



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة قاصدي مرباح ورقلة
كلية الآداب و اللغات
قسم اللغة والأدب العربي
تخصص: لسانيات تطبيقية



عنوان الموضوع
توظيف تقنيات التعبير الكتابي في السنة الثالثة متوسط

إشراف الأستاذ:
حنان عواريب

إعداد الطالب:
لمباركي العطرة
ديدة صفاء

إشكالية البحث:

الرئيسية:...

إلى أي مدى وظف تلاميذ السنة الثالثة متوسط
تقنيات التعبير الكتابي المكتسبة؟

الفرعية:

ما هي أهم تقنيات التعبير الكتابي المتبعة في السنة
الثالثة متوسط؟

وماهي طرائق تدريس تقنيات التعبير الكتابي؟
ماهي الحلول الناجحة لظاهرة ضعف التلاميذ في
التعبير الكتابي؟

منهج البحث:

المنهج الوصفي لمناسبته مع موضوع الدراسة حيث أن
البحث يستدعي وصف كيفية توظيف تقنيات التعبير
الكتابي وكذلك وصف عينة الدراسة أما الأداة
المستخدمة في الدراسة هي التحليل

ملخص البحث:

يواجه معظم المعلمين والتلاميذ في مدارسنا مشكلة
في تدريس و تعليم موضوع التعبير الكتابي رغم
أهميته فهو موضوع لاينال اهتمام الكافي من قبل
المعلمين و التلاميذ على حد سواء ، و خاصة في
توظيف تقنيات التعبير التي تعد من المواضيع
المهملة و المغيبة في درس التعبير بحث نجد معظم
التلاميذ يجدون صعوبة في توظيف تقنيات التعبير
الكتابي و لا يجيدون اختيار التقنية المناسبة
لموضوع ما من موضوعات التعبير ، و نجد هذا
راجع إلى إهمال الكثير من المعلمين لتطبيق أنشطة
التعبير وخاصة تقنياته ، و عدم الاهتمام بدرس
التعبير وحصته . و قلة استخدام أسلوب التصحيح
المباشر في كراريس التلاميذ في القسم فنجد أن
تقنيات التعبير الكتابي لم تلقى ماتستحق من عناية و
اهتمام من طرف المعلمين و المتعلمين ، و تأتي
هذه الدراسة للبحث في هذا الموضوع .

الكلمات المفتاحية :

التعبير الكتابي - التقنيات - توظيف - مرحلة
متوسطة

.....
.....
.....
.....
.....

أسباب اختيار الموضوع:

- انه يعالج موضوع من الموضوعات المهمة في تعليم اللغة العربية
- كونه يندرج ضمن تخصص التعليمية
- وكذلك تعد تقنيات التعبير الكتابي من الموضوعات المغيية رغم أهميتها
- ضعف مادة التعبير لدى معظم التلاميذ.....

أهداف البحث:

- القدرة على إدراك التقنيات في التعبير الكتابي وتوظيفها في كتابتهم
- التعرف على أهم التقنيات التي يدرسها المتعلمين وكيفية توظيفها وأثرها على منتجاتهم التعبيرية
- تنمية القدرات التعبيرية لدى التلاميذ وتمكينهم من الفهم و التحليل و التفكير

الدراسات السابقة :

- مهارة التعبير الكتابي لتلاميذ السنة الرابعة متوسط . (لحان بالمسعود)
- التعبير الكتابي في سنة الثالثة ثانوي شعبة آداب و فلسفة التصور و الممارسة ،(لطي زوزو)
- الرصيد المفرداتي لتلاميذ السنة الأولى متوسط من خلال التعبير الكتابي ،(لعي فريد)
- آليات التعبير الكتابي وفق المقاربة بل بالكفاءات في سنة أولى من تعليم المتوسط ، (سعاد عقون)
- نشاط التعبير الكتابي في ضوء بيداغوجيا الإدماج السنة الأولى متوسط (شتوح بن علي)

خطة البحث:

المقدمة

مدخل إلى تعبير الكتابي : مفهومه ، أهميته ، أهداف تدريسه

الفصل الأول : تقنيات التعبير الكتابي

1. مفهوم تقنيات التعبير الكتابي
2. أنواع تقنيات التعبير الكتابي
3. طرق تدريس التعبير الكتابي

الفصل الثاني: دراسة ميدانية تطبيقه

1. وصف عينة الدراسة لسنة الثالثة متوسط
2. تحليل محتوى تقنيات التعبير الكتابي في السنة الثالثة متوسط
3. دراسة تطبيقات تقنيات التعبير الكتابي لدى عينة الدراسة

الخاتمة

قائمة المصادر والمراجع المعتمدة في البحث:

- علوي عبد الله طاهر ، تدريس اللغة العربية وفق لإحداث الطرائق التربوية ، دار الميسرة ، عمان الأردن ، ط1، 2010م، 1430هـ .
- محمد الصويركي ، التعبير الكتابي التحريري ، دار الكندي ، عمان ، ط1 ، 2014م، 1435هـ .
- جورج مارون ، تقنيات التعبير و أنماطه بالنصوص الموجهة ، المؤسسة الحديثة ، طرابلس لبنان ، 2009 .
- سعاد عبد الكريم الوائلي ، طرائق تدريس الأدب و البلاغة والتعبير (بين التنظير والتطبيق)، دار الشروق ، ط1 ، 2004 .
- الشريف قصار ، تقنيات التعبير الكتابي و الشفوي ، المؤسسة الوطنية للكتاب ، الجزائر ، 1990 ، ج1 .
- ج2 .
- رشدي احمد طعمية ، محمد السيد المناع ، تدريس العربية في التعليم العام ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ط2 ، 2001 .
- علي النعمي ، الشامل في تدريس اللغة العربية ، دار أسامة ، ط1 ، 2004م .
- علي احمد مذكور ، تدريس فنون اللغة العربية ، دار الميسرة ، ط1 ، 2009م .