	يوضح نتائج اختبار الفرضية الثانية القفز الطويل	10
27	يوضح الفرق الاحصائي الدلالي لرياضة القفز الطويل	11
27	يوضح نتائج اختبار الفرضية الثالثة رياضة السباحة	12
28	يوضح الفرق الاحصائي الدلالي لرياضة السباحة	13
28	يوضح نتائج اختبار الفرضية الثالثة القفز الطويل	14
29	يوضح الفرق الاحصائي الدلالي لرياضة القفز الطويل	15
47	قائمة المحكمين	16

قائمة الاشكال

صفحة	عنوان الاشكال	رقم الجدول
37	يوضح مراحل الانطلاق	01
38	مراحل ضربات الرجلين	02
38	مراحل ضربات الذراعين اثناء الخروج من الماء	03
39	مراحل ضربات الذراعين اثناء الخروج الدخول من الماء	04
40	مرحلة القفز العمودي من الثبات	05
40	مرحلة الارتقاء في القفز العمودي	06
40	يوضح الاستعداد للقفز الافقي	07
40	مرحلة القفز الافقي	08
41	مراحل القفز الطويل	09

مقدمة

يمر العصر الحالي بثورة علمية وتغيرات وتحولات في كافة مجالات الحياة الامر الذي يستدعي متابعة هذا التقدم ومواجهة هذه التغيرات، بما ان مجتمعنا يسعى الى التقدم من خلال المؤسسات التربوية كإحدى وسائل التقدم، فالبينة الدراسية مطالبة أكثر ان تبذل كل جهد ممكن لتربية الانسان العصري القادر على التفكير السليم البناء فالمعلم باعتباره ركيزة نشاط العلمي الاجتماعي، ويعتبر التعليم من أهم المظاهر التي تلعب دورا كبيرا في تقدم الشعوب، وذلك لتأثيره الإيجابي في إعداد الأجيال الجديدة على أسس علمية سليمة وحديثة.

ويمكن التعرف على هذا التقدم من خلال معرفة هذه الشعوب بطرق ووسائل وأساليب ونظريات التدريس والتعليم الحديثة، وتشهد هذه الفترة محاولات جادة لتطوير التعليم في جميع مراحلها، واحتلت العملية التعليمية مكانا بارزا ضمن آليات التطوير باعتبارها عملية تتناول جميع جوانب الشخصية للمتعلم¹.

ولكي يتمكن المعلم من دفع المتعلم إلى التعليم فلا بد له من استخدام طرق وأساليب مختلفة ومتعددة مما يتطلب من المعلم أن يكون ملما بكيفية حدوث التعلم من جانب المتعلم، وكيف تؤثر الطرق والوسائل التدريسية المستخدمة في سرعة تحقيق الهدف من عملية التعليم وهو إتقان وتثبيت الأداء وكذلك توفير الوسائل والطرق المختلفة لمراعاة الفروق الفردية بين التلاميذ.

ولقد اكتسبت أساليب التدريس اتجاهات حديثة في العالم لما لها من تأثير على قدرات العقل البشري، فبدأت الجهود المنظمة إلى تفريد التعليم وتوظيف الاستراتيجيات التربوية في تصميم برامج تفي بحاجات المتعلم وتسعى إلى التلازم بين طبيعة المواقف التعليمية وخصائص وحاجات وقدرات المتعلم.

وتتعدد قدرات المتعلمين وتتباين مستوياتهم الفكرية بين كل مرحلة تعليمية وأخرى بالإضافة إلى تعدد مداخل المعلم للتدريس، ولذا فان المعلم مطالب بالبحث عن الأسلوب الذي يتناسب مع كل من المتعلم وطبيعة البيئة التدريسية والموضوع، ويعد التدريس الذي يوفر مواقف تعليمية متنوعة مراعي الفروق الفردية للمتعلمين هو الأسلوب المناسب لتحقيق الأهداف التي يسعى إليها المربون.

¹ بومهراس عبد الباسط وأبو طالب الياس، فعاليات استخدام التعلم التعاوني على تعلم بعض المهارات الأساسية في كرة الطائرة ، جامعة ورقلة 2015، ص3

ومن الضروري أن يكون أمام المعلم اختيارات متعددة لأساليب التعلم حتى لا يقف عند أسلوب معين حيث أن استخدام أسلوب موحد لجميع المتعلمين قد لا يؤدي إلى التعلم الصحيح.²

و من أساليب التعلم أسلوب التعلم بالأفواج فهو نموذج تدريسي يتطلب من الطلاب العمل مع بعضهم البعض فيما يتعلق بالمهارة المراد تعلمها وأن يعلم بعضهم بعضا و أثناء هذا التفاعل الفعال تنمو لديهم مهارات شخصية واجتماعية ايجابية.

ويعتبر أسلوب التعلم بالأفواج أو التعاوني من أبرز الاتجاهات المعاصرة في مجال التدريس حيث أنه لكي يتعلم الفرد بشكل افضل يجب عليه أولا أن يحدد رقيقة الذى يعاونه في التعلم، كما ان الطلاب يستفيدوا أكثر عندما يتبادلون أدوار التدريس فيما بينهم في مجموعات عمل، فالطلاب مسئولون مسؤولية جماعية لتحقيق النجاح والفشل حيث أن كلا منهم يتأثر ويؤثر بما يفعله الآخرون ويؤثر فيهم ويتبادل الطلاب الأدوار وهذه الأدوار هي (قائد المجموعة، مستوضح-مقرر، مراقب، مشجع، ناقد).³

² عفاف عبد الكريم ، التدريس للتعلم في التربية الرياضية، منشأة المعارف ،الإسكندرية ،1994،ص63

³ زينب غداة الحكيم، طرق تدريس التربية البدنية والرياضية الأسس النظرية التطبيقية العلمية، دار الفكر، القاهرة، 2008،ص115

الجانب النظري

الفصل الأول: مدخل الدراسة

- 1-الإشكالية
- 2-اهداف الدراسة
- 3 فرضيات الدراسة
- 4-أهمية الدراسة
- 5-مصطلحات الدراسة
- 6-نظريات التعلم

الاشكالية:

الانسان بطبيعته كائن اجتماعي، خلقه الله سبحانه وتعالى وجعل فيه صفات وسمات ميزته عن سائر المخلوقات ومع ذلك تظل قدراته الجسدية والعقلية محدودة، وغير مكتملة وتتطلب منه الرجوع الى ما أعطاه الله من صفات وسمات، ولكي تكتمل قدراته ينبغي عليه التعاون مع الاخرين من اجل تحقيق أهدافه المشتركة وهذا لتحقيق الأهداف والرغبات من خلال التعاون والعمل الجماعي الكفاء لا يقتصر على الانسان الفرد بلى يتعدى الى العمل الجماعي.

فكان من الضروري الإلمام والاهتمام بطريقة ونوع التعلم لدى الفرد للاستيعاب والتعلم واكتسابه القدرات الجسمية والنفسية والعقلية، وذلك ركزت مشكلة الدراسة الحالية على نوع مهم من انواع التعلم الذي أحرز نتائج مبهرة في بعض التجارب والدراسات.

وقد ركزت دراستنا الحالية على دور التعلم بالأفواج في تغيير من مستوى الاداء في الراضية الفردية ومدا التغييرات التي ستلاحظ من خلال العمل به، ومن هنا جاء مشكلة في الإجابة عن التساؤل التالي:

التساؤل العام: هل لتعلم بالأفواج دور في تنمية الأداء التقني في الرياضات الفردية لدي طلبة التخصص لمعهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية؟

التساؤلات الفرعية:

1- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي والبعدي لصالح القياس البعدي للمجموعة الضابطة في تنمية الأداء التقني في رياضة السباحة والعب القوي؟

2- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي والبعدي لصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية في تنمية الأداء التقني في رياضة السباحة والعب القوي؟

3- هل هناك فروق ذات دلالة إحصائية في الاختبارات البعدية بين المجموعتين التجريبية والضابطة ولصالح المجموعة التجريبية في تنمية الأداء التقني في رياضة السباحة والعب القوي؟

2-اهداف الدراسة:

-الكشف عن فاعلية استخدام العمل الفردي في الرياضات الفردية في تطوير وتنمية الاداء التقني لطلبة التخصص.

- ابراز دور العمل بالأفواج وما له أثر في المساعدة في عملية التعلم في تنمية الأداء التقني في الرياضات الفردية.

-معرفة افضل استراتيجيات تساعد في تنمية الأداء التقني ويحقق نتيجة اثناء عملية التعلم.

3-فرضيات الدراسة

3-1-فرضية العامة:

1-وجود فروق ذات دلالة إحصائية تبرز الأهمية الأسلوب الناجح في تنمية الاداء التقني في الرياضات الفردية.

3-2-الفرضيات الجزئية:

1-وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياس القبلي والبعدي لصالح القياس البعدي للمجموعة الضابطة في تنمية الأداء التقني في رياضة السباحة والعب القوي.

2-وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياس القبلي والبعدي لصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية في تنمية الأداء التقني في رياضة السباحة والعب القوي.

3- هناك فروق ذات دلالة إحصائية في الاختبارات البعدية بين المجموعتين التجريبية والضابطة ولصالح المجموعة التجريبية في تنمية الأداء التقني في رياضة السباحة والعب القوي.

4-أهمية الدراسة:

يتناول هذا البحث مجالاً تربوياً مهماً في تكوين تصور علمي عن مدى استخدام استراتيجيات التعلم بالأفواج في تحصيل وتطوير الاداء التقني في الرياضات الفردية لدى طلبة التخصص وان الوصول الى تحقيق التحصيل والتطور يتطلب العمل والتعاون الجماعي الذي يكمن في مدى تطبيق ونجاح نوع من أنواع التعلم وهو التعلم بالأفواج في الرياضات الفردية لدى طلبة التخصص.

5-مصطلحات ومفاهيم الدراسة:

5-1- التعريف الاجرائي للتعلم: هو عملية اكتساب لمعارف ومهارات تؤدي الى احداث تغيير في سلوك الانسان من الجميع النواحي النفسية والاجتماعية والعقلية والجسمية تدخل فيها عملية متبادلة بين المعلم والمتعلم .

5-2- التعلم بالأفواج:

5-2-1- تعريف الاصطلاحى التعلم بالأفواج: هو أحد أساليب استراتيجيات التدريس يتطلب مجموعة وجود مجموعة من الطلاب يعملون سويا بهدف تطوير الخبرة التعليمية لكل عضو فيها⁴.

وقدم جونز وآخرون مدخلا جديدا في التربية عن مفهوم التعلم بالأفواج "حيث يعمل التلاميذ معا في مجموعات صغيرة، الإنجاز اهداف مشتركة اذ يقسم التلاميذ الى مجموعات مكونة من(2-5) أعضاء وبعد ان يتلقوا تعليمات من المعلم، ثم يأخذوا في الاشتغال بالعمل حتى ينجزه جميع أعضاء المجموعة بنجاح"⁵.

5-2-2- التعريف الاجرائي للتعلم بالأفواج:

هو أسلوب تعلم يتم فيه تقسيم المتعلمين الى مجموعات صغيرة يتراوح عدد افرادها من 4 الى 6 افراد بحيث يتعاون افراد المجموعة الواحدة في تحقيق اهداف مشتركة ويتعاون افراد المجموعة الواحدة في تحقيق هدف او اهداف مشتركة بحيث يشترط فيه التفاعل بين افراد المجموعة بجميع اشكال التآزر والتواصل ومسؤولية...الخ.

5-3- التعريف الاجرائي للرياضات الفردية:

هي أحد الالعاب الرياضية المتعارف عليه عالميا ذات نشاطات فردية المتمثلة في مجموع النشاطات التي يقوم بها كل شخص على حدي.

5-4- التعريف الاجرائي للأداء التقني:

¹يو مھراس عبد الباسط وأبو طالب الياس، مرجع سابق، ص 6

⁵ ازھر محمد غليون، فاعلية العصف الذهني بأسلوب التعلم التعاوني، المجلة العربية لتطوير والتفوق، العدد1 جامعة صنعاء بدون سنة ص33

يعتبر الأداء بالنسبة للمدرسين من المحاور الأساسية في عملية التدريس هو القيام بمجموعة من المهارات بإتقان من خلال مجموعة من الصفات البدنية (السرعة المرونة الرشاقة التحمل.....) من اجل تحقيق مجموعة الأهداف.

5-5- الأداء التقني في الرياضات الفردية

يعتبر المحور الاساسي في عملية اتقان المهارات الرياضية اذا ينصب عمل المدرس بصفة اساسية على توجيه ومساعدة المتعلم على تطوير الأداء التقني لديه والأداء كغيره من احد الاساليب التي تساعد في تنمية القدرات البدنية يسعى المدرسون والمعلمون على التركيز على الكيفية و الطريقة التي يمكن بها للمتعلم بلوغ اقصى الدرجات من خلال تنمية القدرات البدنية لديه.

5-1- الأداء التقني واثره في القفز الطويل:

ان مجمل الرياضات تشترك في كل أنواع الأداء ويسعى كل رياضي في كل نوع من رياضة يمارسها الى تنمية كل أنواع الأداء مثلا ممارسو رياضة القفز الطويل يسعون الى الوصول الى اعلى الرتب من خلال تنمية الأداء بشتى انواعه.

ان تنمية الأداء التقني في القفز الطويل تتطلب برنامج و معيار لاتباع الخطوات التدريبية فيه من اجل الوصول الى تنمية الأداء فالقفز الطويل يتميز بأربعة مراحل أساسية لا يمكن الاستغناء عنها وهي مرحلة الاقتراب ،الارتقاء الطيران ،الهبوط ، وهنا تكمن تنمية الأداء التقني في كل مرحلة من اجل القيام بأدائها على اكمل وجه.

5-2- الأداء التقني في رياضة السباحة:

ان رياضة السباحة تتميز بعدة أنواع من وكل نوع له عدة مهارات وكل نوع يسعى الى تنمية الأداء فالممارسين لسباحة الظهر يسعون الى تنمية الأداء التقني فكلما كان البرنامج التدريبي محترما يمشي على إيقاع إيجابي فلا بدّ من الولوج بنتيجة تخدم الأداء .

6- النظريات المفسرة لعملية التعلم :

ان نظريات التعلم تهتم بسلوك الانسان من جميع النواحي النفسية والاجتماعية والعقلية والتربوية وتسعى الى تطوير سلوك الانسان من الناحية التعليمية فركزت على الاستراتيجيات والأساليب والطرق التي تؤدي الى تطوير سلوكه وسنسرده بعض النظريات الي تفسر عملية التعلم.

6-1- نظرية الجشطات:

يؤكد كوفكا، وهو أحد واضعي نظرية الجشطات، على أن الجماعات هي وحدات كاملة نشطة يختلف فيها الاعتماد بين الأعضاء وقد قام كورت ليفن بتطوير أفكار كوفكا واهتم بضرورة فهم شخصية الفرد في مجالها الاجتماعي وقد أثبتت التجارب التي قام بها بدليل قاطع أن المجموعات التي تدار بطريقة ديمقراطية لم تكن فقط أكثر سعادة من الناحية النفسية والروح المعنوية بل أيضا أكثر فاعلية وإنتاجية من المجموعات التي تدار بطريقة أوتوقراطية.⁶

6-2- نظرية علم النفس الاجتماعي:

إذا كان تركيز علم النفس منصبا على دراسة سلوك الفرد فإن علم النفس الاجتماعي يهتم بدراسة سلوك الفرد وهو داخل الجماعة و دور هذه الأخيرة في تشكيل سلوك الفرد وشخصيته و اتجاهاته، وقد ظهرت عدة أبحاث اهتمت بدراسة سيكولوجية الجماعات وتم تطوير عدة تقنيات للعمل على زيادة فاعلية العمل عن طريق الفرق أو الجماعات التعاونية وقد أستخدم هذا الأسلوب في المصانع والمؤسسات الاقتصادية والجيش، ويعد علم دينامية الجماعة من أهم المجالات التي اهتم بها ميدان البحث في مجال علم النفس الاجتماعي، ويطلق مصطلح حركية الجماعة على ما يحدث عندما يعمل الأفراد كأعضاء في جماعات.⁷

6-3- نظرية النمو المعرفي:

إن الاهتمام بالنمو ومراحله يساعد المشتغلين في الميدان التربوي على فهم شخصية الطفل ومراحل تطورها وبالتالي وضع المناهج والمقررات الدراسية المناسبة خاصة في مرحلة الطفولة ذلك أن هذه المرحلة تتكون فيها بذور شخصية الفرد ويتحدد إطارها العام ونحن في هذا الإطار سنقوم بعرض نظريتين هامتين في مجال النمو المعرفي قدمتا الكثير من التفسيرات حول ماهية العلاقة بين النمو والتعلم

6-3-1- نظرية الحل الجماعي للمشكلات:

يؤكد فيقوتسكي على أهمية التفاعل بين الطفل وبيئته وكان يلح على أهمية تدخل الراشد كوسيط في تعلم الطفل وكلما كان هذا التدخل محترما لإيقاع النمو كان إيجابيا.⁸

⁶ بوريو مراد، أثر التعلم التعاوني على التحصيل المدرسي وميول الدراسة لمادة الرياضيات لمتأخرين دراسيا، جامعة عنابة، 2012، ص34، 32

⁷ نفسه، ص34

⁸ د عبد القادر فيصل، تقنيات التدريس، ط1، الجزائر، 1998، ص68

وتتمثل الفكرة الرئيسية في مناهج فيقوتسكي وغيرها من المناهج الثقافية في أنه عندما يتفاعل فردان فإنهما يكونان محادثة، أو حدثاً، أو نشاطاً ما وقد اهتم علماء النمو كثيراً بحل المشكلات الجماعي بين الوالد والطفل أو بين الأقران كما اعتمدت أفكار فيقوتسكي على معرفة السلوك الاجتماعي المبني على الجهود التعاونية المبذولة للتعلم والفهم وحل المشكلات، ويقوم الأعضاء أثناء ممارسة هذا السلوك بتبادل المعلومات والخبرات و اكتشاف نقاط الضعف في إستراتيجيات تفكير بعضهم بعضاً، ويصححون بعضهم بعضاً ويعدلون فهمهم بناء على فهم الآخرين.

6-3-2- نظرية جان بياجيه

توصل بياجيه من خلال أبحاثه إلى أن المعرفة بناء، أي أن كل فرد يبني معرفته بواسطة ما يمارسه من أفعال جسدية وذهنية أثناء معالجته للأشياء، و وضعية التعلم هي خلق توازن جديد في البناء المعرفي بعد حالة من فقدان التوازن ناتجة عن حالة عدم توافق أو تلاءم مع الوضع الجديد.⁹

لقد شعر بياجيه أن الفرصة التي يعمل فيها الأطفال ويلعبون متعاونين مع أقرانهم ممن هم في سنهم هي مفتاح نمو الاستدلال الخلفي والسلوك الخلفي، وحين تتاح الفرصة للأطفال لتنمية و وضع قواعدهم و حل خلافاتهم يزداد احتمال تنميتهم للاستقلال الذاتي وللمهارات الاجتماعية المطلوبة لوضع قواعد جيدة للسلوك وتنقيحها حسب الحاجة إن في نظرية بياجيه تأكيد على أهمية وجود عنصر اجتماعي في النمو وهذا العنصر ضروري في تطور العمليات المعرفية و الوجدانية، وأن العمل التعاوني مهم في تكوين وسائل العمل الذهني و يؤكد كل من نظرية فيقوتسكي و بياجيه على أهمية الأجواء التعاونية والتفاعلية داخل حجرة الفصل الدراسي لما ينتج عنه من تضارب لوجهات النظر و إمكانية تعديل وتصحيح الأفكار وهذا ما يسمى بالصراع المعرفي الاجتماعي.¹⁰

6-5- نظرية الاعتماد المتبادل الإيجابي:

بالرغم من أن الاهتمام بالتعلم التعاوني كان مبكراً، إلا أن الأبحاث والدراسات التي أخذت الجانب التطبيقي في حجرة الفصل الدراسي لم تبدأ إلا في العقود الثلاثة الماضية عندما قام جونسون وآخرون عام 1970 بتطوير دراسة دويتش وتحويلها إلى استراتيجية تدريسية إجرائية أسموها " نظرية الاعتماد المتبادل الإيجابي ".¹¹

⁹ بومهراس عبد الباسط وأبو طالب الياس، مرجع سابق، ص9

¹⁰ مصطفى ناصف، نظريات التعلم، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، الكويت، 1983، ص279

¹¹ بو ريو مراد ، مرجع سابق، ص35

حيث ذهبوا إلى أن الاعتماد المتبادل الإيجابي "التعاون" يؤدي إلى التفاعل المعزز ويتم ذلك عندما يشجع الأعضاء ويساعد بعضهم بعضا خلافا للاعتماد المتبادل السلبي "التنافس" فإنه يؤدي عادة إلى تفاعل متعارض حيث يضعف الأعضاء ويعوق تحصيلهم، أما في الجهود الفردية فإن الأفراد يعملون بشكل مستقل ولا يكون هناك تفاعل بينهم.

وعرض جونسون وسلافيين 1980 مفهوم التعلم بالأفواج بأنه "السلوك التعاوني عند التلاميذ داخل حجرة الدراسة"، واتفقت آرائهم على أن نماذج التعلم بالأفواج هي استراتيجية مناسبة لتحسين التحصيل المعرفي والمهارات المعرفية عند التلاميذ.¹²

الفصل الثاني: الدراسات المرتبطة

1-الدراسات السابقة

2-التعقيب على الدراسات

-الدراسات السابقة :

1-1-دراسة بومهراس عبد الباسط وأبو طالب الياس 2014-2015 بعنوان فعالية استخدام التعلم التعاوني على تعلم بعض المهارات الأساسية في كرة الطائرة لفئة 13- 15 ، دراسة ميدانية متوسطة بن شعاعة قدور ببلدية متليلي الشعانة، نيل شهادة ماستر جامعة قاصدي مرباح ورقلة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية النشاط البدني الرياضي التربوي ،شملت عينة الدراسة على 30 تلميذ ،دراسة تجريبية ،و اهم النتائج الموصل اليها تفوق أسلوب التعلم التعاون في تعلم المهارات الأساسية في كرة الطائرة.¹³

- الاقتراحات والتوصيات :

-ضرورة استخدام أسلوب التعلم التعاوني في التدريس .

-ضرورة عقد دورات للمدرسين لتدريبهم على كيفية استخدام أسلوب التعلم التعاوني لتحسين مستوى الأداء داخل مؤسسات التعليم المختلفة.

1-2-دراسة بويرو مراد 2011،2012 بعنوان اثر التعلم التعاوني على التحصيل مدرسي والميول الدراسية لمادة الرياضات لدي تلاميذ المتأخرين دراسيا ، دراسة ميدانية لبعض متوسطتين لولاية الطارف مستوى السنة الرابعة متوسط باجي مختار عنابة ، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية قسم علم النفس دراسة تكميلية لنيل شهادة ماجستير فرع علم النفس وبلغ اجمالي عدد افراد المجتمع 195 اخذ منها 50 فرد، مع استعمال المنهج التجريبي بجامعة واهم النتائج الموصل اليها استراتيجية التعلم التعاوني أدت الى زيادة تحصيل مادة الرياضيات بالإضافة الى تحسين ميول التلاميذ نحوى مادة الرياضيات.¹⁴

اهم الاقتراحات والتوصيات :

¹³بومهراس عبد الباسط أبو طالب الياس،مرجع سابق

²بويرو مراد،مرجع سابق

-ادراج استراتيجيات التعلم التعاوني ضمن برنامج تكوين المعلمين والأساتذة.

-تعزيز دور المرشد المدرسي، وتزويده ببرامج ارشادية حديثة .

1-3- دراسة هند حميد حميد الرويشي الحربي، 1428هـ 2006م،فاعلية استخدام استراتيجيات التعلم التعاوني في اتقان تلميذات صف الأولى متوسط للمهارات الحسائية واتجاههن نحوى مادة الرياضيات علي عينة من المدارس الحكومية في مدينة مكة المكرمة جامعة ام القرى السعودية كلية التربية قسم مناهج وطرق التدريس نيل شهادة ماجستير دراسة شبه تجريبية وبلغ اجمالي عدد افراد المجتمع الى 100 تلميذة لصف الأول متوسط ، والنتائج الموصول اليها ان أسلوب التعلم التعاوني اعطى فاعلية ناجحة في عملية التدريس.¹⁵

اهم الاقتراحات والتوصيات :

-ضرورة اهتمام وزرات التربية والتعليم بإقامة دورات تدريبية وندوات علمية لتدريب على استخدام التعلم التعاوني وبيان أهميته وفعاليتيه.

-اهتمام الجامعات والكليات ببرامج الاعداد التربوي، حيث تشمل في تدريب المعلمين على استخدام التعلم التعاوني في مواقف التدريس المختلفة واكتسابهم فنون واساسيات التعلم التعاوني.

التحليل والتعليق على الدراسات:

-جميع الدراسات مجموعة برامج مختلفة.

- تنوعت أدوات ووسائل والأساليب في الدراسات.

-استخدمت في معظم الدراسات المنهج التجريبي.

-الاهتمام بالأساليب التدريسية التي تعطي دورا فعالا للمتعلم تماشيا مع التحديث والتطور التربوي للعملية التعليمية.

-تفوق أسلوب التعلم التعاوني على الطريقة التقليدية في زيادة تحصيل الطلبة

¹⁵هند حميد حميد الرويشي الحربي، فاعلية استخدام استراتيجيات التعلم التعاوني في اتقان تلميذات صف الأولى متوسط للمهارات الحسائية واتجاههن نحوى مادة الرياضيات، السعودية جامعة ام القرى، 1428هـ 2006م

-العينات المستهدفة في الدراسات اختلفت من حيث الكم ومجتمع البحث

الجانب التطبيقي

الفصل الثالث: منهجية البحث وإجراءاتها الميدانية

-منهج البحث

-الدراسة الأولية للاختبار

-الأسس العلمية للاختبار

-مجتمع عينة البحث

-مجالات البحث

-متغيرات البحث

-تصميم التجربة

-أدوات البحث

-الدراسة الإحصائية

-المنهج المستخدم :

المنهج المستخدم الذي تم اختياره انطلاقاً من طبيعة المشكلة التي نريد دراستها هو المنهج التجريبي وقد دعمنا دراستنا بالمعطيات التي مكنتنا من اختيار اختبارات مناسبة وبرنامج تدريبي الذي يخدم موضوع دراستنا وكذلك الإحصاء.

2-الدراسة الاستطلاعية الأولية للاختبارات :

الهدف من وراء هذه الدراسة ما يلي :

- 1-الوقوف على جميع المشاكل و الصعوبات في تنفيذ الاختبارات حتى نتفادها خلال التجربة الاصلية.
- 2-التأكد من سلامة العتاد والوسائل المستخدمة.
- 3-معرفة الوقت الذي يستغرقه الاختبار.
- 4-معرفة كفاءة الاختبار المستخدمة.

2-1الاسس العلمية للاختبار:

1-ثبات الاختبار:

أجرينا اختبار قبلي على مجموعة من الطلبة السنة الثالثة لمعهد علوم وتقنيات والنشاطات البدنية والرياضية تخصص السباحة والعب القوي والمقدر 14 طالب تخصص سباحة و14 طالب تخصص العب قوى والمقدر عددهم ب 28 حيث قسم عدد الطلبة الى 7مجموعة تجريبية و7ضابطة، لكل من تخصص السباحة العب القوي.

جدول رقم:(1) يوضح الارتباط بين الاختبارات.

الاختبار	حجم العينة	الارتباط	مستوى معنوية الاختبار
----------	------------	----------	-----------------------

0.082	0.697	7	السباحة على الظهر(الضابطة)
0.054	0.745	7	السباحة على الظهر(التجريبية)
0.034	0.790	7	القفز الطويل (الضابطة)
0.030	0.822	7	القفز الطويل (التجريبية)

من خلال الجدول رقم(1) بم ان النتائج الارتباط الكبر من 0.05 وقرية من 1 نستنتج درجة ثبات الاختبار.

2- صدق الاختبار: يذكر محمد صبحي حسانين " ان الثبات يعني الموضوعية"، أي الفرد يحصل على نفس النتائج ولو اختلف المحكمين.¹⁶

وتم الاختيار الاختبار بعد الاطلاع على مجموعة من الكتب والدراسات المختصة في المجال، ومن اجل صحة الاختبار تم توزيعه على المختصين في مجال كل من السباحة والعباب القوى من اجل التحكيم فعرض الاختبار على أساتذة من معهد علوم و تقنيات النشاطات البدنية والرياضية بعد موافق المشرف على ذلك، وبعد ما تم التأكيد و التحكيم من طرف المشرف والمحكمين قمنا بإجراء الاختبار .

ولهذا يمكن ان نستخلص ان الاختبارات التي استعملناها تتميز بدرجة ثبات وصدق وموضوعية

3-مجتمع وعينة البحث :

ويقصد بحجم العينة عدد من الأفراد الذين ستجري عليهم الدراسة وليس هناك حجم ثابت يصلح لجميع الدراسات، فبعض البحوث تجري على دفعة أفراد أو عشرات أو مئات.

أما العينة فهي المجموعة الفرعية من عناصر لمجتمع بحث معين والتي يسعى الباحث من خلال دراستها على تعميم النتيجة على المجتمع.¹⁷

يتمثل في طلبة التخصص معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية والمقدرة بي 97 طالب.

- شملت عينة الدراسة طلبة تخصص سباحة و لمقدرة بي 14 وطلبة تخصص العباب قوى و المقدرة بي 14، حيث شملت عينت البحث على 28طالب كلهم ذكور من مجتمع الأصل و المتكون من 97 طالبكما ان اختيار العينة كان بالطريقة القصدية و تم تقسيم العينة كل من تخصص السباحة والعباب القوى الى مجموعة ضابطة وتجريبية ضمت كل مجموعة 7 طالب في المجموعة التجريبية و7 في المجموعة الضابطة .

4- مجالات البحث:

¹⁶بومهراس عبد الباسط ،مرجع سابق،ص 18

¹⁷شير صالح الرشيد، مناهج البحث التربوي، ط 1، دار الكتاب الحديث، كويب، 2000، ص،150-151.

4-1- المجال البشري: شملت عينة البحث 28 طالبة تخصص السباحة والعباب القوى، السنة الثالثة لمعهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية ورقلة من اصل 97 طالب.

4-2-المجال المكاني: تم اجراء التجارب في كل من مركب 24 فبراير بالرويسات ومسبح الأولمبي بولاية ورقلة.

4-3- المجال الزمني: تم الانطلاق في بناء الجانب النظري من 25 اكتوبر 2016 الى غاية 10 فيفري 2016

تم اجراء التجربة من 21-02-2016 الى 23-04-2016 .

تم اجراء الاختبارات القبليّة ابتداء من تاريخ 14-02-2016.

طبقت الحصص من طرف الأستاذ المختص مع مساعدة الطالب في الفترة المحصورة بين 21-02-2016 و 23-04-2016.

أجريت الاختبارات البعدية بتاريخ: 23-04-2016 .

5-متغيرات البحث:

5-1-المتغير المستقل: التعلم بالأفواج.

5-2-المتغير التابع: الأداء التقني في العاب الفردية.

6-صميم التجربة:

لقد قمنا باختيار التصميم التجريبي المناسب حسب طبيعة الدراسة من اجل تحقيق الفروض حيث اعتمدنا على طريقة المجموعات المتكافئة التي تتم بأكثر من مجموعة بشرط تحقيق التكافؤ بين المجموعتين.

7-أدوات البحث:

هي كل ما يستعمله الباحث للوصول الى كشف الحقيقة التي يبنى عليها بحثه ، لذلك استخدمنا عدة وسائل لجمع المعلومات :

-المصادر والمراجع .

-الاختبارات المهارة:رياضة السباحة ورياضة العاب القوى.

1-رياضة السباحة مهارة السباحة على الظهر:

1-1-اختبار وضعية الانطلاق:

1-1-مواصفات الأداء يكون عن طريق القيام بأداء تقنية الانطلاق من الاستعداد الى مرحلة غمر الرجلين في الماء.

1-2-شروط الأداء

-يبدأ من الاستعداد مروراً بالاندفاع نحو الماء

وضعية اليدين اثناء الاندفاع نحو الماء

- غمر الرجلين في الماء (طريقة الدلفين)

1-3-التسجيل لكل أداء حركة يقاس مستوى الأداء لوضعية الانطلاق (ضعيف متوسط جيد).

2-اختبار ضربات الرجلين

2-1-مواصفات الأداء تُؤدَّى ضربات الرجلين بالتبادل نحو الأسفل والأعلى، وعدم خروج الركبة خارج الماء، ويكون أساس الحركة من مفصل الفخذ مع انثناء في مفصل الركبة في حركة الرجل نحو الأعلى، وأكثر امتداداً في حركتها نحو الأسفل.

2-2-شروط الأداء

-تبادل ضربات الرجلين نحوى الأسفل والاعلى

-أداء الحركة من مفصل الفخذ (حركة الدلفين)

- وضعية الركبة والقدم اثناء عمل الرجلين

2-3-التسجيل لكل أداء الحركة يقاس بمستوى الأداء لضربات الرجلين (ضعيف متوسط جيد).

3-اختبار ضربات الذراعين

3-1مواصفات الاداء: تكون حركتهما تبادلية، إذ تبدأ ضربات الذراعين بدخول كف اليد إلى الماء أمام الرأس، والكف مواجه للخارج لدفع الماء إلى الجانب تجاه القدمين، وتعتمد ضربات الذراعين على مرحلتين أساسيتين وهما

1- المرحلة الأساسية : تدخل الذراع إلى الماء منفردة بجانب الرأس، وإلى الخارج قليلاً، ويكون الدخول في الماء بالأصبع الصغير أمام الكتف مباشرة، وتبدأ مرحلة المسك بعد دخول الذراع إلى الماء، ثم تبدأ مرحلة الشد (السحب) بثني مفصل المرفق ليقترب الكف من الجسم. ثم تبدأ مرحلة الدفع بدفع الذراع الماء للأمام والأسفل وتتم حركة الدفع بعضلات الذراع مع مفصل الكتف والعضلة الصدرية، وتستمر حركة الدفع حتى يصل الكف إلى خصر السباح بحيث يفرد المرفق تماماً أسفل الفخذ.

2- المرحلة الرجوعية : تبدأ هذه المرحلة بخروج كف اليد من الماء بالأصبع الكبير، ثم تأخذ الذراع مسارها إلى الأعلى والأمام في حركة دائرية حتى نقطة الدخول.

3-2- شروط الأداء

- حركات اليدين اثناء الخروج من الماء

- حركات اثناء الدخول في الماء

- عمل اليدين داخل الماء

3-3- التسجيل لكل أداء حركة يقاس بمستوى الأداء لضربات الذراعين (ضعيف متوسط جيد).

1-2- رياضة العاب القوى رياضة القفز الطويل:

- اختبار القفز العمودي

1-1- مواصفات الأداء نقوم بإحضار آلة قياس الطول توضع عمودياً في جدار بارتفاع مقدر بثلاثة امتار من الأسفل إلى الأعلى ثم نقوم بتقييم طول الجدار كل 10 سم ثم يقف الطالب عمودياً بجانب الجدار.

2-1- شروط الأداء لكل طالب محاولتين يقف عمودياً على استقامة مع رفع احد اليدين ثم يقاس طول الطالب من الثبات في المحاولة الأولى ثم وفي المحاولة الثانية يقفز الطالب إلى ابعد نقطة .

3-1- التسجيل وتقاس ابعد نقطة وصل اليها الطالب ثم تسجل العلامتين من الثبات والارتقاء.

1-2- اختبار القفز الافقي

ياحضار آلة قياس الطول توضع أفقياً في بساط مستوي بقياس ثلاث متر ثم نقوم بوضع علامة من بداية البساط إلى النهاية كل 10 سم نضع علامة تبين قياس طول البساط ثم يقف الطالب عمودياً عند بداية البساط.

2-2- شروط الأداء لكل طالب محاولة يقف عمودياً على استقامة ثم يقفز الطالب

3-1- التسجيل وتقاس ابعد نقطة وصل اليها الطالب تسجل العلامة الأكبر .

3- اختبار مهارة القفز الطول

مواصفات الأداء : تمر القفزة بأربع مراحل هي : 1- الاقتراب - 2 - الارتقاء - 3 - الطيران
4 - الهبوط .

1-شروط الأداء لكل طالب محاولتين تبدأ من الاقتراب مروراً بمرحلة الارتقاء الى الطيران فالهبوط.

2-السجيل تحسب العلامة لكل محاولة صحيحة وتسجل العلامة الأكبر.

ملاحظة: عند تسجيل العلامات الاحسن توضع لها درجات تقديرية (جيد متوسط ضعيف)

8- الدراسة الإحصائية:

8-1- المتوسط الحسابي: يعد احد الطرق الاحصائية الكثر استعمالاً خاصة في مرحلة التحليل الاحصائي

فهو حاصل قسمة مجموع مفردات او قيم في مجموعة التي اجري عليها القياس ويصطلح عليه¹⁸

$$\bar{س} = \frac{\sum}{ن}$$

8-2- الانحراف المعياري: هو اهم مقاييس التشتت لأنه ادقها حيث يدخل استعماله في الكثير من قضايا

التحليل الاحصائي والاختبار ويرمز له بالرمز ع، والصيغة التي يكتب بها¹⁹

$$ع = \frac{\sqrt{\sum (س - \bar{س})^2}}{ن - 1}$$

(س - س): انحراف كل قيمة عن المتوسط.

ن: عدد أفراد العينة.

ع: الانحراف المعياري.

8-3- (ت) ستيودنت: هي الطريقة الإحصائية التي تستخدم في حساب الفروق بين المتوسطات الحسابية

وتستخدم لرفض او قبول العدم ويرمز لها ب²⁰

¹⁸فؤاد البهي السيد، علم النفس الإحصائي والقياس العقل البشري، ط3، دار الفكر العربي، القاهرة، 1997، ص، 454.

¹⁹مرجع سابق، ص، 454.

²⁰عبد الرحمان عدس، مبادئ الإحصاء في التربية وعلم النفس "الجزء الأول" مبادئ الإحصاء الوصفي، ط 3، مكتبة النهضة الإسلامية، الأردن،

بدون سنة، ص، 286.

8-4- معامل الارتباط بيرسون:

$$r = \frac{\sum (x_i - \bar{x})(y_i - \bar{y})}{\sqrt{\sum (x_i - \bar{x})^2 \sum (y_i - \bar{y})^2}}$$

$$r = \frac{\sum (x_i - \bar{x})(y_i - \bar{y})}{\sqrt{\sum (x_i - \bar{x})^2 \sum (y_i - \bar{y})^2}}$$

حيث:

r = معامل ارتباط بيرسون.

مجموع درجات على المتغير x .

مجموع درجات على المتغير y .

مجموع مربعات الدرجات على المتغير x .

مجموع مربعات الدرجات على المتغير y .

n = عدد الأفراد.²¹

²¹- أحمد السيد عامر، الإحصاء الوصفي والتحليلي، ط1، دار الفجر للنشر والتوزيع، القاهرة، 2007، ص، 275.

الفصل الرابع :عرض وتحليل ومناقشة النتائج

-التكافؤ والتجانس

-عرض وتحليل نتائج الفرضية الأولى

-عرض وتحليل نتائج الفرضية الثانية

-عرض وتحليل نتائج الفرضية الثالثة

-مناقشة الفرضيات

-الاستنتاج عام

-الاقتراحات

-الخاتمة

1- عرض وتحليل ومناقشة النتائج

تمهيد: مما لا شك فيه أن كل دراسة تحتوي على الجانب التطبيقي تقوم على أساس اختبارات ميدانية بطابع رياضي مبدؤه الإحصاء، هذه الأخيرة تشكل عنصرا فعالا في تحديد نتائج الدراسة حيث توضح مدى الفروق الموجودة بين مجموعتين أو أكثر، وفي هذا الفصل سوف نتطرق إلى عرض وتحليل النتائج المتحصل عليها وهذا يتم بواسطة جداول خاصة، والمعطيات المنهجية تقتضي عرض وتحليل النتائج التي كشفت عنها الدراسة على أساس التغيرات المدروسة في البحث.

1-1- التكافؤ والتجانس:

لتحقيق التجانس والتكافؤ بين العينتين المستقلتين لرياضة السباحة والعب القوي نكفي ان إذا كان مستوى المعنوية (sig أكبر من 0.05) فان هناك تجانس بين العينتين

جدول رقم (2): يوضح اختبار عينتين مستقلتين من حيث التجانس والمساوات لرياضة السباحة

المصطلح	ف	دالاتها	ت محسوبة	درجة الحرية	مستوى درجة الحرية
الاحصائي		sig			
الاختبار					
السباحة على الظهر	0.015	0.904	-1.17	12	0.261

نلاحظ من الجدول ان قيمة الاختبار ف لتجانس تساوي 0.015 عند مستوى معنوية اختبار تقدر بـ 0.904 ومن منطلق التفسير يتبين ان العينتين متجانستين لان ($\text{sig} < 0.05$).

جدول رقم (3) يوضح اختبار عينتين مستقلتين من حيث التجانس والمساوات لرياضة العب القوي

المصطلح الاحصائي الاختبار	ف	دالتها sig	ت محسوبة	درجة الحرية	مستوى درجة الحرية
الاختبار البعدي	0.401	0.539	-0.311	12	-0.761

-نلاحظ من الجدول ان قيمة الاختبار ف لتجانس تساوي 0.401 عند مستوى معنوية اختبار تقدر بـ 0.539 ومن منطلق التفسير يتبين ان العينتين متجانستين لان ($0.05 < \text{sig}$).

1-2- عرض وتحليل نتائج الفرضية الأولى:

-وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياس القبلي والبعدي لصالح القياس البعدي للمجموعة الضابطة في تنمية الأداء التقني في رياضة السباحة والعباب القوى.

جدول رقم: (4) يوضح نتائج اختبار الفرضية الأولى رياضة السباحة مهارة السباحة على الظهر:

مصطلح الاحصائي الاختبار	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الخطأ المعياري	العينة
القبلي مهارة السباحة على الظهر	5.57	2.070	0.782	7
البعدي مهارة السباحة على الظهر	7.00	1.155	0.436	7

من الجدول نلاحظ ان متوسط الحسابي لاختبار القبلي لمهارة السباحة على الظهر يقدر بـ 5.57 بانحراف معياري يقدر بـ 2.070 مستوى الخطأ المعياري يقدر بـ 0.782 بينما الاختبار القبلي لمهارة السباحة على الظهر يقدر المتوسط الحسابي بـ 7.00 وبانحراف معياري يصل الى 1.155 بخطأ معياري يقدر بـ 0.436

الجدول رقم: (5) يوضح الفرق الاحصائي الدلالي بين الاختبار القبلي و البعدي مهارة السباحة على

الظهر

المصطلح الاحصائي الاختبار	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	متوسط الخطأ المعياري	ت المحسوبة	درجة الحرية	دالتها sig
القبلي البعدي	-1.429	1.512	0.571	-2.5	6	470.0

يتضح من الجدول رقم ان قيمة ت المحسوبة تساوي -2.5 عند درجة حرية تساوي 6 ومستوى معنوية الاختبار والمقدر بـ 0.047 وهي اصغر من مستوى المعنوية 0.005 ومنه يتضح لنا بوجود فروق ذات دلالة احصائية

الجدول رقم: (6) يوضح نتائج اختبار الفرضية الأولى رياضة العاب القوى (القفز الطويل).

العينة	الخطأ المعياري	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	مصلح الاحصائي الاختبار
7	0.841	2.225	7.428	القبلي قفز الطويل
7	0.746	1.976	8.714	البعدي القفز الطويل

من الجدول نلاحظ ان متوسط الحسابي لاختبار القبلي لمهارة العاب (القفز الطويل) قوى يقدر بـ 7.428 وانحراف معياري يقدر بـ 2.225 مستوى الخطأ المعياري يقدر بـ 0.841 بينما الاختبار القبلي لمهارة السباحة على الظهر يقدر المتوسط الحسابي بـ 8.714 وانحراف معياري يصل الى 1.976 بخطأ معياري يقدر بـ 0.746

الجدول رقم: (7) يوضح الفرق الاحصائي الدلالي بين الاختبار الفرضية الاولى رياضة العاب قوى (القفز

الطويل)

المصطلح الاحصائي الاختبار	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	متوسط الخطأ المعياري	ت المحسوبة	درجة الحرية	دالتهائها sig
القبلي البعدي	-1.258	1.380	0.521	-2.465	6	0.049

يتضح من الجدول رقم ان قيمة ت المحسوبة تساوي -2.465 عند درجة حرية تساوي 6 ومستوى معنوية الاختبار والمقدر بـ 0.049 وهي اصغر من مستوى المعنوية 0.005 ومنه يتضح لنا بوجود فروق ذات دلالة احصائية.

1-3- عرض وتحليل نتائج الفرضية الثانية:

2- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياس القبلي والبعدي لصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية في تنمية الأداء التقني في رياضة السباحة والعباب القوى.

جدول رقم: (8) يوضح نتائج اختبار الفرضية الثانية رياضة السباحة (السباحة على الظهر):

العينة	الخطأ المعياري	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	مصطلح الاحصائي الاختبار
7	0.738	1.952	5.86	القبلي مهارة السباحة على الظهر
7	0.421	1.113	7.71	البعدي مهارة السباحة على الظهر

من الجدول نلاحظ ان متوسط الحسابي لاختبار القبلي لمهارة السباحة على الظهر يقدر بـ 5.86 بانحراف معياري يقدر بـ 1.952 مستوى الخطأ المعياري يقدر بـ 0.738 بينما الاختبار البعدي لمهارة السباحة على الظهر يقدر بمتوسط الحسابي بـ 7.71 وانحراف معياري يصل الى 1.113 بخطأ معياري يقدر بـ 0.421

الجدول رقم: (9) يوضح الفرق الاحصائي الدلالي بين الاختبار الفرضية الثانية مهارة السباحة على الظهر

المصطلح الاحصائي الاختبار	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	متوسط الخطأ المعياري	ت المحسوبة	درجة الحرية	دالتها sig
القبلي البعدي	-1.857	1.345	0.508	3.653	6	0.011

يتضح من الجدول رقم ان قيمة ت المحسوبة تساوي 2.5- عند درجة حرية تساوي 6 ومستوى معنوية الاختبار والمقدر بـ 0.047 وهي اصغر من مستوى المعنوية 0.005 ومنه يتضح لنا بوجود فروق ذات دلالة احصائية.

الجدول رقم: (10) يوضح نتائج اختبار الفرضية الثانية رياضة العاب القوى (القفز الطويل).

العينة	الخطأ المعياري	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	مصطلح الاحصائي الاختبار
7	0.705	1.864	7.86	القبلي قفز الطويل
7	0.535	1.414	9.00	البعدي القفز الطويل

من الجدول نلاحظ ان متوسط الحسابي لاختبار القبلي لمهارة العاب (القفز الطويل) يقدر بـ 7.86 بانحراف معياري يقدر بـ 1.864 مستوى الخطأ المعياري يقدر بـ 0.705 بينما الاختبار القبلي لمهارة السباحة على الظهر يقدر بمتوسط الحسابي بـ 9.00 وانحراف معياري يصل الى 1.414 بخطأ معياري يقدر بـ 0.535

الجدول رقم: (11) يوضح الفرق الاحصائي الدلالي بين الاختبار القبلي و البعدي رياضة العاب قوى (القفز الطويل)

المصطلح الاحصائي	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	متوسط الخطأ المعياري	ت المحسوبة	درجة الحرية	دالتها sig

						الاختبار
0.030	6	-2.828	0.404	1.069	-1.143	القبلي البعدي

يتضح من الجدول رقم ان قيمة ت المحسوبة تساوي -2.828 عند درجة حرية تساوي 6 ومستوى معنوية الاختبار والمقدر بـ 0.030 وهي اصغر من مستوى المعنوية 0.005 ومنه يتضح لنا بوجود فروق ذات دلالة احصائية.

1-4- عرض وتحليل نتائج الفرضية الثالثة:

3- هناك فروق ذات دلالة إحصائية في الاختبارات البعدية بين المجموعتين التجريبية والضابطة ولصالح المجموعة التجريبية في تنمية الأداء التقني في رياضة السباحة والعب القوي.

جدول رقم: (12) يوضح النتائج الإحصائية للفرضية الثالثة في مهارة السباحة علي الظهر.

الاختبار البعدي المجموعة التجريبية		الاختبار البعدي المجموعة الضابطة		المصطلحات الاحصائية
الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	المهارة
1.113	7.71	1.155	7.00	السباحة على الظهر

نلاحظ من الجدول ان المتوسط الحسابي لرياضة السباحة على الظهر يقدر بـ 7.00 وانحراف معياري يقدر بـ 1.155 لاختبار البعدي لصالح المجموعة الضابطة أما لاختبار البعدي لصالح المجموعة التجريبية، المتوسط الحسابي يقدر بـ 7.71 وانحراف معياري يصل الى 1.113.

جدول رقم: (13) يوضح النتائج الإحصائية للدلالة للفرضية الثالثة في مهارة السباحة علي الظهر.

مستوى درجة الحرية	درجة الحرية	ت محسوبة	دالتها sig	ف	لمصطلح الاحصائي
----------------------	-------------	----------	---------------	---	--------------------

					الاختبار
0.261	12	-1.17	0.904	0.015	السباحة على الظهر

- نلاحظ من الجدول أيضا ان قيمة ت المحسوبة تساوي -0.179 عند درجة حرية 12 ومستوى معنوية اختبار ب 0.261 وهي أكبر من مستوى الدلالة 0.05 لا توجد فروق ذات دلالة احصائية.

جدول رقم: (14) يوضح النتائج الإحصائية للفرضية الثالثة في رياضة العاب القوى (القفز الطويل)

الاختبار البعدي المجموعة التجريبية		الاختبار البعدي المجموعة الضابطة		المصطلحات الاحصائية
الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	المهارة
1.414	9.00	1.976	8.71	القفز الطويل

نلاحظ من الجدول ان المتوسط الحسابي لرياضة العاب القوى (القفز الطويل) يقدر ب 8.71 وانحراف معياري يقدر ب 1.976 لاختبار البعدي لصالح المجموعة الضابطة أما لاختبار البعدي لصالح المجموعة التجريبية، المتوسط الحسابي يقدر ب 9.00 وانحراف معياري يصل الى 1.414 .

جدول رقم: (15) يوضح النتائج الإحصائية للفرضية الثالثة لاختبار الفرضية الثالثة في رياضة العاب القوى (قفز الطويل).

مستوى درجة الحرية	درجة الحرية	ت محسوبة	دالتها sig	ف	المصطلح الاحصائي الاختبار
-0.761	12	-0.311	0.539	0.401	الاختبار البعدي

نلاحظ من الجدول أيضا ان قيمة ت المحسوبة تساوي -0.311 عند درجة حرية 12 ومستوى معنوية اختبار ب 0.761 وهي أكبر من مستوى الدلالة 0.05 لا توجد فروق ذات دلالة احصائية.

4-مناقشة الفرضيات:

4-1-مناقشة الفرضية الأولى:

في ضوء الهداف الدراسة وبناء على المعالجات الإحصائية تمت مناقشة النتائج على النحو التالي:

والتي افترضنا فيها انه يوجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي والبعدي لصالح الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة في تنمية الأداء التقني في العاب الفردية.

من النتائج المدون في الجداول رقم (4-5-6-7) نستخلص تحقق الفرضية الأولى، على انه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين القياس القبلي والبعدي لصالح المجموعة الضابطة في تنمية الأداء التقني في رياضة السباحة والعب القوي.

و تبين هذه النتائج الى تحسن في أداء الطلبة من ناحية تقنية الأداء هذا وان دل على شيء فإنما يدل على ان أسلوب التعلم الفردي الذي طبق على المجموعة الضابطة اعطى مفعوله خلال فترة التجريبية .

4-2- مناقشة الفرضية الثانية:

والتي افترضنا فيها وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي والبعدي لصالح المجموعة التجريبية من خلال ادخال بأسلوب التعلم بالأفواج في كل من رياضة السباحة والعب القوي لتنمية الأداء التقني لطلاب التخصص السنة الثالثة .

من خلال الجداول (8-9-10-11) نستخلص تحقيق الفرضية، بوجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياس القبلي والقياس البعدي لصالح المجموعة التجريبية في تنمية الأداء التقني لرياضة السباحة والعب القوي (قفز الطويل).

4-3- مناقشة الفرضية الثالثة:

والتي افترضنا فيها هناك فروق ذات دلالة إحصائية في الاختبارات البعدية بين المجموعتين التجريبية والضابطة ولصالح المجموعة التجريبية في تنمية الأداء التقني في رياضة السباحة والعب (قفز الطويل).

من خلال الجداول (12-13-14-15) نستخلص عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياس البعدي للمجموعة والقياس البعدي للمجموعة التجريبية في تنمية الأداء التقني في رياضة السباحة ورياضة العاب القوي (قفز الطويل).

وذلك ان عملية المقارنة بين نتائج القياس البعدي للمجموعة التجريبية التي ادخل عليها أسلوب التعلم بالأفواج والقياس البعدي للمجموعة الضابطة تم إبقاء على السلوب التعلم التقليدي تبين لنا من خلال المخرجات الإحصائية ان النتيجة والفارق كان ضعيفة جدا ومتقاربة.

ان عدم تحقق الفرضية لا يعني ان أسلوب التعلم بالأفواج لم يساعد في تنمية الأداء التقني في رياضة السباحة والعباب القوى (قفز الطويل) وانما ان النتائج بين التعلم بالأسلوب التقليدي وأسلوب التعلم بالأفواج كلاهما يساعد في تنمية الأداء التقني في العباب الفردية أي ان كلا الاسلوبين أحسن.

4-3- مناقشة الفرضية العامة:

ان أسلوب التعلم بالأفواج قد يحقق نتائج في دراسات أخرى توفرت فيها كل شروط العمل ووجود إمكانيات عمل مريحة وتساعد على تحقيق النتائج وهذا لا يعني انه ينجح في الرياضات الجماعية فقط بل قد ينجح في الرياضات الفردية عند توفر إمكانيات العمل.

وقد اشارت معظم الدراسات السابقة نجاح أسلوب التعلم الجماعي في عدة مجالات منها دراسة بومهراس عبد الباسط بعنوان فاعلية استخدام التعلم التعاوني على تعلم بعض مهارات الأساسية في كرة الطائرة، واسفرت النتائج بوجود فروق ات دلالة إحصائية بين متوسط لأداء البعدي للمجموعة التجريبية والضابطة لصالح المجموعة التجريبية.

دراسة هند حميد حميد الرويشي الحربي، فاعلية استخدام استراتيجيات التعلم التعاوني في اتقان تلميذات صف الأولى متوسط للمهارات الحسائية واتجاههن نحوى مادة الرياضيات ، بوجود فروق ات دلالة إحصائية بين متوسط لأداء البعدي للمجموعة التجريبية والضابطة لصالح المجموعة التجريبية.

دراسة بويرو مراد بعنوان اثر التعلم التعاوني على التحصيل مدرسي والميول الدراسية لمادة الرياضيات لدي تلاميذ المتأخرين دراسيا، بوجود فروق ات دلالة إحصائية بين متوسط لأداء البعدي للمجموعة التجريبية والضابطة لصالح المجموعة التجريبية.

1-5- الاستنتاج عام:

- من خلال مجريات الدراسة والعمل الميداني توصل الباحثان الى استنتاج مفاده ان العملية التعليمية من اجل تحقيق نتائج مميزة لابد من اختيار الاسلوب الافضل لمجرات العملية التعليمية .

تبين من خلال دراسة التجريبية ان الاسلوب الناجع هو الذي يحقق النتائج في الاخر .

- من خلال نتائج الفرضية الاولى والتي تنص على وجود فروق ذات دلالة إحصائية لصالح الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة من الدراسة التجريبية تم تحقيق الفرضية من خلال النتائج الإحصائية.

- من خلال نتائج الفرضية الثانية والتي تنص على وجود فروق ذات دلالة إحصائية لصالح الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية عند ادخال المتغير المستقل على المجموعة التعلم بالأفواج ولتي من خلال النتائج الإحصائية تبين وجود فروق إحصائية.

من خلال نتائج الفرضية الثالثة والتي تنص على وجود فروق ذات دلالة إحصائية لصالح المجموعة التجريبية عن غيره من المجموعة الضابطة تبين عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعة التجريبية التي ادخل عليها الأسلوب التعلم بالأفواج والمجموعة الضابطة.

من خلال نتائج الفرضيات نستخلص :

- أن الأسلوب الأنجح هو الذي يعطي محصوله في النهاية التعليمية .

-ان التدريس باستخدام أسلوب التعلم بالأفواج كان له تأثير اجابي وواضح اثناء تطبيقه على الرياضات الفردية من خلال تنمية الأداء التقني للطلبة التخصص العاب القوى والسباحة لطلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية.

-ان العمل الجماعي يتفوق على العمل الفردي من ناحية التعلم وإعطاء نتائج من خلال تطبيقه على طلبة التخصص العاب القوى والسباحة لطلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية.

-التعلم بالأفواج يتميز بالاستمرارية والاحتفاظ بالمكتسبات الطلبة لمدة أطول.

1-6-الافتراحات:

-ضرورة استخدام اسلوب التعلم بالأفواج وتطبيقه من قبل الأساتذة.

-ضرورة اجراء العديد من الأبحاث على استخدام أسلوب التعلم بالأفواج.

-الاهتمام أكثر بأسلوب التعلم بالأفواج خلال تدريس الطلاب وحثهم على أهميته خلال استخدامه لان فيه يتقرب الطلبة من بعضهم أكثر ويتعاونون في تسهيل ومساعدة بعضهم خلال الدرس.

-الاهتمام بالأساليب التدريسية التي تعطي دورا فعالا للمتعلم تماشيا مع التحديث والتطور التربوي للعملية التعليمية.

الخاتمة

من خلال ما تطرقنا اليه في الجوانب النظرية والتطبيقية من هذه الدراسة التي اخذت موضوع دور التعلم بالأفواج في تنمية الأداء التقني في العاب الفردية لطلبة التخصص معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية بجامعة ورقلة ومن خلال التجربة الميدانية التي اجريناها على مستوى المعهد يمكننا القول بان التعليم على مستوى المعهد بحاجة الى اعتماد أساليب التعلم الأخرى في العملية التعليمية من خلال الاهتمام و التطرق الى البحوث العلمية التي من شأنها ان تعزز العملية التعليمية، ويعتبر أسلوب التعلم بالأفواج انه اعطى فعالية هامة من خلال التجارب التي اثبتنا فعاليتها من خلال تطبيقه على العاب الفردية والتي كانت سبب في تنمية الأداء التقني للطلبة

ونصح الباحثين ببذل مجهودات في سبيل التعلم خاصة في مجال التربية البدنية والرياضية لأنها لاتزال في حاجة الى المزيد من البحوث والدراسات والتطلعات من اجل تطويرها اكثر فاكثر .

المراجع

1- قائمة المصادر:

- 1- القرآن الكريم، الآية 07، سورة إبراهيم
- 2- القرآن الكريم، الآية 24، سورة الاسراء

2- قائمة المراجع:

- 1- أحمد السيد عامر، الإحصاء الوصفي والتحليلي، ط1، دار الفجر للنشر والتوزيع، القاهرة، 2007.
- 2- ازهر محمد غليون، فاعلية العصف الذهني بأسلوب التعلم التعاوني، المجلة العربية لتطوير والتفوق، العدد 1
جامعة صنعاء بدون

- 3- بشير صالح الرشيدى، مناهج البحث التربوي، ط 1، دار الكتاب الحديث، كويب، 2000.
- 4- عبد الرحمان عدس، مبادئ الإحصاء في التربية وعلم النفس "الجزء الأول" مبادئ الإحصاء الوصفي، ط 3، مكتبة النهضة الإسلامية، الأردن، بدون سنة.
- 5- عبد القادر فيصل، تقيات التدريس، ط 1، الجزائر.
- 6- عفاف عبد الكريم، التدريس للتعلم في التربية الرياضية، منشأة المعارف، الإسكندرية، 1994.
- 7- مصطفى ناصف، نظريات التعلم، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، الكويت، 1983.
- 8- فؤاد البهي السيد، علم النفس الإحصائي والقياس العقل البشري، ط 3، دار الفكر العربي، القاهرة، 1997.
- 9- زينب غداة طرق تدريس التربية البدنية والرياضية الأسس النظرية التطبيقية العلمية، دار الفكر، القاهرة، 2008.

1- قائمة المذكرات

- 1- بومهراس عبد الباسط وأبو طالب الياس، فعاليات استخدام التعلم التعاوني على تعلم بعض المهارات الأساسية في كرة الطائرة، جامعة ورقلة، 2014-2015.
- 2- بوريو مراد، أثر التعلم التعاوني على التحصيل المدرسي وميول الدراسة لمادة الرياضيات لمتأخرين دراسيا، جامعة عنابة، 2012.
- 3- هند حميد حميد الرويثي الحربي، فاعلية استخدام استراتيجيات التعلم التعاوني في اتقان تلميذات صف الأولى متوسط للمهارات الحسابية واتجاههن نحو مادة الرياضيات، السعودية جامعة ام القرى، 1428هـ 2006م.

الملاحق

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة قاصدي مرباح معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

قسم النشاط البدني الرياضي التربوي

استمارة ترشيح الاختبارات

استمارة موجهة الى أساتذة والمختصين في مجال رياضة السباحة على الظهر.

بغية اخذ اراء أساتذة والمختصين حول الاختبارات المناسبة لقياس و تقويم أداء بعض المهارات لي طلبة تخصص في مجالي السباحة أرجوا من سيادتكم إعطاء بعض الاقتراحات والتوصيات والارشادات التي ترونها مفيدة خدمة لموضوع بحثنا، ولنا في مساعدتكم جزيل الشكر وتقبلوا فائق التقدير والاحترام.

الطالب الباحث :

معلومات شخصية:

الاسم واللقب:

الرتبة:

التخصص:

الجامعة:

المحتوى: اختبارات بدنية

الاختصاص: -رياضة السباحة(السباحة على الظهر)

الفئة المستهدفة: طلبة تخصص السنة الثالثة

1-اختبار وضعية الانطلاق



الشكل (1) مراحل الانطلاق

1-1- مواصفات الأداء يكون عن طريق القيام بأداء تقنية الانطلاق من الاستعداد الى مرحلة غمر الرجلين في الماء.

1-2- شروط الأداء

- يبدأ من الاستعداد مروراً بالاندفاع نحو الماء

وضعية اليدين اثناء الاندفاع نحو الماء

- غمر الرجلين في الماء (طريقة الدلفين)

1-3- التسجيل لكل أداء حركة يقاس مستوى الأداء لوضعية الانطلاق

2- اختبار ضربات الرجلين



شكل (2) مراحل ضربات الرجلين

2-1- مواصفات الأداء تُؤدَّى ضربات الرجلين بالتبادل نحو الأسفل والأعلى، وعدم خروج الركبة خارج الماء، ويكون أساس الحركة من مفصل الفخذ مع انثناء في مفصل الركبة في حركة الرجل نحو الأعلى، وأكثر امتداداً في حركتها نحو الأسفل.

2-2- شروط الأداء

- تبادل ضربات الرجلين نحوى الأسفل والاعلى

- أداء الحركة من مفصل الفخذ (حركة الدلفين)

- وضعية الركبة والقدم اثناء عمل الرجلين

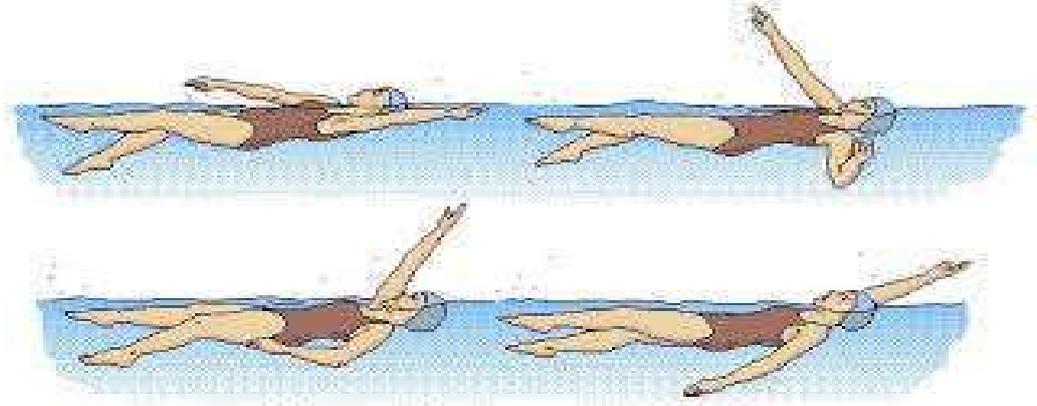
2-3- التسجيل لكل أداء الحركة يقاس بمستوى الأداء لضربات الرجلين

3- اختبار ضربات الذراعين



الشكل (3) مراحل ضربات الذراعين اثناء خروج اليدين

3-1 مواصفات الاداء: تكون حركتهما تبادلية، إذ تبدأ ضربات الذراعين بدخول كف اليد إلى الماء أمام الرأس، والكف مواجه للخارج لدفع الماء إلى الجانب تجاه القدمين، وتعتمد ضربات الذراعين على مرحلتين أساسيتين وهما



الشكل (4) مراحل ضربات الذراعين اثناء الدخول والخروج من الماء

1- المرحلة الأساسية : تدخل الذراع إلى الماء منفردة بجانب الرأس، وإلى الخارج قليلاً، ويكون الدخول في الماء بالأصبع الصغير الأصغر أمام الكتف مباشرة، وتبدأ مرحلة المسك بعد دخول الذراع إلى الماء ، ثم تبدأ مرحلة الشد (السحب) بثني مفصل المرفق ليقترّب الكف من الجسم. ثم تبدأ مرحلة الدفع بدفع الذراع الماء للأمام والأسفل وتتم حركة الدفع بعضلات الذراع مع مفصل الكتف والعضلة الصدرية، وتستمر حركة الدفع حتى يصل الكف إلى خصر السباح بحيث يفرّد المرفق تماماً أسفل الفخذ.

2- المرحلة الرجوعية : تبدأ هذه المرحلة بخروج كف اليد من الماء بالأصبع الكبير، ثم تأخذ الذراع مسارها إلى الأعلى والأمام في حركة دائرية حتى نقطة الدخول.

3-2- شروط الأداء

-حركات اليدين اثناء الخروج من الماء

-حركات اثناء الدخول في الماء

-عمل اليدين داخل الماء

3-3- التسجيل لكل أداء حركة يقاس بمستوى الأداء لضربات الذراعين

اختصاص: -رياضة العاب قوى (القفز الطويل)

الفئة المستهدفة: طلبة تخصص السنة الثالثة

1-اختبار القفزة العمودية

1-1-مواصفات الأداء نقوم بإحضار آلة قياس الطول توضع عموديا في جدار بارتفاع مقدر بثلاثة امتار من الأسفل الى الأعلى ثم نقوم بترقيم طول الجدار كل 10سم ثم يقف الطالب عموديا بجانب الجدار.

1-2-شروط الأداء لكل طالب محاولتين يقف عموديا على استقامة مع رفع احد اليدين ثم يقاس طول الطالب من الثبات في المحاولة الأولى ثم وفي المحاولة الثانية يقفز الطالب الى ابعد نقطة



شكل(6)القفز العمودي مرحلة الارتفاع



شكل(5)القفز العمودي من الثبات

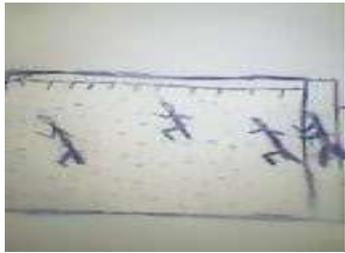
3-1-التسجيل وتقاس ابعد نقطة وصل اليها الطالب ثم تسجل العلامتين

1-2-اختبارالقفز الافقي

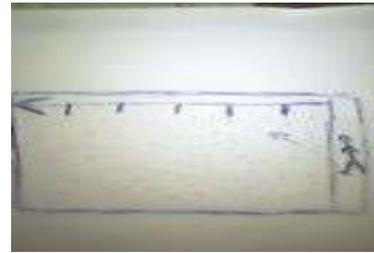
يأحضار الة قياس الطول توضع أفقيا في بساط مستوي بقياس ثلاث متر ثم نقوم بوضع علامة من بداية البساط الى النهاية كل 10سم نضع علامة تبين قياس طول البساط ثم يقف الطالب عموديا عند بداية البساط.

2-2-شروط الأداء لكل طالب محاولة يقف عموديا على استقامة ثم يقفز الطالب

3-1-التسجيل وتقاس ابعد نقطة وصل اليها الطالب تسجل العلامة .

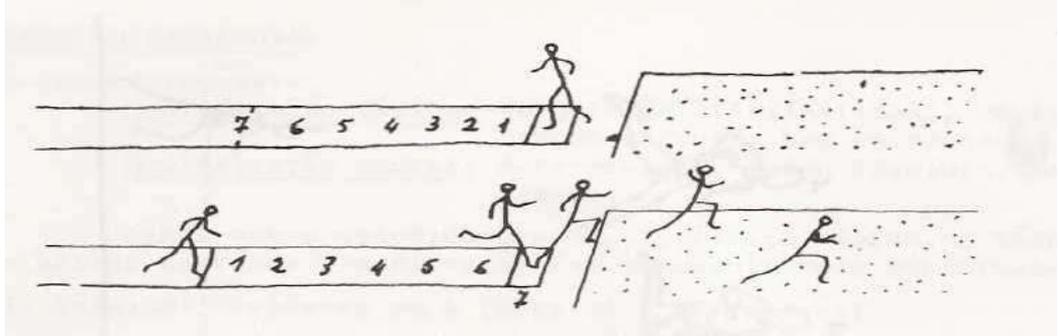


شكل(8)مرحلة القفز الافقي



شكل(7)القفز الافقي

3- اختبار مهارة القفز الطول



شكل (9) مراحل القفز الطول

3-1 مواصفات الأداء : تمر القفزة بأربع مراحل هي : 1- الاقتراب - 2 - الارتقاء - 3 - الطيران
4 - الهبوط .

3-2- شروط الأداء لكل طالب محاولتين تبدأ من الاقتراب مروراً بمرحلة الارتقاء الى الطيران فالهبوط

3-3- التسجيل تحسب العلامة لكل محاولة صحيحة وتسجل العلامة.

المجموعة التجريبية

الاختبار القبلي

المجموعة الضابطة

مهارة الاستعداد لانطلاق

مستوى الأداء الطالب	الاندفاع نحوي الماء ضعيف متوسط جيد	وضعية اليدين ضعيف متوسط جيد	غمر الرجلين في الماء ضعيف متوسط جيد
2	متوسط	ضعيف	ضعيف
3	جيد	جيد	جيد
4	متوسط	ضعيف	متوسط
5	جيد	متوسط	متوسط
6	ضعيف	ضعيف	ضعيف
7	جيد	متوسط	ضعيف

مهارة الاستعداد لانطلاق

مستوى الداء الطالب	الاندفاع نحوي الماء ضعيف متوسط جيد	وضعية اليدين ضعيف متوسط جيد	غمر الرجلين في الماء ضعيف متوسط جيد
2	جيد	جيد	جيد
3	ضعيف	متوسط	متوسط
4	متوسط	ضعيف	ضعيف
5	جيد	متوسط	متوسط
6	متوسط	متوسط	جيد
7	متوسط	ضعيف	ضعيف

المجموعة تجريبية

الاختبار القبلي

المجموعة الضابطة

مهارة ضربات الرجلين

مستوى الأداء الطالب	ضربات الرجلين ضعيف متوسط جيد	عمل مفصل الفخذ ضعيف متوسط جيد	وضعية الركبة والقدم ضعيف متوسط جيد
2	متوسط	ضعيف	متوسط
3	جيد	جيد	جيد
4	متوسط	متوسط	متوسط
5	جيد	متوسط	ضعيف
6	ضعيف	ضعيف	متوسط
7	جيد	متوسط	متوسط

مهارة ضربات الرجلين

مستوى الأداء الطالب	ضربات الرجلين ضعيف متوسط جيد	عمل مفصل الفخذ ضعيف متوسط جيد	وضعية الركبة والقدم ضعيف متوسط جيد
2	جيد	جيد	جيد
3	متوسط	متوسط	ضعيف
4	ضعيف	ضعيف	متوسط
5	متوسط	ضعيف	ضعيف
6	ضعيف	متوسط	ضعيف
7	ضعيف	متوسط	ضعيف

المجموعة التجريبية

الاختبار القبلي

المجموعة الضابطة

مهارة ضربات الذراعين

مستوى الاداء	الخروج من الماء	الدخول الى الماء	داخل الماء	مستوى الاداء
				الطالب
ضعيف متوسط جيد	ضعيف متوسط جيد	ضعيف متوسط جيد	ضعيف متوسط جيد	1
متوسط	متوسط	متوسط	متوسط	2
ضعيف	ضعيف	ضعيف	ضعيف	3
جيد	جيد	جيد	جيد	4
متوسط	متوسط	متوسط	متوسط	5
جيد	جيد	جيد	جيد	6
متوسط	متوسط	متوسط	متوسط	7

مهارة ضربات الذراعين

مستوى الاداء	اثناء الخروج من الماء	الدخول الى الماء	داخل الماء	مستوى الاداء
				الطالب
ضعيف متوسط جيد	ضعيف متوسط جيد	ضعيف متوسط جيد	ضعيف متوسط جيد	1
متوسط	متوسط	متوسط	متوسط	2
جيد	جيد	جيد	جيد	3
ضعيف	ضعيف	ضعيف	ضعيف	4
جيد	جيد	جيد	جيد	5
ضعيف	ضعيف	ضعيف	ضعيف	6
متوسط	متوسط	متوسط	متوسط	7

المجموعة التجريبية

الاختبار البعدي

المجموعة الضابطة

مهارة الاستعداد لانطلاق

مستوى الأداء	الاندفاع نحوي الماء	وضعية اليدين ضعيف	غمر الرجلين في الماء	مستوى الأداء
				الطالب
ضعيف متوسط جيد	ضعيف متوسط جيد	ضعيف متوسط جيد	ضعيف متوسط جيد	1
متوسط	متوسط	متوسط	متوسط	2
جيد	جيد	جيد	جيد	3
متوسط	متوسط	متوسط	متوسط	4
جيد	جيد	جيد	جيد	5
متوسط	متوسط	متوسط	متوسط	6
جيد	جيد	جيد	جيد	7

مهارة الاستعداد لانطلاق

مستوى الاداء	الاندفاع نحوي	وضعية اليدين ضعيف	غمر الرجلين في الماء	مستوى الاداء
				الطالب
ضعيف متوسط جيد	ضعيف متوسط جيد	ضعيف متوسط جيد	ضعيف متوسط جيد	1
متوسط	متوسط	متوسط	متوسط	2
جيد	جيد	جيد	جيد	3
متوسط	متوسط	متوسط	متوسط	4
جيد	جيد	جيد	جيد	5
متوسط	متوسط	متوسط	متوسط	6
جيد	جيد	جيد	جيد	7

المجموعة الضابطة

الاختبار البعدي

المجموعة تجريبية

مهارة ضربات الرجلين

مهارة ضربات الرجلين

مستوى الأداء الطالب	ضربات الرجلين ضعيف متوسط جيد	عمل مفصل الفخذ ضعيف متوسط جيد	وضعية الركبة والقدم ضعيف متوسط جيد	مستوى الأداء
				الطالب
1	متوسط	متوسط	متوسط	1
2	جيد	جيد	جيد	2
3	متوسط	متوسط	متوسط	3
4	جيد	جيد	جيد	4
5	متوسط	متوسط	متوسط	5
6	ضعيف	متوسط	متوسط	6
7	متوسط	متوسط	متوسط	7

مستوى الأداء الطالب	ضربات الرجلين ضعيف متوسط جيد	عمل مفصل الفخذ ضعيف متوسط جيد	وضعية الركبة والقدم ضعيف متوسط جيد	مستوى الأداء
				الطالب
1	متوسط	جيد	جيد	1
2	جيد	متوسط	متوسط	2
3	جيد	جيد	جيد	3
4	جيد	جيد	متوسط	4
5	متوسط	متوسط	جيد	5
6	متوسط	متوسط	متوسط	6
7	جيد	جيد	جيد	7

المجموعة الضابطة

الاختبار البعدي

المجموعة التجريبية

مهارة ضربات الذراعين

مهارة ضربات الذراعين

مستوى الأداء الطالب	اثناء الخروج من الماء ضعيف متوسط جيد	الدخول الى الماء ضعيف متوسط جيد	داخل الماء ضعيف متوسط جيد	مستوى الأداء
				الطالب
1	متوسط	متوسط	جيد	1
2	جيد	جيد	جيد	2
3	متوسط	متوسط	متوسط	3
4	جيد	جيد	جيد	4
5	متوسط	متوسط	ضعيف	5
6	ضعيف	متوسط	متوسط	6
7				7

مستوى الاداء الطالب	الخروج من الماء ضعيف متوسط جيد	الدخول الى الماء ضعيف متوسط جيد	داخل الماء ضعيف متوسط جيد	مستوى الاداء
				الطالب
1	متوسط	جيد	متوسط	1
2	متوسط	متوسط	متوسط	2
3	جيد	جيد	جيد	3
4	متوسط	جيد	متوسط	4
5	جيد	جيد	جيد	5
6	جيد	جيد	متوسط	6
7	جيد	جيد	جيد	7

المجموعة الضابطة

الاختبار القبلي

المجموعة التجريبية

السباحة علي الظهر			مستوى الأداء الطالب
ضربات الذراعين	ضربات الرجلين	وضعية الانطلاق	
ضعيف متوسط جيد	ضعيف متوسط جيد	ضعيف متوسط جيد	1
متوسط	متوسط	متوسط	2
متوسط	ضعيف	ضعيف	3
جيد	جيد	جيد	4
متوسط	متوسط	متوسط	5
جيد	متوسط	متوسط	6
ضعيف	ضعيف	ضعيف	7
متوسط	متوسط	متوسط	

السباحة علي الظهر			مستوى الأداء الطالب
ضربات الذراعين	ضربات الرجلين	وضعية الانطلاق	
ضعيف متوسط جيد	ضعيف متوسط جيد	ضعيف متوسط جيد	1
متوسط	متوسط	متوسط	2
جيد	جيد	جيد	3
متوسط	ضعيف	متوسط	4
متوسط	جيد	متوسط	5
ضعيف	ضعيف	متوسط	6
ضعيف	ضعيف	ضعيف	7
متوسط	ضعيف	ضعيف	

المجموعة الضابطة

الاختبار البعدي

المجموعة التجريبية

السباحة علي الظهر			مستوى الأداء الطالب
ضربات الذراعين	ضربات الرجلين	وضعية الانطلاق	
ضعيف متوسط جيد	ضعيف متوسط جيد	ضعيف متوسط جيد	1
متوسط	جيد	جيد	2
متوسط	متوسط	متوسط	3
جيد	جيد	جيد	4
متوسط	جيد	متوسط	5
جيد	متوسط	جيد	6
جيد	متوسط	متوسط	7
جيد	جيد	جيد	

السباحة علي الظهر			مستوى الأداء الطالب
ضربات الذراعين	ضربات الرجلين	وضعية الانطلاق	
ضعيف متوسط جيد	ضعيف متوسط جيد	ضعيف متوسط جيد	1
متوسط	متوسط	متوسط	2
جيد	جيد	جيد	3
متوسط	متوسط	متوسط	4
جيد	جيد	متوسط	5
متوسط	متوسط	جيد	6
متوسط	متوسط	متوسط	7
متوسط	متوسط	جيد	

لمجموعة التجريبية

الاختبار القبلي

المجموعة الضابطة

القفز الطويل

نوع المهارة	القفز العمودي		القفز الافقي	القفز الطويل
	الثبات	الارتقاء	الارتقاء	الارتقاء
1	م2.10	م2.60	م2.00	م4.00
2	م2.25	م2.40	م2.10	م4.60
3	م2.25	م2.50	م2.20	م4.60
4	م2.33	م2.90	م2.30	م5.20
5	م2.30	م2.80	م2.40	م4.35
6	م2.25	م2.70	م2.00	م3.65
7	م2.15	م2.60	م2.40	م4.60

القفز الطويل

نوع المهارة	القفز العمودي		القفز الافقي	القفز الطويل
	الثبات	الارتقاء	الارتقاء	الارتقاء
1	م2.15	م2.60	م2.25	م4.55
2	م2.25	م2.55	م2.00	م3.80
3	م2.25	م2.46	م2.20	م4.30
4	م2.30	م2.70	م2.45	م3.70
5	م2.05	م2.45	م2.10	م4.70
6	م2.33	م2.80	م2.60	م5.30
7	م2.10	م2.35	م2.20	م4.20

المجموعة التجريبية

الاختبار البعدي

المجموعة الضابطة

القفز الطويل

نوع المهارة	القفز العمودي		القفز الافقي	القفز الطويل
	الثبات	الارتقاء	الارتقاء	الارتقاء
1	م2.10	م2.50	م2.00	م4.60
2	م2.25	م2.40	م2.20	م4.60
3	م2.10	م2.53	م2.22	م4.85
4	م2.30	م2.90	م3.00	م5.20
5	م2.30	م2.85	م2.66	م5.00
6	م2.27	م2.70	م1.90	م4.20
7	م2.15	م2.60	م3.30	م5.00

القفز الطويل

نوع المهارة	القفز العمودي		القفز الافقي	القفز الطويل
	الثبات	الارتقاء	الارتقاء	الارتقاء
1	م2.15	م2.60	م2.25	م4.60
2	م2.25	م2.55	م2.00	م4.10
3	م2.25	م2.40	م2.26	م4.80
4	م2.30	م2.40	م2.40	م4.70
5	م2.10	م2.50	م2.05	م4.20
6	م2.30	م2.80	م3.00	م5.30
7	م2.10	م2.35	م2.20	م4.60

- جدول رقم: (16) قائمة المحكمين:

الاسم اللقب	الرتبة	التخصص	الجامعة
دودوا بلقاسم	أستاذ م أ	النشاط البدني الرياضي التربوي	جامعة ورقلة
كواش رضا	أستاذ م أ	الارشاد النفسي الرياضي	جامعة ورقلة
غندير نور الدين	أستاذ م ف	الارشاد النفسي الرياضي	جامعة ورقلة