

الرقم الترتيب:.....

الرقم التسلسلي:...

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة قاصدي مرباح ورقلة



مذكرة تخرج لنيل شهادة الماستر

قسم: النشاطات التربوية البدنية والرياضية

تخصص: النشاط البدني الرياضي المدرسي

اشراف: أ. كواش رضا توفيق

من اعداد: يعقوب خالي

بعنوان :

دور حصة التربية البدنية والرياضية في الحد من بعض سلوكيات العنف لدى تلاميذ الطور الثانوي في ظل النظام

دراسة ميدانية في ثانوية مفدي زكرياء

نوقشت وأجيزت علنا بتاريخ: 2018/10/27

أماما للجنة المكونة من السادة:

الدكتور/نصير حميدة(أستاذ محاضر أ – جامعة قاصدي مرباح _ ورقلة)رئيسا

الدكتور/ زروال محمد(أستاذ محاضر أ – جامعة قاصدي مرباح _ ورقلة)(مناقشا

الدكتور./كواش رضا توفيق (أستاذ محاضر أ – جامعة قاصدي مرباح _ ورقلة)مشرفا

السنة الجامعية: 2017/2018

إهداء

الحمد لله الذي وفقنا لهذا ولم نكن لنصل اليه لولا فضل الله علينا أما بعد

أهدي هذا العمل المتواضع

إلى أمي وأبي العزيزين حفظهما الله لي

الذان سهرتا وتعبتا علي تعليمي في إتمام هذا العمل من قريب أو من بعيد

وإلى أفراد أسرتي سندي في الدنيا ولا أحصي لهم فضل

إلى كل أقاربي

إلى كل الأصدقاء والأحباب من دون استثناء

إلى أساتذتي الكرام وكل رفقاء الدراسة

وفي الأخير أرجو من الله تعالى أن يجعل عملي هذا نفعاً يستفيد منه جميع الطلبة

المتربصين المقبلين على التخرج

كلمة شكر

حمدًا لله تعالى وشكرًا على فضله أنه منّا علينا ووفقنا لإنهاء هذا البحث، واخص بالشكر أستاذي المحترم كواش رضا توفيق، أولاً لقبوله الإشراف على هذا البحث، وثانياً على توجيهاته طوال فترة إشرافه على البحث.

كما أتقدم بالشكر الجزيل لكل الذين قدموا لي يد المساعدة،

كما لا يفوتني شكر أساتذة التربية البدنية والرياضية على مشاركتهم في الدراسة الميدانية، ولكل من ساعدني في توزيع وجمع بيانات الدراسة كما لا تفوتني الفرصة أن أشكر السادة الأساتذة المحكمين، وأساتذة معهد التربية البدنية والرياضية بجامعة ورقلة.

وكل من ساهم في هذا البحث بالنصيحة والعون والتشجيع..

إلى كل طلبة قسم التربية البدنية والرياضية دفعة:

2018/2017

ملخص الدراسة

تهدف دراستنا إلى التعرف على مدى دور حصة التربية البدنية والرياضية في الحد من بعض سلوكيات العنف لدى تلاميذ الطور الثانوي من خلال أشكال العنف والمتمثلة في العنف اللفظي والجسمي والرمزي. ويعد المنهج الوصفي هو الأنسب لدراستنا من خلال استخدام طريقة الاستبيان لأنها الطريقة الأنسب لدراستنا من أجل الكشف عن النتائج المراد تحقيقها. ولحساب النتائج قمنا باستخدام الأداة الاحصائية الاسبسياس لحساب (المتوسط الحسابي، الانحراف المعياري، اختبار ك تربيقي). ولقد أسفرت النتائج إلى أن التربية البدنية والرياضية لها دور كبير في الحد من سلوكيات العنف (اللفظي والجسمي والرمزي) لدى تلاميذ الطور الثانوي .

الكلمات المفتاحية: حصة التربية البدنية والرياضية، سلوكيات العنف، الطور الثانوي، نظام المقاربة بالكفاءة

The summary study .

our study intending to know about the role of physical and sport session in other to limite some violent behaviours at the stage of secondary school students through the ways of violence that concern verbal , physical and symbolic violence . the descriptive approach considers the appropriate one for our study through the way of using the questionnaire , because it is suitable to our study for achieving the results .For counting the results we had used the SPSS statistical device for counting (the arithmetic average , the standard deviation and your quadratic test). The results have resulted that physical and athletic education has a big role in limiting the violence behaviours (verbal , physical and symbolic) among secondary school students

الفهرس

الصفحة	العنوان
أ	الاهداء
ب	الشكر
ج	ملخص الدراسة
1	مقدمة الدراسة
	الجانب النظري: الاطار العام للدراسة
3	اشكالية الدراسة
4	تساؤلات الدراسة
	فرضية الدراسة
	أهمية الدراسة
	أهداف الدراسة
	أسباب اختيار الموضوع
6_5	تحديد المفاهيم والمصطلحات
9	الفصل الثاني: الدراسات السابقة والمشابهة
	الجانب التطبيقي: الفصل الثالث: إجراءات البحث
11	منهج الدراسة
	الدراسة الاستطلاعية
	مجالات البحث
	مجتمع الدراسة
	عينة الدراسة
	أدوات الدراسة
12	الخصائص السيكومترية للدراسة
	الأساليب الاحصائية
	الفصل الرابع: عرض وتحليل ومناقشة النتائج
37_14	عرض وتحليل النتائج
42_38	مناقشة النتائج
44	الخاتمة
	الاقتراحات والتوصيات
	الملاحق

قائمة الجداول

رقم الجدول	عنوان الجدول	الصفحة
01	نسبة ردود التلاميذ لألفاظ السيئة التي قد يتعرض لها.	15
02	نسبة سخرية التلاميذ على بعضهم البعض .	16
03	نسبة الصراخ الزميل في وجه زميله .	17
04	نسبة فض النزاع بين زملاء.	18
05	نسبة الألفاظ التي تصدر من التلميذ .	19
06	نسبة تحكم رئيس الفوج في الألفاظ السيئة مثل السب .	20
07	نسبة تهدة الزميل لزميله عندما يحقق الفوز .	21
08	نسبة رد على الألفاظ السيئة التي تصدر من زميل .	22
09	نسبة السلوك العدواني الجسمي لدى التلميذ .	24
10	نسبة الاشتباك بالأيدي الذي يقع بين الزميل وزميله .	25
11	نسبة مدى الرد على الاحتكاك الذي بين الزميل وزميله .	26
12	نسبة مدى اللعب بخشونة أثناء اللعب .	27
13	نسبة مدى تكسير وسائل اللعب في حالة الهزيمة .	28
14	نسبة الرد بالضرب على التلاميذ الذي يقوم بضرب زميله .	29
15	نسبة مدى دفع الزميل أثناء الحصاة .	30
16	نسبة مدى الانتقام الزميل لزميله عند ركله .	32
17	نسبة مدى تميز التلاميذ بين زملائهم الهادئين والعنفين	35
18	نسبة مدى تنظيم الزميل لزميله أثناء اللعب .	36
19	نسبة تكشير الزميل في وجه زميله أثناء اللعب .	37
20	نسبة صدور بعض الحركات السيئة مثل التلويح الأيدي من التلميذ .	38
21	نسبة حرمان الزميل من اللعب معه إذا ارتكب حركة سيئة .	39
22	نسبة غضب من الزميل أثناء ارتكابه بعض الأخطاء.	40
23	نسبة تتغير ملامح وجه التلميذ عندما يعقبه الأستاذ.	41
24	نسبة تحلي بالروح الرياضية أثناء اللعب لدى التلميذ .	42

قائمة الأشكال

رقم الشكل	عنوان الشكل	الصفحة
01	تمثل ردود التلاميذ من بعض الألفاظ السيئة .	15
02	يمثل مدى سخرية الزميل من زميله عند الفشل في أداء المهارة.	16
03	يمثل مدى الصراخ الزميل في وجه زميله .	17
04	يمثل مدى فض النزاع الذي يحدث بين زملاء .	18
05	تمثل مدى تحكم في الألفاظ التي تصدر من التلميذ .	19
06	تمثل مدى تحكم رئيس الفوج في الألفاظ السيئة مثل السب .	20
07	تمثل مدى تهذئة الزميل لزميله عندما يحقق الفوز .	21
08	تمثل رد على الألفاظ السيئة التي تصدر من زميل .	22
09	تمثل السلوك العدواني الجسمي لدى التلميذ .	26
10	تمثل الاشتباك بالأيدي الذي يقع بين الزميل وزميله .	27
11	تمثل الرد على الاحتكاك الذي بين الزميل وزميله .	28
12	تمثل مدى اللعب بخشونة أثناء اللعب.	29
13	تمثل مدى تكسير وسائل اللعب في حالة الهزيمة.	30
14	تمثل الرد بالضرب على التلاميذ الذي يقوم بضرب زميله .	31
15	تمثل مدى دفع الزميل أثناء الحصة .	32
16	تمثل مدى الانتقام الزميل لزميله عند ركله.	33
17	تمثل تميز التلاميذ بين زملائهم الهادئين والعنفين .	35
18	تمثل مدى تنظيم الزميل لزميله أثناء اللعب .	36
19	تمثل تكشير الزميل في وجه زميله أثناء اللعب .	37
20	تمثل صدور بعض الحركات السيئة مثل التلويح الأيدي من التلميذ .	38
21	تمثل حرمان الزميل من اللعب معه إذا ارتكب حركة سيئة .	39
22	تمثل غضب من الزميل أثناء ارتكابه بعض الأخطاء.	40
23	تمثل تتغير ملامح وجه التلميذ عندما يعقبه الأستاذ.	41
24	تمثل تحلي بالروح الرياضية أثناء اللعب لدى التلميذ.	42

مقدمة:

تعد المدرسة المؤسسة الاجتماعية الثانية بعد الأسرة من حيث مكانتها في التأثير على الطفل ورعايتها، وصقل شخصيته، وتنمية مهاراته وقدراته، وتزوده بالمعلومات والمعارف. إضافة إلى أنها بيئة اجتماعية مليئة بالمثيرات التي تعمل استفادة طاقته الكامنة وتوجيهها بالاتجاه الذي يعود عليه وعلى المجتمع بالنفع.

ويعد النشاط البدني الرياضي في صورته الجديدة من خلال حصة التربية البدنية والرياضية داخل المؤسسة التربوية يعتبر ميدان هام من ميادين التربية وهو بذلك يعتبر ركيزة يستعين بها الفرد في حياته اليومية حتى يكون فردا صالحا مزودا بخبرات ومهارات وسعات تجعل منه جزء لا يتجزأ عن مجتمعه مسير لتطور ونمو محيطه الاجتماعي .

وتحتضن حصة التربية البدنية التلاميذ حاملين معهم خبرات مختلفة، فإننا نلاحظ اختلافات وفروقات كبيرة بين التلاميذ، من خلال التفاعل الاجتماعي مع بعضهم بعضا ومع أعضاء الهيئة التعليمي داخل المدرسة قد يتعرضون التلاميذ لبعض الصعوبات والمشكلات التي تؤثر على تفاعلهم وتطهر عدم قدرتهم على التفاعل والتكيف السليم، فتظهر بعض السلوكيات التكيفية والتي قد تعرقل سير العملية التربوية وتقف عائقا في تحقيق الأهداف التربوية .

وتعد مشكلة العنف ظاهرة اجتماعية في المجتمعات السابقة والحاضرة وتشير إلى وجود خلل في مراقبة الأبناء ورعايتهم وحسن تربيتهم وتنشئتهم وتوجيههم، ومن الملاحظ أن السلوك العنيف لدى الأفراد يصيب الأطفال وهو بصدد تلبية حاجاتهم الضرورية التي عجزت أسرهم وبيئاتهم عن إشباعها، بالإضافة إلى مجموعة أخرى من العوامل الاقتصادية والخصائص النفسية والعقلية والاجتماعية .

فممارسة الرياضة لها قيمة أساسية في حيات الفرد لما تقدمه من فوائد جسمية ونفسية واجتماعية وتربوية، فمن الناحية الجسمية تقوية العضلات وتنشيطها، أما من النحية العقلية على تطوير المعارف والقدرات القلية، أما من النحية الوجدانية فهي تكسبه الراحة النفسية وتجنبه العقد التي غالبا ما تسبب له صعوبات واضطرابات نفسية، ومن الجانب الاجتماعي فهو يحتك مع غيره ليشكل صداقات وزمالة، كما أن التربية البدنية تعدل من السلوك السلبي لدى التلاميذ .

من خلال بحثنا هذا نحاول إظهار دور حصة التربية البدنية والرياضية وأثرها في الحد من بعض السلوك العنيف المدرسي الذي يحدث بين التلاميذ مع بعضهم بعض، وهل ممارسة التربية البدنية والرياضية تؤثر على السلوكيات العنيفة عند تلاميذ الطور الثانوي، ومن هن كان الاهتمام بهذه الدراسة تحت عنوان " دور حصة التربية البدنية والرياضية في الحد من بعض السلوكيات العنيف لدى تلاميذ الطور الثانوي في ظل النظام المقاربة بالكفاءة " ولمعالجة هذا الموضوع وللإجابة عن تساؤل الدراسة وضعنا خطة مقسمة كالتالي حيث بدأنا في الجانب النظري إلى تحديد إشكالية الموضوع بشكل منهجي وتدرجي انطلاقا من العام إلى الخاص وصولا إلى طرح التساؤل الرئيسي متبوعا بالتساؤلات الجزئية، ثم تحديد فرضيات البحث، وبعدها أهمية الدراسة وأهدافها ثم أسباب اختيار الموضوع وبعد ذلك ذكر الدراسات السابقة والمشابهة، وتحديد المفاهيم والمصطلحات، وأخيرا عرض النظريات المفسرة للدراسة . أما في الجانب التطبيقي فقد تطرقنا فيه إلى الدراسة الاستطلاعية والمنهج المستخدم في الدراسة والمكان الزمني والمكاني لها ومجتمع البحث والعينة وكيفية اختيارها للاختبار وفي الاخير الأداة المستخدمة في الدراسة .

الجانب النظري:

الإطار العام

للدراس

1/الإشكالية:

اهتمت العلوم التربوية بالتربية العامة اهتماما كبيرا نظرا تكتسيه من اهداف بناء تساعد الفرد في اعداد سليما لجميع الجوانب الشخصية سواء كانت شخصية نفسية اجتماعية ,وباعتبار التربية البدنية جزء من التربية العامة وجزء لا يتجزأ منها ومادة دراسية تساهم من خلال الانشطة البدنية والرياضية الممارسة في تنمية مؤهلات المتعلم عن طريق اكتساب مهارات إضافة إلى المعارف ,وتعتبر المتنافس الوحيد بالنسبة للمراهق.1

والمراهقة هي مختلف التغيرات الجسمية والعقلية والاجتماعية وذلك لما يتعرض له من صراعات داخلية وخارجية

حيث أنها تمضي الاستجابات الاجتماعية عند المراهق في اتجاهين:

أحدهم الفردي والآخر نحو الاجتماعية, فالأول يتجلى في الشعور بالقيمة الاجتماعية للتغيرات الجسم ,ونتيجة ذلك يشعر بعدم الرضا من المعاملة التي من الأسرة والراشدين بوجه عام فهو لم يعد طفلا ,ومن يقع الصراع بينه وبينهم.2 ومن خلال عملية التفاعل قد تعرض التلاميذ لبعض الصعوبات والمشكلات التي تؤثر تفاعلهم وتظهر عدم قدرتهم على التفاعل والتكيف السليم ,فظهرت بعض السلوكيات التكيفية والتي قد تعرقل سير العملية التربوية وتقف عائقا في احقي الاهداف التربوية .

وتعد مشكلة العنف ظاهرة اجتماعية في المجتمعات السابقة والحاضرة وتشير إلى خلل في مراقبة الابناء ورعايتهم وحسن تنشئتهم وتوجيههم . ومنه نطرح التساؤل التالي :

هل لحصّة التربية البدنية والرياضية دور في الحد من بعض سلوكيات العنف لدى التلاميذ الطور الثانوي في ظل النظام المقاربة بالكفاءة ؟

1مُجّد أحمد سيد: مشكلات النظام التربوي العربي ,ط1, دمشق, 2002, ص90.

2مالك محو :علم النفس الطفولة والمراهقة ,ط8, منشورات جامعة دمشق, 2003, ص59.

1/1 التساؤلات الجزئية :

- 1_ هل تساهم حصة تربية البدني والرياضية في الحد من بعض السلوك العنف اللفظي لدى التلاميذ الطور الثانوي في ضل النظام المقاربة بالكفاءة ؟
- 2_ هل تساهم حصة التربية البدنية والرياضية في الحد من بعض السلوك العنف الجسمي لدى التلاميذ الطور الثانوي في ضل النظام المقاربة بالكفاءة ؟
- 3_ هل تساهم حصة التربية البدنية والرياضية في الحد من بعض السلوك العنف الغير اللفظي (الرمزي) لدى التلاميذ الطور الثانوي في ضل النظام المقاربة بالكفاءة ؟

2/الفرضية العامة :

لحصة التربية البدنية والرياضية دور في الحد من بعض سلوكيات العنف في ضل النظام المقاربة بالكفاءة لدى التلاميذ الطور الثانوي .

1_2الفرضيات الجزئية :

- 1_ تساهم حصة تربية البدني والرياضية في الحد من بعض السلوك العنف اللفظي لدى التلاميذ الطور الثانوي في ضل النظام المقاربة بالكفاءة .
- 2_ تساهم حصة التربية البدنية والرياضية في الحد من بعض السلوك العنف الجسمي لدى التلاميذ الطور الثانوي في ضل النظام المقاربة بالكفاءة .
- 3_ تساهم حصة التربية البدنية والرياضية في الحد من بعض السلوك العنف الغير اللفظي (الرمزي) لدى التلاميذ الطور الثانوي في ضل النظام المقاربة بالكفاءة .

3/ أهمية البحث :

- _ إثراء المكتبات العلمية وخاصة مكتبة المعهد بمثل هذه المواضيع الحساسة .
- _ حث الطلبة إلى التطرق لمثل هذه المواضيع للبحث فيها أكثر .

4/أهداف البحث :

- _ التعرف إلى دور حصة التربية البدنية والرياضية إلى كيفية المعاملة مع السلوكيات التلاميذ .
- _ معرفة كيفية امتصاص حصة التربية البدنية والرياضية بعض سلوك العنف .

5/أسباب اختيار الموضوع :

أ_ أسباب ذاتية:

- _تقشي ظاهرة العنف في المدارس التربوية .
- _عدم اعطاء أهمية لحصة التربية البدنية والرياضية .
- _المشاكل النفسية التي يعني منها التلاميذ والتي تتصف بالانحراف في السلوك العدواني.

ب_ أسباب موضوعية:

- _الرغبة الكبيرة في إنجاز مثل هذه المواضيع العلمية التي تخدم مجال البحث العلمي.

كون هذا الموضوع من المواضيع الهامة والتي لم يتطرق لها الكثير من الطلبة.
ميلنا لهذا الموضوع وحب الاطلاع والفضول الزائد لمعرفة ما يشوب الموضوع من غموض.

7/تحديد المفاهيم والمصطلحات :

1/تعريف التربية البدنية والرياضية :

هي نضام تربوي له أهدافه التي تسعى إلى تحسين الأداء الإنساني العام , من خلال الأنشطة البدنية المختارة كوسيلة تربوية , يتميز بخصائص تعليمية وتربوية هامة 1.

التعريف الإجرائي :

هي جزء لا يتجزأ من التربية العامة تهدف إلى تكوي التلميذ من جميع المجالات (الحس حركية ,المعرفية ,الوجدانية) بواسطة عدة أنشطة بدنية مختارة لتحقيق الهدف .

2/تعريف العنف :

هو سلوك أو فعل يتسم بالعدوانية يصدر عن طرف قد يكون فرد أو جماعة أو طبقة اجتماعية أو دولة بهدف استغلال واخضاع طرف آخر في اطار علاقة قوة غير متكافئة اقتصاديا وسياسيا واجتماعيا مما يتسبب في إحداث أضرار مادية أو معنوية أو نفسية لفرد أو جماعة أو طبقة اجتماعية أو دولة أخرى.2.

يتخذ سلوك العنف لدى الأفراد والجماعات أشكال متعدد وبمستويات متفاوتة من الشدة ,يمكن تصنيفها كالآتي :

2_1 **العنف الجسدي** :ويكون بالضرب والرفس وشد الشعر , والعض وإيذاء الآخرين ,والتخريب والاعتداء على الممتلكات والقتل , وإيذاء الذات أو الانتحار .

2_2 **العنف اللفظي** :ويكون بالشتم والقذح والتهديد والتوبيخ وإهانة الآخرين .

2_3 **العنف الرمزي (غير اللفظي)** : ويكون بتحقير الآخرين ,والاستهزاء والسخرية بهم ,والحرمان المادي والعاطفي ,والنفسية والاجتماعي ,والنزد والإهمال ,والنقرقة والتمييز ,وايقاع الظلم ,وعدم المساواة.3.

تعريف الإجرائي :

فالعنف سلوك غير سوي نظرا للقوى المستخدمة فيه والتي تنتشر التي تترك آثار مؤلمة على الفرد من النواحي الاجتماعية والنفسية والاقتصادية التي يصعب علاجها في وقت قصير ومن ثم يدمر أمان الفرد والمجتمع.

3/تعريف الطور الثانوي:

وهي المرحلة التي تلي المرحلة الأساسية وتمتد لغاية الثامنة عشر عادة (15_18) حيث ينتقل التأثير في هذه المرحلة من الوسائل الأساسية للتعلم والفهم ,أي اللغة والحساب واستخدام هذه الوسائل في

¹د أمين أنور الخولي وآخرون: التربية الرياضية المدرسية ,دار الفكر العربي ,ط4 ,بدون تاريخ ص17.

²د عبد الكريم قريشي ,و أ عبد الفتاح أبي مولود: مفاهيم نفسية وتربوية ,العنف في المؤسسات التربوية ,ط1 ,2003, ص15.

3وزارة التربية والتعليم ,إدارة التعليم وشؤون الطلبة ,الدليل الوقائي لحماية الطلبة من العنف والإساءة ,2007, 2008, ص8

درس مختلف نواحي الفكر الحياة والبحث عن المعرفة واكتسابها إلى جانب اكتساب المفاهيم والمهارات الفكرية المواقف والمثل الاجتماعية والمادية والفكرية .1

4/تعريف المقاربة بالكفاءة :

1- مفهوم الكفاءة :

الكفاءة هي نشاط مهاري يمارس على وضعيات، ويستدعي مصطلح الكفاءة مجموعة الموارد التي يقوم الفرد بتعبئتها في وضعية ما بهدف النجاح في انجاز فعل، كما أن الكفاءة تعني توظيف الشخص لمعارف، معارف كينونة، معارف استشراف، في وضعية معينة، بمعنى لا يمكن أن تخرج الكفاءة من سياق وضعية ما، وهي دائما تابعة للتصور الذي يحمله الشخص عن الوضعية، من جهة أخرى يستدعي التوظيف من الشخص تعبئة ناجحة لجملة من الموارد الوجيهة في علاقتها بالوضعية، ويمكن أن تكون هذه الموارد معرفية (معارف) أو وجدانية(انتماء الوضعية لموضوع شخصي) أو اجتماعية(الإعانة المطلوبة من المدرس أو الزميل) أو التي يستجوبها السياق، إلى جانب تعبئة الموارد، على الشخص أن ينتقي أنجعها بالنسبة للوضعية، وعليه أيضا أن يحسن الربط بين مختلف الموارد المتخيرة...أنشطة الانتقاء والربط لا تعني تكديس الموارد إنما نسج شبكة عملياته لموارد منتقاة.2

2- مفهوم المقاربة:

المقاربة هي أسلوب تصور ودراسة موضوع أو تناول مشروع أو حل مشكل أو تحقيق غاية. وتعتبر من الناحية التعليمية قاعدة نظرية، تتضمن مجموعة من المبادئ، يستند إليها تصور وبناء منهاج تعليمي. وهي منطلق لتحديد الاستراتيجيات والطرق والتقنيات والأساليب الضرورية، والمقاربة تصور ذهني، أما الاستراتيجية فتتمثل في مجريات نشاط البحث والتقصي والدراسة والتدخل.3

3- معنى المقاربة بالكفاءات:

هي مقارنة أساسها أهداف معلن عنها في صيغة كفاءات يتم اكتسابها باعتماد محتويات منطقتها الأنشطة البدنية والرياضية كدعامة ثقافية وكذا مكتسبات المراحل التعليمية السابقة، والمنهج(طرق التوصل والعمل) الذي يركز على التلميذ كمحور أساسي في عملية التعلم.

تتحول هذه المكتسبات إلى قدرات ومعارف ومهارات تؤهل التلميذ للاستعداد لمواجهة تعليمات جديدة ضمن سياق يخدم ما هو منتظر منه في نهاية مرحلة تعلم معينة، أين يكون هذا النشاط دعامة لها(كفاءة ما دوية=تكوين خاص). كما يتضمن التعلم عملية شاملة تقتضي إدماج معلومات علمية وأخرى عملية تساعد في التعرف أكثر على كفاءات حل المشاكل لمواجهة(كفاءة عرضية=تكوين شامل).4

¹ فريد نجار : المعجم الموسوعي لمصطلحات التربية (انجليزي ,عربي) , ط1, مكتبة لبنان, بيروت لبنان , 2003 , ص.637.0

² طيب نايت سلمان وآخرون : بيداغوجية المقاربة بالكفاءات , مفاهيم بيداغوجية في التعليم , دار الأمل للطباعة و النشر والتوزيع , 2004 , ص.20.

³ المجلة الجزائرية للتربية , العدد 05 , المجلة الجزائرية للتربية , البداغوجية الجديدة , بيداغوجية الادماج , المركز الوطني للوثائق التربوية , 2006, ص.15.

⁴ وزارة التربية الوطنية, الوثيقة المرفقة للمنهاج التربية البدنية والرياضية , السنة الثانية من التعليم المتوسط , الديوان الوطني للتعليم والتكوين عن بعد , 2003, ص.84

يعتبر هذا المنهج التربوي حديثاً، إذا ما قورن بالتعليم التقليدي الذي يعتمد على محتويات مفادها التلقين والحفظ، فمضى هذه المقاربة إذن هو توحيد رؤية تعليم/التعلم من حيث تحقيق أهداف مصاغة على شكل كفاءات قوامها المحتويات، وتستلزم تحديد الموارد المعرفية والمهنية والسلوكية لتحقيق الملمح المنتظر (الكفاءة) في نهاية مرحلة تعلم ما.1

_ تعريف الإجرائي للمقاربة بالكفاءة :

هو استغلال موارد الكفاءة ككل المعارف والمهارات والسلوكيات والكفاءات الموازية (الأنشطة) التي تجنيدها عند ممارسة عمل ما . والمقاربة بالكفاءات لا تلغي ولا تهمل بيداغوجيا الأهداف الإجرائية ، بل تثيرها وتتركز عليها للوصول إلى التلميذ الكفاء الذي يوظف في وضعية مركبة كل معارفه وقدراته ومهاراته في سلوكه اليومي ويتخطى العقبات كل ذلك بشكل سليم في أي ظرف زمني ومكاني كان .

/8 النظريات المفسرة للعنف المدرسي:

1_ النظرية البيولوجية :

تفسر العنف على أساس وراثي ويرى أصحاب هذا الاتجاه أن الشخص العنيف (لديه استعدادات وراثية وتركيبية نفسية خاصة يجعله يتجه اتجاهها يتميز بوراثة جهاز عصبي سريع الاستثارة.) وفي نفس السياق تشير آمال عبد السميع وحلمي الملحي إلى (أهمية نشاط الجهاز الطرفي والهيبتلاموس بالنسبة للعنوان .)

2_ النظرية النفسية :

تركز المقاربة النفسية في نضرتها للعنف على فكرة الاحباط كمتسبب في العدوان السلبي وكتعبير على المعاناة وعدم اشباع الحاجات حسب هرم ما سلو للحاجات الفيزيولوجية كقاعدة الهرم وينتهي بتقدير الذات . وفي هذا السياق ربط كل من دولار وسرد الاحباط بالعنف حيث يشير ان إلى أن الشعور بالاحباط يؤدي الى العنف . ويرى ميلر بان الشعور بالاحباط يؤدي الى انواع مختلفة من السلوك العدواني . ويتجسد العنف في ارتباط الاحباط بالتعبير السلبي عن العدوان (عندما لا يستخدم كمكانيكم دفاعي تكييفي بيولوجي أو مقاومة أو إندار لخطر يهدد مصالح الإنسان الحيوي أو البقاء .

3_ النظرية الاجتماعية :

تنطلق النظرية الاجتماعية للعنف على أنه سلوك مكتسب يتلقاه الطفل من المحيطة الخارجي عبر عملية التنشئة الاجتماعية المقصودة وغير المقصودة من خلال عملية الاحتكاك وتقليد النماذج المنحرفة التي يتعامل ويتعلم ويتفاعل معها في المحيط . وفي هذا السياق يرى حمدي حسين (بان الطفل يتعلم السلوك العدواني عن طريق ملاحظة النماذج التي يتعرض لها في المحيط الاجتماعي أو خلال التجارب التي يكون الطفل كعامل اجابي في ذلك السلوك مع تدعيم هذا السلوك الملاحظ فإن الطفل سوف يستجيب لذلك السلوك الذي تعمه في وضعيات مختلفة).2

¹ وزارة التربية الوطنية، الوثيقة المرفقة للمنهاج التربية البدنية والرياضية ، السنة الثانية من التعليم المتوسط ، الديوان الوطني للتعليم والتكوين عن بعد ، 2003، ص84.

2د عبد الكريم قريشي ، و أ عبد الفتاح أبي مولود: مفاهيم نفسية وتربوية ، العنف في المؤسسات التربوية ، ط1، 2003، ص26، 27، 28، 29.

الفصل الثاني

الدراسات

السابقة

والمشابهة

عرض الدراسات السابقة والمثابه:

1/الدراسة الأولى :

قام بها غندير خالد وآخرون تحت عنوان "دور التربية البدني والرياضية في التخفيف من حدة القلق النفسي لدى تلاميذ البكالوريا" في سنة 2011_2012. داتا طابع استكشافي بولاية ورقلة ,واستخدم فيها المنهج الوصفي وتمن عينة البحث ب1175 تلميذ من مختلف الثانويات وقد اعتمد الباحث على استخدام النسب المئوية بالاستخدام الطريقة (القاعدة الثلاثية) ومن ادوات الدراسة هي الاستبيان , وقد توصله النتائج الدراسة أن التربية البدنية والرياضية لها تأثير في التخفيف في نسبة القلق النفسي لدى التلاميذ البكالوريا أثناء الحصة وخارج أوقاتها .

2/الدراسة الثانية:

قام بها حاج الصادق عبد الرحمان وشماني محمد تحت عنوان "دور النشاط البدني الرياضي التربوي في تنمية التفاعل الاجتماعي لدى تلاميذ المستوى الثالثة ثانوي " سنة 2013_2014 وتهدف هذه الدراسة إلى معرفة دور النشاط الرياضي التربوي في تحقيق مبدأ التعاون الاجتماعية لدى التلاميذ المستوى ثالثة ثانوي , وتمثل المنهج الدراسة في المنهج الوصفي باستخدام أداة الاستبيان بعينة قدرة ب 153 تلميذ , وتكمن الأساليب الإحصائية في النسبة المئوية واختبار ك تربيعي الجدولية ,مستوى الدلالة ,درجة الحرية . وقد اسفرة النتائج للنشاط البدني دور كبير في تنمية التفاعل الاجتماعي لدى التلاميذ المستوى ثالثة ثانوي.

_تعليق عن الدراسات السابقة :

من خلال الدراسات السابقة قام الباحثين إلى دراسة القلق والتفاعل الاجتماعي وهذا من النحية الإيجابية. أما من الناحي السلبية فقد أهمل في دراستهم للعنف من جميع أشكاله.

الجانب التطبيقي:

الفصل الثالث

إجراءات

البحث

1/ منهج الدراسة:

لقد استخدمنا المنهج الوصفي في دراستنا هذه لأنه يصف لنا ظاهرة العنف في ظل ممارسة التربية البدنية والرياضية.

2/ الدراسة الاستطلاعية:

في هذه المرحلة قمنا بجمع المعلومات ولإطلاع على البحوث السابقة والمذكرات التي لها صلة بموضوع البحث, والاتصال بالمختصين في هذا الميدان من أجل توفير المعطيات الكافية والإلمام بالموضوع من جميع النواحي حتى يتسنى لنا تكوين فكرة شاملة وكاملة لموضوعنا. وقبل توزيع الاستمارات المتعلقة بالبحث قمنا بإجراء دراسة استطلاعية على العينة قصد الاطلاع على الممارسة الميدانية في الثانوية والاتصال ببعض التلاميذ من أجل جمع أكبر عدد ممكن للمعلومات التي من خلالها تعالج الإشكالية المطروحة .

3/مجالات البحث :

3-1/ **المجال الزمني** :لقد قمنا دراستنا في الفترة مابين أوائل نوفمبر 2017 وأواخر ماي 2018 .

3-2/المجال المكاني:

لقد قمنا دراستنا هذه في ثانوية مفدي زكريا بتماسين .

3-3/ **المجال البشري**: لقد قمنا دراستنا هذه على 120 تلميذ في كل مستويات الطور الثانوية

4/ مجتمع الدراسة :

هو إجراء يستهدف تمثيل المجتمع الأصلي بحصة أو مقدار محدود من المفردات التي عن طريقها تؤخذ القياسات أو البيانات المتعلقة بالدراسة أو البحث وبذلك بغرض تعميم النتائج التي يتم التوصل إليها من العينة وكان مجتمع بحثنا التلاميذ الطور الثانوي بكل المستويات {الأولى والثانية والثالثة} والبالغ عددهم 800 تلميذ مأخوذة من ثانوية مفدي زكرياء بتماسين .

5/عينة البحث وكيفية اختيارها :

تم اختيار العينة العشوائية لأنها تعطي فرصة متكافئة لجمع أفراد المجتمع .

إن مجتمع البحث يتكون من تلاميذ الطور الثانوي {الأولى والثانية والثالثة} وقد بلغ عدد الاستمارات الموزعة 150 استمارة لكن لم نتحصل على 30 ومنه أصبح العينة 120 في كل مستوى 40 استمارة.

6/أدوات الدراسة :

الاستبيان:

يعرف الاستبيان مجموعة من الاسئلة المرتبة حول موضوع معين يتم وضعها في استمارة ترسل لأشخاص المعنيين بالبريد أو يجرى تسليمها باليد تمهيدا للحصول على إجابة الاسئلة الواردة فيها بواسطتها يمكن التوصل إلى حقائق

جديدة عن الموضوع والتأكد من المعلومات متعارف عليها لكنها غير مدعومة بحقائق. وهذا على بناء الفرضيات السابق ذكرها وهي تتضمن مجموعة من الاسئلة المغلقة وتكون الاجابة فيها محددة ب دائما، أحيانا، أبدا.

لقد استخدمنا في بحثنا هذا طريقة الاستبيان لأنه الأداة الأنسب لدراستنا ، وبعد اطلعنا على مجموعة من المذكرات والكتب لقد قمنا بوضع مجمعة من الأسئلة في صورتها الأولية والمتمثلة في 24 بند ثم عرضها الأساتذة تحكيمها ثم صياغته في صورتها النهائية في كل محور 8 بنود.

الخصائص السيكومترية لأداة الدراسة:

الصدق :اعتمدنا في دراستنا هذه على صدق المحكمين من خلال إعطاء الاستبيان في صورته الاولية ثم تعديل العبارات ،وجمعها في صفتين بدل ثلاث صفحات ،وفي الاخير اعطاء الاستبيان في صورته النهائية.

الثبات :

بلغ ثبات الأداة 0.660 لمعامل ألفا كرونباخ .كما بلغ معدل الثبات للصدق الذاتي للأداة هو جدر 0.660 ويساوي 0.81

7/الوسائل الإحصائية المستخدمة :

بعد مرحلة التطبيق ثم تفرغ البيانات بواسطة الأداة المستعملة الاستبيان في نظام الطبعة spss 20تحليلها ومعالجتها احصائيا، وذلك لإيجاد التحليلات الإحصائية التالية :

(المتوسط الحسابي، الانحراف المعياري، اختبار ك تربيعي)

الفصل الرابع

عرض وتحليل

ومناقشة وتحليل النتائج

1/ عرض وتحليل النتائج:

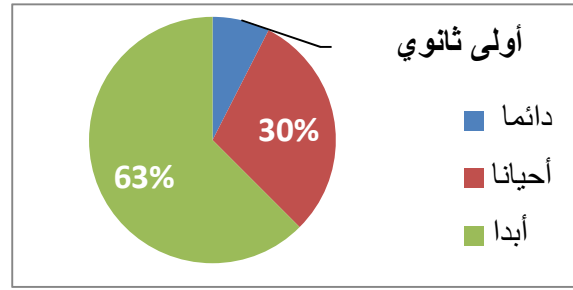
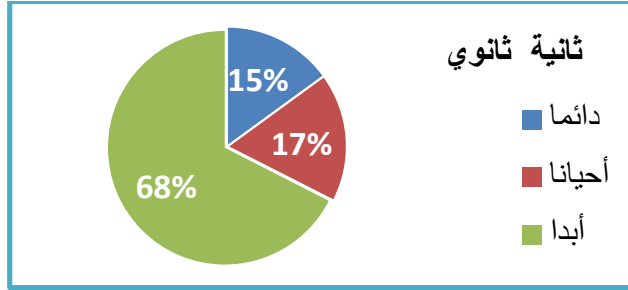
السؤال الاول: هل تعرضت لألفاظ سيئة مثل الشتم من بعض التلاميذ ؟

الغرض من السؤال: معرفة ردود التلاميذ تجاه الألفاظ السيئة التي قد يتعرضون لها في الثانوية.

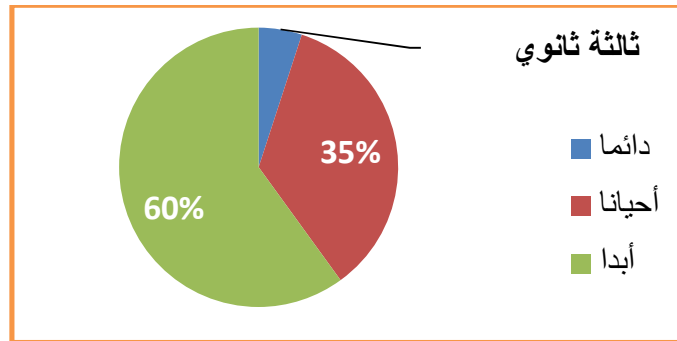
الجدول رقم 1: نسبة ردود التلاميذ لألفاظ السيئة التي قد يتعرض لها.

الفقرة الاولى		اولى ثانوي		ثانية ثانوي		ثالثة ثانوي	
التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة
دائما	3	7%	6	15%	3	5%	
أحيانا	12	30%	7	17%	11	35%	
أبدا	25	63%	27	68%	26	60%	
المجموع	40	100%	40	100%	40	100%	

-يوضح الجدول الأول قيمة التعرض للألفاظ السيئة حيث أكد المبحثن 100% توزع كالتالي .أولى ثانوي (دائما 7%, أحيانا 30%, أبدا 60%) والثانية ثانوي (دائما 15%, أحيانا 17%, أبدا 68%) والثالثة ثانوي (دائما 5%, أحيانا 35%, أبدا 60%) نلاحظ أن نسبة كبيرة من التلاميذ لا يتعرضون لألفاظ سيئة.



الشكل رقم (1): تمثل ردود التلاميذ من بعض الألفاظ السيئة. الشكل رقم (2): تمثل ردود التلاميذ من بعض الألفاظ السيئة.



الشكل رقم (3): تمثل ردود التلاميذ من بعض الألفاظ السيئة.

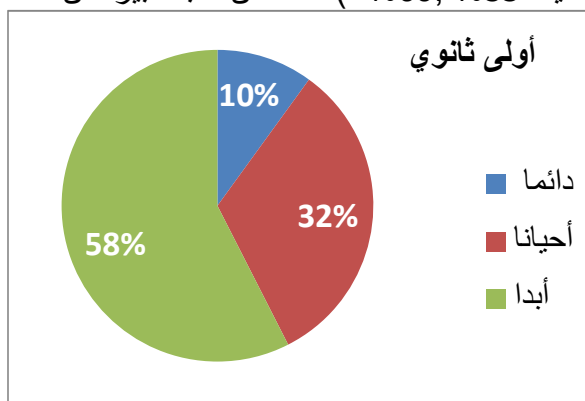
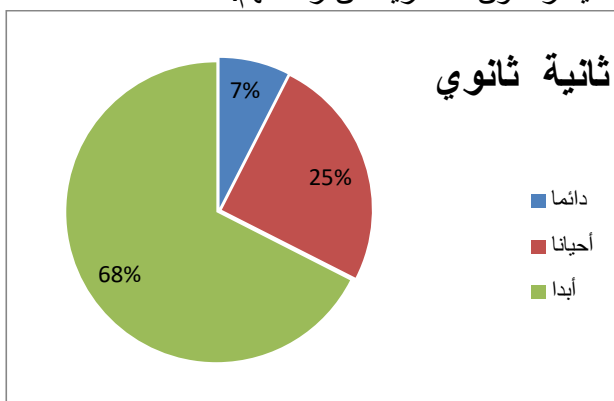
السؤال الثاني: هل يسخر منك زملائك عند فشلك في أداء مهارة حركية ؟

الغرض من السؤال: معرفة مدى سخرية التلاميذ من زملائهم عند الفشل في أداء مهارة حركية.

جدول رقم (2): نسبة سخرية التلاميذ على بعضهم البعض

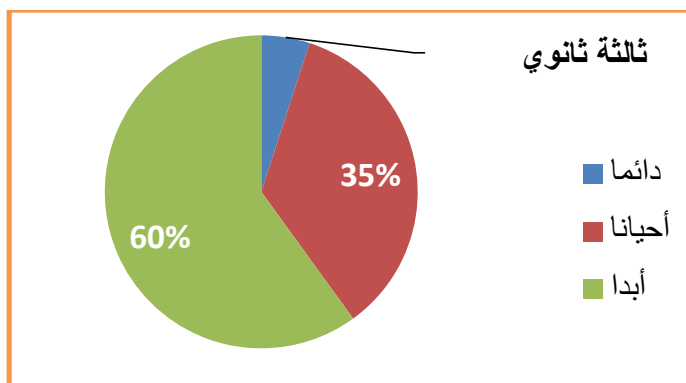
الفقرة 02		أولى ثانوي		ثانية ثانوي		ثالثة ثانوي	
التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة
دائما	4	10%	3	7%	2	5%	
أحيانا	13	32%	10	25%	14	35%	
أبدا	23	58%	27	68%	24	60%	
المجموع	40	100%	40	100%	40	100%	

-يوضح الجدول الثاني قيمة السخرية من زملاء جاء التأكيد ب100% توزع كالتالي .أولى ثانوي (دائما 10% ، أحيانا32%، أبدا 58%) والثانية ثانوي (دائما 7%، أحيانا 25%، أبدا68%) والثالثة ثانوي (دائما 5% ، أحيانا 35%، أبدا 60%) نلاحظ أن نسبة كبيرة من التلاميذ لا يتعرضون للسخرية من زملائهم.



الشكل رقم (2): يمثل مدى سخرية الزميل من زميله.

الشكل رقم (1): يمثل مدى سخرية الزميل من زميله .



الشكل رقم (3): يمثل مدى سخرية الزميل من زميله.

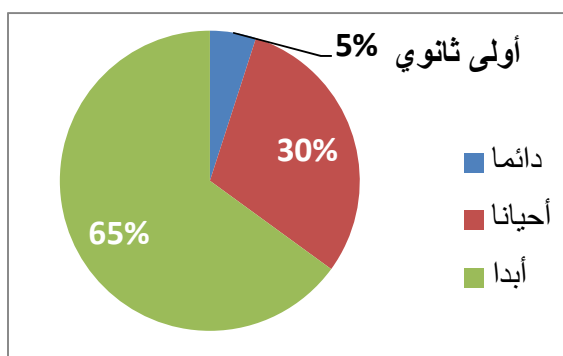
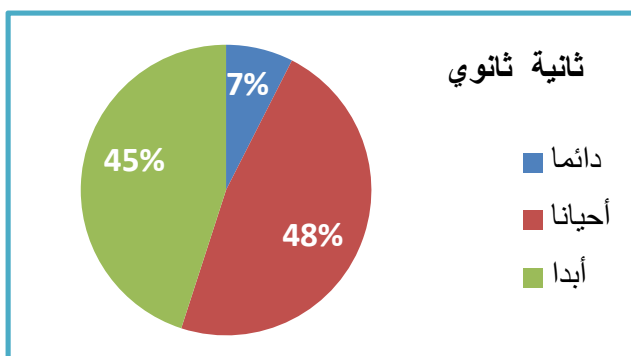
السؤال الثالث: هل تقوم بالصراخ في وجه زميلك في الفريق عند فشله في أداء مهارة حركية.

الغرض من السؤال: معرفة مدى الصراخ الزميل في وجه زميله عند فشله في أداء المهارة .

الجدول رقم (3):نسبة الصراخ الزميل في وجه زميله .

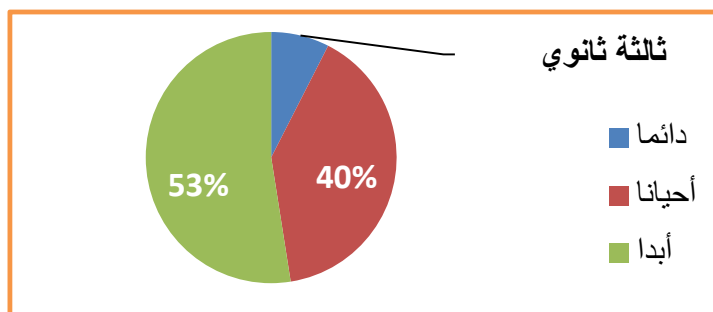
الفقرة 03		أولى ثانوي		ثانية ثانوي		ثالثة ثانوي	
التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة
دائما	2	5%	3	7%	3	7%	
أحيانا	12	30%	19	48%	16	40%	
أبدا	26	65%	18	45%	21	53%	
المجموع	40	100%	40	100%	40	100%	

-يوضح الجدول الثالث قيمة الصراخ في وجه الزميل ومنه أكد المبحثن 100% كالتالي: أولى ثانوي (دائما 5%, أحيانا 30%, أبدا 65%) والثانية ثانوي (دائما 7%, أحيانا 48%, أبدا 45%) والثالثة ثانوي (دائما 7%, أحيانا 40%, أبدا 53%) نلاحظ أن نسبة كبيرة من التلاميذ لا يصرخون في وجوه زملائهم .



الشكل رقم (3):يمثل مدى الصراخ الزميل في وجه زميله.

الشكل رقم (3):يمثل مدى الصراخ الزميل في وجه زميله.



الشكل رقم (3):يمثل مدى الصراخ الزميل في وجه زميله.

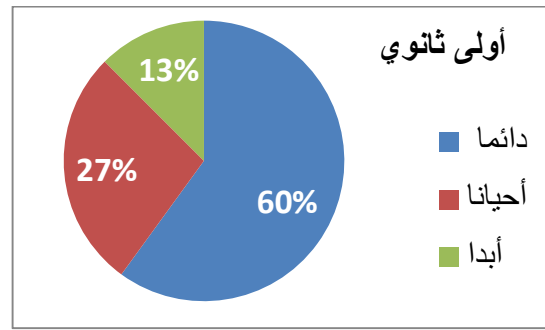
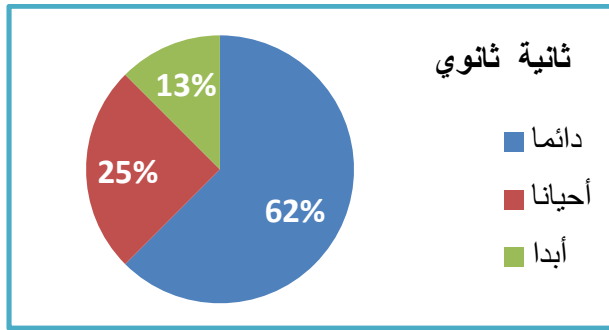
السؤال الرابع : هل تقوم بفض النزاع الذي يحدث بين بعض زملائك ؟

الغرض من السؤال : معرفة مدى فض النزاع الذي يحدث بين زملاء .

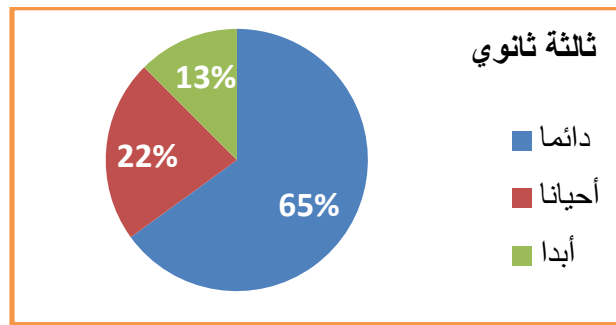
الجدول رقم (4): نسبة فض النزاع بين زملاء.

الفقرة 04		أولى ثانوي		ثانية ثانوي		ثالثة ثانوي	
التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة
دائما	24	60%	25	62%	26	60%	
أحيانا	11	27%	10	25%	9	22%	
أبدا	5	13%	5	13%	5	13%	
المجموع	40	100%	40	100%	40	100%	

رابع قيمة فض النزاع اللفظي جاء التأكيد 100% :أولى ثانوي (دائما 60% , أحيانا 27% , أبدا 13%) والثانية ثانوي (دائما 62% , أحيانا 25% , أبدا 13%) والثالثة ثانوي (دائما 60% , أحيانا 22% , أبدا 13%) نلاحظ أن نسبة كبيرة من التلاميذ يفوض النزاع اللفظي .



الشكل رقم 1: يمثل مدى فض النزاع الذي يحدث بين زملاء. الشكل رقم 2: يمثل مدى فض النزاع الذي يحدث بين زملاء.



الشكل رقم 3: يمثل مدى فض النزاع الذي يحدث بين زملاء.

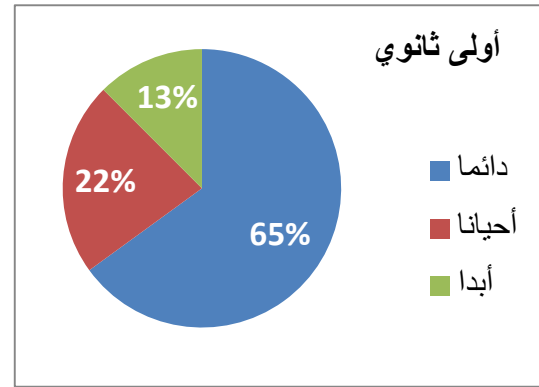
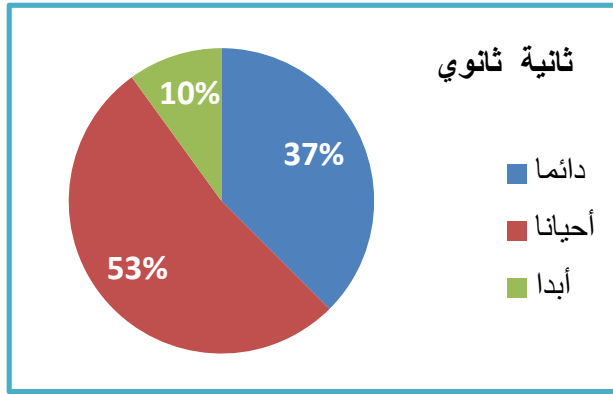
السؤال الخامس: هل تتحكم في ألفاظك التي تصدر منك ؟

الغرض من السؤال: معرفة مدى الألفاظ التي تصدر من التلميذ .

الجدول رقم 5: نسبة الألفاظ التي تصدر من التلميذ .

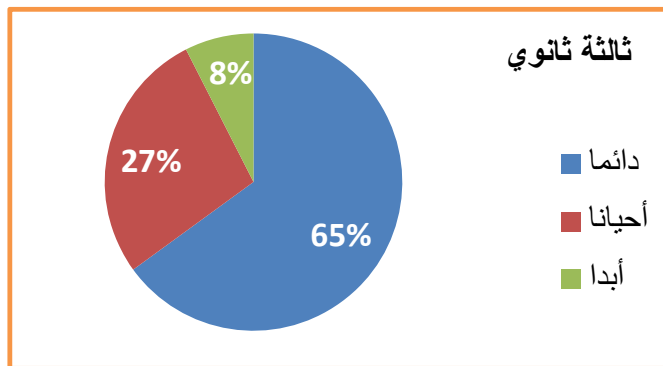
الفقرة 05		أولى ثانوي		ثانية ثانوي		ثالثة ثانوي	
	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	
دائما	26	%65	15	%37	26	%65	
أحيانا	9	%22	21	%53	11	%27	
أبدا	5	%13	4	%10	3	%8	
المجموع	40	%100	40	%100	40	%100	

- يوضح الجدول الخامس قيمة التحكم في الألفاظ جاء التأكيد 100% : أولى ثانوي (دائما %65 , أحيانا %22 , أبدا %13) ثانية ثانوي (دائما %37 , أحيانا %53 , أبدا %10) والثالثة ثانوي (دائما %65 , أحيانا %27 , أبدا %8) .
نلاحظ التحكم في ألفاظ عند التلاميذ كبير.



الشكل رقم 5: تمثل تحكم في الألفاظ التي تصدر من التلميذ.

الشكل رقم 5: تمثل تحكم في الألفاظ التي تصدر من التلميذ.



الشكل رقم 5: تمثل تحكم في الألفاظ التي تصدر من التلميذ.

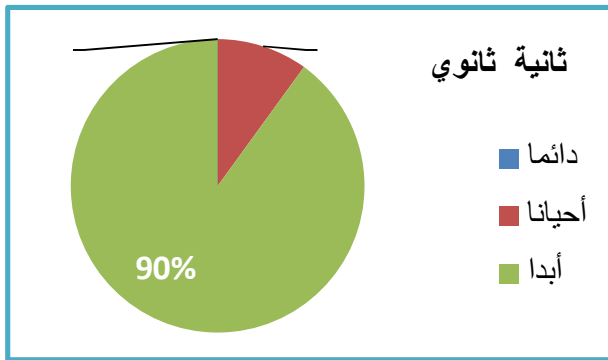
السؤال السادس : كلفت برئاسة فوجك وأخفقوا في المنافسة فهل تسبهم ؟

الغرض من السؤال : معرفة مدى تحكم رئيس الفوج في الألفاظ السيئة مثل السب .

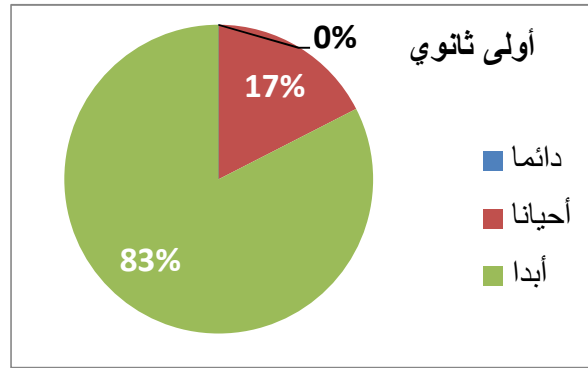
الجدول رقم 6 : نسبة تحكم رئيس الفوج في الألفاظ السيئة مثل السب .

الفقرة 06		أولى ثانوي		ثانية ثانوي		ثالثة ثانوي	
التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة
دائما	0	0	%0	3	%7	40	%100
أحيانا	7	4	%10	4	%10	34	%83
أبدا	33	36	%90	36	%83	34	%83
المجموع	40	40	%100	40	%100	40	%100

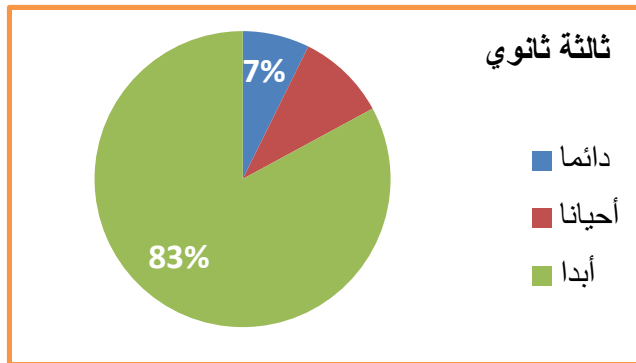
- يوضح الجدول السادس مدى سب رئيس الفوج لزملائه جاء التأكيد 100% : أولى ثانوي (دائما0% , أحيانا17% , أبدا 83%) الثانية ثانوي (دائما0% , أحيانا10% , أبدا90%) والثالثة ثانوي (دائما7% , أحيانا10% , أبدا83%) . نلاحظ أن رؤسا الأفواج لا يسب زملائهم .



الشكل رقم2: تمثل تحكم رئيس الفوج في الألفاظ السيئة.



الشكل رقم1: تمثل تحكم رئيس الفوج في الألفاظ السيئة.



الشكل رقم3 : تمثل تحكم رئيس الفوج في الألفاظ السيئة.

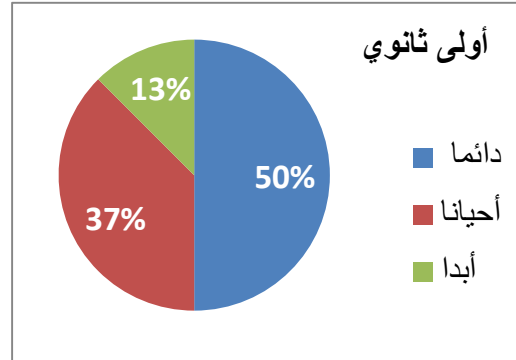
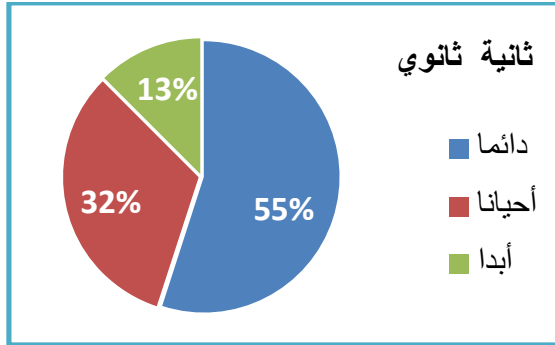
السؤال السابع: هل تقوم بتهدئة زملائك الذين يحققون الفوز؟

الغرض من السؤال: معرفة مدى تهدئة الزميل لزميله عندما يحقق الفوز .

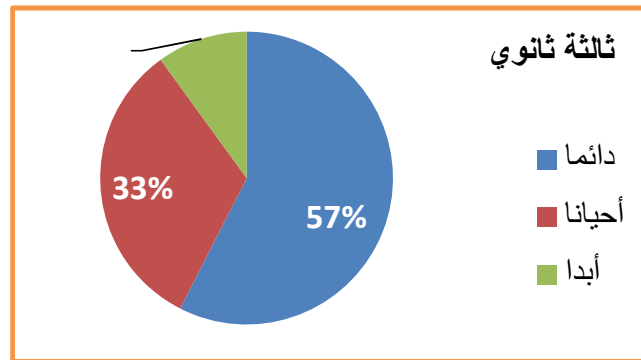
الجدول رقم 7: نسبة تهدئة الزميل لزميله عندما يحقق الفوز .

الفقرة 07		أولى ثانوي		ثانية ثانوي		ثالثة ثانوي	
التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة
دائما	20	50%	22	55%	23	57%	
أحيانا	15	37%	13	32%	13	33%	
أبدا	5	13%	5	13%	4	10%	
المجموع	40	100%	40	100%	40	100%	

- يوضح الجدول السابع مدى تهدئة زملاء جاء التأكيد 100%: أولى ثانوي (دائما 50%، أحيانا 37%، أبدا 13%) (الثانية ثانوي (دائما 55%، أحيانا 32%، أبدا 13%) (الثالثة ثانوي (دائما 57%، أحيانا 33%، أبدا 10%) نلاحظ أن معظم التلاميذ يهدئون زملائهم في حالة الفوز .



الشكل رقم 7: تمثل تهدئة الزميل لزميله عندما يحقق الفوز . الشكل رقم 7: تمثل تهدئة الزميل لزميله عندما يحقق الفوز .



الشكل رقم 7: تمثل تهدئة الزميل لزميله عندما يحقق الفوز .

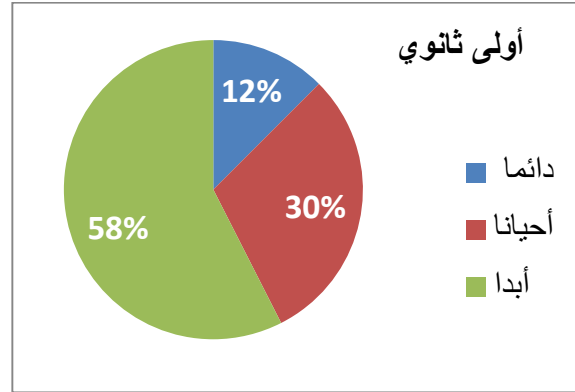
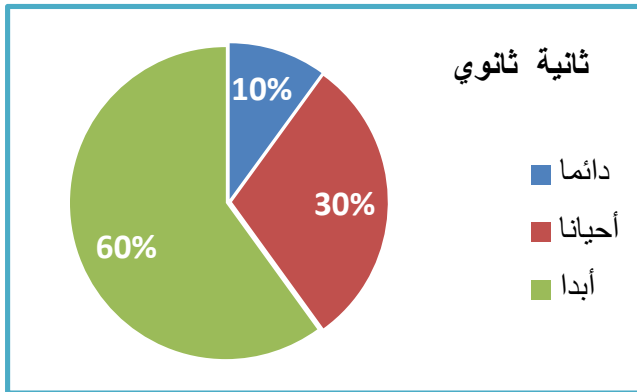
السؤال الثامن : هل ترد على الألفاظ السيئة التي تصدر من زملائك ؟

الغرض من السؤال : معرفة مدى رد على الألفاظ السيئة التي تصدر من زميل .

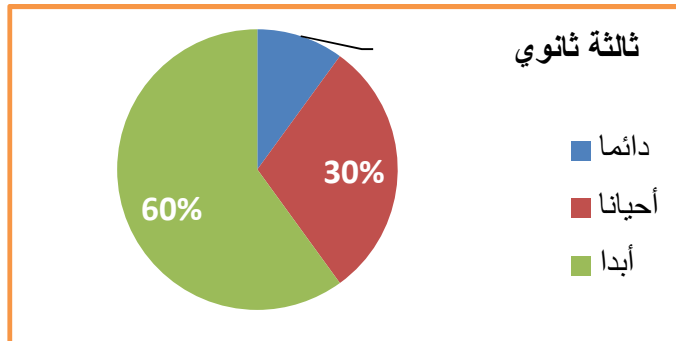
الجدول رقم 8 : نسبة رد على الألفاظ السيئة التي تصدر من زميل .

الفقرة 08		أولى ثانوي		ثانية ثانوي		ثالثة ثانوي	
	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	التكرار
دائما	5	%12	4	%10	4	%10	
أحيانا	12	%30	12	%30	12	%30	
أبدا	23	%58	24	%60	24	%60	
المجموع	40	%100	40	%100	40	%100	

- يوضح الجدول الثامن قيمة الرد على ألفاظ السيئة جاء التأكيد: أولى ثانوي (دائما%12, أحيانا%30, أبدا%58) الثانية ثانوي (دائما%10, أحيانا%30, أبدا%60) والثالثة ثانوي (دائما%10, أحيانا%30, أبدا%60) نلاحظ أن نسبة كبيرة من التلاميذ لا يرد على الألفاظ السيئة



الشكل رقم 1 : تمثل رد على الألفاظ السيئة التي تصدر من زميل . الشكل رقم 2 : تمثل رد على الألفاظ السيئة التي تصدر من زميل.



الشكل رقم 3 : تمثل رد على الألفاظ السيئة التي تصدر من زميل

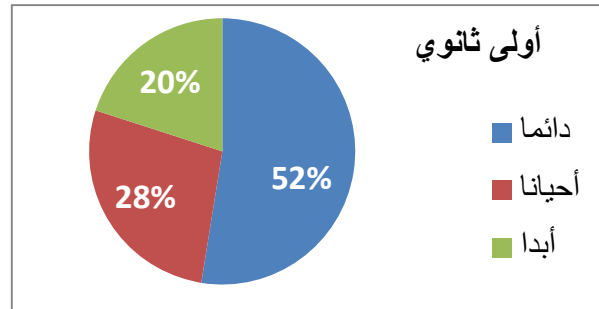
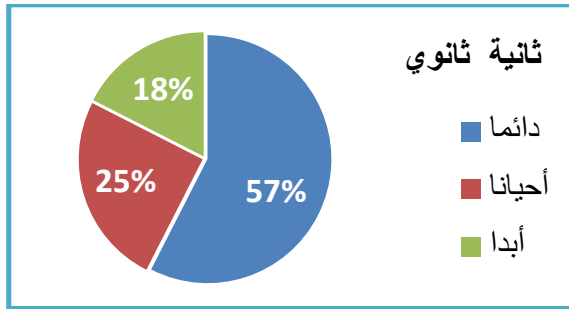
السؤال الأول: هل تقلل من سلوكك العدوانى الجسمى لذك ؟

الغرض من السؤال : معرفة مدى السلوك العدوانى الجسمى لدى التلمىذ .

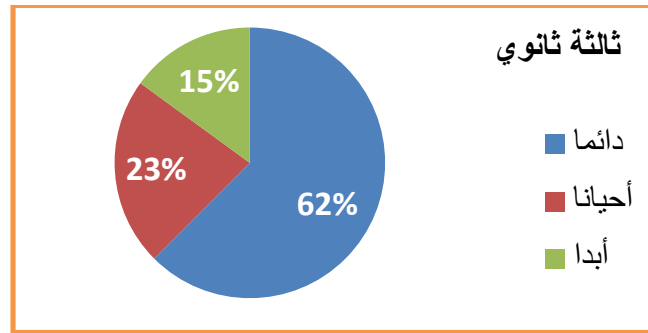
الجدول رقم (1) : نسبة السلوك العدوانى الجسمى لدى التلمىذ .

الفقرة 01		أولى ثانوى		ثانية ثانوى		ثالثة ثانوى	
التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة
دائما	21	52%	23	57%	25	62%	
أحيانا	11	28%	10	25%	9	23%	
أبدا	8	20%	7	18%	6	15%	
المجموع	40	100%	40	100%	40	100%	

- يوضح الجدول الاول مدى التقليل من السلوك العدوانى الجسمى موزعة كالتالى: فى السنة الاول(52 دائما، 28% أحيانا، 20% أبدا) والسنة الثانى (57% دائما، 25% أحيانا، 18% أبدا) والسنة الثالثة (62% دائما، 23% أحيانا، 15% أبدا) نلاحظ أن التلامىذ يقللون السلوك العدوانى الجسمى فيما بينهم.



الشكل رقم (1) : تمثل السلوك العدوانى الجسمى لدى التلمىذ . الشكل رقم (2) : تمثل السلوك العدوانى الجسمى لدى التلمىذ .



الشكل رقم (3) : تمثل السلوك العدوانى الجسمى لدى التلمىذ .

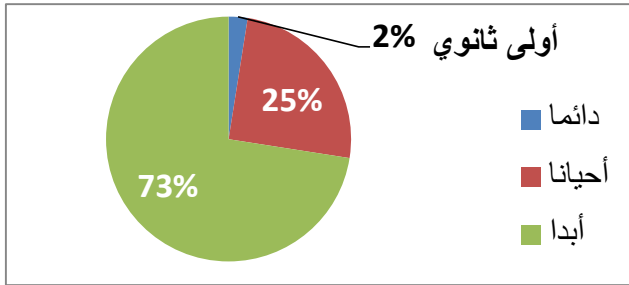
السؤال الثاني : هل يقع بينك وبين زميلك اشتباك بالأيدي ؟

الغرض من السؤال : معرفة مدى الاشتباك بالأيدي الذي يقع بين الزميل وزميله

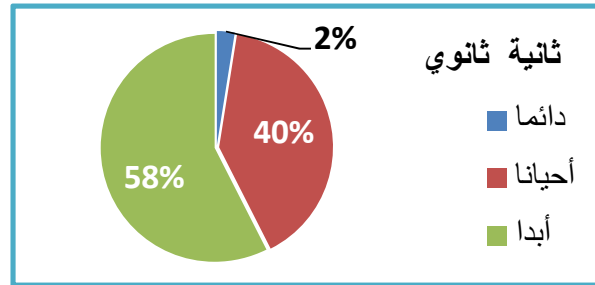
الجدول رقم (2): نسبة الاشتباك بالأيدي الذي يقع بين الزميل وزميله .

الفقرة 02		أولى ثانوي		ثانية ثانوي		ثالثة ثانوي	
التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة
دائما	1	%2	1	%2	1	%2	1
أحيانا	10	%40	16	%25	8	%20	8
أبدا	29	%58	23	%73	31	%78	31
المجموع	40	%100	40	%100	40	%100	40

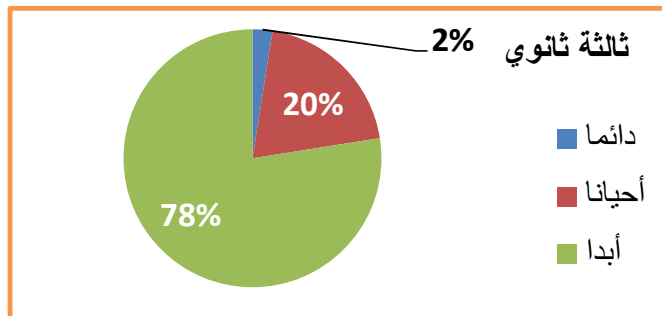
وضح الجدول الثاني قيمة الاشتباك بالأيدي موزعة كالتالي: في السنة الاولى (2 %دائما، 40% أحيانا، 58 %أبدا) والسنة الثانية (2% دائما، 25% أحيانا، 73% أبدا) والسنة الثالثة (2% دائما، 20% أحيانا، 78% أبدا) نلاحظ أن لا يقع بين التلاميذ الاشتباك بالأيدي بنسبة كبيرة.



الشكل رقم (2): تمثل الاشتباك بالأيدي.



الشكل رقم (1): تمثل الاشتباك بالأيدي .



الشكل رقم (3): تمثل الاشتباك بالأيدي.

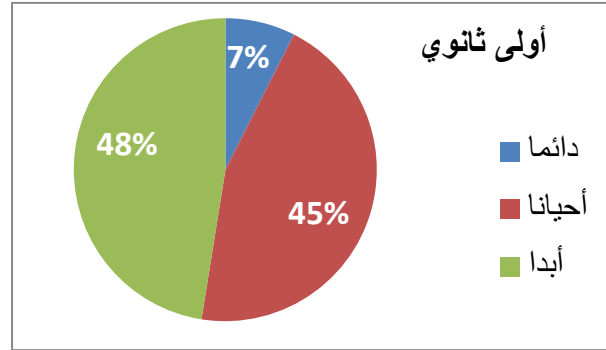
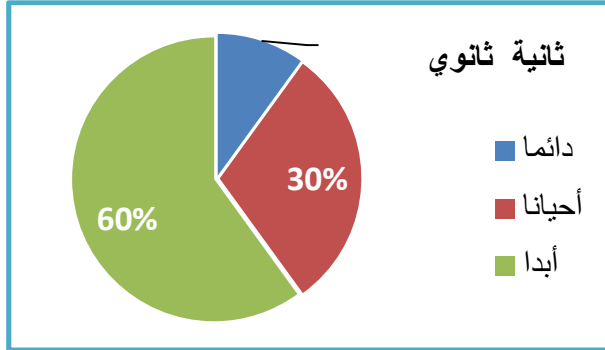
السؤال الثالث : هل ترد على الاحتكاك الذي يقع بينك وبين زميلك ؟

الغرض من السؤال : معرفة مدى الرد على الاحتكاك الذي بين الزميل وزميله

الجدول رقم (3): نسبة مدى الرد على الاحتكاك الذي بين الزميل وزميله .

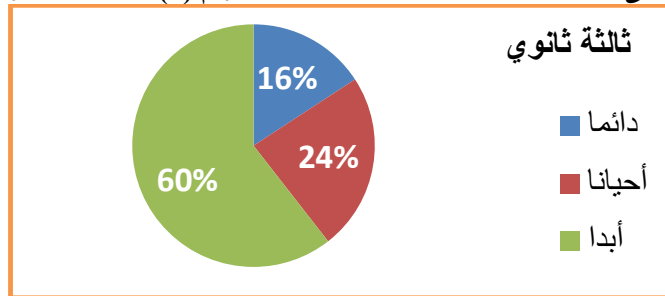
الفقرة 03		أولى ثانوي		ثانية ثانوي		ثالثة ثانوي	
التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة
دائما	3	7%	8	10%	6	16%	
أحيانا	18	45%	10	30%	9	24%	
أبدا	19	48%	22	60%	23	60%	
المجموع	40	100%	40	100%	40	100%	

-يوضح الجدول الثالث قيمة الاحتكاك موزعة كالتالي: في السن الاولى (7% دائما، 45% أحيانا، 48% أبدا) والسنة الثانية (20% دائما، 30% أحيانا، 60% أبدا) والسنة الثالثة (16% دائما، 24% أحيانا، 60% أبدا) نلاحظ الاحتكاك بين زملاء أحيانا لا يقع بين التلاميذ بنسبة كبيرة



الشكل رقم (2) : تمثل مدى الرد على الاحتكاك.

الشكل رقم (1) : تمثل الرد مدى على الاحتكاك .



الشكل رقم (3) : تمثل مدى الرد على الاحتكاك.

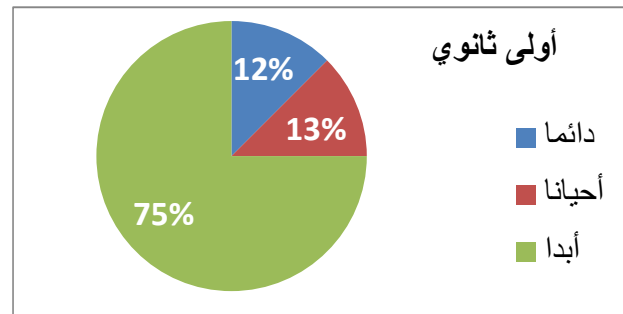
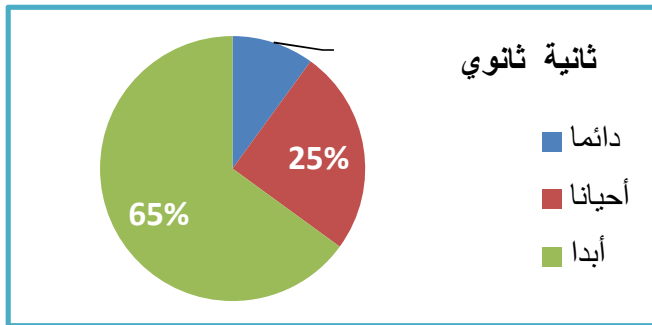
السؤال الرابع: هل تلعب بخشونة من أجل الفوز؟

الغرض من السؤال: معرفة مدى اللعب بخشونة أثناء اللعب

الجدول رقم (4): نسبة مدى اللعب بخشونة أثناء اللعب.

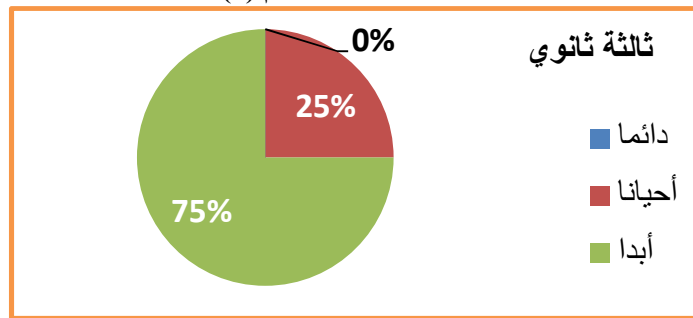
الفقرة 04		أولى ثانوي		ثانية ثانوي		ثالثة ثانوي	
التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة
دائما	5	12%	4	10%	0	0%	
أحيانا	5	13%	10	25%	10	25%	
أبدا	30	75%	26	65%	30	75%	
المجموع	40	100%	40	100%	40	100%	

-يوضح الجدول الرابع قيمة اللعب بخشونة في السنة الاولى (12% دائما، 13% أحيانا، 75% أبدا) في السنة الثانية (10% دائما، 25% أحيانا، 65% أبدا) وفي السنة الثالثة (0% دائما، 25% أحيانا، 75% أبدا) نلاحظ أن التلاميذ بنسبة كبيرة لا يلعبون بخشونة



الشكل رقم (2): تمثل مدى اللعب بخشونة أثناء اللعب.

الشكل رقم (1): تمثل مدى اللعب بخشونة أثناء اللعب.



الشكل رقم (3): تمثل مدى اللعب بخشونة أثناء اللعب

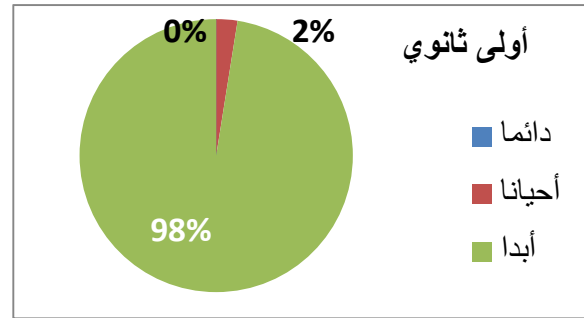
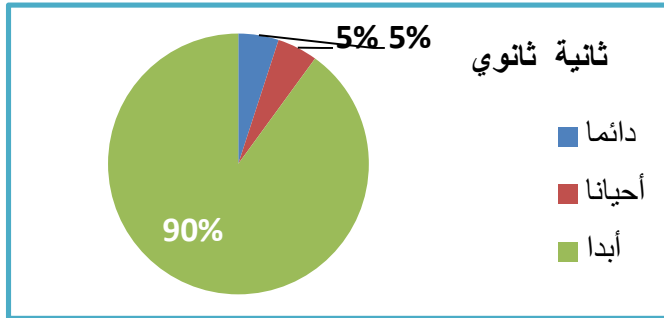
السؤال الخامس: هل تقوم بكسر وسائل اللعب في حالة الهزيمة؟

الغرض من السؤال: معرفة مدى تكسير وسائل اللعب في حالة الهزيمة.

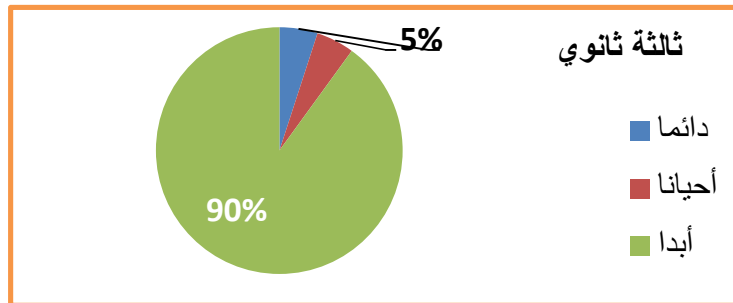
الجدول رقم (5): نسبة مدى تكسير وسائل اللعب في حالة الهزيمة.

الفقرة 05		أولى ثانوي		ثانية ثانوي		ثالثة ثانوي	
التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة
دائما	0	%0	2	%5	2	%5	2
أحيانا	1	%2	2	%5	2	%5	2
أبدا	39	%98	36	%90	36	%90	36
المجموع	40	%100	40	%100	40	%100	40

-يوضح الجدول الخامس قيمة تكسير الوسائل، في السنة الاولى (0% دائما، 2% أحيانا، 98% أبدا) في السنة الثانية (5% دائما، 5% أحيانا، 90% أبدا) وفي السنة الثالثة (5% دائما، 5% أحيانا، 90% أبدا) نلاحظ أن التلاميذ في حالة الهزيمة لا يكسرون الوسائل في حالة الهزيمة بنسبة كبيرة



الشكل رقم (1) : تمثل مدى تكسير وسائل اللعب في حالة الهزيمة. الشكل رقم (2) : تمثل مدى تكسير وسائل اللعب في حالة الهزيمة.



الشكل رقم (3) : تمثل مدى تكسير وسائل اللعب في حالة الهزيمة.

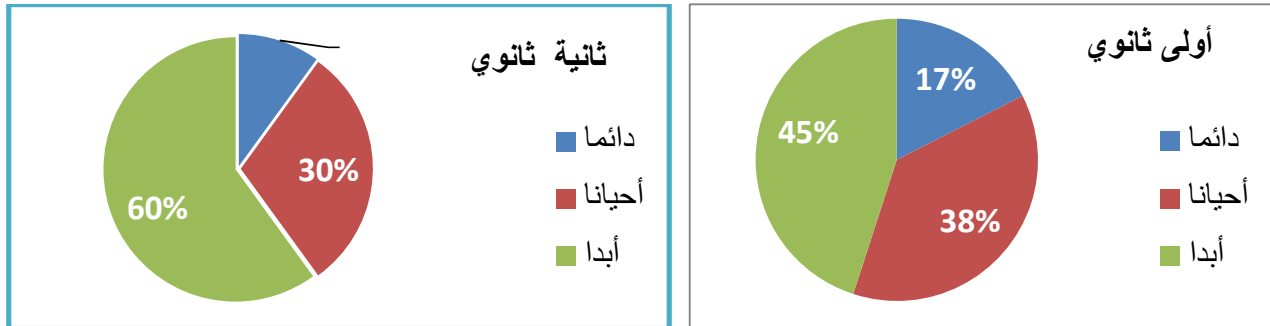
السؤال السادس : هل ترد بالضرب على التلميذ الذي يقوم بضربك ؟

الغرض من السؤال : معرفة مدى الرد بالضرب على التلاميذ الذي يقوم بضرب زميله

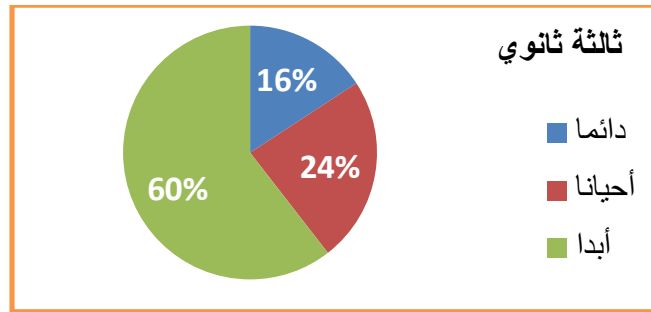
الجدول رقم (6): نسبة الرد بالضرب على التلاميذ الذي يقوم بضرب زميله .

الفقرة 06		أولى ثانوي		ثانية ثانوي		ثالثة ثانوي	
التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة
دائما	7	17%	4	20%	8	16%	
أحيانا	15	38%	14	25%	11	24%	
أبدا	18	45%	22	55%	21	60%	
المجموع	40	100%	40	100%	40	100%	

- يوضح الجدول السادس قيمة الضرب نجد في السنة الاولى (17% دائما، 38% أحيانا، 45% أبدا) وفي السنة الثانية (20% دائما، 25% أحيانا، 55% أبدا) وفي السنة الثالثة (16% دائما، 24% أحيانا، 60% أبدا) نلاحظ أن التلاميذ بسبة كبيرة لا يردون الضرب على زملائهم.



الشكل رقم (1) : تمثل مدى الرد ضرب بالضرب على التلاميذ. الشكل رقم (2) : تمثل مدى الرد ضرب بالضرب على التلاميذ.



الشكل رقم (3) : تمثل مدى الرد ضرب بالضرب على التلاميذ.

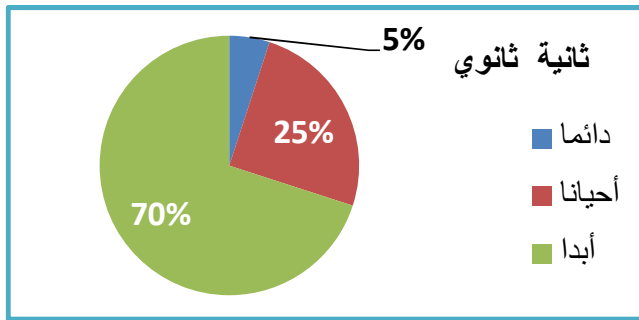
السؤال السابع : هل تقوم بدفع زميلك ؟

الغرض من السؤال : معرفة مدى دفع الزميل أثناء الحصة

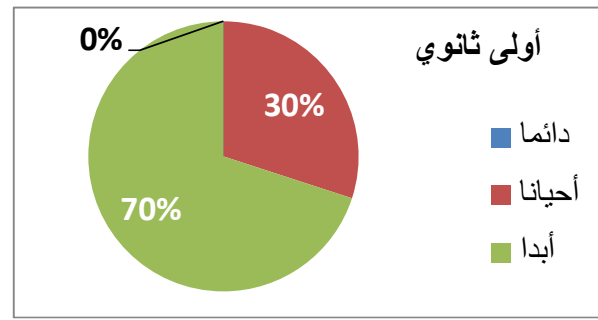
الجدول رقم (7) : نسبة مدى دفع الزميل أثناء الحصة .

الفقرة 07		أولى ثانوي		ثانية ثانوي		ثالثة ثانوي	
التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة
دائما	0	%0	2	%5	1	%2	
أحيانا	12	%30	10	%25	10	%25	
أبدا	28	%70	28	%70	29	%73	
المجموع	40	%100	40	%100	40	%100	

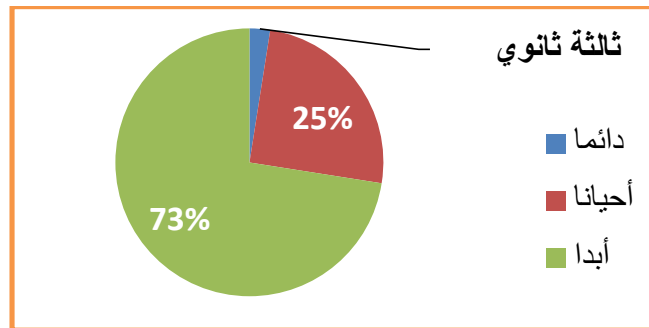
- يوضح الجدول السابع قيمة الدفع من خلال السنة الاولى (0% دائما، 30% أحيانا، 70% أبدا) في السنة الثانية (5% دائما، 25% أحيانا، 70% أبدا) وفي السنة الثالثة (2% دائما، 43% أحيانا، 55% أبدا) نلاحظ أن التلاميذ لا يدفعون بعضهم بعض بنسبة كبيرة .



الشكل رقم (7) : تمثل مدى دفع الزميل أثناء الحصة.



الشكل رقم (7) : تمثل مدى دفع الزميل أثناء الحصة.



الشكل رقم (7) : تمثل مدى دفع الزميل أثناء الحصة.

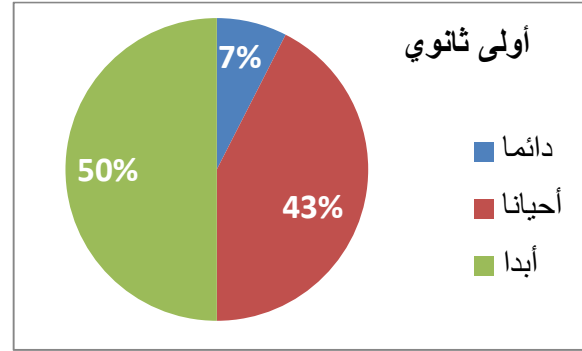
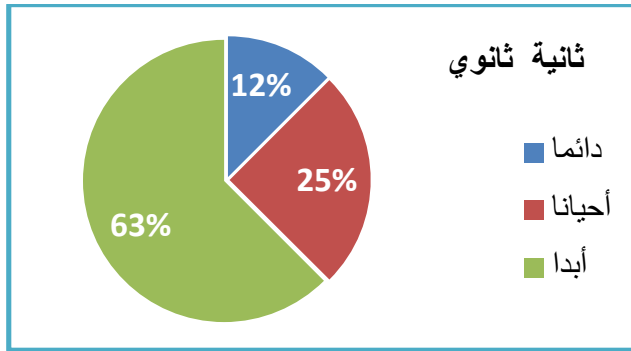
السؤال الثامن : هل تنتقم من زميلك عند ركلك ؟

الغرض من السؤال : معرفة مدى الانتقام الزميل لزميله عند ركله

الجدول رقم (8) : نسبة مدى الانتقام الزميل لزميله عند ركله .

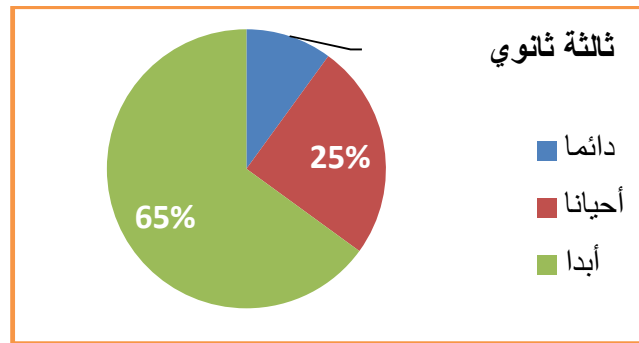
الفقرة 08		أولى ثانوي		ثانية ثانوي		ثالثة ثانوي	
التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة
دائما	3	7%	5	12%	4	10%	
أحيانا	17	43%	10	25%	10	25%	
أبدا	20	50%	25	63%	26	60%	
المجموع	40	100%	40	100%	40	100%	

- يوضح الجدول الثامن قيمة الانتقام ، في السنة الاولى (7% دائما، 43% أحيانا، 50% أبدا) في السنة الثانية (12% دائما، 25% أحيانا، 63% أبدا) في السنة الثالثة (10% دائما، 25% أحيانا، 60% أبدا) نلاحظ أن التلاميذ لا ينتقمون من بعضهم بعض.



الشكل رقم 2 : تمثل مدى الانتقام الزميل لزميله عند ركله.

الشكل رقم 1: تمثل مدى الانتقام الزميل لزميله عند ركله.



. الشكل رقم 3 : تمثل مدى الانتقام الزميل لزميله عند ركله.

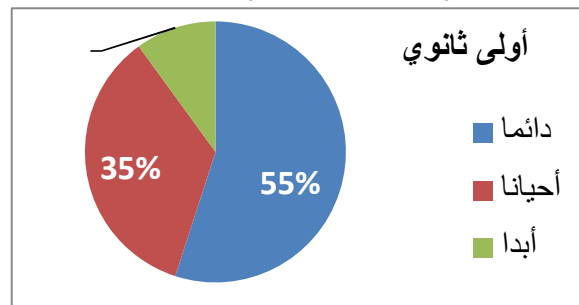
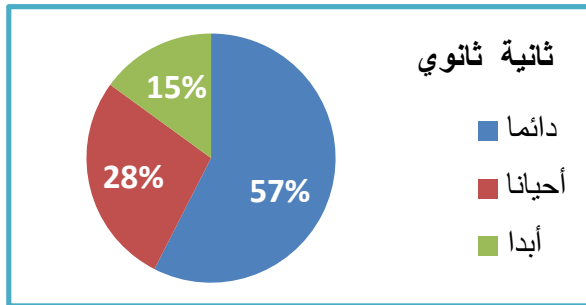
السؤال الأول: هل تميز بين زملائك الهادئين والعنفين؟

الغرض من السؤال: معرفة مدى تميز التلاميذ بين زملائهم الهادئين والعنفين.

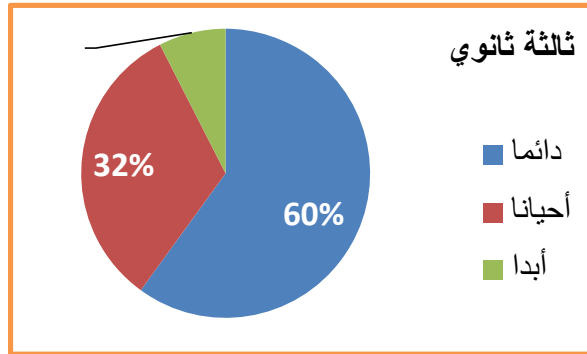
الجدول رقم (1): نسبة مدى تميز التلاميذ بين زملائهم الهادئين والعنفين.

الفقرة 01		أولى ثانوي		ثانية ثانوي		ثالثة ثانوي	
التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة
دائما	22	23	57%	24	60%		
أحيانا	14	11	28%	13	32%		
أبدا	4	6	15%	3	8%		
المجموع	40	40	100%	40	100%		

- يوضح الجدول الاول قيمة التميز موزع كالتالي: السنة الاولى (دائما 52%، أحيانا 35%، أبدا 10%) والسنة الثانية (57% دائما، أحيانا 28%، أبدا 15%) والسنة الثالثة (دائما 60%، أحيانا 32%، أبدا 8%) نلاحظ أن التلاميذ يميزون بين الهادئين والعنفين بنسبة كبيرة.



الشكل رقم 1: تمثل تميز التلاميذ بين زملائهم الهادئين والعنفين. الشكل رقم 2: تمثل تميز التلاميذ بين زملائهم الهادئين والعنفين.



الشكل رقم 3: تمثل تميز التلاميذ بين زملائهم الهادئين والعنفين.

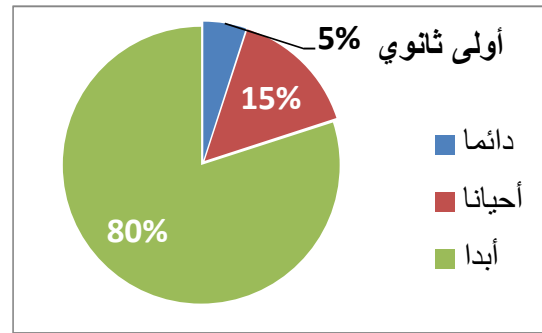
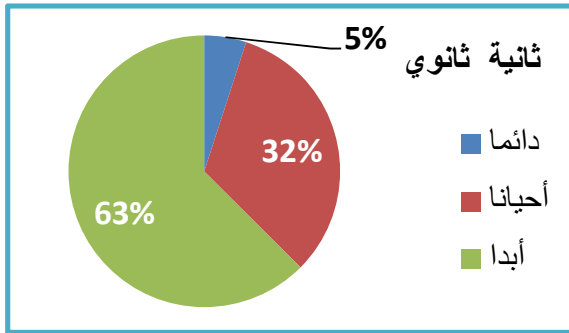
السؤال الثاني: هل تظلم زميلك أثناء اللعب ؟

الغرض من السؤال : معرفة مدى تنظيم الزميل لزميله أثناء اللعب .

الجدول رقم 2 : نسبة مدى تنظيم الزميل لزميله أثناء اللعب .

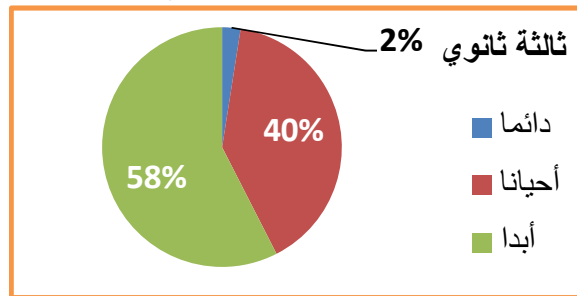
الفقرة 02		أولى ثانوي		ثانية ثانوي		ثالثة ثانوي	
التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة
دائما	2	2	5%	1	2%		
أحيانا	6	13	32%	16	40%		
أبدا	32	25	63%	23	58%		
المجموع	40	40	100%	40	100%		

- يوضح الجدول الثاني قيمة الظلم فنجد في السنة الاولى (دائما5%، أحيانا15%، أبدا80%) والسنة الثانية (دائما 5%، أحيانا32%، أبدا63%) والسنة الثالثة (دائما2%، أحيانا40%، أبدا58%) نلاحظ نسبة كبيرة من التلاميذ لا يظلم الزميل لزميله أثناء اللعب.



الشكل رقم 2 : تمثل مدى تنظيم الزميل لزميله أثناء اللعب .

الشكل رقم 1: تمثل مدى تنظيم الزميل لزميله أثناء اللعب.



الشكل رقم 3 : تمثل مدى تنظيم الزميل لزميله أثناء اللعب .

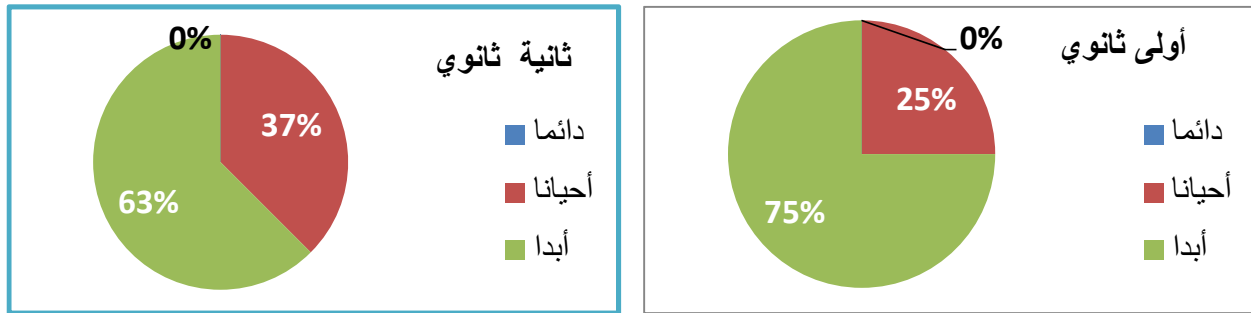
السؤال الثالث: هل تكشر في وجه زميلك أثناء اللعب ؟

الغرض من السؤال : معرفة مدى تكشير الزميل في وجه زميله أثناء اللعب .

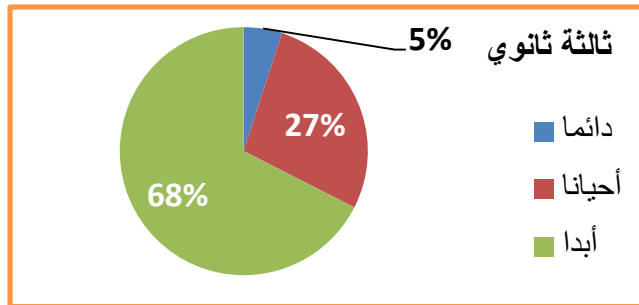
الجدول رقم (3) : نسبة تكشير الزميل في وجه زميله أثناء اللعب .

الفقرة 03		أولى ثانوي		ثانية ثانوي		ثالثة ثانوي	
التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة
دائما	0	0	%0	2	%5	0	%0
أحيانا	10	%25	15	%37	11	%27	11
أبدا	30	%75	25	%63	27	%68	27
المجموع	40	%100	40	%100	40	%100	40

- يوضح الجدول الثالث قيمة التكشير المتمثلة في السنة الاولى (دائما %0، أحيانا %25، أبدا %75) والسنة الثانية (دائما %0، أحيانا %37، أبدا %63) والسنة الثالثة (%5 دائما، %27 أحيانا، %68 أبدا) نلاحظ أن التلاميذ لا يكشرون في وجوه زملائهم أثناء اللعب.



الشكل رقم (1): تمثيل تكشير الزميل في وجه زميله أثناء اللعب . الشكل رقم (2): تمثيل تكشير الزميل في وجه زميله أثناء اللعب .



الشكل رقم (3): تمثيل تكشير الزميل في وجه زميله أثناء اللعب .

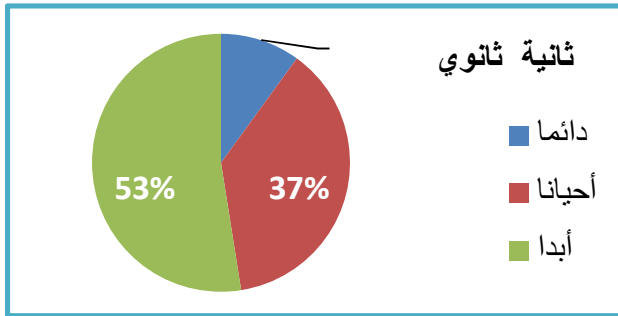
السؤال الرابع: هل تصدر منك بعض الحركات السيئة مثل التلويح بالأيدي؟

الغرض من السؤال: معرفة مدى صدور بعض الحركات السيئة مثل التلويح بالأيدي من التلميذ

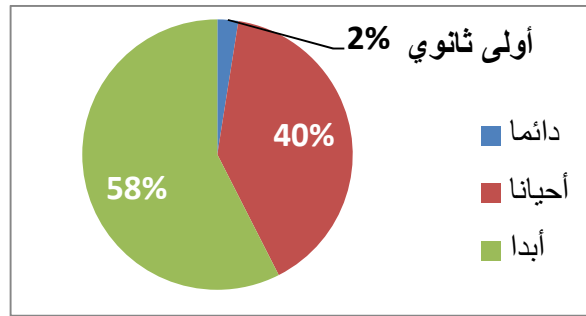
الجدول رقم (4): نسبة صدور بعض الحركات السيئة مثل التلويح بالأيدي من التلميذ .

الفقرة 04		أولى ثانوي		ثانية ثانوي		ثالثة ثانوي	
التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة
دائما	1	%2	4	%10	1	%2	
أحيانا	16	%40	15	%37	16	%40	
أبدا	23	%58	21	%53	23	%58	
المجموع	40	%100	40	%100	40	%100	

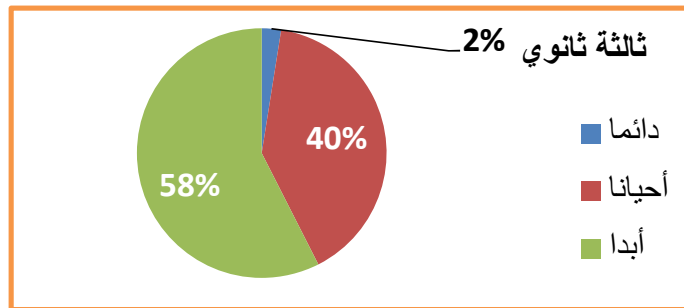
- يوضح الجدول الرابع قيمة الحركات السيئة نسب في السنة الاولى (2%دائما، أحيانا 40%، أبدا 58%) والسنة الثانية(دائما10%، أحيانا 37%، أبدا 53%) والسنة الثالثة (دائما2%، أحيانا40%، أبدا58%) نلاحظ أن التلاميذ بنسبة كبيرة لا تصدر منهم حركات سيئة مثل التلويح بالأيدي.



الشكل رقم (4): تمثل صدور بعض الحركات السيئة .



الشكل رقم (4): تمثل صدور بعض الحركات السيئة .



الشكل رقم (4): تمثل صدور بعض الحركات السيئة .

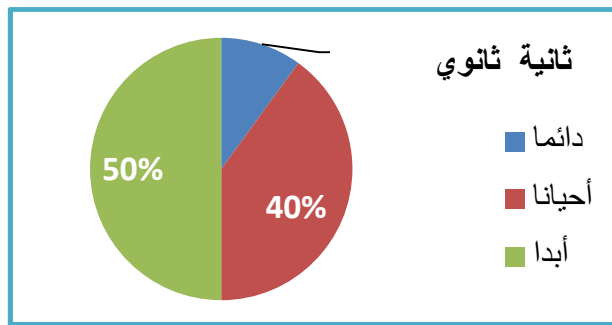
السؤال الخامس : هل تحرم زميلك من اللعب معك إذا ارتكب حركة سيئة ؟

الغرض من السؤال : معرفة مدى حرمان الزميل من اللعب معه إذا ارتكب حركة سيئة.

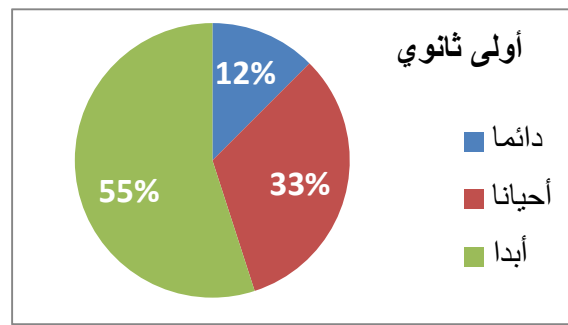
الجدول رقم (5):نسبة حرمان الزميل من اللعب معه إذا ارتكب حركة سيئة .

الفقرة 05		أولى ثانوي		ثانية ثانوي		ثالثة ثانوي	
التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة
دائما	5	12%	4	10%	5	12%	
أحيانا	13	33%	16	40%	16	40%	
أبدا	22	55%	20	50%	19	48%	
المجموع	40	100%	40	100%	40	100%	

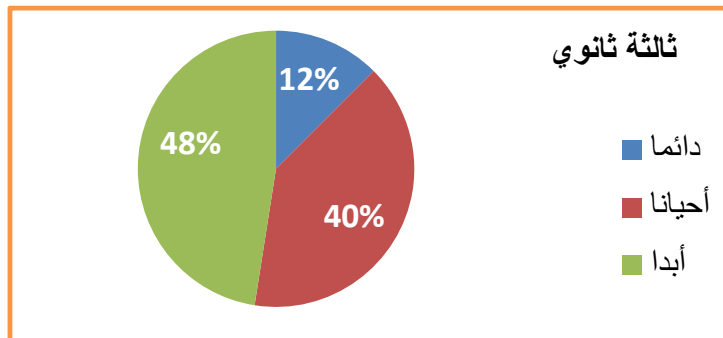
- يوضح الجدول الخامس قيمة حرمان الزميل نجد في السنة الاولى (دائما12%، أحيانا33%، أبدا55%) والسنة الثانية (دائما10%، أحيانا40%، أبدا50%) والسنة الثالثة (دائما12%، أحيانا40%، أبدا48%) نلاحظ أن نسبة كبيرة من التلاميذ لا يحرمون زملائهم من اللعب في حين ارتكاب حركات سيئة.



الشكل رقم (2): تمثل حرمان الزميل لزميله من اللعب.



الشكل رقم (1): تمثل حرمان الزميل لزميله من اللعب.



الشكل رقم (3): تمثل حرمان الزميل لزميله من اللعب.

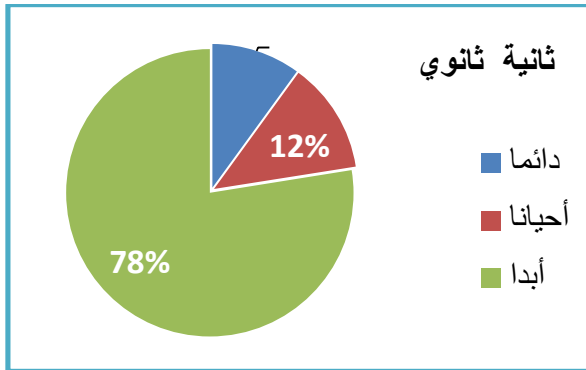
السؤال السادس: هل تغضب من زميلك أثناء ارتكابه بعض الأخطاء ؟

الغرض من السؤال : معرفة مدى غضب من الزميل أثناء ارتكابه بعض الأخطاء.

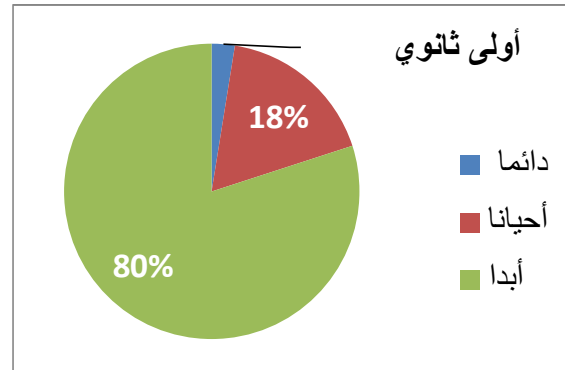
الجدول رقم (6): نسبة غضب من الزميل أثناء ارتكابه بعض الأخطاء.

الفقرة 06		أولى ثانوي		ثانية ثانوي		ثالثة ثانوي	
	التكرار	النسبة		التكرار	النسبة	التكرار	النسبة
دائما	1	2%	4	10%	6	15%	
أحيانا	7	18%	5	12%	9	23%	
أبدا	32	80%	31	78%	25	62%	
المجموع	40	100%	40	100%	40	100%	

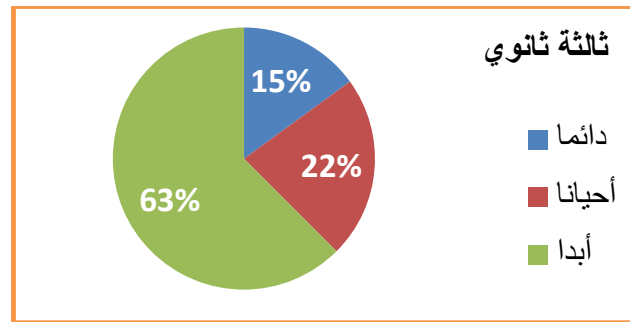
- يوضح الجدول السادس قيمة الغضب موزعة كالتالي: السنة الاولى (دائما 2%، أحيانا 18%، أبدا 80%) والسنة الثانية (دائما 10%، أحيانا 12%، أبدا 78%) والسنة الثالثة (دائما 15%، أحيانا 23%، أبدا 62%) نلاحظ ان أحيانا بنسبة كبيرة يغضب الزميل من زميله في حين ارتكاب الأخطاء.



الشكل رقم (2): تمثل غضب الزميل من زميله.



الشكل رقم (1): تمثل غضب الزميل من زميله .



الشكل رقم (3): تمثل غضب الزميل من زميله.

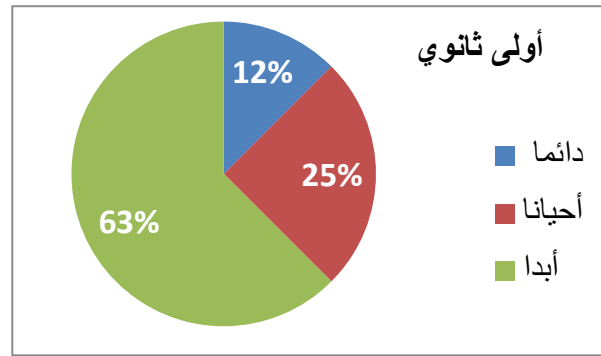
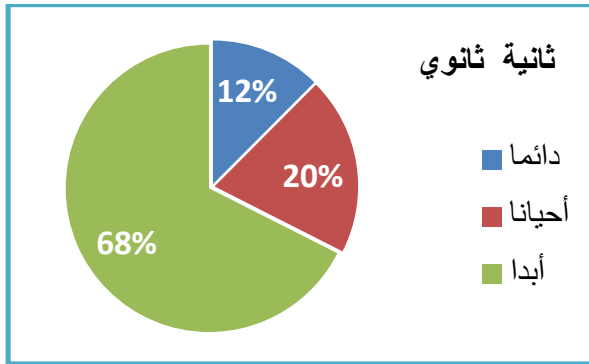
السؤال السابع: هل تتغير ملامح وجهك عندما يعقبك الأستاذ؟

الغرض من السؤال: معرفة مدى تتغير ملامح وجه التلميذ عندما يعقبه الأستاذ.

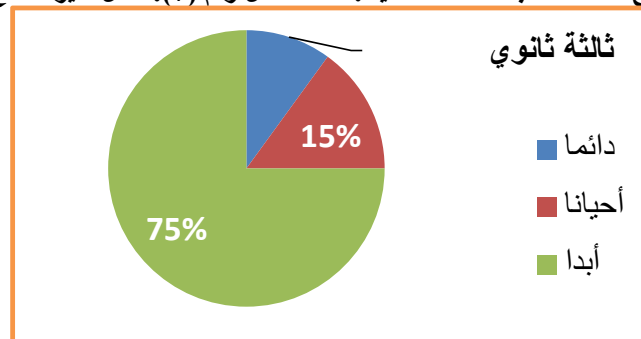
الجدول رقم (7): نسبة تتغير ملامح وجه التلميذ عندما يعقبه الأستاذ.

الفقرة 07		أولى ثانوي		ثانية ثانوي		ثالثة ثانوي	
التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة
دائما	5	5	12%	4	10%		
أحيانا	10	8	20%	6	15%		
أبدا	25	27	68%	30	75%		
المجموع	40	40	100%	40	100%		

- يوضح الجدول السابع قيمة تتغير الملامح نجد في السنة الاولى (دائما 12%، أحيانا 25%، أبدا 63%) والسنة الثانية (دائما 12%، أحيانا 20%، أبدا 68%) والسنة الثالثة (دائما 10%، أحيانا 15%، أبدا 75%) نلاحظ أن التلاميذ أحيانا تتغير ملامح وجههم عندما يعقبهم الأستاذ.



الشكل رقم (7): تمثل تتغير ملامح وجهك عندما يعقبك الأستاذ للتلميذ. الشكل رقم (7): تمثل تتغير ملامح وجهك عندما يعقبك الأستاذ للتلميذ.



الشكل رقم (7): تمثل تتغير ملامح وجهك عندما يعقبك الأستاذ للتلميذ.

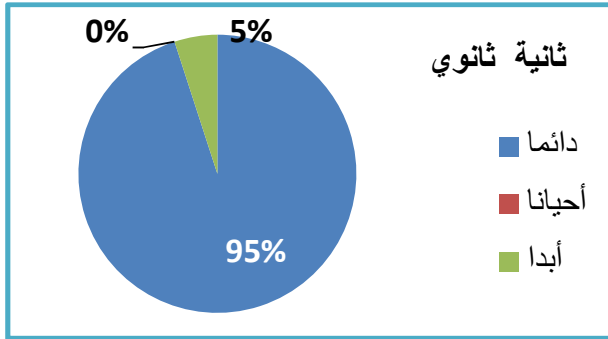
السؤال الثامن: هل تتحلى بالروح الرياضية أثناء اللعب ؟

الغرض من السؤال :معرفة مدى تحلي بالروح الرياضية أثناء اللعب لدى التلميذ .

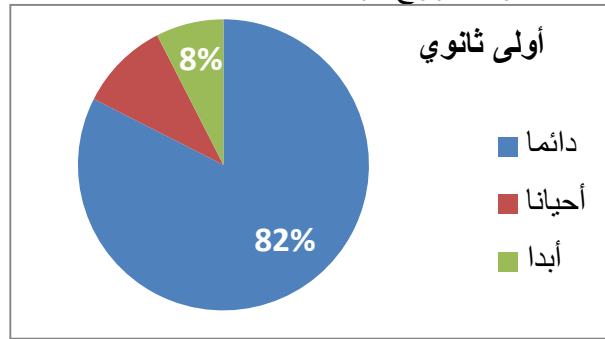
الجدول رقم (8): نسبة تحلي بالروح الرياضية أثناء اللعب لدى التلميذ .

الفقرة 08		أولى ثانوي		ثانية ثانوي		ثالثة ثانوي	
التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة
دائما	33	33	82%	38	95%	33	82%
أحيانا	4	4	10%	0	0%	4	10%
أبدا	3	3	8%	2	5%	3	8%
المجموع	40	40	100%	40	100%	40	100%

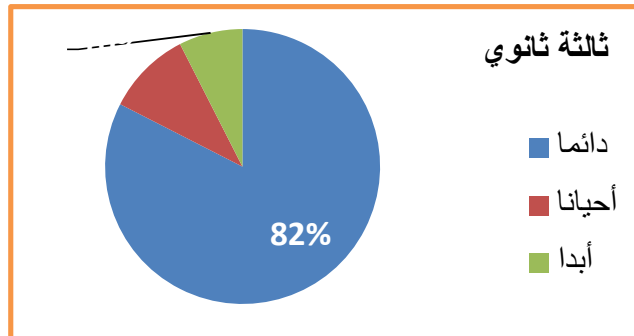
- يوضح الجدول الثامن قيمة التحلي بالروح الرياضية في السنة الاولى (دائما82%، أحيانا10%، أبدا8%) والسنة الثانية (دائما95%، أحيانا0%، أبدا5%) والسنة الثالثة (دائما82%، أحيانا10%، أبدا8%) نلاحظ أن نسبة كبيرة من التلاميذ يتحلون بالروح الرياضية.



الأشكال رقم 2: تمثل تحلي بالروح الرياضية أثناء اللعب .



الأشكال رقم 1: تمثل تحلي بالروح الرياضية أثناء اللعب .



الأشكال رقم 3: تمثل تحلي بالروح الرياضية أثناء اللعب .

متوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية ك تربيعي

الرقم	العبارات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الرتبة	المستوى
01	هل تعرضت لألفاظ سيئة مثل الشتم من بعض التلاميذ؟	2,19	,60	5	مرتفع
02	هل يسخر منك زملائك عند فشلك في أداء مهارة حركية؟	2,27	,67	4	مرتفع
03	هل تقوم بالصراخ في وجه زميلك في الفريق عند فشله في أداء مهارة حركية؟	2,47	,62	2	مرتفع جدا
04	هل تقوم بفض النزاع اللفظي الذي يحدث بين بعض زملائك؟	1,61	,65	7	مرتفع
05	هل تتحكم في ألفاظك التي تصدر منك؟	1,54	,67	8	مرتفع
06	كلفت برئاسة فوجك وأخفقوا في المنافسة فهل تسبهم؟	2,82	,44	1	مرتفع جدا
07	هل تقوم بتهنئة زملائك الذين يحققون الفوز؟	2,18	,76	6	مرتفع
08	هل ترد على الألفاظ السيئة التي تصدر من زملائك؟	2,33	,67	3	مرتفع جدا
المحور الاول	تساهم حصة التربية البدنية و الرياضية في الحد من بعض السلوكيات العنفي اللفظي لدى التلاميذ الطور الثانوي في ظل النظام المقاربة بالكفاءة تعزى من تغير المستوى .	2,17	,24		

الرقم	العبارات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الرتبة	المستوى
01	هل تقلل من سلوكك العدواني الجسمي لديك؟	1,74	,80	8	مرتفع
02	هل يقع بينك وبين زميلك اشباك بالأبدي؟	2,67	,52	2	مرتفع جدا
03	هل ترد على الاحتكاك الذي يقع بينك وبين زميلك؟	2,28	,67	5	مرتفع
04	هل تلعب بخشونة من أجل الفوز؟	2,64	,62	3	مرتفع جدا
05	هل تقوم بتكسير وسائل اللعب في حالة الهزيمة؟	2,89	,41	1	مرتفع جدا
06	هل ترد بالضرب على التلميذ الذي يقوم بضربك؟	2,03	,72	7	مرتفع
07	هل تقوم بدفع زميلك؟	2,63	,54	4	مرتفع
08	هل تنتقم من زميلك عند ركلك؟	2,24	,74	6	مرتفع
المحور الثاني	تساهم حصة التربية البدنية و الرياضية في الحد من بعض السلوكيات العنفي الجسمي لدى تلاميذ الطور الثانوي في ظل النظام المقاربة بالكفاءة تعزى من تغير المستوى .	2,37	,30		

الرقم	العبارات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الرتبة	المستوى
01	هل تميز بين زملائك الهادئين و العنفين ؟	1,53	,69	7	مرتفع
02	هل تظلم زميلك أثناء اللعب ؟	2,65	,53	2	مرتفع جدا
03	هل تكشر في وجه زميلك أثناء اللعب ؟	2,66	,51	1	مرتفع جدا
04	هل تصدر منك بعض الحركات السيئة مثل التلويح بالأيدي؟	2,50	,60	3	مرتفع جدا
05	هل تحرم زميلك من اللعب معك إذا ارتكب حركة سيئة ؟	2,38	,69	4	مرتفع
06	هل تغضب من زميلك أثناء ارتكابه بعض الأخطاء ؟	2,08	,51	5	مرتفع
07	هل تتغير ملامح وجهك عندما يعاقبك الأستاذة ؟	1,76	,68	6	مرتفع
08	هل تتحلى بالروح الرياضية أثناء اللعب ؟	1,17	,49	8	مرتفع
المحور الثالث	تساهم حصة التربية البدنية والرياضية في الحد من بعض السلوكيات العنف الرمزي لدى تلاميذ الطور الثانوي في ظل النظام المقاربة بالكفاءة تعزى من تغير المستوى.	2,09	,28		

اختبار ك تربيعي:

الرقم	العبارات	كا 2	درجة الحرية	دلالة الاحصائية
01	هل تعرضت لألفاظ سيئة مثل الشتم من بعض التلاميذ؟	47,450 _a	2	,000
02	هل يسخر منك زملائك عند فشلك في أداء مهارة حركية؟	24,950 _a	2	,000
03	هل تقوم بالصراخ في وجه زميلك في الفريق عند فشله في أداء مهارة حركية؟	42,450 _a	2	,000
04	هل تقوم بفض النزاع اللفظي الذي يحدث بين بعض زملائك ؟	31,882 _b	2	,000
05	هل تتحكم في ألفاظك التي تصدر منك ؟	37,850 _a	2	,000
06	كلفت برئاسة فوجك وأخفقوا في المنافسة فهل تسبهم ؟	144,067 _b	2	,000
07	هل تقوم بتهدئة زملائك الذين يحققون الفوز؟	7,847 _c	2	,020
08	هل ترد على الألفاظ السيئة التي تصدر من زملائك ؟	27,350 _a	2	,000
المحور الاول	تساهم حصة التربية البدنية و الرياضية في الحد من بعض السلوكيات العنف اللفظي لدى التلاميذ الطور الثانوي في ظل النظام المقاربة بالكفاءة تعزى من تغير المستوى .	121,600 _d	11	,000

الرقم	العبارات	كا 2	درجة الحرية	دلالة الاحصائية
01	هل تقلل من سلوكك العدواني الجسمي لديك ؟	12,174 _a	2	,002
02	هل يقع بينك وبين زميلك اشباك بالأبدي ؟	81,350 _b	2	,000
03	هل نرد على الاحتكاك الذي يقع بينك وبين زميلك ؟	25,746 _c	2	,000
04	هل نلعب بخشونة من أجل الفوز ؟	82,550 _b	2	,000
05	هل تقوم بتكسير وسائل اللعب في حالة الهزيمة ؟	189,05 _{0^b}	2	,000
06	هل ترد بالضرب على التلميذ الذي يقوم بضربك ؟	12,350 _b	2	,002
07	هل تقوم بدفع زميلك ؟	70,350 _b	2	,000
08	هل تنتقم من زميلك عند ركلك ؟	11,916 _d	2	,003
المحور الثاني	تساهم حصة التربية البدنية والرياضية في الحد من بعض السلوكيات العنيفة الجسمي لدى تلاميذ الطور الثانوي في ظل النظام المقاربه بالكفاءة تعزى من تغير المستوى	40,967 _e	10	,000

الرقم	العبارات	كا 2	درجة الحرية	دلالة الاحصائية
01	هل تميز بين زملائك الهادئين و العنفيين ؟	40,288 _a	2	,000
02	هل تظلم زميلك أثناء اللعب ؟	76,085 _a	2	,000
03	هل تكشر في وجه زميلك أثناء اللعب ؟	77,763 _a	2	,000
04	هل تصدر منك بعض الحركات السيئة مثل التلويح بالأيدي؟	46,492 _a	2	,000
05	هل تحرم زميلك من اللعب معك إذا ارتكب حركة سيئة ؟	26,966 _a	2	,000
06	هل تغضب من زميلك أثناء ارتكابه بعض الأخطاء ؟	87,678 _a	2	,000
07	هل تتغير ملامح وجهك عندما يعاقبك الأستاذة ؟	23,254 _a	2	,000
08	هل تتحلى بالروح الرياضية أثناء اللعب ؟	159,52 _{5^a}	2	,000

المحور الثالث	تساهم حصة التربية البدنية والرياضية في الحد من بعض السلوكيات العنيفة الرمزي لدى تلاميذ الطور الثانوي في ظل النظام المقاربة بالكفاءة تعزى من تغير المستوى.	94,407 ^b	12	,000
---------------	---	---------------------	----	------

المحور	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	كا2	درجات الحرية	المستوى	مستوى الدلالة
الأول	2,17	,24	121,600 ^d	11	,000	المحاور دالة عند 0,5
الثاني	2,37	,30	40,967 ^e	10	,000	
الثالث	2,09	,28	94,407 ^b	12	,000	

- التحقق من الفرضية الجزئية الأولى :

- تساهم حصة التربية البدنية والرياضية في الحد من بعض السلوك العدواني اللفظي لدى التلاميذ الطور الثانوي في ظل النظام المقاربة بالكفاءة.

حيث تم التحقق منها من خلال تحليل نتائج الاستبيان في المحور الاول وذلك في الأسئلة:

(01، 02، 03، 04، 05، 06، 07، 08)، وكنموذج لذلك هذا ما أكده التلاميذ من خلال أجوبتهم على السؤال رقم 03 هل تقوم الصراخ في وجه زميلك في الفريق عند فشله في أداء مهارة حركية ؟ حيث أجاب التلاميذ ب أبدا (السنة الاولى 65 % والسنة الثانية 45 % والسنة الثالثة 53 %). وفي السؤال 05 هل تتحكم في ألفاظك التي تصدر منك؟ فأجاب ب دائما بنسبة (السنة الاولى 65 % والسنة الثانية 37 % والسنة الثالثة 65 %) وفي السؤال 06 كلفت برئاسة فوجك وأخفقوا في المنافسة فهل تسبهم ؟ فأجاب التلاميذ ب أبدا فكانت السببة (السنة الاولى 83 % السنة الثاني 90 % السنة الثالثة 83 %)، اسفرة نتائج الدراسة في الحور الاول أنها مرتفعة ودالة احصائيا ومنه أن للتربية البدنية والرياضية دور في الحد من السلوك العدواني اللفظي لدى تلاميذ الطور الثانوي في ظل نظام المقاربة بالكفاءة إذن الفرضية الاولى قد تحققت.

ومما يزيد من تأكيد من الفرضية ما تعرض إليهم الباحثون حيث للتربية البدنية لها قيم كبير في الترويح للجسم والعقل كما أن جسم الانسان يحتاج للعب لاستعادة حيويته، لحصة التربية البدنية والرياضية لها دور في التخلص من الضغوط بعد ساعات من الدراسة في القسم وهي مصل مضاد لترويح الاعصاب والاجهاد العقلي والقلق النفسي وكذا العنف اللفظي .

- التحقق من الفرضية الجزئية الثانية :

- تساهم حصة التربية البدنية والرياضية في الحد من السلوكيات العنفي الجسمي لدى تلاميذ الطور الثانوي في ظل النظام المقاربة بالكفاءة .

حيث تم التحقق منها من خلال تحليل نتائج الاستبيان في المحور الثاني وذلك في الأسئلة :

(01، 02، 03، 04، 05، 06، 07، 08) وكنموذج لذلك هذا ما أكدته التلاميذ من خلال أجوبتهم على السؤال رقم 02 هل يقع بينك وبين زميلك الاشتباك بالأيدي ؟ فأجاب التلاميذ ب أبدا بنسبة (السنة الاولى 58% والسنة الثانية 73% والسنة الثالثة 78%) . وفي السؤال 04 هل تلعب بخشونة من أجل الفوز؟ فكان رد الباحثين ب أبد (السنة الاولى 75% والسنة الثانية 65% والسنة الثالثة 75%). وفي السؤال 05 هل تقوم بتكسير وسائل اللعب في حالة الهزيمة ؟ فكانت إجابة ب أبدا بنسبة (98% في السنة الاولى والسنة الثانية 90% والسنة الثالثة 90%) وفي السؤال 07 هل تقوم بدفع زميلك؟ فأجاب التلاميذ ب أبدا (السنة الاولى 70% والسنة الثانية 70% والسنة الثالثة 55%) لقد اسفرت النتائج في المحور الثاني على أنها مرتفعة ودالة احصائيا من خلال التربية البدنية والرياضية دور في الحد من السلوك العنفي الجسمي لدى تلاميذ الطور الثانوي في ظل النظام المقاربة بالكفاءة إذن الفرضية الثانية قد تحققت.

تعد التربية البدنية والرياضية كما أشار لها الحاج الصادق عبد الرحمان وشماني محمد إلى أنها تساعد الفرد على التكيف بين التلاميذ التفاعل الجيد التي تعتمده حصة التربية البدنية من خلال تفريغ الشحنات الزائدة من خلال ممارسة الرياضة ،واللعب بين التلاميذ بكل روح رياضية والترويج عن النفس خارج إطار العنف الجسمي .

- التحقق من الفرضية الجزئية الثالثة:

- تساهم حصة التربية البدنية والرياضية في الحد من السلوكيات العنفي الرمزي لدى التلاميذ الطور الثانوي في ظل النظام المقاربة بالكفاءة.

حيث تم التحقق منها من خلال تحليل نتائج الاستبيان في المحور الثالث وذلك في الأسئلة :

(01، 02، 03، 04، 05، 06، 07، 08) وكنموذج لذلك هذا ما أكدته التلاميذ من خلال أجوبتهم على السؤال رقم 01 هل تميز بين زملائك الهادئين والعنفين؟ أكدته التلاميذ ب دائما بنسبة (السنة الاولى 55% والسنة الثانية 57% والسنة الثالثة 60%). والسؤال 02 هل تظلم زميلك أثناء اللعب؟ فكانت الإجابة ب أبدا بنسبة (السنة الاولى 80% والسنة الثانية 63% والسنة الثالثة 58%) وفي السؤال 03 هل تكشر في وجه زميلك أثناء اللعب؟ فأجاب الباحثين ب أبدا بنسبة (السنة الاولى 75% وفي السنة الثاني 63% والسنة الثالثة 68%) وفي السؤال 04 هل تصدر منك بعض الحركات السيئة مثل التلويح بالأيدي؟ فأكد التلاميذ ب أبدا بنسبة (55% في السنة الاولى والسنة الثانية 53% والسنة الثالثة 58%) وفي السؤال 08 هل تتحلى بالروح الرياضية أثناء اللعب ؟ فكانت الإجابة ب دائما بنسبة (82% بالنسبة للسنة الاولى والسنة الثانية 95% والسنة الثالثة 82%) لقد اسفرت النتائج المحور الثالث أنها مرتفعة ودالة احصائيا ،إذا تساهم حصة التربية البدنية والرياضية في الحد من السلوك العنفي الرمزي لدى تلاميذ الطور الثانوي في ظل النظام المقاربة بالكفاءة إذن الفرضية الثالثة قد تحققت.

من خلال دراسات العنف السابقة التي قام بها الباحثين نجد أن التربية البدنية لها دور في الحد من القلق النفسي وكذا لها دور في التفاعل الاجتماعي ولها أيضا دور في الحد من السلوك العنفي اللفظي الذي يحدث داخل الحصة التعليمية من خلال الالعب الفردي والجماعية والشعور بالرضا والراحة لدى التلاميذ.

الخاتمة

خاتمة :

تعد المدرسة مؤسسة اجتماعية تربوية استحدثها المجتمع قصد القيام بجملة من الوظائف في اكساب المتعلمين الثقافة في المجتمع، هذا الأخير التي تتضمن كما هائلا من القيم الاجتماعية وكذا الأخلاقية إن هذا الأخير تغير جملة من السلوكيات السلبية التي تصدر من الفرد من خلال تصرفاته تفاعله عن طريق مادة التربية البدنية ما لها من دور في الحد من بعض السلوكيات العنف لدى التلاميذ الطور الثانوي في ظل النظام المقاربة بالكفاءة.

ونؤكد أيضا أن أهداف التربية البدنية والرياضية تتعدى ما يتصوره التلميذ وكذلك الأستاذ، أن إبراز هذه الأهداف خاصة النفسية منها إنما يكون نتائج تكثيف البحوث والدراسات. وإن هذه الدراسة تتفق مع بعض الدراسات السيكولوجية الأخرى من حيث تقليل العنف المدرسي من خلال الأنشطة المقدمة في منهاج التربية البدنية والرياضية من ألعاب وتمارين بدنية أي الاهتمام بالجانب الحس حركي، وإثرا الجانب المعرفي لدى التلميذ.

الاقتراحات وتوصيات :

من خلال دراستنا التي قمنا بها في هذا المجال المتعلقة بدراسة العنف المدرسي عند التلاميذ الطور الثانوي، هذه الدراسة بينة حسب آراء المستجوبين أن التربية البدني لها دور كبير في ضبط وتقليل السلوك العنف بأشكاله (اللفظي ،الجسمي والرمزي) . ولهذا من الواجب فقد كان من الوجب علينا إعطاء بغض الاقتراحات والتوصيات وهي كالتالي :

الاهتمام بالأهداف التعليمية في درس التربية البدنية والرياضية :

- الاهتمام في المجال المعرفي لدى التلميذ وتتعلق بالمعلومات والمعارف الخاصة بنوع الأداء .
- الاهتمام في المجال الحس حركي وتتعلق بطرق تكوين الصفات البدنية وتنمية المهارات الحركية .
- الاهتمام في المجال الانفعالي والتي تتعلق بالنواحي الجمالية والتدوق والصفات الخلقية التي يتحلى بها التلميذ وتتمثل فالتعاون والصدق الأمانة والمساهمة الإيجابية في الدرس .
- الاهتمام بالمناهج التربوية لدى مادة التربية البدنية.
- يجب على الاستاد الالمام بمادة التربية البدنية .
- دراسة العنف من خلال كل مستوى من الطور الثانوي .
- دراسة العنف بداية من الابتدائي .

قائمة المراجع :

- 1/ د أمين أنور الخولي وآخرون: التربية الرياضية المدرسية , دار الفكر العربي , ط4.
- 2/ عبد الكريم قريشي , و أ عبد الفتاح أبي مولود: مفاهيم نفسية وتربوية , العنف في المؤسسات التربوية , ط1, 2003 .
- 3/ فريد نجار : المعجم الموسوعي لمصطلحات التربية (انجليزي , عربي) , ط1, مكتبة لبنان, بيروت لبنان , 2003.
- 4/ طيب نايت سلمان وآخرون :بيداغوجية المقاربة بالكفاءات , مفاهيم بيداغوجية في التعليم , دار الامل للطباعة و النشر والتوزيع , 2004 .
- 5/ المجلة الجزائرية للتربية , العدد 05 , المجلة الجزائرية للتربية , البداغوجية الجديدة , بيداغوجية الادمج , المركز الوطني للوثائق التربوية , 2006 .
- 6/ محمد أحمد سيد: مشكلات النظام التربوي العربي , ط1 , دمشق , 2002.
- 7/ مالك محو :علم النفس الطفولة والمراهقة , ط8 , منشورات جامعة دمشق , 2003 .
- 8/ وزارة التربية والتعليم , إدارة التعليم وشؤون الطلبة , الدليل الوقائي لحماية الطلبة من العنف والإساءة , 2007, 2008 .
- 9/ وزارة التربية الوطنية , الوثيقة المرفقة للمنهاج التربية البدنية والرياضية , السنة الثانية من التعليم المتوسط , الديوان الوطني للتعليم والتكوين عن بعد , 2003

الملاحق

1/استمارة استبيان

التلميذ العزيز:

تم بناء هذا الاستبيان بهدف قياس دور التربية البدنية والرياضية في الحد من بعض سلوكيات العنف لدى تلاميذ الطور الثانوي في ظل نظام التدريس بالمقاربة بالكفاءات، وباعتبارك أحد أفراد العينة المعنية بتطبيق هذا الاستبيان، فإن الباحث يود تعاونكم بقراءة عبارات الاستبيان بكل دقة وموضوعية ووضع علامة (X) في الخانة التي تعبر عن رأيك في الحكم على العبارة. علماً أن الإجابات ستأخذ طابع السرية لأنها تستخدم في أغراض البحث العلمي فقط.

ملاحظة: نرجو منكم عدم تكرار الإجابة أي مرة واحدة فقط.

مع فائق الشكر والتقدير لحسن تعاونكم ومساعدتكم

الباحث: يعقوب خالي

المشرف: كواش رضا توفيق

معلومات أولية: المستوى الدراسي:

الرقم	العبــــــــــــــــارات	دائماً	أحياناً	أبداً
	تساهم حصة تربية البدني والرياضية في الحد من بعض السلوك العنف اللفظي لدى التلاميذ الطور الثانوي في ضل النظام المقاربة بالكفاءة .			
01	هل تعرضت لألفاظ سيئة مثل الشتم من بعض التلاميذ؟			
02	هل يسخر منك زملائك عند فشلك في أداء مهارة حركية؟			
03	هل تقوم بالصراخ في وجه زميلك في الفريق عند فشله في أداء مهارة حركية؟			
04	هل تقوم بفض النزاع اللفظي الذي يحدث بين بعض زملائك ؟			
05	هل تتحكم في ألفاظك التي تصدر منك ؟			
06	كلفت برئاسة فوجك وأخفقوا في المنافسة فهل تسبهم ؟			
07	هل تقوم بتهدة زملائك الذين يحققون الفوز؟			
	تساهم حصة التربية البدنية والرياضية في الحد من بعض السلوك العنف الجسمي لدى التلاميذ الطور الثانوي في ضل النظام المقاربة بالكفاءة .			
08	هل ترد على الألفاظ السيئة التي تصدر من زملائك ؟			
09	هل تقلل من سلوكك العدواني الجسمي لديك ؟			
10	هل يقع بينك وبين زميلك اشتباك بالأبدي ؟			
11	هل ترد على الاحتكاك الذي يقع بينك وبين زميلك ؟			

			هل تلعب بخشونة من أجل الفوز ؟	12
			هل تقوم بتكسير وسائل اللعب في حالة الهزيمة ؟	13
			هل ترد بالضرب على التلميذ الذي يقوم بضربك ؟	14
			هل تقوم بدفع زميلك ؟	15
			هل تنتقم من زميلك عند ركلك ؟	16
			تساهم حصة التربية البدنية والرياضية في الحد من بعض السلوك العنف الغير اللفظي (الرمزي) لدى التلاميذ الطور الثانوي في ضل النظام المقاربية بالكفاءة .	المحور الثاني
			هل تميز بين زملائك الهادئين و العنفين ؟	17
			هل تظلم زميلك أثناء اللعب ؟	18
			هل تكشر في وجه زميلك أثناء اللعب ؟	19
			هل تصدر منك بعض الحركات السيئة مثل التلويح بالأيدي؟	20
			هل تحرم زميلك من اللعب معك إذا ارتكب حركة سيئة ؟	21
			هل تغضب من زميلك أثناء ارتكابه بعض الأخطاء ؟	22
			هل تتغير ملامح وجهك عندما يعاقبك الأستاذ؟	23
			هل تتحلى بالروح الرياضية أثناء اللعب ؟	24

2/ نظام spss الطبعة 20 لحساب المتوسط الحسابي ،ك تربيعي ،معامل برسن.

3/ أسماء المحكمين:

اسم المحكم	درجة العلمية	معهد
حميدة نصير	أستاذ محاضر أ	جامعة قاصدي مرياح
معزوزي ميلود	أستاذ محاضر ب	جامعة قاصدي مرياح
مشرف كواش رضا توفيق	أستاذ محاضر ب	جامعة قاصدي مرياح

ملخص الدراسة

تهدف دراستنا إلى التعرف على مدى دور حصة التربية البدنية والرياضية في الحد من بعض سلوكيات العنف لدى تلاميذ الطور الثانوي من خلال أشكال العنف والمتمثلة في العنف اللفظي والجسمي والرمزي. ويعد المنهج الوصفي هو الانسب لدراستنا من خلال استخدام طريقة الاستبيان لأنها الطريقة الانسب لدراستنا من أجل الكشف عن النتائج المراد تحقيقها. ولحساب النتائج قمنا باستخدام الأداة الاحصائية الاسبسياس لحساب (المتوسط الحسابي، الانحراف المعياري، اختبار ك تربيعي) . ولقد أسفرت النتائج إلى أن التربية البدنية والرياضية لها دور كبير في الحد من سلوكيات العنف (اللفظي والجسمي والرمزي) لدى تلاميذ الطور الثانوي .

الكلمات المفتاحية: حصة التربية البدنية والرياضية، سلوكيات العنف، الطور الثانوي، نظام المقاربة بالكفاءة.

The summary study .

our study intending to know about the role of physical and sport session in other to limite some violent behaviours at the stage of secondary school students through the ways of violence that concern verbal , physical and symbolic violence . the descriptive approach considers the appropriate one for our study through the way of using the questionnaire , because it is suitable to our study for achieving the results .For counting the results we had used the SPSS statistical device for counting (the arithmetic average , the standard deviation and your quadratic test) . The results have resulted that physical and athletic education has a big role in limiting the violence behaviours (verbal , physical and symbolic) among secondary school students .