

**République Algérienne Démocratique et Populaire**  
Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique

**Université KasdiMerbah Ouargla**  
Faculté des Lettres et Langues  
**Département des Lettres et Langue Française**



Mémoire présenté en vue de l'obtention du master  
**Sciences du langage**

Titre

***La compétition dans l'apprentissage du FLE***

***Cas de la circonscription 03 de l'enseignement  
moyen à Ouargla***



Présenté et soutenu publiquement par  
**Sonia BOUMALI**

Directrice de mémoire  
**Dr. Nadjah HENKA**

Jury

Fatiha BENKRIMA	MAA, Université Kasdi Merbah Ouargla	Président
Nadjah HENKA	MAA, Université Kasdi Merbah Ouargla	Rapporteur
Belkacem FETITA	MCA, Université Kasdi Merbah Ouargla	Examina- teur

Année universitaire : 2019-2020

# **La compétition dans l'apprentissage du FLE**

*Cas de la circonscription 03 de l'enseignement  
moyen à Ouargla*

Mémoire présenté et soutenu publiquement par

Sonia BOUMALI.

## **Dédicace**

A mes très chers parents,

Quoique je fasse ou que je dise, je ne saurai point vous remercier comme il se doit.  
Votre affection me couvre, votre bienveillance me guide et votre présence à mes côtés a toujours été ma source de force pour me soutenir et m'encourager à affronter les différents obstacles.

Que ce modeste travail soit l'exaucement de vos vœux tant formulés et le fruit de vos innombrables sacrifices.

Puisse Allah, le Très Haut vous accorde santé, bonheur et longue vie.

A mes chères et adorables sœurs,

Saliha et Lemya. Vous êtes la prunelle de mes yeux, mon bras droit... Sans vous je ne pouvais jamais achever ce modeste travail.

Je vous souhaite une vie pleine de bonheur et du succès. Qu'Allah, le Tout Puissant, vous protège et vous garde.

A ma chère nièce Miral et mon adorable neveu Jad,

Aucune dédicace ne saurait exprimer tout l'amour que j'ai pour vous, votre joie et votre gaieté me comblent de bonheur.

Puisse Allah vous garder, éclairer votre route et vous aider à réaliser à votre tour vos vœux les plus chers.

A mes copines de toujours : Selsabil, Nesrine et Safa,

En souvenir de notre sincère et profonde amitié et des moments agréables que nous avons passés ensemble. Veuillez trouver dans ce modeste travail l'expression de mon respect le plus profond.

Qu'Allah garde notre amitié.

Enfin, à ma grand-mère « Yaya », mes oncles et notre famille BOUROUBA pour leur immense soutien moral.

## **Remerciements**

Après avoir rendu mon écrit grâce à Allah le Tout puissant,

Mes sincères remerciements à ma mère, mon père et mes sœurs pour leur soutien  
et encouragements

J'adresse mes remerciements les plus sincères à ma directrice de recherche, Docteur Nadjah HENKA pour son aide très précieuse, ses orientations, sa disponibilité à toute heure de la journée et surtout ses judicieux conseils.

J'adresse mon profond respect à M Le Professeur Saleh KHENNOUR pour ses précieux conseils et son aide à tous moments.

J'exprime mes sincères remerciements à M Le Professeur Foudil DAHOU pour sa disponibilité et ses précieux cours en méthodologie dispensés aux étudiants de master 2 de deux spécialités Sciences du Langage et Littérature et Civilisation préparant leurs mémoires de fin d'étude. Nous tenons à lui exprimer notre profonde reconnaissance pour les discussions fructueuses que nous avons eues avec lui, ses encouragements et son exceptionnelle générosité.

Je tiens à remercier les membres de jury qui ont accepté de lire et évaluer mon modeste travail de recherche.

Je tiens à remercier également tous mes enseignants du Département des Lettres et Langue française qui ont participé à ma formation.

Comme je remercie aussi tous les enseignants de la circonscription 03 qui ont bien voulu participer en répondant aux questionnaires.

Je remercie en particulier ma copine Kenza et son mari qui m'ont donné un grand coup de main.

Enfin, j'adresse mes profonds remerciements à toutes les personnes qui m'ont aidé de près ou de loin à la réalisation de ce travail.

Que toutes et tous croient à ma profonde gratitude.



# **Table des matières**

<b>Introduction.....</b>	<b>01</b>
<b>Chapitre 1. Concepts clés .....</b>	<b>4</b>
1.1 L'apprentissage.....	05
1.1.1 L'apprentissage d'une langue étrangère par l'enfant.....	06
1.1.2 <i>Les activités en classe.....</i>	<i>06</i>
1.1.2.1 <i>Les activités d'apprentissage.....</i>	<i>06</i>
1.1.2.2 <i>Les activités d'enseignement.....</i>	<i>06</i>
1.2 FLE (français langue étrangère) .....	07
1.3 La motivation.....	07
1.3.1 Définitions dictionnairiques .....	07
1.3.2 Définitions des concepts selon les auteurs .....	08
1.3.3 Types de motivation.....	08
1.3.3.1 <i>La motivation intrinsèque.....</i>	<i>08</i>
1.3.3.2 <i>La motivation extrinsèque.....</i>	<i>08</i>
1.4 La compétence.....	09
1.4.1 La compétence en classe.....	09
1.4.2 Les avantages des compétitions .....	09
1.4.2.1 <i>La compétence, source de motivation .....</i>	<i>09</i>
1.4.2.2 <i>La compétence facteur d'acquisition .....</i>	<i>09</i>
1.4.2.3 <i>La compétence facteur de compétence : .....</i>	<i>09</i>
1.5 La circonscription 03 de l'enseignement moyen à Ouargla.....	10
1.6 L'esprit d'équipe (apprentissage coopératif) .....	11
1.6.1 Les avantages de l'esprit d'équipe .....	11
Conclusion partielle.....	11
<b>Chapitre 2. Enquête de terrain.....</b>	<b>12</b>
1.1 Le cadre spatio-temporel.....	14
1.1.1 Le temps .....	14
1.1.2 Le lieu.....	14
1.2 Le choix de l'enquête.....	14
1.3 Les méthodes d'expérimentation.....	15
1.4 Le questionnaire .....	15
1.4.1 L'échantillonnage.....	15
1.4.2 Présentation du questionnaire .....	15
1.4.3 Analyse du questionnaire..... ;;	16
1.4.4 Synthèse des deux questionnaires .....	30
1.4.4.1 <i>Synthèse du 1<sup>er</sup> questionnaire.....</i>	<i>30</i>
1.4.4.2 <i>Synthèse du 2<sup>ème</sup> questionnaire.....</i>	<i>31</i>
1.5 L'expérimentation .....	33
1.5.1 Présentation de l'échantillon .....	33
1.5.2 La description du déroulement des compétitions .....	33
Conclusion partielle.....	34
Conclusion générale.....	36
Références bibliographiques.....	39
Annexes.....	40
Questionnaire 01.....	41

Questionnaire 02.....	42
Listes de figures .....	45
Liste des tableaux.....	46
<b>Résumés.....</b>	<b>46</b>
Résumé .....	47
التلخيص.....	47
Abstract .....	47

# **Introduction**

L'Algérie consacre beaucoup d'efforts humains et matériels afin d'améliorer son système d'enseignement.

En classe, l'enseignant doit être capable d'instaurer un climat de confiance et d'échange afin que ses élèves apprennent « *L'enseignant s'appuie sur des règles qui établissent simultanément la pédagogie et la méthodologie* »<sup>1</sup>. Un enseignant doit avoir des méthodes, des techniques et il doit choisir des options qui vont déterminer ce qu'il enseigne.

Le collège est un lieu privilégié pour que les enfants prennent les bases d'un apprentissage futur. Le jeu est une partie indispensable et importante du monde de l'enfant, donc une puissante source de motivation. Comme l'affirme Ferrarotti : « *Le jeu est assurément un outil primaire d'ouverture au monde car toutes les relations qui s'y réalisent sont caractérisées par des émotions positives* »<sup>2</sup>. En effet, les enseignants devraient utiliser des jeux : premièrement, parce que c'est une activité de base pour les enfants. Deuxièmement, car les jeux ont des vertus éducatives, ils devraient être utilisés dans l'enseignement des langues.

Le jeu a alors un rôle central dans les apprentissages dont la compétition fait partie car l'amusement suscite l'envie de communiquer ce qui crée du plaisir et donc la motivation.

*« La compétition est si inhérente aux activités sociales, notamment à l'école, qu'elle en acquiert un statut presque unique dans les pays d'Europe. Elle a des effets variés sur la performance. D'une part elle augmente la performance et la psychologie sociale expérimentale, est même née d'une célèbre expérience comparant la vitesse sur vélo d'appartement. Les individus placés en compétition allaient plus vite que les individus isolés. Il en va de même dans une classe où l'on stimule les élèves dans une activité de calcul (vitesse à effectuer des additions) en faisant lever le doigt à ceux qui réussissent afin que toute la classe les voie et en écrivant leurs noms au tableau. Au cours de la semaine, le groupe en compétition réussit mieux en moyenne que le groupe où les élèves travaillent individuellement ».*<sup>3</sup>

La compétition permet aux apprenants d'apprendre dans le plaisir et de favoriser l'interaction entre eux, elle oblige de manière bienveillante de mieux à mettre en place une forme de compétence et de se focaliser sur la réalisation d'un objectif.

Elle encourage les apprenants à apprendre par le jeu pour faire acquérir de nouvelles notions grammaticales, s'améliorer dans leur oral et leur écrit, apprendre

---

<sup>1</sup> Brahmi. R, *Evaluer l'élève ou l'étudiant en Algérie*, Le Matin, 24/02/2015

<sup>2</sup>Ferrarotti.F, *Histoire et histoire de vie, la méthode biographique dans les sciences sociales*, Paris, 1990.

<sup>3</sup>LIEURY, A. et FENOUILLET F, *Motivation et Réussite Scolaire*, 2<sup>ème</sup> éd, Paris, 2006, p. 91.

un nouveau vocabulaire et surtout ils seront à jour dans leurs leçons (une sorte de révision indirecte) ce qui mène à la réussite.

Dans notre cas, nous allons structurer notre travail dans la circonscription 03 de l'enseignement moyen qui englobe les Daira suivantes : Sidi Khouiled, Rouissat et Hassi Messaoud où se déroulent les compétitions qui commencent au sein de chaque établissement au cours du deuxième trimestre pour choisir les éléments de la classe qui vont participer.

L'immense passion que nous avons pour l'enseignement depuis notre jeune âge nous pousse à travailler sur ce thème. Aussi l'expérience professionnelle que nous avons vécue avec les élèves du moyen et l'énergie que nous avons constatée chez eux à apprendre la langue française nous donne encore plus de raisons à travailler sur ce sujet. De plus, il n'était pas traité auparavant comme thème de mémoire dans notre département de français.

Dans ce contexte, notre étude se focalise sur la problématique suivante :

- **La compétition a-t-elle un impact sur la motivation et l'amélioration du niveau des élèves du FLE ?**

La pertinence de cette problématique oriente la méthodologie vers l'exploitation de sources directes. Il apparaît donc nécessaire de se fonder sur une enquête de terrain incluant à la fois un questionnaire adressé à une quinzaine d'enseignants du cycle moyen et l'assistance aux compétitions inter-établissements de l'enseignement moyen de la circonscription 03 à Ouargla et se finir de compétitionner entre plusieurs collèges de la même circonscription et par la suite le gagnant va compétitionner avec les autres circonscription (élimination – demi-finale – finale).

L'exploitation de ces sources devrait permettre de répondre à une série d'interrogations inhérentes au sujet :

- Dans quelle mesure les élèves vont s'améliorer dans leur apprentissage de français ?
- Quant au travail de groupe, est-il efficace pour aider ces élèves à surmonter leurs lacunes et à redevenir motivés à apprendre cette langue ?

Cette problématique nous a menée à formuler les hypothèses suivantes :

- La compétition aiderait à développer certaines compétences en FLE chez les enfants du moyen.
- La compétition améliorerait la capacité d'apprendre le FLE.
- Le travail collectif et l'utilisation des compétitions allègent l'atmosphère d'apprentissage et favorisent les élèves à la motivation nécessaire pour mener à terme leur apprentissage.

Lors de notre travail, nous avons rencontré d'énormes difficultés qui nous ont empêchées de le réaliser dans des délais plus courts ; comme le thème n'a pas

été traité auparavant et toutes les bibliothèques sont fermées à cause de la pandémie, nos recherches bibliographiques ont été restreintes. De plus, l'encadrement à distance pose quelques problèmes par rapport au respect des délais de soumission du mémoire. La maladie de mes parents atteints par COVID 19 et leur hospitalisation durant un mois et demi m'a totalement anéantie vu que je suis la seule enfant à la maison pour les soutenir et subvenir à leurs besoins.

Notre étude s'articule sur deux chapitres complémentaires, l'un s'intéresse à l'aspect théorique et l'autre s'occupe du côté pratique.

Dans le premier chapitre, nous présenterons le cadre théorique ainsi que les notions et les concepts-clés sur lesquels s'appuie notre réflexion. Puis, dans le deuxième chapitre, nous procéderons aux questionnaires recueillis auprès des enseignants de la circonscription 03 de l'enseignement moyen à Ouargla puis à l'interprétation des résultats et enfin à la description du déroulement des compétitions.



## **Chapitre 1. Concepts clés**

Dans ce présent chapitre, il est important, voire indispensable de mettre l'accent sur les différents mots-clés suivants : l'apprentissage, FLE, le jeu, la compétition, la motivation, l'esprit d'équipe et la circonscription 03 car la connaissance de ces concepts permet de poser de solides bases pour notre recherche.

## 1.1 L'apprentissage

C'est une notion très vaste et complexe, c'est pourquoi nous trouvons plusieurs définitions accordées à ce terme.

Selon Jean-Pierre Cuq,

*« L'apprentissage est la démarche consciente, volontaire et observable dans laquelle un apprenant s'engage, et qui a pour but l'appropriation. L'apprentissage peut être défini comme un ensemble de décisions relatives aux actions à entreprendre dans le but d'acquérir des savoirs ou des savoir-faire en langue étrangère. »*<sup>4</sup>

Aussi, on trouve que l'apprentissage selon le dictionnaire Le Robert « fait d'apprendre un métier manuel ou technique ».<sup>5</sup>

Selon le dictionnaire le petit Larousse « Formation professionnelle »<sup>6</sup>.

Nous pensons que ces définitions résument l'acquisition d'apprendre la langue étrangère, cette dernière aide l'apprenant à interagir dans des différentes situations auxquelles il sera confronté en fonction de plusieurs aspects.

### 1.1.1 L'apprentissage d'une langue étrangère par l'enfant

*L'aventure pour apprendre une langue étrangère débute au jeune âge comme l'affirme la linguiste Brigitte Steameur qui pense que la meilleure façon pour devenir bilingue, c'est d'être exposé à deux langues dès la naissance.*<sup>7</sup>

*En 1960, le spécialiste en didactique Le Ne Berg affirme l'hypothèse qui délimite l'âge idéal pour débiter l'apprentissage d'une langue étrangère et qui doit être avant deux ans.*<sup>8</sup>

Donc, il est préférable d'apprendre une langue étrangère au jeune âge.

---

<sup>4</sup> CUQ, Jean-Pierre. Dictionnaire de didactique du FLE et seconde, Paris, CLE International, 2003, p.22.

<sup>5</sup> Le Robert, Dictionnaire de français, Paris, Dictionnaires LE ROBERT-SEJER, 2011, p, 22.

<sup>6</sup> Petit Larousse illustré, Dictionnaire de français, Paris, 2008, p.76

<sup>7</sup> LABANI, N. *La motivation scolaire en classe de FLE, Cas des apprenants des 4<sup>ème</sup> année moyenne*, mémoire de master, Université Larbi Ben M'hidi, Oum El Bouaghi.

<sup>8</sup> Ibid.

## **1.1.2 Les activités en classe**

Les activités en classe ont un rôle positif sur la motivation des élèves. Pour mieux comprendre leurs effets, il faut distinguer les activités d'enseignement des activités d'apprentissage.

### **1.1.2.1 Les activités d'apprentissage**

Afin de capter l'intérêt de l'élève et sa motivation, dans ce type d'activités l'enseignant ne s'impose pas. Il est considéré comme un accompagnateur qui observe et oriente en cas de difficultés. Quant à l'élève, il est impliqué directement dans son apprentissage car il a pour tâche de trouver des solutions aux différents problèmes qui lui sont proposés tout en tenant compte de ses connaissances déjà acquises tout au long de son parcours scolaire dans des domaines diversifiés.

### **1.1.2.2 Les activités d'enseignement**

L'enseignement moderne met en doute les bienfaits des activités d'enseignement où l'éducateur constitue l'acteur principal, du fait que l'élève reçoit passivement l'information sans qu'il puisse y participer réellement. Alors que, l'objectif est tout autre, c'est-à-dire est d'amener l'élève à participer en lui laissant la liberté de s'exprimer sur le sujet afin de le motiver et l'encourager.

## 1.2 FLE (français langue étrangère)

FLE est l'abréviation de français langue étrangère. C'est une langue qui n'est pas la langue maternelle, nous faisons l'apprentissage pour pouvoir la maîtriser par de différentes manières comme des cours, des stages, des manuels...

Cette langue étrangère s'adresse aux apprenants qui veulent apprendre le français c'est-à-dire les apprenants non-francophones dans un objectif personnel, professionnel, touristique ou culturel... pour apprendre les quatre grandes compétences : la compréhension orale, la compréhension écrite, la production orale et la production écrite pour communiquer dans de différentes situations dans la vie quotidienne.

## 1.3 La motivation

Il est clair que l'apprentissage des langues étrangères constitue une tâche difficile demandant beaucoup d'efforts à l'apprenant. Pour en venir à bout, il faut certainement être motivé. Mais qu'est-ce que la motivation ?

La motivation vient du Latin « *movère* » c'est-à-dire : déplacer.

### 1.3.1 Définitions dictionnaires

Selon le dictionnaire Larousse « *Raison, intérêt et élément qui poussent quelqu'un dans son action, fait pour que quelqu'un soit motivé à agir* »<sup>9</sup>

Ce terme désigne selon le dictionnaire de psychologie : « *l'ensemble des facteurs dynamiques qui déterminent la conduite d'un individu* »<sup>10</sup>

On peut dire que la motivation est un élément essentiel de l'acquisition du savoir-faire.

Les définitions des dictionnaires données au concept de la motivation nous donne une idée générale sur la notion ladite ce qui nous permet de comprendre que la motivation est un ensemble d'actions qui poussent l'individu à faire quelque chose.

La motivation apparaît à travers ce que l'apprenant a fait et a appris par la compétition, aussi sa relation avec les autres apprenants. Elle permet d'augmenter la motivation qui se présente par l'acquisition de nouvelles connaissances qui mettent en pratique celles qui sont déjà acquises.

<sup>9</sup> Motivation définition en ligne, <https://www.larousse.fr/dictionnaires/francais/motivation/>

<sup>10</sup> SILLAMY, N. *Dictionnaire de la psychologie*, Paris, 2003, p.175.

### 1.3.2 Définitions des concepts selon les auteurs

Parmi les auteurs que nous avons choisis vient Sillam pour définir la motivation comme étant : « *Un ensemble des factions dynamiques qui déterminent la conduite d'un individu* ». <sup>11</sup>

Patrice Rose propose comme définition « *La motivation est un processus qui active, oriente, dynamique et maintient le comportement des individus vers la réalisation d'objectifs attendus* ». <sup>12</sup>

Toutes les définitions selon les dictionnaires ou les auteurs, ont un seul but basé sur la motivation de l'apprenant. Comment rendre l'élève actif en classe et comment le préparer à aimer le savoir-savant ?

### 1.3.3 Types de motivation

#### 1.3.3.1 La motivation intrinsèque

*C'est la recherche d'une activité pour l'intérêt qu'elle procure en elle-même ; elle correspond à l'intérêt, la curiosité, c'est-à-dire au sens courant de la motivation.* <sup>13</sup>

#### 1.3.3.2 La motivation extrinsèque

*C'est lorsque l'apprenant n'est pas responsable de sa motivation autrement dit, il est influencé par un environnement extérieur comme par exemple quand ce dernier est motivé par une récompense.* <sup>14</sup>

## 1.4 La compétition

La compétition ne représente que peu d'intérêt pour quelques enseignants vu les efforts qu'elle leur demande, son utilisation peut être critiquée, soit par leurs autorités hiérarchiques, soit par les parents d'élèves. Alors que cette dernière pourrait changer radicalement l'attitude des élèves face aux apprentissages. Son intégration en classe de FLE peut donner des résultats assez remarquables. Ainsi, nous pouvons dire que la compétition est une pratique pédagogique pour développer l'activité langagière chez l'élève.

### 1.4.1 La compétition en classe

Dans notre cas, la compétition débute en général au deuxième trimestre de chaque année scolaire au sein de chaque établissement plus précisément dans chaque classe afin de choisir les élèves qui participent en demi-finale et finale.

---

<sup>11</sup> NDAGIJIMANA, Jean Baptiste. *Les facteurs de la faible motivation et leur effet sur l'apprentissage*, thèse de doctorat, publiée sur le site <http://tel.archives-ouvertes.fr/> consulté le 10/02/2020

<sup>12</sup> Paul, J. *Dictionnaire de Psychiatrie*, édition CILF en ligne <http://www.CILF.com>, cité dans le mémoire de Master de LABANI Noussaiba, *La motivation scolaire en classe de FLE, Cas des apprenants des 4<sup>ème</sup> année moyenne*, consulté le 10-02-2020

<sup>13</sup> Ibid.p.142

<sup>14</sup> Ibid.p.142

Chaque enseignant annonce à ses élèves qu'il y'aura une compétition, ils se préparent à cet évènement sachant que les questions vont être sur le programme scolaire : points de langues : vocabulaire, conjugaison, grammaire et orthographe. De plus, avant de distribuer les exercices, l'enseignant explique les règles de jeu (le durée, écriture lisible, tricherie interdite...), donc il devient un animateur. C'est lui qui organise tout ce qui se déroule au sein de sa classe, il doit créer un climat de confiance et de sécurité pour que les compétiteurs soient à l'aise et déstressés. Au final, tous les élèves gagnent car grâce à elle, ils vont apprendre à travailler en groupe, c'est une sorte de révision pour eux et elle restera graver à jamais dans leur mémoire comme une belle expérience et un souvenir inoubliable.

### **1.4.2 Les avantages des compétitions**

Vu l'importance des compétitions, nous avons considéré les sous-titres ci-dessous comme des éclaircissements sur son objectif.

#### **1.4.2.1 La compétition, source de motivation**

La compétition est perçue comme élément essentiel dans l'enseignement/apprentissage, cela constitue l'une des composantes les plus puissantes de la motivation. Lorsqu'on annonce à nos élèves qu'il y'aura une compétition, il suffit d'observer leurs réactions pour découvrir la joie sur leur visage. Cette activité créative va aider et encourager l'élève en créant la motivation chez lui.

La compétition par le jeu est suggérée par **Lorries** pour susciter la motivation des élèves. L'auteur encourage aussi les enseignants à créer des situations où la compétition s'exerce envers soi-même ou entre des équipes, de façon à la rendre plus supportable pour les élèves. Comme l'écrit **Lorries** « *On a besoin de connaître des échecs pour mieux se relever, pour se motiver à faire mieux la prochaine fois, pour trouver l'énergie nécessaire au dépassement de soi* »<sup>15</sup>

#### **1.4.2.2 La compétition facteur d'acquisition**

La compétition est un facteur d'acquisition, elle est à la fois source de motivation et de communication ; permet aux apprenants d'utiliser d'une manière nouvelle, récente et personnelle le vocabulaire et les structures acquis au cours des leçons en les faisant sortir du contexte, du cadre et de la situation dans lesquelles ils les ont appris.

A travers les compétitions, l'apprenant arrive à mémoriser mieux les informations.

#### **1.4.2.3 La compétition facteur de compétence :**

La compétition incite l'élève à interagir avec les autres, l'élève communique, essaye, se trompe, réessaye ... Toutes les barrières arrivent à banaliser ses problèmes de langue. Ces barrières entre l'élève et son enseignant et la communication

---

<sup>15</sup> Lorries, B. « *Compétition ou coopération dans les apprentissages* » Union des Fédérations des Associations de Parents de l'Enseignement Catholique, consulté en ligne sur : <http://www.ufapec.be/files/files/analyses/2010/06-ompétition.pdf>.

s'établissent dans un esprit de coopération entre un membre de groupe dans un climat de confiance et de sécurité.

## 1.5 La circonscription 03 de l'enseignement moyen à Ouargla

C'est un ensemble des établissements (collèges) dirigés par un seul inspecteur de matière (français), nous allons structurer notre thème sur les établissements suivants sachant qu'il y en a d'autres et nous tenons à préciser que la circonscription 3 se compose de 3 REP (Réunions des Enseignants Pédagogiques)(*Hassi Messaoud, Rouissat et Sidi Khouiled*).

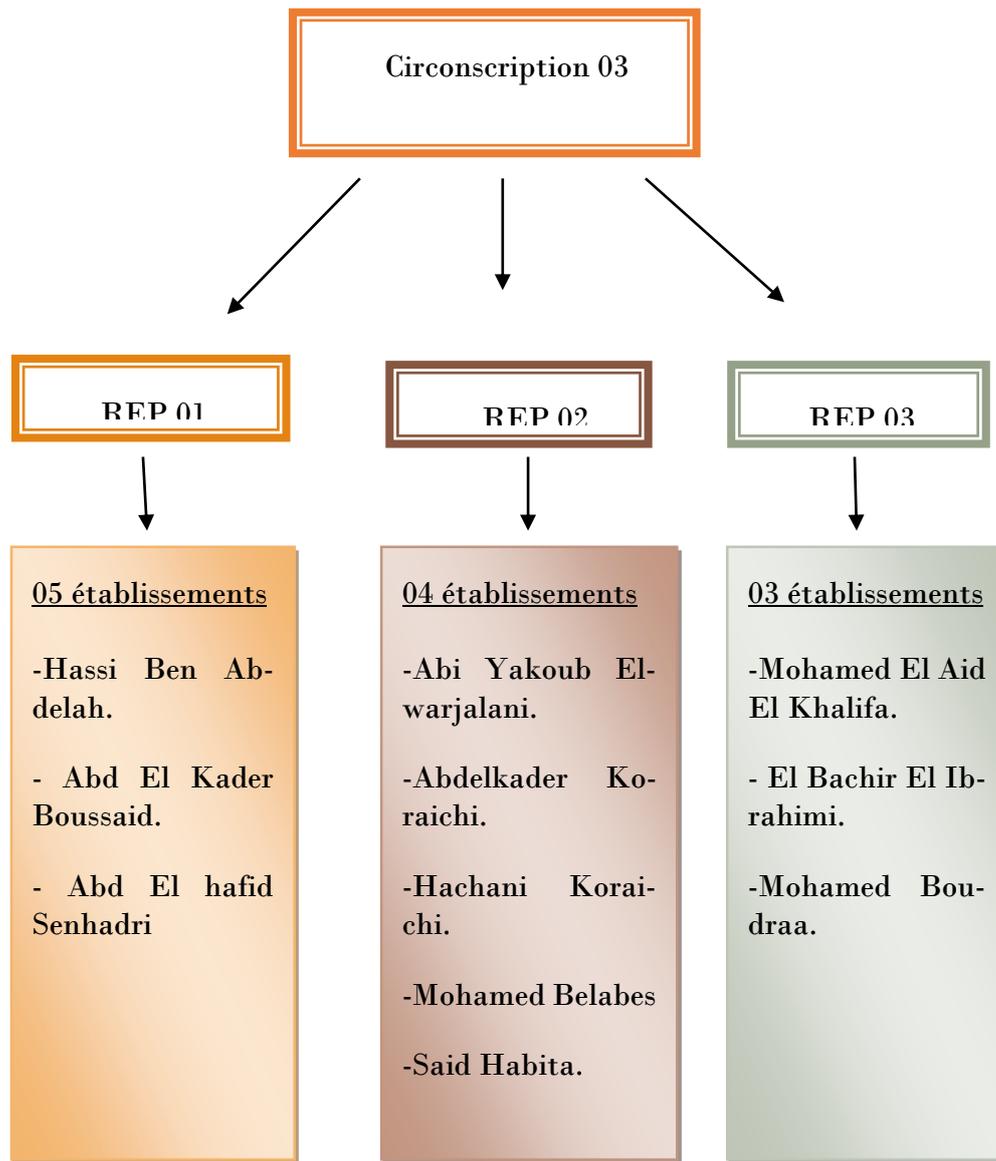


Tableau n° 01 : La circonscription 03 de l'enseignement moyen à Ouargla.

## 1.6 L'esprit d'équipe (apprentissage coopératif)

La meilleure façon d'avoir une classe dynamique qui motive les collégiens à travailler et à dépenser plus d'efforts, c'est le fait de les former en petits groupes, car cela va créer un climat de concurrence entre eux (une atmosphère compétitive). Cela va leur permettre de s'enrichir et s'entraider et partager leurs connaissances et de ce fait être en quelque sorte responsables de leur apprentissage.

Comme le souligne Galisson, « *les enfants aiment de manière naturelle parler et travailler ensemble. L'apprentissage coopératif favorise chez l'élève un enseignement plus actif dans leur apprentissage* ». <sup>16</sup>

La coopération en classe encourage les élèves à parler et à s'engager dans la conversation dans l'apprentissage de FLE. De plus, elle favorise un climat de sécurité et augmente la motivation chez eux.

### 1.6.1 Les avantages de l'esprit d'équipe

- Développer le sens de l'effort.
- Favoriser l'entraide.
- Apprendre à respecter son tour de parole.
- Valoriser l'effort et non le succès.

### Conclusion partielle

Au cours de ce chapitre, nous avons pu aborder les différents éléments qui composent notre recherche selon les propos apportés de différents auteurs comme **Jean Pierre Cuq**. Aussi, pour ce faire, nous avons évoqué la compétition et une brève description sur son déroulement, ainsi que ses avantages.

Dans le chapitre suivant, nous allons mettre en place le cadre méthodologique dans lequel évolue notre travail de recherche afin de recueillir les données et faciliter l'interprétation et l'analyse des résultats obtenus.

---

<sup>16</sup> GALISSON, J. *La lecture de la théorie à la pratique*, 2006, p.32.



## **Chapitre 2. Enquête de terrain**

Dans le présent chapitre, nous tenterons de vérifier nos hypothèses de départ. Cette étape nous intéresse dans la mesure où elle nous éclairera sur l'influence et l'impact que peut exercer la compétition sur la motivation et sur l'amélioration du niveau des élèves dans l'apprentissage de la langue française. En effet dans un premier temps, nous parlerons du cadre spatio-temporel dans lequel nous avons effectué notre enquête et dans un second temps, nous aborderons le choix de notre enquête avec l'approche quantitative et l'approche qualitative.

Ensuite, nous expliquerons les méthodes d'expérimentation c'est-à-dire les étapes par lesquelles nous sommes passées pour faire nos recherches et nos analyses. En outre, nous expliquerons plus en détail les questionnaires en mentionnant l'échantillonnage prévu à cet effet, son objectif et les questions traitées.

Enfin, nous avons décrit le déroulement des compétitions sachant que ces dernières commencent dans le même établissement et plus précisément dans la même classe afin de choisir les élèves qui vont passer à la demi-finale.

## **1.1 Le cadre spatio-temporel**

Pour que notre enquête soit bien menée, il est indispensable de définir le cadre spatio-temporel, c'est-à-dire où se déroule l'expérimentation et le temps qu'il nous a fallu pour l'exécuter. Cela a été planifié dès le départ mais malheureusement vu la situation sanitaire du pays qui nous a tous bouleversés, nous n'avons pas pu bien travailler avec les élèves.

### **1.1.1 Le temps**

Notre enquête de terrain a duré à peu près tout le long du mois de Février et début du mois de Mars car les compétitions viennent au fur et à mesure entre les élèves de la circonscription afin de commencer l'analyse de notre recherche de type qualitatif mais vu la pandémie de COVID19, la compétition finale n'a pas eu lieu.

En ce qui concerne l'approche quantitative, nous avons envoyé deux questionnaires aux adresses e-mails des enseignants de la circonscription 03 de l'enseignement moyen à Ouargla.

### **1.1.2 Le lieu**

Pour effectuer notre recherche, nous nous sommes déplacées dans les communes de Sidi Khouiled ; à Hassi Ben Abdellah, Sidi Khouiled et Chott car c'est monsieur l'inspecteur qui décide du lieu de son déroulement.

## **1.2 Le choix de l'enquête**

Après une longue réflexion sur la démarche à suivre pour mener notre enquête de terrain, notre choix s'est orienté vers deux approches qui nous semblaient adéquates à notre travail de recherche. En effet, nous avons préféré travailler avec l'approche quantitative et l'approche qualitative.

Notre étude repose essentiellement sur la première, elle sera basée sur le questionnaire que nous adressons aux enseignants et cela aura pour but d'apporter leurs témoignages.

Pour ce qui est de l'approche qualitative, elle va se baser sur l'observation et la description du déroulement des compétitions avec la 3ème année moyenne. C'est ce qui nous permettra de nous rapprocher de la réalité et de décrire précisément le déroulement des compétitions pour pouvoir observer la motivation des enfants et cela aura pour but de renforcer la première enquête.

## **1.3 Les méthodes d'expérimentation**

Afin d'amorcer notre champ expérimental, il est important de cibler les méthodes selon lesquelles nous constituerons notre corpus afin d'aboutir aux objectifs que nous nous étions fixés au début de notre travail de recherche.

Effectivement, nous avons opté d'effectuer notre enquête sur une technique à deux niveaux : la méthode descriptive analytique et la méthode comparative.

#### ➤ **Descriptive analytique**

C'est une démarche importante car nous allons analyser les questionnaires envoyés aux enseignants pour aboutir à des résultats qui vont renforcer notre recherche et c'est à partir de la description des phénomènes qui se présentent à nous que nous pourrions décrire facilement les événements. De ce fait, nous allons assister et participer au déroulement des compétitions de français langue étrangère afin d'observer si les élèves sont motivés.

#### ➤ **Comparative**

Cette démarche nous permettra de comparer les plusieurs sortes de réponses des enseignants sur les deux questionnaires (avant et après les compétitions) autrement dit, comparer le niveau des élèves à savoir les cours classiques et après le déroulement de celles-ci dans une classe de français langue étrangère afin de voir si elles ont un impact positif sur la motivation des élèves et surtout sur l'amélioration de leur niveau d'apprentissage.

### **1.4 Le questionnaire**

Notre travail de recherche se base sur le questionnaire qui est considéré selon **Grawitz** comme « *un moyen de communication essentiel entre l'enquêteur et l'enquêté. Le questionnaire comporte une série de questions concernant les problèmes sur lesquels on attend de l'enquêté une information* ». <sup>17</sup>

#### **1.4.1 L'échantillonnage**

Vu la situation sanitaire de notre pays due à la propagation du COVID-19, nous n'avons pas pu nous déplacer et distribuer les questionnaires adressés aux enseignants de la circonscription 03 de l'enseignement moyen à Ouargla. Donc, nous les avons envoyés à leurs adresse e-mails, chose qui était un peu embarrassante car nous n'avons pas reçu de réponses de certains enseignants, d'autres n'ont répondu qu'au premier questionnaire, tandis que le deuxième non. Ce qui nous a contraint à limiter le nombre de questionnaires de 20 à 14.

#### **1.4.2 Présentation du questionnaire**

Chaque questionnaire comporte 08 questions fermées qui portent sur des éléments fondamentaux par rapport à l'étude que nous menons ; Le premier questionnaire vise à dégager le degré de la motivation chez les apprenants ainsi leur participation et les obstacles qui les empêchent à participer avant le déroulement des compétitions dans une classe de FLE. Le second vise à dégager le comportement, le niveau et le degré de la motivation chez les élèves après leur déroulement ainsi que l'avis des enseignants sur ces dernières.

---

<sup>17</sup> GRAWITZ, M. *Lexique des sciences sociales*, Dalloz, 1986, p.728

Nos questionnaires sont composés de cinq items pour les renseignements sur l'échantillon : Le 1<sup>er</sup> item porte sur le sexe des enseignants, le 2<sup>ème</sup> leur âge, le 3<sup>ème</sup> sur le type de diplôme, le 4<sup>ème</sup> sur leurs statuts, et pour le dernier qui est le 5<sup>ème</sup>, sur le nombre d'années d'expérience.

En outre, comme nous l'avons déjà mentionné, le premier questionnaire est composé de huit (08) questions dont l'une parmi elles est ouverte :

Les deux (02) premières questions portent sur le niveau des élèves en français, les quatre (04) autres questions portent sur le nombre d'élèves participants en classe les obstacles qui les empêchent de participer et les deux (02) dernières questions portent sur l'avantage du travail de groupe.

Concernant le second qui est composé de 08 questions dont la dernière est composée de deux parties :

La 1<sup>ère</sup> question vise à savoir si les compétitions ont aidé à améliorer le niveau des élèves, la 2<sup>ème</sup> question sur l'augmentation du nombre des participants, la 3<sup>ème</sup> et la 4<sup>ème</sup> portent sur l'utilité de ces compétitions et attirent-elles l'attention des élèves ?

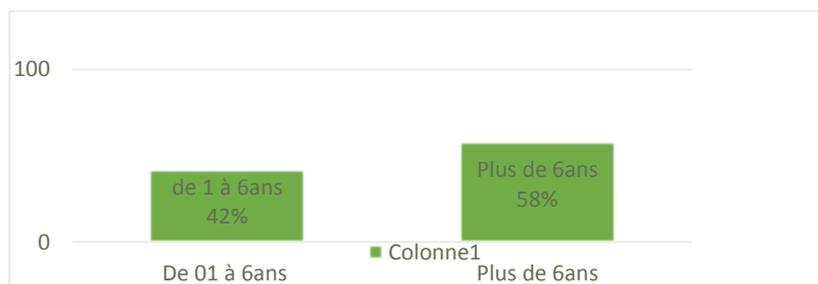
### 1.4.3 Analyse du questionnaire

Le profil des enseignants selon

- *La variable de l'expérience :*

L'expérience	Le nombre	Le pourcentage %
De 01 à 06 ans	06	42%
Plus de 06 ans	08	58%
Total	14	100%

Tableau n° 02 : montrant le profil des enseignants selon l'expérience



Graphique n°01 : le profil des enseignants selon l'expérience

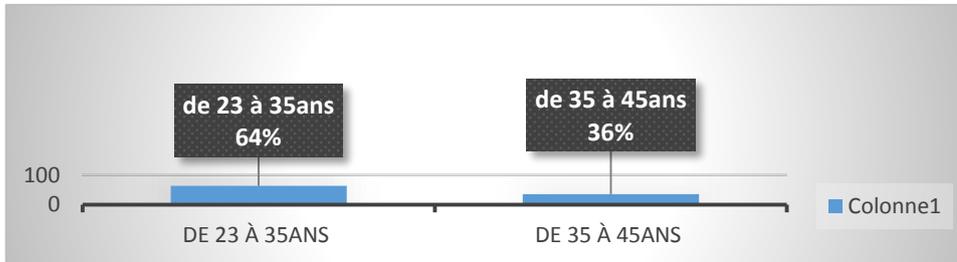
- **Commentaire :**

Nous avons constitué deux groupes. Le premier regroupe les enseignants qui ont une expérience de six années ou moins, le deuxième, ceux qui ont plus de six années d'expérience. Les pourcentages obtenus (58% plus de 06 ans et 42% moins de 06ans) indiquent que plus de la moitié de notre population est constituée d'enseignants qui ont une 'modeste' expérience dans l'enseignement du FLE au moyen.

▪ *La variable de l'âge :*

L'âge	Le nombre	Le pourcentage %
De 23 à 35 ans	09	64%
De 35 à 45 ans	05	36%
Total	14	100%

Tableau n° 03 : montrant le profil des enseignants selon l'âge.



Graphique n°02 : le profil des enseignants selon l'âge.

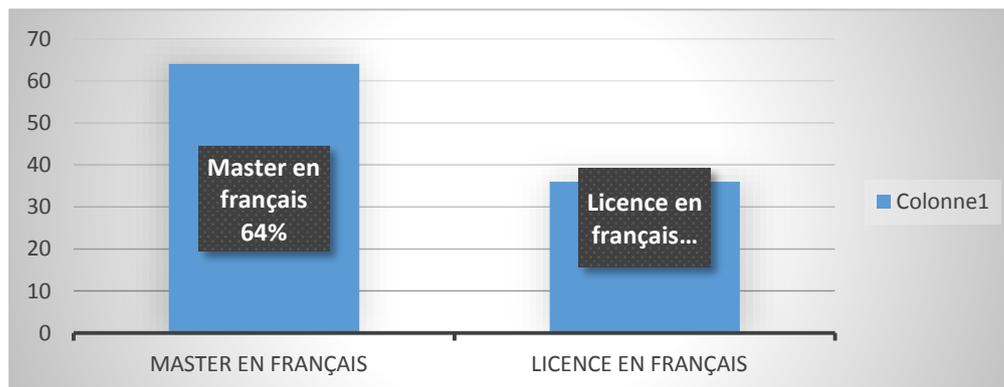
• **Commentaire :**

Presque la majorité de notre échantillon est âgée de 23 ans à 35 ans, 09 enseignants pour un pourcentage de 64% et une minorité de 05 enseignants de 35ans à 45ans pour un pourcentage de 36%. Par conséquent, Nous avons un public mixte (hétérogène), âgés de 23 jusqu'à 45ans, ce qui nous permet d'obtenir le maximum de renseignements sur notre thème de recherche, entre le groupe moins expérimenté et le plus expérimenté.

▪ *La variable du diplôme :*

Type de diplôme	Le nombre	Le pourcentage %
Master en français	09	64%
Licence en français	05	36%
Total	14	100%

Tableau n° 04 : montrant le profil des enseignants le diplôme.



Graphique n° 03 : montrant le profil des enseignants le diplôme.

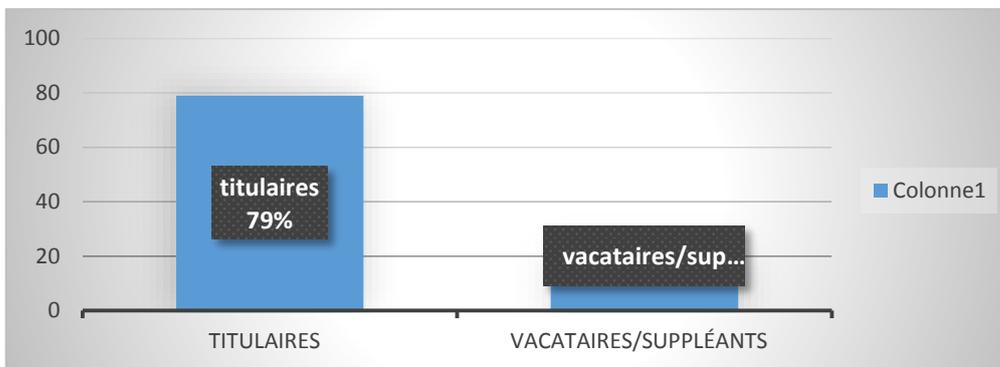
• **Commentaire :**

Ces résultats montrent que 100% de notre population a suivi une formation en français : de spécialisée à la plus spécialisée. 36% des enseignants ont une Licence et 64% un Master. Ce qui nous permet d'avoir une crédibilité aux réponses données lors de notre enquête, et qui vont nous aider à confirmer ou infirmer nos hypothèses.

▪ *La variable du statut :*

Le statut	Le nombre	Le pourcentage %
Titulaires.	11	79%
Vacataire/suppléant.	03	21%
Total.	14	100%

Tableau n°05 : montrant le profil des enseignants selon le statut.



Graphique n°04 : le profil des enseignants selon le statut.

• **Commentaire :**

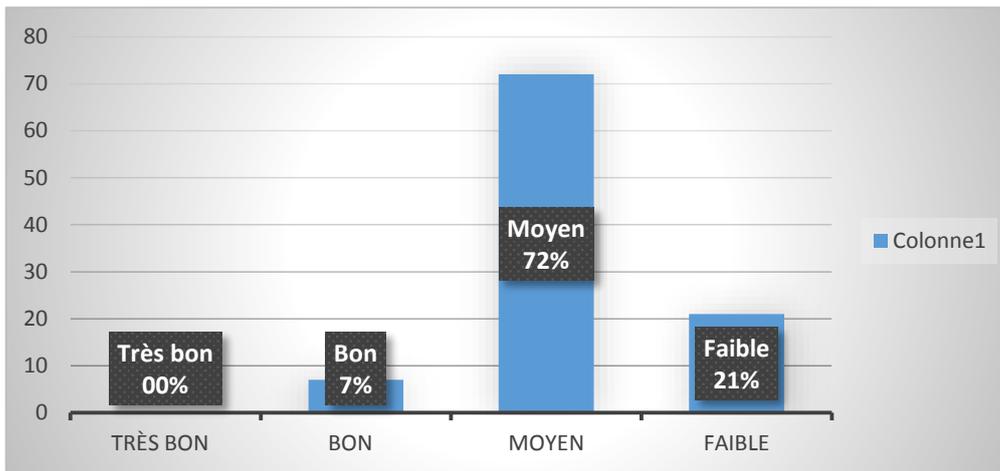
D'après le tableau et le graphique, nous pouvons dire que plus des trois-quarts d'enseignants, pour un pourcentage de 79%, dans l'équivalent de 11 enseignants, sont des titulaires et une minorité des enseignants vacataires/ suppléants, pour un pourcentage de 21%. Le pourcentage élevé des enseignants titulaires rajoute une fiabilité et une crédibilité à notre enquête.

**Questions**

Question 01 : Arrivés en 3ème année moyenne, les élèves ont un niveau :

Le niveau des élèves	Le nombre	Le pourcentage %
Très bon.	00	00%
Bon.	01	07%
Moyen.	10	72%
Faible.	03	21%
Total.	14	100%

Tableau n°06 : montrant le niveau des élèves à l'arrivée de 3<sup>ème</sup> année



Graphique n° 05 : montrant le niveau des apprenants.

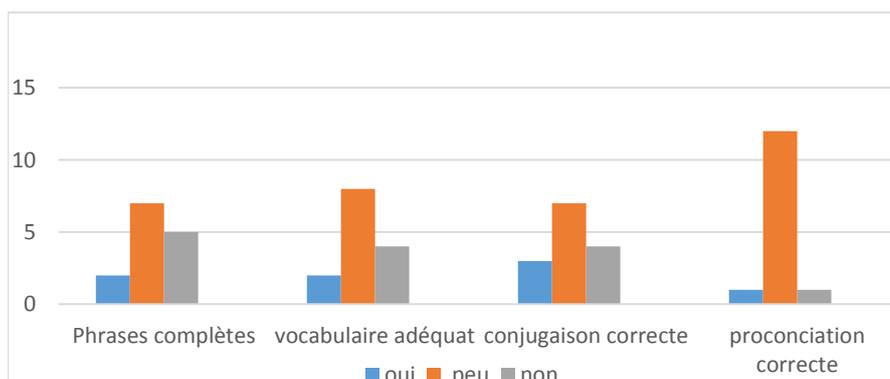
• **Commentaire :**

En fonction des résultats obtenus, nous constatons que presque le trois quart de notre échantillon, l'équivalent de 10 enseignants interrogés, pour un pourcentage de 72% affirment que les élèves ont des problèmes dans l'apprentissage du FLE à la 3<sup>ème</sup> année moyenne, malgré qu'ils étudient cette langue dès le primaire, alors que 03 enseignants pour un pourcentage de 21% disent que les élèves ont un niveau faible en français et un enseignant pour un pourcentage de 7% déclare que ses élèves ont un bon niveau.

Question 02 : Comment jugez-vous le niveau des élèves en français ?

Le niveau des élèves	Phrases complètes	Vocabulaire adéquat	Conjugaison correcte	Prononciation correcte
Oui	02	02	03	01
Peu	07	08	07	12
Non	05	04	04	01
Total	14	14	14	14

Tableau n°07 : le niveau des élèves selon les enseignants



Graphique n°06 : le niveau des élèves selon les enseignants

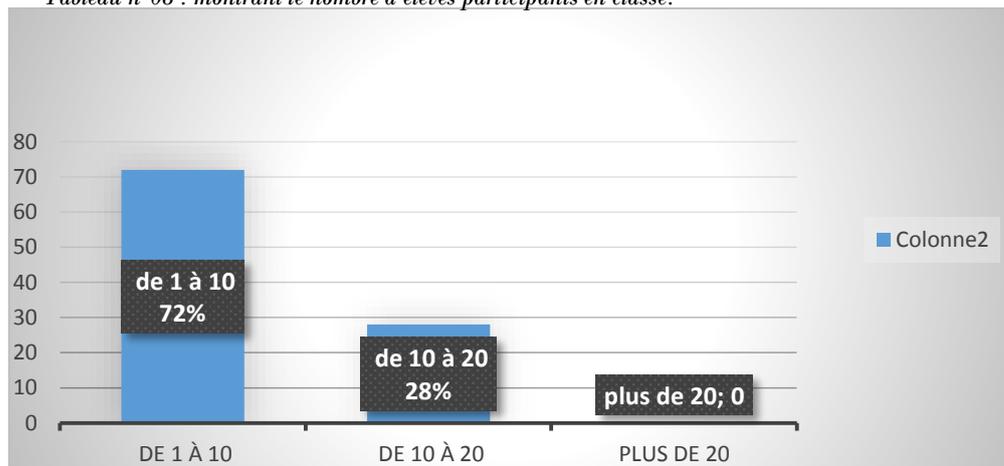
- **Commentaire :**

D'après les résultats obtenus, nous constatons que plusieurs enseignants ont choisi plusieurs réponses et cela prouve que les élèves rencontrent plusieurs obstacles en français langue étrangère : 12 parmi eux déclarent que la prononciation des élèves est incorrecte, 08 disent que le vocabulaire est quasi-inexistant et bien sûr quand ces deux paramètres sont absents, la conjugaison n'est pas correcte et cela ne permet pas de former des phrases complètes et correctes. 07 enseignants affirment que leurs élèves sont incapables de construire des phrases complètes et c'est pareil pour la conjugaison.

Question 03 : Le nombre d'élèves participants en classe.

Les élèves participants en classe	Le nombre	Le pourcentage
De 01 à 10	10	72%
De 10 à 20	04	28%
Plus de 20	00	00%
Total	14	100%

Tableau n°08 : montrant le nombre d'élèves participants en classe.



Graphique n°07 : le nombre d'élèves participants en classe.

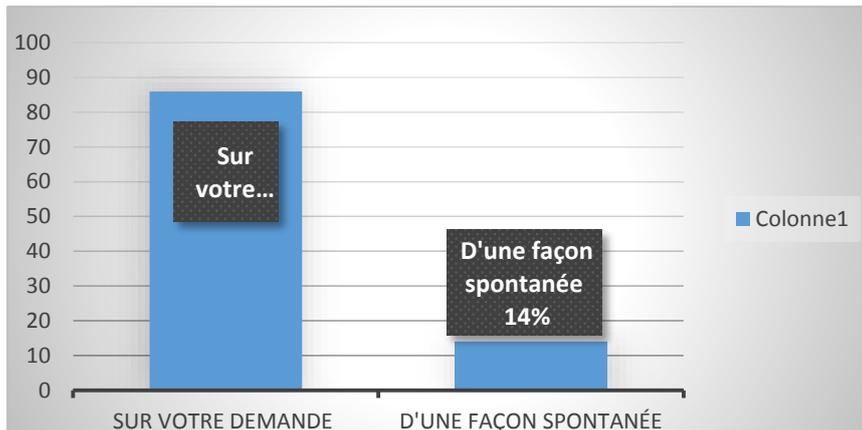
- **Commentaire :**

Cette étude nous amène à dire que la plupart des enseignants, pour un pourcentage de 72%, affirme que le nombre d'élèves non participants en classe est entre « 1 à 10 élèves », c'est un nombre élevé malgré les efforts de l'enseignant. Cela montre que les élèves éprouvent des difficultés dans l'assimilation des langues étrangères. Les autres enseignants ont coché la réponse « de 10 à 20 élèves », pour un pourcentage de 28%, qui indique une infime partie. En ce qui concerne la dernière proposition « plus de 20 », personne n'y a répondu.

Question 04 : Leur participation se fait-elle ?

La participation	Le nombre	Le pourcentage
Sur votre demande	12	86%
D'une façon spontanée	02	12%
Total.	14	100%

Tableau n°09 : montrant le type de participation selon les élèves.



Graphique n°08 : montrant le type de participation selon les élèves.

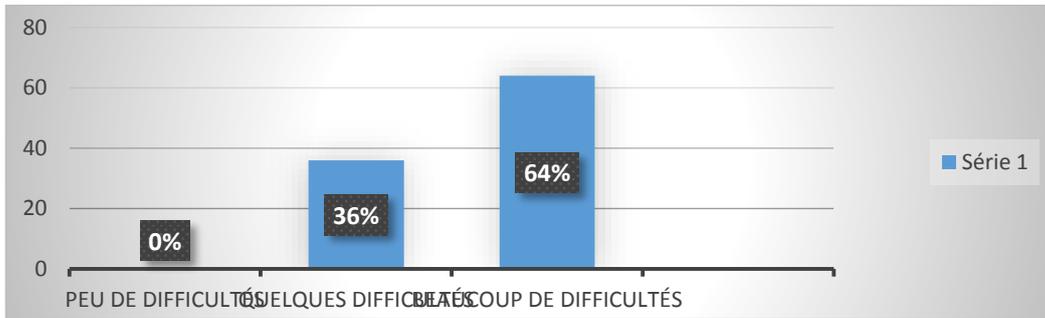
• **Commentaire :**

Les résultats obtenus nous amènent à dire que presque la totalité de notre échantillon, l'équivalent de 86%, affirme que le choix du fait que les élèves prennent la parole sur la demande de l'enseignant est beaucoup élevé que celle d'une façon spontanée qui déduit que ces collégiens ont de sérieux problèmes ; soit dans la compréhension du cours et le manque de motivation, soit dans leur concentration. En excluant que le fait que les enseignants n'expliquent pas le cours convenablement. Ainsi qu'une minorité, pour un pourcentage de 14% disent que leurs élèves participent d'une façon spontanée.

Question 05 : Les élèves prennent la parole avec ?

Les élèves prennent la parole avec	Le nombre	Le pourcentage
Peu de difficultés.	00	00%
Quelques difficultés.	05	36%
Beaucoup de difficultés.	09	64%
Total	14	100%

Tableau n°10 : montrant comment les élèves prennent la parole.



Graphique n°09 : comment les élèves prennent la parole.

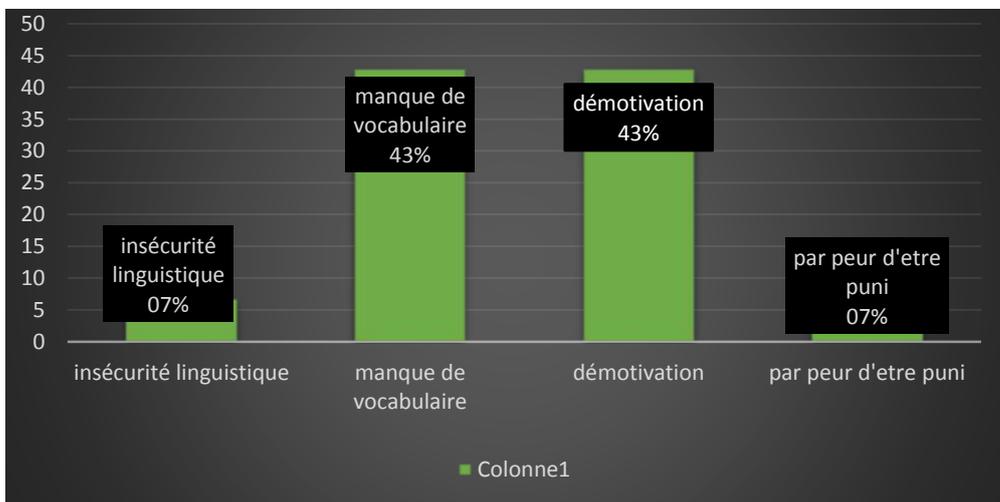
• **Commentaire :**

D’après les réponses des enseignants, nous constatons que plus de la majorité, l’équivalent de 09 enseignants, pour un pourcentage de 64%, trouve que les élèves ont beaucoup de difficultés car dans le cours classique l’enseignant monopolise la parole et donne rarement aux apprenants la chance de s’exprimer. Quant au reste, soit 36% ils prennent la parole avec quelques difficultés.

Question 06 : Selon vous, quels sont les obstacles qui empêchent l’élève à participer en classe ?

Les obstacles	Le nombre	Le pourcentage
Insécurité linguistique	01	07%
Manque de vocabulaire	06	43%
Démotivation	06	43%
Par peur d’être puni	01	7%

Tableau n°11 : montrant les obstacles qui empêchent les élèves à participer.



Graphique n°11 : les obstacles qui empêchent les élèves à participer.

• **Commentaire :**

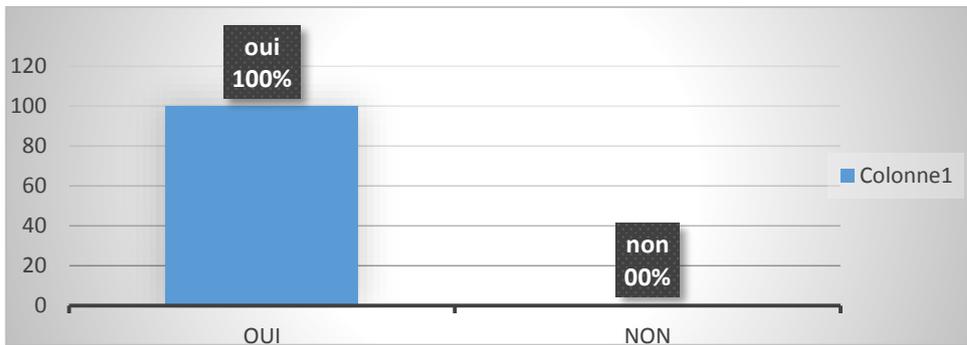
En fonction des résultats obtenus, nous pouvons dire que les enseignants sont bien conscients que les élèves ont de sérieux problèmes dans cette langue étrangère. Presque la moitié de nos enquêtés, l’équivalent de 06 enseignants, pour un pourcentage de 43% affirment que parmi ces problèmes majeurs : le manque de vocabulaire et la démotivation, puisque d’un côté comme nous savons il faut avoir

un bagage linguistique pour avoir l'accès à cette langue étrangère et d'un autre côté, s'il n'y a pas de motivation, il n'y aura jamais un résultat satisfaisant. Une minorité qui a répondu par l'obstacle de l'insécurité linguistique, l'équivalent d'un seul enseignant, pour un pourcentage de 07% et un enseignant a cité l'obstacle de l'insécurité linguistique pour un pourcentage de 07%.

Questions 07 : Faites-vous le travail de groupe avec vos élèves ?

Le travail du groupe	Le nombre	Le pourcentage
Oui	14	100%
Non	00	00%
Total	14	100%

Tableau n°12 : montrant le nombre d'enseignants qui utilise le travail du groupe.



Graphique n°12 : montrant le nombre d'enseignants qui utilisent le travail de groupe.

- **Commentaire :**

D'après les statistiques, nous constatons que la totalité des enseignants interrogés, soit 100% affirment qu'ils font le travail de groupe lors de la séance d'apprentissage, ce qui montre l'importance de cette activité sur le rendement positif des apprenants vis-à-vis du travail groupe.

« Si oui, est-il bénéfique pour eux ? »

L'intégralité des individus interrogée a répondu positivement sur le bénéfice du travail de groupe.

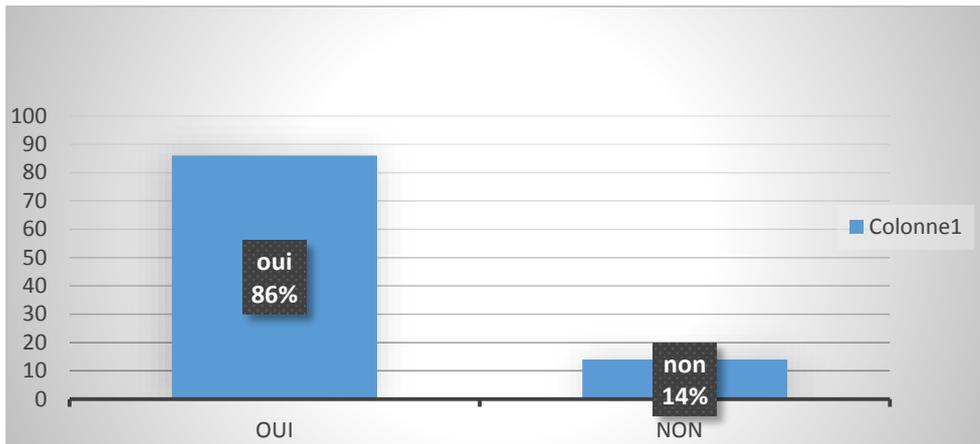
### Questionnaire 02 :

#### Questions :

Question 01 : Après le déroulement des compétitions, avez-vous remarqué une quelconque amélioration au niveau des participants ?

L'amélioration du niveau	Le nombre	Le pourcentage
Oui	12	86%
Non	02	14%
Total	14	100%

Tableau n°13 : montrant l'amélioration du niveau des élèves après les compétitions



Graphique n°12 : l'amélioration du niveau des élèves.

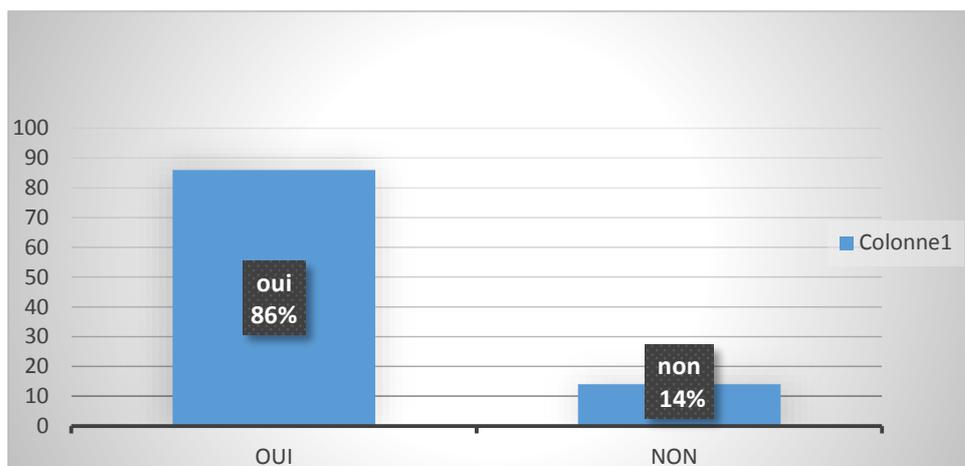
• **Commentaire :**

Les résultats obtenus nous amènent à dire qu'une majorité soit 86% des enseignants sollicités trouvent que les compétitions aident à améliorer et à consolider le niveau d'apprentissage cela veut-dire bien évidemment qu'elles ont un impact réel dans leur amélioration, alors que 14%, l'équivalent de 02 enseignants rejettent complètement cette idée.

Question 02 : Le nombre d'élèves participants a-t-il augmenté ?

L'amélioration du nombre des participants	Le nombre	Le pourcentage
Oui	12	86%
Non	02	14%
Total	14	100%

Tableau n°14 : montrant l'amélioration du nombre des participants



Graphique n°14 : l'amélioration du nombre des participants

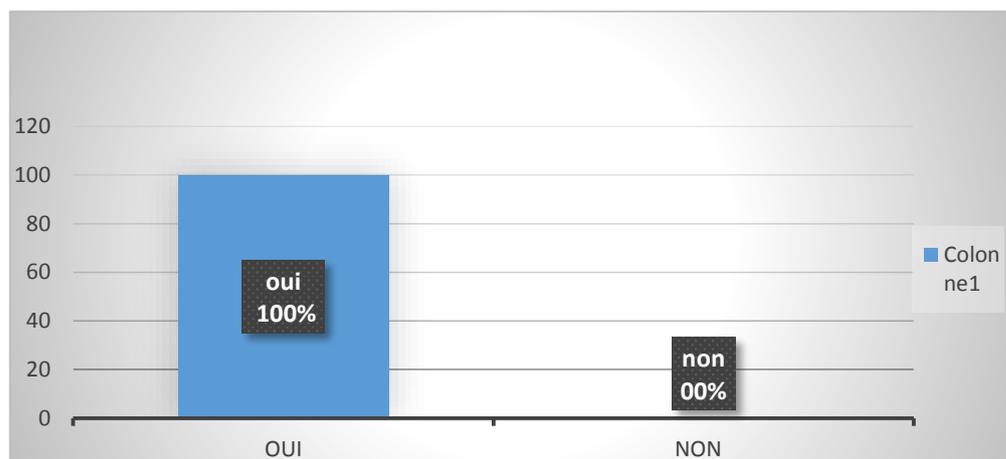
- **Commentaire :**

Selon la majorité de notre échantillon questionné, l'équivalent de 12 enseignants, pour un pourcentage de 86%, déclare que la compétition est bénéfique car elle a aidé à augmenter le nombre d'élèves participants en classe mais pour une minorité, l'équivalent de 02 enseignants, pour un pourcentage de 14%, trouve qu'elles n'ont aucun effet soit sur l'amélioration du niveau ou autre. Cela reflète le manque d'esprit compétitif chez la dernière catégorie.

Question 03 : Est-ce que ces compétitions attirent-elles l'attention de vos élèves ?

L'attirance des élèves par les compétitions	Le nombre	Le pourcentage
Oui	14	100%
Non	00	00%
Total	14	100%

Tableau n° 15 : montrant l'attirance des élèves par les compétitions.



Graphique n°14 : l'attirance des élèves par les compétitions

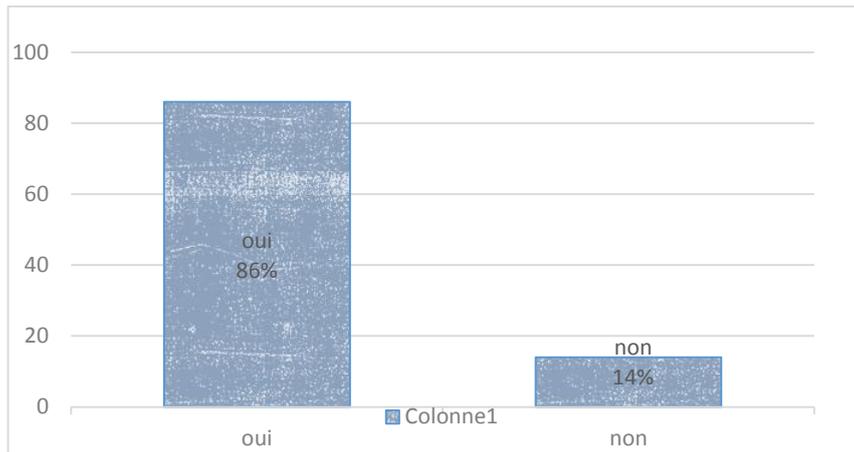
- **Commentaire :**

Les 14 enseignants de notre échantillon, pour un pourcentage de 100% affirment que les apprenants sont attirés par les compétitions. Ces résultats nous amènent à dire que les apprenants sont intéressés par ces activités donc ils vont apprendre facilement.

Question 04 : Pensez-vous que le recours aux compétitions est utile pour les élèves ?

L'utilité des compétitions	Le nombre	Le pourcentage
Oui	12	86%
Non	02	14%
Total	14	100%

Tableau n°16 : montrant l'utilité des compétitions par rapport aux apprenants.



Graphique n°15 : l'utilité des compétitions.

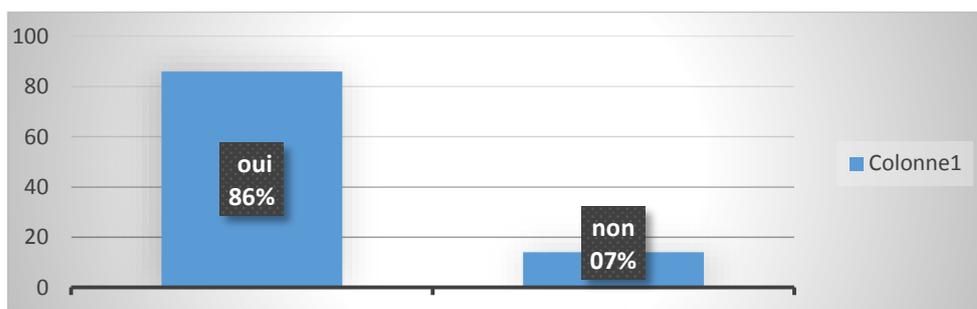
• **Commentaire :**

D'après les réponses données, nous constatons encore une différence flagrante, un total de 86% des réponses collectées auprès des enseignants interrogés sont affirmatives autrement dit, ils trouvent que les compétitions sont utiles pour les apprenants. Durant les séances classiques, c'est l'enseignant qui monopolise la parole car il utilise la méthode traditionnelle qui consiste à travailler de manière explicite c'est-à-dire expliquer la leçon et ensuite faire des exercices d'applications. Dans ce cas, nous sentons une distance entre les deux car nous ne retrouvons pas ce climat de confiance et de complicité qu'il devrait y avoir au sein d'une classe à s'exprimer et à participer. C'est une sorte de « brise-glace ». Alors qu'une minorité de 14%, l'équivalent de 02 enseignants rejettent l'utilité du recours aux compétitions.

Question 05 : Considérez-vous les compétitions comme un facteur de motivation ?

Les compétitions comme facteur de motivation	Le nombre	Le pourcentage
Oui	13	93%
Non	01	07%
Total	14	100%

Tableau n° 17 : montrant les avis des enseignants vis-à-vis de la motivation.



Graphique n° 16 : les compétitions comme facteur de motivation

- **Commentaire :**

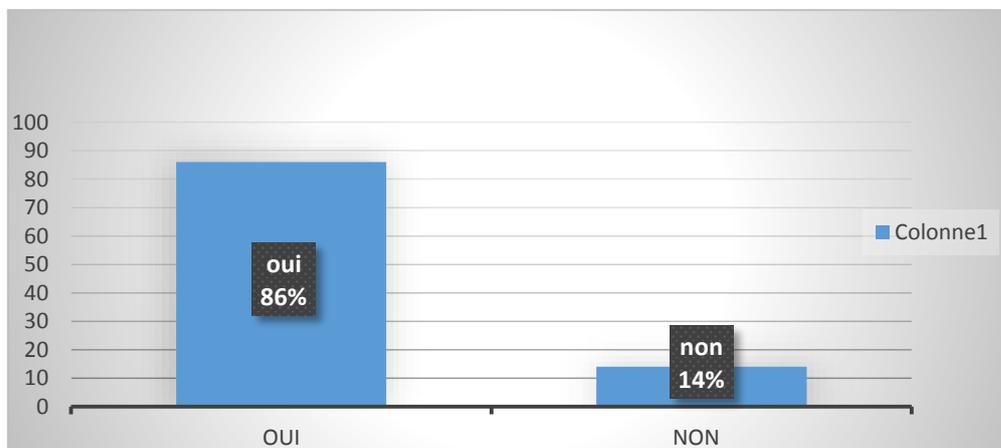
Ces résultats nous montrent clairement qu'une différence est flagrante, 13 enseignants, pour un pourcentage de 93%, déclarent qu'avec l'utilisation des compétitions en classe de FLE, la motivation des élèves s'est nettement améliorée. Tandis qu'une minorité de 07%, l'équivalent d'un enseignant rejette cette idée.

D'après ces sondages, nous pouvons dire qu'effectivement les compétitions motivent vraiment les élèves. En effet, pendant son déroulement, la salle de classe se transforme en terrain de jeu où ils peuvent s'amuser tout en apprenant de nouvelles informations et ils ont l'opportunité de dévoiler leurs sentiments et exprimer leurs points de vue. De plus, ils réalisent leurs propres interprétations des choses et cela diffère d'une personne à une autre. Et tout cela est une occasion qui était absente auparavant. Pour cette raison, les enseignants affirment que les compétitions sont un déclencheur de motivation et un aspect essentiel pour tout apprentissage.

**Question 06 : Pensez-vous que l'utilisation des compétitions a un impact positif sur les apprenants ?**

L'impact Des compétitions	Le nombre	Le pourcentage
Oui	12	86%
Non	02	14%
Total	14	100%

Tableau n°18 : montrant l'impact des compétitions sur les apprenants.



Graphique n°17 : l'impact des compétitions sur les apprenants

- **Commentaire :**

D'après les résultats obtenus, nous constatons que presque la totalité de notre population interrogée, l'équivalent de 12 enseignants, pour un pourcentage de 86%, trouve que les compétitions ont un impact positif sur les élèves car au cours des cours classiques, le nombre d'échanges entre l'enseignant et l'apprenant est minime et parfois rare ; il n'y a pas de véritable communication. Tandis qu'une minorité de 02 enseignants, pour un pourcentage de 14% refusent cette idée.

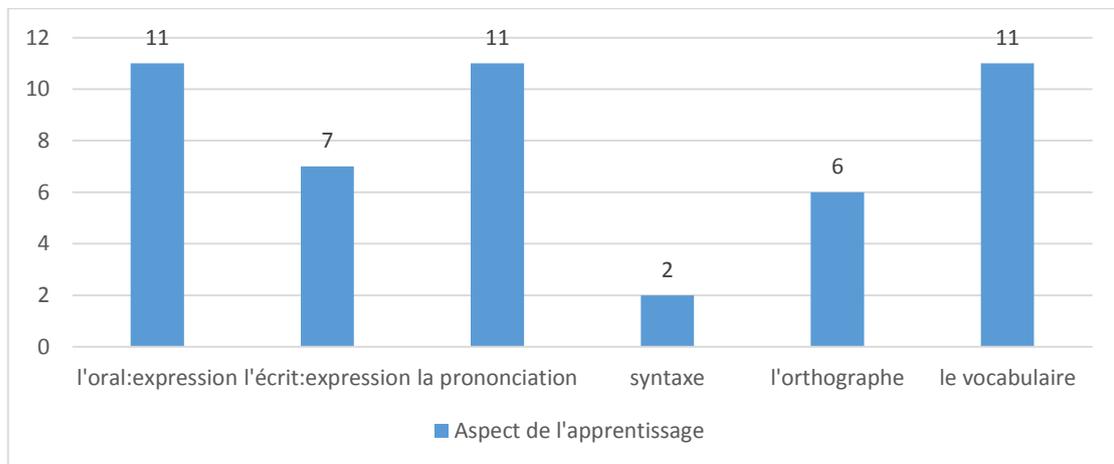
Par ailleurs, dans le cas de compétition, l'échange « enseignant-élève » a diminué car le premier devient un simple guide et les apprenants ont cette occasion à se consulter et s'entraider pour réaliser l'activité, en précisant que ces petits groupes d'apprenants se composent d'excellents aux faibles où ils devront mettre en œuvre leurs compétences langagières. Cela montre à quel point cette activité créative a un impact positif sur les compétences langagières car il faut préciser que certains d'entre eux ont la capacité de s'exprimer mais ne veulent pas le faire pour une raison ou une autre.

Pour finir, nous pouvons dire que quand la motivation est présente, l'élève s'implique automatiquement.

Question 07 : Pouvez-vous nous préciser sur quel aspect de l'apprentissage la compétition a un impact positif ?

Aspect de l'apprentissage	Le nombre
L'oral : expression	11
L'écrit : expression	07
La prononciation	11
Syntaxe	2
L'orthographe	6
Le vocabulaire	11

Tableau n° 19 : montrant sur quel aspect de l'apprentissage, la compétition a un impact.



Graphique n°18 : Sur quel aspect de l'apprentissage la compétition a un impact.

• **Commentaire :**

A travers les réponses recueillies, 11 enseignants affirment que la compétition est une méthode efficace pour l'enseignement/apprentissage dans une classe de FLE surtout sur les 03 aspects d'apprentissage : le vocabulaire, l'oral et la prononciation qui sont des paramètres de base de tout apprentissage en prenant en considération que les apprenants révisent chez eux avant l'arrivée de la compétition et même font des répétitions des scénettes, chansonnettes... et cela joue un rôle important par rapport à leur amélioration. Quant à l'orthographe et l'écrit, nous trouvons qu'une différence d'un seul enseignant, 07 pour le premier aspect et 06 pour le

deuxième. Quant à l'impact positif des compétitions sur le niveau des apprenants en syntaxe, deux (2) enseignants seulement contre douze (12) avouent qu'il y a amélioration.

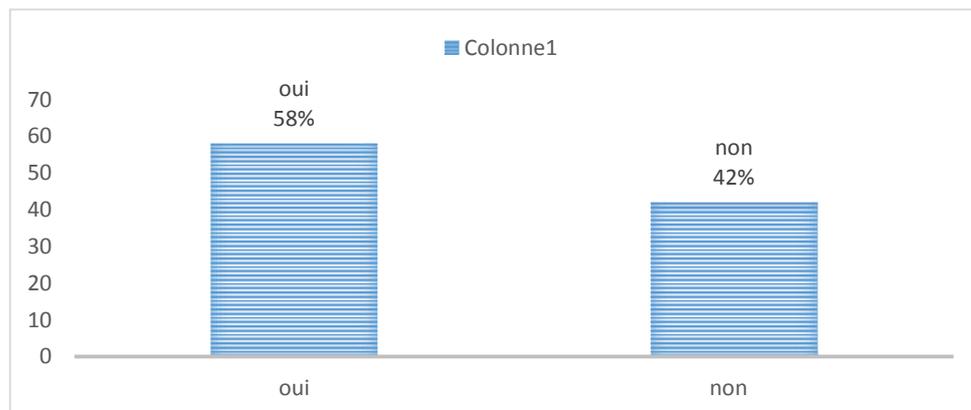
Le dernier résultat nous amène à formuler cette interrogation : comment peut-il y avoir une amélioration au niveau de l'expression écrite (7 réponses affirmatives) avec une syntaxe non maîtrisée (deux réponses affirmatives) ?

S'il y a amélioration dans l'expression orale sans qu'il y ait amélioration de la syntaxe cela veut dire que cette amélioration est du niveau quantitatif et non pas qualitatif.

Question 08 : Quant au travail de groupe, avez-vous constaté une certaine progression par rapport aux efforts fournis par vos élèves ?

La progression des efforts fournis par les élèves.	Le nombre	Le pourcentage
Oui	08	58%
Non	06	42%
Total	14	100%

Tableau n°20 : montrant la progression par rapport aux efforts fournis par les élèves dans un travail de groupe



Graphique n°19 : la progression par rapport aux efforts fournis par les élèves dans un travail de groupe.

- **Commentaire :**

En fonction des résultats obtenus, nous constatons que plus de la moitié (58%), l'équivalent de 08 enseignants déclarent que le travail de groupe aide les apprenants à fournir plus d'efforts que le travail individuel car il permet à se confronter à des opinions et des comportements différents, alors que les 06 enseignants restants sont contre cette idée.

De plus, les élèves sortent de leur zone de confort et partagent de nouvelles idées surtout quand le groupe est hétérogène comme dans notre cas des compétitions. En effet, le travail de groupe constitue un travail sur soi-même dans le sens du développement de nouvelles compétences comme dit le proverbe : « L'union fait la force.

« Si oui, comment ? »

D’après les réponses de notre population interrogée, ce genre de travail permet aux apprenants d’interagir en partageant de différentes idées, solutions, connaissances, informations... Pour pouvoir répondre aux besoins d’une situation donnée et atteindre un objectif précis, donc ils progressent. De plus, tant que c’est une compétition, l’élève veut être vainqueur, il cherche à répondre correctement et se prépare en révisant bien et tout en fournissant beaucoup d’efforts il s’améliore.

**1.4.4 Synthèse des deux questionnaires :**

**1.4.4.1 La synthèse du 1<sup>er</sup> questionnaire**

1	Sexe	Années d'expérience	Age	Diplôme	Statut
2	Femme	7 ans	39 ans	Master en français	Titulaire.
3	Femme	3 ans	26 ans	Master en français	Titulaire.
4	Homme	7 ans	29 ans	Master en français	Titulaire.
5	Femme	2 ans	23 ans	licence de français.	Vacataire/suppléant.
6	Femme	3 ans	24 ans	Master en français	Vacataire/suppléant.
7	Femme	8 ans	36 ans	licence de français.	Titulaire.
8	Femme	3 ans	24 ans	Master en français	Vacataire/suppléant.
9	Homme	8 ans	33 ans	licence de français.	Titulaire.
10	Femme	3 ans	29 ans	Master de français	Titulaire.
11	Femme	8 ans	32 ans	Master en français	Titulaire.
12	Femme	9 ans	38 ans	licence de français.	Titulaire.
13	homme	12 ans	40 ans	licence de français.	Titulaire.
14	Femme	4 ans	27 ans	licence de français.	Titulaire.
15	Homme	7 ans	36 ans	licence de français.	Titulaire.

Question 1	Question 2	Question 2	Question 2	Question 2
Moyen.	Peu	Peu	Peu	Peu
Moyen.	Non	Peu	Peu	Peu
faible.	Non	Peu	Peu	Peu
Moyen.	Peu	Peu	Peu	Peu
Moyen.	Peu	Peu	Peu	Peu
Moyen.	Peu	Peu	Peu	Peu
faible.	Non	Non	Non	Non
Moyen.	Non	Non	Non	Peu
Moyen.	Non	Non	Non	Peu
Moyen.	Oui	Oui	Oui	Peu
Moyen.	Peu	Peu	Oui	Peu
faible.	Peu	Peu	Non	Peu
Moyen.	Non	Non	Peu	Peu
Bon	Oui	Oui	Oui	Oui

Question 3	Question 4	Question 5	Question 6	Question 7	Question 7 partie 2
	5 Sur votre demande.	Beaucoup de difficultés..	Insécurité linguistique.	Oui	Oui
	7 Sur votre demande.	Beaucoup de difficultés..	Démotivation	Oui	Oui
	6 Sur votre demande.	Beaucoup de difficultés..	Manque de vocabulaire.	Oui	Oui
	6 Sur votre demande.	Beaucoup de difficultés..	Manque de vocabulaire.	Oui	Oui
	5 Sur votre demande.	Beaucoup de difficultés..	Démotivation	Oui	Oui
	8 Sur votre demande.	Beaucoup de difficultés..	Manque de vocabulaire.	Oui	Oui
	15 Sur votre demande.	Quelques difficultés.	Démotivation	Oui	Oui
	4 Sur votre demande.	Beaucoup de difficultés..	Manque de vocabulaire.	Oui	Oui
	10 Sur votre demande.	Beaucoup de difficultés..	Manque de vocabulaire.	Oui	Oui
	12 D'une façon spontanée.	Quelques difficultés.	Démotivation	Oui	Oui
	9 Sur votre demande.	Quelques difficultés.	Démotivation	Oui	Oui
	2 Sur votre demande.	Beaucoup de difficultés..	par peur d'etre puni	Oui	Oui
	7 Sur votre demande.	Quelques difficultés.	Démotivation	Oui	Oui
	15 D'une façon spontanée.	Quelques difficultés.	Manque de vocabulaire.	Oui	Oui

Tableau n°23 : montrant la synthèse du premier questionnaire.

A partir du tableau synthèse suivant, nous remarquons que certains enseignants ont choisi les mêmes réponses. Les enseignantes (01 et 02) sont titulaires avec presque les mêmes années d’expérience, partagent le même diplôme « master en français » ont donné les mêmes réponses aux questions (1,2,4,5 et 7).

Les enseignants (1,2,3,4,5,6) affirment que leurs élèves participent sur leur demande (question 4) et cela veut dire qu'ils ont beaucoup de difficultés en français. Ils font tous le travail en groupe avec leurs élèves (question 7) et ils le trouvent bénéfiques pour eux.

**1.4.4.2 La synthèse du 2<sup>ème</sup> questionnaire**

1	Question 01	Question 02	Question 03	Question 04	Question 05	Question 06
3	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
4	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
5	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
6	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
7	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
8	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
9	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
10	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
11	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
12	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
13	Non	Non	Oui	Non	Non	Non
14	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
15	Non	Non	Oui	Non	Non	Non

Question 06	Question 07	Question 08	Si oui, comment?
Oui	L'oral: expression, L'écrit	Oui	Tant que c'est une compétition, l'élève veut être vainqueur, par conséquent, il cherche à répondre correctement pendant la compétition et même avant: il se prépare à la
Oui	L'oral: expression, La pri	Non	Non
Oui	L'oral: expression, La pri	Non	Non
Oui	L'oral: expression, Le vo	Oui	Ce genre de travail permet à nos élèves d'interagir comme des membres du même groupe en partageant des différents : idées, solutions, connaissances, informations... f
Oui	L'oral: expression, L'écrit	Non	Non
Oui	L'oral: expression, L'écrit	Oui	Tous les membres de chaque groupe veulent participer et donner un effort afin d'être vainqueurs
Oui	L'oral: expression, La pri	Oui	Ils participent plus qu'avant, plus motivés et font plus d'effort.
Oui	L'oral: expression, La pri	Oui	La communication entre les élèves est une bonne occasion d'apprentissage
Oui	L'oral: expression, La pri	Oui	Ils étaient plus motivés qu'auparavant, ils n'avaient pas peurs de participer car tout le monde étaient dans une ambiance de compétition et de concurrence.
Oui	L'écrit: expression, Vocat	Oui	Oui
Oui	L'écrit: expression, La pri	Non	Non
Non	L'oral: expression, L'écrit	Non	Non
Oui	L'oral: expression, La pri	Oui	Ils cherchent à comprendre les questions, ils posent des questions à l'enseignant
Non	L'écrit: expression, La pri	Non	Non

Tableau n°22 : montrant la synthèse du 2<sup>ème</sup> questionnaire.

A travers le tableau synthèse du questionnaire 02, nous constatons que les enseignants (1,2,3,4,5,6,7, 8,9,10,11 et 13) ont répondu par l’affirmatif sur les six (06) premières questions. Cela veut dire qu’ils trouvent que les compétitions aident les apprenants à s’améliorer dans leurs capacités langagières et leur motivation. De plus, les mêmes enquêtés partagent un avis différent sur la question huit (08) ; il y a ceux qui ont répondu par « oui » et d’autres par le refus « non ».

Par contre, les deux restants (12 et 14) ont répondu aux mêmes questions par le refus, ces derniers ont le même type de diplôme ‘Licence’, sont titulaires et ils sont assez anciens dans leur fonction avec presque le même âge. Ces résultats nous amènent à dire qu’ils n’ont pas un esprit compétitif et ils ne sont pas patients vu queces activités exigent beaucoup de préparation et de patience.

En ce qui concerne la question 07, les enseignants (1 et 7) sont les seuls qui ont remarqué que les compétitions ont eu un impact positif sur le niveau en syntaxe de leurs apprenants.

## 1.5 L'expérimentation

### 1.5.1 Présentation de l'échantillon

Afin de concrétiser notre expérience, nous avons choisi de travailler avec les élèves de 3 classes de 3<sup>ème</sup> année moyenne du CEM « *Khouildi* Mohamed » qui se situe à Hassi Ben abdellah afin de les faire compétiter car nous avons jugé que c'était le niveau le plus représentatif. En effet, ils ne sont pas trop jeunes pour pouvoir jouer ses compétitions étant donné qu'ils ont déjà assez d'expérience dans la langue française ni trop grands pour se lasser des compétitions et les trouver ennuyantes, aussi comme c'est la dernière phase avant le dernier examen du cycle moyen (BEM), nous voulions les entraîner à être à jour dans la révision et les entraîner à la mémorisation.

A leur tour les deux autres établissements « Abd El Hafid Senhadri » et « Boussaid » qui se situent à Sidi Khouiled ont choisi les élèves de trois classes afin de sélectionner les participants et les mettre tous en compétition. Le choix des compétitifs est fait en attendant la demi-finale inter établissements. Les élèves ont compétité sur une chansonnette, scénette, lecture, production écrite et points de langue : grammaire, conjugaison, vocabulaire et orthographe.

### 1.5.2 La description du déroulement des compétitions

L'expérience dont nous parlons consiste à assister à une série de compétitions (élimination, demi-finale et finale) pour mesurer et voir ce qu'elles pourraient apporter à l'enseignement apprentissage du FLE et pourraient-elles motiver nos élèves à apprendre cette langue et à améliorer leur niveau.

Comme la première compétition consiste à choisir les apprenants de notre établissement, elle s'est déroulée dans la même école où nous enseignons c'est à dire à « *khouildi* Mohamed » Hassi Ben Abdellah. Nous sommes arrivées tôt pour préparer la salle où se passe l'événement (Les tables des compétitifs et celles du jury, les baffles, le tableau et les étiquettes des classes).

Les compétiteurs sont arrivés à 8 :30 minutes, se sont installés à leur place, l'enseignant animateur débute la compétition en expliquant son déroulement et les conditions du jeu, sachant qu'il y avait des questions de points de langue c'est-à-dire ; vocabulaire, grammaire, conjugaison et orthographe qui ont une relation avec leur programme scolaire et une meilleure chanson, une meilleure lecture, une meilleure scénette. Nous avons distribué le premier exercice sur le vocabulaire, les élèves étaient dans une ambiance de compétition, très concentrés avec un esprit de groupe très présent ( l'un lit l'exercice, les autres réfléchissent et répondent sur le propre) , le temps fini, un élève de chaque groupe passe pour lire sa réponse à tour de rôle, ensuite les jury lisent leurs réponses à haute voix en corrigeant les erreurs faites par les élèves en utilisant un data-show et un petit rappel sur l'exercice demandé. Ainsi, avec la même démarche se poursuit la compétition avec les autres points de langue. Durant tout le temps que dure la compétition, les élèves participants et les autres

élèves de la classe restent concentrés, motivés et une grande joie se lit sur leur visage.

Nous avons vécu des moments d'extase avec ces élèves dans une ambiance de fête. Même s'il y a toujours un perdant et un gagnant, les applaudissements furent de partout et même les non participants sont hypercontents pour leur classe et leurs camarades, ce qui provoque chez eux ce sentiment de vouloir bien travailler à l'avenir afin de pouvoir y participer et en être fier. Ainsi, le but recherché par ces compétitions interclasse ou inter-collèges est de pouvoir déceler chez la majorité de la classe cette envie de faire mieux afin d'améliorer le niveau déjà atteint.

### **Conclusion partielle**

Après avoir récolté et analysé les résultats des deux questionnaires distribués aux enseignants de la circonscription 03. Nous avons remarqué que la majorité des réponses montrent que les compétitions ont beaucoup aidé les élèves à s'améliorer dans leur apprentissage, ce qui nous permet de dire que celles-ci ont une place importante dans la classe de FLE. Elles influencent positivement sur les apprenants et les aident à élever leur niveau de connaissances tout en faisant des révisions. Prenant en considération l'esprit collaboratif et le travail de groupe qui les soutiennent à développer leurs compétences langagières et sociales. De plus, les compétitions créent en eux la confiance en soi et les poussent à participer en dépit de leur timidité.



## **Conclusion**

Nous voilà arrivée au terme de ce modeste travail de recherche ; nous rappelons que notre étude avait pour objectif principal de répondre à la question : La compétition a-t-elle un impact sur la motivation et l'amélioration du niveau des élèves de FLE dans la circonscription 03 de l'enseignement moyen à Ouargla ? et comprendre la manière dont la compétition agit positivement sur leurs compétences langagières et leur motivation.

Après un bref chapitre théorique, nous avons mené une recherche expérimentale, en faisant recours à deux outils d'investigation dans le but d'infirmer ou de confirmer nos hypothèses.

Primo, nous avons entamé cette recherche par une étude quantitative qui est le questionnaire, il nous a beaucoup aidé à éclaircir plusieurs points relatifs à notre problématique et aussi nous avons pu confirmer nos hypothèses.

Nous avons élaboré deux questionnaires adressés aux enseignants de la langues françaises dans la circonscription 03 de l'enseignement moyen à Ouargla et vu la situation sanitaire du pays COVID19, nous n'avons pas pu nous déplacer aux établissements, donc nous les avons distribués dans leurs e-mails.

D'abord, nos questionnaires sont divisés en deux parties. La 1<sup>ère</sup> contenant des informations d'ordre général qui nous ont facilité le traitement des questions : sexe, âge, diplôme, expérience et le statut. Ce dernier se compose de 08 questions fermées.

Les deux (02) premières questions portent sur le niveau des élèves en français, les quatre (04) autres questions portent sur le nombre d'élèves participants en classe, les obstacles qui les empêchent à participer en classe et les deux (02) dernières questions portent sur le bénéfice du travail de groupe.

Les résultats nous ont montré que les apprenants ont de sérieux problèmes dans l'apprentissage de la langue française.

Concernant le second questionnaire, il est envoyé aux enseignants après le déroulement des compétitions.

Il contient 08 questions dont la dernière est composée de deux parties :

La 01<sup>ère</sup> question vise à savoir si les compétitions ont aidé à améliorer le niveau des élèves, la 02<sup>ème</sup> question sur l'augmentation du nombre des participants, la 03<sup>ème</sup> et la 4<sup>ème</sup> portent sur l'utilité de ces compétitions et est-ce qu'elles attirent l'attention des élèves.

Secundo, nous avons décrit le déroulement des compétitions, chose qui nous a aidée à renforcer notre recherche. Nous déduisons que ces dernières ont une influence avantageuse sur les apprenants, d'une part, car par cette expérience, ils sont plus motivés. En effet, de cette façon ils acquièrent une certaine confiance dans leur apprentissage. D'autre part, quant aux enseignants dont les classes participent aux compétitions, ils rencontrent moins de difficultés que les autres avec leurs élèves et le déroulement de leurs cours est moins pénible.

Compte tenu de tout ce que l'on vient d'expliquer, nous pouvons conclure par le fait que les compétitions sont indispensables dans nos établissements si on veut améliorer le niveau oral et écrit de nos élèves. De ce fait, nous validons toutes nos hypothèses et nous proposons dans ce cadre de les intégrer d'une façon progressive car c'est un moyen efficace pour rendre les cours du FLE plus motivants vis-à-vis de nos élèves.

Des efforts considérables sont fournis chaque année au niveau de la circonscription 03 de l'enseignement moyen à Ouargla ; tant pour perdurer cette activité que pour faciliter la transmission du savoir aux élèves.

Pour conclure, nous souhaitons que notre travail puisse ouvrir les voies pour d'autres recherches de ce genre.



## **Références bibliographiques**

### Ouvrages consultés :

- 1) CUQ, JP. *Dictionnaire de didactique du FLE et seconde*, Paris, CLE International, 2003.
- 2) Ferrarotti, F. *Histoire et histoire de vie, la méthode biographique dans les sciences sociales*, paris, 1990.
- 3) GRAWITZ, M. *Lexique des sciences sociales*, Dalloz, 1986.
- 4) LIEURY, A. FENOUILLET, F. *Motivation et Réussite Scolaire*, 2<sup>ème</sup> éd, Paris, 2006.
- 5) MUCHELLI, R. *Le questionnaire dans l'enquête psycho-sociale*, éd, ESF, 1967.

### Dictionnaires :

- 1) CUQ, JP. *Dictionnaire de didactique du FLE et seconde*, Paris, CLE International, 2003.
- 2) *Le Robert*, Dictionnaire de français, Paris, 2011.
- 3) Motivation définition en ligne, <https://www.larousse.fr/dictionnaires/francais/motivation>, 2019.
- 4) *Petit Larousse illustré*, Dictionnaire de français, Paris, 2008.
- 5) SILLAMY, N. *dictionnaire de la psychologie*, paris, 2003.

### Articles scientifiques et revues :

- 1) Brahimi, R. *Evaluer l'élève ou l'étudiant en Algérie*, Le matin, 24/02/2015.
- 2) Lorries, B. *Compétition ou coopération dans les apprentissages*, consulté en ligne sur : <http://www.ufapec.be/files/files/analyses/2010/06-compétition.pdf>.
- 3) NDAGIJIMANA, Jean Baptise. *Les facteurs de la faible motivation et leur effet sur l'apprentissage*, thèse de doctorat, publiée sur le site <http://tel.archives-ouvertes.fr/>.

### Mémoires :

- 1) LABANI, N. *La motivation scolaire en classe de FLE, Cas des apprenants des 4<sup>ème</sup> année moyenne, mémoire de master*, Université Larbi Ben M'hidi, Oum El Bouaghi, 2015



## **Annexes**

**Questionnaire 01**

Chers enseignants,

Le questionnaire ci-dessous est destiné aux enseignants de la circonscription 03 de l'enseignement moyen à Ouargla, dans le cadre d'une enquête pour l'élaboration d'un mémoire de fin d'étude. Ainsi, nous vous prions d'y répondre. Merci.

- Sexe : Homme  Femme

- Nombres d'années d'expérience : ..... ans

- Diplôme (s) : Licence de français  Ingénieur   
 Instituteur  Autre

- Statut : Stagiaire  Titulaire  Vacataire / Suppléant

1- Arrivée en 3<sup>ème</sup> année moyenne, les élèves ont un niveau :

Très bon  Bon  Moyen  Faible

2- Comment jugez-vous le niveau des élèves en français ?

	Oui	Peu	Non
Phrases complètes			
Vocabulaire adéquat			
Conjugaison correcte			
Prononciation correcte			

3- Le nombre d'élèves participants en classe :

4- Leur participation se fait-elle :

Sur votre demande  D'une façon spontanée

5- Les élèves prennent la parole avec :

Peu de difficultés  Quelques difficultés  Beaucoup de difficultés

6- Selon vous, quels sont les obstacles qui empêchent l'élève à participer en classe ?

- Insécurité linguistique  - démotivation

- Manque de vocabulaire  - Par peur d'être puni

- Autres .....

7- Faites-vous le travail de groupe avec vos élèves ?

- Oui  - Non

Si oui, trouvez-vous qu'il est bénéfique pour eux ?

- Oui  - Non

### **Questionnaire 02**

Chers enseignants,

*Le questionnaire ci-dessous est destiné aux enseignants de la circonscription 03 de l'enseignement moyen à Ouargla, dans le cadre d'une enquête pour l'élaboration d'un mémoire de fin d'étude. Ainsi, nous vous prions d'y répondre. Merci.*

- Sexe : Homme  Femme

- Nombres d'années d'expérience : ..... ans

- Diplôme (s) : Licence de français  Ingénieur

Instituteur  Autre : .....

- Statut : Stagiaire  Titulaire  Vacataire / Suppléant

*1- Après le déroulement des compétitions, avez-vous remarqué une quelconque amélioration au niveau des participants ?*

- Oui  Non

*2- Le nombre d'élèves participants a-t-il augmenté ?*

- Oui  Non

*3- Est-ce que ces compétitions attirent-elles l'attention de vos élèves ?*

- Oui  Non

*4- Pensez-vous que le recours aux compétitions est utile pour les élèves :*

- Oui  Non

*5- Considérez-vous les compétitions comme un facteur de motivation ?*

- Oui  Non

6- *Pensez-vous que l'utilisation de ces compétitions à un impact positif sur les apprenants ?*

-Oui  Non

7- *Pouvez-vous nous préciser sur quel aspect de l'apprentissage la compétition a un impact positif ?*

- L'oral : Expression  Prononciation

- L'écrit : Expression  Syntaxe  Orthographe

- Le vocabulaire.

8- *Quant au travail du groupe, avez-vous constaté une certaine progression par rapport aux efforts fournis par vos élèves ?*

- Oui  Non

Si oui, comment ? .....

### *Listes de figures*

<b>Figure 01 :</b> montrant le profil des enseignants selon l'expérience.....	16
<b>Figure 02 :</b> montrant le montrant le profil des enseignants selon l'âge.....	17
<b>Figure 03 :</b> montrant le profil des enseignants selon le diplôme.....	17
<b>Figure 04 :</b> montrant le profil des enseignants selon le statut.....	18
<b>Figure 05 :</b> montrant le niveau des élèves à l'arrivée de 3 <sup>ème</sup> année.....	19
<b>Figure 06 :</b> montrant le niveau des élèves en français selon les enseignants .....	19
<b>Figure 07 :</b> montrant le nombre d'élèves participants en classe .....	20
<b>Figure 08 :</b> montrant le type de participation selon les élèves .....	21
<b>Figure 09 :</b> montrant comment les élèves prennent la parole .....	22
<b>Figure 10 :</b> montrant les obstacles rencontrés par les élèves lors d'un cours.....	22
<b>Figure 11 :</b> montrant le travail de groupe.....	23
<b>Figure 12 :</b> montrant l'amélioration du niveau des élèves .....	24
<b>Figure 13 :</b> montrant l'amélioration du nombre des participants.....	24
<b>Figure 14 :</b> montrant l'attirance des élèves par la compétition.....	25
<b>Figure 15 :</b> montrant l'utilité des compétitions par rapport aux apprenants.....	26
<b>Figure 16 :</b> montrant les avis des enseignants vis-à-vis du degré de motivation.....	26
<b>Figure 17 :</b> montrant l'impact des compétitions sur les apprenants.....	27
<b>Figure 18 :</b> montrant sur quel aspect de l'apprentissage, la compétition a un impact.....	28
<b>Figure 19 :</b> montrant la progression par rapport aux efforts fournis par les élèves dans un travail de groupe.....	29

**Liste des tableaux**

<b>Tableau 01</b> : montrant les établissements de la circonscription 03 à Ouargla ....	19
<b>Tableau 02</b> : montrant le profil des enseignants selon l'expérience .....	16
<b>Tableau 03</b> : montrant le profil des enseignants selon l'âge.....	17
<b>Tableau 04</b> : montrant le profil des enseignants selon le diplôme .....	17
<b>Tableau 05</b> : montrant le profil des enseignants selon le statut....	18
<b>Tableau 06</b> : montrant le niveau des élèves à l'arrivée de 3 <sup>ème</sup> année moyenne ....	18
<b>Tableau 07</b> : montrant le niveau des élèves en français selon les enseignants ....	19
<b>Tableau 08</b> : montrant le nombre d'élèves participants en classe.....	20
<b>Tableau 09</b> : montrant le type de participation selon les élèves.....	21
<b>Tableau 10</b> : montrant comment les élèves prennent la parole.....	21
<b>Tableau 11</b> : montrant les obstacles rencontrés par les élèves lors d'un cours ...	22
<b>Tableau 12</b> : montrant le nombre d'enseignants qui utilisent le travail de groupe .....	23
<b>Tableau 13</b> : montrant l'amélioration du niveau des élèves après les compétitions.....	24
<b>Tableau 14</b> : montrant l'amélioration du nombre des participants en classe .....	24
<b>Tableau 15</b> : montrant l'attraction des élèves par les compétitions .....	25
<b>Tableau 16</b> : montrant l'utilité des compétitions par rapport aux apprenants.....	26
<b>Tableau 17</b> : montrant les avis des enseignants vis-à-vis de la motivation.....	26
<b>Tableau 18</b> : montrant l'impact des compétitions sur les apprenants.....	27
<b>Tableau 19</b> : montrant sur quel aspect de l'apprentissage, la compétition apact.....	28
<b>Tableau 20</b> : montrant la progression par rapport aux efforts fournis par les élèves dans un travail de groupe.....	29
<b>Tableau 21</b> : montrant le tableau synthèse du 1 <sup>er</sup> questionnaire.....	30
<b>Tableau 24</b> : montrant le tableau synthèse du 2 <sup>ème</sup> questionnaire.....	32

# Résumés



## Résumé

Notre recherche traite de l'importance des compétitions dans la circonscription 03 de l'enseignement moyen à Ouargla, en particulier, son impact sur l'amélioration du niveau des apprenants et sur leur motivation.

Les résultats collectés, à partir des deux questionnaires adressés aux enseignants de la circonscription 03 ; le premier avant la compétition, le second après son déroulement et la description du déroulement des compétitions montrent que ces dernières permettent aux apprenants d'améliorer leurs capacités langagières, leur degré de motivation vis-à-vis de l'apprentissage de FLE.

**Mots clés :** compétitions, apprentissage de FLE, motivation, apprenants, capacités langagières.

## التلخيص

تطرق بحثنا هذا إلى أهمية المسابقات في المقاطعة 03 للتعليم المتوسط في ولاية ورقلة، وبالتحديد مدى تأثيرها على درجة تحسن مستوى التلاميذ وكذا تحفيزهم.

وقد أظهرت النتائج المتحصل عليها من خلال الاستبيانين الموجهين لأساتذة المقاطعة 03، أين كان الأول قبل المسابقة وكان الثاني بعد سيرها أن هذه الأخيرة تسمح للتلاميذ بتحسين مستوى قدراتهم اللغوية، وكذا تحفيزهم لتعلم اللغة الفرنسية كلغة أجنبية.

الكلمات المفتاحية: المسابقات، تعلم الفرنسية كلغة أجنبية، التحفيز، التلاميذ، القدرات اللغوية.

## Abstract

Our research deals with the importance of competitions in the third district of Ouargla particularly middle school and its impact on the improvement of the learner's level and motivation.

The collected results, from the two questionnaires addressed to the teachers of the third district ; the first one before the competition , the second one after the competition and the description of the progress of the competitions show that the later allows the improvement of the learners language capacities , and improves their motivation in the learning of FFL.

**Key words:** competition, learning FFL, motivation, learners, language capacities.