

رقم الترتيب:.....
الرقم التسلسلي:.....

جامعة قاصدي مرباح - ورقلة

معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

قسم النشاطات البدنية و الرياضية

شعبة النشاط البدني الرياضي التربوي



مذكرة مقدمة لاستكمال متطلبات شهادة الماستر أكاديمي

تخصص النشاط البدني الرياضي المدرسي

بعنوان:

أثر استخدام أسلوب التدريس التبادلي في تنمية بعض
المهارات الاجتماعية في حصة التربية البدنية و الرياضية
لدى تلاميذ الطور الثانوي

دراسة تجريبية بثانوية سلطاني عمر - تندلة - ولاية الوادي

من إعداد الطالب:

✓ سليم مناع.

نوقشت و أجازت علنا بتاريخ : 2018/10/25 بالقاعة/المدرج : (A).....

أمام اللجنة المكونة من السادة:

- الأستاذ(ة) د. محمد كريبع ..محاضر (أ) - جامعة ورقلة - رئيسا.
الأستاذ(ة) د. نصير أحميدة .. محاضر (أ)..... - جامعة ورقلة - مشرفا.
الأستاذ(ة) د. نور الدين غندير...محاضر (أ)..... - جامعة ورقلة - مناقشا.

السنة الجامعية: 2018/2017

إهداء

قال الله تعالى : (رب أوزعني أن أشكر نعمتك التي أنعمت علي وعلى والدي وأن
أعمل صالحا ترضاه وأدخلني برحمتك في عبادك الصالحين).
والصلاة والسلام على خاتم الأنبياء والمرسلين وعلى آله و صحبه إلى يوم اللقاء
والدين.

على ذكر آيات المولى العزيز الحكيم
اهدي ثمرة جهدي إلى التي يرتاح إليها البال وتهدأ بها العواطف.
إلى التي اسعد بسعادتها وأهنأ بهنائها... إلى التي منحتني الأمل والتفاؤل.
إلى منبع العطف والحنان، أمي، أمي، أمي... ثم أمي.
إلى من كان دوما ورائي ولم يبخل علي بشيء أبي العزيز الذي مهما فعلت لن أرد له
خير من مدى الحياة.

إلى إخوتي وأخواتي

إلى كل من له صلة قرابة بعائلتي.

إلى الأستاذ الفاضل الهاشمي

إلى جميع الأصدقاء

قيس، عبد الناصر، أكرم، الخضر، جمال، خليل.

إلى زملاء العمل

العيد، أيوب، محمد ضو، جباري، عبد الحكيم، نصر، عادل.

إلى تلاميذ ثانوية - سلطاني عمر - تندلة ولاية الوادي

إلى كل طلبة وأساتذة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية - ورقلة -.

إلى كل الأصدقاء والأحبة الذين لم اذكر أسمائهم.

كلمة شكر

قال الله تعالى:

" وإذ تأذن ربكم لئن شكرتم لأزيدنكم

ولئن كفرتم إن عذابي لشديد . "

صدق الله العظيم .

قال رسول الله ﷺ:

" من لم يشكر الناس لم يشكر الله "

نشكر الله عز وجل الذي وفقنا لإنهاء هذا العمل المتواضع، كما

نتقدم بجزيل الشكر و التقدير إلى الأستاذ الدكتور

" نصير احميدة "

على تفضله بالإشراف على هذا البحث ونحن نكن له التقدير

والاحترام

لما بذله من جهد من أجلنا، والذي أنار لنا الطريق بتعليماته

المنهجية وتوجيهاته القيمة في ميدان البحث العلمي , والذي اعتبره

أنا شخصيا الأب الروحي والمرجع الفكري والأخلاقي لي أسأل الله

العظيم أن يبارك له في صحته وأهله وماله وأن يجعل آخر كلامه لا

الاه الا الله أمين يارب العالمين، وإلى الأساتذة الزملاء الذين

لم يخلوا علينا بالنصائح والإرشادات، إلى من ساهم من قريب أو

من بعيد لإنجاز هذا البحث.

الملخص

هدفت الدراسة الى تقصي أثر استخدام الأسلوب التبادلي في تنمية بعض المهارات الاجتماعية في حصة التربية البدنية والرياضية لدى تلاميذ الطور الثانوي، أجريت الدراسة بإحدى ثانويات ولاية الوادي. تكونت عينة البحث من (45) تلميذ وتلميذة موزعين على قسمين دراسيين، تم تعيينها عشوائيا على مجموعتين، مجموعة تجريبية تضم (21) تلميذا طبق معهم الأسلوب التبادلي والآخر كمجموعة ضابطة تضم (24) تلميذا استخدم معهم الأسلوب المعتاد في التدريس، ولغرض تحقيق أهداف الدراسة تم استخدام المنهج التجريبي بتصميم شبه تجريبي، جمعت بيانات الدراسة باستخدام أداة وهي : مقياس المهارات الاجتماعية حيث تكونت من (44) بند تمثل ثلاثة أبعاد: (التعبير الاجتماعي، الحساسية الاجتماعية، الضبط الاجتماعي) تم استخدام الأداة قبل تفعيل المتغير التجريبي (الأسلوب التبادلي) الذي دام (06) أسابيع، ولمعالجة البيانات التي تم جمعها وبغية اختبار فرضيات الدراسة فقد تم استعمال برنامج (spss) وتطبيق اختبار "ت" لدلالة الفروق بين مجموعتين مرتبطتين و اختبار "ت" لدلالة الفروق بين مجموعتين مستقلتين، أظهرت نتائج الدراسة أن أسلوب التدريس التبادلي أدى الى تنمية المهارات الاجتماعية السابق ذكرها في حصة التربية البدنية والرياضية لدى (المجموعة التجريبية) في القياس البعدي سواء في المجموعة المرتبطة أو المجموعة المستقلة كما أظهرت النتائج عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية بين الجنسين في المهارات الاجتماعية باستخدام الاسلوب التبادلي.

الكلمات المفتاحية

أسلوب التدريس التبادلي، المهارات الاجتماعية، التربية البدنية والرياضية.

abstract

The aim of the study was to investigate the effect of the use of the reciprocal method in the development of some social skills in the physical education and sports sector in the secondary stage. The study was conducted in one of the secondary levels of the wilaya of El Wed. The sample consisted of (45) students divided into two groups; an experimental group of 21 students applied the reciprocal method and the other as a control group of 24 students with whom the usual teaching method was used. In order to achieve the objectives of the study, the experimental method was used in semi-experimental design. The study data were collected using a tool: It consisted of 44 items representing three dimensions: social expression, social sensitivity, and social control. The tool was used before activating the experimental variable (the exchange method), which lasted (06) weeks. To process the collected data and to test the hypotheses of the study, the "SPSS" program was used to denote the differences between two related groups and the "T" test to denote differences between two independent groups. The results of the study showed that the method of cross-teaching led to the development of the social skills mentioned in the physical and sportive education session (Experimental Group) in telemetry either for the associated group or the independent group The results also showed that there were no statistical differences between the sexes in social skills using the reciprocal method.

Key words: Interactive Teaching Method, social skills.physical education and sports

المحتويات

الصفحة	الموضوع
أ	الإهداء
ب	الشكر
ج	الملخص الدراسة
	مقدمة
الباب الأول الجانب النظري	
الفصل الأول: مدخل عام للدراسة	
5	1- الإشكالية
6	2 - فرضيات الدراسة
7	3- أهداف الدراسة
8	4- أهمية الدراسة
8	- تحديد المفاهيم والمصطلحات
8	1-6 الأسلوب التبادلي
8	2-6 المهارات الاجتماعية
9	7- النظريات المفسرة
الفصل الثاني: الدراسات السابقة	
14	1- عرض الدراسات السابقة
19	2- تحليل الدراسات السابقة
الباب الثاني الفصل الثالث	
الفصل الثالث: طرق ومنهجية البحث	
22	1- المنهج المتبع
22	2- عينة البحث

23	1-2 خصائص العينة حسب استمارة المعلومات
24	3- أدوات جمع البيانات
24	3-1 صورة المقياس الأولية والمعدلة
27	4- الدراسة الاستطلاعية
29	5- حدود الدراسة
29	6- الوحدات التعليمية
30	7- أوراق الواجب
31	8- أساليب التحليل الإحصائي
الفصل الرابع: عرض وتحليل ومناقشة نتائج الدراسة	
33	1- عرض نتائج الدراسة حسب الفرضيات
33	1-1 عرض وتحليل نتائج الفرضية الأولى
33	1-2 عرض وتحليل نتائج الفرضية الثانية
34	1-3 عرض وتحليل نتائج الفرضية الثالثة
35	2- مناقشة وتفسير نتائج الفرضيات
35	2-1 مناقشة وتفسير نتائج الفرضية الأولى
36	2-2 مناقشة وتفسير نتائج الفرضية الثانية
38	2-3 مناقشة وتفسير نتائج الفرضية الثالثة
40	3- الاستنتاج العام للدراسة
40	4- الاقتراحات والتوصيات
	المراجع
	الملاحق

قائمة الجداول

الرقم	العنوان	الصفحة
01	جدول يمثل تصميم الاختبار القبلي والبعدي لمجموعة ضابطة	22
02	جدول يمثل خصائص العينة حسب استمارة المعلومات (المجموعة التجريبية) نوع الجنس.	23
03	جدول يمثل خصائص العينة حسب استمارة المعلومات (المجموعة الضابطة) نوع الجنس.	23
04	جدول درجات مقياس المهارات الاجتماعية في صورته الأولى.	24
05	جدول يوضح تعديل الدرجات الموجبة لمقياس المهارات الاجتماعية في صورته الأولى.	25
06	جدول يوضح تعديل الدرجات السالبة لمقياس المهارات الاجتماعية في صورته الأولى.	25
07	جدول يوضح أبعاد المقياس في صورته المعدلة	26
08	جدول درجات مقياس المهارات الاجتماعية في صورته المعدلة.	26
09	جدول يوضح تعديل الدرجات الموجبة لمقياس المهارات الاجتماعية في صورته المعدلة	27
10	جدول يوضح تعديل الدرجات السالبة لمقياس المهارات الاجتماعية في صورته الأولى.	27
11	جدول يمثل الحد الأدنى والأقصى لدرجات المقياس	27
12	جدول يمثل معامل ثبات الاستبيان بطريقة الاختبار وإعادة الاختبار.	27
13	جدول يمثل معامل ثبات الاتساق الداخلي ألفا كرونباخ	28
14	جدول يمثل صدق مقياس المهارات الاجتماعية بطريقة صدق المقارنة الطرفية.	28
15	جدول يمثل نتائج اختبار (ت) لدلالة الفروق بين متوسطي المجموعة التجريبية في القياسين القبلي والبعدي على مقياس المهارات الاجتماعي	33

34	جدول يمثل نتائج اختبار (ت) لدلالة الفروق بين متوسطي المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية في القياسين البعدي على مقياس المهارات الاجتماعية	16
34	جدول يمثل نتائج اختبار (ت) لدلالة الفروق بين متوسطي الجنسين في المجموعة التجريبية في القياس البعدي	17

يعتبر التدريس محور مهم وحساس من محاور العملية التعليمية وهو عبارة عن مجموعة من الخطط والطرائق التي يمكن للمعلم أو المدرس ممارستها لذلك فهي أداة تربط بين المتعلم والمادة العلمية، فمن خلال التدريس يمكن للمعلم أو المدرس نقل المعلومات أو المهارات الى المتعلمين لذلك وجب عليه اختيار أفضل الأساليب والطرائق وأكثرها فاعلية في مجال تعلم المهارات وبما يراعي العمر والجنس والفروق الجنسية لتحسين مستوى الادارة وتحقيق الهدف المنشود بكفاءة عالية.

وبما أن درس التربية البدنية والرياضية جزءاً لا يتجزأ من العملية التدريسية عامة أصبح حتماً على المدرس أن لا يقتصر على الشرح واللقاء والانفرادية في تقديم الدرس، بل أصبح من الواجب عليه أن يواكب ويسير كل ما هو حديث في مجال طرائق وأساليب التدريس الحديثة في التربية البدنية والرياضية فمن بين هذه الأساليب الحديثة لرائدها موسكا موستن نجد الأسلوب التبادلي والذي يدعو إلى تنظيم الصف على شكل أزواج مع اعطاء كل فرد دوراً معيناً، يقوم أحدهم بدور الأداء والآخر بدور المراقبة فدور التلميذ المؤدي هو انجاز العمل أما دور التلميذ المراقب أو الملاحظ هو اعطاء التغذية الراجعة للتلميذ المؤدي مستنداً في ذلك على معلومات سبق وأن أعدها له المدرس على شكل ورقة يوضح فيها العمل المطلوب بنوع من الشرح توزع على التلاميذ.

زيادة على أن هذا الأسلوب يساهم بشكل كبير في تعلم المهارات الحركية فهو ينمي التلميذ من الجانب النفسي من خلال خلق الصبر والثقة بالنفس وتحمل المسؤولية و أيضاً ينمي الجانب الاجتماعي من خلال الترابط بين التلاميذ لتظهر لنا مهارات اجتماعية والتي تعرف بأنها " تلك السلوكيات الاجتماعية التي تؤدي الى نتائج ايجابية في المواقف الصفية المدرسية " ومن بين أبعادها نجد بعد التعبير الاجتماعي، الحساسية الاجتماعية، الضبط الاجتماعي.

ويساهم كل أسلوب من أساليب التدريس بدور معين في تنمية المتعلم تنمية بدنية وعقلية واجتماعية وانفعالية وحركية، ولذلك لا يوجد أسلوب واحد يمكن أن يساهم في تنمية المتعلم تنمية شاملة، فالتدرب على سلسلة أساليب التدريس هي التي يمكن أن تحقق الأهداف التي يراد تحقيقها، وترتبط أهمية كل أسلوب منها بالظروف التي يهيئها المدرس للمتعلم، وتهدف هذه الأساليب إلى تزويد المعلم باختيار الأسلوب الذي يتبين انه ملائم تماماً لسلوك المتعلم.¹

¹ محمد خميس أبو نمر، نايف سعادة، التربية الرياضية وطرائق تدريسها، القاهرة، الشركة العربية المتحدة للتسويق والتوريدات، 2009، ص 133.

ويعتبر موضوع دراسة اساليب التدريس الحديثة في التربية البدنية والرياضية من أهم المواضيع التي تهدف الى تحقيق أهداف اجتماعية وتخلق عدة مهارات اجتماعية من نوع خاص بين التلاميذ، لأجل هذا قمنا بانجاز هذا البحث المتواضع وذلك للكشف عن أثر استخدام الأسلوب التبادلي في تنمية بعض المهارات الاجتماعية في حصة التربية البدنية والرياضية لدى تلاميذ الطور الثانوي .ولقد تم تقسيم الدراسة الى فصول على النحو التالي:

الجانِب النظري

الفصل الأول

- تحديد عام للدراسة (التعريف بالبحث) حيث نطرح فيه اشكاليات الدراسة وفروض الدراسة اضافة الى أهداف البحث واهمية البحث ومفاهيم الدراسة.

الفصل الثاني

حيث تناولنا فيه عرض للدراسات السابقة ثم التعقيب على هذه الدراسات.

الجانِب التطبيقي

الفصل الثالث

تناولنا فيه طرق ومنهجية الدراسة (المنهج المتبع، عينة الدراسة، الدراسة الاستطلاعية، أدوات جمع البيانات، أساليب التحليل الاحصائي)

الفصل الرابع

تم فيه عرض وتحليل النتائج حسب فرضيات الدراسة ثم التطرق الى مناقشة وتفسير النتائج حسب فرضيات الدراسة ثم استنتاج عام والاقتراحات وقائمة المراجع والملاحق.

1- إشكالية الدراسة:

كان ينظر في القديم لعملية التدريس أنها شكلية ولا يمكن للمدرس من خلالها أن يبدع في تدريسه فقد كان المدرس مجبرا على تنفيذ بنود الدرس حسب التسلسل المقترح وأن يقف المدرس فوق منصة ويقي الطلبة تحت نظره ولا يسمح لأحد منهم عمل شيء سوى الإنصات والنظر إليه، و لقد ظهرت في السنوات الأخيرة أفكار ونتائج وأبحاث وبرز هذا جليا في القرن العشرين باكتشاف مجموعة من أساليب التدريس الحديثة أو ما يعرف بأساليب التدريس الحديثة لموسكا موستن وسارة آشوروت سنة 1966 وأطلق عليها اسم طيف أساليب التدريس أي أنها سلسلة من أساليب التدريس مرتبطة ببعضها البعض، وطبقت هذه الأساليب في مجال التربية البدنية والرياضية للقيام بعملية البحث في مجال التربية البدنية والرياضية وهذا بإيجاد العلاقة الممكنة والموجودة بين كل أسلوب من الأساليب والأهداف التربوية، فظهر أساليب التدريس الحديثة تعطي للمتعلم دوره الفعال في إبراز قدراته وطاقاته من الثقة بالنفس وروح المبادرة والقدرة على الإبداع و تنمية قدرة الفهم وبالتالي ينتقل تدريجيا من التبعية في اتخاذ القرارات إلى الاستقلالية فيها.

تعد الأساليب إحدى المحاور الأساسية لعملية التدريس الفعال في مجال التربية البدنية والرياضية حيث إن التدريس الفعال هو عملية تصميم مشروع ضخم متشعب الجوانب له مرتكزات واضحة لاتصاله بصورة مباشرة بمستقبل الذين نقوم بتعليمهم، ولذا فإن فهم مختلف العوامل المؤثرة في عملية التدريس تعد من القواعد الأساسية التي يجب على القائمين في الميدان معرفتها و فهم مختلف المواقف التي تتخذ من اجلها القرارات التي تبني عليها أساليب التدريس.¹

ويعد الأسلوب التبادلي أحد الأساليب التدريسية التي يستخدمها مدرس التربية البدنية والرياضية في درسه، حيث يوفر هذا الأسلوب علاقات جديدة بين المدرس والمتعلم وبين المتعلمين أنفسهم بحيث يحول للمتعلم قرارات أكثر وهذه القرارات تتعلق بالتقويم لتعطي تغذية راجعة مباشرة، وفي هذا الأسلوب تكون الحرية أكثر للمتعلم في اتخاذ القرارات وفي إعطاء التغذية الراجعة للزميل وبالتالي فإنه يكون هناك تأثير مباشر على عملية التعلم وعملية تحقيق النتائج.

فعند الحديث عن الجانب الاجتماعي مثلا نرى أن حصة التربية البدنية و الرياضية تعمل على خلق جو يسوده التعاون والتضامن وحب العمل التعاوني وكثيرا ما تنشأ مجموعة من المهارات الاجتماعية والتي تعبر عن السلوكيات الاجتماعية التي تؤدي إلى نتائج ايجابية، في المواقف الصفية المدرسية.²

¹ عطاء الله أحمد، أساليب وطرائق التدريس في التربية البدنية و الرياضية، ديوان المطبوعات الجامعية، بن عكنون الجزائر، 2006، ص(39).

² بوجلال سعيد. المهارات الاجتماعية وعلاقتها بالتفوق الدراسي، رسالة ماجستير، كلية العلوم الانسانية والاجتماعية، قسم علم النفس وعلوم التربية والأرطوفونيا، جامعة الجزائر، 2008/2009، ص(26).

ويرى فرج أن المهارات الاجتماعية هي قدرة الفرد على أن يعبر بصورة لفظية وغير لفظية عن مشاعره وآرائه وأفكاره للآخرين، وأن ينتبه ويدرك في الوقت نفسه نفس الرسالة اللفظية وغير اللفظية عن مشاعره وآرائه وأفكاره للآخرين¹، ومن بين أبعاد المهارات الاجتماعية نجد بعد التعبير الاجتماعي، الحساسية الاجتماعية، الضبط الاجتماعي والتي هي قيد الدراسة.

وتعتمد حصة التربية البدنية والرياضية للوصول إلى الأهداف المنشودة إلى مجموعة من الطرق والأساليب والتي تعتبر سلاح المعلم للوصول إلى تنمية التلميذ بشكل شامل ومتوازن، ومن بين هذه الأساليب نجد الأسلوب التبادلي الذي يدعو إلى تنظيم طلاب الصف على شكل أزواج مع إعطاء كل فرد دورا معيناً، يقوم أحدهم بالأداء، بينما يقوم الآخر بدور المراقب، وعندما يشارك المعلم ضمن الدور المحدد له في هذا الأسلوب مع زوج من الطلاب أو مجموعة، فإن ذلك يؤدي إلى تكوين علاقة ثلاثية².

فالأسلوب التبادلي يؤدي إلى خلق علاقات اجتماعية والتي تعتبر فريدة بالنسبة لهذا الأسلوب. هذا ما حمل الباحث على طرح التساؤل التالي:

- ما مدى تأثير الأسلوب التبادلي في تنمية بعض المهارات الاجتماعية في حصة التربية البدنية والرياضية لدى تلاميذ الطور الثانوي؟

ويتفرع منه التساؤلات الآتية:

- هل توجد فروق دالة إحصائية بين القياس القبلي والقياس البعدي للمجموعة التجريبية باستخدام الأسلوب التبادلي في تنمية بعض المهارات الاجتماعية؟

- هل توجد فروق دالة إحصائية بين المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية في القياس البعدي باستخدام الأسلوب التبادلي في تنمية بعض المهارات الاجتماعية؟

- هل توجد فروق دالة إحصائية بين الجنسين في المجموعة التجريبية في القياس البعدي باستخدام الأسلوب التبادلي في تنمية بعض المهارات الاجتماعية؟

2-الفرضية العامة:

- يؤثر الأسلوب التبادلي في تنمية بعض المهارات الاجتماعية في حصة التربية البدنية والرياضية لدى تلاميذ الطور الثانوي؟

¹ فرج، طريف شوقي، المهارات الاجتماعية والاتصالية، دار غريب، القاهرة، 2003، ص(529).
² د. عطالله أحمد، أساليب وطرائق التدريس في التربية البدنية والرياضية، ديوان المطبوعات الجامعية، بن عكنون الجزائر، 2006، ص(104).

الفرضيات الجزئية:

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين القياس القبلي والقياس البعدي للمجموعة التجريبية باستخدام الأسلوب التبادلي في تنمية بعض المهارات الاجتماعية ولصالح القياس البعدي.
- توجد فروق دالة إحصائية بين المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية في القياس البعدي باستخدام الأسلوب التبادلي في تنمية بعض المهارات الاجتماعية ولصالح المجموعة التجريبية.
- توجد فروق دالة إحصائية بين الجنسين في المجموعة التجريبية في القياس البعدي باستخدام الأسلوب التبادلي في تنمية بعض المهارات الاجتماعية.

3-أهداف البحث:

كل دراسة لها أهدافها حتى تكون ذات قيمة علمية، والهدف الحقيقي لدراستنا هو تأكيد الفرضيات، إضافة إلى مجموعة من الأهداف الرئيسية والعملية، لذا قمنا بتقسيم أهداف الدراسة كآلاتي:

أهداف رئيسية:

- التعرف على مدى تأثير الأسلوب التبادلي في تنمية بعض المهارات الاجتماعية في حصة التربية البدنية والرياضية لدى التلاميذ الطور الثانوي.
- الكشف عن الفروق بين القياس القبلي والقياس البعدي للمجموعة التجريبية باستخدام الأسلوب التبادلي في تنمية بعض المهارات الاجتماعية.
- الكشف عن الفروق بين المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية في القياس البعدي باستخدام الأسلوب التبادلي في تنمية بعض المهارات الاجتماعية.
- الكشف عن الفروق بين الجنسين في المجموعة التجريبية في القياس البعدي باستخدام الأسلوب التبادلي في تنمية بعض المهارات الاجتماعية.

أهداف عملية:

- حث أساتذة التربية البدنية والرياضية على ضرورة استخدام الأسلوب التبادلي والذي يتماشى مع النموذج الحديث "المقاربة بالكفاءات" ويتناسب مع قدرات وحاجات وميول التلاميذ.
- الابتعاد عن التدريس الروتيني والتقليدي المعتمد في حصة التربية البدنية والرياضية الذي يورث كثيرا من الملل، ويساهم في نفور التلاميذ من ممارسة الرياضة .

- مقارنة بين نسب التحسن بين القياس القبلي و القياس البعدي لمغيرات الدراسة باستخدام الأسلوب التبادلي.
- التعرف على مدى تأثير الوحدات التعليمية التي قام بها الباحث على مستوى المهارات الاجتماعية.

4-أهمية الدراسة:

تمثلت أهمية دراستنا في عدة نقاط نذكر منها:

- تتماشى هذه الدراسة مع الاتجاهات الحديثة في تصميم المناهج وطرق وأساليب التدريس الحديثة المعلن عنها من طرف وزارة التربية و التعليم الوطنية والمتمثلة في نموذج المقاربة بالكفاءات.
- إيضاح تأثير الأسلوب التبادلي في تنمية المهارات الاجتماعية .
- تبيان مدى مساهمة الأسلوب التبادلي في حل الكثير من المشكلات الاجتماعية.
- تحقيق النمو الشامل للتلاميذ وخاصة من الجانب الاجتماعي.
- خلق جو ممتع بين التلاميذ يسوده الحوار والتعلم الجماعي والتعبير الاجتماعي المتبادل.
- تكييف التلاميذ مع مجتمعهم، ومزيد من التعاون والوحدة بين أفراد المجتمع.
- الوصول إلى بعض المقترحات التي يمكن أن تفيد العاملين في المجال التربوي.

5-تحديد المفاهيم والمصطلحات:

5-1-التعريفات الإجرائية:

5-1-1-الأسلوب التبادلي:

هو عبارة عن مجموعة من الخطوات التعليمية في رياضة الجري السريع وكرة السلة، التي يعلمها التلاميذ لبعضهم البعض باستخدام ورقة الواجب(عمل زوجي تلميذ ملاحظ والآخر مؤدي مع تبادل الأدوار) والتي تساهم في تنمية بعض المهارات الاجتماعية.

5-1-2-المهارات الاجتماعية:

- هي الدرجة التي يتحصل عليها المفحوص في مقياس المهارات الاجتماعية.
- هي مجموعة المهارات الاجتماعية قيد الدراسة والمتمثلة في التعبير الاجتماعي والحساسية الاجتماعية والضبط الاجتماعي والتي تنشأ بين التلاميذ عند استخدام الأسلوب التبادلي.

5-2- التعريفات الاصطلاحية:

5-2-1- الأسلوب التبادلي (بتوجيه الأقران):

في هذا الأسلوب يسمح للتلميذ باتخاذ مجموعة من القرارات ، وهذه القرارات تختص أساسا بالتقويم لتعطي تغذية راجعة مباشرة، ويحتاج هذا الأسلوب الى تنظيم التلاميذ في أزواج للعمل معا بالتبادل أحدهما يقوم بتأدية المهارة المطلوبة والآخر يلاحظ ويقوم باتخاذ قرارات التقويم من خلال الملاحظة وإعطاء التغذية الراجعة للمؤدي، فإذا توصل المتعلم لكيفية الأداء، ساعد ذلك على الأداء الصحيح، ويعتبر الزميل الملاحظ هو المسؤول عن الاتصال بالمدرس، ويقوم المدرس بملاحظة كل من المؤدي والتلميذ الملاحظ، بحيث تتم معاملاته مع التلميذ الملاحظ فقط، ويعتبر المدرس مسؤول عن جميع قرارات التخطيط، وبذلك يمكن لكل تلميذ أن يتقدم وفقا لاستعداداته وقدراته¹.

5-2-2- المهارات الاجتماعية:

هي قدرة الفرد على أن يعبر بصورة لفظية وغير لفظية عن مشاعره وآرائه وأفكاره للآخرين، وأن ينتبه ويدرك في الوقت نفسه نفس الرسالة اللفظية وغير اللفظية عن مشاعره وآرائه وأفكاره للآخرين²

خصائص الاسلوب التبادلي

- يعمل المتعلم مع الزميل
- يمارس المدرس سلوكا جديدا يتطلب عدم التوصيل المباشر للتلميذ.
- يستفيد المتعلم مباشرة من توجيه الزميل (تغذية راجعة فورية).
- يتابع المتعلم ورقة العمل (ورقة الواجب) مع الملاحظ من تصميم المدرس
- يثق المدرس في التلميذ ليتخذ القرارات الاضافية المنقولة له.
- يمكن للتلميذ أن يتوسع في دوره الايجابي.
- تنمية العلاقات الاجتماعية بين الملاحظ والمؤدي
- ينشغل التلميذ في علاقة ثنائية باستخدام ورقة المعيار دون تواجد المدرس الدائم¹.

¹ د. نصير احميدة ، محاضرات مقياس طرائق وأساليب التدريس، معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية، جامعة قاصدي مرباح، ورقلة، الجزائر، 2017، ص(25-27).

² فرج، طريف شوقي، مرجع سابق، ص(529).

- يطور صفات الصبر والتحمل والصدق والنبيل والتي هي مطلوبة في جل العلاقات الاجتماعية².

2-2-5- أهداف الأسلوب التبادلي:

- الانشغال في العملية التعليمية التي تؤدي إلى بناء العلاقات الاجتماعية تناسب هذا الأسلوب وهذا بإعطاء و امتلاك التغذية الراجعة من الزميل.
- الانشغال في خطوات هذه العملية بملاحظة أداء الزميل وعرض الأداء على المعيار (ورقة الواجب) واستخلاص النتائج وإيصال نتائج الأداء إلى الزميل.
- تنمية صفات الصبر والتحمل والتسامح والاحترام التي هي مطلوبة في نجاح هذه العلمية.
- خلق حالة جديدة في إعطاء وتسليم التغذية الراجعة.
- إدراك نتائج الأداء من خلال متابعة نجاح الزميل.
- تطوير الترابط و العلاقات الاجتماعية الحسنة تستمر إلى ما بعد العمل.
- ممارسة العمل دون تقديم تغذية راجعة من المدرس.

3-2-5- تطبيق الأسلوب التبادلي:

*مرحلة التخطيط:

- بالإضافة إلى قرارات التخطيط في الأسلوب التدريبي يقوم المدرس بإعداد وتصميم ورقة الواجب التي يقوم باستخدامها التلميذ الملاحظ، و تتكون من خمسة نقاط:
- وصف خاص للواجب و يتضمن تقسيم المهارة إلى أجزاء متسلسلة حسب النواحي الفنية.
 - تسجيل نقاط فنية تعليمية يتم مراجعتها عند الأداء وعندما تكون هناك صعوبة في الأداء.
 - صور و رسومات توضيحية لتسلسل الأداء.
 - نماذج من السلوك اللفظي الذي يستخدم كتغذية راجعة.
 - إيضاح دور الملاحظ.

*مرحلة التنفيذ:

- الدور الأساسي للمدرس في هذه المرحلة هو تحديد الأدوار والعلاقات الجديدة
- توجيه المتعلم إلى أن هدف الأسلوب هو التعاون التام مع الزميل و كيفية تزويده بالتغذية الراجعة.
 - توضيح الأدوار و بأن كل متعلم سيمارس دوره كمؤدي و ملاحظ بالتبادل.
 - توضيح دور المتعلم المؤدي هو أداء الواجب و اتخاذ القرارات التسعة في هذه المرحلة و عليه الاتصال بالزميل الملاحظ فقط.

¹ د. زينب على عمر، غادة جلال عبد الحكيم. طرق تدريس التربية الرياضية: الأسس النظرية والتطبيقات العملية، ط1، دار الفكر العربي، القاهرة، 2008، ص(134-136).

² د. عطاء الله أحمد، مرجع سابق، ص107.

- يكمن دور الملاحظ في تزويد المؤدي بالتغذية الراجعة العكسية حسب بطاقة الواجب التي أعدها ووضعها المدرس، و نشير هنا بينما يقوم المؤدي باتخاذ قرارات التغذية الراجعة يتخذ الملاحظ قرارات التقويم.

*قرارات التقويم:

- استلام ورقة الواجب من المدرس الخاص بالأداء الصحيح. - مراقبة أداء التلميذ المؤدي.
- المقارنة و التمييز بين الأداء وماهو مطلوب في ورقة الواجب.
- استنتاج إن كان الأداء صحيحا أم لا. - إيصال نتائج الأداء إلى المؤدي.
- الاتصال بالمدرس عند الحاجة. - دور المدرس هو الإجابة عن أسئلة الملاحظ و الاتصال بالملاحظ فقط.
- تغيير الأدوار بعد انتهاء المؤدي من العمل.

5-2-4-قنوات التطوير في الأسلوب التبادلي:

الناحية البدنية: موقع التلميذ يكون مشابها لموقعه في الأسلوب التدريبي لان التغذية الراجعة تكون من قبل الزميل الملاحظ مباشرة فيميل قليلا نحو الاتجاه الأعلى.

الناحية الاجتماعية: تبادل الأدوار في هذا الأسلوب يخلق حالة من العلاقات الاجتماعية الكثيرة و يكون التلميذ مستقلا في استخدام المهارات الاجتماعية، فموقع المتعلم يتجه نحو الأعلى.

الناحية العاطفية: عملية التغذية الراجعة تتطلب من التلميذ الملاحظ الأمانة وانتقاء الألفاظ المناسبة و الصبر و التعاطف و نتيجة تكوين علاقات اجتماعية جيدة و يتعلم ممارسة الاستقلالية، فان فموقع المتعلم يتجه نحو الأعلى.

الناحية الذهنية: بما أن التلميذ الملاحظ ينشغل في العديد من العمليات الفكرية مثل المقارنة و التركيز و الاستنتاج و الحكم على الأداء و إعطاء التغذية الراجعة، فموقع المتعلم يتجه قليلا نحو الأعلى¹.

5-3-المهارات الاجتماعية

تعرف المهارات الاجتماعية على أنها قدرة الفرد على التفاعل مع الآخرين بفاعلية والقدرة على التكيف مع البيئة وإقامة علاقات جديدة مع الآخرين والقدرة على التأثير عليهم².

ولقد تم اختيار ثلاثة أبعاد تتناسب مع دراستنا الحالية وهي: (التعبير الاجتماعي، الحساسية الاجتماعية، الضبط الاجتماعي)

*التعبير الاجتماعي: (SE) social expressivity

التعبير الاجتماعي عبارة عن مهارة التعبير اللفظي والقدرة على لفت أنظار الآخرين عند التحدث في المواقف الاجتماعية. وترتبط الدرجات العالية على مقياس التعبير الاجتماعي بالطلاقة اللغوية، القدرة

¹ دنصير احميدة ، مرجع سابق،ص(25-27).

² وفاء الخليل حسن الحجار، المهارات الاجتماعية وعلاقتها بالضغط النفسية لدى المرأة القيادية بمحافظة غزة، ماجستير في الصحة النفسية والمجتمعية. الجامعة الإسلامية، غزة، 2015، ص15.

على البدء بالمحادثات، القدرة على التحدث بتلقائية في أي موضوع معين، والظهور العام للانبساط والاجتماعية. أي أن الشخص الذي يجيد هذه المهارة هو المتحدث البارِع، ذو الطلاقة اللغوية الذي يستطيع أن يسيطر على الحديث، ومثل ذلك الشخص الذي يجيد تلك المهارة يكون لديه عدد كبير من الأصدقاء والمعارف، ولكن عندما تكون الدرجة على مقياس الضبط الاجتماعي social control منخفضة، فإن الأشخاص الذين لديهم قدرة عالية على التعبير الاجتماعي يتحدثون بتلقائية ولكن دون رؤية مقنعة.

*الحساسية الاجتماعية: (SS) social sensitivity

تشير الحساسية الاجتماعية الى القدرة على الانصات (الاستقبال) اللفظي والحساسية والوعي بالقواعد المستترة وراء اشكال التفاعل الاجتماعي والفهم الكامل لآداب السلوك الاجتماعي و الاهتمام بالسلوك والطريقة اللائقة في المواقف الاجتماعية فالأشخاص ذووا الحساسية الاجتماعية يكونون منتهين جيدا للسلوك الاجتماعي ولديهم شعور ووعي مناسب لسلوكهم (أفعالهم).. والدرجات العالية على مقياس الحساسية الاجتماعية مع درجات منخفضة على مقياس التعبير الاجتماعي (SE) ومقياس الضبط الاجتماعي (SC) تؤدي على الوعي الزائد بالذات، ونقص المشاركة في التفاعل الاجتماعي. فهذا البعد يشير إلى الفهم للقواعد والآداب الاجتماعية.

*الضبط الاجتماعي: (SC) social control

الضبط الاجتماعي هو مهارة لعب الدور وتحضير الذات اجتماعيا، أي انه نوع من التمثيل الاجتماعي، فالأشخاص الذين يتمتعون بمستويات عالية من مهارة الضبط الاجتماعي يمكنهم القيام بأدوار اجتماعية متنوعة بكل حنكة ولباقة، والثقة بالنفس في المواقف الاجتماعية-لديهم القدرة لكي يكتفوا سلوكهم الشخصي لكي يتناسب مع ما يعتبر لائقا أو مناسبا في أي موقف اجتماعي معين وتعتبر مهارة الضبط الاجتماعي هامة أيضا لتنظيم عملية الاتصال في التفاعل الاجتماعي¹.

¹ د. السيد ابراهيم السمدوني. مقياس المهارات الاجتماعية، كلية التربية، جامعة طنطا، مصر، ص(3-4).

1- عرض الدراسات السابقة

1-1- الدراسة التي قامت بها لوجاني صباح (2017) الجزائر بعنوان: "التعلم التعاوني ودوره في تنمية المهارات الاجتماعية للتلميذ" وقد هدفت الدراسة إلى معرفة دور التعلم التعاوني في تنمية المهارات الاجتماعية للتلميذ وتم الاعتماد في هذه الدراسة على استخدام أسلوب المسح الاجتماعي لجميع أساتذة الطور الابتدائي لبلدية بكارية-ولاية تبسة- والتي تحتوي على 36 أستاذ وأستاذة. وتم استخدام منهج البحث الميداني والاستعانة بأدوات جمع البيانات كالاستمارة. المقابلة. والملاحظة للحصول على المعلومات المرجوة معتمدين على الإحصاء الوصفي.

- توصلت النتائج النهائية للدراسة وذلك من خلال إجابات الأساتذة إلى ان استخدام إستراتيجية التعلم التعاوني داخل الصف يعمل على زيادة في تنمية المهارات الاجتماعية للتلميذ كمهارة التواصل والتعاون وتحمل المسؤولية¹.

1-2- الدراسة التي قامت بها وفاء خليل حسن الحجار(2015) فلسطين بعنوان: "المهارات الاجتماعية وعلاقتها بالضغوط النفسية لدى المرأة القيادية بمحافظة غزة" هدفت هذه الدراسة الى التعرف على علاقة المهارات الاجتماعية (الحساسية الاجتماعية والتعبير الاجتماعي والضبط الانفعال) بالضغوط النفسية لدى المرأة القيادية، ولتحقيق أهداف الدراسة تم استخدام المنهج الوصفي التحليلي، وكانت أدوات الدراسة هي (مقياس المهارات الاجتماعية ومقياس الشخصية القيادية و مقياس الضغوط النفسية) ، وقد تم تطبيقها على عينة تكونت من (150) امرأة قيادية من العاملات بوظائف إشرافية عليا في الوزارات الحكومية بمحافظة غزة، تم اختيارهم بطريقة قصدية.وقد استخدمت الباحثة الأساليب الإحصائية المناسبة للتحقق من صحة الفروض، وقد توصلت الدراسة إلى مجموعة من النتائج أهمها:

- أن المرأة القيادية في الوزارات الحكومية تتمتع بدرجة متوسطة من المهارات الاجتماعية حيث بلغ الوزن النسبي(63.84%).

- أن مستوى الضغوط لدى المرأة القيادية هو متوسط حيث بلغ الوزن النسبي (57.14%).

-توجد علاقة ارتباطيه موجبة دالة إحصائيا بين متوسطات درجات أفراد عينة الدراسة على مقياس المهارات الاجتماعية ومقياس الضغوط النفسية لدى المرأة القيادية.

- توجد علاقة ارتباطيه موجبة دالة إحصائيا بين متوسطات درجات أفراد عينة الدراسة على مقياس المهارات الاجتماعية ومتوسطات درجاتهم على مقياس المهارات القيادية لدى المرأة القيادية.

¹ لوجاني صباح،التعلم التعاوني ودوره في تنمية المهارات الاجتماعية للتلميذ،مذكرة ماستر،كلية العلوم الانسانية والاجتماعية،جامعة تبسة،2017.

- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات أفراد عينة الدراسة على مقياس المهارات الاجتماعية تعزى لكل من متغير (الحالة الاجتماعية-المؤهل العلمي-سنوات الخبرة).

- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات أفراد عينة الدراسة على مقياس المهارات الاجتماعية تعزى لمتغير العمر باستثناء بعد الضبط الانفعالي وكانت الفروق لصالح من عمرهم (أقل من 30 سنة).

- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات أفراد عينة الدراسة على مقياس الضغوط النفسية تعزى لمتغير الحالة الاجتماعية باستثناء الضغوط الاقتصادية وكانت الفروق لصالح المتزوجات.

- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات أفراد عينة الدراسة على مقياس الضغوط النفسية تعزى لمتغير المؤهل العلمي.

- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات أفراد عينة الدراسة على مقياس الضغوط النفسية تعزى لمتغير سنوات الخبرة، باستثناء الضغوط الاقتصادية وكانت الفروق لصالح السنوات من (5-أقل من 10) سنوات.

- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات أفراد عينة الدراسة على مقياس الضغوط النفسية تعزى لمتغير العمر وكانت الفروق لصالح من هم (أقل من 30-40 سنة)².

1-3- الدراسة التي قام بها وائل عبد الهادي عاصي (2014) فلسطين بعنوان: "مستوى مهارات التعلم الاجتماعي لدى الطالب المعلم بكلية التربية بجامعة الأقصى وعلاقتها بالكفاءة الاجتماعية لديهم" هدفت الدراسة الحالية لاستقصاء مستوى مهارات التعلم الاجتماعي لدى طلبة كلية التربية بجامعة الأقصى، وقد شارك في الدراسة (100) طالب وطالبة من طلبة التربية بجامعة الأقصى. وقد تم استخدام أداتين للدراسة: مهارات التعلم الاجتماعي والكفاءة الاجتماعية. وتم تنفيذ الاستطلاع عبر الويب. وقد أشارت نتائج الدراسة إلى أنه لا يزيد مستوى مهارات التعلم الاجتماعي ككل لدى طلبة كلية التربية بجامعة الأقصى عن 80% وأيضاً لا يزيد مستوى الكفاءة الاجتماعية ككل لدى طلبة كلية التربية بجامعة الأقصى عن 80% كما دلت النتائج على وجود علاقة ارتباطية بين مستوى مهارات التعلم الاجتماعي ككل وأبعادها الثلاثة ومستوى الكفاءة الاجتماعية ككل وأبعادها الثلاثة لدى طلبة كلية التربية بجامعة الأقصى³.

² وفاء خليل الحجار، المهارات الاجتماعية وعلاقتها بالضغوط النفسية لدى المرأة القيادية بمحافظة غزة، رسالة ماجستير في الصحة النفسية والمجتمعية، كلية التربية، الجامعة الإسلامية غزة، 2015.

³ وائل عبد الهادي عاصي، مستوى المهارات الاجتماعية لدى الأطفال العاديين والأطفال ذوي صعوبات التعلم في الأردن من وجهة نظر المعلمين، كلية التربية، جامعة الأقصى، 2014، ص72.

1-4- الدراسة التي قام بها عبد علي الفرطوسي (2014) العراق بعنوان: "تأثير استخدام أسلوبي التعليم التبادلي والأمرى في تعلم وتحسين انجاز مهارة القفز العالي" هدفت الدراسة إلى معرفة تأثير استخدام أسلوبي التعلم (التبادلي والتقليدي) في تعليم مراحل فعالية القفز العالي، وكذا إعداد منهج تعليمي بأسلوب التعلم التبادلي و الأمرى لتعليم مهارة القفز العالي لعينة البحث، واستخدم الباحث المنهج التجريبي بأسلوب نظام المجموعتين المتكافئتين الملائمة لطبيعة المشكلة المراد حلها، وتكونت عينة الدراسة من (60) طالب وتم تقسيم العينة إلى مجموعتين بالطريقة العشوائية عن طريق إجراء القرعة لاختبار المجموعة التجريبية و الضابطة كل مجموعة (30) طالب وقد تم تكافؤ المجموعتين في متغيرات (الطول-العمر-الوزن) وكذلك في الاختبار المهاري (القفز العالي) وتوصل الباحث إلى النتائج التالية:

- ظهور فرق ذي دلالة معنوية بين المجموعتين التجريبية والضابطة في تعليم القفز العالي ولصالح الأسلوب التبادلي. وكذلك تفوق الأسلوب التبادلي في تعليم القفز العالي على الأسلوب التقليدي⁴.

1-5- الدراسة التي قام بها الشيخ صافي (2013) والتي كانت بعنوان "أثر برنامج ترويجي رياضي مقترح على بعض المهارات الاجتماعية لدى المعاقين سمعياً" هدفت الدراسة الى معرفة أثر برنامج ترويجي رياضي مقترح على بعض المهارات الاجتماعية لدى المعاقين سمعياً وكانت العينة المختارة من 18 تلميذ من التلاميذ المعاقين سمعياً وقد استخدم الباحث المنهج التجريبي بتصميم المجموعة الضابطة والتجريبية واستخدم استمارة المهارات الاجتماعية عند الاطفال معاقين سمعياً وقد طبق الباحث في دراسته التصميم التجريبي بمجموعتين تجريبية وضابطة مع خضوع العينة التجريبية لوحدات تعليمية والضابطة لبرنامج تدريسي تقليدي، وكانت النتائج المحققة كالآتي:

- حقق البرنامج الترويجي المقترح تطوراً وأثراً إيجابياً في نتائج الاختبارات البعدية بين المجموعتين الضابطة والتجريبية ولصالح العينة التجريبية مما يثبت تأثير البرنامج الترويجي في تحسين بعض المهارات الاجتماعية.

- حقق البرنامج الترويجي المقترح تطوراً وأثراً إيجابياً بين الاختبارين القبلي والبعدى ولصالح المجموعة التجريبية في اختبارات بعض المهارات الاجتماعية⁵.

1-6- الدراسة التي قام بها محمود فتحي عكاشة وأماني فرحات عبد الحميد (2012) مصر بعنوان " تنمية المهارات الاجتماعية للأطفال الموهوبين ذوي المشكلات السلوكية المدرسية" حيث سعت الدراسة لتنمية المهارات الاجتماعية لدى الأطفال الموهوبين ذوي المشكلات السلوكية المدرسية عن طريق تدريبهم على البرنامج التدريبي المعد للدراسة. والتحقق من فعاليته في التخفيف من حدة المشكلات السلوكية المدرسية التي يعاني منها

⁴ م.د عبد علي الفرطوسي، تأثير استخدام أسلوبي التعليم التبادلي -الأمرى في تعلم وتحسين انجاز مهارة القفز العالي، مجلة كلية التربية الأساسية، المجلد 20- العدد 86-2014، ص 713.

⁵ الشيخ صافي، أثر برنامج ترويجي رياضي مقترح على بعض المهارات الاجتماعية لدى المعاقين سمعياً، رسالة ماجستير، معهد التربية البدنية والرياضية، جامعة مستغانم، 2013.

الطفل الموهوب. واعتمدت الدراسة المنهج التجريبي ذا المجموعة التجريبية الواحدة. حيث تم فرز التلاميذ الموهوبين ذوي المشكلات السلوكية، وتطبيق البرنامج التدريبي لتنمية المهارات الاجتماعية عليهم، ومن ثم تطبيق أدوات الدراسة بعد الانتهاء من تطبيق البرنامج. كما شملت أدوات الدراسة على اختبار المصفوفات المتتابعة. اختبار التفكير الابتكاري المصور إعداد (بول تورانس). مقياس المهارات الاجتماعية. قائمة المشكلات السلوكية. والبرنامج التدريبي لتنمية المهارات الاجتماعية للأطفال الموهوبين ذوي المشكلات السلوكية المدرسية. وتكونت عينة الدراسة من (26) تلميذ وتلميذة من التلاميذ الموهوبين الذين يعانون من مشكلات سلوكية مدرسية تتراوح أعمارهم ما بين (10-12) سنة.

- انتهت الدراسة إلى التحقق من فروض الدراسة، حيث تحسنت المهارات الاجتماعية في جميع أبعادها بالنسبة للمجموعة التجريبية في القياس البعدي مقارنة بالقياس القبلي، كما لوحظ تحسن تقييم التلاميذ على مقياس المشكلات السلوكية طبقاً لصورة التلاميذ وكذا صورة المعلم⁶.

- توصلت النتائج النهائية للدراسة وذلك من خلال إجابات الأساتذة إلى ان استخدام إستراتيجية التعلم التعاوني داخل الصف يعمل على زيادة في تنمية المهارات الاجتماعية للتلميذ كمهارة التواصل والتعاون وتحمل المسؤولية⁷.

1-7- الدراسة التي قام بها قيس المقداد. أسامة بطاينة وعبد الناصر الجراح (2010) الأردن بعنوان:
مستوى المهارات الاجتماعية لدى الأطفال العاديين والأطفال ذوي صعوبات التعلم في الأردن من وجهة نظر المعلمين هدفت الدراسة إلى استقصاء مستوى المهارات الاجتماعية لدى الطلبة ذوي صعوبات التعلم والطلبة العاديين، وفيما إذا كان ذلك المستوى يختلف تبعاً لمغري الجنس أو الفئة العمرية أو التفاعل بينهما. شارك في الدراسة (278) طالبا وطالبة، منهم (181) طالبا وطالبة من الطلبة العاديين (97) طالبة وطلبة من ذوي صعوبات التعلم، اختيروا من مدارس تحتوي على غرف مصادر التعلم في مديرية التربية والتعليم لمنطقة لإربد الثانية. ولغرض جمع البيانات استخدمت صورة معدلة من مقياس المهارات الاجتماعية للطلبة ذوي صعوبات التعلم الذي طوره هارون (2005). أشارت نتائج الدراسة أن الطلبة العاديين والطلبة ذوي صعوبات التعلم أظهروا مستوى متوسطا من المهارات الاجتماعية مع أفضلية للطلبة العاديين. وأشارت النتائج أيضا إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى المهارات الاجتماعية بين الطلبة العاديين والطلبة ذوي صعوبات التعلم لصالح الطلبة العاديين على الأداة بشكل عام وعلى أبعادها الفرعية، وأن الطالبات العاديات كن الأكثر امتلاكاً للمهارات الاجتماعية من باقي فئات الطلبة المشاركين وخصوصا في المهارات المتصلة ببعدي إظهار عادات عمل مناسبة

⁶ د. محمود فتحي عكاشة، أماني فرحات عبد المجيد، تنمية المهارات الاجتماعية للأطفال الموهوبين ذوي المشكلات السلوكية المدرسية، المجلة العربية لتطوير التفوق، العدد (4)-2012، ص 116.

⁷ لوجاني صباح، التعلم التعاوني ودوره في تنمية المهارات الاجتماعية للتلميذ، مذكرة ماستر، كلية العلوم الانسانية والاجتماعية، جامعة تبسة، 2017.

وإتباع لوائح المدرسة وقوانينها، كما أشارت النتائج إلى أن الطلبة العاديين من الفئتين العمريتين الأصغر (7-9 سنوات) والأكبر (أكثر من 9-12 سنة) وعلى الأخص في بعد التفاعل مع الآخرين⁸.

1-8- الدراسة التي قام بها بوجلال سعيد (2009) بعنوان " المهارات الاجتماعية وعلاقتها بالتفوق الدراسي " والتي هدفت الى معرفة الارتباط بين المهارات الاجتماعية والتفوق الدراسي ومعرفة مدى التشابه أو الاختلاف بين الجنسين على أبعاد اختبار المهارات الاجتماعية من جهة، ومن جهة اخرى مدى تأثير مستوى المهارات الاجتماعية بالمستوى الدراسي، واستخدم الباحث المنهج الوصفي بما ينسجم مع معطيات دراسته. وقد شملت عينة الدراسة على 360 تلميذ وتلميذة منهم 180 متفوقين في الدراسة و 180 تلميذ متأخرين في الدراسة موزعين بالتساوي على المستويات الثلاثة (الثانية والثالثة والرابعة من التعليم المتوسط).

وكشفت الدراسة عن وجود ارتباط موجب دال احصائيا عند مستوى الدلالة 0.01 بين كل من مهارة الضبط الاجتماعي والحساسية الاجتماعية والحساسية الانفعالية والتفوق الدراسي وأيضا وجود علاقة ارتباطية بين بعض أبعاد المهارات الاجتماعية والتفوق الدراسي⁹.

1-9- الدراسة التي قام بها دراسة طالب صالح أبو معلا (2006) فلسطين بعنوان: " المهارات الاجتماعية وفعاليات الذات وعلاقتها بالاتجاه نحو مهنة التمريض لدى طلبة كليات التمريض " هدفت الدراسة إلى معرفة مستوى المهارات الاجتماعية وفعالية الذات وعلاقة ذلك بالاتجاه نحو مهنة التمريض لدى طلبة كليات التمريض في محافظات غزة كما هدفت إلى معرفة الفروق في المهارات الاجتماعية وفعالية الذات والاتجاه نحو مهنة التمريض تبعا لمتغير النوع، والمستوى الدراسي، وبلغ عدد أفراد عينة الدراسة (202) طالبا وطالبة مسجلين للفصل الدراسي الأول للعام الدراسي 2006 منهم (110) طالبا و (87) طالبة، (139) في المستوى الأول و(63) في المستوى الرابع، وقد استخدم الباحثان المنهج الوصفي التحليلي مع استخدام ثلاثة مقاييس: مقياس المهارات الاجتماعية ومقياس دافعية الذات واستبانة الاتجاه نحو مهنة التمريض، وتوصلت الدراسة الى عدة نتائج أهمها:

- أن مستوى المهارات الاجتماعية لدى طلبة كليات التمريض كان بوزن نسبي قدره (62.365)، وأن مستوى فعالية الذات لدى طلبة كليات التمريض كان بوزن قدره (74.48)، وأن الاتجاه نحو مهنة التمريض لدى طلبة كليات التمريض كان بوزن نسبي قدره (85.789)، ووجود فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى المهارات الاجتماعية بين الطلاب والطالبات لصالح الطلاب، ووجود فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى فاعلية الذات بين الطالبات والطلاب ولصالح الطلاب، ووجود فروق ذات دلالة إحصائية في الاتجاه نحو مهنة التمريض بين

⁸ قيس المقداد، أسامة بطاينة وعبد الناصر الجراح، مستوى المهارات الاجتماعية لدى الأطفال العاديين والاطفال ذوي صعوبات التعلم في الأردن، المجلة الأردنية في العلوم التربوية مجلد 7، عدد 3، 2011، 253-270.

⁹ بوجلال سعيد، المهارات الاجتماعية وعلاقتها بالتفوق الدراسي لدى تلاميذ وتلميذات المرحلة المتوسطة، رسالة ماجستير، كلية العلوم الانسانية والاجتماعية، جامعة الجزائر، 2009.

الطالبات والطلاب ولصالح الطالبات، وعدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى المهارات الاجتماعية بين طلاب وطالبات المستوى الدراسي الأول والمستوى الدراسي الرابع، وعدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى فعالية الذات بين طلاب وطالبات المستوى الدراسي الأول والمستوى الدراسي الرابع، ووجود فروق ذات دلالة إحصائية في الاتجاه نحو مهنة التمريض بين طلاب وطالبات المستوى الدراسي الأول والمستوى الدراسي الرابع، وكانت لصالح طلبة المستوى الأول، ووجود علاقة ارتباطيه موجبة بين اتجاه الطلبة نحو مهنة التمريض ومتغير المهارات الاجتماعية، ووجود علاقة ارتباطيه موجبة بين اتجاه الطلبة نحو مهنة التمريض ومتغير الذات، وعدم وجود أثر للتفاعل بين متغيري المهارات الاجتماعية و فعالية الذات على الاتجاه نحو مهنة التمريض¹⁰.

10-1- الدراسة التي قام بها عقيل (2004) بعنوان "فاعلية برنامج مقترح في تحسين المهارات الاجتماعية

لدى الطالبات الموهوبات" حيث هدفت دراسته الى تحديد المهارات الاجتماعية التي يحتاج الموهوب إلى اكتسابها واعداد برنامج لتحسين المهارات الاجتماعية لدى الطالبات الموهوبات، والتحقق من فاعليته. حيث شملت عينة الدراسة 60 طالبة من الطالبات الموهوبات بوزارة المعارف بمدينة جدة تراوحت أعمارهم بين (14-18) عاما بمنهج تجريبي تم تقسيمهن الى مجموعتين تجريبية وضابطة طبق عليهم مقياس المهارات الاجتماعية للموهوبات وبرنامج ارشادي لتنمية المهارات الاجتماعية، وأسفرت النتائج عن فاعلية البرنامج الارشادي في تحسين المهارات الاجتماعية لدى المراهقات الموهوبات للمجموعة التجريبية إذا ماقورنت بنظيرتها الضابطة¹¹.

¹⁰ بشير ابراهيم الحجار، طالب صالح أبو معلا، المهارات الاجتماعية وفعالية الذات وعلاقتها بالاتجاه نحو مهنة التمريض لدى طلبة كلية التمريض، كلية التمريض، الجامعة الاسلامية بغزة، 2006.

¹¹ عقيل، فاعلية برنامج مقترح في تحسين المهارات الاجتماعية لدى الطالبات الموهوبات، المجلة العربية لتطوير التفوق، العدد(4).

2- تحليل الدراسات السابقة:

يتضح في العرض السابق الحاجة الماسة في الوقت الحاضر لإجراء المزيد من البحوث والدراسات في مجال أساليب التدريس في التربية البدنية والرياضية، وعليه فإن الطالب استعان ببعض الدراسات السابقة والحديثة في ميدان أساليب التدريس والتي استعان بها في وضع فرضيات الدراسة واختيار المنهج المناسب للدراسة و تحديد المهارات الاجتماعية المناسبة للدراسة وتحديد شكل وحجم العينة وأساليب اختيارها وتحديد أدوات الدراسة الحالية وطريقة تطبيقها تفسير نتائج الدراسة الحالية ومناقشتها في ضوء نتائج هذه الدراسات وكانت كالتالي:

-وظف دراسة كلا من **عبد علي الفرطوسي و الشيخ صافي و عقيل** في وضع فرضيات الدراسة و اختيار المنهج المناسب للدراسة اضافة الى تحديد شكل وحجم وأساليب اختيار العينة و تحديد أدوات الدراسة الحالية وطريقة تطبيقها و أيضا تفسير نتائج الدراسة الحالية ومناقشتها في ضوء نتائج هذه الدراسات .

- وظف دراسة **وفاء خليل حسن الحجار** في تحديد المهارات الاجتماعية المناسبة للدراسة.

-وظف دراسة كل من **وائل عبد الهادي و لوجاني صباح و عبد علي الفرطوسي و الشيخ صافي و محمود فتحي عكاشة و قيس المقداد مع عبد الناصر الجراح و بوجلال و عقيل و طالب صالح ابو معلا** في تفسير نتائج الدراسة الحالية ومناقشتها.

1-المنهج المتبع

يعرف المنهج بأنه " الطريقة التي سيسلكها الباحث في الاجابة عن الأسئلة انما خطة تبين وتحدد طرق واجراءات جمع وتحليل البيانات. حيث يقوم الباحث من خلال منهج البحث بتحديد تصميم البحث ويختلف تصميم البحث باختلاف الهدف منه فقد يكون استكشاف عوامل معينة لظاهرة ما أو توصيفها، أو إيجاد العلاقة أو السبب والأثر بين مجموعة من العوامل.¹ وبما أن الموضوع الذي نحن بصدد معالجته يهتم بأثر استخدام الأسلوب التبادلي في تنمية بعض المهارات الاجتماعية في حصة التربية البدنية والرياضية لدى تلاميذ الطور الثانوي. فإن المنهج المناسب لهذه الدراسة هو المنهج التجريبي.

ولقد استخدمنا تصميم الاختبار القبلي البعدي لمجموعة ضابطة حيث يرى جورج مولي أن هذا التصميم التجريبي أحد أنواع التصميمات التجريبية التقليدية، ويعتمد اساسا هذا التصميم على الاختبار العشوائي الدقيق للمجموعة التجريبية مع مراعاة اتباع نفس الاجراءات عند اختيار المجموعة الضابطة، وبينما يتم قياس المجموعة التجريبية قياسا قبليا قبل المعالجة التجريبية ثم قياسا بعديا، فإن نفس الاجراءات تتبع مع المجموعة الضابطة من حيث القياس القبلي والبعدي مع عدم تعرضها للمتغير التجريبي.

جدول رقم(01) تصميم الاختبار القبلي والبعدي لمجموعة ضابطة²

مجموعتا التصميم	قياس قبلي	المعالجة	قياس بعدي
مجموعة تجريبية (تختار عشوائيا)	المتغير التابع	البرنامج المقترح	المتغير التابع
مجموعة ضابطة	المتغير التابع	المعالجة التقليدية (او نوع آخر من المعالجة التجريبية)	المتغير التابع

المقارنة

2- عينة البحث

اشتملت عينة البحث على (45) تلميذ من شعبة العلوم التجريبية تمثل قسمين (أ) (1 ع ت 1) مجموعة تجريبية وعددهم (21) تلميذا و(ب) (1 ع ت 2) مجموعة ضابطة وعددهم (24) تلميذا حيث تم اختيارهم بطريقة عشوائية.

¹د.فايز جمعة النجار، نبيل جمعة النجار، ماجد راضي الزعبي، أساليب البحث العلمي-منظور تطبيقي. دار ومكتبة الحامد للنشر والتوزيع، عمان 2013،ص39.

²د.محمد حسن علاوي، أسامة كامل راتب،مرجع سبق ذكره،ص232.

- مجموعة (أ) تجريبية يتم التعليم فيها بالأسلوب التبادلي.

- مجموعة (ب) ضابطة يتم التعليم فيها بالأسلوب المعتاد من طرف الأستاذ.

2-2- خصائص العينة حسب استمارة المعلومات (المجموعة التجريبية)

خصائص عينة البحث حسب استمارة المعلومات حسب الجنس.

جدول رقم (02) يمثل نوع الجنس.

النسبة المئوية	التكرار	الجنس
61.90%	13	ذكر
38.09%	8	أنثى

خصائص عينة البحث حسب استمارة المعلومات حسب المستوى الدراسي.

2-3- خصائص العينة حسب استمارة المعلومات (المجموعة الضابطة)

خصائص عينة (المجموعة الضابطة) البحث حسب استمارة المعلومات حسب الجنس.

جدول رقم (03) يمثل نوع الجنس.

النسبة المئوية	التكرار	الجنس
50%	12	ذكر
50%	12	أنثى

خصائص عينة (المجموعة الضابطة) البحث حسب استمارة المعلومات حسب المستوى الدراسي.

3- أدوات جمع البيانات:

لغرض تحديد مدى تأثير الأسلوب التبادلي في تنمية للمهارات الاجتماعية في حصة التربية البدنية والرياضية

تم الاعتماد على مقياس المهارات الاجتماعية الذي أعده الدكتور السيد ابراهيم السمدوني.

3-1- الصورة الأولية للمقياس

- تكون المقياس من سبعة أبعاد وهي كالآتي: (بعد التعبير الانفعالي، بعد الحساسية الانفعالية، بعد الضبط الانفعالي، بعد التعبير الاجتماعي، بعد الحساسية الاجتماعية، بعد الضبط الاجتماعي، بعد المراوغة الاجتماعية).

- عدد عبارات المقياس (105 عبارة) منها (68 موجبة) و(37 عبارة سالبة)

تعليمات التطبيق والتصحيح

تعليمات التطبيق

- يستغرق التطبيق حوالي (من 30-35د)

- يتم تقدير المفحوص في كل فقرة على تسعة (09 درجات) تبدأ بدرجة (لا تنطبق على الإطلاق ودرجتها 4- الى غاية تنطبق تمام ودرجتها 4).

جدول رقم(04) درجات مقياس المهارات الاجتماعية في صورته الأولية

العبارات	لا تنطبق على الإطلاق								تنطبق تماما
عادة ما أربغ بان اكون قائد جماعة.....	-4	-3	-2	-1	0	1	2	3	4

- اذا وضعت الدائرة حول الرقم (-4) يشير ذلك الى أن السلوك لا يحدث مطلقا، أي أن العبارة لا تنطبق على الإطلاق.

- إذا وضعت الدائرة حول الرقم (4) يشير ذلك الى أن السلوك يحدث تماما، أي أن العبارة تنطبق تماما.

- يمكن أن يضع المفحوص الدائرة حول أي رقم بين (-4،4). لا توجد اجابة صحيحة واخرى خاطئة.

تعليمات التصحيح

يتم تصحيح فقرات كل مقياس فرعي وتجمع مع بعضها للحصول على درجة كل مقياس فرعي وفقا للخطوات التالية:

- نظرا لأن هناك درجات سالبة واخرى موجبة، قام واضع المقياس بتحويل درجات كل فقرة من الفقرات

الموجبة للمقياس في ضوء مقياس مكون من تسعة نقاط يبدأ باول درجة (1) وينتهي بأخر درجة (9)

كما يلي:

جدول رقم(05) يوضح تعديل الدرجات الموجبة لمقياس المهارات الاجتماعية في صورته الأولية

4	3	2	1	0	-1	-2	-3	-4	التقدير
9	8	7	6	5	4	3	2	1	التقدير المعدل

- أما بالنسبة لل فقرات السلبية فتستبدل الدرجة عكس طريقة الفقرات الموجبة كما موضح في الجدول التالي:

جدول(06) يوضح تعديل الدرجات السالبة لمقياس المهارات الاجتماعية في صورته الأولية

4	3	2	1	0	-1	-2	-3	-4	التقدير
1	2	3	4	5	6	7	8	9	التقدير المعدل

3-2- الصورة المعدلة للمقياس

اختار الطالب ثلاثة أبعاد فقط والتي تتناسب مع دراستنا الحالية وهي: (التعبير الاجتماعي، الحساسية الاجتماعية، الضبط الاجتماعي)، والتي تكونت من (44 عبارة) منها 14 سالبة و30 موجبة كما هو موضح في الجدول التالي:

جدول رقم(07) يوضح أبعاد المقياس في صورته المعدلة

الأبعاد	العبارات الموجبة	العبارات السالبة	عدد العبارات
التعبير الاجتماعي	14,13,12,11,9,8,7,6,5,4,3,1	2,10	14
الحساسية الاجتماعية	29,28,27,26,25,24,23,22,20,19,18,16	21,17,15	15
الضبط الاجتماعي	44,42,41,36,31,30	43,40,39,38,37,35,34,33,32	15
المجموع	30	14	44

تعليمات التطبيق والتصحيح تعليمات التطبيق

- يستغرق التطبيق حوالي(من30-35د)

- يضع المفحوص علامة (x) في الخانة التي تعبر عن رأيه في الحكم عن العبارة .

- يتم تقدير المفحوص في كل فقرة على خمسة (05 درجات) كما هو موضح في الجدول التالي:

جدول رقم(08) درجات مقياس المهارات الاجتماعية في صورته المعدلة.

العبارات	دائما	غالبا	أحيانا	نادرا	أبدا
عادة ماأرغب بان أكون قائد جماعة....					

- اذا وضعت علامة(X) حول المستوى (دائما) يشير ذلك اى أن السلوك ينطبق تماما.
- اذا وضعت علامة(X) حول المستوى (أبدا) يشير ذلك اى أن السلوك لا ينطبق اطلاقا.
- يمكن أن يضع المفحوص (X) حول أي مستوى(دائما،غالبا،أحيانا،نادرا،أبدا). لا توجد اجابة صحيحة واخرى خاطئة.

تعليمات التصحيح

يتم تصحيح فقرات كل مقياس فرعي وتجمع مع بعضها للحصول على درجة كل مقياس فرعي وفقا للخطوات التالية:

- 1- نظرا لأن هناك درجات سالبة واخرى موجبة، قام الطالب بتحويل درجات كل فقرة من الفقرات الموجبة للمقياس في ضوء مقياس مكون من خمسة نقاط يبدأ باول درجة (5) وينتهي بأخر درجة (1) كما يلي:

جدول(09) يوضح تعديل الدرجات الموجبة لمقياس المهارات الاجتماعية في صورته المعدلة

دائما	غالبا	أحيانا	نادرا	أبدا
5	4	3	2	1

- 2- أما بالنسبة للفقرات السلبية فتستبدل الدرجة عكس طريقة الفقرات الموجبة كما موضح في الجدول التالي:

جدول رقم(10) يوضح تعديل الدرجات السالبة لمقياس المهارات الاجتماعية في صورته الأولية.

دائما	غالبا	أحيانا	نادرا	أبدا
1	2	3	4	5

***الحد الأدنى والأقصى لدرجات المقياس**

جدول رقم(11) يمثل الحد الأدنى والأقصى لدرجات المقياس

الحد الأدنى لدرجات المقياس	الحد الأقصى لدرجات المقياس
44	220

4-الدراسة الاستطلاعية:

تكمن أهمية الدراسة في محاولتنا للتأكد من الخصائص السيكومترية لأداة الدراسة والوقوف على صدق وثبات الأداة حيث تم توزيع 38 استمارة لمقياس المهارات الاجتماعية على تلاميذ السنة الأولى من المرحلة الثانوية مما تنطبق عليهم مواصفات وشروط العينة الأساسية وقد تم إعادة نفس الاختبار بعد 15 يوم، وكانت نتائج الدراسة الاستطلاعية كما يلي:

4-1-4-ثبات المقياس:

4-1-1-4-طريقة الاختبار وإعادة الاختبار:

تم قياس الثبات بطريقة الاختبار وإعادة الاختبار وهذا بحساب معامل الارتباط بيرسون (R) والنتائج موضحة في الجدول التالي:

جدول رقم (12) يمثل معامل ثبات الاستبيان بطريقة الاختبار وإعادة الاختبار.

المقياس	معامل الارتباط بيرسون (R)
المهارات الاجتماعية	0.688**

يتضح من خلال الجدول السابق أن قيمة معامل الارتباط بيرسون بلغت (0.688^{**}) وهي قيمة دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (0.05)، وهذا يدل على ثبات تطبيق أداة الدراسة.

4-1-2-4-طريقة الاتساق الداخلي:

يمثل هذا الجدول معامل ثبات الاتساق الداخلي ألفا كرونباخ وكانت النتائج كالتالي:

جدول رقم (13) يمثل معامل ثبات الاتساق الداخلي ألفا كرونباخ

المقياس		معامل الارتباط ألفا كرونباخ
المهارات الاجتماعية لدى التلاميذ	الدراسة الأولى	0.62
	الدراسة الثانية	0.68

كما سبق يتضح أن الأداة تتمتع بدرجة من الثبات (0.62-0.68) ويمكننا الاعتماد عليها في الدراسة

الأساسية.

2-4-صدق المقياس

قمنا بحساب الصدق التمييزي بطريقة صدق المقارنة الطرفية وكانت النتائج موضحة في الجداول التالية:
الجدول رقم (14) يمثل صدق مقياس المهارات الاجتماعية بطريقة صدق المقارنة الطرفية.

الفئة	عدد الأفراد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة ت	درجة الحرية	مستوى الدلالة
الدنيا	10	3.00	0.19	-11.14	18	دالة عند 0.05
العليا	10	3.79	0.10			

من خلال نتائج الجدول رقم يتضح أن قيمة (ت) تساوي (-11.14) وهي دالة عند مستوى دلالة (0.05) وبالتالي فإن أداة الدراسة تتمتع بصدق تمييزي.
يتضح مما سبق أن أدوات الدراسة تتمتع بقدر كبير من الصدق والثبات ويمكننا الاعتماد عليها في الدراسة الأساسية.

3-4-اجراءات تطبيق الأسلوب على العينة

قام الطالب بمجموعة من الاجراءات بهدف تكافؤ مجموعتي العينة وكانت كالتالي:

- مناسبة المقياس لمستوى المختبرين من حيث بساطة وسهولة العبارات.
- ابعاد التلاميذ الذين اجريت عليهم الدراسة الاستطلاعية.
- اختيار نفس المستوى اولى ثانوي ونفس الشعبة ونفس عدد الاناث والذكور تقريبا.
- نفس الفترة الصباحية من (10-12) مع نفس الحجم الساعي للمجموعتين (2سا).
- نفس مكان اجراء الحصة (القاعة الرياضية).
- اشراف الطالب نفسه على اجراء الدراسة وعلى كلا من الاختبارات القبليّة والبعديّة للمجموعتين.

4-4-حدود الدراسة:

المجال المكاني:

أجريت الدراسة على مستوى ثانوية سلطاني عمر -تندلة- ولاية الوادي.

المجال الزمني:

تم تطبيق أدوات الدراسة في الفترة الممتدة بين 07 جانفي إلى غاية 10 مارس 2018.

المجال البشري:

ويتحدد في هذه الدراسة أفراد العينة والبالغ عددهم 45 تلميذ ممن يزاولون حصة التربية البدنية والرياضية، مجموعة ضابطة (24) وأخرى تجريبية (21).

4-5-الوحدات التعليمية:

في سبيل بناء الوحدات التعليمية وفق الأسلوب التبادلي قام الطالب ب:

- القراءة التحليلية لبعض المراجع النظرية المتعلقة بأساليب التدريس في التربية البدنية والرياضية
- أساليب وطرائق التدريس في التربية البدنية والرياضية (د.عطالله أحمد).
- طرائق تدريس التربية الرياضية الاسس النظرية و التطبيقات العملية(د.زينب على عمر ود. غادة جلال عبد الحكيم).
- منهاج التربية البدنية لمادة التربية البدنية والرياضية للمرحلة الثانوية 2006.
- الوثيقة المرافقة لمنهاج التربية البدنية والرياضية 2006.
- تصميم وحدات تعليمية بالأسلوب التبادلي للمجموعة التجريبية.
- تم اعتماد النشاطين المعتادين في الفصل الثاني الفردي والمتمثل في الجري السريع وكذلك الجماعي كرة السلة.
- مراعاة شروط بناء الوحدات التعليمية واسسها:
- ملائمة هذه الوحدات مع مستوى قدرات أفراد العينة.
- مرونة الوحدات التعليمية وإمكانية تطبيقها ميدانيا.
- تناسب محتوى الوحدات (الأهداف ، المواقف التعليمية) مع الكفاءات المسطرة في منهاج التربية البدنية والرياضية في تلك المرحلة.

محتوى الوحدات التعليمية

تضمنت الوحدات التعليمية الأسلوب التبادلي عددها(14 وحدة تعليمية) سبعة خاصة بالنشاط الفردي المتمثل في الجري السريع والأخرى بالنشاط الجماعي كرة السلة، كما تضمنت تقسيم القسم الى أزواج بهدف العمل التبادلي كما هو موضح في الملحق 01 على أساس أن دوام درس التربية البدنية والرياضية يدوم ساعتين ساعة نشاط فردي وساعة نشاط جماعي.

قياس صدق الوحدات التعليمية:

تم بناء وحدات تعليمية وفق الأسلوب التبادلي الموجه لنشاطي الجري السريع وكرة السلة، ثم تم عرضها على محكمين متمثلين في مفتشين التربية البدنية والرياضة اضافة الى أساتذة مكونين في الطور الثانوي

(الملحق 01، 02، 05)، وذلك من حيث ملائمة نوع النشاط الرياضي للأسلوب المتبع وملائمة الاهداف للنشاط الفردي والجماعي، ملائمة المواقف للاهداف الخاصة وللأسلوب المتبع.

أسفرت النتائج على بعض التعديلات الخاصة بأسس بناء الأهداف الخاصة وبناء المواقف وترتيبها بما يلائم سير الحصة وكذلك بما يلائم الأسلوب المتبع في الوقت نفسه، اضافة الى بعض الأمور المتعلقة بنوع الأنشطة والمواقف التعليمية والشكل العام للوحدة التعليمية.

4-6-أوراق الواجب:

تم الاعتماد على ورقة الواجب والتي تتضمن مجموعة من الخطوات التعليمية ورسوم توضيحية (الملحق 03) والتي تعتبر شرطا أساسيا في الأسلوب التبادلي حيث تم بناءها على مجموعة من المراجع تمثل اهمها في:

- كتاب سباقات المضمار ومسابقات الميدان -تعليم- تكنيك- تدريب (د. بسطويسي أحمد 2007).
- كتاب الحديث في كرة السلة: الأسس العلمية والتطبيقية، تعليم، تدريب، قياس، انتقاء، قانون (مُجد محمود عبد الدايم 2008).
- كتاب أساليب وطرائق التدريس في التربية البدنية والرياضية (د. عطاء الله أحمد 2006).

5-أساليب التحليل الاحصائي:

- التكرار والنسبة المئوية.
- المتوسط الحسابي.
- الانحراف المعياري.
- معامل ارتباط بيرسون.
- طريقة الاتساق الداخلي ألفا كرونباخ.
- اختبار (ت) لحساب الفروق.
- برنامج spss في طبعته العشرين (20).

1- عرض نتائج الدراسة حسب الفرضيات

1-1- عرض وتحليل نتيجة الفرضية الأولى

تنص الفرضية على أنه " هناك فروق دالة إحصائية بين القياس القبلي والقياس البعدي ولصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية في تنمية بعض المهارات الاجتماعية باستخدام الأسلوب التبادلي. وللتحقق من صحة هذا الفرض تم استخدام اختبار "ت" لدلالة الفروق بين مجموعتين مرتبطتين، وكانت النتائج كالتالي:

جدول (01) يوضح نتائج اختبار (ت) لدلالة الفروق بين متوسطي المجموعة التجريبية في القياسين القبلي والبعدي على مقياس المهارات الاجتماعي،

المؤشر الإحصائي القياس	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة الحرية	قيمة "ت" المحسوبة	مستوى الدلالة
القبلي	147.76	7.47	20	8.859	0.000
البعدي	158.57	6.95			

يتبين من الجدول أن المتوسط الحسابي في القياس القبلي للمهارات الاجتماعية المقدر بـ (147.76) وبانحراف معياري قدره (7.47) أصغر من المتوسط الحسابي للقياس البعدي المقدر بـ (158.57) وبانحراف معياري قدره (6.95)، كما يلاحظ أن قيمة "ت" المحسوبة تقدر بـ (8.859) عند درجة الحرية (20)، بمستوى دلالة (0.000) وهو أقل من مستوى الدلالة (0.05)، وهذا يدل أن الفرق بين المتوسطين له دلالة إحصائية، ومنه نستنتج أنه توجد فروق دالة إحصائية بين القياس القبلي والقياس البعدي ولصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية في تنمية بعض المهارات الاجتماعية باستخدام الأسلوب التبادلي.

1-2- عرض وتحليل نتيجة الفرضية الثانية

تنص الفرضية على أنه " هناك فروق دالة إحصائية بين متوسطي درجات المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في القياس البعدي ولصالح المجموعة التجريبية في تنمية بعض المهارات الاجتماعية باستخدام الأسلوب التبادلي. وللتحقق من صحة هذا الفرض تم استخدام اختبار "ت" لدلالة الفروق بين مجموعتين مستقلتين، وكانت النتائج كالتالي:

جدول (02) يوضح نتائج اختبار (ت) لدلالة الفروق بين متوسطي المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية في القياسين البعدي على مقياس المهارات الاجتماعية

المؤشر الإحصائي القياس	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة الحرية	قيمة "ت" المحسوبة	مستوى الدلالة
(البعدي) الضابطة	149.12	13.54	43	2.879	0.006
(البعدي) التجريبية	158.57	6.95			

يتبين من الجدول أن المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة المقدر بـ (149.12) وانحراف معياري قدره (13.54) أصغر من المتوسط الحسابي للمجموعة التجريبية المقدر بـ (158.57) وانحراف معياري قدره (6.95)، كما يلاحظ أن قيمة "ت" المحسوبة تقدر بـ (2.879) عند درجة الحرية (43)، بمستوى دلالة (0.006)، وهو أصغر من مستوى الدلالة (0.05)، وهذا يدل أن الفرق بين المتوسطين له دلالة إحصائية، ومنه نستنتج أنه توجد فروق دالة إحصائية بين متوسطي درجات المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في القياس البعدي ولصالح المجموعة التجريبية في تنمية بعض المهارات الاجتماعية باستخدام الأسلوب التبادلي.

1-3- عرض وتحليل نتيجة الفرضية الثالثة

تنص الفرضية على وجود فروق دالة إحصائية بين الجنسين في المجموعة التجريبية في القياس البعدي باستخدام الأسلوب التبادلي في تنمية بعض المهارات الاجتماعية وللتحقق من صحة هذا الفرض تم استخدام اختبار "ت" لدلالة الفروق بين مجموعتين مستقلتين، وكانت النتائج كالتالي:

جدول (03) نتائج اختبار (ت) لدلالة الفروق بين متوسطي الجنسين في المجموعة التجريبية في القياس البعدي

المؤشر الإحصائي القياس	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة الحرية	قيمة "ت" المحسوبة	مستوى الدلالة
ذكور	156.00	8.18	19	1.068	0.299
إناث	151.75	9.89			

يتبين من الجدول أن المتوسط الحسابي للذكور المقدر بـ 156 أكبر من المتوسط الحسابي للإناث المقدر بـ 151.75، كما يتبين أن قيمة "ت" بلغت 1.068 بمستوى دلالة قدره 0.299، ومنه نستنتج أنه لا توجد

فروق دالة إحصائية بين الجنسين في المجموعة التجريبية في القياس البعدي باستخدام الأسلوب التبادلي في تنمية بعض المهارات الاجتماعية.

2- مناقشة وتفسير نتائج الفرضيات 2-1- مناقشة وتفسير نتيجة الفرضية الأولى

تبدي نتيجة الفرضية الأولى الأثر الإيجابي للأسلوب التبادلي في تنمية مهارة التعبير الاجتماعي والحساسية الاجتماعية ومهارة الضبط الاجتماعي وهذا يعني أن أسلوب التدريس التبادلي ذا تأثير إيجابي على تنمية المهارات الاجتماعية لدى تلاميذ المجموعة التجريبية في القياس البعدي إذا ما قورنت بنفس المجموعة في القياس القبلي كما انسجمت مع بعض الدراسات السابقة وكذلك الاطار النظري للدراسة .

وقد جاء التأكيد على نتائج دراستنا عن طريق مكتشف طيف أساليب التدريس الحديثة موسكا موستن من خلال قنوات النمو التي يمسهها الاسلوب التبادلي حيث يقول موسكا موستن أن تبادل الأدوار في هذا الأسلوب يخلق حالة من العلاقات الاجتماعية الكثيرة و يكون التلميذ مستقلا في استخدام المهارات الاجتماعية، فموقع المتعلم يتجه نحو الأعلى. وهذا يعني أن التفاعل بين التلميذ الملاحظ والمؤدي يخلق مجموعة من المهارات الاجتماعية التي تساهم في تنمية التلميذ من الجانب الاجتماعي والذي يعتبر من الجوانب المهمة التي يسعى المربي الى تطويرها في التلميذ.

كما يثبت لنا أيضا صحة نتائجنا نفس الباحث موسكا موستن وسارة أ. في كتاب تدريس التربية البدنية والرياضية حيث وصف هذا الأسلوب بأنه يطور صفات الصبر والتحمل والصدق والنبل والتي هي مطلوبة في جل العلاقات الاجتماعية.

وهذا ما يؤكد أيضا د. عطالله أحمد في كتابه أساليب وطرائق التدريس في التربية البدنية والرياضية حيث يوضح فيه مجموعة من النواتج التي تظهر بعد تطبيق الأسلوب التبادلي منها الإنشغال في العملية التعليمية ، ملاحظة أداء الزميل ومقارنة الاداء مع ورقة الواجب، التوصل إلى الاستنتاجات وتبادل الآراء مع ايضاح وايصال نتائج أداء الزميل، والتي بدورها تؤدي إلى تنمية العلاقات الاجتماعية والتي تعتبر فريدة بالنسبة لهذا الأسلوب.

هذا وقد اتسقت هذه النتيجة مع دراسة أ.د. محمود فتحي عكاشة وأماني فرحات عبد الحميد (2012) مصر بعنوان " تنمية المهارات الاجتماعية للأطفال الموهوبين ذوي المشكلات السلوكية المدرسية" حيث سعت الدراسة لتنمية المهارات الاجتماعية لدى الأطفال الموهوبين ذوي المشكلات السلوكية المدرسية عن طريق تدريبهم على البرنامج التدريبي المعد للدراسة. والتحقق من فعاليته في التخفيف من حدة المشكلات السلوكية المدرسية التي يعاني منها الطفل الموهوب وانتهت الدراسة إلى التحقق من فروض الدراسة، حيث تحسنت المهارات الاجتماعية

في جميع أبعادها بالنسبة للمجموعة التجريبية في القياس البعدي عند مقارنتها بالقياس القبلي، كما لوحظ تحسن تقييم التلاميذ على مقياس المشكلات السلوكية طبقا لصورة التلاميذ وكذا صورة المعلم.

ويعزز نتائج الدراسة ما توصلت اليه دراسة لوجاني صباح (2017) الجزائر بعنوان: "التعلم التعاوني ودوره في تنمية المهارات الاجتماعية للتلميذ" حيث تطرقت الباحثة إلى ثلاث جوانب اجتماعية وهي مهارة التواصل بين التلاميذ ومهارة التعاون ومهارة تحمل المسؤولية وقد هدفت الدراسة إلى معرفة دور التعلم التعاوني في تنمية المهارات الاجتماعية للتلميذ.

وتوصلت النتائج النهائية للدراسة وذلك من خلال إجابات الأساتذة إلى ان استخدام إستراتيجية التعلم التعاوني داخل الصف يعمل على زيادة في تنمية المهارات الاجتماعية للتلميذ كمهارة التواصل والتعاون وتحمل المسؤولية.

كما يؤكد صحة ما توصلنا اليه دراسة بوجلال سعيد (2009) بعنوان " المهارات الاجتماعية وعلاقتها بالتفوق الدراسي " حيث استخلص فيها الى أن " تنمية المهارات الاجتماعية مطلب تربوي مهم، لأنها تمثل جانبا اساسيا من جوانب شخصية المتعلم، فالانسان اجتماعيا بطبعه، وهو محتاج إلى التعامل مع الجماعات المختلفة داخل المجتمع تعاملًا يعود عليه بالنفع وعلى المجموعة التي ينتمي إليها، أي أنه في حاجة إلى جماعة تقبله ويشعر بالانتماء إليها، ويتفق مع أعضائها في قيمهم واتجاهاتهم. لذا يحتاج الفرد منذ نعومة أظفاره الى اكتساب خبرات اجتماعية تجعله يتكيف مع هذه الجماعة، ولعل أبرز تلك الخبرات مهارات التعامل مع المجتمع وأساسها التعاون. وهذا التعاون يمثل في دراستنا هذه الأسلوب التبادلي والذي يعتبر كمتغير مستقل ينمي ويطور المهارات الاجتماعية.

2-2- مناقشة وتفسير نتيجة الفرضية الثانية

أكدت نتائج الفرضية الثانية الأثر الايجابي للأسلوب التبادلي في تنمية مهارة التعبير الاجتماعي والحساسية الاجتماعية ومهارة الضبط الاجتماعي وهذا يعني أن أسلوب التدريس التبادلي ذا تأثير ايجابي على تنمية المهارات الاجتماعية لدى تلاميذ المجموعة التجريبية في القياس البعدي إذا ما قورنت بالمجموعة الضابطة في القياس البعدي كما انسجمت مع بعض الدراسات السابقة وكذلك الاطار النظري للدراسة.

لقد ركز كثيرا موسكا موستن عند عرضه للأساليب التدريسية على قنوات النمو التي يطورها كل أسلوب على وضع مجموعة من الدرجات (من 1 إلى 10) تمثل استقلالية التلاميذ في اتخاذ القرارات ومدى تطور تلك القنوات، فعند الرجوع للأسلوب التبادلي نرى أن موسكا موستن وضع القناة الاجتماعية في أوجه عطاءها وفي أقصى درجة وهي الدرجة العاشرة (10)، أي بمعنى أن الأسلوب التبادلي يعمل بقوة على تنمية العلاقات الاجتماعية والتي تتمثل في مجموعة المهارات الاجتماعية للتلاميذ وهو ما تؤكدته نتائج هذه الدراسة.

كما تؤكد صحة نتائج بحثنا كلا من زينب على عمرو غادة جلال عبد الحكيم في كتاب طرق تدريس التربية الرياضية الأسس النظرية والتطبيقات العملية حيث نوهت أنه عند استخدام الأسلوب التبادلي تنشأ بين طرفي التفاعل (التلميذ المؤدي والتلميذ الملاحظ) مجموعة من المهارات الاجتماعية وهي الشيء الذي يتميز به هذا الأسلوب عن غيره من الأساليب الأخرى.

فدراسة الشيخ صافي والتي كانت بعنوان "أثر برنامج ترويجي رياضي مقترح على بعض المهارات

الاجتماعية لدى المعاقين سمعياً" أكدت ما توصلنا اليه من نتائج، حيث أشار إلى أن التواصل والتفاعل الاجتماعي والقدرة على مشاركة الآخرين والذي يوفره أسلوبنا المستخدم "الأسلوب التبادلي" والذي يوفره أيضا برنامجه المقترح عوامل ضرورية لنمو العلاقات الاجتماعية لدى الفرد، وقد طبق الباحث في دراسته التصميم التجريبي بمجموعتين تجريبية وضابطة مع خضوع العينة التجريبية لوحداث تعليمية والضابطة لبرنامج تدريسي تقليدي، وكانت النتائج المحققة كالآتي:

- حقق البرنامج الترويجي المقترح تطورا وأثرا إيجابيا في نتائج الاختبارات البعدية بين المجموعتين الضابطة والتجريبية ولصالح العينة التجريبية مما يثبت تأثير البرنامج الترويجي في تحسين بعض المهارات الاجتماعية.
- حقق البرنامج الترويجي المقترح تطورا وأثرا إيجابيا بين الاختبارين القبلي والبعدى ولصالح المجموعة التجريبية في اختبارات بعض المهارات الاجتماعية.

كما تثبت أيضا صحة نتائجنا دراسة عقيل 2004 بعنوان "فاعلية برنامج مقترح في تحسين المهارات الاجتماعية لدى الطالبات الموهوبات" حيث هدفت دراسته الى تحديد المهارات الاجتماعية التي يحتاج الموهوب إلى اكتسابها واعداد برنامج لتحسين المهارات الاجتماعية لدى الطالبات الموهوبات، والتحقق من فاعليته. اتم تقسيمهن الى مجموعتين تجريبية وضابطة طبق عليهم مقياس المهارات الاجتماعية للموهوبات وبرنامج ارشادي لتنمية المهارات الاجتماعية، وأسفرت النتائج عن فاعلية البرنامج الارشادي في تحسين المهارات الاجتماعية لدى المراهقات الموهوبات للمجموعة التجريبية إذا ما قورنت بنظيرتها الضابطة.

وتعزز نتائج دراستنا دراسة بوجلال سعيد(2009) بعنوان " المهارات الاجتماعية وعلاقتها بالتفوق الدراسي" حيث عرف فيها جماعة الأقران أو الرفاق بأنها جماعة من الأفراد لها بنية اجتماعية متميزة حيث تتميز بتقارب الأدوار الاجتماعية بين أفرادها، ووضوح المعايير السلوكية فيها ووجود قيم مشتركة واتجاهات خاصة بها وأن جماعة الأقران تأتي بمرتبة تالية للوالدين من حيث الأهمية، وتمثل جماعة الأقران في المدرسة خبرة جديدة للطفل حيث تتيح له فرصة إعادة النظر في السلوك الذي أتى به من أسرته ليرى مدى ملائمته للجماعة الجديدة التي ينتمي إليها في المدرسة ويمكن تلخيص دور جماعة الرفاق والمتمثل في دراستنا هذه ب(الأسلوب التبادلي أو التعلم

بتوجيه الأقران) في النقاط التالية: يساعد الانضمام الى جماعة الأقران على تحقيق درجة عالية من النمو الاجتماعي للطفل من خلال ممارسته للأنشطة الاجتماعية في المدرسة وتكوين شبكة من العلاقات الاجتماعية متعددة الأدوار وكذلك يكسب الطفل الاتجاهات والمكانة الاجتماعية المناسبة وما يرتبط بها من توقعات مثل ما نص عليه بعد التعبير الاجتماعي، وأيضا تعتبر جماعة الرفاق الوسط الأمثل لتنمية الاحساس بالآخرين وعدم التمرکز حول الذات كما جاء في بعد الحساسية الاجتماعية، كما تساعد في الالتزام بالحدود والقواعد المشتركة للجماعة كما جاء في بعد الضبط الاجتماعي، كما تساعد على تحقيق مستوى من الاستقلال الشخصي عن الوالدين وعن سائر ممثلي السلطة واشباع حاجات الطفل إلى المكانة والانتماء.

ويضيف أيضا نفس الباحث في نفس الدراسة خلاصة تثبت وتؤكد صحة نتائج دراستنا يقول فيها بأنه حين ننظر إلى المهارات الاجتماعية كمتغير تابع فمن المتوقع أن نبحت في المتغيرات المستقلة أو المحددات المسؤولة عن التأثير فيها وتحديد مقدارها وطبيعتها، ويصنف الباحثون هذه المتغيرات لكثرتها في عدة فئات يتصل بعضها بالطرف الآخر في موقف التفاعل مما يساهم في تشكيل مستوى من المهارات الاجتماعية وهذا ما يظهر لنا في الأسلوب التبادلي كمتغير مستقل يؤثر في المتغير التابع (المهارات الاجتماعية) تأثيرا ايجابيا.

2-3- مناقشة وتفسير نتيجة الفرضية الثالثة

تبدي نتيجة الفرضية الثالثة أنه لا يوجد فروق بين الجنسين عند تطبيق الأسلوب التبادلي في تنمية مهارة التعبير الاجتماعي والحساسية الاجتماعية ومهارة الضبط الاجتماعي وهذا يعني أن أسلوب التدريس التبادلي ذا تأثير ايجابي على تنمية المهارات الاجتماعية لكلا الجنسين للمجموعة التجريبية في القياس البعدي أي أن مبدأ العمل التعاوني الذي يقوم عليه الأسلوب التبادلي يظهر بمستوى عالي بالنسبة للجنسين وخاصة في القناة الاجتماعية حيث يقول موسكا موستن في تحليله لقنوات النمو في هذا الأسلوب أن تبادل الأدوار في هذا الأسلوب يخلق حالة من العلاقات الاجتماعية الكثيرة و يكون التلميذ مستقلا في استخدام المهارات الاجتماعية، فموقع المتعلم يتجه نحو الأعلى حيث تكلم عن التلميذ بصفة عامة ولم يخص بالذكر جنس على حساب آخر، مما يؤكد الأثر الايجابي لهذا الاسلوب على المهارات الاجتماعية للجنسين معا وهذا ما أكد احصائيا حيث كانت نتائج الفروق التي تعزى لمتغير الجنس للمجموعة التجريبية في القياس البعدي غير دالة بمستوى دلالة قدر ب0.299، فمستوى الدلالة هذا يعكس أيضا تأثير الأسلوب التبادلي على الجنسين من خلال أبعاد المقياس الثلاثة كالتعبير الاجتماعي الذي أظهر الجنسين على مستوى من مهارة التعبير اللفظي والقدرة على لفت أنظار الآخرين عند التحدث في المواقف الاجتماعية. بالطلاقة اللغوية، القدرة على البدء بالمحادثات، القدرة على التحدث بتلقائية في أي موضوع معين، والظهور العام للانسياق والاجتماعية. أي أن الشخص الذي يجيد هذه المهارة هو المتحدث البارع، ذو الطلاقة اللغوية الذي يستطيع أن يسيطر على الحديث،

وكذلك بعد الحساسية الاجتماعية التي عكست قدرة الجنسين على الانصات (الاستقبال) اللفظي والحساسية والوعي بالقواعد المستترة وراء اشكال التفاعل الاجتماعي والفهم الكامل لآداب السلوك الاجتماعي و الاهتمام بالسلوك والطريقة اللائقة في المواقف الاجتماعية فالأشخاص ذوا الحساسية الاجتماعية يكونون متنبهين جيدا للسلوك الاجتماعي ولديهم شعور ووعي مناسب لسلوكهم (أفعالهم).. وأيضاً بعد الضبط الاجتماعي الذي كان فيه كلا الجنسين على مهارة من لعب الدور وتحضير الذات اجتماعياً، أي انه نوع من التمثيل الاجتماعي، فالأشخاص الذين يتمتعون بمستويات عالية من مهارة الضبط الاجتماعي يمكنهم القيام بأدوار اجتماعية متنوعة بكل حنكة ولباقة، والثقة بالنفس في المواقف الاجتماعية و لديهم القدرة لكي يكيّفو سلوكهم الشخصي لكي يتناسب مع ما يعتبر لائقاً أو مناسباً في أي موقف اجتماعي معين

وترتبط الدرجات العالية التي ظهرت على مقياس المهارات الاجتماعية بمتوسط حساسي قدره (156 ذكور و 151.75 إناث) قدرة الجنسين على التفاعل مع الآخرين بفاعلية والقدرة على التكيف مع البيئة وإقامة علاقات جديدة مع الآخرين والقدرة على التأثير عليهم.

3-الاستنتاج العام

بعد عرض ومناقشة النتائج المتعلقة باختبار فرضيات الدراسة أظهرت النتائج التالية:

- هناك فروق دالة إحصائية بين القياس القبلي و القياس البعدي ولصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية في تنمية بعض المهارات الاجتماعية باستخدام الأسلوب التبادلي .
- هناك فروق دالة إحصائية بين القياس القبلي و القياس البعدي ولصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية في تنمية بعض المهارات الاجتماعية باستخدام الأسلوب التبادلي .
- هناك فروق دالة إحصائية بين القياس البعدي للمجموعة الضابطة والقياس البعدي للمجموعة التجريبية ولصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية في تنمية بعض المهارات الاجتماعية باستخدام الأسلوب التبادلي.
- لا يوجد فروق بين الجنسين عند تطبيق الأسلوب التبادلي في تنمية مهارة التعبير الاجتماعي والحساسية الاجتماعية ومهارة الضبط الاجتماعي

4-الاقتراحات

- اجراء دراسات تعنى بأسلوب التدريس التبادلي في التربية البدنية والرياضية بهدف الاثراء المعرفي في المجال التربوي الاجتماعي.
- تزويد المسؤولين والمشرفين على المجال التربوي الرياضي بكل نتائج الدراسات التي أنجزت بهدف استغلالها و الاستعانة بها في حل المشكلات التربوية وبالأخص التربوية الاجتماعية منها.
- توفير الظروف الملائمة للأساتذة بهدف استخدام أساليب التدريس الحديثة في ظروف مناسبة ك معالجة إكتظاظ الاقسام والملاعب والقاعات والعتاد وكل ما تتطلبه المادة.
- النظر في البرنامج التكويني لأستاذ التربية البدنية والرياضية وكذا عدد ونوعية الندوات المبرمجة في السنة ومناقشة كل ما هو جديد في المجال الرياضي التربوي المدرسي.

1- الكتب

- 1- محمد خميس أبو نمره، نايف سعادة، التربية الرياضية وطرائق تدريسها، القاهرة، الشركة العربية المتحدة للتسويق والتوريدات، 2009.
- 2- عطا الله أحمد، أساليب وطرائق التدريس في التربية البدنية و الرياضية، ديوان المطبوعات الجامعية، بن عكنون الجزائر 2006.
- 3- فرج، طريف شوقي، المهارات الاجتماعية والاتصالية، دار غريب، القاهرة، 2003.
- 4- د. زينت على عمر، غادة جلال عبد الحكيم. طرق تدريس التربية الرياضية: الأسس النظرية والتطبيقات العملية، ط1، دار الفكر العربي، القاهرة، 2008.
- 5- د. السيد ابراهيم السمدوني. مقياس المهارات الاجتماعية، كلية التربية، جامعة طنطا، مصر.

2- الرسائل

- 1- م.د عبد علي الفرطوسي، تأثير استخدام أسلوب التعليم التبادلي –الأمري في تعلم وتحسين انجاز مهارة القفز العالي، مجلة كلية التربية الأساسية، المجلد 20- العدد 86-2014.
- 2- د. محمود فتحي عكاشة، أماني فرحات عبد المجيد، تنمية المهارات الاجتماعية للأطفال الموهوبين ذوي المشكلات السلوكية المدرسية، المجلة العربية لتطوير التفوق، العدد (4)- 2012.
- 3- لوجاني صباح، التعلم التعاوني ودوره في تنمية المهارات الاجتماعية للتلميذ، مذكرة ماستر، كلية العلوم الانسانية والاجتماعية، جامعة تبسة، 2017.
- 4- وفاء خليل الحجار، المهارات الاجتماعية وعلاقتها بالضغوط النفسية لدى المرأة القيادية بمحافظة غزة، رسالة ماجستير في الصحة النفسية والمجتمعية، كلية التربية، الجامعة الاسلامية غزة، 2015.

- ⁵- وائل عبد الهادي العاصي، مستوى المهارات الاجتماعية لدى الأطفال العاديين والأطفال ذوي صعوبات التعلم في الأردن من وجهة نظر المعلمين، كلية التربية، جامعة الأقصى، 2014.
- ⁶- قيس المقداد، أسامة بطاينة وعبد الناصر الجراح، مستوى المهارات الاجتماعية لدى الأطفال العاديين والأطفال ذوي صعوبات التعلم في الأردن، المجلة الأردنية في العلوم التربوية مجلد 7، عدد 3، 2011، 253-270.
- ⁷- بشير ابراهيم الحجار، طالب صالح أبو معلا، المهارات الاجتماعية وفعالية الذات وعلاقتها بالاتجاه نحو مهنة التمريض لدى طلبة كلية التمريض، كلية التمريض، الجامعة الإسلامية بغزة، 2006.
- ⁸- الشيخ صافي، أثر برنامج تروحي رياضي مقترح على بعض المهارات الاجتماعية لدى المعاقين سمعياً، رسالة ماجستير، معهد التربية البدنية والرياضية، جامعة مستغانم، 2013.
- ⁹- عقيل، فاعلية برنامج مقترح في تحسين المهارات الاجتماعية لدى الطالبات الموهوبات المجلة العربية لتطوير التفوق، العدد (4)-2012.
- ¹⁰- بوجلال السعيد، المهارات الاجتماعية وعلاقتها بالتفوق الدراسي لدى تلاميذ وتلميذات المرحلة المتوسطة، رسالة ماجستير، كلية العلوم الانسانية والاجتماعية، جامعة الجزائر، 2009.
- ¹¹- د.فايز جمعه النجار، نبيل جمعه النجار، ماجد راضي الزعبي، أساليب البحث العلمي- منظور تطبيقي. دار ومكتبة الحامد للنشر والتوزيع، عمان 2013.
- ¹²- وفاء الخليل حسن الحجار، المهارات الاجتماعية وعلاقتها بالضغط النفسية لدى المرأة القيادية بمحافظة غزة، ماجستير في الصحة النفسية والمجتمعية. الجامعة الإسلامية، غزة، 2015.

3- المحاضرات

- 1- د.نصير احميدة ، محاضرات مقياس طرائق وأساليب التدريس، معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية، جامعة قاصدي مرباح، ورقلة، الجزائر، 2017.

ملحق 01 وحدة تعليمية قبل التحكيم

اسم الأستاذ:		المستوى: اولى ثانوي.	
المؤسسة: سلطاني عمر تندلة		التاريخ:	
الوسائل المادية: صافرة، أقماع، كرات سلة، ميقاتي، ورقة الواجب.		التوقيت: 1سا.	
هدف النشاط الفردي: اكتساب تقنية الانطلاق من وضعية البدء المنخفض.		النشاط الفردي: جري سريع.	
هدف النشاط الجماعي: اكتساب تقنية مسك الكرة (استقبال الكرة).		النشاط الجماعي: كرة السلة.	
المراحل	الأهداف الإجرائية	وضعيات التعلم	ظروف الانجاز
المرحلة التحضيرية	<ul style="list-style-type: none"> - التحضير البدني و النفسي للمتعلم - تهيئة المتعلم لدخول الحصة 	<ul style="list-style-type: none"> - التحية الرياضية، المنادة، مراقبة اللباس الرياضي و شرح هدف الحصة - جري جماعي حول الميدان ثم حركات التمديد العضلي و تلبين المفاصل - لعبة تسخينية تخدم هدف الحصة. 	<ul style="list-style-type: none"> - الانتباه و الاستعداد الذهني و النفسي - زيادة النبض إلى 120ن/د - ظهور العرق
الجري السريع			
المرحلة الرئيسية	<ul style="list-style-type: none"> - أن يكون قادرا على اكتساب وضع صحيح للبدء. - أن يستطيع التلميذ التنسيق بين وضع البدء المنخفض وحركة الانطلاق. 	<p>الموقف 01: كل تلميذ يقابل زميله على مسافة (30م)، مع وضع قمع في منتصف المسافة، ينطلق كل تلميذ من وضع البدء المنخفض عند سماع الصافرة، الفائز من يصل الى القمع أولا.</p> <p>الموقف 02: منافسة بين (4) أفواج على شكل قاطرات، على مسافة (15م) يكون الانطلاق من وضع البدء المنخفض الفريق الفائز هو الذي يضم أكبر عدد من التلاميذ الاربحين.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - الانطلاق الصحيح من وضع البدء. - التنسيق بين وضع خذ مكانك واستعد و حركة الانطلاق.
كرة السلة			
	<ul style="list-style-type: none"> - أن يستطيع التلميذ مسك او استقبال الكرة بشكل سليم. - ان يستخدم التلميذ اليدين معا عند مسك الكرة دون تصلب للأصابع. 	<p>الموقف 01: على شكل قاطرات متقابلة، التمرير الى الزميل المقابل ثم الانتقال الى آخر القاطرة المقابلة، التركيز على مسك الكرة بالطريقة الصحيحة.</p> <p>الموقف 02: داخل الملعب فوج ضد فوج "لعبة الملك" حيث يقوم الفريق المستحوذ على الكرة بالتمرير والاستقبال محاولين لمس ملك الفوج الخصم بالكرة، عدد التمريرات المسموح بها عشرة وعند ضياع الكرة تعود للفوج الخصم.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - استقبال الكرة بشكل جيد. - سهولة في مسك الكرة من جميع الوضعيات.
المرحلة الختامية	<ul style="list-style-type: none"> - إعادة الجسم لحالة الهدوء و الراحة - تصحيح الأخطاء و توضيح الغموض 	<ul style="list-style-type: none"> - جري جماعي خفيف في مجموعتين ثم حركات التمديد العضلي . - فتح المجال للمناقشة و طرح الأسئلة. 	<ul style="list-style-type: none"> - عودة النبض للحالة العادية. - الاستيعاب و الفهم الكامل للهدف.

ملحق 02 الوحدات التعليمية بعد التحكيم

اسم الأستاذ:		المستوى: أولى ثانوي	
المؤسسة: سلطان بن عبد العزيز		التاريخ:	
الوسائل المادية: صفارة، أقماع، كرات سلة، مقياتي، ورقة الواجب.		التوقيت: 1+1 سا.	
هدف النشاط الفردي: تعلم تقنية الانطلاق (استعد) من وضعية البدء المنخفض.		النشاط الفردي: جري سريع.	
هدف النشاط الجماعي: تعلم التمريرة الصدرية.		النشاط الجماعي: كرة السلة.	
المراحل	الأهداف الإجرائية	وضعية التعلم	ظروف الإنجاز
المرحلة التحضيرية	- التحضير البدني والنفسى للمتعلم - تهيئة المتعلم لدخول الحصة.	- التحية الرياضية، المناداة، مراقبة اللباس الرياضي و شرح هدف الحصة . - جري جماعي حول الميدان ثم حركات التمديد العضلي و تليين المفاصل. - لعبة تسخينية تخدم هدف الحصة.	- المدة (15د). - يقف التلاميذ على خط أفقي يقابلهم تلميذ للتحية. - جري حول الملعب في أفواج يقودها قائد الفوج - لعبة تسخينية .
	المرحلة الرئيسية	- أن تتركا ركبتا التلميذ الأرض حتى تصبح زاوية الركبة الخلفية(110°- 130°) منفرجة والامامية (85°- 90°) قائمة.	- تقسيم القسم الى أزواج (عمل ثنائي تلميذ مؤدي والآخر ملاحظ). الموقف 01: عمل المؤدي: منافسة بين (4) أفواج على شكل قاطرات، على مسافة (30م) في منتصف المسافة كرة يد يقوم التلميذ بخطف الكرة وإنهاء السباق بها. الانطلاق من وضع البدء المنخفض الفريق الفائز هو الذي يضم أكبر عدد من التلاميذ الراحين، التركيز على وضع استعداد. عمل الملاحظ: - تغذية راجعة +تقييم + تقويم. - تبادل الأدوار بعد أداء المحاولات المطلوبة. الموقف 02: عمل المؤدي: نفس عمل الورشة الأولى لكن بتعويض خطف الكرة بالدوران على معلم وإكمال السباق نحو خط الوصول. عمل الملاحظ: - تغذية راجعة +تقييم + تقويم. - تبادل الأدوار بعد أداء المحاولات المطلوبة.
- أن يوزع التلميذ ثقل الجسم على الأربعة مراكز (الرجلين واليدين) بالتساوي.		- تقسيم القسم الى أزواج (عمل ثنائي تلميذ مؤدي والآخر ملاحظ). الموقف 01: عمل المؤدي: على شكل قاطرات متقابلة، التمرير إلى الزميل المقابل ثم الانتقال إلى آخر القاطرة المتقابلة، التركيز على أداء التمريرة الصدرية بالطريقة الصحيحة. عمل الملاحظ: - تغذية راجعة +تقييم + تقويم. - تبادل الأدوار بعد أداء المحاولات المطلوبة. الموقف 02: عمل المؤدي: فوج ضد فوج لعبة التمريرات الثمانية ثم محاولة التصويب على السلة، دائما التركيز على أداء التمريرة الصدرية بالطريقة الصحيحة. عمل الملاحظ: - تغذية راجعة +تقييم + تقويم. - تبادل الأدوار بعد أداء المحاولات المطلوبة.	- المدة-20د- يؤدي كل تلميذ 4 محاولات ويكون تغيير الأدوار بعد كل محاولتين، التمرير من دون صعوبات. - المدة-20د- يقسم وقت الورشة الى قسمين وتبادل الأدوار بعد نهاية القسم الأول من الورشة . تعود الكرة للخصم عند سقوطها أو بعد التصويب أو خطأ فني
- إعادة الجسم لحالة الهدوء و الراحة . - تصحيح الأخطاء وتوضيح الغموض.		- جري جماعي خفيف في مجموعتين - حركات التمديد العضلي . - فتح المجال للمناقشة وطرح الأسئلة.	- المدة-20د- -ريتم الجري ضعيف.(5د) -تمديد الأعضاء السفلية والعلوية. -توضيح بعض الصعوبات

ملحق 02 الوحدات التعليمية بعد التحكيم

اسم الأستاذ:		المستوى: أولى ثانوي	
المؤسسة: سلطاني عمر تندلة		التاريخ:	
الوسائل المادية: صفارة، أقماع، كرات سلة، ميقاتي، ورقة الواجب.		التوقيت: 1+1 سا.	
هدف النشاط الفردي: تعلم تقنية الانطلاق (حركة الانطلاق) من وضعية البدء المنخفض.		النشاط الفردي: جري سريع.	
هدف النشاط الجماعي: تعلم التمرير من فوق الرأس.		النشاط الجماعي: كرة السلة.	
المراحل	الأهداف الإجرائية	وضعيات التعلم	ظروف الإنجاز
المرحلة التحضيرية	- التحضير البدني والنفسى للمتعلم - تهيئة المتعلم لدخول الحصة.	- التحية الرياضية، المناداة، مراقبة اللباس الرياضي و شرح هدف الحصة . - جري جماعي حول الميدان ثم حركات التمديد العضلي و تليين المفاصل. - لعبة تسخينية تخدم هدف الحصة.	- المدة (15د). - يقف التلاميذ على خط أفقي يقابلهم تلميذ للتحية. - جري حول الملعب في أفواج يقودها قائد الفوج - لعبة تسخينية . - الانتباه و الاستعداد الذهني و النفسي . - زيادة النبض إلى 120ن/د. - ظهور العرق .
	المرحلة الرئيسية	- أن يترك التلميذ القدم الخلفية أولاً، وتكون سريعة و منخفضة. - أن يجعل التلميذ حركة الذراعين سريعة وتوافقية مع الرجلين .	- تقسيم القسم الى أزواج (عمل ثنائي تلميذ مؤدي والآخر ملاحظ). الموقف 01: عمل المؤدي: لعبة لمس، يقابل كل تلميذ الآخر على مسافة (30)م بتوسطها قمع، عند سماع الصفارة ينطلق كل تلميذ نحو القمع ومحاولة لمس القمع أولاً، عند لمس القمع من التلميذ (أ) والرجوع إلى خط البداية يحاول التلميذ (ب) لمس التلميذ (أ) قبل وصوله، وهكذا حتى ينهي احد التلميذين مهمته دون أن يلمسه الآخر. عمل الملاحظ: - تغذية راجعة +تقييم + تقويم. - تبادل الأدوار بعد أداء المحاولات المطلوبة. الموقف 02: عمل المؤدي: نفس العمل لكن تنتهي اللعبة بلمس القمع. والتركيز دائما على حركة الانطلاق. عمل الملاحظ: - تغذية راجعة +تقييم + تقويم. - تبادل الأدوار بعد أداء المحاولات المطلوبة.
المرحلة الختامية		- إعادة الجسم لحالة الهدوء و الراحة . - تصحيح الأخطاء وتوضيح الغموض.	- جري جماعي خفيف في مجموعتين - حركات التمديد العضلي . - فتح المجال للمناقشة وطرح الأسئلة.

ملحق 02 الوحدات التعليمية بعد التحكيم

اسم الأستاذ:		المستوى: أولى ثانوي	
المؤسسة: سلطاني عمر تندلة		التاريخ:	
الوسائل المادية: صفارة، أقماع، كرات سلة، مقياتي، ورقة الواجب.		التوقيت: 1+1 سا.	
هدف النشاط الفردي: تعلم كيفية عمل الذراعين .		النشاط الفردي: جري سريع.	
هدف النشاط الجماعي: تعلم التصويب من الارتقاء.		النشاط الجماعي: كرة السلة.	
المراحل	الأهداف الإجرائية	وضعيات التعلم	ظروف الإنجاز
المرحلة التحضيرية	- التحضير البدني والنفسى للمتعلم - تهيئة المتعلم لدخول الحصة.	- التحية الرياضية، المناداة، مراقبة اللباس الرياضي و شرح هدف الحصة . - جري جماعي حول الميدان ثم حركات التمديد العضلي و تليين المفاصل. - لعبة تسخينية تخدم هدف الحصة.	- المدة (15د). - يقف التلاميذ على خط أفقي يقابلهم تلميذ للتحية. - جري حول الملعب في أفواج يقودها قائد الفوج - لعبة تسخينية . - ظهور العرق .
	المرحلة الرئيسية	- أن يكون قادرا على ثني الذراعين من مفصل المرفق بزواوية قائمة وتحريك الذراعين أماما وخلفا مع رفع الركبتين وعند سماع الصفارة تنافس على مسافة (20)م. عمل الملاحظ: - تغذية راجعة +تقييم + تقويم. - تبادل الأدوار بعد أداء المحاولات المطلوبة. الموقف 02: عمل المؤدي: منافسة على مسافة (40)م بين (4) أفواج ،ومن وضع الوقوف تشبيك اليدين خلف الجسم والجري لمسافة (20)م الأولى وبعدها إكمال السباق بشكل طبيعي على مسافة (20)م الأخيرة. عمل الملاحظ: - تغذية راجعة +تقييم + تقويم. - تبادل الأدوار بعد أداء المحاولات المطلوبة.	الجري السريع - تقسيم القسم الى أزواج (عمل ثانوي تلميذ مؤدي والآخر ملاحظ). الموقف 01: عمل المؤدي: منافسة بين (4) أفواج من وضع الوقوف ثني الذراعين من مفصل المرفق بزواوية قائمة وتحريك الذراعين أماما وخلفا مع رفع الركبتين وعند سماع الصفارة تنافس على مسافة (20)م. عمل الملاحظ: - تغذية راجعة +تقييم + تقويم. - تبادل الأدوار بعد أداء المحاولات المطلوبة. الموقف 02: عمل المؤدي: منافسة على مسافة (40)م بين (4) أفواج ،ومن وضع الوقوف تشبيك اليدين خلف الجسم والجري لمسافة (20)م الأولى وبعدها إكمال السباق بشكل طبيعي على مسافة (20)م الأخيرة. عمل الملاحظ: - تغذية راجعة +تقييم + تقويم. - تبادل الأدوار بعد أداء المحاولات المطلوبة.
المرحلة الختامية		- إعادة الجسم لحالة الهدوء و الراحة . - تصحيح الأخطاء وتوضيح الغموض.	- جري جماعي خفيف في مجموعتين - حركات التمديد العضلي . - فتح المجال للمناقشة وطرح الأسئلة.

ملحق 02 الوحدات التعليمية بعد التحكيم

اسم الأستاذ:		المستوى: أولى ثانوي	
المؤسسة: سلطاني عمر تندلة		التاريخ:	
الوسائل المادية: صفارة، أقماع، كرات سلة، مقياتي، ورقة الواجب.		التوقيت: 1+1 سا.	
هدف النشاط الفردي: تعلم كيفية التنسيق بين الأطراف العلوية والسفلية .		النشاط الفردي: جري سريع.	
هدف النشاط الجماعي: تعلم المحاوره بيد واحدة.		النشاط الجماعي: كرة السلة.	
المراحل	الأهداف الإجرائية	وضعيات التعلم	ظروف الإنجاز
المرحلة التحضيرية	- التحضير البدني والنفسى للمتعلم - تهيئة المتعلم لدخول الحصة.	- التحية الرياضية، المناداة، مراقبة اللباس الرياضي و شرح هدف الحصة . - جري جماعي حول الميدان ثم حركات التمديد العضلي و تليين المفاصل. - لعبة تسخينية تخدم هدف الحصة.	- المدة (15د). - يقف التلاميذ على خط أفقي يقابلهم تلميذ للتحية. - جري حول الملعب في أفواج يقودها قائد الفوج - لعبة تسخينية . - ظهور العرق .
	المرحلة الرئيسية	- أن يكون قادرا على التنسيق بين الأطراف العلوية والسفلية في حالة الثبات والمشي. - أن يكون قادرا على التنسيق بين الأطراف العلوية والسفلية عند الجري.	- تقسيم القسم الى أزواج (عمل ثنائي تلميذ مؤدي والآخر ملاحظ). الموقف 01: عمل المؤدي: من الوقوف ثني الذراعين من مفصل المرفق بزاوية قائمة وتحريك الذراعين أماما وخلفا وبشكل توافقي لحركة الركبتين أماما وعليا، نفس العمل لكن من المشي كمرحلة ثانية، التركيز على تناسق حركة الذراعين مع حركة الركبتين. عمل الملاحظ: - تغذية راجعة + تقييم + تقويم. - تبادل الأدوار بعد أداء المحاولات المطلوبة. الموقف 02: عمل المؤدي: نفس عمل الورشة الثانية لكن من الجري، دائما التركيز على تناسق حركة الذراعين مع حركة الركبتين . عمل الملاحظ: - تغذية راجعة + تقييم + تقويم. - تبادل الأدوار بعد أداء المحاولات المطلوبة.
المرحلة الختامية		- إعادة الجسم لحالة الهدوء و الراحة . - تصحيح الأخطاء وتوضيح الغموض.	- جري جماعي خفيف في مجموعتين - حركات التمديد العضلي . - فتح المجال للمناقشة وطرح الأسئلة.
			- عودة النبض للحالة العادية. - الاستيعاب والفهم الكامل للهدف.

ملحق 02 الوحدات التعليمية بعد التحكيم

اسم الأستاذ:		المستوى: أولى ثانوي	
المؤسسة: سلطاني عمر تندلة		التاريخ:	
الوسائل المادية: صفارة، أقماع، كرات سلة، مقياتي، ورقة الواجب.		التوقيت: 1+1 سا.	
هدف النشاط الفردي: تعلم زيادة السرعة بعد حركة الانطلاق.		النشاط الفردي: جري سريع.	
هدف النشاط الجماعي: تعلم المحاوره بكلتا اليدين.		النشاط الجماعي: كرة السلة.	
المراحل	الأهداف الإجرائية	وضعيات التعلم	ظروف الإنجاز
المرحلة التحضيرية	- التحضير البدني والنفسى للمتعلم - تهيئة المتعلم لدخول الحصة.	- التحية الرياضية، المناداة، مراقبة اللباس الرياضي و شرح هدف الحصة . - جري جماعي حول الميدان ثم حركات التمديد العضلي و تليين المفاصل. - لعبة تسخينية تخدم هدف الحصة.	- المدة (15د). - يقف التلاميذ على خط أفقي يقابلهم تلميذ للتحية. - جري حول الملعب في أفواج يقودها قائد الفوج - لعبة تسخينية . - الانتباه و الاستعداد الذهني و النفسي . - زيادة النبض إلى 120ن/د. - ظهور العرق .
	المرحلة الرئيسية	- أن يكون قادرا على زيادة طول الخطوة وترددها. - أن يكون قادرا على زيادة طول الخطوة وترددها دون التسرع في استقامة الجسم في 10 أمتار الأولى.	- الجري السريع تقسيم القسم الى أزواج (عمل ثنائي تلميذ مؤدي والآخر ملاحظ). الموقف 01: عمل المؤدي: في رواق وعلى مسافة 10 أمتار نضع أقماع محددة طول الخطوة وترددها بهدف إتباعها من طرف التلميذ وبسرعة متزايدة، التركيز على زيادة طول الخطوة وترددها. عمل الملاحظ: - تغذية راجعة +تقييم + تقويم. - تبادل الأدوار بعد أداء المحاولات المطلوبة. الموقف 02: عمل المؤدي: نفس عمل الورشة الأولى لكن دون وضع أقماع، والاكتفاء بوضع قمع واحد على مسافة 10م لتحديد مسافة ميل الجسم لتجنب التسرع في استقامته. عمل الملاحظ: - تغذية راجعة +تقييم + تقويم. - تبادل الأدوار بعد أداء المحاولات المطلوبة.
المرحلة الختامية		- إعادة الجسم لحالة الهدوء و الراحة . - تصحيح الأخطاء وتوضيح الغموض.	- جري جماعي خفيف في مجموعتين - حركات التمديد العضلي . - فتح المجال للمناقشة وطرح الأسئلة.
			- عودة النبض للحالة العادية. -الاستيعاب والفهم الكامل للهدف.

ملحق 02 الوحدات التعليمية بعد التحكيم

اسم الأستاذ:		المستوى: أولى ثانوي	
المؤسسة: سلطاني عمر تندلة		التاريخ:	
الوسائل المادية: صفارة، أقماع، كرات سلة، مقياتي، ورقة الواجب.		التوقيت: 1+1 سا.	
هدف النشاط الفردي: تعلم إنهاء السباق (الدخول بالصدر).		النشاط الفردي: جري سريع.	
هدف النشاط الجماعي: تعلم تقنية الرمية الحرة بيد واحدة.		النشاط الجماعي: كرة السلة.	
المراحل	الأهداف الإجرائية	وضعيات التعلم	ظروف الإنجاز
المرحلة التحضيرية	- التحضير البدني والنفسى للمتعلم - تهيئة المتعلم لدخول الحصة.	- التحية الرياضية، المناداة، مراقبة اللباس الرياضي و شرح هدف الحصة . - جري جماعي حول الميدان ثم حركات التمديد العضلي و تليين المفاصل. - لعبة تسخينية تخدم هدف الحصة.	- المدة (15د). - يقف التلاميذ على خط أفقي يقابلهم تلميذ للتحية. - جري حول الملعب في أفواج يقودها قائد الفوج - لعبة تسخينية . - الانتباه و الاستعداد الذهني و النفسي . - زيادة النبض إلى 120ن/د. - ظهور العرق .
	المرحلة الرئيسية	- أن يتمكن من الميل للأمام في آخر خطوة مع دخول سريع للصدر على خط النهاية.	- تقسيم القسم الى أزواج (عمل ثنائي تلميذ مؤدي والآخر ملاحظ). الموقف 01: عمل المؤدي: منافسة بين (4) أفواج على شكل قاطرات على مسافة (15م)، الانطلاق والدوران على القمع ثم العودة ، عند خط الوصول يتوجب الدخول بالصدر، الفوج الرابع هو الذي يضم أكبر عدد من التلاميذ الفائزين. عمل الملاحظ: - تغذية راجعة +تقييم + تقويم. - تبادل الأدوار بعد أداء المحاولات المطلوبة.
- أن يتجنب الميل بالجذع في وقت مبكر.		الموقف 02: عمل المؤدي: يشكل كل تلميذين فريق، يتنافس كل فريق مع الآخر، يكون الانطلاق من منتصف الملعب نحو منطقة الوصول، الفريق الخاسر هو الذي يدخل أحد أفراده لمنطقة الوصول في المرتبة الأخيرة مقارنة بالفريق المنافس. عمل الملاحظ: - تغذية راجعة +تقييم + تقويم. - تبادل الأدوار بعد أداء المحاولات المطلوبة.	المدة-20د- على مسافة 20م يؤدي كل تلميذ 4 محاولات ويكون تغيير الأدوار بعد كل محاولتين، يسعى كل تلميذ إلى الوصول إلى أحسن أداء.
المرحلة الختامية	- إعادة الجسم لحالة الهدوء و الراحة . - تصحيح الأخطاء وتوضيح الغموض.	- جري جماعي خفيف في مجموعتين . - حركات التمديد العضلي . - فتح المجال للمناقشة وطرح الأسئلة.	- المدة-20د- يؤدي كل تلميذ 4 محاولات ويكون تغيير الأدوار بعد كل محاولتين، التصويب بالتناوب. والركبتين منتثيان قليلا دون تصلب.
		- تقسيم القسم الى أزواج (عمل ثنائي تلميذ مؤدي والآخر ملاحظ). الموقف 01: عمل المؤدي: على شكل قاطرتين متقابلتين، نقوم بوضع حلقة أو هدف مرسوم في وسط القاطرتين، يكون التصويب على شكل رمية حرة نحو الهدف المرسوم، عند التصويب يجب إتباع مسار مشابه لمسار الرمية الحرة على السلة. عمل الملاحظ: - تغذية راجعة +تقييم + تقويم. - تبادل الأدوار بعد أداء المحاولات المطلوبة.	المدة-20د- يؤدي كل تلميذ 4 محاولات ويكون تغيير الأدوار بعد كل محاولتين، محاولة إدخال الكرة في السلة.
		- الموقف 02: عمل المؤدي: منافسة بين الأفواج على السلة ومحاولة تطبيق هدف الحصة. عمل الملاحظ: - تغذية راجعة +تقييم + تقويم. - تبادل الأدوار بعد أداء المحاولات المطلوبة.	- المدة-20د- يؤدي كل تلميذ 4 محاولات ويكون تغيير الأدوار بعد كل محاولتين، محاولة إدخال الكرة في السلة.
		- جري جماعي خفيف في مجموعتين - حركات التمديد العضلي . - فتح المجال للمناقشة وطرح الأسئلة.	- عود النضج للحالة العادية. - الاستيعاب والفهم الكامل للهدف.

ملحق 03 أوراق الواجب

الأسلوب المتبع: الأسلوب التبادلي (الأقران)

الزمن: 15د

النشاط: كرة السلة

التاريخ:

الفصل: الثاني

الهدف التعلمي: تعلم تقنية مسك الكرة (استقبال الكرة)

المؤسسة: سلطاني عمر تندلة

اسم التلميذ الملاحظ: دوره: تقديم التغذية الراجعة مع تقييم الأداء.

اسم التلميذ المؤدي: دوره: أداء الواجب الحركي .

ملاحظة: * يقوم التلميذ الملاحظ بوضع علامة (√) على المحاولة الصحيحة و(x) على المحاولة الخاطئة .

* التغذية الراجعة تكون مواكبة للتعلم بعد كل محاولة وعند تبادل المهام.

* يتم تغيير المهام الخاصة بكل تلميذ، المؤدي يصبح ملاحظا والملاحظ يصبح مؤديا بعد نهاية المحاولات المطلوبة .

* تغير المهام ، المؤدي يصبح ملاحظا والملاحظ يصبح مؤديا بعد المحاولة الثالثة في الموقف 01 ونهاية نصف الوقت في الموقف 02 .

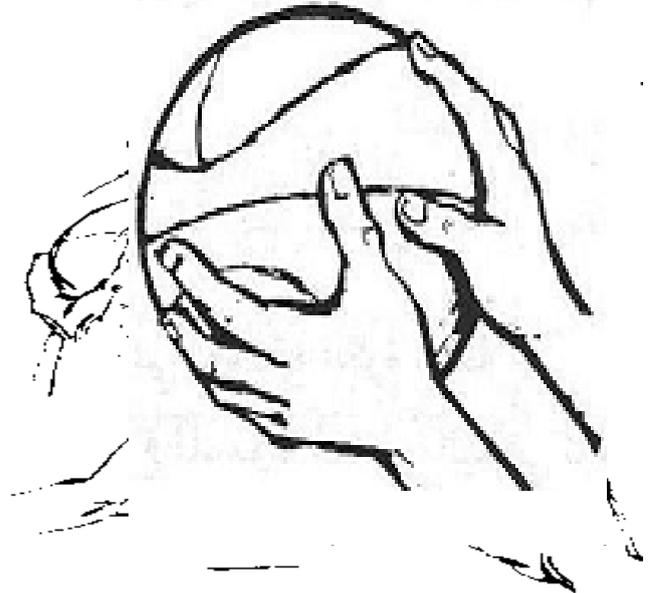
* الاستعانة بالأستاذ تكون في الحالات الصعبة نوعا ما و من طرف التلميذ الملاحظ فقط .

وصف الأسلوب

في هذا الأسلوب يقسم القسم أزواجا (زميل وآخر) ولكل تلميذ دور خاص يقوم به، فأحدهما يقوم بأداء الحركة و الآخر يقوم بدور الملاحظ الذي يصحح ويعطي ملاحظاته للتلميذ المؤدي، أما المدرس فيتعامل فقط مع التلميذ الملاحظ الذي يحول قرارات المدرس إلى التلميذ المؤدي فيحدث التقويم ثم بعد ذلك يكون تبديل الأدوار من ملاحظ إلى مؤدي.

مسك الكرة (الاستقبال):

المحاولات			الخطوات التعليمية
3	2	1	
			1 استلام الكرة على بعد حوالي (10-12سم) من الجسم
			2 الأصابع منتشرة دون تصلب وأطرافها موازية لبعضها البعض.
			3 يجب الا تلامس الكفان الكرة نهائيا.
			4 مفصلي المرفقين غير متصلبين ومثنيين نحو الجسم.



ملحق 03 أوراق الواجب

الأسلوب المتبع: الأسلوب التبادلي (الأقران) النشاط : كرة سلة الزمن : 1 سا

الهدف التعلمي: تعلم التمرير من مستوى الصدر (التمريرة الصدرية) الفصل: الثاني التاريخ:

المؤسسة: سلطاني عمر تندلة

اسم التلميذ الملاحظ : دوره: تقييم الأداء مع تقديم التغذية الراجعة.

اسم التلميذ المؤدي: دوره: أداء الواجب الحركي .

ملاحظة : * يقوم التلميذ الملاحظ بوضع علامة (√) على المحاولة الصحيحة و(x) على المحاولة الخاطئة .

* التغذية الراجعة تكون مواكبة للتعلم بعد كل محاولة وعند تبادل المهام.

* يتم تغيير المهام الخاصة بكل تلميذ، المؤدي يصبح ملاحظا والملاحظ يصبح مؤديا بعد نهاية المحاولات المطلوبة .

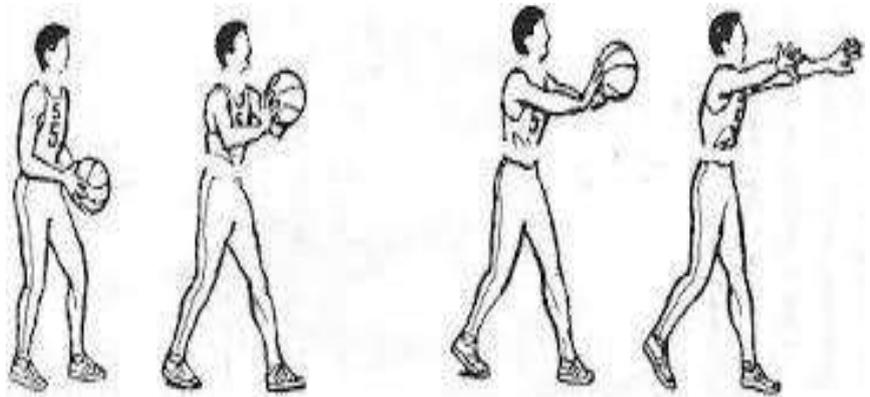
* الاستعانة بالأستاذ تكون في الحالات الصعبة نوعا ما و من طرف التلميذ الملاحظ فقط .

وصف الأسلوب

في هذا الأسلوب يقسم القسم أزواجا (زميل وآخر) ولكل تلميذ دور خاص يقوم به، فأحدهما يقوم بأداء الحركة و الآخر يقوم بدور الملاحظ الذي يصحح ويعطي ملاحظاته للتلميذ المؤدي، أما المدرس فيتعامل فقط مع التلميذ الملاحظ الذي يحول قرارات المدرس إلى التلميذ المؤدي فيحدث التقويم ثم بعد ذلك يكون تبديل الأدوار من ملاحظ إلى مؤدي.

التمريرة الصدرية:

المحاولات			الخطوات التعليمية
3	2	1	
			1 تمسك الكرة باليدين معا بواسطة أصابع اليدين.
			2 الأصابع منتشرة على الكرة دون تصلب.
			3 تمثل الأصابع مع الإبهام مثلثا زواياه متساوية .
			4 باستخدام الذراعين المرفقين والرسغين تدفع الكرة الى الأمام وبحركة مستمرة في اتجاه الصدر.
			5 استمرار الذراعين في متابعة حرمة التمرير في اتجاه التمريرة.
			6 يكون الكفان لأسفل لتكملة التمريرة حتى تصل الى مستوى صدر اللاعب المستلم.



ملحق 03 أوراق الواجب

الأسلوب المتبع: الأسلوب التبادلي (الأقران)

الزمن : 15 سا

النشاط : كرة السلة

التاريخ:

الفصل: الثاني

الهدف التعلمي: تعلم التمرير باليدين من فوق الرأس

المؤسسة: سلطاني عمر تندلة

اسم التلميذ الملاحظ : دوره: تقييم الأداء مع تقديم التغذية الراجعة.

اسم التلميذ المؤدي: دوره: أداء الواجب الحركي .

ملاحظة : * يقوم التلميذ الملاحظ بوضع علامة (√) على المحاولة الصحيحة و (x) على المحاولة الخاطئة .

* التغذية الراجعة تكون مواكبة للتعلم بعد كل محاولة وعند تبادل المهام.

* يتم تغيير المهام الخاصة بكل تلميذ، المؤدي يصبح ملاحظا والملاحظ يصبح مؤديا بعد نهاية المحاولات المطلوبة .

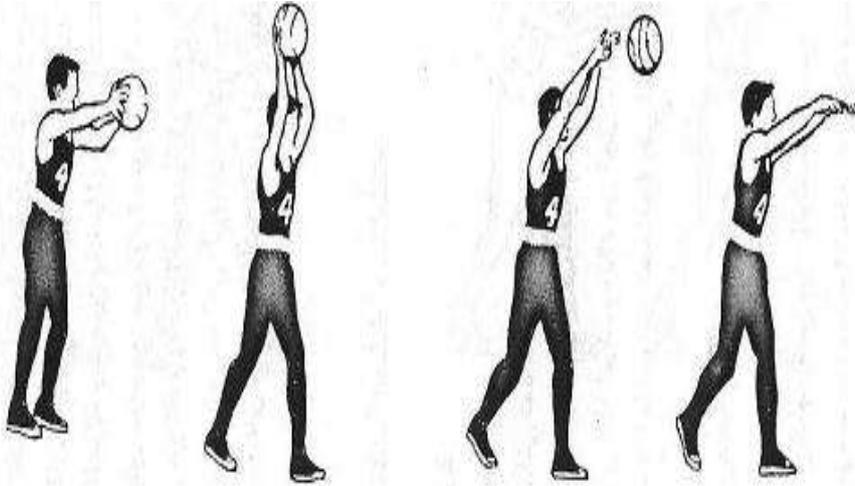
* الاستعانة بالأستاذ تكون في الحالات الصعبة نوعا ما و من طرف التلميذ الملاحظ فقط .

وصف الأسلوب

في هذا الأسلوب يقسم القسم أزواجا (زميل وآخر) ولكل تلميذ دور خاص يقوم به، فأحدهما يقوم بأداء الحركة و الآخر يقوم بدور الملاحظ الذي يصحح ويعطي ملاحظاته للتلميذ المؤدي، أما المدرس فيتعامل فقط مع التلميذ الملاحظ الذي يحول قرارات المدرس إلى التلميذ المؤدي فيحدث التقويم ثم بعد ذلك يكون تبديل الأدوار من ملاحظ إلى مؤدي.

التمرير باليدين من فوق الرأس :

المحاولات			الخطوات التعليمية
3	2	1	
			1 يمسك اللاعب الكرة باليدين والذراعان مفردتان بالكامل فوق الرأس.
			2 أصابع اليدين في اتجاه اللاعب المستلم.
			3 دفع الكرة باليدين للأمام.
			4 متابعة حركة التمرير بثني الرسغين للأمام في اتجاه التمرير.



ملحق 03 أوراق الواجب

الأسلوب المتبع: الأسلوب التبادلي (الأقران)
الهدف التعلّمي: تحسين التصويب من القفز
المؤسسة: سلطاني عمر تندلة

الزمن : 1سا

النشاط : كرة السلة

التاريخ:

الفصل: الثاني

اسم التلميذ الملاحظ : دوره: تقييم الأداء مع تقديم التغذية الراجعة.

اسم التلميذ المؤدي: دوره: أداء الواجب الحركي .

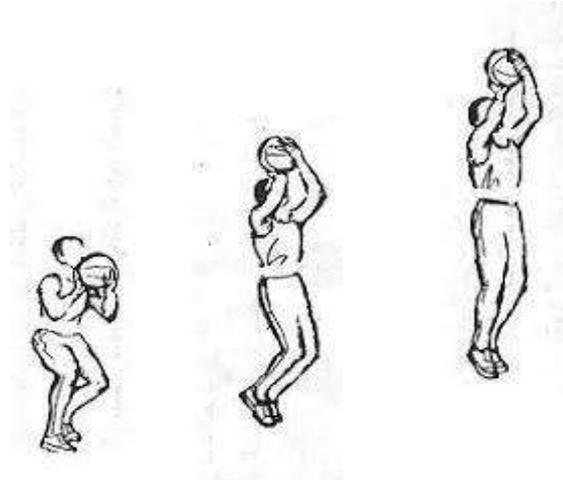
- ملاحظة : * يقوم التلميذ الملاحظ بوضع علامة (√) على المحاولة الصحيحة و(x) على المحاولة الخاطئة .
- * المحاولات الثلاثة الأولى هي للتغذية الراجعة فيما يعتمد التقييم في المحاولات الثلاثة الأخيرة .
- * يتم تغيير المهام الخاصة بكل تلميذ، المؤدي يصبح ملاحظا والملاحظ يصبح مؤديا بعد المحاولة الثالث لكل منهما .
- * الاستعانة بالأستاذ تكون في الحالات الصعبة نوعا ما و من طرف التلميذ الملاحظ فقط .

وصف الأسلوب

في هذا الأسلوب يقسم القسم أزواجا (زميل وآخر) ولكل تلميذ دور خاص يقوم به، فأحدهما يقوم بأداء الحركة و الآخر يقوم بدور الملاحظ الذي يصحح ويعطي ملاحظاته للتلميذ المؤدي، أما المدرس فيتعامل فقط مع التلميذ الملاحظ الذي يحول قرارات المدرس إلى التلميذ المؤدي فيحدث التقويم ثم بعد ذلك يكون تبديل الأدوار من ملاحظ إلى مؤدي.

التصويب من القفز:

المحاولات			الخطوات التعليمية
3	2	1	
			1 مسك الكرة باليدين معا والكتفان موجهان للهدف و الركبتان منثنيتان.
			2 يقوم اللاعب بالقفز العمودي باستخدام القدمين.
			3 وضع الكرة فوق وأمام الرأس والمرفق أسفل الكرة.
			4 اليد اليسرى أسفل الكرة وظهر اليد اليمنى مواجه للاعب.
			5 النظر الى الهدف من اسفل الكرة.
			6 عند التصويب حركة مرفق اليد اليمنى أعلى وللأمام والدفع بواسطة اليد والرسغ.
			7 الرسغ يتابع حركة اتجاه حركة الكرة عن طريق ثنيه للأمام.



ملحق 03 أوراق الواجب

الأسلوب المتبع: الأسلوب التبادلي (الأقران) النشاط : كرة السلة الزمن : 15 سا

الهدف التعلّمي: تحسين المحاورّة بيد واحدة الفصل: الثاني التاريخ:

المؤسسة: سلطاني عمر تندلة

اسم التلميذ الملاحظ : دوره: تقييم الأداء مع تقديم التغذية الراجعة.

اسم التلميذ المؤدي: دوره: أداء الواجب الحركي .

ملاحظة : * يقوم التلميذ الملاحظ بوضع علامة (√) على المحاولة الصحيحة و(x) على المحاولة الخاطئة .

* المحاولات الثلاثة الأولى هي للتغذية الراجعة فيما يعتمد التقييم في المحاولات الثلاثة الأخيرة .

* يتم تغيير المهام الخاصة بكل تلميذ، المؤدي يصبح ملاحظا والملاحظ يصبح مؤديا بعد المحاولة الثالث لكل منهما .

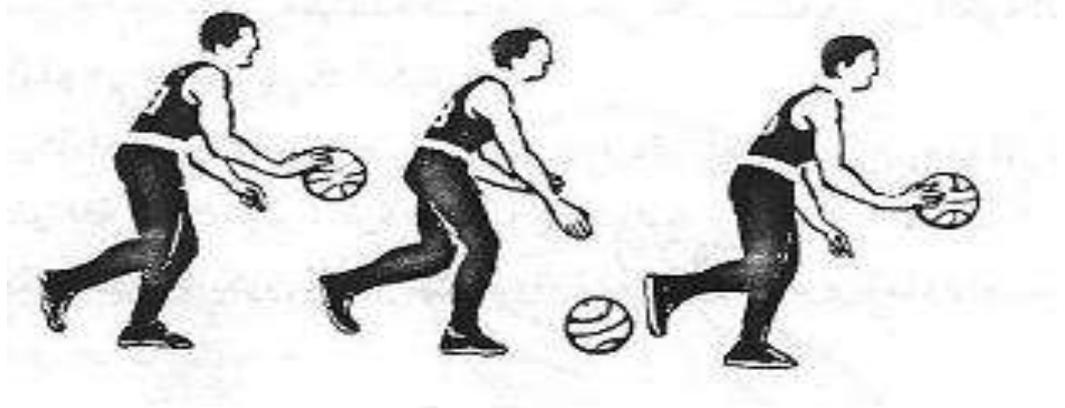
* الاستعانة بالأستاذ تكون في الحالات الصعبة نوعا ما و من طرف التلميذ الملاحظ فقط .

وصف الأسلوب

في هذا الأسلوب يقسم القسم أزواجا (زميل وآخر) ولكل تلميذ دور خاص يقوم به، فأحدهما يقوم بأداء الحركة و الآخر يقوم بدور الملاحظ الذي يصحح ويعطي ملاحظاته للتلميذ المؤدي، أما المدرس فيتعامل فقط مع التلميذ الملاحظ الذي يحول قرارات المدرس إلى التلميذ المؤدي فيحدث التقويم ثم بعد ذلك يكون تبديل الأدوار من ملاحظ إلى مؤدي.

المحاورة بيد واحدة:

المحاولات			الخطوات التعليمية
3	2	1	
			1 دفع الكرة نحو الارض بواسطة أصابع اليد والرسغ.
			2 حركة اليد الى أسفل والأصابع منتشرة على الكرة دون تصلب.
			3 عدم النظر للكرة باستمرار.



ملحق 03 أوراق الواجب

الأسلوب المتبع: الأسلوب التبادلي (الأقران)
الهدف التعلّمي: تعلم المحاوراة باليدين معا
المؤسسة: سلطاني عمر تندلة

النشاط : كرة السلة
الفصل: الثاني
الزمن :1سا
التاريخ:

اسم التلميذ الملاحظ : دوره:تقديم الأداء مع تقديم التغذية الراجعة.

اسم التلميذ المؤدي: دوره: أداء الواجب الحركي .

ملاحظة : * يقوم التلميذ الملاحظ بوضع علامة (√) على المحاولة الصحيحة و(x) على المحاولة الخاطئة .

* التغذية الراجعة تكون مواكبة للتعلم بعد كل محاولة وعند تبادل المهام.

* يتم تغيير المهام الخاصة بكل تلميذ، المؤدي يصبح ملاحظا والملاحظ يصبح مؤديا بعد نهاية المحاولات المطلوبة .

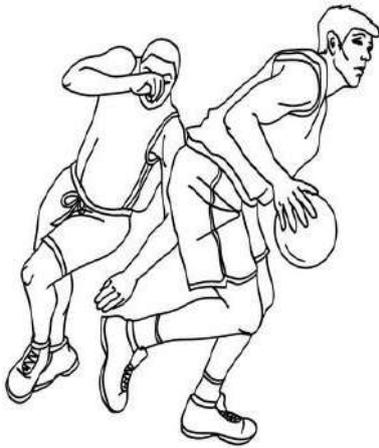
*الاستعانة بالأستاذ تكون في الحالات الصعبة نوعا ما و من طرف التلميذ الملاحظ فقط .

وصف الأسلوب

في هذا الأسلوب يقسم القسم أزواجا (زميل وآخر) ولكل تلميذ دور خاص يقوم به، فأحدهما يقوم بأداء الحركة و الآخر يقوم بدور الملاحظ الذي يصحح ويعطي ملاحظاته للتلميذ المؤدي، أما المدرس فيتعامل فقط مع التلميذ الملاحظ الذي يحول قرارات المدرس إلى التلميذ المؤدي فيحدث التقويم ثم بعد ذلك يكون تبديل الأدوار من ملاحظ إلى مؤدي.

المحاوراة باليدين مع:

المحاولات			الخطوات التعليمية
3	2	1	
			1 المحاوراة قريبة من الجسم والركبتين منتشيتين والجسم منخفض.
			2 تغير الكرة من يد الى يد أمام الجسم و بطريقة منخفضة لمنع الخصم من خطف الكرة.
			3 عند اداء المحاوراة باليدين يكون اللاعب بين المنافس والكرة لحماية الكرة من المنافس.



ملحق 03 أوراق الواجب

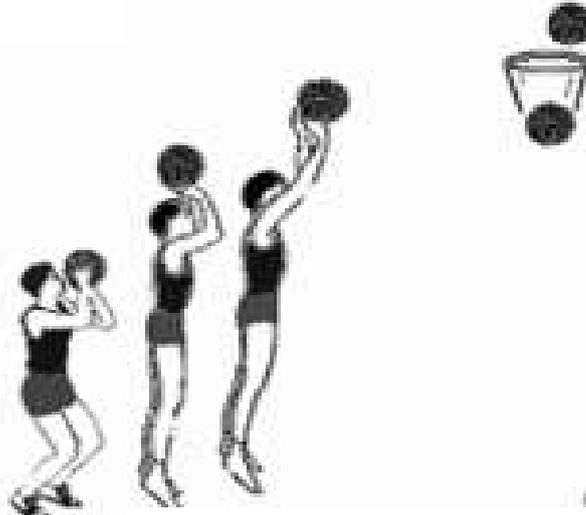
- الأسلوب المتبع:** الأسلوب التبادلي (الأقران)
- الهدف التعلمي:** تعلم الرمية الحرة بيد واحدة من الاعلى
- المؤسسة:** سلطاني عمر تندلة
- النشاط:** كرة السلة
- الزمن:** 1:15
- الفصل:** الثاني
- التاريخ:**
- اسم التلميذ الملاحظ:**
- دوره:** تقييم الأداء مع تقديم التغذية الراجعة.
- اسم التلميذ المؤدي:**
- دوره:** أداء الواجب الحركي .
- ملاحظة:** * يقوم التلميذ الملاحظ بوضع علامة (√) على المحاولة الصحيحة و(x) على المحاولة الخاطئة .
- * التغذية الراجعة تكون مواكبة للتعلم بعد كل محاولة وعند تبادل المهام.
- * يتم تغيير المهام الخاصة بكل تلميذ، المؤدي يصبح ملاحظا والملاحظ يصبح مؤديا بعد نهاية المحاولات المطلوبة .
- * الاستعانة بالأستاذ تكون في الحالات الصعبة نوعا ما و من طرف التلميذ الملاحظ فقط .

وصف الأسلوب

في هذا الأسلوب يقسم القسم أزواجا (زميل وآخر) ولكل تلميذ دور خاص يقوم به، فأحدهما يقوم بأداء الحركة و الآخر يقوم بدور الملاحظ الذي يصحح ويعطي ملاحظاته للتلميذ المؤدي، أما المدرس فيتعامل فقط مع التلميذ الملاحظ الذي يحول قرارات المدرس إلى التلميذ المؤدي فيحدث التقويم ثم بعد ذلك يكون تبادل الأدوار من ملاحظ إلى مؤدي.

الرمية الحرة بيد واحدة من الأعلى:

المحاولات			الخطوات التعليمية
3	2	1	
			1 يقف اللاعب خلف خط الرمية الحرة .
			2 اصابع القدم اليمنى على بعد(2.5سم) على خط الرمية الحرة تقريبا .
			3 المسافة بين القدمين بعرض الكتفين تقريبا.
			4 الركبتان منتنيتان خفيفا.
			5 الكرة ممسوكة باليدين والمرفقان منتنيتان خفيفا وقريبا من الجسم.
			6 فرد الركبتين كاملا عموديا لأعلى.
			7 رفع مرفق اليد اليمنى مواجه لوجه اللاعب.
			8 لحظة فرد المرفق لأعلى وللأمام يدفع اللاعب الكرة بالذراع والرسغ في اتجاه الهدف.
			9 السبابة هو آخر جزء يترك الكرة ثم يتابع الذراع بكامل امتداده
			10 الرسغ منتنيا كاملا للأمام وراحة اليد للأسفل



ملحق 03 أوراق الواجب

الأسلوب المتبع: الأسلوب التبادلي (الأقران)
النشاط: جري سريع الزمن : 1سا
الهدف التعليمي: تعلم تقنية خذ مكانك من وضعية البدء المنخفض.
المؤسسة: سلطاني عمر-تندلة.
التاريخ: الفصل: الثاني

اسم التلميذ الملاحظ : دوره: تقييم الأداء مع تقديم التغذية الراجعة.

اسم التلميذ المؤدي: دوره: أداء الواجب الحركي .

ملاحظة : * يقوم التلميذ الملاحظ بوضع علامة (√) على المحاولة الصحيحة و(x) على المحاولة الخاطئة .

* التغذية الراجعة تكون مواكبة للتعلم بعد كل محاولة وعند تبادل المهام.

* يتم تغيير المهام الخاصة بكل تلميذ، المؤدي يصبح ملاحظا والملاحظ يصبح مؤديا بعد نهاية المحاولات المطلوبة .

* الاستعانة بالأستاذ تكون في الحالات الصعبة نوعا ما و من طرف التلميذ الملاحظ فقط .

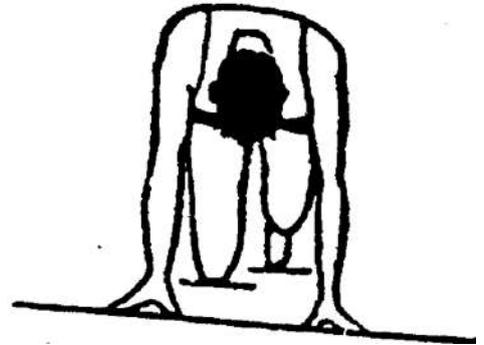
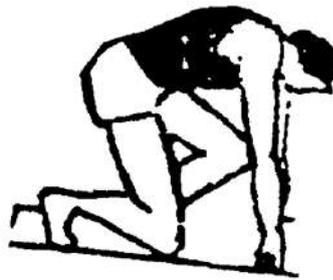
وصف الأسلوب

في هذا الأسلوب يقسم القسم أزواجا (زميل وآخر) ولكل تلميذ دور خاص يقوم به، فأحدهما يقوم بأداء الحركة و الآخر يقوم بدور الملاحظ الذي يصحح ويعطي ملاحظاته للتلميذ المؤدي، أما المدرس فيتعامل فقط مع التلميذ الملاحظ الذي يحول قرارات المدرس إلى التلميذ المؤدي فيحدث التقويم ثم بعد ذلك يكون تبديل الأدوار من ملاحظ إلى مؤدي.

المرحلة : مرحلة البدء المنخفض:

*وضع خذ مكانك: عند سماع إذن البدء خذ مكانك

المحاولات			الخطوات التعليمية
3	2	1	
			1 القدم الأمامية على بعد(1.75-2)قدم والخلفية(3-3.5)قدم من خط البداية .
			2 ركبة القدم الخلفية في تجويف القدم الأمامية .
			3 قمة القدمين فقط تلامس الأرض(نهاية السلاميات وبداية الأصابع).
			4 الذراعان ممدودتان وباتساع الصدر.
			5 اليدين خلف خط البداية مباشرة دون لمسه، وأصبع الإبهام يبتعد عن الأصابع الأخرى .
			6 الرأس في وضعها الطبيعي والنظر إلى أسفل .



ملحق 03 أوراق الواجب

الأسلوب المتبع: الأسلوب التبادلي (الأقران) النشاط : جري سريع الزمن : 1 سا

الهدف التعليمي: تعلم وضع استعداد من مرحلة البدء المنخفض.
المؤسسة: سلطاني عمر-تندلة.

التاريخ:

الفصل: الثاني

اسم التلميذ الملاحظ : دوره: تقييم الأداء مع تقديم التغذية الراجعة.

اسم التلميذ المؤدي: دوره: أداء الواجب الحركي .

ملاحظة : * يقوم التلميذ الملاحظ بوضع علامة (√) على المحاولة الصحيحة و(x) على المحاولة الخاطئة .

* التغذية الراجعة تكون مواكبة للتعلم بعد كل محاولة وعند تبادل المهام.

* يتم تغيير المهام الخاصة بكل تلميذ، المؤدي يصبح ملاحظا والملاحظ يصبح مؤديا بعد نهاية المحاولات المطلوبة .

* الاستعانة بالأستاذ تكون في الحالات الصعبة نوعا ما و من طرف التلميذ الملاحظ فقط .

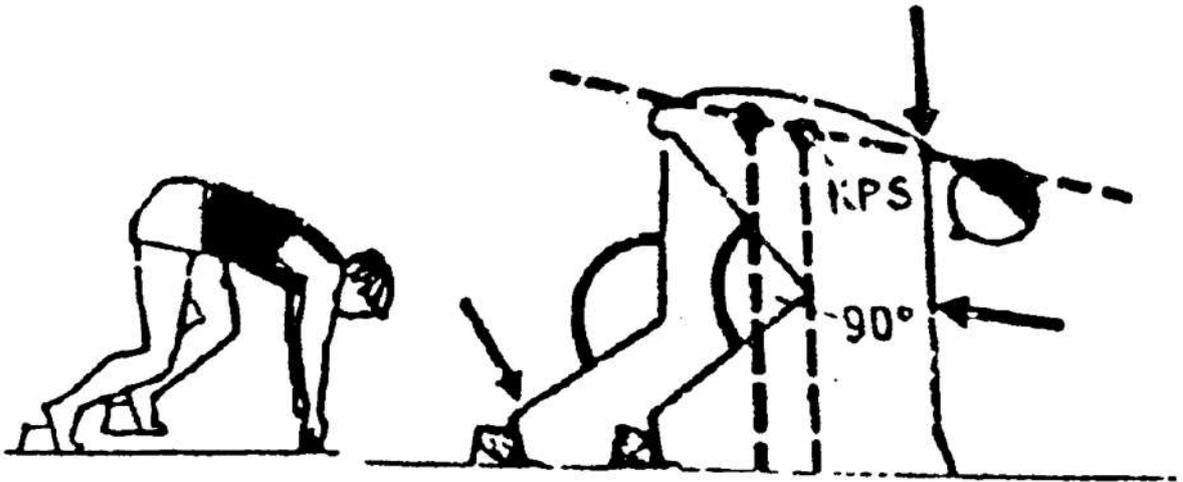
وصف الأسلوب

في هذا الأسلوب يقسم القسم أزواجا (زميل وآخر) ولكل تلميذ دور خاص يقوم به، فأحدهما يقوم بأداء الحركة و الآخر يقوم بدور الملاحظ الذي يصحح ويعطي ملاحظاته للتلميذ المؤدي، أما المدرس فيتعامل فقط مع التلميذ الملاحظ الذي يحول قرارات المدرس إلى التلميذ المؤدي فيحدث التقويم ثم بعد ذلك يكون تبديل الأدوار من ملاحظ إلى مؤدي.

المرحلة : مرحلة البدء المنخفض:

*وضع استعداد:

المحاولات			الخطوات التعليمية
3	2	1	
			1 المقعدة في مستوى الكتفين أو أعلاهما قليلا .
			2 تترك الركبتان الأرض تصبح زاوية الركبة الخلفية(110°-130°) منفرجة والأمامية (85°-90°) قائمة.
			3 توزيع ثقل الجسم على الأربعة مراكز (الرجلين واليدين) بالتساوي
			4 الرأس في وضعها الطبيعي والنظر إلى خط البداية .



ملحق 03 أوراق الواجب

الأسلوب المتبع: الأسلوب التبادلي (الأقران) النشاط: جري سريع الزمن : 1سا

الهدف التلمي: تعلم حركة الانطلاق من مرحلة البدء المنخفض.
المؤسسة: سلطاني عمر-تندلة. الفصل: الثاني التاريخ:

اسم التلميذ الملاحظ : دوره:تقديم الأداء مع تقديم التغذية الراجعة.

اسم التلميذ المؤدي: دوره: أداء الواجب الحركي .

ملاحظة : * يقوم التلميذ الملاحظ بوضع علامة (√) على المحاولة الصحيحة و(x) على المحاولة الخاطئة .

* التغذية الراجعة تكون مواكبة للتعلم بعد كل محاولة وعند تبادل المهام.

* يتم تغيير المهام الخاصة بكل تلميذ، المؤدي يصبح ملاحظا والملاحظ يصبح مؤديا بعد نهاية المحاولات المطلوبة .

*الاستعانة بالأستاذ تكون في الحالات الصعبة نوعا ما و من طرف التلميذ الملاحظ فقط .

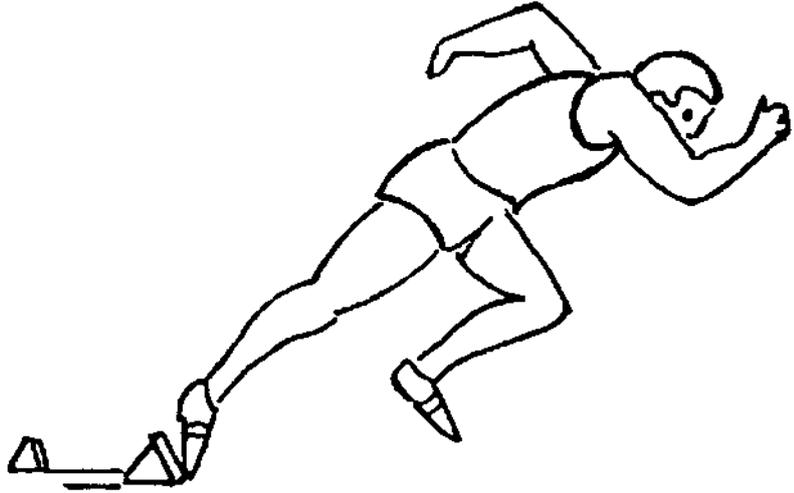
وصف الأسلوب

في هذا الأسلوب يقسم القسم أزواجا (زميل وآخر) ولكل تلميذ دور خاص يقوم به، فأحدهما يقوم بأداء الحركة و الآخر يقوم بدور الملاحظ الذي يصحح ويعطي ملاحظاته للتلميذ المؤدي، أما المدرس فيتعامل فقط مع التلميذ الملاحظ الذي يحول قرارات المدرس إلى التلميذ المؤدي فيحدث التقويم ثم بعد ذلك يكون تبادل الأدوار من ملاحظ إلى مؤدي.

المرحلة : مرحلة البدء المنخفض:

*حركة الانطلاق:

المحاولات			الخطوات التعليمية
3	2	1	
			1 دفع انفجاري بالقدمين .
			2 القدم الخلفية تترك أولا، سريعة و منخفضة .
			3 حركة الذراعين سريعة وتوافقية مع الرجلين .



ملحق 03 أوراق الواجب

الأسلوب المتبع: الأسلوب التبادلي (الأقران)

النشاط: جري سريع

الزمن : 1 سا

الهدف التعلمي: تعلم كيفية عمل الذراعين .
المؤسسة: سلطاني عمر-تندلة.

الفصل: الثاني

التاريخ:

اسم التلميذ الملاحظ : دوره: تقييم الأداء مع تقديم التغذية الراجعة.

اسم التلميذ المؤدي: دوره: أداء الواجب الحركي .

ملاحظة : * يقوم التلميذ الملاحظ بوضع علامة (√) على المحاولة الصحيحة و(x) على المحاولة الخاطئة .

* التغذية الراجعة تكون مواكبة للتعلم بعد كل محاولة وعند تبادل المهام.

* يتم تغيير المهام الخاصة بكل تلميذ، المؤدي يصبح ملاحظا والملاحظ يصبح مؤديا بعد نهاية المحاولات المطلوبة .

* الاستعانة بالأستاذ تكون في الحالات الصعبة نوعا ما و من طرف التلميذ الملاحظ فقط .

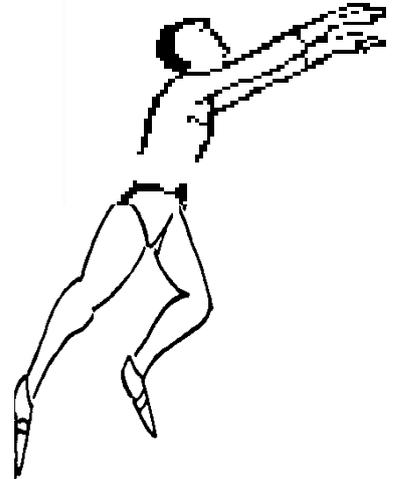
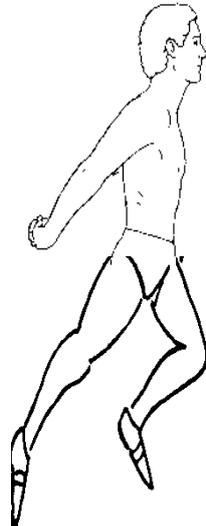
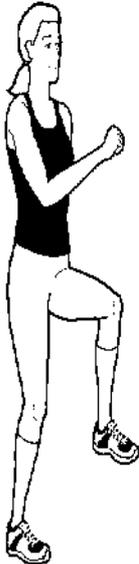
وصف الأسلوب

في هذا الأسلوب يقسم القسم أزواجا (زميل وآخر) ولكل تلميذ دور خاص يقوم به، فأحدهما يقوم بأداء الحركة و الآخر يقوم بدور الملاحظ الذي يصحح ويعطي ملاحظاته للتلميذ المؤدي، أما المدرس فيتعامل فقط مع التلميذ الملاحظ الذي يحول قرارات المدرس إلى التلميذ المؤدي فيحدث التقويم ثم بعد ذلك يكون تبديل الأدوار من ملاحظ إلى مؤدي.

تعلم حركة الذراعين

*حركة الذراعين:

المحاولات			الخطوات التعليمية
3	2	1	
			1 ثني الذراعين من مفصل المرفق بزاوية قائمة.
			2 تحريك الذراعين أماما وخلفا
			3 الجذع على استقامة مع حفظ مركز الثقل داخل دائرة الارتكاز الوهمية المحيطة بخارج القدمين .



ملحق 03 أوراق الواجب

الأسلوب المتبع: الأسلوب التبادلي (الأقران) النشاط: جري سريع الزمن: 1 سا

الهدف أتعلمي: تعلم كيفية التنسيق بين الأطراف العلوية والسفلية. الفصل: الثاني التاريخ:

المؤسسة: سلطاني عمر-تندلة.

اسم التلميذ الملاحظ: دوره: تقييم الأداء مع تقديم التغذية الراجعة.

اسم التلميذ المؤدي: دوره: أداء الواجب الحركي .

ملاحظة: * يقوم التلميذ الملاحظ بوضع علامة (√) على المحاولة الصحيحة و (x) على المحاولة الخاطئة .

* التغذية الراجعة تكون مواكبة للتعلم بعد كل محاولة وعند تبادل المهام.

* يتم تغيير المهام الخاصة بكل تلميذ، المؤدي يصبح ملاحظا والملاحظ يصبح مؤديا بعد نهاية المحاولات المطلوبة .

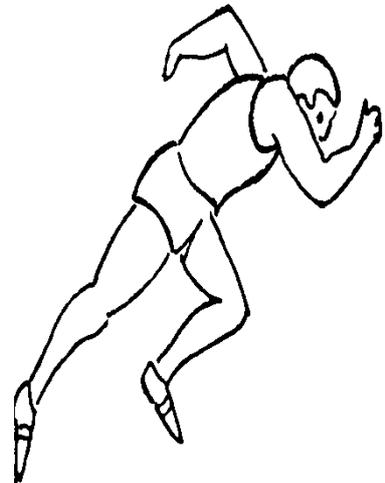
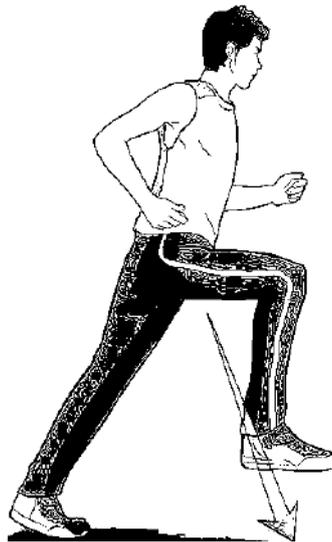
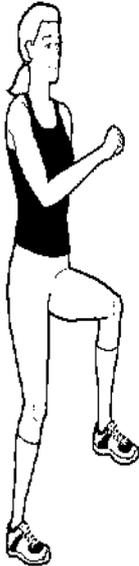
* الاستعانة بالأستاذ تكون في الحالات الصعبة نوعا ما و من طرف التلميذ الملاحظ فقط .

وصف الأسلوب

في هذا الأسلوب يقسم القسم أزواجا (زميل وآخر) ولكل تلميذ دور خاص يقوم به، فأحدهما يقوم بأداء الحركة و الآخر يقوم بدور الملاحظ الذي يصحح ويعطي ملاحظاته للتلميذ المؤدي، أما المدرس فيتعامل فقط مع التلميذ الملاحظ الذي يحول قرارات المدرس إلى التلميذ المؤدي فيحدث التقويم ثم بعد ذلك يكون تبديل الأدوار من ملاحظ إلى مؤدي.

التنسيق بين الأطراف العلوية والسفلية

المحاولات			الخطوات التعليمية
3	2	1	
			1 ثني الذراعين من مفصل المرفق بزاوية قائمة عند المشي والجري.
			2 تحريك الذراعين أماما وخلفا والتقدم نحو الأمام.
			3 حركة الذراعين سريعة توافقية مع الرجلين .
			4 يقابل خروج الركبة اليسرى الذراع اليمنى والعكس.



ملحق 03 أوراق الواجب

الأسلوب المتبع: الأسلوب التبادلي (الأقران)

النشاط: جري سريع

الزمن : 1 سا

الفصل: الثاني

الهدف التعلمي: تعلم زيادة السرعة بعد حركة الانطلاق.
المؤسسة: سلطاني عمر-تندلة-

اسم التلميذ الملاحظ : دوره:تقديم الاداء مع تقديم التغذية الراجعة.

اسم التلميذ المؤدي: دوره: أداء الواجب الحركي .

ملاحظة : * يقوم التلميذ الملاحظ بوضع علامة ($\sqrt{\quad}$) على المحاولة الصحيحة و(\times) على المحاولة الخاطئة .

* التغذية الراجعة تكون مواكبة للتعلم بعد كل محاولة وعند تبادل المهام.

* يتم تغيير المهام الخاصة بكل تلميذ، المؤدي يصبح ملاحظا والملاحظ يصبح مؤديا بعد نهاية المحاولات المطلوبة .

*الاستعانة بالأستاذ تكون في الحالات الصعبة نوعا ما و من طرف التلميذ الملاحظ فقط .

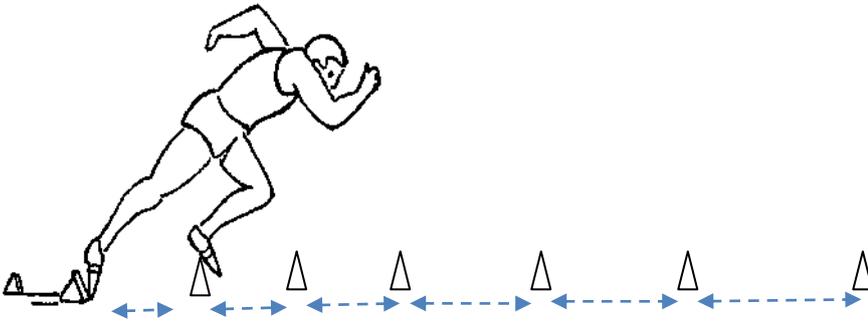
وصف الأسلوب

في هذا الأسلوب يقسم القسم أزواجا (زميل وآخر) ولكل تلميذ دور خاص يقوم به، فأحدهما يقوم بأداء الحركة و الآخر يقوم بدور الملاحظ الذي يصحح ويعطي ملاحظاته للتلميذ المؤدي، أما المدرس فيتعامل فقط مع التلميذ الملاحظ الذي يحول قرارات المدرس إلى التلميذ المؤدي فيحدث التقويم ثم بعد ذلك يكون تبديل الأدوار من ملاحظ إلى مؤدي.

المرحلة : مرحلة تزايد السرعة:

*تزايد السرعة:

المحاولات			الخطوات التعليمية
3	2	1	
			1 دفعة للقدم الخلفية بطريقة سريعة ما أمكن.
			2 زيادة طول الخطوة وترددها.
			3 يظل الجسم مانلا إلى الأمام مع عدم التسرع في استقامته في حدود 10 أمتار الأولى .



ملحق 03 أوراق الواجب

الأسلوب المتبع: الأسلوب التبادلي (الأقران)

الزمن : 1 سا

النشاط : جري سريع

التاريخ:

الفصل: الثاني

الهدف التعلمي: تعلم تقنية الدخول بالصدر وانتهاء السباق.

المؤسسة: سلطاني عمر -تندلة-

دوره:تقييم الأداء مع تقديم التغذية الراجعة.

اسم التلميذ الملاحظ :

دوره: أداء الواجب الحركي .

اسم التلميذ المؤدي:

ملاحظة : * يقوم التلميذ الملاحظ بوضع علامة (√) على المحاولة الصحيحة و(x) على المحاولة الخاطئة .

* التغذية الراجعة تكون مواكبة للتعلم بعد كل محاولة وعند تبادل المهام.

* يتم تغيير المهام الخاصة بكل تلميذ، المؤدي يصبح ملاحظا والملاحظ يصبح مؤديا بعد نهاية المحاولات المطلوبة .

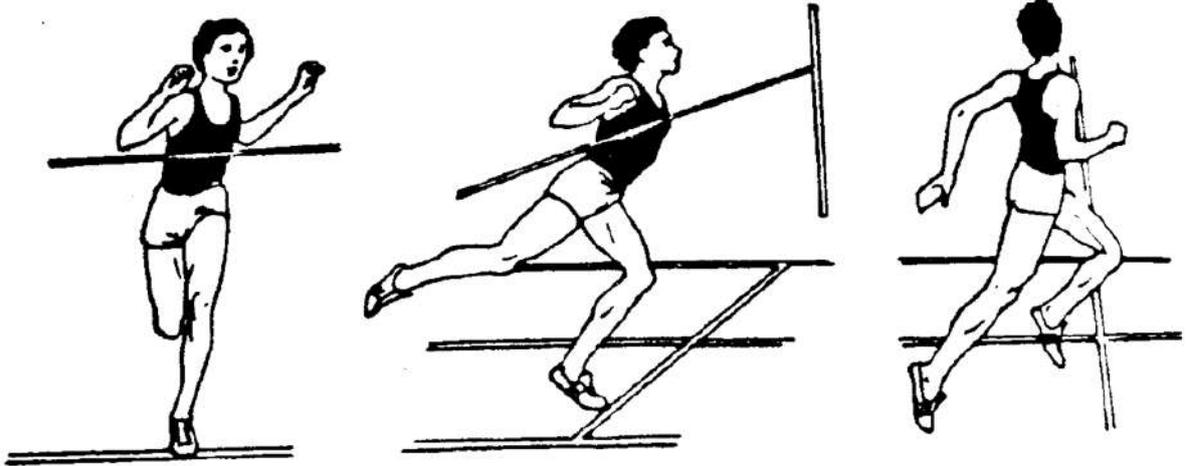
*الاستعانة بالأستاذ تكون في الحالات الصعبة نوعا ما و من طرف التلميذ الملاحظ فقط .

وصف الأسلوب

في هذا الأسلوب يقسم القسم أزواجا (زميل وآخر) ولكل تلميذ دور خاص يقوم به، فأحدهما يقوم بأداء الحركة و الآخر يقوم بدور الملاحظ الذي يصحح ويعطي ملاحظاته للتلميذ المؤدي، أما المدرس فيتعامل فقط مع التلميذ الملاحظ الذي يحول قرارات المدرس إلى التلميذ المؤدي فيحدث التقويم ثم بعد ذلك يكون تبديل الأدوار من ملاحظ إلى مؤدي.

مرحلة انتهاء السباق :

المحاولات			الخطوات التعليمية
3	2	1	
			1 ميل للأمام في آخر خطوة مع دخول سريع للصدر على خط النهاية.
			2 تجنب الميل بالجذع في وقت مبكر وعلى مسافة في حدود (5 أمتار) الأخيرة والذي يؤثر في الايقاع المنتظم للخطوات وبالتالي تناقص في السرعة.



مقياس المهارات الاجتماعية
إعداد د. السيد ابراهيم السمادوني

عزيمي التلميذ

تم بناء هذا الاستبيان بهدف قياس المهارات الاجتماعية لدى التلاميذ من خلال ممارسة حصة التربية البدنية والرياضية ونظرا لأهمية رأيك في مساعدتي في اكمال البحث يرجى قراءة العبارات بتركيز والإجابة بصراحة ثم ضع علامة (X) في الخانة التي تعبر عن رأيك في الحكم على العبارة، علما أن الاجابات ستأخذ طابع السرية لأنها تستخدم في أغراض البحث العلمي فقط.

ملاحظة: نرجو منكم عدم تكرار الاجابة الامرة واحدة فقط.

مع فائق الشكر والتقدير لحسن تعاونكم ومساعدتكم الباحث

معلومات أولية: الجنس:.....المستوى الدراسي:.....

الرقم	العبــــــــارات	دائما	غالبا	أحيانا	نادرا	أبدا
01	أستمتع بالمشاركة في المواقف الرياضية.					
02	يقترّب الناس مني بين الحين والآخر ليتعرفو عني جيدا.					
03	أحب أن أشارك في الأنشطة الاجتماعية					
04	أفضل الأعمال التي تحتاج الى عدد كبير من الأفراد للقيام بها.					
05	عادة ما تكون خطوتي الأولى أن أعرف نفسي للغرباء					
06	في العادة أكون واحد من الأفراد الذين يبدؤون المحادثات والمناقشات.					
07	عندما تحكي لي قصة فإنني أقوم -عادة- بفعل بعض الإيماءات تشير الى المساعدة في الوصول إلى المغزى الأساسي فيها.					
08	أشارك بنصيب كبير في الحديث عندما أتحدث في مناقشات جماعية.					
09	أستمتع بالحديث في المواقف الرياضية مع مجموعة كبيرة ومتنوعة من الزملاء.					
10	غالبا ما أشعر أنني وحيد.					
11	أستمتع بالذهاب الى المواقف الرياضية الكبيرة ومقابلة أصدقاء جدد.					
12	لا أحب التحدث الى الغرباء ولو أنهم يتحدثون معي.					

					اميل دائما الى جو المواقف الرياضية.	13
					أستطيع أن اتحدث عدة ساعات في أي موضوع حتى نهايته.	14
					نادرا ما يسبب لي النقد أو التوبيخ ضيقا.	15
					معظم الناس يكونون مصدر سرور أو ألم لي.	16
					يكون لي دور كبير في المناقشة عن ملاحظة وتحليل مايقوله المشاركون فيها.	17
					أتأثر بدجة كبيرة بالحالة النفسية للمحيطين حولي.	18
					أجد نفسي منزعجا ومضطربا على صحة ما أفعله و أقوله في بعض المواقف الرياضية.	19
					أفكر أحيانا في الأشياء التي يقول لي الآخرون أنها مناسبة لي شخصيا.	20
					أجد أن ما يتوقعه الآخرون مني من ردود أفعال يكون قليلا أو لا يحدث بالمرة.	21
					غالبا أكون مضطربا عندما يسيء الناس فهمهم لما أقوله لهم.	22
					أجد والدي يركزون دائما على أهمية السلوكيات الحميدة على الرغم اني أنمو وأكبر.	23
					أتأثر إلى حد كبير بأي فرد يبتسم لي أو يكشر في وجهي.	24
					أنا حساس جدا للنقد وملاحظة الآخرين لي.	25
					يهمني جدا حب الأصدقاء لي.	26
					أكون عصبيا ومتوترا جدا اذا وجدت شخصا ما يراقبني.	27
					غالبا ما أفكر في الانطباع القائل بأنني أتعاظم مع الآخرين.	28
					غالبا ما أكون مشغولا فيما يفكر فيه الآخرون نحوي.	29
					أستطيع أن أتوافق مع كل الفئات المختلفة من الزملاء (صغير او كبير-غني او فقير).	30
					عندما أكون ضمن مجموعة من الأصدقاء فاني أكون أنا المتحدث لتلك المجموعة.	31
					أحيانا أجد صعوبة في أن انظر إلى الآخرين في أعينهم عندما اتحدث عن موضوع شخصي جدا.	32

					33	أنا لست جيدا في اعداد أو القاء حديث.
					34	أجد صعوبة في الحديث أمام مجموعة كبيرة من الزملاء.
					35	يضطرب تفكيري نحو مدى صحة الأشياء أو الموضوعات التي أتحدث عنها عندما أكون مع مجموعة من الزملاء.
					36	عادة أكون جيدا في المناقشات الجماعية.
					37	غالبا ما اشعر بالضيق عندما أكون مع مجموعة من الأفراد ليسوا في المستوى الاجتماعي لي.
					38	أنا لست اجتماعيا جيدا في المواقف الرياضية
					39	أشعر بترك المكان عندما أذهب إلى موقف رياضي أو أجد فيها أناس مهمين (لامعين).
					40	أجد أحيانا أن الناس ذوي الأوضاع الاجتماعية الأقل مني يشعرون بالضيق وعدم الارتياح عندما يلتفون حولي.
					41	أحيانا ما أخطأ عند محادثتي مع شخص.
					42	غالبا ما أرغب أن أكون قائد جماعة.
					43	غالبا ما اضع نفسي في المواقف الاجتماعية الحرجة.
					44	أستطيع أن أتكيف بسهولة في أي موقف اجتماعي.

ملاحظة: يرجى مراعاة أنه لا يوجد اجابات صحيحة و أخرى خاطئة، و التأكد من أنك قد أجبت على جميع العبارات وشكرا.

الملحق 05
قائمة الأساتذة المحكمين

الوظيفة	المحكمين	الرقم
مفتش التعليم الثانوي - ولاية تبسة -	زيدي عبد الباسط	01
مفتش التربية الوطنية - ولاية ورقلة -	بن حيزية قدور	02
مفتش التعليم المتوسط - ولاية تبسة -	بوعلاق يونس	03
أستاذ مكون في التعليم الثانوي - ولاية تبسة -	نبيل خموري	04
أستاذ مكون في التعليم الثانوي - ولاية تبسة -	كمال يونس	05
أستاذ رئيسي في التعليم الثانوي - ولاية ورقلة -	باباي قيس	06
أستاذ مكون في التعليم الثانوي - ولاية تبسة -	كمال عزيزي	07

ملحق 06

نتائج الدراسة الاستطلاعية

ثبات أداة الدراسة

القياس البعدي

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
,688	44

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	Part 1	Value	,160
		N of Items	22 ^a
	Part 2	Value	,714
		N of Items	22 ^b
	Total N of Items		44
Correlation Between Forms			,480
Spearman-Brown	Equal Length		,649
Coefficient	Unequal Length		,649
Guttman Split-Half Coefficient			,606

صدق المقارنة الطرفية

Group Statistics

	VAR00045	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
total	1,00	10	3,0091	,19498	,06166
	2,00	10	3,7909	,10595	,03351

Correlations

		VAR00001	VAR00002
VAR00001	Pearson Correlation	1	,688**
	Sig. (2-tailed)		,000
	N	38	38
VAR00002	Pearson Correlation	,688**	1
	Sig. (2-tailed)	,000	
	N	38	38

** . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

حساب الفروق بين الجنسين في المجموعة التجريبية في القياس البعدي

Group Statistics

	VAR00002	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
VAR00001	1,00	13	156,0000	8,18535	2,27021
	2,00	8	151,7500	9,89589	3,49872

نتائج اختبار (ت) لدلالة الفروق بين متوسطي المجموعة التجريبية في القياسين القبلي والبعدي على مقياس المهارات الاجتماعية

Statistiques pour échantillons appariés

		Moyenne	N	Ecart-type	Erreur standard moyenne
Paire 1	بعدي.نج	158.5714	21	6.95393	1.51747
	قبلي.نج	147.7619	21	7.47599	1.63140

Test échantillons appariés

	Différences appariées					t	ddl	Sig. (bilatérale)
	Moyenne	Ecart-type	Erreur standard moyenne	Intervalle de confiance 95% de la différence				
				Inférieure	Supérieure			
Paire 1 قبلي.نج - بعدي.نج	10.80952	5.59123	1.22011	8.26442	13.35462	8.859	20	.000

نتائج اختبار (ت) لدلالة الفروق بين متوسطي المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية في القياسين البعدي على مقياس المهارات الاجتماعية

Statistiques de groupe

	VAR00001	N	Moyenne	Ecart-type	Erreur standard moyenne
تجريبية بعدي.		21	158.5714	6.95393	1.51747
ضابطة		24	149.1250	13.54000	2.76384

Test d'échantillons indépendants

	Test de Levene sur l'égalité des variances		Test-t pour égalité des moyennes						
	F	Sig.	t	ddl	Sig. (bilatérale)	Différence moyenne	Différence écart-type	Intervalle de confiance 95% de la différence	
								Inférieure	Supérieure
Hypothèse de variances égales	7.537	.009	2.879	43	.006	9.44643	3.28080	2.83007	16.06279
Hypothèse de variances inégales			2.996	35.271	.005	9.44643	3.15302	3.04721	15.84564