

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة قاصدي مرباح ورقلة  
كلية الآداب و اللغات  
قسم اللغة والأدب العربي  
تخصص: لسانيات تطبيقية

عنوان الموضوع

أنماط النصوص ومعايير اختيارها في كتاب اللغة العربية السنة الثانية من التعليم متوسط  
أنموذجاً

إشراف الأستاذ:

غريب مسعود

إعداد الطالبة:

حبي مباركة

إشكالية البحث:

الرئيسية:

ما هو النمط المركز عليه في نصوص وما مدى ملاءمتها  
لمعايير الاختيار في كتاب اللغة العربية السنة الثانية من  
التعليم المتوسط؟

الفرعية :

ما مفهوم النص و ما هي مستوياته؟

ما هي أنواع النصوص وما هي أهميتها ؟

ما هو النمط الغالب في النصوص المختارة ومدى ملاءمتها  
لمعايير الاختيار ؟

فرضيات البحث:

- اختلاف وجهات النظر حول مفهوم النص .
- تنمية الثروة الفكرية المعرفية بتنوع النصوص.
- التركيز على نمط محدد في النصوص المختارة.
- مراعاة بعض المعايير في اختيار النصوص.

منهج البحث:

لكل دراسة لابد من منهج يساهم في إعداد البحث ومن اجل  
معرفة أنماط النصوص ومعايير اختيارها في كتاب الثانية  
متوسط كان لابد من إتباع منهج وصفي لتماشيه مع مضمون  
الدراسة.

ملخص البحث:

يعد الكتاب المدرسي من أهم الوسائل التعليمية لاحتوائه  
مختلف المعارف اللغوية التي تستهدف فئة تعليمية محددة  
، ونظرا لذلك لابد من مراعاة التسلسل المنطقي في  
عرض المعارف المراد ترسيخها لدى المتعلمين.

وما يعيننا في مقامنا هذا هو نصوص القراءة والتي  
تكسب المتعلم رصيذاً لغوياً يساعده على التواصل مع  
غيره وامتلاكه حساً أدبياً يمكنه من التفاعل مع النصوص  
المقدمة إليه وإدراك خصائص كل أدب والتميز بين  
الأدباء ومعرفة الفرق بين النمط ونوع النص ، لذا كان من  
الواجب الوقوف على هذه النصوص من أجل معرفة مدى  
مراعاتها لمعايير اختيار النصوص الأدبية وما النمط  
المركز عليه في بحثي الموسوم بـ: أنماط النصوص  
ومعايير اختيارها في كتاب اللغة العربية السنة الثانية من  
التعليم المتوسط.

الكلمات المفتاحية: أنماط، النص ، معايير  
الاختيار، كتاب الثانية متوسط.

### أسباب اختيار الموضوع:

من الدوافع التي ساهمت في اختياري لموضوع البحث عوامل ذاتية وأخرى موضوعية نوجزها في النقاط التالية:  
\_ الاهتمام الشخصي بالعملية التعليمية.  
\_ معرفة مدى احترام معايير اختيار النصوص المناسبة للتلاميذ ومعرفة ما النمط المركز عليه في نصوص كتاب اللغة العربية من السنة الثانية من التعليم المتوسط.  
- أهمية النصوص الأدبية في تنمية الثروة الفكرية واللغوية .

### أهداف البحث:

من أهم الأهداف المسطرة:  
-معرفة كيفية اختيار هذه النصوص و هل تراعى كل المعايير أثناء اختيارها أم بعضها؟  
-هل يستطيع المتعلم التمييز بين أنماط النص رغم تداخل بعض أنماط النصوص؟

### خطة البحث:

#### مقدمة

الفصل الأول: ماهية النص واستراتيجيات وضعه

المبحث الأول: مفهوم النص .

المبحث الثاني: أنواع النصوص .

المبحث الثالث: أنماط النصوص .

المبحث الرابع: معايير اختيار النصوص .

الفصل الثاني: أنماط النصوص و معايير الاختيار

المبحث الأول: وصف كتاب اللغة العربية للسنة من التعليم المتوسط.

المبحث الثاني: وصف محتوى وحداته .

المبحث الثالث : تحديد أنماط النصوص فيه.

المبحث الرابع: مدى ملائمة نصوص لمعايير اختيار

النصوص.

خاتمة

قائمة المصادر والمراجع

الفهرس

### الدراسات السابقة:

-هناك العديد من الدراسات المشابهة لموضوع بحثي أذكر منهما : مذكرتين من درجة الماستر هما :

- معايير اختيار النصوص الأدبية في المناهج التعليمية ،كتاب السنة الخامسة ابتدائي أنموذجاً؛معطوب هدى ، رمضان أمال، مشرف رحمون بلقاسم ؛ماستر ،قسم اللغة والأدب العربي ، كلية الآداب واللغات ،جامعة العربي التبسي ، تبسة 2016، 2017 .

-تدريس النصوص الأدبية في ظل المقاربة بالكفاءات للسنة الأولى ثانوي ،حنان قادري ، رسالة ماستر ، مشرف، عبد المجيد عيساني، كلية الآداب واللغات ، جامعة قاصدي مرباح ورقلة، 2014، 2015.

### قائمة المصادر والمراجع المعتمدة في البحث:

كتاب اللغة العربية ،السنة الثانية من التعليم المتوسط، ميلود غرمول ،أوراس للنشر ط2017،2.

1-تدريس اللغة العربية مفاهيم نظرية وتطبيقية عملية ، وليد أحمد جابر، دار الفكر للطباعة والنشر ،عمان ،الأردن ،ط2002،1.

2-تدريس اللغة العربية في المرحلة الثانوية أسسه وتطبيقاته التربوية ،محمد صلاح مجاورة،دار الفكر العربي، القاهرة،مصر ،د ط ،2006.

3-اللسانيات والمستوى الصوتي والدلالي في علم اللغة المعاصر ، سليمان أبو بكر سالم ، دار الكتاب،مصر ،دط، 2000.

4-تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق ،حسن شحاتة ، الدار المصرية اللبنانية ، القاهرة ،مصر ،ط6 ،2004.

5-طرائق تدريس الأدب والبلاغة والتعبير بين التنظير والتطبيق ، سعاد عبد الكريم الوائلي ،دار الشروق للنشر والتوزيع ،عمان ،الأردن ،ط1 ،2004.