

رقم الترتيب: .....

رقم التسلسلي: .....



جامعة قاصدي مرباح - ورقلة

معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

قسم : نشاطات التربية البدنية والرياضية



مذكرة مقدمة لاستكمال متطلبات شهادة ماستر أكاديمي تخصص تربية حركية لدى الطفل والمراهق

بعنوان :

# علاقة الثقافة الرياضية باتجاهات طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية نحو مهنة التدريس

"دراسة ميدانية لطلبة ثانية ماستر معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية ورقلة"

إعداد الطالب : حمادي عبد الوهاب

نوقشت و أجزيت علناً بتاريخ: 2017/05/23

أمام اللجنة المكونة من السادة:

الأستاذ : د/ بلقاسم دودو (أستاذ محاضر أ - جامعة قاصدي مرباح - ورقلة ) رئيساً

الأستاذ: د/ علي جرمون ( أستاذ محاضر أ - جامعة قاصدي مرباح - ورقلة ) مُشرفاً و مقررأ

الأستاذ: د/نور الدين غندير ( أستاذ مساعد أ - جامعة قاصدي مرباح - ورقلة ) مناقشأ

السنة الجامعية : 2017/2016



رقم الترتيب: .....

رقم التسلسلي: .....



جامعة قاصدي مرباح - ورقلة  
معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية و الرياضية  
قسم : نشاطات التربية البدنية و الرياضية



مذكرة مقدمة لاستكمال متطلبات شهادة ماستر أكاديمي تخصص تربية حركية لدى الطفل والمراهق

بعنوان :

# علاقة الثقافة الرياضية باتجاهات طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية و الرياضية نحو مهنة التدريس

"دراسة ميدانية لطلبة ثانية ماستر معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية و الرياضية ورقلة"

إعداد الطالب : حمادي عبد الوهاب

نوقشت و أجزيت علناً بتاريخ: 2017/05/23

أمام اللجنة المكونة من السادة:

الأستاذ : د/ بلقاسم دودو (أستاذ محاضر أ - جامعة قاصدي مرباح - ورقلة ) رئيساً

الأستاذ : د/ علي جرمون ( أستاذ محاضر أ - جامعة قاصدي مرباح - ورقلة ) مُشرفاً و مقرراً

الأستاذ : د/نور الدين غندير ( أستاذ مساعد أ - جامعة قاصدي مرباح - ورقلة ) مُناقشاً

السنة الجامعية : 2017/2016

# الأهداء

مصداقا لقوله تعالى بعد بسم الله الرحمن الرحيم:

"و قضي ربك أن لا تعبد إلا إياه و بالوالدين إحسانا"

أولا أهدي ثمرة جهدي المتواضع إلى أعز ما أملك في هذا الكون، هؤلاء الذين عانوا من أجلي  
سهرًا وصبرًا لتكبري وتعليمي هؤلاء الذين كرمهم الله سبحانه تعالى

ألا وهما أبي وأمي الأعزاء.

قاوموا كل الصعاب ومتاعب الحياة من أجلي وأحسنوا تربيتي وأرفقوا دعواتهم وتشجيعا تهم ليلا  
ونهارا، إلى أبي وأمي ولو أهديت لهم كنوز الدنيا ما أوفيت لهم حقهم حفظهم الله

وإلى إخوتي وأخواتي كل باسمه

وإلى كل عائلة حمادي كبيرهم وصغيرهم إلى كل من ساعدني من قريب أو من بعيد وإلى كل  
أصدقائي الأوفياء: نورالدين , نبيل , رمزي, بوبكر, عبد اللطيف, بلخير, اسماعيل حسيني  
برقيقة, ثامر, بكارى.

إلى كل هؤلاء أهدي هذا العمل المتواضع.

# شكر وتقدير

الحمد لله حمداً كثيراً على نعمه وشُكره على عونه لإتمام هذا

البحث، وبعد

عملاً بقوله تعالى " و لئن شكرتم لأزيدنكم " نشكر المولى عز و جل

الذي وفقنا للقيام بهذا العمل المتواضع فلك الحمد و الشكر يا رب.

نتوجه بعظيم الشكر و التقدير.

إلى الأستاذ المشرف الدكتور " علي جرمون " الذي لم يبخل علينا بنصائحه القيّمة و

الذي أفادنا بها جاد الله عليه من معلومات.

إلى طاقم إدارة معهد علوم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية من رئيسه إلى كل

أساتذته و إداريه.

إلى أسرة مكتبة المعهد.

إلى كل من ساهم من قريب أو من بعيد و قدم لنا يد المساعدة لإنجاح هذا البحث.

لكم جزيل الشكر و العرفان.

## "علاقة الثقافة الرياضية باتجاهات الطلبة نحو مهنة تدريس التربية البدنية"

### الملخص:

هدفت الدراسة إلى التعرف على علاقة الثقافة الرياضية باتجاهات الطلبة نحو مهنة تدريس التربية البدنية والرياضية، و الكشف عن طبيعة العلاقة بين الثقافة الرياضية ولاتجاه نحو مهنة تدريس التربية البدنية، و التعرف على طبيعة الاتجاهات نحو مهنة التدريس، وقد إستخدم الطالب المنهج الوصفي المناسب للتحليل، لتحقيق فرضيات البحث والتيتقول: هناك مستويات متبانية في الثقافة الرياضية لدى طلبة السنة ثانية ماستر نشاط بدني رياضي مدرسي، هناك اتجاهات موجبة نحو مهنة تدريس لطلبة السنة الثانية ماستر نشاط بدني رياضي مدرسي؛ كما أجزمت الفرضية الثالثة على أن لا توجد فروق ذات دلالة احصائية بين مستويات الثقافة الرياضية والاتجاهات نحو مهنة التدريس لطلبة السنة الثانية ماستر نشاط بدني رياضي مدرسي؛ اعتمد الطالب على مقياس الثقافة الرياضية والمتكون من 27 عبارة ومقياس الاتجاهات نحو مهنة التدريس، والمتكون من خمسة (05) أبعاد، و59 عبارة، وهذا لقياس إتجاه عينة الدراسة والمتكونة من (80) طالب من معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية مستوى السنة الثانية (ماستر)، وهذا لاختبار وجود علاقة بين الثقافة الرياضية ولاتجاه نحو مهنة التدريس من عدمه والتوجه الإيجابي لعينة الدراسة، كما قدم الطالب إقتراحات تضمنت حتمية الإهتمام بإتجاهات الطلبة نحو التربية البدنية ، استعمال كل الأساليب والوسائل المتاحة ، التي تضمن تعديل وتحسين اتجاهات طلاب معاهد التربية الرياضية نحو مهنة التدريس.

**الكلمات المفتاحية:** الثقافة الرياضية, الاتجاه , مهنة تدريس التربية البدنية.

### ABSTRACT:

This study aims to discover the relation between the sports culture and the student's orientation to the profession of teaching sports and physical education, also discovering the nature of this relation, and to identify the nature of the student's orientation, the student has been used the suitable descriptive method to analyses, to realize search hypotheses which say: students of 2<sup>nd</sup> year master have variable levels in the sports culture, there are positive orientations toward the profession of teaching, the third hypotheses affirms that there are no differences between the sports culture level and the orientations toward this profession, the students has used the sport culture gauge formed from 27 terms, and orientations gauges formed by 5 dimension and 59 terms, this to measure the orientation of a sample of students (80) from the institute of science and physical and sports activities level master 2 and this to check the relation between sports culture and the professional orientation and the positive orientation., the student has also given some suggestions contain the obligation of the consideration of student's professional orientations, using all available methods which assure the good orientations for the students of institutes

**Key words: sports culture, orientation, teaching physical education profession**

## فهرس المحتويات

الصفحة	الموضوعات
	الإهداء
	شكر و تقدير
	الملخص
	فهرس المحتويات
	قائمة الجداول
	مقدمة
الجانب النظري	
الفصل الأول: مدخل للدراسة	
07	1- إشكالية الدراسة
09	2- أهداف الدراسة
09	3- فرضيات الدراسة
10	4- أهمية الدراسة
10	5- مصطلحات ومفاهيم الدراسة
12	6- أهم النظريات المفسرة لمتغيرات الدراسة
13	6-1 الثقافة الرياضية.

14	1-1-6 مفهوم الثقافة
14	2-1-6 الثقافة الرياضية
14	3-1-6 أهمية الثقافة الرياضية
14	3-1-6 أهداف الثقافة الرياضية
14	4-1-6 مجالات الثقافة الرياضية
15	2-6 نظريات الاتجاهات
16	1-2-6 النظرية السلوكية
16	2-2-6 النظرية الجشطالتية
16	3-2-6 النظرية الباعث التحليل النفسي
الفصل الثاني: الدراسات و البحوث السابقة	
20	1- عرض و تحليل الدراسات السابقة
28	2- مناقشة الدراسات السابقة

الجانب التطبيقي	
الفصل الثالث: طرق و منهجية الدراسة	
29	1- منهج الدراسة
30	2- الدراسة الاستطلاعية
30	3- مجتمع عينة الدراسة

31	4- حدود الدراسة
31	5- أدوات جمع البيانات
34	6- الخصائص السيكومترية للمقاييس
36	7- الصورة النهائية للمقاييس.
36	8- أساليب التحليل الإحصائي

### الفصل الرابع: عرض نتائج الدراسة ومناقشتها

38	1- عرض نتائج الدراسة و تحليلها
41	2- مناقشة نتائج الدراسة
43	3- أهم الاستخلاصات
44	الاقتراحات

### قائمة المصادر و المراجع

	المراجع باللغة العربية
	المراجع باللغة الأجنبية
	الملاحق
	استمارة الاستبيان.
	استمارة بيانات اختبار-ت-

## قائمة الجداول

الصفحة	عنوان الجدول	الرقم
30	خصائص مجتمع وعينة الدراسة	01
32	فئات الطلبة حسب مقياس الثقافة الرياضية	02
32	كيفية توزيع العبارات حسب ابعاد مقياس الاتجاهات نحو مهنة تدريس التربية البدنية	03
34	نتائج اختبار -ت- لدلالة الفروق لمجموعتين لمقياس الثقافة الرياضية	04
35	نتائج اختبار -ت- لدلالة الفروق لمجموعتين لمقياس الاتجاهات نحو مهنة تدريس التربية البدنية	05
38	مستويات الثقافة الرياضية لدى عينة الدراسة	06
39	طبيعة اتجاهات الطلبة نحو مهنة تدريس التربية البدنية والرياضية	07
39	يلخص طبيعة اتجاهات الطلبة نحو مهنة تدريس التربية البدنية والرياضية	08
40	العلاقة بين الثقافة الرياضية و اتجاهات الطلبة نحو مهنة تدريس التربية البدنية والرياضية	09

مقدمة

## مقدمة:

لقد أصبحت الرياضة لغة عالمية تتجاوز حدود الاختلافات والفروق بين البشر على وجه المعمورة، فهي تعكس وتمثل الأيديولوجية، وتظهر فيها السياسة وتبرز فيها بقوة الاعتبارات الاقتصادية، تتجسد في الرياضة القيم والأخلاق والثقافة والتربية، وتتأثر الرياضة بالعلم والتكنولوجيا، وتقوم بأدوار وتحقق وظائف وتنجز مهامًا مختلفة ومتباينة، تعكس بني و نظم سياسية، اقتصادية واجتماعية مختلفة. و التربية الآن من الأهداف الرئيسية والهامة في العصر الحديث، وبناء مجتمع قوي ومتماسك يتوقف بدرجة كبيرة على ما يتمتع به أبناء هذا المجتمع من تربية فالتربية الرياضية هي وسيلة للتربية عن طريق نواحي النشاط الجسمانية التي توجه فيها مصلحة الفرد من ناحية النمو والتطور والسلوك الإنساني، فنحن مثلاً كدولة نامية لا بد أن نتخذ الرياضة كوسيلة لرفع شأن مجتمعنا تربويًا ونحن أيضا كمعنيين ومسؤولين عن الرياضة عامة تقع علينا مسؤولية نشر الوعي الرياضي لدفع عامة الناس لممارسة الرياضات المختلفة وتقع مسؤولية نشر الوعي الرياضي على عدة عوامل أهمها المنزل والأسرة والمدرسة والجامعة والبيئة المحيطة بالفرد، منها نظرا لكونها عامل مؤثر وحيوي في الحياة اليومية لكل منا إن الثقافة القادرة على التكيف مع عالم متغير هي الثقافة المتجددة التي يستطيع الإنسان فرداً، أو جماعة من خلالها تأمين حاجته إلى تأكيد ذاته، ووعي اتجاهات المستقبل، والاندماج مع منجزات العصر، وفهم طبيعة التغيرات والتفاعل معها، ابتداء من الحاضر دون القطيعة مع الماضي. حيث تمثل الثقافة البدنية والرياضية إحدى الدعائم المهمة لتنمية برامج التربية البدنية والرياضية، فهما تعبر عن وجه ثقافي وحضاري متميز، ولأن على الإنسان أن يعرف قبل أن يمارس فإن دور الثقافة البدنية والرياضية يمكن اعتباره يمثل مطلب مهما وأكدته الدراسات أن الثقافة البدنية والرياضية تساهم في تحقيق هدف التربية المستديمة للتلميذ للمحافظة على تنمية قدراته بصورة شاملة ومتزنة.

و أصبحت اليوم الحياة الرياضية جزءاً لا يتجزأ من الحياة الثقافية وأصبح النشاط الرياضي ضرورة للإعداد العقلي و الفكري والتربوي و الفني الثقافي وتعد هذه الثقافة البدنية جزءاً متمماً لكل ثقافة حقيقية و الإنسان كوحدة متكاملة هو المعنى بالثقافة، فإن كل تعريف للثقافة لا يشير إلى الجانب الجسماني من الكيان الإنساني، ينزلق من خطأ النقص و الإهمال<sup>1</sup>.

حيث أصبحت التربية البدنية والرياضية في العصر الحديث من المجالات التي توسعت بشكل كبير على المستوى الاجتماعي، و بعد أن زاد وعي الجماهير بقيمتها الصحية والترويجية و التربوية، و أصبحت من الأنشطة الإنسانية المتداخلة في وجدان الناس جميعاً على مختلف أعمارهم وثقافتهم وطبقاتهم وقد حدثت تطورات عدة في التربية البدنية والرياضية كمهنة ونظام خلال القرن العشرين لعل أبرزها هو ذلك المنحنى المهني التخصصي الذي تخطى مراحل مجرد العمل في مجال تدريس التربية البدنية والرياضية إلى آفاق مهنية أكثر رحابة كالتدريب الرياضي و الإدارة الرياضية و اللياقة والإعلام الرياضي والصحة والرياضة الترويجية... الخ، و هو الأمر الذي جعل فرص العمل تتنامى وتزدهر أمام خريجي معاهد وأقسام التربية البدنية والرياضية، وفتح أسواق جديدة للعمل لم تكن مطروحة

<sup>1</sup> حضور، أديب. دراسات عملية التحرير الرياضي في الصحافة و الإذاعة و التلفزيون. القاهرة: المكتبة الإعلامية، ص، 21، 1994.

من قبل لمقابلة احتياجات هذه البرامج من المهنيين المؤهلين ولتقديم الخدمات المهنية على اختلاف أنواعها إلى أفراد المجتمع.

ومن هنا فإن التربية البدنية والرياضية في صورتها التربوية الحديثة بنظمها وقواعدها السليمة وألوانها المتعددة تعتبر ميداناً هاماً من ميادين التربية وعنصرًا قويًا في إعداد المواطن الإيجابي تزوده بخبرات ومهارات واسعة ، تساعد على التكيف مع مجتمعه وتجعله قادرًا على تشكيل حياته ومسيرة العصر الحديث في تطوره ونموه. وتعتبر دراسة الاتجاهات من الموضوعات بالغة الأهمية في تحديد السلوك الإيجابي نحو المهنة التي يزاوها الفرد ، حيث تقدر بعض المؤشرات التي تدل على احتمالات النجاح في المتطلبات المهنية المختلفة، إن الاتجاهات غالبًا ما تحدد نوع السلوك المتوقع للفرد كما أن مقياس الاتجاهات يعتبر من الأساليب الهامة لتحديد دوافع الرفض والقبول للجوانب المختلفة والمرتبطة بالنشاط الذي يقوم الفرد بأدائه.

إن دراسة الاتجاهات للأفراد تعد ذات أهمية، وذلك باعتبار أن الشخصية الإنسانية ما هي إلا مجموعة من الاتجاهات التي تتكون لدى الفرد وتؤثر في عاداته وميوله ووجدانه وأساليب وأتماط سلوكه، وانه على قدر توافق هذه الاتجاهات وانسجامها تكون الشخصية المؤثرة.

فالاجته استعداد وجداني مكتسب، أي ليس فطرياً، وهو ثابت نسبياً يحدد سلوك الفرد ومشاعره إزاء أشياء، بواسطته يمكن معرفة نظرة الأفراد واعتقاداتهم نحو مواضيع معينة، وبالتالي يمكن التنبؤ بما سيحدث مستقبلاً ولما لا العمل على تعديل الاجته نحو الإيجاب إن كان سالبا.

و سوف نحاول في هذا البحث معرفة مدى تأثير الثقافة الرياضية في تحديد اتجاهات طلبة التربية البدنية والرياضية نحو مهنة التدريس.

لقد تم تناول الموضوع من جانبيه النظري و التطبيقي في أربعة فصول على النحو التالي :

## الجانب النظري :

### ❖ الفصل الأول : وخصص لمدخل الدراسة و تضمن تحديد إشكالية الدراسة بتساؤلاتها ثم

الأهداف المرجوة من الدراسة، فرضياتها، أهمية البحث، و التحديد الإجرائي لمصطلحات الدراسة مع النظريات المفسترة لمتغيرات الدراسة .

### ❖ الفصل الثاني : وهو فصل الدراسات السابقة، تضمن الدراسات المرتبطة بالدراسة الحالية،

حيث يحتوي على عرض و تحليل و مناقشة لهذه الدراسات .

## الجانب التطبيقي :

❖ **الفصل الثالث:** شمل على طرق ومنهجية الدراسة حيث تضمن منهج الدراسة، الدراسة الإستطلاعية، العينة و كيفية إختيارها، حدود الدراسة، أدوات جمع البيانات، أساليب التحليل الإحصائي المستعملة في الدراسة .

❖ **الفصل الرابع:** وتضمّن عرض لنتائج الدراسة و مناقشتها في ضوء الإطار النظري للدراسة و الدراسات السابقة.

الجانِبُ النظري

## الفصل الأول: مدخل الدراسة

إشكالية الدراسة

أهداف الدراسة

فرضيات الدراسة

أهمية الدراسة

مصطلحات ومفاهيم الدراسة

أهم النظريات المفسرة لمتغيرات الدراسة

## 1- إشكالية الدراسة:

أن العصر الذي نعيش فيه هو عصر التغير السريع المتطور وتعتبر الثقافة الرياضية جزءا مهما من هذا التطور الحاصل كما أن الثقافة الرياضية هي مظهر من مظاهر المجتمع وكما تعد الثقافة الرياضية جزءا من الثقافة العامة بوجه عام ويعتبر الاهتمام بالثقافة الرياضية من مؤشرات الدالة على ارتفاع المستوى الثقافي والتقدم في المجتمع وتعد الفضائيات من وسائل الاتصال الجماهيري الفعالة التي أصبح لها دور كبير وواضح في انتشار الثقافة الرياضية وهي من اقرب الوسائل الفعالة للمجتمع كما إن للثقافة الرياضية أثر واضح على الجانب الصحي والاجتماعي والتربوي والثقافي للإنسان وكذلك توجيهه وتوحيد عواطف المواطنين ومشاعرهم من خلال المحافل الدولية العالمية وزرع محبة الوطن<sup>1</sup>.

وقد أشارت بعض الدراسات على توضيح موضوع الاتجاهات بصورة أوسع منها: دراسة (علاي عبد الغني) الذي يميز أن الاتجاهات عبارة عن ناتج انفعالي ثانوي لخبرات الفرد ولها أصولها في حواسه الداخلية وعاداته المكتسبة، والمؤثرات التي تحيط به، وبعبارة أخرى تنتج الإتجاهات من الرغبات الشخصية (جزء من الشخصية) ومؤثرات الجماعة، فالإتجاه النفسي حالة عقلية نفسية لها مقومات وخصائص تميزها، عن الحالات العقلية والنفسية الأخرى التي يمر بها الفرد أثناء تفاعله مع أعضاء الجماعة التي ينتمي إليها، ونستطيع أن نلمس صفة الثبات في الإتجاه إذا ما قُورن بحالة الانفعال الذي هو حالة نفسية طارئة ووقتيّة<sup>2</sup>.

وكذلك دراسة (باشي مبروك و بوقطيط علي) (2013-2014) اللذان خلّصا في آخر البحث إلى تصدر قضية النظرة الشخصية نحو مهنة التدريس الترتيب الأول في إتجاهات الطلبة، يليه محور تقييم المدرس لقدرته المهنية وهذا يدل على الدور الذي يلعبه التكوين خلال المسار الدراسي الجامعي في توجيه الطالب (بعد التخرج) نحو المهنية ومتطلباتها، كما أن متغير الجنس في حدود عينة الدراسة ليس له تأثير

<sup>1</sup> محمد حسن علاوي ؛ علم النفس الرياضي : ( القاهرة ، دار الفكر العربي ، 1998 )، ص120.

<sup>2</sup> علاي عبد الغني، الضغط النفسي لدى الرياضيين(دراسة مقارنة بين رياضي الكراتيه ولاعي كرة القدم)، مذكرة ماجستير في نظرية ومنهجية التربية البدنية والرياضية، تخصص النشاط البدني الرياضي المكيف، معهد التربية البدنية سيدي عبد الله، جامعة الجزائر، الموسم الجامعي 2005/2006، ص39-40.

على إتجاه الطلبة نحو مهنة التدريس، كما كشفت الدراسة على بروز إختلاف بسيط في محور النظرة لسّمات الشخصية للمدرس<sup>1</sup>.

وبما أن أكثر الاتجاهات رسوخا نحو مهنة التدريس بالنسبة لأستاذ التربية البدنية والرياضية هي تلك التي يتم اكتسابها في مراحل التكوين بالمعاهد والأقسام المتخصصة، فإنه لمن الأهمية بمكان التعرف على هذه الاتجاهات كما يحددها الواقع في المرحلة الثانوية، وهو أمر سيمكننا من مواجهة الاتجاهات السلبية وتدعيم الاتجاهات الإيجابية وما يرتبط بذلك من تسهيل تحقيق أهداف التربية البدنية والرياضية في النمو الشامل والمتزن للفرد و ان اختيار الطالب ذي الاستعداد والاتجاه الإيجابي نحو مهنة التدريس مع توفر خصائص أخرى، هو اختيار للشخص المناسب في المكان المناسب. وهذا يحقق أهداف كل من الفرد والمعهد، كما انه من شأنه أن يقلل من فقدان التبروي والنفسي والاقتصادي ولاشك أن الطالب إذا اختار مجالا غير ميال إليه فانه قد يواجه الفشل فضلا عما يحس به من مشاعر النقص والحرمان من التفوق، مما يؤثر على انخفاض الكفاية العلمية والإنتاجية، ويساعد على ضياع جهد الفرد والمؤسسة<sup>2</sup>.

لذا تطلب من الباحث القيام بالدراسة حول علاقة الثقافة الرياضية باتجاه الطلبة نحو مهنة تدريس التربية البدنية والرياضية، وبالتالي تم طرح الإشكالية التالية:

## هل هناك علاقة ذات دلالة إحصائية بين مستويات الثقافة الرياضية والاتجاهات نحو مهنة التدريس لطلبة السنة الثانية ماستر نشاط بدني رياضي مدرسي؟

### التساؤلات الجزئية:

- ✓ هل توجد مستويات متبينية في الثقافة الرياضية لدى طلبة السنة ثانية ماستر تخصص تربية حركية لدى الطفل والمراهق.
- ✓ ما طبيعة اتجاهات نحو مهنة تدريس لطلبة السنة الثانية ماستر تخصص تربية حركية لدى الطفل والمراهق.

<sup>1</sup> باشي مبروك و بوقطيط علي، إتجاهات طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية نحو مهنة تدريس التربية البدنية والرياضية، مذكرة مقدمة لإستكمال متطلبات شهادة ماستر أكاديمي، تخصص تربية حركية لدة الطفل والمراهق، معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية، جامعة قاصدي مرياح - ورقلة -، الموسم الجامعي 2013/2014، ص73.

<sup>2</sup> محمد طياب، الاتجاه نحو مهنة التدريس وعلاقته بالأداء التدريسي لدى أستاذ التربية البدنية والرياضية بمرحلة التعليم الثانوي، الأكاديمية للدراسات الإجتماعية والإنسانية، جامعة حسيبة بن بوعلي الشلف، العدد-8/2012، ص135-146

✓ هل توجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين مستويات الثقافة الرياضية والاتجاهات نحو مهنة التدريس لطلبة السنة الثانية ماستر تخصص تربية حركية لدى الطفل والمراهق.

## 2- أهداف الدراسة:

✓ إيجاد علاقة الثقافة الرياضية باتجاه الطلبة نحو مهنة تدريس التربية البدنية والرياضية لدى عينة البحث.

✓ التعرف على مدى وجود علاقة ايجابية بين الثقافة الرياضية واتجاه الطلبة نحو مهنة تدريس التربية البدنية والرياضية.

✓ معرفة مدى مساهمة الثقافة الرياضية في تكوين الاتجاهات لطلبة التربية البدنية والرياضية نحو العمل بمهنة تدريس.

✓ معرفة مدى مساهمة عامل المكانة الاجتماعية للمهنة في تكوين اتجاهات ايجابية لطلبة التربية البدنية والرياضية نحو مهنة تدريس التربية البدنية والرياضية.

## 3- فرضيات الدراسة:

✓ توجد مستويات متباينة ففي الثقافة الرياضية لدى طلبة السنة الثانية ماستر تخصص تربية حركية لدى الطفل والمراهق.

✓ هناك اتجاهات موجبة نحو مهنة تدريس لطلبة السنة الثانية ماستر تخصص تربية حركية لدى الطفل والمراهق.

✓ لا توجد علاقة ذات دلالة احصائية بين مستويات الثقافة الرياضية والاتجاهات نحو مهنة التدريس لطلبة السنة الثانية ماستر تخصص تربية حركية لدى الطفل والمراهق.

## 4- أهمية الدراسة:

تكمن أهمية هذه الدراسة الي الوقوف على علاقة الثقافة الرياضية باتجاهات طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية نحو العمل بمهنة تدريس التربية البدنية ويمكن تلخيص أهمية الدراسة فيما يلي:

✓ دور الثقافة الرياضية وأهميتها في نجاح اتجاهات الطلبة نحو مهنة تدريس التربية البدنية والرياضية.

✓ الوقوف على اتجاهات طلبة معهد التربية البدنية والرياضية نحو مهنة تدريس التربية البدنية .

✓ تفيد الدراسة في تفسير السلوك الحالي للطلبة المعهد والتنبؤ بالسلوك المستقبلي لهم.

## 5-مصطلحات ومفاهيم الدراسة:

### 1. الثقافة الرياضية:

**التعريف الإصطلاحي:** هي الزيادة الزاخرة للخبرة الإنسانية من خلال الأنشطة الرياضية ولتي تؤدي بدورها إلي فهم وتقدير أفضل للبيئة التي يجد فيها الأفراد أنفسهم جزءا منها.<sup>1</sup>

**التعريف الإجرائي:** هي الدرجة التي يديها أو يتحصل عليها المبحوث ( طلبة السنة الثانية ماستر نشاط بدني رياضي مدرسي) في مقياس الثقافة الرياضية.

### 2. الاتجاهات:

**التعريف الإصطلاحي:** هو حالة من الاستعداد او التأهب العصبي والنفسي تنظم من خلال خبرة الشخص وتكون ذات تأثير توجيهي او ديناميكي على استجابة الفرد لجميع الموضوعات والمواقف التي تستثير هذه الاستجابة.<sup>2</sup>

### 3. المهنة:

**التعريف الإصطلاحي:** هي مجموعة من المهام أو الأعمال أو الوظائف والمستويات التي يتطلب أدائها بنجاح وفاعلية، وتحقيق أهدافها القريبة والبعيدة امتلاك كفايات، أي مهارات معينة، يتطلب إتقان تلك المهارات التدريب عليها في مؤسسات خاصة.<sup>3</sup>

### 4. التدريس:

**التعريف الإصطلاحي:** نشاط تواصل يهدف إلى إثارة التعلم وتسهيل مهمة تحقيقه، ويتضمن سلوك التدريس مجموعة من الأفعال التواصلية، والقرارات التي تم استغلالها،

<sup>1</sup> الشافعي ,حسين احمد , التربية الرياضية وقانون البيئة ,ط1 ,مكتبة ومطبعة الاشعاع الفنية ,الاسكندرية ,مصر ص76 , 2001

<sup>2</sup> عدنان يوسف العتوم ,علم النفس الاجتماعي ,ط1,عمان,الاردن,مكتبة الجامعة,2009,ص195.

<sup>3</sup>1- توفيق مرعي وأحمد بلقيس ؛ أخلاقيات مهنة التعليم ، ط2: (سلطنة عمان ، دائرة أعداد وتوجيه المعلمين ، 1990) ، ص6

وتوظيفها بكيفية مقصودة من المدرس الذي يعمل باعتباره وسيطاً في أداء موقف تربوي تعليمي<sup>1</sup>.

## 5. الاتجاه نحو مهنة التدريس:

**التعريف الإصطلاحي:** هو مجموعة التصورات والمشاعر التي يحملها المشارك وتظهر في صورة استجابات القبول أو الرفض التي يبدئها حيال القضايا الجدلية والتي تتعلق بالعمل في مهنة التدريس<sup>2</sup>.

**التعريف الإجرائي:** هي الدرجة التي يبدئها أو يتحصل عليها المبحوث ( طلبة السنة الثانية ماستر نشاط بدني رياضي مدرسي) في مقياس الاتجاهات نحو مهنة التدريس.

## 6- أهم النظريات المفسرة والتي تناولت متغيرات الدراسة:

### 1- الثقافة الرياضية:

#### 1-1 مفهوم الثقافة:

هي مجموعة من القيم الاجتماعية والتربوية والصحية المرتبطة بالمفاهيم الرياضية التي تنصب في خلق الأفضل والأحسن من السلوك والأفكار والأعراف الثقافية يستند إليها نشاط الفرد في المجالات المختلفة أو في المجتمعات المختلفة. وعرفها ( محمد حسن علاوي، 1998) بأنها " هي مجموعة من القيم المعرفية الاجتماعية والتربوية والصحية المرتبطة بالمفاهيم الرياضية"<sup>3</sup>.

وينقل عبد الرحمن عدس عن (كازنونا، 1987 م) إن الثقافة " هي المجموع الكلي للطرق التي يفكر بها مجموعة من الناس ويشعرون ويتصرفون لحل مشاكل الحياة في بيئتهم"<sup>4</sup>

<sup>2</sup> - توفيق أحمد ومحمد محمود ؛ طرائق التدريس العامة ، ط 1: (عمان ، دار الميسرة للنشر والتوزيع والطباعة ، 2002) ، ص 23

<sup>3</sup> - أمين محمد علي سليمان ؛ اتجاه طلاب معهد التأهيل التربوي بسلطنة عمان نحو مهنة التدريس في ضوء بعض المتغيرات ، المجلة المصرية للدراسات النفسية ، المجلد 6 ، العدد 14 : (القاهرة ، يناير ، 1996) ، ص 80

<sup>3</sup> محمد حسن علاوي ؛ علم النفس الرياضي : ( القاهرة ، دار الفكر العربي 1998 ، ص 120.

<sup>4</sup> عبد الرحمن عدس ؛ علم النفس التربوي (نظرة عامة) و ط 1(عمان ، دار الفكر ، 1999) ص 103.

وتعرف أيضا بأنها " مجموعة السمات الروحية والمادية والفكرية والعاطفية الخاصة التي تميز مجتمعاً بعينه وأنها تشمل الفنون والآداب وطرق الحياة والإنتاج الاقتصادي كما تشمل الحقوق الأساسية للإنسان النظم والقيم والتقاليد والمعتقدات"<sup>1</sup>

ويذكر صالح محمد عن (تايلور , 1924 م) تعني الثقافة بمفهومها هي "ذلك الكل المركب المعقد الذي يشمل المعلومات والمعتقدات والفن والخلق والقانون والتقاليد والعرف وكل ما يكتسبه الإنسان"<sup>2</sup> وتستمد هذه التعريفات مقوماتها من الارتباط الوثيق بين الثقافة والمجتمع فلا وجود للثقافة بدون مجتمع إنساني ولا وجود لهذا المجتمع بدون ثقافة ما.

وتعرف الثقافة بشكل عام بما يمتلكه الفرد من تقدير سليم مظاهر الحياة كافة الذي من شأنه التقدم بفكرة من اجل تمتعه بالأشياء والأفراد والأحداث التي تتكون منها بيئة المحلية والعالمية وأنشطة التربية الرياضية بمختلف صورها إنما هي في الحقيقة ثقافة , فتقدير الأداء البدني الراقى من قبل الآخرين ثقافة والتعبير الإبداعي في الرقص الشعبي المعاصر وربط ذلك بالرموز التاريخية والحضارية لمختلف دول العالم ثقافة , ومفهوم وتقدير الجسم الإنساني من الناحية الجمالية والبيولوجية ثقافة والتربية الرياضية لها ثقافتها الخاصة بها<sup>3</sup>.

## **1-2- الثقافة الرياضية:**

يتعين على الفرد الرياضي ممارسا " ومشاهدا" أن يفهم ويستوعب قدرا " ملائما" من الثقافة الرياضية فهناك أمور وموضوعات للثقافة الرياضية ولها طبقة ثقافية عامة كما التاريخ المتصل بالإنجازات الأولمبية والدولية الرياضية خاصة تلك المتصلة بيده البدنية والتغذية الصحية وبعض قواعد اللعبة ، كما إن هناك ما يمكن أن تطبق عليه الثقافة الرياضية والخاصة والنوعية وهي تلك الثقافة المتصلة بالرياضة وقواعد المنافسات التي تنظمها وتديرها الخطط والاستراتيجيات الخاصة<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> مجلة البحوث الإعلامية العدد المزدوج 23/24 كلية الأعلام , السنة التاسعة , 2001 , ص178.

<sup>2</sup> صالح محمد علي ؛ سيكولوجية التنشئة الاجتماعية , ( عمان دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة ,1998)ص133.

<sup>3</sup> حسين احمد الشافعي؛ التربية الرياضية وقانون البيئة، ط1: ( الإسكندرية، مكتبة ومطبعة الإشعاع الفنية، 2001) ص76-77.

<sup>4</sup> أمين الخولي ، محمود عدنان ؛ الثقافة الرياضية : ( القاهرة دار الفكر العربي، 1996)، ص85.

كما أن للثقافة الرياضية دور مؤثر وفعال في نشر وترسيخ مبادئ الروح الرياضية بين اللاعبين وكذلك نشر الوعي وحجب السلوك الغير مرغوب به من جهة أخرى.

والثقافة الرياضية في المفهوم الحديث تعدت المفهوم البدني للبحث لتشمل المفاهيم النفسية والأخلاقية والاجتماعية والترويحية والثقافية وهي وسيلة مهمة من وسائل تعميق صلة المواطن بوطنه وواقعه، إن ما سبق ذكره لا يجري بشكل عفوي وإنما بشكل مبرمج سواء في المدارس أو الكليات أو عن طريق التلفزيون والصحف والراديو والسينما أو المهرجانات والهدف منها كلها هو تربية المواطن ثقافياً<sup>1</sup>.

ويعرف الشافعي الثقافة الرياضية بأنها "هي الزيادة الزاحرة للخبرة الإنسانية من خلال الأنشطة الرياضية والتي تؤدي بدورها إلى فهم وتقدير أفضل للبيئة التي يجد فيها الأفراد أنفسهم جزءاً منها"<sup>2</sup>.

### 3-1 أهداف الثقافة الرياضية:

1. ولثقافة الرياضية دور متميز في نشر الوعي الثقافي الرياضي بين المجتمعات.
2. تربية الفرد جسدياً ونفسياً وسلوكياً وفكرياً.
3. اكتساب المهارات المفيدة للحياة العملية.
4. أن الثقافة الرياضية ذات اثر تربوي في جميع أفراد المجتمع صغاراً وكباراً , ذكوراً وإناثاً.

### 4-1 أهمية الثقافة الرياضية:

وتكمن أهمية الثقافة الرياضية في الاعتبارات التالية<sup>3</sup>:

- 1- تنشيط الأطر المعرفية وإثارة الاهتمام لتوسيع دائرة المعرفة الإنسانية المرتبطة بالرياضة.
- 2- تأصيل المعرفة النظرية للرياضة والترويج وتأسيس بنية معرفية للنظام الأكاديمي.
- 3- زيادة الوعي بأهمية النشاط البدني على مختلف جوانب الشخصية الإنسانية.
- 4- تشكيل وبناء اهتمامات واتجاهات ترويجية ورياضية مؤسسية على قواعد معرفية صحيحة وراسخة.

<sup>1</sup> غسان محمد صادق ؛ مبادئ التربية والتربية الرياضية: (بغداد، دار الحكمة للطباعة والنشر، 1990)، ص20-21

<sup>2</sup> حسن أحمد الشافعي؛ مرجع سابق، ص76.

<sup>3</sup> - Under Wood, G.L1 The Physical Education Curriculum in the seonderv school planning implementation, the falner press . Dover . 1993,P80.

## 5-1 مجالات الثقافة الرياضية:

### 1-5-1 المجال المعرفي (المعرفة الرياضية):

هي مجموع كل المعلومات الرياضية التي لدى الفرد وتشمل معرفة قواعد وقوانين وخطط الألعاب التي تخص المجال الرياضي<sup>1</sup>.

### 2-5-1 المجال الاجتماعي:

هو تنشئة الأفراد وتثقيفهم رياضياً وتعليمهم السلوك المقبول اجتماعياً ورياضياً فضلاً عن تلقينهم المعارف والعقائد الرياضية التي تشكل بيئتهم الثقافية والحضارية نحو الرياضة.

### 3-5-1 المجال التربوي:

إعداد الفرد وتقويم سلوكه جسدياً ونفسياً وأخلاقياً واجتماعياً وفنياً واكتسابه الخصائص والسمات البيولوجية والأخلاقية والاجتماعية والفنية والعلمية والاقتصادية عن طريق الرياضة .

### 4-5-1 المجال الصحي:

قدرة الفرد على الاهتمام بسلامة جسمه والعناية به وإشباع حاجاته العضوية وتحقيق حالة من الاتزان بين الوظائف الجسمية المختلفة تشعره بالصحة والسلامة الجسمية .

## **2- النظريات التي تناولت الإتجاه:**

### **1-2 النظرية السلوكية (التعلم):**

تفترض هذه النظرية أن الاتجاهات متعلمة بنفس الطريقة التي يتم بها تعلم العادات وصور السلوك الأخرى، وأن المبادئ والقوانين التي تنطبق على تعلم شيء ما تحدد أيضاً كيفية اكتساب وتكوين الاتجاهات النفسية، فقدرة الفرد على اكتساب المعلومات بواسطة عمليات الترابط والتزاوج بين موضوع ما والملكات الوجدانية المصاحبة له، وهذا يعني أن المحدد الرئيسي في تكوين الاتجاه هو تلك الترابطات التي

<sup>1</sup> عثمان محمود شحادة؛ أثر مشاهدة القنوات الفضائية الرياضية في نشر الثقافة الرياضية بين طلبة جامعة ديالى ، رسالة ماجستير (غير منشورة) ، كلية التربية الرياضية- جامعة ديالى، 2009 ، ص256.

يعيشها الفرد في موضوع الإتجاه، كذلك يمكن أن يحدث تعلم الإتجاه عن طريق عمليتي التدعيم والتقليد، وهذا ما أبرزته نظريات التعلم الكلاسيكي والتي تعتمد أساسا على نظرية المثير والإستجابة<sup>1</sup>، ومن أشهرها نظرية الإشتراط الفعال ل(سكينير) ونظرية الإشتراط الإستجابي ل(بافلوف)، ومن بين نظريات التعلم، نظرية التعلم الاجتماعي ل(باندور) الذي يرى أن تعلم السلوك يتم على أساس تفاعل مستمر متبادل بين المحددات المعرفية والبيئة، ويؤكد الطابع الاجتماعي للتعلم، حيث ركزت نظريته في تفسير التعلم على أساس ملاحظة القدرة، فالطفل يتعلم من خلال ملاحظاته لسلوك والديه بطريقة مباشرة أو من خلال ما يشاهده ويتعرض إليه في مجتمعه<sup>2</sup>.

وحسب (كرتش وكرتشفيلد) فإن الإتجاه ما هو إلا وسط دينامي يساعد على إتمام التفاعل بين العمليات النفسية الأساسية وبين الفعل أو السلوك الذي يقوم به الفرد بأدائه، فمن وجهة النظر هذه يهدف الإتجاه إلى تنظيم الدوافع والإدراك والعوامل النفسية الأخرى تنظيما متكاملًا بحيث ينتج عنها سلوك أو نزوع متكامل بهذه القدرة والكمية، وعليه فهو يعمل على خفض حدة التوتر النفسي في المواقف المختلفة التي توجد فيها عناصر الصراع والتحدي<sup>3</sup>.

## 2-2 النظرية الجشطاطية (المعرفية):

يتبنى أصحاب هذا الإتجاه في تفسير الإتجاهات على التفسير الإدراكي والنظريات المعرفية حيث تؤكد هذه النظريات أن الأفراد يسعون دائما إلى تحقيق الترابط والتماسك وإعطاء معنى لأبنيتهم المعرفية، فهم يسعون إلى تأكيد الإتساق فيما بين معارفهم المختلفة وبالتالي فإنه لن يقبل الفرد إلا الإتجاهات التي تتناسب مع بنائه المعرفي الكلي، كذلك يرى المنظرون المعرفيون أن السعي الدائم والمستمر من جانب الفرد لتحقيق هذا الإتساق المعرفي يعتبر دافعا أوليا يتحدد في ضوءه ما يمكن أن يتبناه الفرد من إتجاهات نفسية نحو الموضوعات المختلفة ومن أهم النظريات، نظرية (التنافر المعرفي) ونظرية (التوازن المعرفي) ونظرية (التطابق المعرفي)<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> سيد محمد غنيم، سيكولوجية الشخصية. (ب، د، ط)، القاهرة، مصر: دار النهضة العربية، 1972، ص 671.

<sup>2</sup> فاضل حنا، اللعب عند الأطفال. ط 1، دمشق، سوريا: دار مشرق-مغرب، 1999، ص 55.

<sup>3</sup> أحمد حيمود، المكانة الاجتماعية للتميز مرحلة التعليم الثانوي وعلاقتها بمفهوم الذات والإتجاهات نحو النشاط البدني الرياضي. رسالة دكتوراه علوم في نظرية ومنهجية التربية البدنية والرياضية، قسم التربية البدنية والرياضية، جامعة منتوري، قسنطينة، الموسم الجامعي 2009/2010، ص 141.

<sup>4</sup> أحمد حيمود، نفس المرجع السابق، ص 141.

لذا فان وظيفة الإتجاهات من وجهة نظر الجشطالتين هي وظيفة معرفية والتي تقوم على حاجة الفرد لرؤية دنياه في شكل بنية منتظم فالسعي وراء معاني الأشياء والحاجة للفهم، والنزعة إلى تحسين الإدراك والمعتقدات لوضوح الرؤيا أمام الفرد والشعور بالإطراد<sup>1</sup>.

## 2-3 نظرية الباعث (التحليل النفسي):

يرى أصحاب المدرسة التحليلية أن الإتجاهات تُكتسب منذ السنوات الأولى من العمر، ومعنى هذا أن بعضها يكون على مستوى لاشعوري وبذلك يستقر بشكل مستمر<sup>2</sup>.

كما ترى النظرية أن تكون الإتجاهات يتحقق من خلال عملية تقدير أو موازنة بين كل من السلبيات والإيجابيات أو بين التأييد والمعارضة لجوانب أو موضوعات مختلفة، ثم إختيار أحسن البدائل بعد ذلك ومن أبرز معالم هذه النظرية منحى (التوقع-القيمة) الذي يشير فيه (ادوارد edwardr) إلى أن الأشخاص يتبنون المواقف التي توقع أكبر لإحتمالات الآثار الطيبة، ويرفضون المواقف والإتجاهات التي يمكن أن تؤدي إلى الآثار السلبية غير المرغوبة.

ويرجع (s.freud) بأن إكتساب الإتجاهات والعادات يمر بثلاث مراحل تبدأ بالمرحلة الفميمة (stade oral) وفيها يكون الفم مركز اللذة والإشباع، وفي هذه المرحلة يكتشف الطفل إلى جانب الحاجات الجسمية أنه بحاجة إلى الحب والحماية من الغير وتصبح الحاجة الأساسية التي تقوم عليها القيم الإجتماعية فيما بعد<sup>3</sup>.

وتبنى أصحاب الإتجاه التحليلي التفسير البنائي الوظيفي للإتجاهات، حيث ترى أن الإتجاه مظهر من مظاهر تكوين الشخصية، كما تدل على علاقة الإتجاهات بالقيم التي إكتسبها الفرد من تفاعله مع الآخرين، وترتبط بحاجاته النفسية، ومن وجهة النظر هذه تصبح وظيفة الإتجاه هي التكيف والإنضباط إلى أحداث البيئة، الإجتماعية والطبيعية والذي من شأنه أن يجعل العالم من حوله أكثر ألفة وتوقعا<sup>4</sup>. التكيف الاجتماعي داخل إطار الجماعة وذلك بقبول الفرد أو رفضه لإتجاهات الأفراد الآخرين. الدفاع عن الذات الواعية أو (الأنا).

<sup>1</sup> أحمد حيمود، مرجع سابق، ص 141.

<sup>2</sup> حولة أحمد يحي، الإضطرابات السلوكية والإنفعالية. ط 1، عمان، الأردن: دار الفكر، 2000، ص 74.

<sup>3</sup> أحمد حيمود، مرجع سابق، ص 142.

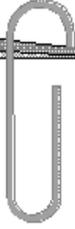
<sup>4</sup> مصطفى سعدي، إتجاهات مديري المتوسطات والثانويات نحو التربية البدنية والرياضية. مذكرة ماجستير في نظرية ومنهجية التربية البدنية والرياضية، تخصص النشاط البدني الرياضي التربوي، معهد التربية البدنية والرياضية، سيدي عبد الله، الجزائر، الموسم الجامعي 2007/2008، ص 43.

ويرى (دانييل كاتل d.kals) أن في وظيفة الدفاع عن الأنا يحمى الفرد نفسه من الإعتزاف بأشياء حقيقة عن نفسه، أو الإنكار كعملية عقلية لاشعورية ما هي إلا عملية هروبية تسمح للفرد بحماية فكرته عن نفسه.

وهكذا فالاتجاهات الدفاعية والتي توجد جذورها في الصراعات الإنفعالية اللاشعورية للشخص تلعب دورا هاما<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup> أحمد حيمود، مرجع سابق، ص142.



## الفصل الثاني

عرض وتحليل و مناقشة الدراسات السابقة

## 1- عرض و تحليل الدراسات السابقة:

### 1-1 الدراسات المحلية:

#### الدراسة الاولى:

دراسة جرمون علي 2015 بجامعة قاصدي مرياح ورقلة حول مستويات الثقافة الرياضية لدى طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية<sup>1</sup> دراسة ميدانية لطلبة السنة الاولى جذع مشترك علوم وتقنيات النشاطات البدنية الرياضية .

#### هدفت هذه الدراسة الي:

❖ التعرف على مستويات الثقافة الرياضية لدى طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية.

❖ التعرف على من الجنسين يتفوق على الآخر في مستويات الثقافة الرياضية.

أقيمت هذه الدراسة على عينة قوامها 170 طالب بالمعهد ,واتبع الباحث لمنهج الوصفي . وكانت أهم النتائج المتوصل إليها:

عدم تحقق الفرضية الثانية للدراسة مما يجعلنا نقبل بالفرضية الصفرية القائلة بعدم وجود فروق ذات دلالة احصائية بين مستويات الثقافة الرياضية لدى طلبة السنة اولى جذع مشترك علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية تعزى لعامل الجنس.

الفروق الموجودة مستويات الثقافة الرياضية بين تعزى لعوامل اخرى يمكن البحث فيها مستقبلا كتكوين الطالب في المرحلة الثانوية ,الهواية ,الممارسة الرياضية.

<sup>1</sup> جرمون علي , مستويات الثقافة الرياضية لدى طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية , مجلة العلوم الانسانية والاجتماعية,العدد20,سبتمبر2015.

## الدراسة الثانية:

دراسة بريكي الطاهر جانفي 2014 جامعة الجزائر 3 حول اتجاهات طلبة التربية البدنية والرياضية نحو العمل بمهنة التدريس وعلاقته ببعض المتغيرات دراسة ميدانية بمعهد التربية البدنية والرياضية<sup>1</sup>.

هدفت هذه الدراسة الي:

❖ التعرف على مدى وجود اتجاهات ايجابية لطلبة التربية البدنية والرياضية نحو العمل بمهنة التدريس.

❖ معرفة مدى مساهمة عوامل (الاشباع النفسي للمهنة وطبيعة المهنة وصفات المدرس ومستقبل المهنة والمكانة الاجتماعية) في تكوين اتجاهات ايجابية لطلبة التربية البدنية والرياضية نحو العمل بمهنتي تدريس التربية البدنية والرياضية والتدريب الرياضي.

اقيمت هذه الدراسة على عينة قوامها 220 طالب وطالبة من معهد التربية البدنية والرياضية بجامعة الجزائر 3.

واتبع الباحث لمنهج الوصفي في هذه الدراسة.

### وكانت أهم النتائج المتوصل إليها:

ان طلبة معهد التربية البدنية والرياضية لهم اتجاهات ايجابية نحو اتخاذ وظيفة تربية البدنية والرياضية داخل المنظومة التربوية باطوارها الثلاث كمهنة مستقبلية, تشبع رغبتهم النفسية من استمتاع وارتياح وقبول وكذا تقبلهم طبيعة وخصوصيات وظروف المهنة من مصاعب وعرقيل وصعوبات في التعامل مع التلاميذ.

<sup>1</sup> بريكي الطاهر, اتجاهات طلبة التربية البدنية والرياضية نحو العمل بمهنة التدريس وعلاقته ببعض المتغيرات, مجلة مخبر علوم وتقنيات النشاط البدني الرياضي جامعة الجزائر 3, العدد 7, جانفي 2014.

## الدراسة الثالثة:

قام جبريط عبدالقادر , كراي عبد القادر 2015/2014 معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية جامعة قاصدي مرباح – ورقلة بدراسة علمية حول : **اتجاهات طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية نحو ممارسة الأنشطة البدنية والرياضية<sup>1</sup>.**

اهداف الدراسة:

- ❖ الإحاطة الشاملة باهم الظروف والعوامل التي تدفع الطالب نحو ممارسة الأنشطة البدنية والرياضية في معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية .
  - ❖ معرفة تحصيل الطالب لاعلى نقاط والاهداف التربوية عموما بالشغف الموجود لدى الطالب الجامعي في هذه المرحلة من العمر بممارسة النشاط الرياضي.
- تم إختيار العينة من المجتمع الإحصائي الأصلي والذي قوامه 541 طالب وطالبة ، من مختلف المستويات التعليمية (الليسانس والماستر) ؛قمنا باختيار السنتين الأولى والثانية نظرا لكون طلبة هذا المستوى يمارسون الأنشطة البدنية والرياضية من خلال الحصص التطبيقية المقررة بالمعهد، حيث عدد طلبة السنة الأولى بلغ 117 (113 ذكور و 04 إناث) وعدد طلبة السنة الثانية بلغ 111 (106 ذكور و 05 إناث)، المنهج المتبع: واتبع الباحث لمنهج الوصفي.

---

<sup>1</sup> جبريط عبد القادر كراي عبد القادر. إتجاهات طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية نحو ممارسة الأنشطة البدنية والرياضية.

مذكرة شهادة ماستر علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية . جامعة ورقلة،الموسم الجامعي 2015/2014.

## وكانت أهم النتائج المتوصل إليها :

إمتلاك طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية إتجاه إيجابي نحو ممارسة النشاط البدني الرياضي بغض النظر عن الجنس أو المستوى أو حتى السن مع أن هذا الأخير لم يؤخذ كمتغير للدراسة.

لا وجود لفروق دالة بين الجنسين(الذكور والإناث) في الإتجاهات نحو ممارسة النشاط البدني والرياضي في أبعاده، ما عدا في البعد كخبرة توتر ومخاطرة، وهذا بسبب بلوغ الفتاة إلى مستوى مهاري وحس-حركي يسمح لها بمجارة الذكور.

## **الدراسة الرابعة:**

-عنوان الدراسة: "الإتجاهات نحو مادة التربية البدنية والرياضية وعلاقتها بالقيم الإجتماعية لدى تلاميذ الثانويات الجزائرية"<sup>1</sup>. ( مذكرة ماجستير في نظرية ومنهجية التربية البدنية والرياضية،2001/2000).

-إسم الباحث: محمد رياض فحصي.

-أهداف الدراسة :

- إنجاز خطوة أولية على درب التعرف على كل من القيم الاجتماعية لدى التلاميذ الثانويين،قصد الكشف عن علاقة القيم الاجتماعية و الإتجاهات نحو ممارسة التربية البدنية والرياضية وهدف ذلك إثراء دقة العلمية التحسيسية المتعلقة بالحث على ممارسة التربية البدنية والرياضية وإعادة النظر في الجوانب التطبيقية في واقع الممارسة البدنية.

-مجتمع العينة : أجري العمل الميداني المتمثل في التحري عن نواحي الإتجاهات نحو مادة التربية البدنية و الرياضية و القيم الاجتماعية لدى التلاميذ الثانويين، في أربع مؤسسات للتعليم الثانوي العام الجزائري، تابعة لولاية "تيازة".

---

<sup>1</sup>محمد رياض فحصي، الإتجاهات نحو مادة التربية البدنية والرياضية وعلاقتها بالقيم الاجتماعية لدى تلاميذ الثانويات الجزائرية ، مذكرة ماجستير في نظرية ومنهجية التربية البدنية والرياضية، جامعة الجزائر، قسم التربية البدنية والرياضية،دالي إبراهيم،الموسم الجامعي،2001/2000.

- خصائص عينة البحث:

بعد الإنتهاء من فرز 300 نسخة، تبين أن هناك 160 وحدة منها تخص مجموعة التلاميذ الممارسين لمادة التربية البدنية والرياضية وأن 140 وحدة منها تخص مجموعة التلاميذ المعفيين.

- المنهج المتبع: المنهج الوصفي.

- الأدوات المستعملة: - المتوسط الحسابي. - الانحراف المعياري. - الإستبيان المفتوح.

- الفرق لقياس الدلالة الإحصائية للفرق بين متوسطين حسابيين. - قانون معامل الارتباط (بيرسون).

أهم النتائج المتحصل عليها:

❖ بالنسبة للفرضية الأولى لم يظهر اختلافا له دلالة إحصائية بين المجموعتين من التلاميذ الثانويين

في الأغلبية الساحقة من القيم الاجتماعية، ماعدا في القيمة الدينية، أين كان الفرق دالا بينهما.

❖ أما بالنسبة للفرضية الثانية فقد لمسنا بخلاف سابقتها تأكيداً قويا لها، حيث أن نتائج التحليل

الإحصائي بالنسبة لها أظهرت وجود فروق لها دلالة إحصائية بين المجموعتين من التلاميذ في

الناحية النظرية من الاتجاه نحو مادة التربية البدنية والرياضية و القيم الاجتماعية لدى التلاميذ

الممارسين لهذه المادة، ومجموعة نظرائهم المعفيين من ممارستها.

## 1-2 الدراسات العربية:

### الدراسة الأولى:

دراسة ليلي سيد عبد السلام إبراهيم عام 1979، بكلية التربية الرياضية للبنات القاهرة جامعة حلوان

بدراسة علمية حول "إتجاهات الفتاة المصرية نحو التربية الرياضية مفهوماً ومهنة"<sup>1</sup>.

أهداف الدراسة:

❖ التعرف على إتجاهات الفتاة المصرية نحو مفاهيم التربية الرياضية لتحديد مدى تقبلها أو رفضها

إياها.

❖ التعرف على إتجاهات الفتاة المصرية نحو العمل في المجالات التي تتيحها مهنة التربية الرياضية

وتحديد أكثر المجالات تقبلاً منها.

---

<sup>1</sup> ليلي سيد عبد السلام إبراهيم، إتجاهات الفتاة المصرية نحو التربية البدنية الرياضية مفهوماً ومهنة، بحث مقدم لنيل درجة الدكتوراه، كلية التربية الرياضية للبنات، القاهرة، جامعة حلوان، 1979.

❖ -تحديد العلاقة بين إتجاه الفتاة نحو مفاهيم التربية الرياضية وإتجاهها نحو العمل في مجالاتها المهنية.

-مجتمع العينة:عينة عشوائية حيث بلغ قوامها 930 طالبة من طالبات المرحلة الثانوية العامة بقسميها العلمي والأدبي بمحافظة الجيزة.  
-المنهج المتبع:المنهج الوصفي.  
-أهم النتائج المتحصل عليها:

-إحتل المفهوم البدني المكانة الأولى في التقبل، يليه المفهوم الصحي،فالمفهوم الترويحي لدى أفراد العينة بصفة عامة بينهما إحتل المفهوم المرتبط بالذات المكانة الأقل،أما باقي المفاهيم فقد إختلفت مكانتها بالنسبة لتقبل الفتيات لها.

-أظهر المفهوم البدني والعقلي فروق دالة إحصائية بين القسمين العلمي والأدبي لصالح القسم العلمي وقد إحتل كل من المفهوم البدني والصحي الأهمية الأولى من حيث التقبل لدى طالبات القسمين.

## 2- مناقشة الدراسات السابقة:

### 1.2 مناقشة الدراسة الأولى:

من خلال العرض السابق للدراسة المتعلقة بمستويات الثقافة الرياضية فإن الباحث يرى ان زيادة مستوى الثقافة الرياضية لدى كل الطلبة يعود لمجموعة من الاقتراحات التالية:

❖ اقتراح اختبار يقيس الثقافة الرياضية للطلبة الموجهين للتكوين في ميدان علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية.

❖ لاهتمام بالثقافة الرياضية واعتمادها مادة دراسية ضمن مناهج تدريس كليات وأقسام النشاط البدني الرياضي التربوي لما له من دور أساسي في نوعية وتثقيف هذه الشريحة المهمة من الطلبة.

❖ تعزيز العملية المعرفية والاجتماعية عند الطلبة من خلال دور الأساتذة والإداريين المشرفين على معاهد التربية البدنية.

## 2-2 مناقشة الدراسة الثانية:

من خلال العرض السابق للدراسة المتعلقة إتجاهات طلبة التربية البدنية والرياضية فإن الباحث يرى أن زيادة نمو الإتجاهات التربوية لدى كل من الطلبة تكون للأسباب التالية:

- ❖ توفير مواد ذات علاقة بتعزيز الاتجاهات لديهم وتدعيمها بشكل أفضل من خلال تقييم المناهج المعاهد وأقسام التربية البدنية والرياضية النفسية والتربوية والعلمية بين فترة وأخرى، وكذلك إثراء الطالب بكمية من الخبرات والمعلومات التي تتعلق بمجال التدريس بشكل عام.
- ❖ تنظيم الندوات والمحاضرات الدورية باستمرار التي تطرح مشاكل التدريس والمدرسين واطلاعهم على كيفية حل مثل تلك المشكلات.
- ❖ المحاولة تنمية الاتجاهات الايجابية لدى الطلبة منذ البداية وتدعيمها وتنميتها خلال المستويات الدراسية المختلفة.

### 3-2 مناقشة الدراسة الثالثة:

من خلال العرض السابق للدراسة المتعلقة باتجاهات طلبة التربية البدنية والرياضية فإن الباحث يرى أن إمتلاك طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية إتجاه إيجابي نحو ممارسة النشاط البدني الرياضي بغض النظر عن الجنس أو المستوى أو حتى السن مع أن هذا الأخير لم يؤخذ كمتغير للدراسة، الأمر الذي يستدعي من الجهات الوصية توفير كامل الوسائل والكفاءات البشرية وتسخيرها لصالح المواهب، مادام هناك تجاوب كبير من طرف الطلبة في الإتجاه نحو ممارسة الانشطة البدنية والرياضية

### 4-2 مناقشة الدراسة الرابعة:

- ❖ صحة الفرضيات تبقى متعلقة بطبيعة المجتمعات التي بينت فيها ولأجلها، لذا فإن النتائج المتوصل إليها تبقى درجتها من الصحة المرتبطة بتأكيدها في أبحاث أخرى قادمة.
- ❖ النتائج المتوصل عليها تبقى في الواقع متعارضة مع القيم السائدة في المجتمع الجزائري .

### 5-2 مناقشة الدراسة الخامسة:

- من خلال العرض السابق للدراسة المتعلقة بالاتجاهات نحو التربية البدنية و الرياضية أو أحد أنشطتها، فإن الباحث يرى أن زيادة نمو الاتجاهات التربوية لدى كل من الطلبة تكون للأسباب التالية:
- ❖ دراسة المواد النظرية والتطبيقية لها أثر إيجابي على تنمية الاتجاهات التربوية.
- ❖ التفوق الدراسي والرياضي يزيد من نمو الاتجاهات التربوية.

# الجانب التطبيقي

## الفصل الثالث: طرق ومنهجية الدراسة

منهجية الدراسة

الدراسة الإستطلاعية

عينة الدراسة

حدود الدراسة

أدوات جمع البيانات

الخصائص السيكمترية للمقاييس

أساليب التحليل الإحصائي

## طرق ومنهجية الدراسة :

### تمهيد:

إن كل باحث من خلال بحثه يتحقق من الفرضيات التي وضعها، ويتم ذلك بإخضاعها إلى التجريب العلمي لاستخدام مجموعة من المواد العلمية، وذلك بإتباع منهج يتلاءم وطبيعة الدراسة، حيث إعتمدت الدراسة على المنهج الوصفي كمنهج علمي ملائم لهذه الدراسة كونه يعتمد على إستقصاء ظاهرة من الظواهر ويعمل على تشخيصها وكشف جوانبها المختلفة.

ويشمل الجانب التطبيقي للبحث هذا على فصلين، الفصل الثالث ويمثل الطرق المنهجية للبحث ، المنهج المتبع الدراسة الاستطلاعية ، العينة ، حدود الدراسة ، أدوات جمع البيانات ، والأساليب الحصائية للتحليل .

أما الفصل الرابع فيحتوي على عرض وتحليل نتائج الدراسة ومناقشتها في ضوء الفرضيات مع الخلاصة العامة للبحث.

### 1-منهج الدراسة:

يتفق الجميع على أن المنهج هو السبيل الفعلي والمستعان في حل مشكلة البحث، فالباحث يحاول دوما إيجاد مطابقة بين المنهج المستخدم ومشكلة البحث، والأهداف التي يسعى لتحقيقها، كما ونوعا وحتى من ناحية الشمولية، فمنهج البحث هو المحصلة التي يلخص بها الباحث بعد ما يكون قد ألقى تساؤله الرامي إلى حل مشكلة البحث، لذا تُسمى الخطة المرسومة لحل المشكلة بأنها منهج الباحث في عملية البحث، المنهج المتبع هو الوصفي التحليلي حيث يعرف على أنه: "عبارة عن دراسة تشمل جميع الدراسات التي تهتم بجمع وتلخيص الحقائق الحاضرة المرتبطة بالطبيعة وبوضع من الناس أو عدد من الأشياء، أو مجموعة من الظروف أو فصيلة من الأحداث أو نظام فكري، أو أي نوع آخر من الظواهر التي يمكن أن يرغب الشخص في دراستها"<sup>1</sup>، كما يشتمل المنهج الوصفي على مجموعة من أساليب البحث العلمي التي تُستخدم من طرف الباحثين، ومن أهم هذه الأساليب لدينا الدراسات المسحية، وأسلوب دراسة الحالة<sup>2</sup>.

<sup>1</sup>مروان عبد المجيد إبراهيم، أسس البحث العلمي لإعداد الرسائل الجامعية. ط1، عمان، الأردن: مؤسسة الوراق، 2000، ص125.

<sup>2</sup>مصطفى عليان ربحي وآخرون، أساليب البحث العلمي. ط1، عمان، الأردن: دار صفاء، 2008، ص45.

## 2- الدراسة الاستطلاعية:

تعد الدراسة الاستطلاعية كأساس جوهري لبناء البحث ككل، وهي بمثابة خطوة أساسية ومهمة في البحث العلمي إذ من خلالها يمكن للباحث تجربة وسائل بحثه للتأكد من سلامتها ودقتها ووضوحها.<sup>1</sup>

تهدف الدراسة الاستطلاعية في أي بحث إلى:

- تحديد ميدان الدراسة والوقوف على بعض الصعوبات أثناء الدراسة .
- التحقيق من مصداقية أدوات جمع البيان وخصائصها السيكومترية .

## 3-مجتمع وعينة الدراسة :

إن لكل مجتمع صفات خاصة به، لذا فمن الضروري وصف المجتمع من اجل اختيار وسائل الاختبار المناسبة<sup>2</sup> , اشتمل مجتمع الدراسة على طلبة السنة ثانية ماستر تخصص تربية حركية لدى الطفل والمراهق الذين يزاولون دراستهم بمعهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية والذي قدر عددهم ب 80 طالب للموسم الجامعي(2016/2017) ، واتبعنا أسلوب الحصر الشامل حيث اشتملت عينة البناء على ( 80 ) طالبا من مجتمع الدراسة، وقد تم اجراء الخصائص السيكومترية لأدوات القياس، حيث تم اختيار 18 طلبة لإجراء صدق الاختبار واستبعدوا من عينة الدراسة، و16 طالب لإجراء الثبات واستبعدوا أيضا وبذلك فإن عينة الدراسة الأساسية بلغت ( 46 ) طالبا والجدول أدناه يبين ذلك:

### الجدول رقم : 01 خصائص مجتمع وعينة الدراسة

المجموع	الطلبة	
80	80	مجتمع البحث
80	80	عينة البناء 100%
15	18	عينة إجراء صدق الاختبار
16	16	عينة إجراء ثبات الاختبار
46	46	عينة الدراسة 57.5%

<sup>1</sup> محي الدين مختار، بعض تقنيات البحث وكتابة التقرير في المنهجية. (ب.د.ط)، الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية، 1995، ص47.

<sup>2</sup> المندلاوي، قاسم حسن، وآخرون، (1990) الأسس التدريسية لفعاليات ألعاب القوى، مطابع التعليم العالي، بغداد، العراق، ص249.

#### 4- حدود الدراسة

حددت الدراسة بعدد من المحددات البشرية والمكانية والزمنية الآتية:

##### الحدود البشرية:

اقتصرت الدراسة على طلبة الثانية تخصص تربية حركية لدى الطفل والمراهق بعدد 80 طالب.

##### الحدود المكانية:

قمنا بإجراء الدراسة الميدانية في أهم مراحلها بمعهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية لولاية ورقلة.

##### الحدود الزمنية :

قمنا بإجراء الدراسة الميدانية في الفترات الزمنية التالية :

من 22 مارس 2015 إلى 26 مارس 2015 تمت الدراسة الاستطلاعية الأولية.

من 06 أبريل 2015 إلى 30 أبريل 2015 توزيع وتفرغ الاستبيانات.

#### 5- أدوات جمع البيانات:

إن أدوات البحث تعتبر المحور الأساسي في منهجية البحث، وذلك بغية الوصول إلى كشف الحقيقة التي يصبوا إليها البحث<sup>1</sup>، ومن هنا اطلع الباحثان على عدة وسائل في جمع المعلومات، التي بدورها ساعدت في الكشف عن جوانب البحث، حيث استقر اختيارهما على مقياس الثقافة الرياضية أعده أ.م.د عكلة سليمان الحوري، م.م خالد طه سعيد ، مقياس اتجاهات الطلبة نحو مهنة تدريس التربية البدنية والرياضية ل د . محمد حمزة أمير خان د .سلطان سعيد مقصود بخاري(1991) ، باعتبارهما الوسيلة الملائمة لجمع البيانات.

<sup>1</sup> - محمد مرسي ، البحث التربوي و كيف نفهمه ، القاهرة : عالم الكتب ، ص 1994، 270.

مقياس الثقافة الرياضية أعده أ.م.د عكلة سليمان الحوري، م.م خالد طه سعيد، وقام بتعديله د. جرمون علي.

### 1- مقياس الثقافة الرياضية: عدد فقرات مقياس الثقافة الرياضية ( 27 ) (فقرة ملحق )

( 01 مقسمة الى ثلاث مكونات رئيسية هي:

1- المدخلات المادية والعامية للثقافة الرياضية وتشمل 8 فقرات : (1-4-7-12-13-15-16-24).

2- المدخلات الفنية والعلمية للثقافة الرياضية وتشمل ( 10 ) فقرات هي: ( 2-3-8-15-18-19-21-23-25-27).

3- مخرجات الثقافة الرياضية وتشمل ( 9 ) فقرات هي: (5-6-9-11-14-17-20-22-26)

ويتم تصنيف الطلبة إلى مايلي - :وبذلك تكون الدرجة الكلية للمقياس بين (27-81)

### الجدول رقم : 02 فئات الطلبة حسب مجالات المقياس

المجال	الفئة
[45-27]	ذوي ثقافة رياضية ضعيفة
[63-45]	ذوي ثقافة رياضية متوسطة
[81-63]	ذوي ثقافة رياضية عالية

### 2- مقياس اتجاهات الطلبة نحو مهنة تدريس التربية البدنية والرياضية: ل د .

محمد حمزة أمير خان د .سلطان سعيد مقصود بخاري 1991 :

بناء المقياس : وضع هذا المقياس لغرض قياس متغير الاتجاهات المهني.

أبعاد المقياس: يتكون هذا المقياس من خمسة أبعاد، يحتوي كل بعد على عدد معين العبارات.

### جدول رقم 03 : يوضح كيفية توزيع العبارات حسب أبعاد المقياس.

المجموع	أرقام العبارات	الأبعاد
17	-1-2-3-12-13-26-27-34-35-39-47-48-50-52-54-57-58	الاتجاه نحو الإشباع النفسي للمهنة
09	4-5-14-15-28-38-41-49-51	الاتجاه نحو طبيعة المهنة

15	-30-29-25-24--18-17-16-09-06 -55-53-45-44-40-37	الاتجاه نحو صفات المدرس
06	56-33 -20-19-8-7	الاتجاه نحو مستقبل المهنة.
12	-42-36-32-31-23-22-21-11-10 -59-46-43	الاتجاه نحو المكانة الاجتماعية للمهنة.

العبارات الموجبة هي: 1- 2- 5- 7- 10- 15- 16- 19- 24- 25- 26 -  
29- 31- 32- 33- 34- 35- 36- 40- 44- 46- 48- 50- 52- 53- 56 -  
57- 58- 59) وتأخذ التقدير:

التقدير	درجة الاتجاه
5	أوافق تماما
4	أوافق
3	غير متأكد
2	لا اوافق
1	لا أوافق تماما

العبارات السالبة هي: 3- 4- 6- 8- 9- 11- 12- 13- 14- 17- 18- 20 -  
21- 22- 23- 27- 28- 30- 37- 38- 39- 41- 42- 43- 45- 47- 49 -  
51- 55.) وتأخذ التقدير:

التقدير	درجة الاتجاه
1	أوافق تماما
2	أوافق
3	غير متأكد
4	لا اوافق
5	لا أوافق تماما

## 6- الخصائص السيكومترية لمقياس الثقافة الرياضية:

### 6-1. الصدق التمييزي لمقياس الثقافة الرياضية: صدق المقارنة الطرفية تم استخراج

معامل الصدق التمييزي باختبار المقارنة الطرفية للمقياس فقط، وذلك بتوزيع المقياس على عينة من الطلبة قوامها 18 طالبا، تم تفرغ النتائج وتعاملنا مع درجات الثلث الأعلى (درجات 06 طلبة) على أنها المجموعة الأولى، ودرجات الثلث الأدنى (درجات 06 طلبة) على أنها المجموعة الثانية ثم حسبنا دلالة الفروق بين المجموعتين باختبار ت لمعرفة الفروق بين متوسطات المجموعتين وبالتالي التمييز بينهما وكانت النتائج كما يلي:

الجدول (04): نتائج اختبار ت لدلالة الفروق بين المجموعتين عند مستوى الدلالة 0.05:

مستوى الدلالة	درجة الحرية	ت المحسوبة	الخطأ المعياري	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	العينة	المجموعات
0.003 دال	10	3.96	0.99	2.42	64.50	6	الثلث الاعلى مقياس الاتجاه نحو مهنة تدريس
			1.70	4.17	56.66	6	الثلث الادنى

**تحليل الجدول رقم 04:** يتضح من الجدول (04) أن قيمة ت المحسوبة هي 3.96 وعند الرجوع إلى القيمة الإحصائية المصاحبة لها نجد أنها 0.003 وهي بذلك أقل من مستوى الدلالة 0.05 مما يعني أن هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات الثلث الأعلى (المجموعة الأولى) والثلث الأدنى (المجموعة الثانية) وبالتالي يميز بين المجموعتين وهذا يقودنا إلى القول بأن المقياس له قدرة تمييزية بين المستجوبين وهو بذلك يمتاز بالصدق .

## 6-2. ثبات مقياس الثقافة الرياضية: الثبات بطريقة التجزئة النصفية

إذ تم تطبيق المقياس على عينة مؤلفة من (16) طالبا، وبعد جمع الاستمارات تم معالجتها إحصائيا باستخدام معامل الارتباط البسيط (بيرسون) بين نصفي فقرات المقياس (درجات الفقرات الفردية ودرجات الفقرات الزوجية) فظهرت قيمة (ر) المحتسبة تساوي (0.94)، ثم تم تصحيح معامل الثبات بمعادلة سبيرمان براون فكان معامل الثبات للمقياس ككل يساوي (0.91) وهو دال إحصائيا مما يدل على ثبات المقياس، وفي هذا الصدد يشير سماره وآخرون (1989) إلى إن معامل الثبات إذا بلغ (0,75) فأعلى فانه يعد ثبات عال.<sup>1</sup>

## 6-2. الصدق التمييزي لمقياس الإتجاه نحو مهنة تدريس التربية البدنية

### والرياضية: صدق المقارنة الطرفية

تم استخراج معامل الصدق التمييزي باختبار المقارنة الطرفية للمقياس فقط، وذلك بتوزيع المقياس على عينة من الطلبة قوامها 18 طالبا، تم تفرغ النتائج وتعاملنا مع درجات الثلث الأعلى (درجات 06 طلبة) على أنها المجموعة الأولى، ودرجات الثلث الأدنى (درجات 06 طلبة) على أنها المجموعة الثانية ثم حسبنا دلالة الفروق بين المجموعتين باختبار ت لمعرفة الفروق بين متوسطات المجموعتين وبالتالي التمييز بينهما وكانت النتائج كما يلي:

### الجدول (05): نتائج اختبار ت لدلالة الفروق بين المجموعتين عند مستوى الدلالة 0.05:

مستوى الدلالة	درجة الحرية	ت المحسوبة	الخطأ المعياري	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	العينة	المجموعات
0.001 دال	10	4.56	4.52	11.07	241.50	6	الثلث الاعلى مقياس الاتجاه نحو
			7.25	17.76	202.50	6	الثلث الادنى مهنة تدريس

<sup>1</sup> سماره، عزيز وآخرون. مبادئ القياس والتقويم في التربية، ط2، مكتبة دار الفكر للثقافة والنشر والتوزيع، عمان، الأردن 1989. ص 120

**تحليل الجدول رقم 05:** يتضح من الجدول (05) أن قيمة ت المحسوبة هي 4.56 وعند الرجوع إلى القيمة الإحتمالية المصاحبة لها نجد أنها 0.001 وهي بذلك أقل من مستوى الدلالة 0.05 مما يعني أن هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات الثلث الأعلى (المجموعة الأولى) والثلث الأدنى (المجموعة الثانية) وبالتالي يميز بين المجموعتين وهذا يقودنا إلى القول بأن المقياس له قدرة تمييزية بين المستجوبين وهو بذلك يمتاز بالصدق .

## **6-2. ثبات مقياس الاتجاه نحو مهنة تدريس التربية البدنية: الثبات بطريقة التجزئة النصفية:**

إذ تم تطبيق المقياس على عينة مؤلفة من (16) طالبا، وبعد جمع الاستمارات تم معالجتها إحصائيا باستخدام معامل الارتباط البسيط (بيرسون) بين نصفي فقرات المقياس (درجات الفقرات الفردية ودرجات الفقرات الزوجية) فظهرت قيمة (ر) المحتسبة تساوي (0.85)، ثم تم تصحيح معامل الثبات بمعادلة سبيرمان براون فكان معامل الثبات للمقياس ككل يساوي (0.79) وهو دال إحصائيا مما يدل على ثبات المقياس، وفي هذا الصدد يشير سماره وآخرون (1989) إلى إن معامل الثبات إذا بلغ (0,75) فأعلى فإنه يعد ثبات عال.<sup>1</sup>

## **7- الصورة النهائية لأدوات القياس:**

بعد قيمنا بدراسة الخصائص السيكومترية لمقياس الثقافة الرياضية ومقياس الاتجاهات نحو مهنة تدريس التربية البدنية والرياضية وجدنا بان الأدوات تتميز بصدق وثبات عاليين لهذا حافظنا على المقياسين كما تم وصفهما سابقا في الصورة الأولية.

## **8-أساليب التحليل الإحصائي:**

لمعالجة نتائج الدراسة الحالية تم الاعتماد على التقنيات الإحصائية التالية :

### **النسبة المئوية**

### **المتوسط الحسابي .**

<sup>1</sup> سماره ,عزيز وآخرون.. نفس المرجع السابق, 1989 ص120

معامل الارتباط بيرسون.

اختبار الفروق t-test.

$$\frac{r}{(1-r)^2} = \text{معادلة سبيرمان براون لتصحيح الثبات}$$

حيث أن:  $n$  = عدد الأجزاء التي قسم إليها المقياس

$r$  = معامل الارتباط بين نصفي الإختبار

كما تمّ اعتماد برامج التحليل الإحصائي (Excel) و (spss) لتحليل و حساب نتائج الدراسة.

# الفصل الرابع

## عرض تحليل ومناقشة النتائج

1- عرض نتائج الدراسة و تحليلها.

2- مناقشة النتائج.

3- أهم الإستخلاصات

## 1- عرض نتائج الدراسة وتحليلها حسب الفرضيات:

في ما يلي يتم عرض نتائج الدراسة الحالية في ضوء الفرضيات بالترتيب .

### 1-1-الفرضية الأولى: تنص الفرضية الأولى على أنه: " توجد مستويات متباينة في الثقافة

الرياضية لدى طلبة السنة ثانية ماستر تخصص تربية حركية لدى الطفل والمراهق "

### الجدول رقم 06: مستويات الثقافة الرياضية لدى عينة الدراسة

المجالات	التكرار	النسبة المئوية	الفئات
[45-27]	00	00	ذوي ثقافة رياضية ضعيفة
[63-45 ]	32	%69.56	ذوي ثقافة رياضية متوسطة
[81-63 ]	14	%30.44	ذوي ثقافة رياضية عالية
المجموع	46	%100	

**تحليل الجدول رقم 06:** يتضح من خلال الجدول أعلاه الذي يبين مستوى الثقافة لدى عينة

الدراسة أن أغلب الطلبة يبدون مستوى متوسط في الثقافة الرياضية إذ جاءت نسبتهم مقدره ب

69.56 % وهناك نسبة 30.44 % لهم مستوى عالي من الثقافة الرياضية، اما بالنسبة لذوي ثقافة

رياضية ضعيفة فلا يوجد طلبة بهذا المستوى .

## 1-2- الفرضية الثانية : تنص الفرضية الثانية على أنه: " هناك اتجاهات موجبة نحو مهنة

تدريس لطلبة السنة الثانية ماستر تخصص تربية حركية لدى الطفل والمراهق "

الجدول رقم 07: يبين طبيعة اتجاهات الطلبة نحو مهنة تدريس.

الطلبة	المتوسط الحسابي	الانحراف في المتوسط الفرضي	طبيعة الاتجاه	الطلبة	المتوسط الحسابي	الانحراف في المتوسط الفرضي	طبيعة الاتجاه	الطلبة	المتوسط الحسابي	الانحراف في المتوسط الفرضي	طبيعة الاتجاه
1	3.71	0.71	إيجابي	16	3.81	0.81	إيجابي	31	3.91	0.91	إيجابي
2	3.72	0.72	إيجابي	17	3.84	0.84	إيجابي	32	3.37	0.37	إيجابي
3	3.69	0.69	إيجابي	18	3.79	0.79	إيجابي	33	3.93	0.93	إيجابي
4	3.76	0.76	إيجابي	19	3.76	0.76	إيجابي	34	3.88	0.88	إيجابي
5	3.81	0.81	إيجابي	20	3.84	0.84	إيجابي	35	3.96	0.96	إيجابي
6	3.76	3.76	إيجابي	21	3.86	0.86	إيجابي	36	4.32	1.32	إيجابي
7	3.77	3.77	إيجابي	22	3.88	0.88	إيجابي	37	4.37	1.37	إيجابي
8	3.79	3.79	إيجابي	23	3.89	0.89	إيجابي	38	3.74	0.74	إيجابي
9	3.74	3.74	إيجابي	24	3.88	0.88	إيجابي	39	3.93	0.93	إيجابي
10	3.74	3.74	إيجابي	25	3.69	0.69	إيجابي	40	3.86	0.86	إيجابي
11	3.84	3.84	إيجابي	26	3.93	0.93	إيجابي	41	4.01	1.01	إيجابي
12	3.77	3.77	إيجابي	27	3.83	0.83	إيجابي	42	3.98	0.98	إيجابي
13	3.77	3.77	إيجابي	28	3.89	0.89	إيجابي	43	3.77	0.77	إيجابي
14	3.86	3.86	إيجابي	29	3.96	0.96	إيجابي	44	3.66	0.66	إيجابي
15	3.81	3.81	إيجابي	30	3.89	0.89	إيجابي	45	3.55	0.55	إيجابي
								46	3.54	0.54	إيجابي

علمنا ان المتوسط النظري =3

الجدول رقم 08: يلخص جدول طبيعة الاتجاهات نحو مهنة التدريس

المقياس	العينة	التكرارات	النسبة المئوية	طبيعة الاتجاه نحو مهنة التدريس
اتجاهات الطلبة نحو مهنة تدريس	46	46	%100	إيجابي
		00	%00	سلي

**تحليل الجدول رقم 08,07:** من خلال النتائج المشار إليها في الجدول رقم (07) و الجدول رقم (08) وذلك بعد حساب الفرق بين المتوسط الحسابي والمتوسط النظري تم تلخيص النتائج في الجدول رقم (8) فكانت جميع النتائج تشير إلى إن الطلبة كانت اتجاهاتهم إيجابيا بالكامل، وهذا في جميع أبعاد الاتجاهات نحو مهنة تدريس التربية البدنية والرياضية .

### 1-3- الفرضية الثالثة : تنص الفرضية الثالثة على أنه: " لا توجد علاقة ذات دلالة احصائية

بين مستويات الثقافة الرياضية والاتجاهات نحو مهنة التدريس لطلبة "السنة الثانية ماستر تخصص تربية حركية لدى الطفل والمراهق.

### الجدول رقم 09: يوضح العلاقة بين الثقافة الرياضية والاتجاهات نحو مهنة التدريس

المقياس	عينة الدراسة	قيمة "ر" المحسوبة	قيمة "ر" المجدولة	درجة الحرية	مستوى الدلالة 0,05
مقياس الثقافة الرياضية	46	0.006	0.290	44	غير دال
مقياس الاتجاه نحو مهنة تدريس التربية البدنية والرياضية					

**تحليل الجدول رقم 09:** نلاحظ من خلال الجدول رقم (09) أن قيمة (ر) المحسوبة بلغت 0.006 مما يجعلها أصغر من قيمة (ر) المجدولة التي بلغت 0.290 عند درجة الحرية 44، وغير دالة عند مستوى الدلالة 0.05، وهذا ما يؤكد صحة الفرضية ، أي أن معظم الطلبة ليست للثقافة الرياضية أي علاقة في تحديد اتجاهاتهم نحو مهنة تدريس التربية البدنية والرياضية.

## 2- مناقشة وتفسير نتائج الدراسة:

في ضوء ما جاء في الفصل الأول للدراسة، و كذا ما أكدته و وضّحته الدراسات السابقة ذات العلاقة بموضوع الدراسة الحالية، وما تم عرضه في الجداول السابقة المتعلقة بنتائج الدراسة؛ فإنه يتم تحليل و مناقشة النتائج حسب ترتيب العرض السابق كما يلي :

### 2- 1- الفرضية الأولى:

بناء على تحليل النتائج المتعلقة بالفرضية الأولى تبين وجود مستويات متباينة في الثقافة الرياضية مما يدل على تحقق الفرضية، معظم الطلبة المستوى الثقافي هو مستوى متوسط أما بالنسبة للطلبة ذو مستوى عالي فكانت نسبتهم منخفضة، و يمكن تفسير هذه النتيجة استنادا إلى ما توصل إليها دراسة جرمون علي 2015 في دراسته و التي أظهرت بوجود مستويات للثقافة الرياضية لدى طلبة السنة أولى جذع مشترك علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية، و بعدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين مستويات الثقافة الرياضية لدى طلبة السنة أولى جذع مشترك علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية تعزي لعامل الجنس.

### 2- 2- الفرضية الثانية:

بناء على تحليل النتائج المتعلقة بالفرضية الثانية تجلّى أنه كان إتجاه طلبة (ثانية ماستر) معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية إيجابيا بالكامل، وهذا في جميع أبعاد الإتجاهات نحو مهنة تدريس التربية البدنية والرياضية ، وحسب النتائج يمكن القول أن طلبة معهد التربية البدنية والرياضية لهم اتجاهات ايجابية نحو اتخاذ وظيفة تدريس التربية البدنية والرياضية داخل المنظومة التربوية بأطوارها الثلاث كمهنة مستقبلية، تشبع رغباتهم النفسية من استمتاع وارتياح وقبول، وكذا تقبلهم طبيعة وخصوصيات وظروف المهنة من مصاعب وعراقيل وصعوبة في التعامل مع التلاميذ وكذا الجوانب المحيطة بالعمل خاصة في جانب نقص تجهيزات ومعدات ومنشآت رياضية.

وهذه الرؤى يمكن إسقاطها على ما توصل إليه الطالبان (باشي مبروك و بوقطيط علي ،السنة الجامعية (2013- 2014)، أين كانت الدراسة حول معرفة إتجاه طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية بجامعة ورقلة ،وخلصا في نهاية البحث نتيجة مفادها وجود ميول لطلبة المعهد نحو مهنة

التدريس، وامتلاكهم اتجاهات إيجابية نحو مهنة التدريس، وبينت دراسة دراسة بريكي الطاهر جانفي (2014) جامعة الجزائر حول "اتجاهات طلبة التربية البدنية والرياضية نحو العمل بمهنة التدريس وعلاقته ببعض المتغيرات" أين هدفت الدراسة إلى التعرف على مدى وجود اتجاهات إيجابية لطلبة التربية البدنية والرياضية نحو العمل بمهنة التدريس، أجريت الدراسة في جامعة الجزائر عام (2014) وأشتملت عينية البحث على 220 طالب وطالبة معهد التربية البدنية والرياضية بجامعة الجزائر 3، وأسفرت نتائج البحث على ان طلبة معهد التربية البدنية والرياضية لهم اتجاهات ايجابية نحو اتخاذ وظيفة تربية البدنية والرياضية داخل المنظومة التربوية باطوارها الثلاث كمهنة مستقبلية.

### 2-3- الفرضية الثالثة:

بناءً على تحليل النتائج المتعلقة بنتائج الفرضية الثالثة، تبين عدم وجود علاقة ارتباطية بين الثقافة الرياضية والاتجاه نحو مهنة تدريس التربية البدنية والرياضية، وهذا بمعنى أنه كلما ارتفع المستوى الثقافي او انخفض فلا يؤثر على اتجاهات الطلبة نحو مهنة تدريس، وهذا ما يشير الى ان متغير الثقافة الرياضية لا يؤثر تأثيراً في الاتجاه نحو مهنة التدريس.

رغم اننا لم نتحصل على دراسات سابقة تحمل متغير الثقافة الرياضية وعلاقته بالاتجاهات وهذا للاستشهاد بها في مناقشة الفرضية الثالثة الي ان الباحث يمكن ان يرجع هذه الاتجاهات لوجود عوامل أخرى لها تأثير على اتجاهات الطلبة نحو مهنة تدريس التربية البدنية ومن اهم هاته العوامل التي تساعد في تكوين وتدعيم نموها تأثير الوالدين حيث يعد تأثير الوالدين من أهم العوامل التي تساهم في تكوين الاتجاهات لدى الطلبة ونموها، إذن لاتجاهات الوالدين الخاصة وما يقدمانه من تعزيز لبعض أساليب الطالب التي لها تأثير عميق على تكوين اتجاهاته ونموها، وتأثير الإقران يعتبر أهم تأثير يحل محل تأثير الوالدين ( كلما تقدم الطفل في العمر ) يأتي من جانب الاتجاه ويبدأ هذا التأثير في وقت جد مبكر، وتزداد أهميته كلما تقدم الطفل في العمر، وتأثير وسائل الإعلام قد تساعد وسائل الإعلام في تكوين الاتجاهات فعلى سبيل المثال قد تقدم بعض القنوات التلفزيونية معلومات هامة تتصل ببعض المسائل السياسية، ومع ذلك لا يحتمل أن تساهم وسائل الإعلام في حد ذاتها في تكوين الاتجاهات، فهي بالأحرى تدعم الاتجاهات التي تأثر في تكوينها بأحد المصادر الرئيسية الأخرى لتكوين الاتجاهات.

و هو الشيء الذي يؤدي الى تكوين نوع من الاتجاه قد يكون سلبي أو ايجابي عند الفرد نحو هذه الموضوعات.

وتأثير التعليم يعد التعليم مصداقاً لها ما اخر يزود الفرد بالمعلومات التي تساهم في نمو اتجاهاته وبصورة عامة كلما ازدادت السنوات التي يقضيها الفرد في التعليم الرسمي كلما بدت اتجاهات أكثر تحراراً.<sup>1</sup> حيث يعرف انا للاتجاه تكوين فرضي يعني هذا أننا نفترض وجوده دون أن نمتلك الوسيلة للتحقق من وجوده بصورة عادية و بذلك فإن التكوين الفرضي يقصد به مجموعة من العمليات التي لا نلاحظها بطريقة مباشرة.<sup>2</sup>

### 3- أهم الاستخلاصات:

يتضح من النتائج التي تم عرضها و المتعلقة باختبار فرضيات الدراسة أن الجزء الأكبر منها قد سار ضمن الاتجاه المتوقع حيث أظهرت النتائج أنه:

تحقق الفرضية الأولى والقائلة بوجود مستويات للثقافة الرياضية لدى طلبة السنة ثانية ماستر نشاط بدني مدرسي، فمن خلال هذا يتأكد إمتلاك طلبة السنة ثانية ماستر نشاط بدني مدرسي مستوى ثقافي ربما يساعدهم في تحديد اتجاهاتهم وميولهم، حيث تكمن أهمية الثقافة الرياضية تنشيط المعرفة العامة وإثارة الاهتمام لتوسيع دائرة المعرفة الإنسانية المرتبطة بالرياضة، وتكوين الاهتمامات والاتجاهات الترويجية والرياضية مبنية على قواعد معرفية صحيحة وراسخة.

امتلاك طلبة ثانية ماستر معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية إتجاه إيجابي نحو مهنة تدريس التربية البدنية و الرياضية ، الأمر الذي يستدعي من الجهات الوصية توفير كامل الوسائل والكفاءات البشرية وتسخيرها في خدمة هاته المهنة النبيلة، هذا ما يبرز الصورة الايجابية التي تتمتع بها مهنة تدريس التربية البدنية.

لا توجد علاقة ارتباطية بين الثقافة الرياضية والاتجاه نحو مهنة تدريس التربية البدنية والرياضية وهذا ما يؤكد ان الثقافة الرياضية لاتساهم بشكل كبير في الرفع من درجة الاتجاه الايجابي نحو العمل بمهنة تدريس التربية البدنية والرياضية .

<sup>1</sup> ارفوف وبيج : مقدمة في علم النفس ذ.م.ج ص 394 - 391

<sup>2</sup> محمد حسن علاوي علم النفس الرياضي . الطبعة الثانية مصر، 1969 ص 220-221

## الاقتراحات:

نتائج البحث تشير إلى أن ليس للثقافة الرياضية علاقة في تحديد اتجاهات الطلبة نحو مهنة تدريس التربية البدنية ، وبناء على نتائج البحث الحالي فيمكن أن نوصي بالآتي:

- ✓ الاهتمام أكثر بالطلبة ذوي المستوى العالي والمتوسط للثقافة الرياضية والعمل على توجيههم إلى معاهد التربية البدنية كمادة خام لنجاعة التكوين.
- ✓ الاهتمام بالثقافة الرياضية واعتمادها مادة دراسية ضمن مناهج تدريس كليات وأقسام النشاط البدني الرياضي المدرسي لما له من دور أساسي في توعية وتنقيف هذه الشريحة المهمة من الطلبة.
- ✓ الاهتمام بالبرامج الرياضية الثقافية من خلال وسائل الإعلام المختلفة المسموعة والمقروءة والمرئية.
- ✓ إجراء دراسات مشابهة باستخدام مقياس الثقافة الرياضية على عينات أخرى من الطلبة والبحث في الأسباب الحقيقية وراء تطور الثقافة الرياضية.
- ✓ القيام بملتقيات ودورات علمية لأساتذة التربية البدنية والرياضية. يشرف عليها الأساتذة الجامعيين المتخصصين في التربية البدنية والرياضية، وكذا علم النفس التربوي والرياضي
- ✓ توجيه الطلبة وفقا لميولاتهم واتجاهاتهم واستعداداتهم البدنية والنفسية، نحو معاهد الانشطة البدنية.
- ✓ الاهتمام بدوافع الطلبة ، وميولاتهم واتجاهاتهم، لا يعني بالضرورة إهمال الجوانب النفسية والاجتماعية والتربوية الأخرى.
- ✓ الإهتمام بإتجاهات الطلبة نحو التربية البدنية ،وزيادة الحث على الممارس من خلال تعداد فوائد الرياضة.
- ✓ وضع البرامج والخطط التطبيقية المؤثرة على اتجاهات طلاب معاهد التربية الرياضية نحو مهنة التدريس .
- ✓ استعمال كل الأساليب والوسائل المتاحة ، التي تضمن تعديل وتحسين اتجاهات طلاب معاهد التربية الرياضية نحو مهنة التدريس .

## خاتمة:

حاولت الدراسة الحالية الكشف عن علاقة الثقافة الرياضية باتجاهات طلبة نحو مهنة تدريس التربية البدنية والرياضية, فبعد تحليل وإثراء متغيرات البحث نظريا، تبين أن الدراسة عمدت إلى كشف اهم العوامل التي تكوّن إتجاه الطالب نحو مهنة تدريس، والعوامل المحيطة بالفرد(الطالب) التي ربما تكون سبب في تغير اتجاه الطالب.

انطلاقا من النتائج السابقة نأمل أن تكون الدراسة الحالية خطوة أولى لقيام دراسات مستقبلية بهدف التعرف على أثر العوامل السابقة الذكر على تحديد الاتجاه الايجابي، أو دراسات أخرى مكمله للدراسة الحالية من خلال إدراج بعض المتغيرات والعوامل الذاتية المرتبطة بالاتجاه التي لم نتطرق إليها في هذه الدراسة، كتأثير المعاملة الوالدية و المكانة الاجتماعية للمراهق، و الظروف الاجتماعية للأسرة والمراحل الدراسية الأخرى، أو الحالة العائلية للمراهق في حد ذاته أو الظروف الاقتصادية التي يعيشها و التي يمكن أن تكون من بين المتغيرات التي لم ندرسها، و التي يمكن أن يكون لها تأثير في تحديد تكوين الاتجاهات الايجابية.

# المراجع

## أولاً: المراجع العربية:

### الكتب:

1. محمد حسن علاوي ؛ علم النفس الرياضي : ( القاهرة ، دار الفكر العربي ، 1998.
2. الشافعي ,حسين احمد , التربية الرياضية وقانون البيئة , ط1 , مكتبة ومطبعة الاشعاع الفنية ,الاسكندرية ,مصر , . 2001.
3. عدنان يوسف العتوم ,علم النفس الاجتماعي , ط1,عمان,الاردن,مكتبة الجامعة,2009.
4. توفيق مرعي وأحمد بلقيس ؛ أخلاقيات مهنة التعليم ، ط2 , سلطنة عمان ، دائرة أعداد وتوجيه المعلمين ، 1990 .
5. توفيق أحمد ومحمد محمود ؛ طرائق التدريس العامة ، ط1,عمان ، دار الميسرة للنشر والتوزيع والطباعة ، 2002.
6. محمد حسن علاوي ؛ علم النفس الرياضي , ( القاهرة ، دار الفكر العربي 1998.
7. عبد الرحمن عدس ؛ علم النفس التربوي (نظرة عامة ) , ط1,عمان ,دار الفكر ,1999,
8. صالح محمد علي ؛ سيكولوجية التنشئة الاجتماعية , عمان دار الميسرة للنشر والتوزيع والطباعة ,1998.
9. حسين احمد الشافعي؛ التربية الرياضية وقانون البيئة:، ط1: ( الإسكندرية، مكتبة ومطبعة الإشعاع الفنية، 2001.
10. أمين الخولي ، محمود عدنان ؛ الثقافة الرياضية , القاهرة دار الفكر العربي، 1996.
11. غسان محمد صادق ؛ مبادئ التربية والتربية الرياضية بغداد, دار الحكمة للطباعة والنشر, 1990.

12. سيد محمد غنيم ، سيكولوجية الشخصية.(ب،د،ط)،القاهرة، مصر: دار النهضة العربية، 1972.
13. فاضل حنا، اللعب عند الأطفال .ط1، دمشق، سوريا :دار مشرق-مغرب، 1999.
14. خولة أحمد يحي ، الإضطرابات السلوكية والإنفعالية .ط1، عمان ،الأردن:دار الفكر، 2000.
15. مروان عبد المجيد إبراهيم،أسس البحث العلمي لإعداد الرسائل الجامعية.ط1، عمان ،الأردن: مؤسسة الوراق ،1990.
16. مصطفى عليان ربحي وآخرون، أساليب البحث العلمي .ط1، عمان، الأردن: دار صفاء، 2008.
17. محي الدين مختار، بعض تقنيات البحث وكتابة التقرير في المنهجية. (ب.د.ط)، الجزائر :ديوان المطبوعات الجامعية، 1995.
18. المندلاوي، قاسم حسن، وآخرون، , الأسس التدريسية لفعاليات ألعاب القوى، مطابع التعليم العالي ,بغداد، العراق,1990.
19. محمد مرسي ، البحث التربوي و كيف نفهمه ، القاهرة : عالم الكتب ،.1994
20. ارفوف ويتيج : مقدمة في علم النفس ذ.م.ج 1998.

### الرسائل والمذكرات الجامعية:

21. علالي عبد الغني، الضغط النفسي لدى الرياضيين(دراسة مقارنة بين رياضي الكراتيه ولاعبي كرة القدم )،مذكرة ماجستير في نظرية ومنهجية التربية البدنية والرياضية،تخصص النشاط البدني الرياضي المكيف،معهد التربية البدنية سيدي عبد الله،جامعة الجزائر،الموسم الجامعي 2005/2006، ص 39-40.
22. أحمد حيمود، المكانة الاجتماعية لتلميذ مرحلة التعليم الثانوي وعلاقتها بمفهوم الذات والإتجاهات نحو النشاط البدني الرياضي. رسالة دكتوراه علوم في نظرية ومنهجية التربية البدنية والرياضية، قسم التربية البدنية و الرياضية ،جامعة منتوري ،قسنطينة،الموسم الجامعي 2009/2010،ص141.

23. مصطفى سعدي، إجهات مديري المتوسطات والثانويات نحو التربية البدنية والرياضية. مذكرة ماجستير في نظرية ومنهجية التربية البدنية والرياضية، تخصص النشاط البدني الرياضي التربوي، معهد التربية البدنية والرياضية، سيدي عبد الله، الجزائر، الموسم الجامعي 2007/2008، ص 43.
24. عثمان محمود شحادة؛ أثر مشاهدة القنوات الفضائية الرياضية في نشر الثقافة الرياضية بين طلبة جامعة ديالى، رسالة ماجستير (غير منشورة)، كلية التربية الرياضية - جامعة ديالى، 2009، ص 256.
25. باشي مبروك و بوقطيط علي، إجهات طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية نحو مهنة تدريس التربية البدنية والرياضية، مذكرة مقدمة لإستكمال متطلبات شهادة ماستر أكاديمي، تخصص تربية حركية لدة الطفل والمراهق، معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية، جامعة قاصدي مرياح - ورقلة -، الموسم الجامعي 2013/2014.
26. محمد طياب، الاتجاه نحو مهنة التدريس وعلاقته بالأداء التدريسي لدى أستاذ التربية البدنية والرياضية بمرحلة التعليم الثانوي، الأكاديمية للدراسات الإجتماعية والإنسانية، جامعة حسيبة بن بوعلي الشلف، العدد-2012/8.
27. بريكي الطاهر، إجهات طلبة التربية البدنية والرياضية نحو العمل بمهنة التدريس وعلاقته ببعض المتغيرات، مجلة مخبر علوم وتقنيات النشاط البدني الرياضي جامعة الجزائر 3، العدد 7، جانفي 2014.
28. جبريط عبد القادر كرابي عبد القادر، إجهات طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية نحو ممارسة الأنشطة البدنية والرياضية. مذكرة شهادة ماستر علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية . جامعة ورقلة، الموسم الجامعي 2014/2015.
29. محمد رياض فحصي، الإجهات نحو مادة التربية البدنية والرياضية وعلاقتها بالقيم الاجتماعية لدى تلاميذ الثانويات الجزائرية، مذكرة ماجستير في نظرية ومنهجية التربية

البدنية والرياضية، جامعة الجزائر، قسم التربية البدنية والرياضية، دالي إبراهيم، الموسم الجامعي، 2001/2000.

30. ليلي سيد عبد السلام إبراهيم، إتجاهات الفتاة المصرية نحو التربية البدنية الرياضية مفهوما ومهنة، بحث مقدم لنيل درجة الدكتوراه، كلية التربية الرياضية للبنات، القاهرة، جامعة حلوان 1979.

### باللغة الأجنبية:

31. Under Wood, G.L1 The Physical Education Curriculum in the secondary school planning implementation, the falner press . Dover . 1993.

### المجلات العلمية:

32. أمين محمد علي سليمان ؛ اتجاه طلاب معهد التأهيل التربوي بسلطنة عمان نحو مهنة التدريس في ضوء بعض المتغيرات ، المجلة المصرية للدراسات النفسية ، المجلد 6 ، العدد 14 : (القاهرة ، يناير ، 1996) .

33. جرمون علي , مستويات الثقافة الرياضية لدى طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية , مجلة العلوم الانسانية والاجتماعية,العدد20, سبتمبر2015.

34. مجلة البحوث الإعلامية العدد المزدوج 24/23 كلية الأعلام , السنة التاسعة , 2001 .

# الملاحق



## الملحق رقم: 01

جامعة قاصدي مرباح ورقلة

معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

قسم النشاط البدني الرياضي مدرسي

عنوان الدراسة

علاقة الثقافة الرياضية باتجاهات الطلبة نحو مهنة تدريس التربية البدنية والرياضية لدى طلبة السنة

الثانية ماستر نشاط بدني رياضي مدرسي

في إطار التحضير لنيل شهادة الماستر في ميدان علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية تخصص نشاط بدني رياضي مدرسي نضع بين أيديكم هذا الاستبيان للإجابة عليه بوضع علامة X داخل المربع الذي تراه مناسباً , نرجو من خلاله إفادتنا بمعلوماتكم القيمة أرجو من سيادتكم الإجابة على كامل أسئلة الاستبيان من أجل الخروج بنتائج ذات فائدة علمية وشكراً على تفهمكم. في الأخير تقبل مني أخي الطالب كل الشكر على حسن تعاونك واهتمامك.

تحت إشراف الأستاذ:

جرمون علي

من إعداد الطالب:

❖ حمادي عبد الوهاب

السنة الجامعية: 2017/2016

## ❖ مقياس الثقافة الرياضية:

غير موافق	موافق أحيانا	موافق	العبارات
			أشاهد البطولات والأحداث الرياضية المحلية والدولية والعالمية بشكل كافي
			لدي معرفة بقوانين الألعاب الرياضية
			لا تهمني معرفة المهارات الرياضية
			لدي معرفة تاريخ الألعاب الرياضية
			أمارس الرياضة لأنها تحافظ على صحتي
			ممارسة الرياضة تساهم في إيقاظ الحس الجماعي وتكوين حضارة وأخلاق البشر
			أتابع مواعيد وأماكن الإحداث الرياضية البارزة في العالم
			يعجبني التشويق في عرض النواحي الفنية للألعاب الرياضية من خلال الفضائيات الرياضية
			لدي معرفة بأراء الخبراء والمختصين الرياضيين في مختلف قضايا الرياضة
			اعرف اغلب الشخصيات الرياضية البارزة في العالم
			الرياضة تنمي مفهوم الانتماء للجماعة والوطن
			أستمتع بالعنف والشغب في البطولات والمنافسات الرياضية
			البرامج الرياضية تشجع المشاهدين على الانتماء إلى المؤسسات والأندية الرياضية الشبابية
			الرياضة تساعد على توجيه حياة الفرد نحو أهداف نافعة ومفيدة
			الالتزام بتوجيهات المدربين لا يحد من بعض الانحرافات عند اللاعبين
			مشاهدة المعالم الرياضية لاتهمني
			أتجنب العادات الخاطئة أثناء ممارسة النشاط الرياضي
			الصلة بين الرياضة والعلوم الأخرى ضعيفة
			البحوث والدراسات التربوية تعمق العلاقة بين الرياضة والجمهور
			السلوك الرياضي الصحيح هو الذي يبعد اللاعب عن التعصب
			أنا غير مهتم برياضة المعوقين
			تبرز أهمية ممارسة الرياضة في زيادة كفاءة أجهزة الجسم والوظيفية
			لدي وعي كامل بمضار المنشطات
			احتكار بعض القنوات لبث الأحداث الرياضية يحرم بعض المشاهدين من حق المشاهدة
			لدي معرفة في كيفية تلافي الإصابات وعلاجها
			ممارسة المرأة للرياضة تكسبها الرشاقة والجمال الجسمي
			برامج التأهيل البدني والصحة العلاجية والقوام السليم غير مهمة بالنسبة لي

❖ مقياس اتجاهات الطلبة نحو مهنة تدريس التربية البدنية والرياضية:

لا أوافق تماما	لا أوافق	غير متأكد	أوافق	أوافق تماما	العبارات
					أشعر بأن توصيل المعلومات للتلاميذ سوف يمنحني قدر من الإشباع النفسي
					أشعر بأني سأكون مستمعا بتدريسي للتلاميذ.
					أشعر أن مهنة التدريس سوف تسبب الكثير من الضيق لأنها من المهن غير المفضلة
					أشعر أنه لا قدرة لي بمسؤوليات وأعباء مهنة التدريس.
					أشعر بأني قادر على التعامل مع التلاميذ.
					مهنة التدريس لا تتطلب دقة الملاحظة.
					مهنة التدريس رفيعة المستوى كالطب والهندسة.
					التدريس لا يتيح فرصة تقدير التلاميذ لمدرسهم.
					مهنة التدريس لا تتطلب سرعة بديهة
					مهنة التدريس من المهن التي تحظى باحترام المجتمع.
					أهلي يرون أن مهنة التدريس من المهن الأقل شأنًا
					مهنة التدريس ليست سوى ترديد لمعلومات مكررة
					أشعر بعدم الارتياح لكوني سأصبح مدرسا
					أشعر أن التعامل مع الزملاء الأساتذة يحتاج إلى مهارات خاصة لا أملكها.
					أقدر مسؤوليتي كمدرس يعمل على تربية الأجيال
					مهنة التدريس تتطلب شخصية جادة
					مهنة التدريس لا تتطلب تفاعلا اجتماعيًا
					مهنة التدريس لا تتطلب اطلاعًا مستمرًا
					أشعر بالافتخار عندما يكون بعض الناجحين من تلاميذي
					ترتبط مهنة التدريس بأعمال إضافية بدون مقابل كالمراقبة مما لا يشجع على الالتحاق بها
					مهنتي كمدرس لا تحظى بالتقدير والاحترام الذي تحظى به المهن الأخرى
					لم أجد تشجيعا من أهلي وأقاربي للالتحاق بمهنة التدريس
					مهنة التدريس ليست من المهن المرموقة اجتماعيا
					مهنة التدريس تتطلب نوعا من الصبر
					مهنة التدريس تتطلب قدرة على تقبل النقد
					أميل إلى مهنة التدريس على الرغم من مسؤولياتها الكثيرة
					لو أتاحت لي فرصة الالتحاق بتخصص غير التدريس لفعلت ذلك فورًا
					مهنة التدريس من المهن المرهقة
					مهنة التدريس تتطلب حسن الخلق

					مهنة التدريس لا تتطلب شخصية محبوبة.
					سوف أشعر بتقدير من حولي وأنا أزاول مهنة التدريس
					أشعر بأن التدريس مهنة مقدسة
					أشعر بالاعتزاز مستقبلا عندما يصبح بعض تلاميذي في مناصب قيادية
					مهنة التدريس سوف تتيح لي القدرة على التصرف في المواقف المختلفة
					سوف أكون سعيدا عندما أجد نفسي مدرسا.
					أشعر بأن هناك تقديرا بأهمية مهنة التدريس من المجتمع
					مهنة التدريس لا تتطلب حسن التصرف.
					أشعر أن التدريس مهنة مزعجة لارتباط نظام التفتيش به.
					لو قدر لي أن أختار مهنة أخرى فلن أختار مهنة التدريس.
					مهنة التدريس تتطلب السلوك المؤدب في التعامل مع الآخرين.
					مهنة التدريس من لا مهنة له.
					لم أجد تشجيعا من أصدقائي للالتحاق بمهنة التدريس.
					أحجل عند تقديم نفسي للآخرين على أنني سوف أكون مدرس
					مهنة التدريس تتطلب مهارة في المناقشة والاقناع
					مهنة التدريس لا تتطلب صحة جسمية
					أشعر بالفخر والاعتزاز عندما يعرف الآخرون بأنني سأصبح مدرسا.
					مهنة التدريس لا تشجع استعداداتي
					مهنة التدريس سوف تتيح لي القدرة على التفكير السليم
					التعامل مع التلاميذ يحتاج إلى مهارة ليست متوفرة لدي
					مهنة التدريس سوف تتيح لي القدرة على حل مشكلات التلاميذ.
					مهنة التدريس مزعجة لارتباطها بالمشاكل السلوكية للتلاميذ.
					مهنة التدريس مهنة الأنبياء والرسل
					مهنة التدريس تتطلب الصدق في القول
					اختياري لمهنة التدريس كان مفروضا على رغما عني.
					مهنة التدريس لا تتطلب الضبط الانفعالي
					العمل في مهنة التدريس سوف تتيح لي فرصة التعاون والتفاعل الاجتماعي مع الآخرين
					أفضل مهنة التدريس على المهن الأخرى.
					مهنة التدريس سوف تتيح لي القدرة على الاطلاع
					أشعر أن من حولي ينظر إلى باحترام وتقدير لكوني سأصبح مدرسا