



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة قاصدي مرباح ورقلة
كلية الآداب و اللغات
قسم اللغة والأدب العربي
تخصص: تعليمية اللغة العربية وتعلمها



عنوان الموضوع

معايير تقويم محتوى البرامج التعليمية كتاب السنة الثالثة ثانوي شعبة آداب و فلسفة أنموذجا
إشراف الأستاذ:
خديجة عنيشل

إعداد الطالب:

لطيفة قادرين

إشكالية البحث:

الرئيسية: فيم تتمثل المعايير المعتمدة في تقويم
محتوى البرامج التعليمية؟
الفرعية:

- ✓ إلى أي مدى يتوفر محتوى اللغة العربية للسنة الثالثة ثانوي، شعبة آداب و فلسفة على معايير تقويم المحتوى التعليمي؟
- ✓ هل تتوفر معايير اختيار وعرض المحتوى، في محتوى كتاب اللغة العربية للسنة الثالثة ثانوي، شعبة آداب و فلسفة؟
- ✓ ما المواصفات العامة للكتاب المدرسي؟
- ✓ ما الشروط الواجب توافرها في الكتاب المدرسي؟
- ✓ ما المعايير المقترحة لتقويم وتحليل الكتاب المدرسي؟

ملخص البحث:

تهدف هذه الدراسة إلى التعرف على عملية تقويم محتوى البرامج التعليمية، من خلال التعرف على الآليات أو المعايير المعتمدة في ذلك، وسعت الدراسة للإجابة على الإشكالية التالية: فيم تتمثل الآليات أو المعايير المعتمدة في تقويم محتوى البرامج التعليمية؟، وقد قمت باختيار محتوى برنامج اللغة العربية للسنة الثالثة من التعليم الثانوي . شعبة آداب و فلسفة عينة للدراسة التطبيقية، التي اقتضت اتباع المنهج الوصفي بالاستعانة بأداة التحليل، حيث قمت بوصف المعايير المعتمدة في عملية تقويم محتوى البرامج التعليمية بصفة عامة، والتحقق من مدى توفر بعض معايير تقويم المحتوى التي اخترتها للدراسة، في محتوى برنامج اللغة العربية للسنة الثالثة من التعليم الثانوي - شعبة آداب و فلسفة، بصفة خاصة، وقد توصلت إلى مجموعة من النتائج أهمها:

- أن عملية تقويم محتوى البرامج التعليمية تشمل العديد من الجوانب وهي: تقويم أهداف المحتوى، تقويم عملية اختيار المحتوى، تقويم عملية تنظيم المحتوى، وتقويم عرض المحتوى، وكل جانب من هذه الجوانب له معايير معينة يقوم على أساسها.
- مراعاة محتوى برنامج اللغة العربية للسنة الثالثة من التعليم الثانوي - شعبة آداب و فلسفة، للمعايير المعتمد عليها في عملية تقويم محتوى البرامج التعليمية التي اخترتها في هذه الدراسة.

فرضيات البحث:

- ✓ يراعي المحتوى معايير تقويم اختيار المحتوى حيث يتطابق المحتوى مع حاجات المتعلمين، و أن ينسجم مع الأهداف العامة و الخاصة لتعليم اللغة للمستوى المستهد.
- ✓ يراعي المحتوى أن يعكس الاستخدامات التي سوف يوظف فيها المتعلمون اللغة تحقيقا لأغراضهم.
- ✓ يراعي المحتوى ظروف الطلاب باعتبارهم متعلمين فتسهل عليهم عملية التعلم.
- ✓ يراعي المحتوى دوره الواضح في دعم عملية التعلم في التوسط بين اللغة كهدف والمتعلم.

منهج البحث:

المنهج الوصفي، مع الاستعانة بأداة التحليل، وهذا من أجل معرفة مدى تحقق بعض معايير تقويم المحتوى التي اخترتها للدراسة التطبيقية، في محتوى برنامج اللغة العربية للسنة الثالثة من التعليم الثانوي شعبة آداب و فلسفة.

الكلمات المفتاحية: المعايير ، التقويم ، المحتوى ،

البرامج التعليمية.

أسباب اختيار الموضوع:

✓ التعرف على عملية التقويم بمختلف أنواعها وجوانبها.
✓ التعرف على الآليات أو المعايير التي يتم من خلالها تقويم محتوى البرامج التعليمية.
✓ تلبي الدراسة رغبة وميولا شخصيا، حيث أنها تمكنني من التعرف على جانب مهم من جوانب العملية التعليمية التعلمية وهو " التقويم"، وبالأخص " تقويم المحتوى"، وهذا ما يفيدني، لاسيما وأنا في ميدان التدريس.

أهداف البحث:

✓ الوقوف على مفهوم التقويم بصفة عامة.
✓ الوقوف على عناصر المنهاج الدراسي والمحتوى التعليمي بصفة خاصة.
✓ الوقوف على عملية تقويم محتوى البرامج التعليمية، والمعايير المستخدمة في ذلك.

الدراسات السابقة:

دراسة الباحثة سعاد جخراب: وكانت بعنوان " :التقويم اللغوي طرقه ومعايره في المدرسة الجزائرية - السنة الخامسة من التعليم الابتدائي عينة"، حيث انطلقت من تحليل الواقع الذي أدى إلى تدني المستوى وتدهور التدريس في المدرسة الابتدائية حاليا، ودعمت بحثها بدراستين ميدانيتين، هدفت الدراسة الميدانية الأولى إلى دراسة موضوعية التقويم في نهاية المرحلة الابتدائية، ووجهت إلى المعلمين المختصين في تعليم اللغة العربية بالمدرسة الابتدائية الجزائرية الصف الخامس تحديدا، أما الدراسة الميدانية الثانية هدفت إلى دراسة بعض المشكلات التي تواجه المعلم في تدريس اللغة العربية، وكانت عبارة عن استجواب ميداني وجه إلى جميع المعلمين في المدرسة الجزائرية.

خطة البحث:

الفصل الأول: ماهية البحث وأسسه النظرية؛
كان للدراسة النظرية، تضمن مبحثين: المبحث الأول: المصطلحات والمفاهيم النظرية المبحث الثاني: أهمية التقويم و وظائفه في المنظومة التربوية.
أما الفصل الثاني: فكان للدراسة التطبيقية، وقد تضمن مبحثين:
خصص المبحث الأول منه لإجراءات الدراسة، أما المبحث الثاني، فخصص لعرض نتائج الدراسة ومناقشتها.

أهم المصادر والمراجع المعتمدة في البحث:

- ابن منظور، لسان العرب، عبد الله علي الكبير و آخرون، دار المعارف، القاهرة، دط .
- أبي القاسم جار الله محمود بن عمر بن أحمد الزمخشري، أساس البلاغة، ت - محمد باسل عيون السود، دار الكتب العلمية، بيروت، ط1، 1998م، ج2/110.
- إبراهيم أنيس - المعجم الوسيط- بيروت - دار إحياء التراث العربي ط2 ج2 1982.
- أحمد الوكيل، محمد أمين المفتي: أسس بناء المناهج وتنظيماتها، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان، ط2، 2007 م.
- أحمد يوسف ، القراءة النسقية سلطة البنية و وهم المحايثة ، الجزائر، منشورات الاختلاف، ط 1 ، 2003.
- الخولي محمد علي الخولي، علم الدلالة، دار الفلاح للنشر و التوزيع، عمان، ط1، 2001م.