جامعة قاصدي مرباح – ورقلة –

كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية

قسم: علوم الاعلام والاتصال

مذكرة مقدمة لاستكمال متطلبات شهادة الماستر أكاديمي

الميدان: علوم الإنسانية

الشعبة: علوم الإعلام والاتصال

التخصص: اتصال جماهيري والوسائط الجديدة

بعنوان:

دور التكنلوجيا الرقمية في التعليم الابتدائي على التحصيل الدراسي

(دراسة ميدانية لمجموعة من ابتدائيات ولاية ورقلة).

من إعداد الطالبتين:

- لعبيدي أنيسة
- حلاسة سماح

تحت إشراف الاستاذ:

☜ قندوز عبد القادر

السنــة الجامعية:2021/2020

جامعة قاصدي مرباح – ورقلة –

كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية

قسم: علوم الاعلام والاتصال

مذكرة مقدمة لاستكمال متطلبات شهادة الماستر أكاديمي

الميدان: علوم الإنسانية

الشعبة: علوم الإعلام والاتصال

التخصص: اتصال جماهيري والوسائط الجديدة

بعنوان:

دور التكنلوجيا الرقمية في التعليم الابتدائي على التحصيل الدراسي

(دراسة ميدانية لمجموعة من ابتدائيات ولاية ورقلة).

من إعداد الطالبتين:

- لعبيدي أنيسة
- حلاسة سماح

تحت إشراف الاستاذ:

☜قندوز عبد القادر

السنــة الجامعية:2021/2020

أهدي هذا العمل المتواضع الى أبي رحمة الله عليه الذي لطالما تمنيت وجوده معي في هذه اللحظات و لكنه دائما موجود معي في قلبي أسأل الله ان يتغمده برحمته الواسعة ، و الى أمي العزيزة حفظها الله و رعاها و أدامها تاجا فوق رؤوسنا و التي ضحت بأغلى ما عندها لأصل الى هذا اليوم ، و الى اخوتي و أخواتي الذين لم يبخلوا عني بكل غالي و نفيس راجية من المولى عز و جل أن يحفظهم بعينه التي لا تنام ، و بارك الله فيكم من أهل بيت ، و أخص بالذكر صديقاتي و أحبائي الذين شاركوني في كل كبيرة و صغيرة و رفقاء الدرب الجامعي ، أسأل الله أن ينير دربكم و يرزقكم من حيث لا تحتسبون ، و لكل من التقيته بابتسامة و فارقته بابتسامة .

"""""""""""""""""""""""""""""""""""""""أنيسة"""""""""""""""""""""""""""""""""""""""

الإهداء

إلى من هما أعظم مرتبة بعد الإيمان بالله ورسوله صلى

الله عليه وسلم

الى قبس النور والعطاء الرباني ومن غمرت قلبي بحب الخير حتى وان كان دربها شائكا

والدتي الغالية أطال الله عمرها

الى من أفاض قلبي بالثبات والصبر على الصعاب حتى وصلت إلى ما أنا عليه

والدي الغالي حفظك الله

أسأل الله أن يبارك لي في عمرهما يارب .

الي سندي ورفيق عمري زوجي أسأل الله أن يبارك لي في عمره

ويبارك لي في صحته ورزقه يارب العلمين

اهدي تحياتي عائلتي من قريب إلى إخوتي وأخواتي أحلى التهاني أسأل الله أن يحفظهما.

الى روح جدي الطاهرة أسأل الله أن يتغمدها برحمته الواسعة يارب العالمين .

الى كل من جعل العلم قبلة وأضاء شمعة في دروب طالبيه

سماح

شكر وعرفان

أولا و قبل كل شيء نحمد الله عز و جل و نشكره على نعمه التي لا تعد و لا تحصى ، و على توفيقه لي على اتمام هذا العمل المتواضع ، راجية من المولى ان يكون في المستوى المطلوب

أتوجه بالشكر الجزيل التي لا تعطيه الكلمات حقه الى الدكتور عبد الله بو جرادة المتألق أدبا و علما ، و الأستاذ الفاضل قوارح محمد ، و الشكر الموصول الى أستاذي المشرف قندوز عبد القادر على كل مجهوداتهم المبذولة معي في هذا العمل ، متمنية من الله عز و جل أن يحفظهم و يمدهم بالصحة و العافية مد البصر .

و الشكر لجميع أساتذة العلوم الانسانية فردا فردا .

و أتوجه بالشكر الى أعز صديقاتي نوال مزياني و خديجة مغازي و الى أعز و أحن أخت نادية لعبيدي ، اللاتي وقفن معي طيلة مسيرتنا الجامعية و أسأل الله أن يرزقهم من حيث لا يحتسبون ، و شكري الخالص لأمي و جميع أفراد عائلتي و لكل من ساعدني في هذا العمل سواء ماديا أو معنويا ، حفظهم الله و رعاهم.

3DLAT.COM

ملخص الدراسة :

تتمحور الدراسة الحالية تحت عنوان :" دور التكنلوجية الرقمية في التعليم الابتدائي على التحصيل الدراسي "، من إعداد الطالبتين : لعبيدي أنيسة و حلاسة سماح ، تحت إشراف الأستاذ : قندوز عبد القادر .

بحيث تهدف الدراسة الى: معرفة مكانة التكنلوجية الرقمية في المؤسسات التربوية الابتدائية ، و معرفة ما مدى استعمال التكنلوجية الرقمية في المدارس الابتدائية ،إضافة الى التعرف على درجة الاقبال على هذه التكنلوجيا الرقمية لتحسين العملية التعليمية و كذا معرفة مدى قدرة التكنلوجية الرقمية في تنمية التعليم و أيضا معرفة أيضا معرفة مدى تأثير التكنلوجيا الرقمية على تنمية مستوى التحصيل الدراسي لتلاميذ الابتدائي .

و تم التركيز في عينة هذه الدراسة على معلمين المدارس الابتدائية في ولاية ورقلة مع الاعتماد على أداة" الاستبيان " لجمع البيانات مع انتهاج المنهج الوصفي ، بحيث أصفرت هذه الدراسة على مجموعة من النتائج نذكر منها :

_من وجهة نظر معلمي مرحلة الابتدائي أنه هناك أثر ايجابي عند استخدام هذه الوسائل و أنها قادرة على الوصول بأطفالنا لأعلى مستوى من الابداع .

_ تقر عينة الدراسة بقدرة التلاميذ على الانتقال من التعليم العادي الى التعليم الالكتروني .

_ يرى معلمين المرحلة الابتدائية بأن هناك معوقات و صعوبات تقف أمام تكنلوجيا التعليم في المنظومة التربوية .

الكلمات المفتاحية : التكنلوجية الرقمية ، التعليم الابتدائي ، التحصيل الدراسي .

Résumé:

L'étude actuelle s'articule autour du rôle de la technologie numérique dans l'enseignement primaire sur le résultat scolaire. Une recherche réalisée par Labidi Anissa et hlassa samah Encadrée par Guendouz Abdelkader Cette étude à pour objectif de connaître le rôle de la technologie numérique dans les établissements scolaires primaires, connaître jusqu'à quel point on utilisera cette technologie, l'émergence de cette technologie numérique pour améliorer le processus cognitif, connaître sa capacité d'améliorer l'enseignement, connaître son influence quant aux résultats scolaires chez les élèves. Cette étude est menée par certain un nombre d'enseignants primaires dans la ville de Ouargla, en prenant pour outil: "Un graphisme" pour collecter des informations en optant sur l'approche descriptive, et on a obtenu pour résultat :

* D'après l'avis des enseignants primaires, l'utilisation de ces moyens technologiques peut donner un résultat positif et que cette dernière peut mener nos enfants au degré le plus haut de créativité.

* L'étude démontre la possibilité pour les élèves de passer d'un enseignement ordinaire à un enseignement électronique.

* Les enseignants du palier primaire pensent qu'il y a des obstacles auxquels cette technologie fait face dans le système éducatif

قائمة المحتويات

الرقم	المحتوى	الصفحة
1	الاهداء .	
2	الشكر و العرفان .	
3	الملخص .	
4	الكلمات المفتاحية .	
5	مقدمة.	أ
6	**الفصل الأول : اشكالية الدراسة و منهجيتها .**	
7	تحديد اشكالية الدراسة .	04
8	تحديد المشكلة .	04
9	فرضيات الدراسة .	06
10	أسباب اختيار الموضوع .	06
11	أهمية الدراسة .	06
12	أهداف الدراسة .	07
13	المقاربة النظرية .	08
14	الدراسات السابقة و المشابهة .	12
15	تحديد مفاهيم و مصطلحات الدراسة .	16
16	المبحث الثاني : الاجراءات المنهجية للدراسة .	22
17	مجالات و حدود الدراسة .	22
18	مجتمع البحث .	22
19	عينة الدراسة .	23
20	منهج الدراسة .	24
21	أدوات جمع البيانات .	25
22	**الفصل الثاني : تحليل و عرض نتائج الدراسة الميدانية .**	
23	تحليل و عرض نتائج الدراسة الميدانية .	29
24	النتائج العامة للدراسة .	47
25	خاتمة .	51
26	قائمة المصادر و المراجع .	53
27	الملاحق .	55

قائمة الجداول و الاشكال

الجدول	الصفحة
جدول رقم 01: يبين توزيع أفراد العينة حسب خاصية الجنس .	29
جدول رقم 02: يبين المستوى المهني لأفراد العينة .	31
جدول رقم 03: يبين المستوى العلمي لأفراد العينة .	32
جدول رقم 04: يبين مدى الخبرة المهنية لأفراد العينة البحثية .	33
الجدول رقم 05: يبين التفاعل الذي تدعو اليه تكنلوجيا التعليم .	34
جدول رقم 06: يبين ما اذا سبق لأفراد العينة الاعتماد على الوسائل التكنلوجية في	35
جدول رقم 07: يبين الدور الذي تلعبه الوسائل التكنلوجية في تشكيل و تطوير التحصيل الدراسي لدى التلاميذ.	37
جدول رقم 08: يبين الوسائل الأكثر استعمالا داخل العملية التعليمية .	38
جدول رقم 09: يبين أيهما الأفضل و الأكثر مرونة التعليم الالكتروني أم التعليم العادي.	39
جدول رقم 10: يبين قدرة التلاميذ على الانتقال من التعليم العادي الى التعليم الالكتروني.	40
جدول رقم 11: يبين ما اذا كان وجود التعليم الالكتروني في صفوف ابتدائية قادر على الوصول بالأطفال الى مستوى اعلى من الابداع .	41
جدول رقم 12: يبين رضى المعلمين على التعليم الالكتروني .	42
جدول رقم 13: يبين ما إذا كانت المؤسسات التي يعمل بها أفراد العينة تتوفر على وسائل تكنلوجية .	43
جدول رقم 14 : يوضح ما إذا كان من اللازم توفر الخبرة التقنية للمعلم لاستخدام الوسائل الحديثة في العملية التعليمية.	44
جدول رقم 15:يبين نسبة الخبرة اللازم توفرها لاستخدام هذه التكنلوجيا	45
جدول رقم 16: يبين ما إذا كانت هناك صعوبات تعيق التعليم الالكتروني داخل المدارس الابتدائية.	45

الاشكال	الصفحة
شكل رقم 01: يبين توزيع أفراد العينة حسب خاصية الجنس .	29
شكل رقم 02: يبين المستوى المهني لأفراد العينة .	31
شكل رقم 03: يبين المستوى العلمي لأفراد العينة .	32
شكل رقم 04: يبين مدى الخبرة المهنية لأفراد العينة البحثية .	33
شكل رقم 05: يبين التفاعل الذي تدعو اليه تكنلوجيا التعليم .	34
شكل رقم 06: يبين ما اذا سبق لأفراد العينة الاعتماد على الوسائل التكنلوجية في	35
شكل رقم 07: يبين الدور الذي تلعبه الوسائل التكنلوجية في تشكيل و تطوير التحصيل الدراسي لدى التلاميذ.	36
شكل رقم 08: يبين الوسائل الأكثر استعمالا داخل العملية التعليمية .	37
شكل رقم 09: يبين أيهما الأفضل و الأكثر مرونة التعليم الالكتروني أم التعليم العادي.	38
شكل رقم 10: يبين قدرة التلاميذ على الانتقال من التعليم العادي الى التعليم الالكتروني.	39
شكل رقم 11: يبين ما اذا كان وجود التعليم الالكتروني في صفوف ابتدائية قادر على الوصول بالأطفال الى مستوى اعلى من الابداع .	40
شكل رقم 12: يبين رضى المعلمين على التعليم الالكتروني .	41
شكل رقم 13: يبين ما إذا كانت المؤسسات التي يعمل بها أفراد العينة تتوفر على وسائل تكنلوجية .	42
شكل رقم 14 : يوضح ما إذا كان من اللازم توفر الخبرة التقنية للمعلم لاستخدام الوسائل الحديثة في العملية التعليمية.	43
شكل رقم 15:يبين نسبة الخبرة اللازم توفرها لاستخدام هذه التكنلوجيا	44
شكل رقم 16: يبين ما إذا كانت هناك صعوبات تعيق التعليم الالكتروني داخل المدارس الابتدائية.	45

مقـدمـة

مقدمة

نظرا للتطورات المتعاقبة على الحياة البشرية ، فقد أصبح على الانسان أن يتجاوب مع هذه التطورات التكنلوجية الحاصلة ، و التي استطاعت صنع انسان حديث ، و لأن هذه التكنلوجيا ت هي معيار التقدم و التخلف ، فقد سعت جميع الدول الى ادخالها في جميع جوانب الحياة المعاشة و من بين هذه الدول نجد الجزائر التي بدورها هي الأخرى اهتمت بهذه التكنلوجيا و حاولت ادخالها في القطاع التربوي و ذلك من أجل تحسينه و تطويره و خاصة في أولى المراحل الدراسية لضمان تكوين جيل حديث ملم بهذه التكنولوجيات المعاصرة .

و منه فقد اشتمل موضوع دراستنا على بعض الجوانب المتعلقة بالمشكلات التربوية التي تحول الأستاذ دون و عند استخدامه لهذه التكنلوجيات الحديثة و المتطورة و منه تكنلوجيا التعليم في مرحلة التعليم الابتدائي .

و بناء على اشكالية الموضوع و التي تدور حول متغيرات الدراسة ، اعتمدنا على خطة منهجية و التي جاءت كما يلي :

الفصل الأول :

و تضمن هذا الفصل مبحثين اثنين ، اول المباحث قمنا فيه بتحديد اشكالية الدراسة و مشكلة الدراسة ، مع التطرق الى الفرضيات التي وضعناها لهذه الدراسة و من ثم قمنا بتحديد الأسباب الذاتية و الموضوعية التي دفعتنا الى اختيار الموضوع و تناول مثل هده الدراسات ، و من ثم تحديد أهمية الدراسة وتليها مباشرة تحديد الأهداف التي أردنا الوصول اليها من خلال اجرائنا لهذه الدراسة و بعدنا حددنا المقاربة النظرية التي تتناسب و هذا النوع من الدراسات ، إضافة الى التطرق الى بعض الدراسات السابقة و المشابهة و في آخر هذا المبحث قمنا بتحديد المفاهيم و المصطلحات الخاصة بدراستنا .

أما بالنسبة المبحث الثاني ، فقد تضمن الاجراءات المنهجية للدراسة بداية مع تحديد مجالات و حدود الدراسة (المكانية و الزمانية) و من ثم تحديد مجتمع البحث ، و ثم انتقلنا الى عينة البحث

و من ثم قمنا بوضع المنهج الذي اعتمدت عليه الدراسة ، و أخيرا أداة جمع البيانات التي اعتمدنا عليها في دراستنا و المتمثلة في "الاستبيان ".

و فيما يخص الفصل الثاني :

ففي هذا الجانب قمنا بتحليل و عرض نتائج الدراسة و ذلك من خلال عرض الجداول و تحليلها و كذا مناقشتها و من ثم التحصل على النتائج العامة للدراسة ، و في الأخير تم وضع خاتمة للبحث و بعدها قائمة المصادر و المراجع و لا ننسى الملاحق و ملخص دراستنا .

الفصل الأول

اشكالية الدراسة و منهجيتها

المبحث الأول : تحديد اشكالية الدراسة :

المطلب الأول : تحديد المشكلة.

في ظل الحضور القوي للتكنولوجيا في القرن 21 أصبحت جزءا أساسيا من حياتنا اليومية فقد فرضت نفسها على مختلف المجالات ، فمع التغيرات الحاصلة في المجتمع العالمي اليوم ومع دخول عصر المعلومات و ثورة الاتصالات عملت مختلف القطاعات على دمج هذه التقنيات في خططها و برامجها التنموية ، ونظرا للدعم الذي قدمته هذه التكنلوجيا أصبحت من أهم مقومات القرن 21.

وكغيرها من القطاعات بدأت المؤسسات التعليمية بمختلف مستوياتها بالبحث عن بدائل أفضل تتيح فرص أكثر للتعليم بشكل أفضل و أسهل و أوسع ، و أهم ما تم التوصل إليه لتقديم أفضل صورة للتعليم الحديث هو دعم مختلف المستويات بأكثر التطورات التكنلوجية من خلال دمج تكنلوجيا الاتصال والمعلومات في العملية التعليمية ، فنتج عن هذه التكنلوجيا العديد من المفاهيم والأساليب الجديدة و الحديثة في تقديم المادة التعليمية ، ولعل أكثر المصطلحات انتشارا هو مصطلح التعليم الإلكتروني فقد انتشر كثيرا في الفترة الأخيرة و ظهر كنمط جديد من التعليم هدفه الأول توفير تعليم متميز ويعتمد على أحدث التطورات في مجال تكنلوجيا الاتصال والمعلومات بالدرجة الأولى.

وهنا كان التعليم الابتدائي أحد المستويات التعليمية التي سعت الدول إلى تنميتها و تطويرها و تكوين فئة متمكنة من هذا الزخم الهائل من المعلومات وانتاج مدرسة أكثر صلابة لمواجهة تحديات هذا التطور ، فهنا نجد الباحثة " آنا كرافت " قد دعمت هذا النوع من التعليم وذكرت له أربعة خصائص تميزه وتتيح تنمي قدرة الأطفال والشباب على الإبداع وهي : التعددية ، المرح ، وفرة الإمكانيات ، المشاركة .

كما طرح ايضا الباحث " هنري جنكر " ومجموعة من الباحثين عام 2005 ، مفهوم الثقافة التشاركية والتي تعني أشكال الثقافة والانتاج المشترك التي تساهم في صنع أجيال المستخدمين لشبكة الأنترنت عبر مواقع يؤسسونها ومنتديات يشرفون عليها ، فقد

أدمجت العديد من البلدان مثل فرنسا والنرويج الإلمام الرقمي بوصفه جزءا من المنهاج الدراسي وكل من أستونيا و بريطانيا دمجو التشفير الحاسوبي أو البرمجة في الصفوف الابتدائية و الثانوية 2011.

والمدرسة الجزائرية لم تستثنى من هذا التطور التكنلوجي فهي تحاول بمختلف الطرق الاستفادة من التطورات التكنلوجية الحالية والموجودة سواء كانت في الأجهزة أو المعدات أو الشبكات وهذا من أجل تحقيق جودة في التعليم ، وكان العمل بها في المدرسة الجزائرية بمثابة الأيقونة الرئيسية لضمان الجودة المنتظرة من نجاح التعليم .

فالتعليم الرقمي أو الالكتروني ساهم كثيرا في جعل التعليم أكثر متعة للمتعلم وأدى إلى زيادة قدرة المتعلمين على الوصول غلى اكبر كم من المعلومات كما جعل من هذه العملية أسهل من ذي قبل وبسيطة و في متناول الجميع .

وفي هذا السياق يجدر بنا ان نشير إلى أنه تم حصر دراستنا هذه في معرفة الدور الذي لعبته التكنلوجيا الرقمية في تحسين العملية التعليمية والتحصيل الدراسي لدى المتعلمين وبالأخص في المراحل الأولى من التعليم ، لذا عنونت دراستنا هذه ب : **دور التكنلوجيا الرقمية في التعليم الابتدائي على التحصيل الدراسي ؟**

و من أجل إحاطة أوسع بمختلف الجوانب الموجودة في الاشكالية تطرقنا إلى وضع جملة من التساؤلات وهي كالآتي :

_ هل للتكنلوجية الرقمية دور في تحسين وسد الثغرات الموجودة في العملية التعليمية ؟

_ ماهي الوسائل التكنلوجية المستخدمة في المدرسة الابتدائية والتي ساهمت في تحسين مستوى التحصيل الدراسي للتلاميذ ؟

_ هل هناك عوائق تتلقاها تكنلوجيا التعليم الرقمية في المنظومة التربوية ؟

المطلب الثاني :فرضيات الدراسة :

1_ للتكنلوجية الرقمية دور في تحسين العملية التعليمية كما استطاعت سد الثغرات الموجودة فيها .

2_ ساهم التدريس بالوسائل التكنلوجية في تحسين مستوى التحصيل الدراسي لدى التلاميذ .

3_ هناك العديد من العوائق التي واجهت تكنلوجيا التعليم في المنظومة التربوية .

المطلب الثالث: أسباب اختيار الموضوع :

1_ أسباب ذاتية :

_ الاهتمام الشخصي نحو هذا النوع من الدراسات .

_ حداثة و جدة الموضوع .

_الاهتمام بواقع تكنلوجيا التعليم في المدرسة اللجزائرية .

_ الرغبة في معرفة مدى تجاوب التلاميذ مع هذا النوع من التعليم .

2_ أسباب موضوعية :

_ معرفة ما مدى مساهمة التكنلوجية الرقمية في رفع كفاءة ومستوى التعليم .

_ إثراء الرصيد الفكري الذي يتناول موضوع التعليم الالكتروني و التكنولوجيات التي تعمل على دعم العملية التعليمية .

_ الوقوف على بعض الوسائل التكنلوجية المساعدة للتلميذ لتنمية تحصيله الدراسي .

المطلب الرابع: أهمية الدراسة :

تتخذ هذه الدراسة أهميتها من أهمية الموضوع بذاته ، فالتعليم الابتدائي هو أول مراحل التعليم النظامي وهو قطاع حساس في المجتمع لذا سعت هذه الدراسة إلى مساعدة القائمين على التعليم في المدارس على وضع مناهج تخص التعليم بما يتناسب

مع ما يشهده من تطور ، كما أهمية هذا الموضوع في تحديد المستوى المتوصل إليه في استخدام هذا النوع من التعليم في التعليم الابتدائي الجزائري .

وأيضا ، دعم وتشجيع الهيئة المدرسة باستخدام التعليم الالكتروني ومختلف وسائله في التعليم .

وهناك أهمية علمية متمثلة في معرفة ما مستوى استيعاب و تطبيق التكنلوجيا الرقمية في المدارس الابتدائية .

و محاولة إثراء البحوث العلمية في هذا الميدان خصوصا لحداثة هذا الموضوع.

وأهمية عملية متمثلة في كون هذه الدراسة ستفيد نتائجها في ضرورة استعمال هذه التكنلوجيا لما لها من أهمية في مؤسسات التعليم الابتدائي .

المطلب الخامس: أهداف الدراسة :

قبل اجراء أي دراسة أو بحث سواء كان هذا البحث في مجال التربية أو في المجالات الحياتية الأخرى لابد على الباحث أن يضع نصب عينيه مجموعة من الأهداف التي يود تحقيقها و الوصول اليها .

و عليه فقد هدفنا من خلال هذه الدراسة المتواضعة الى :

1_ معرفة مكانة التكنلوجيا الرقمية في المؤسسات التربوية الابتدائية .

2_ معرفة ما مدى استعمال التكنلوجيا الرقمية في المدارس الابتدائية .

3_ التعرف على درجة الاقبال على هذه التكنلوجيا الرقمية لتحسين العملية التعليمية .

4_ معرفة مدى قدرة التكنلوجيا الرقمية في تنمية التعليم .

5_ معرفة مدى تأثير التكنلوجيا الرقمية على تنمية مستوى التحصيل الدراسي لتلاميذ الابتدائي .

المطلب السادس: المقاربة النظرية للدراسة .

هناك نظريتين تتماشى مع دراستنا هذه وتخدمها :

فالنظرية هي مجموعة البيانات و المعلومات المترابطة على مستوى عالي من التجريد ، والتي تولد الافتراضات التي يتم اختيارها عن طريق تحديد العلاقات بين المتغيرات و ذلك بهدف الشرح و التنبؤ،[1] وهي أهم شيء في العلم لأن مداها أبعد من المعارف المجموعة وتسهل جمع المعارف والاستغناء عنها احيانا.[2]

وتشير المصادر المتخصصة بالبحث العلمي و الاعلامي معا بأنها البرج العاجي أو الشيء الحقيقي ذو القيمة العملية الحقيقية .[3]

اولا نظرية الغرس الثقافي :

مصطلح الغرس: هو قيام الأجواء المحيطة بالنتاج الثقافي بتوليد و بث رسائل رمزية تعمل على دعم و ابقاء الايديولوجيات السائدة في المجتمع والممارسات المؤسسية والسياقات الثقافية التي ينبع منها هذا المناخ .[4]

الغرس الثقافي : هي نوع من التعلم العرضي الذي ينتج عن التعرض التراكمي لوسائل الاعلام ، وتعلقت هذه النظرية بوسيلة التلفزيون لدراسة العنف والجريمة في التلفزيون وتطورت ونتج عنها اكتشاف أن الفرد الذي يتعرض للتلفزيون تنغرس فيه قيم و تصورات تجعله يتبناها و بالتالي تنغرس فيه لا شعوريا،[5] وهي تعتمد على هيمنة الصور التي تقدمها وسائل الاعلام على أفكار المشاهدين،[6] كما تصف اسهامات التلفزيون و كافة وسائل الاعلام في مفاهيم و ادراك المهور للواقع الاجتماعي ،[7] كما تعتبر تصويرا تطبيقيا

---

[1] عبد الحافظ عواجي صلوي ،نظريات التأثير الاعلامية ،جمع و تنسيق أسامة بن مساعد المحيا ،1433 ،ص27.

[2] سلامة موسى ،حرية الفكر و أبطالها في التاريخ ، دار التنوير للنشر، ص26/25.

[3] أحمد بدر ،أصول البحث العلمي ، ط1 ،ص 94 .

[4] هشام رشدي خير الله ، محاضرات في نظريات الاعلام ، كلية التربية النوعية ، قسم العلوم الاجتماعية و الاعلام ، جامعة المنوفية ، ص189.

[5] عبد الحفيظ عواجي صلوي، مرجع سابق ،ص26.

[6] محمد عبد الحميد ، نظريات الاعلام و اتجاهات التأثير ، ط3 ،ص332.

[7] مرفت الطرابيشي ، عبد العزيز السيد ، نظريات الاتصال ، دار النهضة العربية ، القاهرة ،2006،ص304.

للأفكار الخاصة بعمليات بناء المعاني والتعلم من خلال الملاحظة وأدوار وسائل الاعلام في هذه المجالات،[1] ، تهتم بدراسة العلاقات بين كثافة مشاهدة التلفزيون وما يحدث من تأثير تراكمي يظهر لدى المشاهدين المتسمين بكثرة مشاهدتهم للتلفزيون وكما تهتم ايضا بالتأثير الغير مباشر لوسائل الاعلام على المشاهد .

كان أول ظهور لها في الو.م.أ والتي ربط عامة الناس فيها بين ارتفاع الجريمة والعنف والتغيير القيمي التي زادت في فترة الستينات من القرن 20 ،جاءت كرد فعل على نظرية الأثر الضعيف التي كانت منتشرة في تلك الفترة .[2]

ويرجع ملفين دي فلير بداياتها الى مفهوم والتر ليبمان للصورة الذهنية ، والتي تتكون في أذهان الجماهير من خلال وسائل الاعلام المختلفة سواء كانت عم أنفسهم أو عن الآخرين. [3]

قامت على فرض رئيسي والذي يشير الى أن الأفراد الذين يتعرضون لمشاهدة التلفاز بدرجة كثيفة يكونون أكثر ادراكا لتبني المعتقدات عن الواقع الاجتماعي تتطابق مع الصور الذهنية والنماذج والافكار التي يقدما التلفزيون عن الواقع الواقعي أكثر من ذوي المشاهدة المنخفضة .[4]

نقد النظرية:

لقد تعرضت هذه النظرية لانتقادات حادة و أثارت نقاشات مطولة بين علماء الإعلام , و يمكن أن ندرج أهم الانتقادات في ما يلي :

- تداخل الفرضيات النظرية مع غيرها من النظريات الأخرى , فإن نظرية الغرس الثقافي تبدو لأول مرة ذات صلة بعلم الاجتماع , إلا أنها تتعامل مع الآراء و المواقف و القيم التي يتبناها الجمهور على إثر تعرضه لوسائل الإعلام .

[1] هشام رشدي خير الله ، مرجع سابق، ص 188.

[2] المرجع نفسه ،ص187.

[3] منال هلال، نظريات الاتصال دار المسيرة للنشر و التوزيع ،عمان ، ط1، 2012/1433 ، ص340.

[4] المرجع نفسه ،ص345.

- هذه النظرية لم تستطع أن تنشئ علاقة بين التعرض الكثيف للتلفزيون و الخوف من العنف بالرغم من أن الاثنين يرتبطان , لكن التداخل و التفاعل بينها ليس كبيرا ليمكن الباحثين من التنبؤ بوجود خوف شديد على ضوء معرفة درجة كثافة المشاهدة فالعلاقة هنا غير وطيدة .
- انتقد " هيرش جربنر " و زملاؤه لعدم تحري الدقة في تحليل البيانات التي حصلوا عليها و تقسيم الجمهور إلى كثيفي المشاهدة و قليلي التعرض , و ذلك لعدم مقدرتهم على السيطرة على مصادر الاختلافات الخارجية .[1]

ثانيا: نظرية انتشار المبتكرات.

ظهرت هذه النظرية خلال السنوات الأخيرة من الخمسينيات و الستينيات متأثرة بنظرية تدفق المعلومات

وجاءت نظرية انتشار المبتكرات على يد الباحث "افرت روجرز " وهو متخصص في مجال علم الاجتماع الريفي والعمل الاجتماعي،[2] وتعود أصولها الى دراسات متفرقة قام بها الباحثون الاجتماعيون في عدة ميادين مثل الأنثروبولوجيا والتربية و الزراعة ، قد اثبت الباحثون أن المزارعين لدى تبنيهم فكرة جديدة معينة يتأثرون أولا بالمعلومات التي تبنتها وسائل الاعلام حول هذه الفكرة [3].

ترتكز هذه النظرية على تحليل مجموع عملية الابتكار حيث تركز الاهتمام على انتشار المبتكرات على مراحل وعلى المعرفة التجريبية للعوامل المساعدة على تبني الابتكار المدروس من طرف الاشخاص ،[4] وهي تفترض أن تدفق الاتصال يتم على مراحل وهو يسمح بالمزيد من الاحتمالات المعقدة لتدفق الاتصال إذ انها ترى أن تدفق المعلومات

[1] محمد مصطفى زيدان ، نبيل السمالوطي ،علم النفس التربوي ،دار الشروق للنشر و التوزيع ،جدة، ط2، 1980، ص315.

[2] E rogers , F. shamaker, communication of movation A cross , cultural aprach .free press, p2.

[3] W schramm , the nature of communication betern humans, in the presses and elects of mass communication, Wilbur scharmmin and donald F , Roberts, eds , urbona , university of Illionois prees ,1977,p123.

[4] يسام عبد الله المشاقبة ، نظريات الاتصال ،دار أسامة للنشر و التوزيع ،عمان ، الأردن،ص187.

ينساب عبر أفراد عديدين و أن قنوات الاتصال تكون أكثر فعالية في زيادة المعرفة حول المبتكرات .[1]

تقوم أيضا على افتراض أن قنوات وسائل الاعلام تكون أكثر فعالية في زيادة المعرفة حول المبتكرات حيث تكون قنوات الاتصال الشخصي أكثر فعالية في تشكيل المواقف حول المبتكرات الجديدة .

و يقترب مدخل انتشار المبتكرات من افتراض أن الرسائل الاعلامية تصل الى الجمهور عن طريق أفراد يتميزون عن سواهم بأنهم أكثر اتصالا و نشاطا في تعاملهم مع وسائل الاتصال الجماهيري و يطلق عليهم قادة الراي .[2]

و الابتكار: وفق هذه النظرية هو أي فكرة جديدة أو أسلوب أو نمط جديد يتم استخدامه في الحياة كفكرة تنظيم الأسرة أو ادخال أساليب جديدة في الزراعة أو استحداث وسيلة اتصالية أو غير ذلك يعتبر ابتكارا.[3]

ايجابيات النظرية :

ساهمت النظرية في وصف كيفية انتشار الأفكار المستحدثة و تغيير الأساليب و الدوافع التي تقود الأفراد إلى الإقناع و تبني المبتكرات .

أما في مجال الإعلام و الاتصال فساهمت في معرفة كيفية تبني الأفراد لوسيلة من وسائل الاتصال الجديدة دون غيرها كالفضائيات أو شبكة الانترنت .[4]

المطلب السابع :الدراسات السابقة و المشابهة.

من المهم جدا لأي باحث أن يطاع على البحوث التي سبقت بحثه ، لأن اطلاعه على ما سبق يجنبه التكرار، و يمكنه من تفادي أخطاء الآخرين ، و قد يسمح له ذلك بفهم

---

[1] نضال فلاح الصلاعين ، مصطفى يوسف كافي و آخرون ، نظريات الاتصال و الاعلام الجماهيري ، دار الاعصار للنشر و التوزيع،ص246.

[2] محمد عبد الحميد ،الاتصال و اتجاهات التأثير ، عالم الكتب للنشر ، القاهرة ،ط2، 1998، 187.

[3] حسن عماد مكاوي،و ليلى السيد ،الاتصال و نظرياته المعاصرة ، الدار المصرية اللبنانية ، القاهرة ،2006،ص259.

[4] ديفلير و روكيتش ساندرا ،نظريات وسائل الاعلام ، ترجمة كمال عبد الرؤوف ،الدار الدولية للنشر و التوزيع ،القاهرة ،1991،ص312.

موضوع بحثه أكثر و اختيار الطرق و الاجراءات المنهجية الملائمة لدراسته ، و فضلا عن ذلك فأن هذه الدراسات تتضمن قوائم بالمراجع الهامة التي اعتمدت عليها ، فتفيد الباحث في التعرف على الكثير من مراجعه و مصادره ، لذلك حاولنا قدر الامكان الحصول على دراسات سابقة أو مشابهة ، و لقد أسفر جهدنا هذا على الحصول على ثلاث دراسات وهي:

1_ مذكرة لنيل شهادة الليسانس في اللغة و الأدب العربي (ل م د) للطالبتين فايزة متيجي و عمارة سعاد ،جامعة آكلي محند أولحاج البويرة ، بعنوان :"أثر التطور التكنلوجي على العملية التعليمية عند الطفل ".

حاولت الباحثتين من خلال دراستهما معرفة الأثر الذي تتركه التكنلوجيا في ميدان تعليم الطفل ، وصاغتا اشكالية دراستهما المتكونة من سؤالين رئيسيين عما على النحو التالي :

1_ كيف أثرت التكنلوجيا بحق التعليم في تعليم أطفالنا ؟

2_ هل الأثر يخدم التعليم ام يهدمه ؟

استخدم في هذه الدراسة المنهج الوصفي التحليلي .

اتبعوا الخطة التالية :

مقدمة .

الفصل الاول : مفهوم التكنلوجيا ومراحل تطور مجالها في التعليم .

المبحث1: مفهوم التكنلوجيا .

المبحث2: مراحل تطور مجال تكنلوجيا التعليم .

المبحث 3: تعريف التعليم ،أنواعه ، أهدافه .

المبحث4: أهمية التكنلوجيا في التعليم .

الفصل الثاني : الطفل والتكنلوجيا والوسائل المستخدمة في التعليم .

المبحث 1:مفهوم الطفل .

المبحث 2: الغلاقة بين الطفل والتكنلوجيا .

المبحث 3: الوسائل المعتمدة في التعليم لدى الطفل ، المحفظة الالكترونية ،القلم الالكتروني ، السبورة الذكية ، الكتاب الالكتروني ، الكمبيوتر .

المبحث4: المدرسة الذكية.

المبحث5: اهم تجارب الدول المستخدمة لها ،عند العرب، التجارب العالمية .

المبحث 6: أهداف المدرسة الذكية .

المبحث 7: الفرق بين المدرسة الذكية والمدرسة التقليدية .

الفصل الثالث : ايجابيات وسلبيات التكنلوجيا على الطفل .

خاتمة ./ قائمة المصادر والمراجع .

أهم النتائج التي توصلت اليها الدراسة هي أن التكنلوجيا أصبحت القلب النابض في كل المجالات في الحياة المعاصرة ن وأنها احتلت مكانة مهيمنة على جميع دول العالم في مجال التعليم إلا انه يجب مراعاة المبادئ الأساسية لنمو الطفل و أن لا تهدم روح الابداع فيه.

الدراسة الثانية : مذكرة لنيل شهادة الماستر في اللغة والأدب العربي للطالبة علية عايدة ، جامعة محمد خيضر بسكرة ،2019/2018 ، بعنوان: دور الوسائل التكنلوجية في التحصيل اللغوي "السنة الرابعة ابتدائي نموذجا".

سعت هذه الدراسة الى جاهدة نحو ملامسة الميدان العلمي من أجل كشف اللثام عن الصعوبات والمشكلات التي تعد عائقا في مسار مواصلة المسعى التطويري والتحسيني للغة عند الطفل ، تمحورت اشكاليتها حول : ماهو دور الوسائل التكنلوجية في التحصيل اللغوي؟ من أهدافها الوقوف على بعض الوسائل التي تساعد التلميذ في إثراء وتنمية زاده اللغوي والكشف عن واقع تعليمية اللغة في ظل تقنيات التعليم الحديث .

استخدم فبها منهج المنهج الوصفي و الاستبانة كأداة لجمع البيانات .

اتبعت الخطة التالية :

مقدمة .

مدخل.

الفصل الأول :من التعليمية الى تكنلوجيا التعليم .

المبحث 1: تكنلوجيا التعليم :تعريفها ،نشأتها ،مراحل تطور مفهومها ، وظائفها ،؛أهمية تكنلوجيا التعليم، مساهمة تكنلوجيا التعليم في العملية التعليمية .

المبحث2: الوسائل التكنلوجية .: تعريف التكنلوجيا، خصائصها، أهدافها ، تعريف الوسائل التكنلوجية ،أهميتها ، أهم الوسائل التكنلوجية في التعليم .

المبحث 3:التحصيل اللغوي : تعريفه، صادر التحصيل اللغوي بالتعلم، الوسائل المؤثرة فيه ، ايجابيات وسلبيات الوسائل التكنلوجية على الطفل .

الفصل الثاني : الدراسة الميدانية لدور الوسائل التكنلوجية في التحصيل الدراسي السنى الرابعة ابتدائي نموذجا .

أ_ أداة البحث ، عينة البحث ، أسئلة الاستبيان ، كيفية توزيع الاستبيان ، أهمية الدراسة ، منهج الدراسة، تحليل النتائج .

خاتمة ، ملحق .

من النتائج المتحصل عليها هي أن ميدان التعليمية يعد حقلا خصبا لكثير من الدراسات الميدانية الرامية الى استكشاف حقائق قطاع التربية و التعليم .

تلعب الصورة دورا هاما في حياة الاطفال خاصة التعليمية منها ، تستعمل أشرطة الفيديو كوسيلة، و للألعاب التعليمية دور هام في العملية التعليمية لأنها بمثابة المتنفس الوحيد للأطفال للتعبير عن أفكارهم و ميولاتهم .

الدراسة الثالثة : مذكرة مكملة لنيل شهادة ماستر أكاديمي في العلوم الاجتماعية ، من اعداد الطالبة بثينة سيواني ، جامعة العربي بن مهيدي أم البواقي ،2018/2017، بعنوان واقع استخدام الأستاذ لتقنيات التعليم الالكتروني في تدريس الطلبة بالجامعة .

سعت هذه الدراسة الى توعية و لفت انتباه المهتمين بقضايا التعليم العالي ، بأهمية التعليم الالكتروني في التدريس ، و من أهداف هذه الدراسة :

معرفة استخدام الأستاذ لتقنيات التعليم الالكتروني في تدريس الطلبة بجامعة العربي بن مهيدي أم البواقي.

معرفة اذا كانت فروق في استخدام الأستاذ لتقنيات التعليم الالكتروني في تدريس الطلبة بجامعة العربي بن مهيدي أم البواقي .

معرفة معوقات تقنيات التعليم الالكتروني في تدريس الطلبة بجامعة العربي بن مهيدي أم البواقي بأم البواقي.

استخدموا في هذه الدراسة المنهج الوصفي ، كما اعتمدوا على المقابلة الموجهة لجمع البيانات .

اتبعوا الخطة التالية :

مقدمة

الفصل الأول : الإطار المنهجي للدراسة .

1. **إشكالية الدراسة**
2. **فرضيات الدراسة**
3. **اهداف الدراسة**
4. **أهمية الدراسة**
5. **تحديد مصطلحات الدراسة**
6. **الدراسات السابقة**
7. **التعقيب على الدراسات السابقة**

الفصل الثاني : التعليم الإلكتروني و تقنياته و أهميته

1. أولا التعليم الإلكتروني (أهميته و أهدافه و عناصره)
2. انواع و تقنيات التعليم الإلكتروني (المزايا و السلبيات)

ملخص الفصل

الفصل الثالث : التدريس في الجامعة (مفهوم التدريس محاوره خصائصه مبادئه مراحله أهدافه) , الجامعة (تعريفها مبادئها أهدافها خصائصها)

ملخص الفصل

الفصل الرابع : الإجراءات المنهجية للدراسة

تمهيد

أولا الدراسة الاستطلاعية (أهدافها حدودها عينة الدراسة الاستطلاعية نتائجها)

ثانيا الدراسة الأساسية (منهج الدراسة مجتمع و عينة الدراسة أدوات الدراسة حدود الدراسة الأساسية)

الفصل الخامس : عرض النتائج و تحليلها

أولا عرض و تحليل و تفسير النتائج في ضوء فرضيات الدراسة

ثانيا عرض و تحليل النتائج حسب متغير الدراسة

ثالثا النتائج العامة للدراسة

الخاتمة

قائمة المراجع

الملاحق

الملخص

المطلب الثامن : تحديد المفاهيم الأساسية .

1- **الدور : لغة :** يشير إلى الاضطلاع بمهمة .[1]

وعرفه أحمد زكي بدوي بأنه السلوك المتوقع من الفرد في الجماعة ، وهو يشير إلى نموذج السلوك الذي يتطلبه مركز الفرد .[2]

[1] المنجد الابجدي ،دار المشرق ،بيروت ،ط5، 1987، ص 451.

[2] أحمد زكي بدوي ، معجم مصطلحات العلوم الاجتماعية ، مكتبة لبنان، بيروت ،1993،ص 395.

أما عبد المجيد سالمي فقد عرفه بأنه مجموعة من أنماط سلوك الفرد تمثل المظهر الديناميكي للمكانة ، وترتكز على الحقوق و الواجبات المتعلقة بها .[1]

2- التكنلوجيا الرقمية :

التكنلوجيا :

لغة : يعود أصل الكلمة إلى الكلمة اليونانية والتي تتكون من مقطعين (تيكنو) والتي تعني التشغيل الصناعي ، ومقطع ثاني (لوجي) وتعني العلم وبمصطلح واحد التكنلوجيا هي علم التشغيل .[2]

اصطلاحا : هي التطبيق المنظم للمفاهيم والحقائق ونظريات العلوم المختلفة في أغراض عملية و بذلك لا يقتصر مفهوم التكنلوجيا على الأدوات والآلات والأجهزة فقط بل يشمل العمليات أيضا .[3]

و عرفتها الموسوعة الفلسفية السوفييتية بأنها مجموعة الآلات و الآليات و الأنظمة و وسائل السيطرة و التجميع و التخزين و نقل الطاقة و المعلومات ، كل تلك التي تخلق لأغراض الانتاج و البحث و الحرب.[4]

و هي مساق ثقافي رئيسي في حياة الناس كالدين و التنظيم الاجتماعي و النظم السياسية و بالمعنى الواسع جميع هذه الأشياء هي نواح التكنلوجية. [5]

التكنلوجيا الرقمية : هي التكنلوجيا التي يتم بواسطتها نقل مختلف المعلومات سواء كانت معطيات بيانات .

على شكل إشارات الكترونية بين قارات العالم ، دون أن تتأثر بطول المسافة ومقاومتها للتشويش والتداخل بين الموجات ذات المصادر المختلفة .

---

[1] عبد المجيد سالمي و آخرون ، معجم مصطلحات علم النفس ،دار الكتاب المصري ،القاهرة ،ط4 ، 1998،ص 107.

[2] ينظر غسان قاسم الحيلة ، إدارة التكنلوجيا ومفاهيم ، عمان ، الاردن ،ط1، 2006، ص 22.

[3] دلال ملحس أشتيتية ،عمر موسى سرحان ، تكنلوجيا التعليم والتعليم الالكتروني ،دار وائل ،عمان ،الأردن ،ط1، 2007، ص 17.

[4] يعقوب فهد العبيد ،التنمية التكنلوجية ، الدار الدولية ، القاهرة ،1989،ص20.

[5] أحمد اللقاني ، مرجع سابق ،ص20.

وهي تساعد التلاميذ في الابداع و الابتكار وتمكنه من الاتصال بالآخرين و مشاركتهم الأعمال وتنمي مهارات التفكير العلمي ، وهي مهمة للمعلمين أيضا فهي تيسر لهم الخبرات والتقنيات التي تطور تعلم التلاميذ ، وتساعده أيضا في فهم قضايا ومسؤوليات المجتمع المحلي والعالمي في الثقافة الرقمية. [1]

و هي توفر للمعلم المزيد من المعارف و المعلومات و كذلك يستقي الكثير من أساليب التدريس الحديثة ، و تمكنه من التعرف الى أحدث الأساليب الحديثة في التقويم و التوجيه ومتابعة الواجبات المدرسية .[2]

و هي تنطوي بشكل عام على استخدامها من المتعلمين لبرامج او تطبيقات مصممة لحل المشكلات أو التعلم المبكر فهي مكملة لجهود التدريس الأخرى و لكن لا تحل محل الأساليب التقليدية طبعا و هي قادرة على تمكين احداث تغييرات في التفاعلات بين التدريس و التعلم فيمكنها أن تدعم المعلمين لتقديم ملاحظات أكثر فاعلية و هذه الوسائل التكنلوجية أكثر فائدة للكتابة و حل التمارين من إملاء و حل للمشكلات .

3- التعليم الابتدائي:

التعليم لغة : هو مصدر للفعل علم و علمه تعليما بمعنى جعله يعلم , و علم الشيء أي عرفه و تيقنه و التعليم هو التدريس و هو مقابل للتعلم .[3]

اصطلاحا : حدده أبو لبدة و آخرون : التعليم يختصر على عملية التفاعل اللفظي التي تجرى داخل الفصل الدراسي بين المعلم من جهة و بين متلقي أو أكثر من جهة أخرى . بهدف إحداث تغيير في سلوك المتعلم .[4]

---

[1] ميمونة مناصرية ، منوبية قسمية ، استخدامات تكنلوجيا الاتصال في البيئة التربوية ، مجلة الرسالة للدراسات الاعلامية ، المجلد 2، العدد 8، 2018، ص 3 /4.

[2] سهام بنت سلمان الجريدي ،مدى تأثير التكنلوجيا الرقمية على التعلم في ضوء الدراسات السابقة ، مجلة القراءة و المعرفة ،أكتوبر 2015،العدد168،ص42.

[3] محمد مصطفى زيدان ، مرجع سابق،ص47.

[4] صلاح التسواني ،إدارة الأفراد و العلاقات الانسانية ،دار النهضة العربية للطباعة و النشر ،بيروت ،2000،ص36.

التعليم : هو التصميم المنظم والمقصود للخبرات التي تساعد المتعلم في انجاز التغيير المرغوب فيه في الأداء ، كما هو أيضا إدارة التعليم التي يديرها المعلم ،[1] وهو تغيير دائم نسبيا في سلوك الفرد (معرفيا ، مهاريا و وجدانيا) نتيجة احتكاكه بخبرات مقصودة وغير مقصودة.[2]

بالنسبة لي هو مشروع إنساني هدفه مساعدة الأفراد على التعلم و هو مجموعة منظمة من الحوادث تؤثر في المتعلم بطريقة ما تؤدي إلى تسهيل التعلم .

التعليم الابتدائي : هو جزء من منظومة التعليم التي هي ذاتها جزء من منظومة أكبر وهي منظومة المجتمع ، الذي يقوم هذا التعليم بخدمته وتحقيق أهدافه ،[3] وتقابل هذه المرحلة من مراحل التعليم مرحلتين من مراحل النمو الأساسية وهما مرحلة الطفولة الوسطى من سن 6_9 سنوات ومرحلة الطفولة المتأخرة من 9_12 سنة ،[4] وفي معظم البلدان النامية هي فترة التعليم الأساسي التي تراوح مدته بين 6_10 سنوات وهي الفترة الالزامية التي تمثل الحد الادنى من التعليم النظامي العام الذي تستطيع الحكومات أن تؤمنه لجميع أفرادها بالتساوي ،[5] وهو المرحلة التعليمية التي تلي التعليم التحضيري وقد عوض الاساسي ابتداءا من سنة 2004 وأصبحت مدته 5 سنوات.[6]

له أربعة صفات يتصف بها :

تعليم ابتدائي و أولي للدلالة على مستوى معين من المدارس (المدارس الأولية و الابتدائية) و لأهميتها في نظم التعليم المعاصرة و هو تعليم اجباري بمعنى اكراهي أو ملزم ، بالإضافة

[1] محمود محمد الحيلة ،تكنلوجيا التعليم بين النظرية و التطبيق ،ص81.

[2] ، صالح بلعيد ،علم اللغة النفسي ،دار هومة ،الجزائر ،ط4، 2004،ص89.

[3] حافظ فرج أحمد ،الجودة الشاملة في المؤسسات التربوية ،عالم الكتب للنشر و التوزيع ،القاهرة ،ط1،2007،ص52.

[4] حسام هشام ،مدخل الى علم الاجتماع التربوي ،دار المعرفة الجامعية ،مصر،ط1،2008،ص30.

[5] حسن حسين زيتون ،التدريس(رؤية في طبيعة المفهوم)،عالم الكتب للنشر و التوزيع ،القاهرة،ط1،1997،ص141.

[6] قرساس الحسين ،مذكرة مقدمة لنيل شهادة الماجيستير في علم النفس التربوي ،تخصص تقييم أنماط التكوين ،بعنوان تقييم عملية الاشراف التربوي في مرحلة التعليم الابتدائي حسب آراء المدرسين ، جامعة منتوري ،قسنطينة،2007/2008،ص2.

الى صفة أساسية بمعنى القاعدة يمس القاعدة العريضة من الناس (ابتدائي ، أولي ، الزامي ، أساسي) .[1]

و هذا يعني التعليم الذي يبتدئ فيه التلميذ حياته التعليمية عندما يصبح جسمه و عقله قابل للتعلم و اكتساب المعرفة و يمكن له الالتحاق بالمدرسة .

4- التحصيل الدراسي:

التحصيل: لغة : بمعنى حصل الشيء ، وقد حصلت الشيء أي تجمع وثبت.[2]

اصطلاحا: حسب عبد الرحمان عيساوي فإنه مقدار المعرفة أو المهارة التي حصلها الفرد نتيجة التدريب والمرور بخبرات سابقة .[3]

التحصيل الدراسي :يشير في أغلب الاحيان الى ما اكتسبه الطالب من خبرات معرفية أو مهارة نتيجة دراسته لموضوع ما ن ويقصد به المعلومات و المهارات المكتسبة من قبل المتعلمين كنتيجة لدراسة موضوع معينة أو وحدة دراسية معينة ،[4] وله العديد من التعريفات فقد عرفه الباحث عبد المحسن الكناني أنه كل أداء يقوم به الطالب في الموضوعات المدرسية المختلفة والذي يمكن اخضاعه للقياس عن طريق درجات اختبار أو تقديرات المدرسين أو كليهما .[5]

وكتعرف آخر هو الانجاز التحصيلي في مادة معينة أو مجموعة مواد متعددة بالدرجات طبقا لنظام الامتحانات التي تجرى في المدرسة ،[6] وكما يعرف أيضا بأنه المستوى الذي يتوصل إليه المتعلم في التعليم المدرسي أو غيره مقررا بواسطة المدرس او الاختبار .[7]

---

[1] عبد الغني عبود و آخرون ، فلسفة التعليم الابتدائي و تطبيقاته ، دار الفكر العربي ،القاهرة ، مصر ،ط1999،1،ص50.

[2] فاخر عاقل ،معجم علم النفس التربوي،(انجليزي-فرنسي-عربي)، دار الملايين، بيروت ،لبنان، 1984،ص106.

[3] عبد الرحمان عيساوي، علم النفس بين النظرية و التطبيق ، دار النهضة العربية ،بيروت، لبنان ،1984،ص166.

[4] محمد السيد علي، مصطلحات في المناهج وطرق التدريس، دار الفكر العربي ، القاهرة ،1998،ص14.

[5] ونجن سميرة ، التحصيل الدراسي بين التأثيرات الصفية و متغيرات الوسط الاجتماعي، مجلة الدراسات و البحوث الاجتماعية ، العدد4، الوادي،2014،ص52.

[6] حسين سليمان قورة ،الدروس الخاصة و التحصيل الدراسي ، دار النصر للطباعة و النشر ، القاهرة ،1970،ص52.

[7] لمياء حسن ، عبد القادر العزي ، القلق الاجتماعي و علاقته بالتحصيل الدراسي ،مجلة دراسات تربوية ، العدد9،نينوي ، العراق ، 2010،189.

وهو مهم جدا في العملية التعليمية فهو يعد من أهم مخرجات التعليم التي يسعى إليها الدارسون

و يعرفه أحمد اللقاني بأنه مدى استيعاب الطلاب لما اكتسبوه من خبرات من خلال مقررات دراسية معينة و يقاس بالدرجة التي يحصل عليها التلميذ في الاختبارات التحصيلية المعدة لهذا الغرض .[1]

و يعرفه ابراهيم عبد الحسن الكناني أنه كل أداء يقوم به التلميذ في الموضوعات المدرسية المختلفة ، و الذي يمكن اخضاعه للقياس عن طريق درجات اختبار أو تقديرات المدرسين أو كليهما .[2]

أما جابلان فيعرفه بأنه مستوى محدد من الأداء أو الكفاءة في العمل الدراسي يقيم من قبل المدرسين أو عن طريق الاختبارات المقننة أو كليهما.[3]

و يعرفه صلاح الدين علام : بأنه مدى استيعاب التلاميذ لما تعلموه من خبرات معينة في مادة دراسية مقررة فيقاس بالدرجة التي يحصل عليها التلميذ في مادة دراسية معينة في نهاية العام الدراسي .[4]

و التحصيل كنتيجة تعليمية :في كل الأحوال هو نتيجة مباشرة للتعلم ، و التعلم كعملية نفسية مرهون بقدرة انسانية هامة في الشخصية الفردية و هي الذكاء .

و بالنسبة لي فإن التحصيل الدراسي هو قدرة التلاميذ على فهم المعارف و اكتسابها ، و يقاس بالدرجة التي يحصل عليها في الاختبار التحصيلي الخاص بهذا الغرض و هو كذلك اكتساب المعرفة الكافية و المعلومات اللازمة من خلال تدخلات المدرسين بالفصل الدراسي للرفع من العلامات و هذا ما نلتمسه في كشف النقاط .

---

[1]،1999،ص47. أحمد اللقاني ، علي جمل، معجم المصطلحات التربوية المعرفة في المنهاج و طرق التدريس ، عالم الكتب ، القاهرة ،ط1

[2]الطاهر سعد الله ، علاقة القدرة على التفكير الابتكاري بالتحصيل الدراسي ، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، 1991،ص47.

[3]نجاري حبيب ،و محمد زرقي، مذكرة ليسانس، أهمية استعمال الوسائل التعليمية و علاقتها بالتحصيل الدراسي في مادة العلوم الطبيعية(دراسة لدى عينة من تلاميذ السنة الأولى ثانوي شعبة العلوم الطبيعية)،جامعة السانية، وهران،2000،ص9.

[4]عبد الرحمان عيساوي، مرجع سابق،ص10.

المبحث الثاني :الاجراءات المنهجية للدراسة .

المطلب الأول:مجالات وحدود الدراسة .

تنصب الدراسة على تحليل واقع الميدان الميدان الذي يجرى فيها البحث و بما أن أي دراسة تتطلب تحديد مجالاتها المختلفة من مجال زماني و مكاني ، و هي في دراستنا هذه كالآتي :

❖ **المجال الزمني :**

تم الشروع في انجاز هذه الدراسة مع بداية شهر فيفري الى غاية العاشر من شهر جوان 2021.

حيث قمنا في هذا الوقت بجمع كل ما يتعلق بموضوع الدراسة وتحديد المنهج المطبق و أداة جمع البيانات ، ومن ثم قمنا بالنزول بالاستمارة للميدان وجمعنا البيانات اللازمة وأخيرا قمنا بجمع كل الاعمال وترتيبها و تنظيمها منهجيا حتى أضحت بشكلها النهائي .

❖ **المجال المكاني :**

تم اجراء هذه الدراسة على مستوى مجموعة ابتدائيات بولاية ورقلة ، وهي ثلاث كما يلي :

ابتدائية سيدي خويلد القديمة .

ابتدائية المجاهد بلخير ذكار، سيدي خويلد .

ابتدائية بن سالم بو حفص، بامنديل

المطلب الثاني: مجتمع البحث أو الدراسة .

حسب مادلين قرافيت : فهو مجموعة عناصر له خاصية أو عدة خصائص مشتركة تميزها عن غيرها من العناصر الأخرى و التي يجرى عليها البحث أو التقصي .[1]

[1] موريس انجرس، منهجية البحث العلمي في العلوم الانسانية ، (ترجمة بوزيد صحراوي و آخرون)،دار القصبة ، الجزائر ،ط2006،2،ص62.

وهو المجموعة الكلية من العناصر التي يسعى الباحث الى أن يعمم عليها النتائج ذات العلاقة بالمشكلة المدروسة.[1] وهو يشير الى لمجموعات الكلية من الأفراد أو الظواهر او الأشياء ، التي نأمل أن نعمم عليها نتائج البحث .[2]

وتمثل مجتمع البحث في دراستنا هذه في الأسرة التربوية، أي العاملين في قطاع التربية والتعليم وبوجه الخصوص العاملين في التعليم الابتدائي.

المطلب الثالث: عينة الدراسة.

العينة : وهي جزء من مجتمع البحث تمثله تمثيلا مناسبا،[3] ويشير معنى العينة الى تلك العينة التي تتوزع فيها خصائص المجتمع بنفس النسب الواردة في المجتمع.[4]

ولقد اعتمدنا في دراستنا هذه على العينة القصدية وهي طريقة يقوم فيها الباحث باختيار العينة التي يرى أنها تحقق أغراض الدراسة اختيارا يبنى على مسلمات أو معلومات مسبقة كافية و دقيقة يمكن تعميمها ،[5] فإذا أراد الباحث أن يدرس تاريخ التربية في الأردن مثلا ، فإنه يختار عددا من المربين كبار السن كعينة قصدية تحقق اغراض دراسته.[6]

وتعرف تحت أسماء متعددة مثل الغرضية ، العمدية أو النمطية .[7]

---

[1] عودة أحمد ، و ملكاوي فتحي ،أساسيات البحث العلمي في التربية و العلوم الانسانية ، مكتبة المنار للنشر و التوزيع ،الزرقاء،1987،ص127.

[2] محمد وليد البطش ،فريد كامل أبو زينة، مناهج البحث العلمي (تصميم البحث والتحليل الاحصائي)،دار المسيرة للنشر و التوزيع و الطباعة ، عمان ،ط1،2007،ص97.

[3] د لحسن عبد الله باشيوه، نزار عبد المجيد البراوي ، هاشم السمراني ، البحث العلمي مفاهيم و أساليب و تطبيقات ، مؤسسة الوراق للنشر و التوزيع،1987،ص258.

[4] عودة أحمد، ملكاوي فتحي، مرجع سابق ،ص127.

[5] وائل عبد الرحمان التل، عيسى محمد قحل، البحث العلمي في العلوم الانسانية و الاجتماعية ، دار الحامد للنشر و التوزيع، عمان،2007،ص44.

[6] كايد عبد الحق، عبد الرحمان عدس، البحث العلمي (مفهومه و أدواته وأساليبه) ،دار الفكر للنشر و التوزيع ،ط2009،1430/11،ص101.

[7] أحمد بن مرسلي ، مناهج البحث العلمي في علوم الاعلام و الاتصال ، ديوان المطبوعات الجامعية ،ط4،2010،ص197.

لقد تم توزيع استمارة استبيان على عدد من المعلمين في المرحلة الابتدائية بين إناث وذكور في عدد من ابتدائيات ولاية ورقلة ، وقد بلغ عدد هؤلاء (23)معلما و ذلك من أجل الوصول الى نتائج أكثر دقة. .

المطلب الرابع: منهج الدراسة المستخدم .

عند القيام بأي دراسة علمية لابد من اتباع خطوات فكرية منظمة و عقلانية هادفة الى بلوغ نتيجة ما ، و ذلك باتباع منهج معين يتناسب و طبيعة الدراسة التي سنتطرق لها .

لمنهج لغة: الطريق الواضح، ومنهج الطريق أي وضحه، و المنهاج كالمنهج أي الطريق الواضح.

اصطلاحا: هو فن التنظيم الصحيح لسلسلة من الأفكار العديدة من أجل الكشف عن الحقيقة.[1]

اجرائيا : هو الخطة التي يرسمها الباحث ليوجه مواضيع بحثه أحسن توجيه ليصل الى الحقيقة التي يريدها .

و بذلك فقد عرف المنهج بأنه الطريقة الواقعية ، التي يستعين بها الباحث لمواجهة مشكلة بحثه أو دراسة لمشكلة موضوع البحث.[2]

وهو الطريقة الموضوعية التي يسلكها الباحث عند قيامه بالدراسة او عند تتبعه ظاهرة معينة من أجل تحديد ابعادها.[3]

إذا فهو الطريقة المتبعة للإجابة عن الأسئلة التي تثيرها اشكالية البحث ، كما أن اختياره لا يكون بمحض الصدفة أو لرغبة الباحث لمنهج دون غيره ، بل يعود الى موضوع الدراسة و أهدافها فهما من يفرضان نوع المنهج المناسب ، فهذا الاختيار الدقيق هو الذي يعطي مصداقية و موضوعية أكثر للنتائج المتوصل اليها .

---

[1] دكتور نوزاد حسن أحمد، المنهج الوصفي في كتاب ستيبوية، منشورات جامعة قازيونشن ، بنغازي ،ط1996،1،ص33.

[2] عمار بوحوش، مناهج البحث العلمي و طرق اعداد البحوث، ديوان المطبوعات الجامعية ، الجزائر،1995،ص29.

[3] خالدي الهادي، قدي عبد المجيد ،المرشد المقيد في المنهجية و تقنية البحث العلمي، دار هومة للنشر، الجزائر ،1996،ص22.

وتختلف المناهج في البحوث وذلك باختلاف مواضيع البحوث وطبيعتها ، ولقد ارتأينا في دراستنا هذه أن المنهج الوصفي هو المنهج الأنسب لإجرائها .

و المنهج الوصفي هو طريقة لوصف الموضوع المراد دراسته من خلال منهجية علمية صحيحة و تصوير النتائج التي تم التوصل اليها على أشكال فنية مميزة يمكن تحليلها ،[1] وهو يرتبط بدراسة المشكلات المتعلقة بالمجالات الانسانية و الاجتماعية ودراسة أي من الظواهر الطبيعية المختلفة ،[2] يقوم على وصف ظاهرة من الظواهر للوصول الى أسباب هذه الظاهرة والعوامل المتحكمة فيها واستخلاص النتائج لتعميمها.[3]

وهو يعد من أكثر مناهج البحث الاجتماعي ملائمة للواقع الاجتماعي وخصائصه وهو الخطوة الاولى نحو تحقيق الفهم الصحيح لهذا الواقع

ويعود اختيارنا لهذا المنهج هو أن موضوع دراستنا يتطلب الوصف والتحليل ، و كونه يعتمد على وصف الظاهرة وتحليلها تحليلا علميا.

المطلب الخامس :أدوات جمع البيانات .

إن دقة أي بحث علمي تتوقف الى حد كبير على اختيار الأدوات المناسبة التي تتماشى و طبيعة الموضوع و امكانيات الباحث للحصول على البيانات و المعطيات التي تخدم أهداف الدراسة .

و لقد تعددت وسائل جمع البيانات والمعلومات لتعدد طبيعة مصادرها والمعلومات والبيانات بحد ذاتها ، اذن فالوسائل والتقنيات المنهجية فرضتها طبيعة الموضوع المدروس ، و طبيعة المشكلة البحثية ، وقد حاولنا في دراستنا هذه قدر الامكان التحكم في هذه التقنيات واستعمالها بشكل جيد لتحقيق الدقة العلمية ، ولهذا فقد اعتمدنا في دراستنا على الاستبيان (الاستبانة) .

---

[1] عبيدات أو غضار، محمد و آخرون ،منهجية البحث العلمي(القواعد و المراحل و التطبيقات)، دار وائل للنشر ، الأردن ، ص47.

[2] وائل عبد الرحمان التل ، مرجع سابق، ص 48.

[3] العساف صالح بن حمد ، دليل الباحث في العلوم السلوكية ، شركة العبيكان للطباعة و النشر ، الرياض ،ط1421،2،ص89.

والاستبيان هو كلمة مشتقة من الفعل استبان الأمر، بمعنى أوضحه وعرفه ، والاستبيان بذلك هو التوضيح والتعريف بهذا الأمر.[1]

يعرف الاستبيان بأنه وسيلة فنية تستخدم لجمع المعطيات أو الحقائق أو البيانات من عدد معين من الأفراد ، بصدد حول مسألة من المسائل ويستعمل لجمع بيانات أولية وميدانية حول مشكلة أو ظاهرة.[2]

وكما يعني مجموعة من الأسئلة المكتوبة يقوم المجيب بالإجابة عنها وهي أداة أكثر استخداما في الحصول على البيانات من المبحوثين مباشرة ومعرفة آرائهم واتجاهاتهم.[3]

ويعد أداة ملائمة للحصول على معلومات وبيانات وحقائق مرتبطة بواقع معين .[4]

ويعرف أيضا بأنه وسيلة للحصول على اجابات على أسئلة ، ذلك باستعمال استمارة يقوم المجيب بتدوين الاجابات عليها.[5]

و هو يعتبر من أدوات البحث الشائعة الاستعمال في العلوم الانسانية و خاصة في علوم الاعلام و الاتصال ، حيث يستخدم للحصول على معلومات دقيقة لا يستطيع الباحث ملاحظتها بنفسه في المجال المبحوث ، إضافة الى أنه في الاستبيان لا يتدخل الباحث في التقرير الذاتي للمبحوثين أثناء الاستقصاء و هو يوفر كثيرا من الوقت و الجهد و يساعد في تصنيف البيانات و ترتيبها ، مما يرفع درجة الثبات و دقة النتائج .[6]

و في الأخير لقد حاولنا ربط الاستمارة بإشكالية و فروض الدراسة فقمنا بتنظيم الأسئلة في أربعة محاور تجيب عن فرضيات الدراسة و هي :

---

[1] أحمد بن مرسلي ، مرجع سابق، ص220.

[2] العواملة نائل ،أساليب البحث العلمي ،الاسس النظرية و تطبيقاتها في الادارة ، مركز أحمد ياسين العني ، الجيبية ،1995،ص138.

[3] يوسف العنيزي و آخرون، مناهج البحث التربوي بين النظرية و التطبيق ، مكتبة الفلاح للنشر و التوزيع ، الكويت ،1999،ص135.

[4] كايد عبد الحق ، مرجع سابق ، ص104.

[5] حامد سوادي عطية ، دليل الباحثين في الادارة و التنظيم ، دار المريخ ، الرياض ، السعودية ، 1993، ص95.

[6] عمار بوحوش ، مرجع سابق ، ص106.

المحور الأول : و يتضمن البيانات الشخصية للمبحوثين و هي :(الجنس ، المستوى التعليمي ، المستوى المهني و الخبرة المهنية).

المحور الثاني : يجيب عن الفرضية الأولى و المتمثلة في أن للتكنولوجيا الرقمية دور في تحسين العملية التعليمية كما استطاعت سد الثغرات الموجودة فيها .

المحور الثالث : يجيب عن الفرضية الثانية و التي تفيد بمساهمة التدريس بالوسائل التكنلوجية في تحسين مستوى التحصيل الدراسي لدى التلاميذ .

أما المحور الرابع : فيجيب عن أسئلة خاصة بالفرضية الثالثة التي تنص بوجود صعوبات تواجه تكنلوجيا التعليم بالمدرسة الابتدائية .

و بعد انجاز و تنظيم أسئلة الاستمارة و محاورها تم عرضها على كل من الدكتور عبد الله بوجرادة و هو بروفيسور في جامعة قاصدي مرباح ورقلة ، و الاستاذ محرز حمايمي و هو أستاذ مساعد بجامعة قاصدي مرباح ورقلة ، بهدف تحكيمهما و معرفة جوانب النقص فيها و مدى مطابقتها لأهداف و فرضيات الدراسة و كذا مطابقة أسئلتها للشروط المنهجية حسب خبرتهم العلمية و لقد تم الأخذ باعتقاداتهم بعين الاعتبار بناء على نصائحهم قمنا بإجراء تعديلات طفيفة لزيادة دقة الدقة و استخراج استبيان نهائي أو استمارة نهائية حكمت من طرف الأستاذ المشرف .

الفصل الثاني :

تحليل و عرض نتائج الدراسة الميدانية:

المبحث الأول: تحليل الجداول و عرض نتائج الدراسة الميدانية .

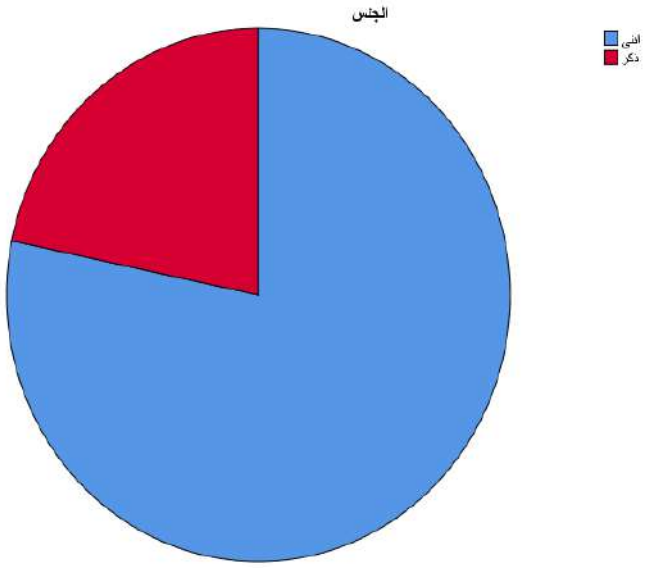
تم بناءها على أساس النتائج التي تحصلنا عليها من خلال الاجابة على أسئلة هذا الاستبيان حسب ما جاء في المحاور الأربعة على شكل جداول ، و يتم تحليلها و بعد ذلك نقوم بالتعليق عليها ، و هي كالتالي :

أ_ المحور الأول :معلومات شخصية حول المبحوث .

جدول رقم 01: يبين توزيع أفراد العينة حسب خاصية الجنس .

الجنس	التكرار	النسبة المئوية
أنثى	**18**	%78.3
ذكر	**5**	%21.7
المجموع	**23**	%100

نلاحظ من هذا الجدول أن نسبة الاناث بلغت 78.3 بالمئة و هي بهذا تفوق نسبة الذكور بكثير و التي بلغت 21.7 بالمئة ، و يعود هذا التفوق في اعتقادي الى أن الاناث تميل الى التدريس في المرحلة الابتدائية أكثر من الذكور و يميلون بقدر أكبر لهذه المهنة و هذا ما يفسر الاقبال المتزايد للإناث للتدريس في الابتدائيات ، إضافة الى أن الذكور يميلون الى ممارسة مهن أخرى .



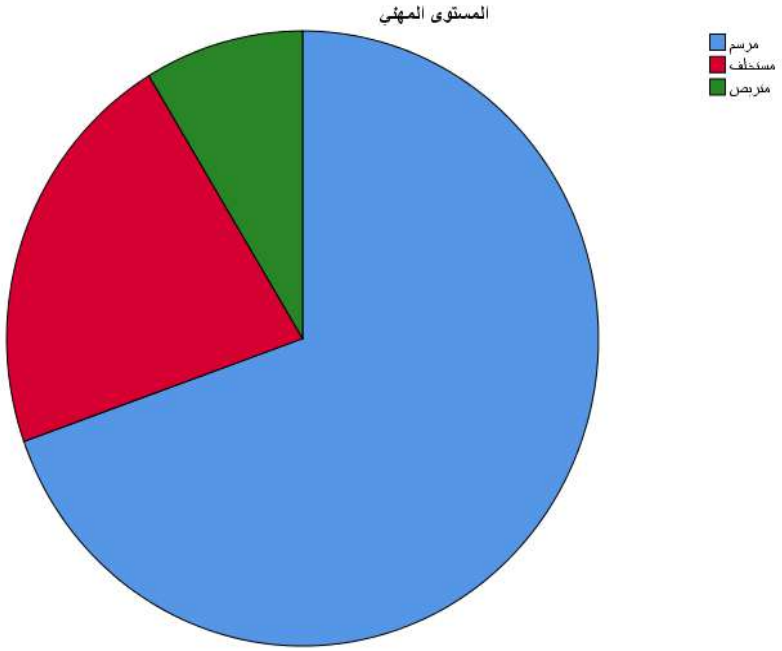
شكل رقم 01: يبين توزيع أفراد العينة حسب خاصية الجنس .

جدول رقم 02: يبين المستوى المهني لأفراد العينة .

المستوى المهني	التكرار	النسبة المئوية
مرسم	**16**	%69.6
مستخلف	**5**	%21.7
متربص	**2**	%8.7
المجموع	**23**	%100

من خلال الجدول السابق يتبين لنا أن نسبة الأساتذة المرسمين تفوق بكثير نسبة الأساتذة المستخلفين و المتربصين ،إذ قدرت نسبة الأساتذة المرسمين ب 69.6 بالمئة ، و يعود هذا التفوق عادة الى ميزة الاستقرار و الثبات مما يساعد في تحسين المستوى التعليمي للتلاميذ، كون التلميذ خاصة في هذه المرحلة ينبغي أن يستقر على أستاذ واحد يأخذ بيده في رحلة تحصيله لمختلف أنواع المعرفة ، و على غرار ذلك نجد نسبة الأساتذة المستخلفين و التي قدرت ب 21.7 بالمئة توحي الى أنه هناك نوع من اللامبالاة من طرف المسؤولين في هذه المرحلة ، فهذه الصفة غالبا ما تشير الى وجود آثار جانبية على التلاميذ سواء في الجانب النفسي أو المعرفي له .

و بالرغم من كل هذا إلا أن نسبة الأساتذة المتربصين اختصت بنسبة 8.7 بالمئة فهذه الصفة تنبئ عن قدرة الخبرة المهنية في مجال التعليم ، وهذا بطبيعة الحال ينعكس بالسلب على التحصيل الدراسي للتلاميذ .

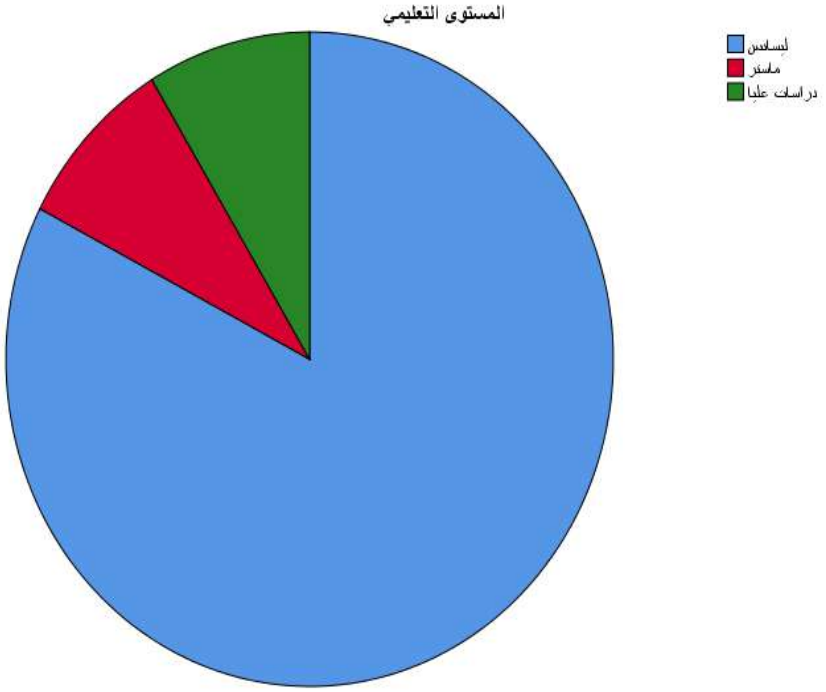


شكل رقم 02: يبين المستوى المهني لأفراد العينة .

جدول رقم 03: يبين المستوى العلمي لأفراد العينة .

المستوى العلمي	التكرار	النسبة المئوية
ليسانس	**19**	%82.6
ماستر	**2**	%8.7
دراسات عليا	**2**	%8.7
المجموع	**23**	%100

يبين لنا هذا الجدول نسبة الأساتذة المتحصلين على شهادة الليسانس و التي بلغت 82.6 بالمئة و هذا عائد الى الحاجة الملحة التي عرفها قطاع التعليم و التربية في الجزائر مما دعا الى اللجوء الى هذا المستوى من التعليم خاصة التعليم الابتدائي ، و أما في ما يخص نسبة 8.7 بالمئة الخاصة بكل من الأساتذة المتحصلين على شهادة الماستر و الدراسات العليا توحي الى بداية الاهتمام بالمستويات العليا في ميدان التدريس بعد الادراك بأهميتها في هذا المجال .



شكل رقم 03: يبين المستوى العلمي لأفراد العينة .

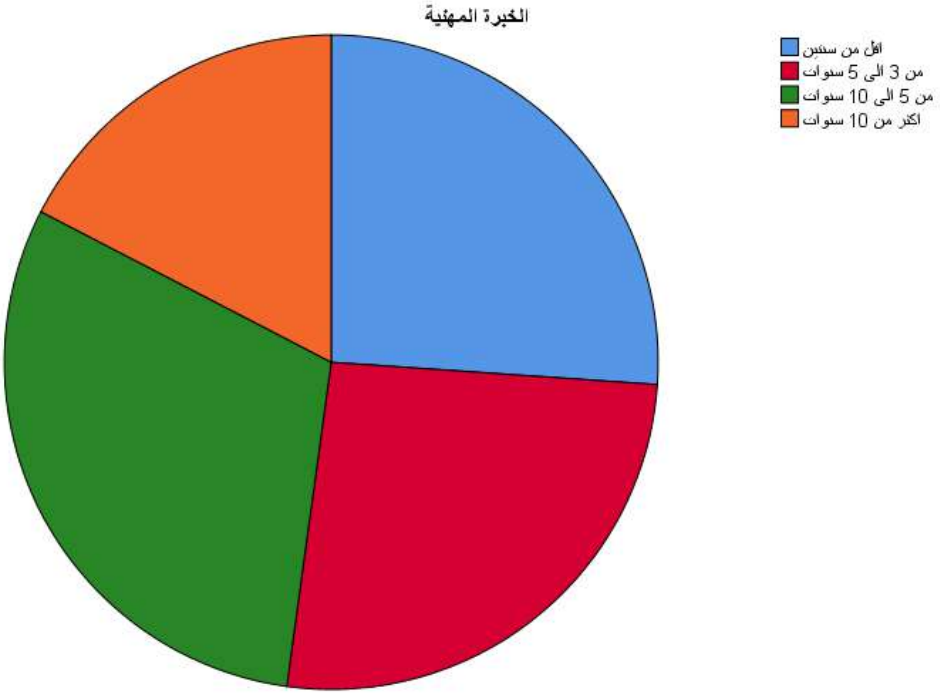
جدول رقم 04: يبين مدى الخبرة المهنية لأفراد العينة البحثية .

مدة الخبرة المهنية	التكرار	النسبة المئوية
أقل من سنتين	6	**%26.1**
من 3 سنوات الى 5 سنوات	6	**%26.1**
من 5 سنوات الى 10 سنوات	7	**%30.4**
أكثر من 10 سنوات	4	**%17.4**
المجموع	**23**	**%100**

عند التمعن في هذا الجدول نلاحظ أن النسب متباينة في مجال الخبرة المهنية ،فقد وجدنا أن أكبر نسبة تعود الى ذوي الخبرة المهنية من 5 سنوات الى 10 سنوات ، و التي حددت ب 30.4 بالمئة ، و هذا التفوق حسب رأيي راجع الى محاولة الاستفادة من خبرة هؤلاء في العملية التعليمية و الارتقاء بها كونها تؤهلهم للاستعانة بهم في تحقيق الكفايات المعرفية و التحصيلية للتلميذ في هذه المرحلة .

أما بالنسبة لأصحاب الخبرة المهنية لأقل من سنتين و أصحاب الخبرة التي من 3 سنوات الى 5 سنوات فقدرت قدرت نسبتهما ب 26.1 بالمئة و يحتلان بهذا المرتبة الثانية

أما في المرتبة الثالثة نجد النسبة المقدرة ب 17.4 بالمئة و الخاصة بأصحاب الخبرة لأكثر من 10 سنوات ، و هذه النسبة تؤكد لنا أنه لم يتم استغلال هذه الخبرة الكبيرة كثيرا و بشكل لائق بها ، في حين أنها هي الخبرة اللازم توفرها بشكل أكبر لدى المدارس خاصة في هذه المرحلة الجد مهمة للتلميذ .



شكل رقم 04: يبين مدى الخبرة المهنية لأفراد العينة البحثية.

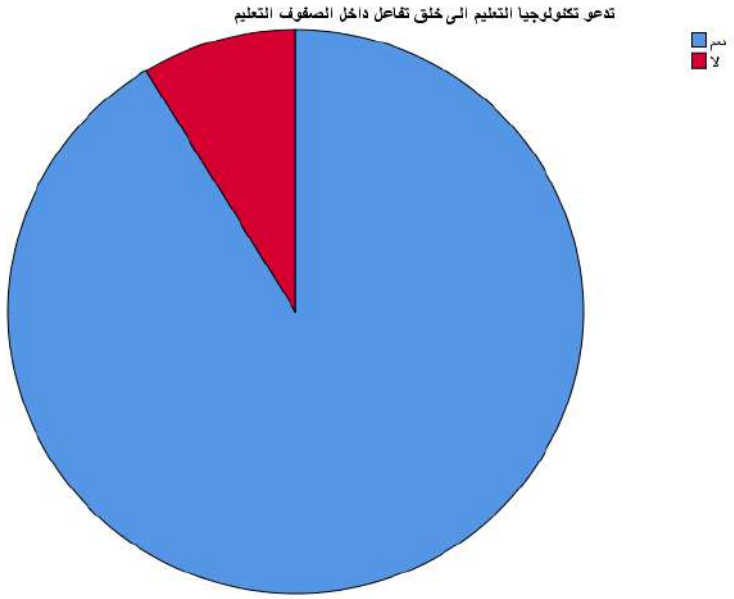
المحور الثاني : دمج التكنلوجيا في العملية التعليمية .

س5: تدعوا تكنولوجيا التعليم إلى خلق تفاعل داخل صفوف التعليم ؟

الأجوبة	التكرار	النسبة المئوية
نعم	21	91.3%
لا	2	8.7%
المجموع	23	100%

الجدول رقم 05: يبين التفاعل الذي تدعو اليه تكنلوجيا التعليم .

من خلال الجدول أعلاه يبين لنا أن 91.3% من أفراد العينة التي قامت بالإضافة على نعم يرون أن تكنولوجيا التعليم تخلق تفاعل داخل الصفوف وهذا راجع إلى إمكانية التكنولوجيا من جعل التعلم أكثر متعة وسهولة الوصول إلى المعلومة بينما باقي أفراد العينة كانت إجابتهم ب لا بنسبة 8.7% أي أنها لاتخلق تفاعل في الصفوف التعليمية بل انقصت من وجوده .



شكل رقم 05: يبين التفاعل الذي تدعو اليه تكنولوجيا التعليم

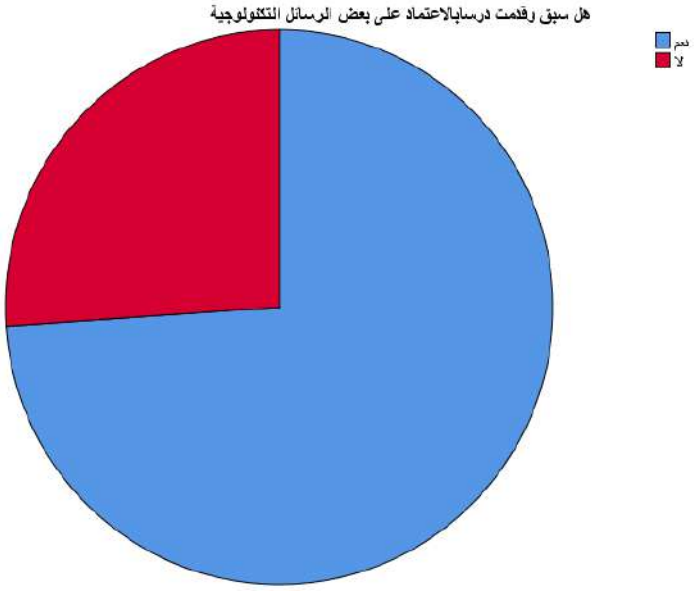
س 06-هل سبق وقدمت درسا بالاعتماد على بعض وسائل التكنولوجيا؟

الأجوبة	التكرار	النسبة المئوية
نعم	17	73.9%
لا	6	26.1%
المجموع	23	100%

جدول رقم 06: يبين ما اذا سبق لأفراد العينة الاعتماد على الوسائل التكنولوجية في تقديمهم للدروس.

من خلال الجدول أعلاه تبين لنا أن نسبة 73.9% الذين كانت إجابتهم بنعم قد استعانوا بالوسائل التكنولوجيا في تقديمهم الدروس التي كانت من بينهم هواتف نقالة ولوحات إلكترونية حيث لقيت تفاعل كبير من قبل الأساتذة في تدعيم فكرة التدريس بالطريقة الالكترونية ومدى تقبل الفكرة .

أما بالنسبة للفئة التي كانت نسبتهم 26.1% فلم يقدموا أي درس من قبل باستعمال هذه الوسائل بل ابقوا على التدريس بالطريقة التقليدية .



شكل رقم 06: يبين ما اذا سبق لأفراد العينة الاعتماد على الوسائل التكنولوجية في تقديمهم للدروس.

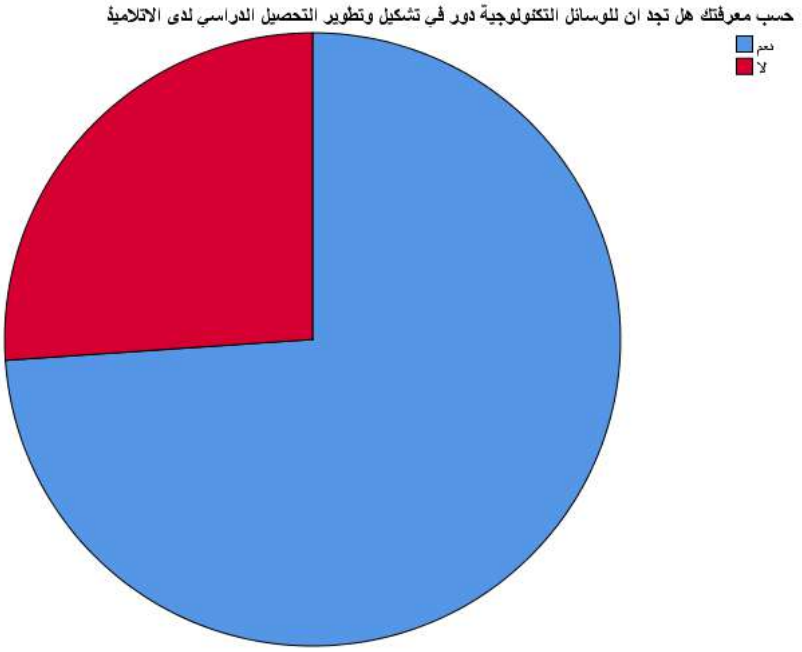
س07: حسب معرفتك هل تجد أن للوسائل التكنولوجية دور في تشكيل وتطوير التحصيل الدراسي لدى التلاميذ؟

الأجوبة	التكرار	النسبة المئوية
نعم	17	73.9%
لا	6	26.1%
المجموع	23	100%

جدول رقم 07: يبين الدور الذي تلعبه الوسائل التكنولوجية في تشكيل و تطوير التحصيل الدراسي لدى التلاميذ.

من خلال الجدول أعلاه يتبين لنا أن نسبة 73.9% من أفراد العينة التي كانت إجابتهم بنعم يرون أن الوسائل التكنولوجية لها دورا هاما في تشكيل وتطور التحصيل الدراسي في التعليم حيث رافقت التطورات العلمية الحديثة ظهور وسائل تكنولوجيا متنوعة بحيث يستطيع الطفل الاستفادة منها.

أما بقية الأفراد الذين كانت إجابتهم ب لا و الذين قدرت نسبتهم ب26.1% يرون أن الوسائل القديمة هي أكثر تأثيرا لتلاميذ وأن التدريب المباشر بين المعلم والتلميذ له دورا هاما في اكتساب المعلومة ولوصولها إلى التلاميذ بطريقة أسهل وأنه ليس هناك دخل للوسائل التكنلوجية في تشكيل أو تطوير التحصيل الدراسي .



شكل رقم 07: يبين الدور الذي تلعبه الوسائل التكنلوجية في تشكيل و تطوير التحصيل الدراسي لدى التلاميذ.

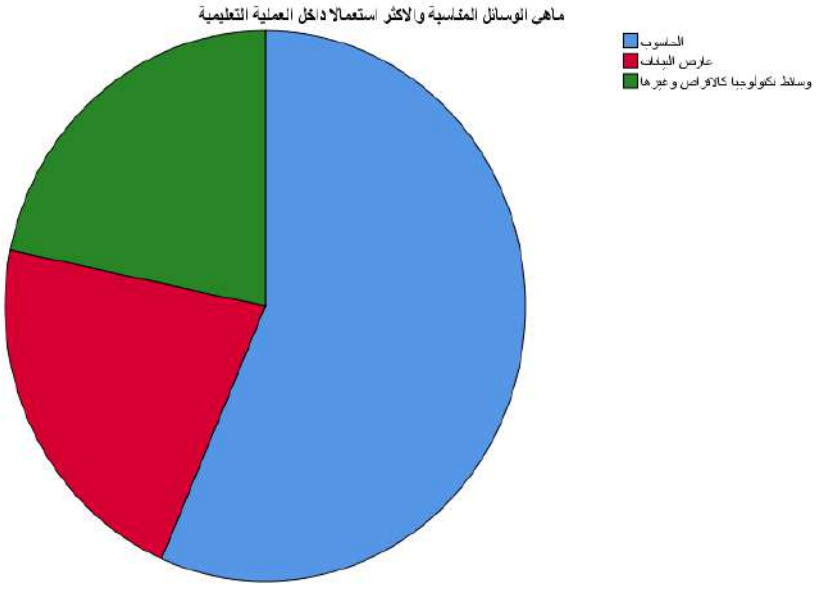
س 08: ماهية الوسائل الأكثر استعمالا داخل العملية التعليمية؟

الاقتراحات	التكرار	النسبة المئوية
الحاسوب	13	%56.5
عارض البيانات	5	%21.7
وسائط تكنلوجية وغيرها كالأقراص	5	%21.7
المجموع	23	100%

جدول رقم 08: يبين الوسائل الأكثر استعمالا داخل العملية التعليمية .

من خلال الجدول أعلاه يتبين لنا أن أكبر نسبة تعود الى الأشخاص الذين يستخدمون الحاسوب حيث قدرت نسبتهم ب56.5% وهذا عائد للدور الهام الذي يلعبه الحاسوب في العديد من المؤسسات و قدرة التلاميذ على استخدامه ، خاصة مع أزمة كورونا التي تم فيها غلق المدارس وكان التواصل عبر شبكات التواصل الاجتماعي واستخدام الحواسيب للتواصل وتسهيل عملية الاتصال والعمل مع التلاميذ الآخرين يعيشون في مناطق مختلفة

أما بالنسبة لمن يررون باستخدام عارض البيانات ووسائط تكنولوجيا كالأقراص وغيرها فقدرت نسبتهم ب21.7% وهذا راجع لقلة استعمالها وعدم توفرها في العديد من المؤسسات التربوية.



شكل رقم 08: يبين الوسائل الأكثر استعمالا داخل العملية التعليمية

المحور الثالث : اتجاهات المعلمين نحو التعليم الالكتروني .

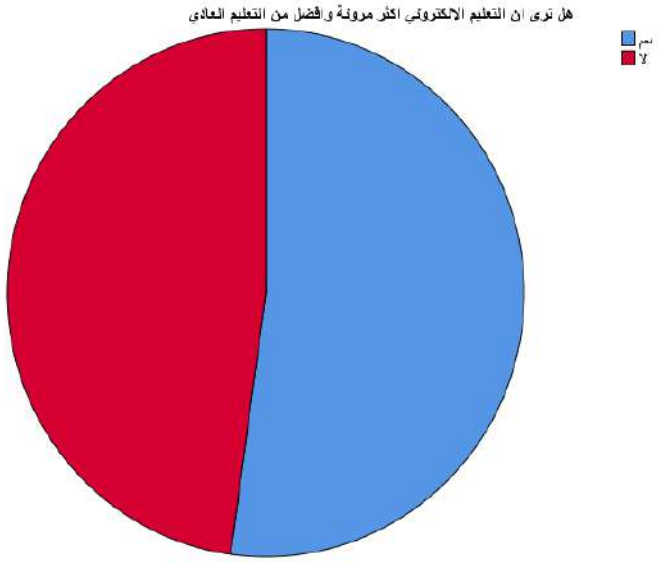
س 09: هل ترى أن التعليم الإلكتروني أفضل وأكثر مرونة من التعليم العادي ؟

الأجوبة	التكرار	النسبة المئوية
نعم	12	52.2%
لا	11	47.8%
المجموع	23	100%

جدول رقم 09: يبين أيهما الأفضل و الأكثر مرونة التعليم الالكتروني أم التعليم العادي.

من خلال الجدول أعلاه يتبين لنا أن نسبة 52.2% من أفراد العينة التي قامت بالإجابة بنعم يرون أن التعليم الإلكتروني أكثر مرونة وأفضل من التعليم العادي لأن التعليم الإلكتروني يمتزج مع التعليم التقليدي بشكل متكامل ويطوره بحيث يتفاعل فيه المعلم والتلاميذ بطريقة إلكترونية.

أما بقية أفراد العينة فكانت اجابتهم ب لا وذلك بنسبة 47.8% حيث فضلوا التعليم العادي والمباشر أفضل فهو يبقي على التواصل بين المعلم والتلاميذ أي التعليم الحضوري ويعتمد النمط التقليدي على الثقافة التقليدية . (السبورة . الأقلام . الحضور . التلاميذ).



شكل رقم 09: يبين أيهما الأفضل و الأكثر مرونة التعليم الالكتروني أم التعليم العادي

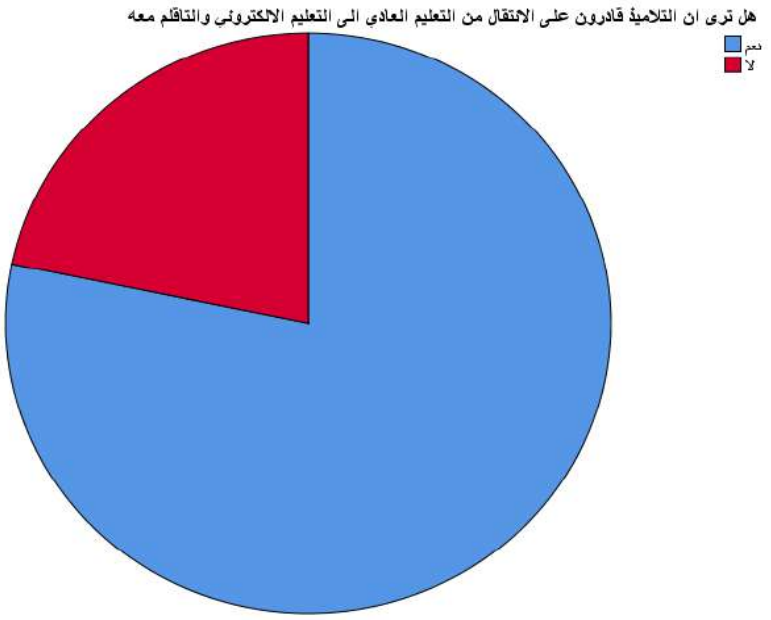
س10: هل ترى أن التلاميذ قادرون على الانتقال من التعليم العادي الى التعليم الالكتروني و التأقلم معه؟.

الأجوبة	التكرار	النسبة المئوية
نعم	18	78.3%
لا	5	21.7%
المجموع	23	100%

جدول رقم 10: يبين قدرة التلاميذ على الانتقال من التعليم العادي الى التعليم الالكتروني.

من خلال الجدول أعلاه يتبين لنا أن نسبة 78.3% يرون أن التلاميذ قادرون على الانتقال من التعليم العادي إلى التعليم الالكتروني فهو يعتبر وسيلة من الوسائل التي تدعم العملية التعليمية وتحولها من الطور التلقائي إلى طور الإبداع والتفاعل والتنمية،

أما بالنسبة للفئة التي كانت نسبتهم 21.7% فقد رأوا أن التلاميذ غير قادرين على الانتقال من مرحلة التعليم العادي إلى مرحلة التعليم الالكتروني حيث كونهم اعتادوا استخدام الطرق التقليدية و الاعتماد عليها في الحصول على المعلومة .



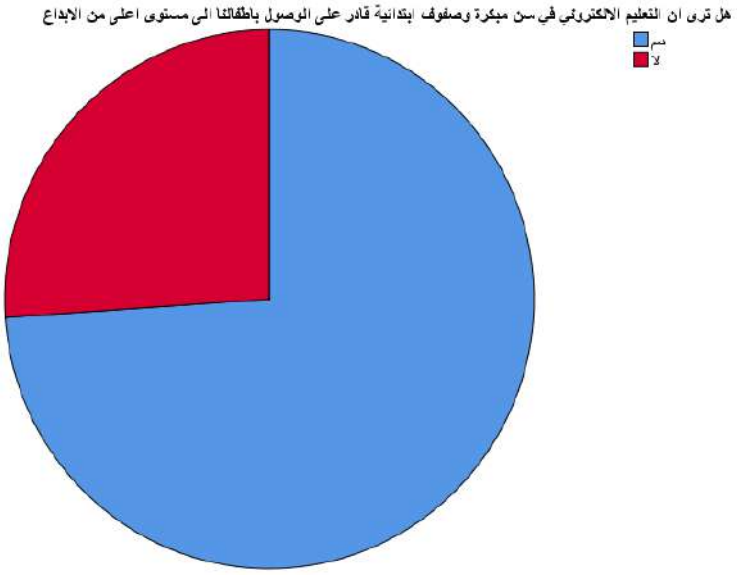
شكل رقم 10: يبين قدرة التلاميذ على الانتقال من التعليم العادي الى التعليم الالكتروني

س11: هل ترى أن التعليم الالكتروني في صفوف ابتدائية وسن مبكرة قادر على الوصول بأطفالنا الى أعلى مستوى من الابداع ؟

الأجوبة	التكرار	النسبة المئوية
نعم	17	%73.9
لا	6	%26.1
المجموع	23	%100

جدول رقم 11: يبين ما اذا كان وجود التعليم الالكتروني في صفوف ابتدائية قادر على الوصول بالأطفال الى مستوى اعلى من الابداع .

من خلال الجدول أعلاه يتضح لنا أن معظم أفراد العينة يصرحون بقدرة التعليم الالكتروني في هذه السن المبكرة على الوصول بالأطفال الى مستوى عالي من الابداع فقد قدرت نسبتهم ب 73.9 % و هذا التفوق راجع الى سهولة الحصول على المعلومة في وقت وجيز و عند استعمالهم لهذا التعليم يجعل من الأطفال جيلا مبتكرا و مبدعا وحديثا يتماشى و العصر الذي نحن فيه ، في حين أن نسبة 26.1 % يرون أن وجود هذا التعليم في صفوف مبكرة لا يصل بأطفالنا الى مستوى عالي بل يجعلهم متكاسلين و يعدمهم الاعتماد على أنفسهم.



شكل رقم 11: يبين ما اذا كان وجود التعليم الالكتروني في صفوف ابتدائية قادر على الوصول بالأطفال الى مستوى اعلى من الابداع.

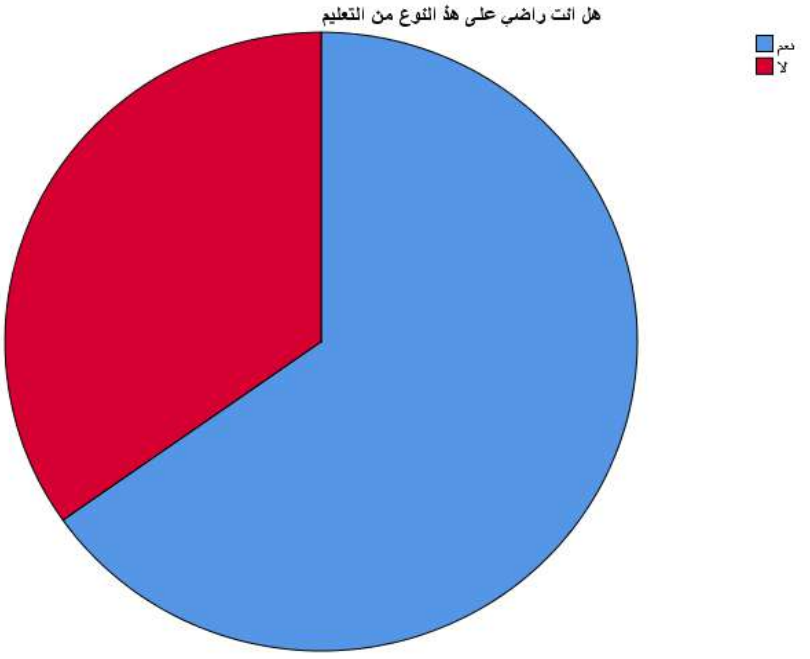
س 12: هل أنت راضي عن هذا النوع من التعليم ؟

الأجوبة	التكرار	النسبة المئوية
نعم	15	65.2%
لا	8	34.8%
المجموع	23	100%

جدول رقم 12: يبين رضى المعلمين على التعليم الالكتروني .

من خلال الجدول يتبين لنا أن نسبة 65.2% تعود الى الذين كانت إجاباتهم بنعم وهم راضين على هذا التعليم لأنه يعتبر كبديل جيد و مفيد مما دفع العديد من المؤسسات التعليمية إلى دمجه في العملية التعليمية فهو ساعد في تسهيل وتحسين المستوى التعليمي للتلاميذ أما الفئة التي كانت إجابتهم ب لا فقدرت نسبتهم ب34.8% حيث رفضوا التعليم الإلكتروني و أبدو عدم رضاهم عليه في صفوف الطور الابتدائي لكونهم يرون أن التلاميذ لا يستوعبون التعليم الإلكتروني .

فمنهم من يجيد استخدامها ومنهم من لا يجيد .



شكل رقم 12: يبين رضى المعلمين على التعليم الالكتروني.

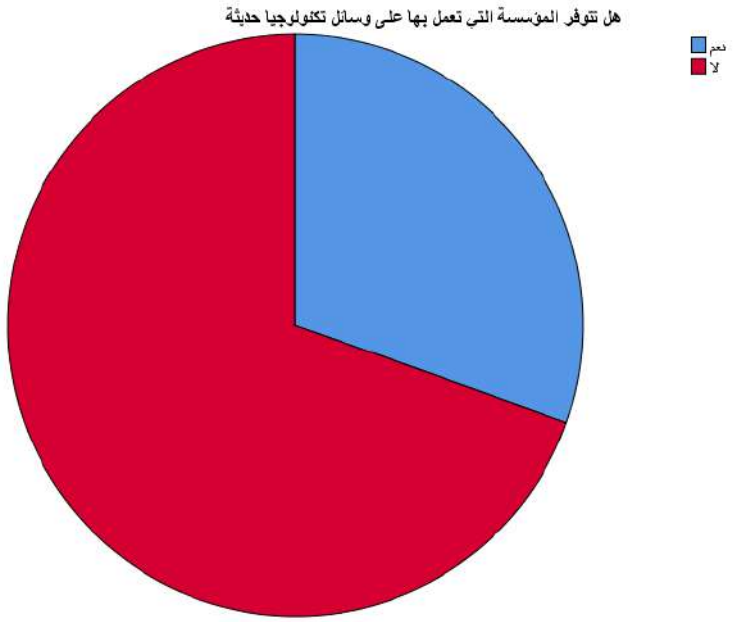
المحور الرابع : معرفة معيقات التعليم الالكتروني في المدرسة الابتدائية .

س رقم 13المحور الرابع : هل تتوفر المؤسسة التي تعمل بها على وسائل تكنلوجية حديثة؟

الأجوبة	التكرار	النسبة المئوية
نعم	**7**	%30.4
لا	**16**	%69.6
المجموع	**23**	%100

جدول رقم 13: يبين ما إذا كانت المؤسسات التي يعمل بها أفراد العينة تتوفر على وسائل تكنلوجية .

حسب الجدول المدرج أعلاه نلاحظ بأن 69.6 بالمئة من أفراد العينة البحثية لا تتوفر مؤسساتهم العاملين بها على الوسائل التكنلوجية ، في حين أن نسبة 30.4 بالمئة من الأفراد تتوفر المدارس التي يعملون بها على وسائل تكنلوجية ، و هذا إن دل فإنما يدل على تهميش مناطق الجنوب و عدم تلقيها اهتماما من طرف الجهات المعينة لتوفير هذه الأدوات التكنلوجية اللازمة و الكافية .



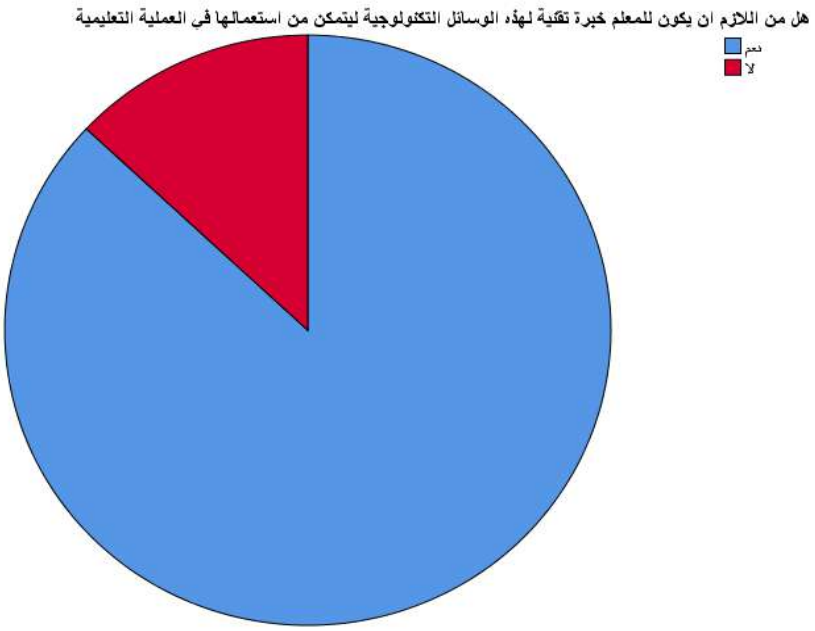
شكل رقم 13: يبين ما إذا كانت المؤسسات التي يعمل بها أفراد العينة تتوفر على وسائل تكنلوجية.

س رقم 14: هل من اللازم أن يكون للمعلم خبرة تقنية لهذه الوسائل التكنلوجية الحديثة ليتمكن من استعمالها في العملية التعليمية ؟

الأجوبة	التكرار	النسبة المئوية
نعم	**20**	%87
لا	**3**	%13
المجموع	**23**	%100

جدول رقم 14 : يوضح ما إذا كان من اللازم توفر الخبرة التقنية للمعلم لاستخدام الوسائل الحديثة في العملية التعليمية.

يرى معظم أفراد عينة البحث بأنه من اللازم توفر الخبرة التقنية في استخدام هذه الوسائل التكنلوجية الحديثة عند المعلم باعتباره الجزء الأساسي في العملية التعليمية ، حيث بلغت نسبة هؤلاء ب 87 بالمئة، في حين أن نسبة 13 بالمئة من أفراد العينة لا يعتقدون بأهمية هذه الخبرة في التكنولوجيات ، بالرغم من أن هذه الخطوة و المتمثلة في الخبرة مهمة لكي يصبح للمعلم القدرة الكافية لتسيير تقنيات التعليم الحديثة .



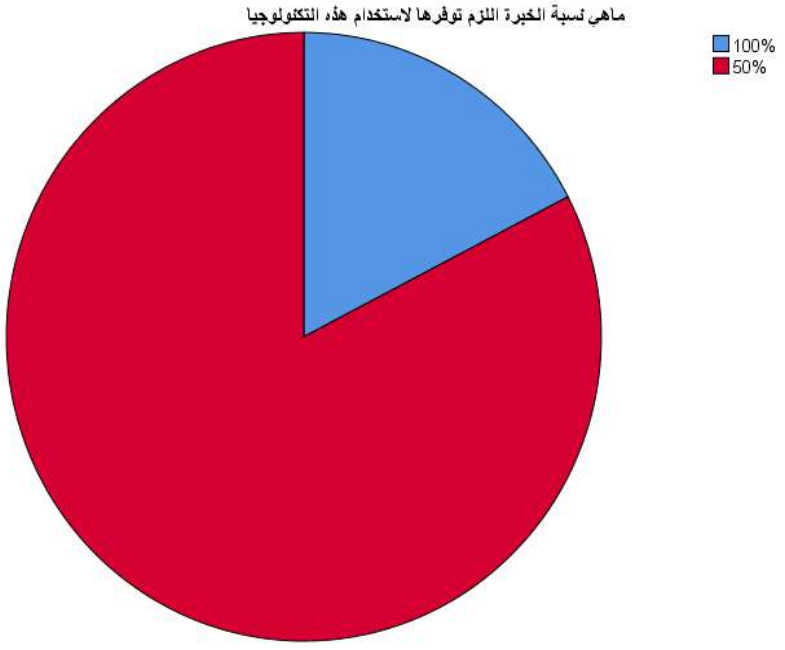
شكل رقم 14 : يوضح ما إذا كان من اللازم توفر الخبرة التقنية للمعلم لاستخدام الوسائل الحديثة في العملية التعليمية

س رقم 15: ما هي الخبرة اللازم توفرها لاستخدام هذه التكنلوجيا ؟

الأجوبة	التكرار	النسبة المئوية
%100	**4**	%17.4
%50	**19**	%82.6
المجموع	**23**	%100

جدول رقم 15:يبين نسبة الخبرة اللازم توفرها لاستخدام هذه التكنلوجيا

نلاحظ من خلال الجدول السابق أنه معظم أفراد العينة يجدون أن نسبة الخبرة الواجب توفرها فيهم هي 50 بالمئة فقط بحيث تقدرت ب 82.6 بالمئة ، في حين أنه هناك من يرى أن نسبة الخبرة اللازمة هي 100 بالمئة و هم فئة قليلة قدرت نسبتهم ب 17.4 بالمئة.



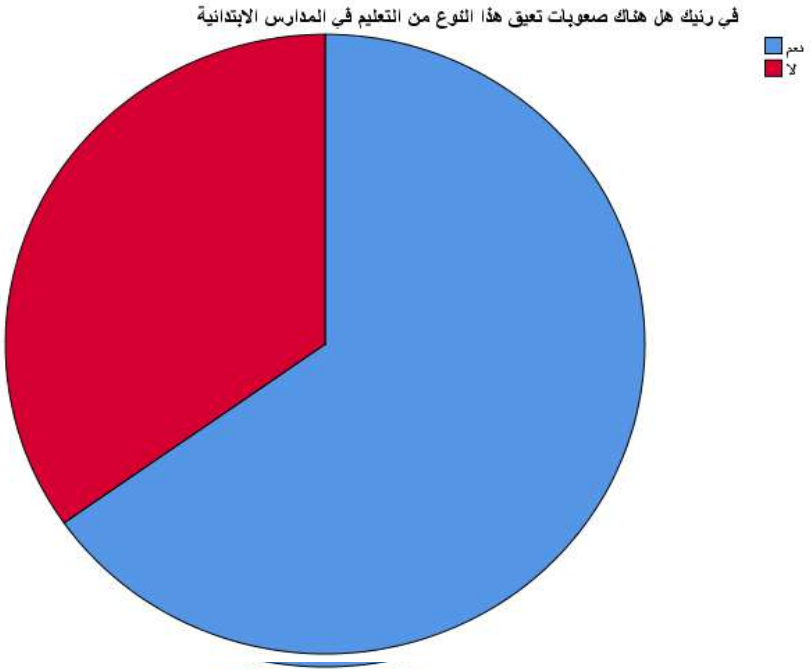
شكل رقم 15:يبين نسبة الخبرة اللازم توفرها لاستخدام هذه التكنلوجيا

س رقم 16: في رأيك هل هناك صعوبات تعيق هذا النوع من التعليم في المدارس الابتدائية؟

الأجوبة	التكرار	النسبة المئوية
نعم	**15**	%65.2
لا	**8**	%34.8
المجموع	**23**	%100

جدول رقم 16: يبين ما إذا كانت هناك صعوبات تعيق التعليم الالكتروني داخل المدارس الابتدائية.

من خلال الجدول أعلاه لاحظنا أنه هناك فئة كبيرة من أفراد العينة يرون أنه هناك صعوبات و معيقات للتعليم الالكتروني داخل المؤسسات الابتدائية و قد قدرت نسبتهم ب 65.2 بالمئة و هذه النسبة تفوقت على نسبة الذين يدعون بعدم وجود صعوبات لهذا التعليم في المدرسة الابتدائية حيث قدرت ب 34.8 بالمئة و هذا عائد الى قلة الامكانيات اللازمة و قلة الخبرة و غيرها من الأسباب .



شكل رقم 16: يبين ما إذا كانت هناك صعوبات تعيق التعليم الالكتروني داخل المدارس الابتدائية

المطلب الأول :مناقشة الفرضيات .

❖ مناقشة الفرضية الأولى:

تنص الفرضية الأولى بأنه للتكنولوجيا الرقمية دور في تحسين العملية التعليمية كما استطاعت سد التغيرات الموجودة فيها حيث وجودت فروق ذات دلالة إحصائية بين تقبل تكنولوجيا الرقمية في التعليم الابتدائي على التحصيل الدراسي وتفاعل المعلمين حول طبيعة أسلوب التدريس الحديث والتقنيات الجديدة والتكنولوجيا الحديثة حيث أثبتت النسبة المئوية للعديد من المعلمين الذين وافقوا على هذه التكنولوجيا الرقمية ودمجها في الصفوف الابتدائية رغم السن المبكر لهذه الأخيرة لكن العديد منهم ساندوها مقارنة مع التعليم التقليدي والتعليم الالكتروني إنما هو مزيج من الاثنين معا يزاوج بين التقنية واستخدامها وتطبيقاتها التربوية و من خلال النتائج المتحصل عليها في المحور الثاني تبين لنا أنها في اتجاه الفرضية الموضوعة وذلك ما أثبتته النسب المئوية من خلال اجابات المبحوثين التي كانت كلها تصب في التصور الذي افترضناه .

❖ مناقشة الفرضية الثانية :

تنص الفرضية على أن التدريس بالوسائل التكنولوجيا ساهم في تحسين مستوى التحصيل الدراسي لدى التلاميذ ،و نظرا التقدم الكبير في ميدان التكنولوجيا الرقمية التي غزت كل الميادين بأخص ميدان التربية والتعليم بهدف تطور الواقع التربوي ورفع مخرجات التعليم وهذا وفق المقاربة بالكفاءات في الطور الابتدائي وتعليم الخبرات لدى التلاميذ حيث يحصل على العديد من الخبرات التي تجعله يكتسب أكثر من التعليم التقليدي، و من خلال النتائج المتحصل عليها في المحور الثاني تبين لنا أنها في اتجاه الفرضية الموضوعة وذلك ما أثبتته النسب المئوية من خلال اجابات المبحوثين التي كانت كلها تصب في التصور الذي افترضناه .

❖ **مناقشة الفرضية الثالثة:**

تنص الفرضية الثالثة على " أنه هناك العديد من العوائق التي واجهت تكنلوجيا التعليم في المنظومة التربوية ".

و من خلال النتائج المتحصل عليها في المحور الرابع تبين لنا أنها في اتجاه الفرضية الموضوعة ، و ذلك ما أثبتته النسب المئوية من خلال اجابات المبحوثين التي كانت كلها تصب في التصور الذي افترضناه .

المبحث الثاني: النتائج العامة للدراسة.

بعد معاينتنا الميدانية للبحث و بعد عملية تحليل الاستبيان الذي كان موجه لفئة المعلمين ، توصلنا الى مجموعة من النتائج و المتمثلة فيما يلي :

- عدم توفر الوسائل الحديثة في المؤسسات التربوية الابتدائية.
- جهل بعض المعلمين بكيفية استخدام هذه الوسائل التكنلوجية .
- عدم توفر الخبرات اللازمة و المطلوبة لاستخدام هذه التكنولوجيات.
- وجود عوائق بشرية و غير بشرية تعيق من استخدام هذه التكنولوجيات.
- ساعدت هذه الوسائل حسب آراء المعلمين بوجودها في الصفوف المبكرة على الوصول بأطفالنا لأعلى مستوى من الإبداع.
- الافتقار الى مراكز لتكوين الاساتذة في هذا المجال مما يقلل من تمكنهم من الالمام بمحتوى هذه الوسائل و طرق استخدامها و خاصة القدامى منهم .
- تقر عينة الدراسة بقدرة التلاميذ على الانتقال من التعليم العادي الى التعليم الالكتروني .
- الوضع المزري للمدارس الابتدائية و التعداد الكبير للتلاميذ في القسم الواحد مما يؤدي الى صعوبة استخدام هذه الوسائل التكنلوجية الحديثة .
- أن التكنولوجيا الرقمية في التعليم الابتدائي لقيت تفاعل كبير لدى المعلمين و التلاميذ وكذلك .

- ساهمت التكنولوجيا تطور مهارات القراءة والكتابة .
- استخدامها التقنيات الحديثة في عملية التعليم جعلها أكثر سهولة.
- توفير التكنولوجيا المختلفة مع إمكانية التواصل بين المعلمين والتلاميذ بسهولة.
- تحويل الانجاز المعرفي من الاستقبال والاستهلاك إلى التأمل والحوار الالكتروني.
- استخدام التقنيات الحديثة والمعاصرة في مجال التعليم والتعلم أدى الى زيادة استيعاب التلاميذ وتنمية الفكر الإبداعي عندهم وجعل التعلم أكثر عمقا وثبات في أذهانهم .
- جعلت التكنولوجيا الرقمية المعلومات أكثر سهولة ودقة عند معالجتها.
- سهلت للتلاميذ القدرة في تبادل المعلومات بطريقة سهلة و سريعة .
- أدى استخدام الكمبيوتر إلى بث الطاقة في التلاميذ وجعلهم أكثر استيعابا.
- يرى أفراد عينة البحث أن التعليم بالطريقة الالكترونية أكثر متعة مما يزيد من دافعية التلاميذ نحو التعلم.
- جعلت التكنولوجيا الرقمية عملية التواصل بين المعلمين والتلاميذ بكبسة زر وهي بذلك سهلت عملية التعاون فيما بينها .
- تساعد التكنولوجيا الرقمية على تصور المفاهيم المجردة أو المفاهيم التي يصعب فهمها بطريقة أيسر.
- عدم قدرة الدولة على توفير و تغطية جميع مستلزمات التكنلوجيا في المدارس الابتدائية .
- أكدت لنا الدراسة على ضرورة رسكلة المعلمين من أجل مواكبة التطورات التكنولوجية و القدرة عللى استخدامها .
- من وجهة نظر معلمي مرحلة الابتدائي أنه هناك أثر ايجابي عند استخدام هذه الوسائل و أنها قادرة على الوصول بأطفالنا لأعلى مستوى من الابداع .
- تقر عينة الدراسة بقدرة التلاميذ على الانتقال من التعليم العادي الى التعليم الالكتروني.

- يحتاج المعلمين الى الدعم و الوقت لتعلم طريقة استخدام هذه التكنلوجيا الجديدة بشكل جيد وفعال.
- لا يزال المعلم يستخدم أساليب التدريس التقليدية ، خاصة ببعض المدارس الفقيرة ، مما يجعله عاجز على تطوير أساليب تعليم جيدة و حديثة تتلاءم مع مبادئ التعليم الحديث.
- وجود اتجاهات إيجابية لدى المعلمين والمعلمات نحو التعليم الإلكتروني إلا أنهم أغلب المؤسسات لا تتوفر على وسائل تكنولوجيا الحديثة .
- التعليم الإلكتروني يحتاج إلى جهد مكثف لتدريب في سن مبكر لتلاميذ وتأهيل المعلمين والمتعلمين بشكل خاص (أي التلاميذ) استعداد لهذه التجربة .
- التعليم الإلكتروني في المدارس الابتدائية أضاف طريقة مبتكرة لتقديم بيئات تفاعلية ومصممة بشكل جيد .
- تستخدم الوسائط لجميع الأفراد في أي مكان وفي أي زمان من خلال الاستعانة بالأنترنات والتكنولوجيا الرقمية ..
- التعلم الإلكتروني وبطريقة رقمية له عوامل تقنية مثل توفير الأجهزة والبرامج والحواسيب و هذا ما تفتقر اليه المؤسسات.
- كثرة توظيف هذه التقنيات في المنازل والحياة اليومية وهذا ما جعل التلاميذ أكثر قابلية لاستخدامهم الحواسيب والهواتف .
- انجذاب التلاميذ للعالم الافتراضي مما جعلهم يتقبلون هذا التعليم الالكتروني .
- أكدت الدراسة على اختلاف الطرق التي يتبعها المعلم في المدرسة الواحدة اختلافا كبيرا ، و لا زال المعلم الجزائري غير مستعد بعد للتعامل مع مثل هذه الوسائل و الطرق الحديثة.
- أكدت نتائج الدراسة على اعتقاد معظم معلمي المرحلة الابتدائية على أنه من المستحيل تطبيق هذا التعليم الحديث على مثل هذه الأقسام و هذا يرجع الى الاكتظاظ الكبير الموجود فيها .

الخاتمة

إن النتائج التي توصلنا إليها من خلال طرحنا لهذا الموضوع هو أن الموضوع التكنولوجيا أصبحت القلب النابض في كل مجال من مجالات الحياة البشرية المعاصرة

حيث احتلت التكنولوجيا مكانة وهيمنة لدى جميع الدول العربية وغير العربية التي تسعى للتطور والرقي في ميدان التعليم بصفة خاصة إذ أنها أثرت المناهج الدراسية وحسنت طرق التدريس وأتاحت العديد من الفرص للأطفال في تحسين مستواهم المعرفي بإعطاء كل ما يحتاجه في مشوارهم الدراسي وابتكار طرق جديدة ووسائل جد متطورة في التدريس وكل هذا يسهل بطبيعة الحال المشاكل التي كان يعانيها المعلم من قبل وتوفير كل ما يحتاجه الطفل في مرحلة تعليمية

غير أن في مقابل ما توفره التكنولوجيا من وسائل متطورة وحديثة دخلت من باب واسع في ميدان التعليم إلا أنه يجب مراعاة المبادئ الأساسية لنمر الطفل وأن لاتهدم روح الإبداع والاكتساب المعرفة لديه وأن لا تمارس عليه ضغوطات التعلم بسرعة بل يتم بالتدريج وحسب الحاجة وفي رؤيتنا لما نعيشه في مجتمعنا أن الآباء يتركون الأبناء فترة طويلة وعلى هذا يجب الأخذ بعين الاعتبار كل هذه السلوكيات السلبية التي تمارس على الطفل وتؤدي إلى عواقب وخيمة سببها مايعرف بمواكبة العصر والسير في ركب الحضارة

-ومن هذا يظهر دور المعلم في المدرسة ودور الوالدين في البيت في الرقابة المستمرة وانتقاء البرامج المفيدة والعلمية وكل ماهو مخل بالعملية التعليمية .

ومن هنا ارتأينا البعض من التوصيات و التي تمثلت في :

- ضرورة تمكين التلاميذ من التكنولوجيا الرقمية وإعداد دورات تدريبية لتقديم الدروس .
- يجب أن يتم اعداد المعلمين بصورة أفضل لدمج التكنلوجيا الرقمية في الصف من خلال اشراكهم في دورات تكوينية ، إما في إطار برامج اعداد المعلمين قبل الخدمة أو من خلال التطوير المهني المستمر .
- من المفيد زيادة وعي الأولياء من خلال ورش الأعمال بهدف تعزيز الاستخدام الفعال للأدوات التكنلوجية في تعليم أطفالهم .

- لا يمكن ترجمة اندفاع التلاميذ نحو استخدام هذه التكنولوجيات على أنه تعلم فعال ، خاصة اذا لم يكن هناك تطابق وثيق بين استخدام التكنلوجيا و النتائج المرجوة من التعلم ، فالتكنلوجيا لا تؤدي الى زيادة تحصيل دراسي تلقائي لهذا يجب على الأولياء مراقبة أبناءهم و مراقبة المحتوى الذي يتعرضون اليه عند استعمالهم لهذه التكنلوجيا .
- توفير قاعات خاصة بالتعليم الالكتروني .
- نشر الوعي بمفهوم التعليم الالكتروني و ثقافته و أهميته و كيفية الاستفادة منه لكل من المعلمين و الأولياء .

قائمة المصادر و المراجع

قائمة المصادر و المراجع :

1. أحمد اللقاني، علي جمل، معجم المصطلحات التربوية المعرفة في المنهاج و طرق التدريس ، عالم الكتب ، القاهرة ، ط1، 1999.

2. احمد بدر، أصول البحث العلمي، ط5.

3. احمد بدر، الاتصال بالجماهير بين الاعلام و الدعاية و التنمية، وكالة المطبوعات عبد حرمي، الكويت ،ط1982،1.

4. احمد بن مرسلي ، مناهج البحث العلمي في العلوم و الاعلام و الاتصال ، ديوان المطبوعات الجامعية، ط 4 ،2010.

5. احمد زكي بدوي ،معجم مصطلحات العلوم الاجتماعية ، مكتبة لبنان ، بيروت ،1993.

6. بسام عبد الله المشاقبة، نظريات الاتصال ، دار أسامة للنشر و التوزيع، الاردن، عمان.

7. حافظ فرج احمد، الجودة الشاملة في المؤسسات التربوية ، عالم الكتب للنشر و التوزيع ، القاهرة ،ط1، 2007.

8. حامد سوادي عطية ، دليل الباحثين في الادارة و التنظيم ، دار المريخ ، الرياض ، السعودية، 1993.

9. حسام هشام، مدخل الى علم الاجتماع التربوي، دار المعرفة الجامعية، مصر، ط1،2008.

10. حسن حسين زيتون ، التدريس (رؤية في طبيعة المفهوم) ،عالم الكتب ،القاهرة , ط1، 1997.

11. حسن عماد مكاوي، و ليلى السيد ، الاتصال و نظرياته المعاصرة ، الدار المصرية اللبنانية ، القاهرة ،2006.

12. حسين سليمان قورة ، الدروس الخاصة و التحصيل الدراسي، دار النصر للطباعة و النشر، القاهرة، 1970.

13. خالدي الهادي ، قدي عبد المجيد ، المرشد المقيد في المنهجية وتقنية البحث العلمي، دار هومة للنشر، الجزائر،1996.

14. د لحسن عبدالله باشيوه ، نزار عبد المجيد البراوي ، هاشم السمراني، البحث العلمي (مفاهيم و اساليب و تطبيقات) ، مؤسسة الوارق للنشر و التوزيع، عمان، ط1،2010.

15. د. نضال فلاح ، الصلاعين ، مصطفى يوسف كافي وآخرون، نظريات الاتصال و الاعلام الجماهيري، دار الاعصار للنشر و التوزيع .

16. دكتور هشام, رشدي خير الله , محاضرات في نظريات الاعلام، كلية التربية النوعية قسم العلوم الاجتماعية و الاعلام ،جامعة المنوفية.

17. دلال ملحس اشتيتية ،عمر موسى سرحان ،تكنلوجيا التعليم و التعليم الالكتروني ، دار وائل، عمان، الاردن، ط1 ،2007.

18. ديفلير و روكيتشن ساندرا , نظريات وسائل الاعلام , و ترجمة كمال عبد الرؤوف , الدار الدولية للنشر و التوزيع , القاهرة , 1991 .

19. سلامة موسى ،حرية الفكر و ابطالها في التاريخ ،دار التنوير للنشر .

20. سهام بنت سلمان الجريدي، مدى تأثير التكنلوجيا الرقمية على التعلم في ضوء الدراسات السابقة ، مجلة القراءة و المعرفة ، الجمعية المصرية للقراءة و المعرفة ، أكتوبر 2015، العدد168.

21. صالح بلعيد ، علم اللغة النقدي، دار هومة , الجزائر، ط4،2004.

22. صلاح التسواني , إدارة الأفراد و العلاقات الانسانية , دار النهضة العربية للطباعة و النشر , بيروت , 2000 .

23. الطاهر سعد الله ، علاقة القدرة على التفكير الابتكاري بالتحصيل الدراسي ، ديوان المطبوعات الجامعية ، الجزائر ، 1991.

24. عبد الحافظ عواجي صلوي ،نظريات التأثير الاعلامية، جمع و تنسيق اسامة بن مساعد المحيا،1433.

25. عبد الرحمان عيساوي ، علم النفس بين النظرية و التطبيق، دار النهضة العربية , بيروت ،لبنان، 1984.

26. عبد الغني عبود و آخرون ، فلسفة التعليم الابتدائي و تطبيقاته ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، مصر ،ط1982،1.

27. عبد المجيد سالمي و آخرون ، معجم مصطلحات علم النفس، دار الكتاب المصري، القاهرة،ط1998،4.

28. عبيدات او غضار ، محمد و آخرون ، منهجية البحث العلمي ،(القواعد و المراحل و التطبيقات) ، دار وائل للنشر ، الأردن.

29. العساف صالح بن حمد ، دليل الباحث في العلوم السلوكية ، شركة العبيكان للطباعة و النشر، الرياض، ط2، 1421.

30. عمار بوحوش ، مناهج البحث العلمي و طرق اعداد البحوث ، ديوان المطبوعات الجامعية ، الجزائر، 1995.

31. العنيزي يوسف وآخرون، مناهج البحث التربوي بين النظرية و التطبيق ، مكتبة الفلاح للنشر و التوزيع ،الكويت ،1999.

32. العواملة نائل ،أساليب البحث العلمي ،الأسس النظرية وتطبيقاتها في الادارة ، مركز أحمد ياسين العني، الجيبية ،1995.

33. عودة احمد ،و ملكاوي فتحي ،اساسيات البحث العلمي في التربية و العلوم الانسانية، الزرقاء ، مكتبة المنار للنشر و التوزيع، 1987.

34. فاخر عاقل، معجم علم النفس التربوي (انجليزي، فرنسي ، عربي)، دار الملايين ، بيروت ،لبنان، 1971.

35. قرسساس الحسين ،مذكرة مقدمة لنيل شهادة الماجستير في علم النفس التربوي، تخصص تقييم انماط التكوين ، بعنوان تقييم عملية الاشراف التربوي في مرحلة التعليم الابتدائي حسب اراء المدرسين ، جامعة منتوري ،قسنطينة، 2008/2007.

36. كايد عبد الحق ، عبد الرحمان عدس ، البحث العلمي (مفهومه و ادواته و اساليبه) دار الفكر للنشر و التوزيع ، ط11 ،1430/2009.

37. لمياء حسن ،عبد القادر العزي ، القلق الاجتماعي و علاقته بالتحصيل الدراسي ، مجلة دراسات تربوية، العدد9، نينوي، العراق ،2010.

38. محمد الزعبي ، التغيير الاجتماعي، دار الطليعة ، القاهرة ، 1998.

39. محمد السيد علي ، مصطلحات في المناهج و طرق التدريس ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، 1998.

40. محمد عبد الحميد ,الاتصال و اتجاهات التأثير , عالم الكتب للنشر , القاهرة ط2 , 1998.

41. محمد عبد الحميد ، البحث العلمي في الدراسات الاعلامية ، عالم الكتب ، القاهرة ، 2000.

42. محمد عبد الحميد ،نظريات الاعلام و اتجاهات التأثير ،ط3، القاهرة.

43. محمد مصطفى زيدان , و نبيل السمالوطي , علم النفس التربوي , دار الشروق للنشر و التوزيع , جدة , ط2 , 1980 .

44. محمد وليد البطش ، فريد كامل ابو زينة ، مناهج البحث العلمي : تصميم البحث و التحليل الاحصائي، دار المسيرة للنشر و التوزيع و الطباعة، عمان ،ط1،2007.

45. محمود محمد الجبلة ،تكنلوجيا الأتصال التعليم بين النظرية و التطبيق .

46. مرفت الطرابيشي , عبد العزيز السيد , نظريات الاتصال , دار النهضة العربية , القاهرة , 2006 .

47. منال هلال، نظريات الاتصال، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان، ط1، 2012.1433هـ.

48. المنجد الابجدي، دار المشرق، بيروت،ط5، 1987.

49. موريس انجرس ، منهجية البحث العلمي في العلوم الانسانية ،(ترجمة بوزيد صحراوي و آخرون)، دار القصبة ، الجزائر ، 2006، ط 2.

50. ميمونة مناصرية ،منوبية قسمية ، استخدمات تكنولوجيا الاتصال الرقمية في البيئة التربوية ، مجلة الرسالة للدراسات الاعلامية، المجلد 2، العدد 8،ديسمبر 2018.

51. نجاري حبيب ، و محمد زرقي ، أهمية استعمال الوسائل التعليمية و علاقتها بالتحصيل الدراسي في مادة العلوم الطبيعية (دراسة لدى عينة من تلاميذ السنة الأولى ثانوي شعبة العلوم الطبيعية) مذكرة ليسانس ، جامعة السانية ، وهران ،2000.

52. نوزاد حسن أحمد ،المنهج الوصفي في كتاب سيتبويه، منشورات جامعة قازيونشن بنغازي، ط1،1996.

53. وائل عبد الرحمان التل ، عيسى محمد قحل ، البحث العلمي في العلوم الانسانية و الاجتماعية ، دار الحامد للنشر و التوزيع ، عمان ،2007.

54. ونجن سميرة ،التحصيل الدراسي بين التأثيرات الصفية و المتغيرات الوسط الاجتماعي، مجلة الدراسات و البحوث الاجتماعية ،العدد 4 ، الوادي ، 2014.

55. يعقوب فهد العبيد ، التنمية التكنلوجية ، الدار الدولية ، القاهرة ، 1989.

ينظر غسان ، قاسم الحيلة ، ادارة التكنلوجيا و مفاهيم ، عمان ، الاردن ، ط1،2006.

1. E rogers, F. shcamaker communication of innovation A cross ,cultural approach, free press.
2. W. schramm, the nature of communication betern humans in the proces and Elects of mass communication, wilbur scharmm, and donald F , Robert, eds, urbona , university of illionois press ,1977.

الملاحق

جامعة قاصدي مرباح _ورقلة

كلية العلوم الانسانية والاجتماعية

قسم الاعلام والاتصال

المستوى: ثانية ماستر تخصص: اتصال جماهيري

في إطار التحضير لمذكرة تخرج لنيل شهادة الماستر في علوم الاعلام والاتصال تخصص اتصال جماهيري للسنة الجامعية 2021/2020 يشرفنا أن نقدم إليكم هذا الاستبيان المتعلق بدراسة :" **دور التكنلوجيا الرقمية في التعليم الابتدائي على التحصيل الدراسي "(دراسة ميدانية لمجموعة من ابتدائيات ولاية ورقلة).**

لذا يسعدنا أن نطلب من سيادتكم أن تتفضلو بالمساهمة في هذه الدراسة من خلال اجابتكم الصادقة عن هذا الاستبيان الذي لا يأخذ إلا القليل من وقتكم .

نؤكد لكم أن الاجابات التي ستدلون بها لن تستخدم إلا لأغراض البحث العلمي فقط، شاكرين لكم حسن تعاونكم.

من إعداد الطالبة : تحت إشراف الأستاذ:

لعبيدي أنيسة . قندوز عبد القادر.

حلاسة سماح .

السنة الدراسية : 2021/2020

المحور الأول :معلومات شخصية حول المبحوث .

الرجاء وضع علامة ( ) في الخانة المناسبة:

الجنس :

ذكر ☐ *أنثى* ☐

_ الاطار المهني :

أستاذ (ة) مرسم (ة) ☐ أستاذ (ة) مستخلف (ة) ☐

متربص (ة) ☐

_المستوى التعليمي :

ليسانس ☐ ماستر ☐ دراسات عليا ☐

_ الخبرةالمهنية :

أقل من سنتين ☐ من 3 سنوات الى 5 سنوات ☐

من 5 الى 10 سنوات ☐ اكثر من ذلك ☐

المحور الثاني :دمج التكنولوجيا في العملية التعليمية .

الرجاء وضع علامة ( ) في الخانة المناسبة :

_ تدعو تكنلوجيا التعليم الى خلق تفاعل داخل الصفوف التعليمية ؟

نعم ☐ لا ☐

_**هل** سبق و قدمت درسا بالاعتماد على بعض الوسائل التكنولوجية ؟

نعم ☐ لا ☐

إذا كانت اجابتك بنعم ، فما ي هذه الوسائل ؟

_ حسب معرفتك هل تجد أن للوسائل التكنولوجية دور في تشكيل وتطوير التحصيل الدراسي لدى التلاميذ ؟

نعم ☐ لا ☐

_ماهي الوسائل المناسبة والأكثر استعمالا داخل العملية التعليمية ؟

الحاسوب ☐ عارض البيانات ☐

وسائط تكنولوجية كالأقراص وغيرها ☐ وسائل أخرى ☐

المحور الثالث: اتجاهات المعلمين حول التعليم الالكتروني بالمدرسة الابتدائية .

الرجاء وضع علامة ( ) في الخانة المناسبة :

_ هل ترى أن التعليم الالكتروني أكثر مرونة وأفضل من التعليم العادي؟

نعم ☐ لا ☐

_ هل ترى أن التلاميذ قادرون على الانتقال من التعليم العادي الى التعليم الالكتروني والتأقلم معه ؟

نعم ☐ لا ☐

_ هل ترى أن التعليم الالكتروني في سن مبكرة و صفوف ابتدائية قادر على الوصول بأطفالنا الى مستوى أعلى من الإبداع ؟

نعم ☐ لا ☐

_ هل أنت راضي عن هذا النوع من التعليم ؟

نعم ☐ لا ☐

المحور الرابع : معرفة معيقات التعليم الالكتروني في المدرسة الابتدائية.

_هل تتوفر المؤسسة التي تعمل بها على وسائل تكنلوجية حديثة؟

نعم ☐ لا ☐

_هل من اللازم أن يكون للمعلم خبرة تقنية لهذه الوسائل التكنلوجية الحديثة ليتمكن من استعمالها في العملية التعليمية ؟

نعم ☐ لا ☐

_ ماهي نسبة الخبرة اللازم توفرها لاستخدام هذه التكنلوجيا ؟

10 بالمئة ☐ 50 بالمئة ☐

100بالمئة ☐

_ في رأيك هل هناك صعوبات تعيق هذا النوع من التعليم في المدارس الابتدائية؟

نعم ☐ لا ☐

اذا كانت اجابتك بنعم ، فما هي هذه الصعوبات أو فيما تمثلت؟