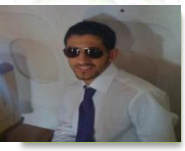
الطبعة الرابعة لأيام الماستر : يوم 25 مارس 2019



من إعداد : منصوري عبد الحميد
تحت اشراف الدكتور: ناصر يوسف

عنوان الدراسة:

تحديد مجالات البحث العلمي السائدة في مواضيع مذكرات التخرج الماستر لدى طلبة المعهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية ورقلة دراسة تحليلية لمواضيع التخرج لمرحلة الماستر (من 2014 الى 2018)

التعريف بالبحث ، الإطار النظري للدراسة

مشكلة الدراسة:

ان تكوين طلبة الماستر في الجامعة عامة و في معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية ورقلة خاصة يتكون من شقيين شق التعليم النظري والتطبيقي ينتهي بالامتحانات خلال ثلاث سداسيات الاولى ،اما الشق الثاني فيشمل تحضير مذكرة خلال سداسي تتوج بمناقشة التي تحمل الملاحظة المتحصل عليها ويتحصل الطالب بعدها على شهادة الماستر .ومما سبق نطرح التساؤل التالي

ما هي مجالات البحث العلمي السائدة في مواضيع مذكرات التخرج الماستر لدى طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية لجامعة ورقلة ؟؟

أهداف الدراسة :

*معرفة مجالات البحث العلمي المتداولة في مواضيع مذكرات التخرج الماستر لدي طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية لجامعة ورقلة .
*معرفة المناهج المتبعة في مواضيع مذكرات التخرج الماستر لدي طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية لجامعة ورقلة.
*الوقوف على الأساليب الإحصائية السائدة في مواضيع مذكرات التخرج الماستر لدي طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية لجامعة ورقلة.
*التعرف على أدوات جمع البيانات المستعملة في مواضيع مذكرات التخرج الماستر لدي طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية لجامعة ورقلة

فرضيات الدراسة :

– **الفرضية العامة: لا توجد فروق ذات دلالة احصائية بين مختلف مجالات البحث العلمي السائدة في مواضيع مذكرات التخرج الماستر لدي طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية لجامعة ورقلة.**

الفرضيات الجزئية:

لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين مختلف مناهج البحث العلمي المتبعة في مواضيع مذكرات التخرج الماستر.
لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين مختلف أدوات البحث العلمي المستعملة في مواضيع مذكرات التخرج الماستر.
لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين مختلف الأساليب الإحصائية المستخدمة في مواضيع مذكرات التخرج الماستر.
لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين مختلف أنواع العينات في مواضيع مذكرات التخرج الماستر.

التعريف الإجرائي لمفاهيم الدراسة :

البحث العلمي : "هو عملية علمية فكرية منظمة التي يقوم بها المنتمون الى الجامعة من طلبة وأساتذة باحثون في معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية ورقلة في إطار قانوني بغية الوصول إلي نتائج حلول لمشكلات معينة "

مفهوم الطالب الجامعي " يطلق لفظ الطالب الجامعي على كل طالب التحق بمعهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية ورقلة في أي طور طواره الثلاث بعد قبوله من طرف ادارة المعهد "

. مذكرات تخرج الماستر

يتكون طور الماستر من أربعة سداسيات تمثل السداسيات الثلاث الأولي تكوين نطري أما في السداسي الرابع فيكلف الطالب بانجاز تخرج تعالج ظاهرة معينة او مشكلة بحثية بطريقة معينة وحسب منهجية محددة .

الدراسات السابقة : يسمينه خدنة & سميرة بوشعال & بشير معمرية

الجانب الميداني: المنهجية والطريقة

المنهج : المنهج الوصفي بطريقة تحليل المضمون .

المجتمع الإحصائي :مذكرات تخرج لدي طلبة الماستر معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية ورقلة .

عينة البحث : تمثلت في 20% من مذكرات تخرج الماستر لدى طلبة لمعهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية ورقلة من كل سنة طريقة طبقية .

وصف أدوات جمع البيانات : لقد استعملنا الملاحظة البسيطة عن طريق أداة شبكة الملاحظة في بحثنا، فهي أداة ملائمة للحصول على البيانات و الحقائق المرتبطة بتحليل مضمون المذكرات التي أجريت سلفا في المعهد ،وتعتبر امثل و انجح الطرق للتحقق من الإشكالية التي قمنا بطرحها حيث كان التفريغ عن طريق نظام بينار .

الخصائص السيكومترية لأدوات البحث : إعتمدنا على صدق المحكمين ، من اجل التأكد من ثبات الاختبار الأداة ثم قمنا بإعادة الاختبار مرة ثانية بعد أسبوع

الأساليب الإحصائية المستعملة إختبار الفرضيات : الاسلوب الكمي تم الإعتماد على إختبار كا تربيع والنسب المؤوية .

أما الأسلوب الكيفي فقد تم الاعتماد عليه في الجانب الوصفي في تحليل والتعليق على النتائج وتفسيرها .

قائمة بعض المراجع :

– - يسمينه خدنة مذكرة ماجستير **واقع تكوين الطلبة في الدراسات العليا في الجامعة الجزائرية** – دراسة حالة جامعة متنوري قسنطينة 2009.
– - احمد محمود الخطيب ،البحث العلمي عالم الكتاب الحديث ،الاردن ،2009.
– بشير معمرية, البحث النفسي في الجامعة –دراسات نقدية تحليلية ,ج2 ,المنصورة المكتبة العصرية , 2009.
.- فريد كمال أبو زينة و آخرون،**مناهج البحث العلمي**. ط1،الأردن:دار المسيرة،2006