



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية



وزارة التعليم العالي و البحث العلمي

جامعة قاصدي مرباح - ورقلة

كلية العلوم الانسانية و الاجتماعية

قسم علوم الإعلام والاتصال

أثر استخدام موقع Moodle على التحصيل الدراسي للطلاب الجامعي

دراسة ميدانية على عينة من طلبة السنة ثانية ليسانس اعلام واتصال بجامعة ورقلة

مذكرة مكملة لنيل شهادة الماستر في علوم الإعلام و الاتصال تخصص: الاتصال جماهيري و الوسائط الجديدة

إعداد الطالبتين: بونعامة جهاد

بن سايح كريمة

نوقشت و أجيّزت بتاريخ: .....

أمام لجنة المناقشة المتكونة من :

☞ - الأستاذ :.غوتي زياتي ..... أستاذ محاضر أ جامعة قاصدي مرباح ورقلة ..... رئيسا

☞ -الأستاذة : تومي فضيلة:..... أستاذ محاضر أ جامعة قاصدي مرباح ورقلة ..... مشرفا

☞ -الأستاذ : قندوز عبد القادر .....أستاذ محاضر ب جامعة قاصدي مرباح ورقلة ...مناقشا

☞ السنة الجامعية :2021/2020

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي  
خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ  
وَالَّذِي يُضَوِّبُ الْمَوْتَى  
إِنَّ رَبَّهُ لَسَدِيدٌ  
إِلَىٰ عَرْشِهِ الرَّحِيمُ  
الَّذِي يُرْسِلُ الرِّيَّاحَ  
تُضَوِّبُ السَّحَابَ الْمَوْبِقَ  
فَيَأْتِي السَّمَاءَ بِسُحُبٍ  
مَوْبِقَةٍ فَيُمْطِرُ  
مَاءً غَدِيقًا إِنْ  
رَبُّكَ لَعَلِيمٌ خَبِيرٌ  
الَّذِي يُنَزِّلُ الْمَطَرَ  
إِنْ رَأَيْتَ السَّمَاءَ  
مَوْبِقَةً فَاعْلَمْ أَنَّ  
رَبَّهُمْ غَدِيقٌ إِنْ  
رَبُّكَ لَعَلِيمٌ خَبِيرٌ

# شكر و تقدير

الحمد لله الذي أنعم علينا بنعمة العلم، ووفقنا لإنجاز هذا العمل و اتمامه

لابد لنا و نحن نخطو خطواتنا الأخيرة فالحياة الجامعية من وقفة نعود الى أعوام قضيناها في رحاب الجامعة مع اساتذتنا الكرام الذين قدموا لنا العديد باذلين بذلك جهودا كبيرة فبناء جيل الغد لتبعث الأمة من جديد.....

وقبل ان نمضي نقدم اسمى ايات الشكر و الامتنان و التقدير و المحبة الى كل من ساعدنا من قريب او بعيد في انجاز هذا العمل المتواضع ، الى الذين مهدوا لنا طريق العلم و المعرفة... الى كل اساتذتنا الافاضل.... وأخص بالذكر أستاذتنا المشرفة الدكتورة "تومي فضيلة" والتي أشرفت على هذا البحث منذ أن كان مجردة فكرة حتى اكتمل في صورته النهائية، و كانت تقدم لنا توجيهات ونصائح ثمينة وقيمة زادت في الدراسة موضوع مذكرتنا، فكانت نعم المشرفة حيث وجهتنا عند الخطأ وشجعتنا عند الصواب شكرا جزيلا لك ايها الاستاذة الفاضلة التي يعجز اللسان عن شكرك ووصفك.

لك فائق الاحترام و التقدير وشكر

# اهداء

اللهم ربي لا يطيب الحديث الا بشكرك ولا يطيب النهار الا بطاعتك و لا تطيب اللحظات الا بذكرك  
أحمد ربي كما ينبغي لجلالة اسمك، كما أصلي و أسلم على الحبيب المصطفى الرحمة المهداة

من دواعي الفخر و الاعتراز أن أهدي ثمرة جهد هذا العمل المتواضع الى من قال فيهما الله عز وجل  
"واخفض لهما جناح الذل من الرحمة وقل ربي ارحمهما كما ربياني صغيرا" الى الوالدين العزيزين  
حفظهما الله و رعاهما والى اخوتنا و اخواتنا و سندنا في الدنيا ولا احصي لهم الفضل الكريم

كما لا أنسى اصدقائنا ورفقائنا في الجامعة دون استثناء الى كل من أنار لي الطريق في سبيل التحصيل  
ولو بقدر بسيط من المعرفة

و الى كل من يقدر العلم ويسعى في طلبه الى كل من ذكرهم قلبنا ونساهم لساننا

كما لا انسى صديقتي التي وقفت جنبي و ساندتني ايام صعاب "بوعافية زهية" واشكر أيضا أعز  
شخص في حياتي الذي وقف جنبي ايام صعاب كي أكمل مذكرتي وأتفوق فيها "توفيق . ص"

وكما أترحم على روح طاهرة لصديقتي "بجلول نادية" وأخت صديقتي "بوعافية زريقة" رحمهما الله و  
أسكنهم فسيح جناته.

إليكم جميعا هذه ثمرة جهدنا

جهاد . كريمة

صفحة	فهرس المحتويات
	الشكر والتقدير
	اهداء
	فهرس المحتويات
	فهرس الجداول
	فهرس الأشكال
	ملخص الدراسة (باللغة العربية و الانجليزية)
أ-ب	مقدمة
	الفصل الاول: الجانب المنهجي
12	1- اشكالية الدراسة
13	2- تساؤلات الدراسة
13	3- أسباب اختيار الموضوع الدراسة: أ- ذاتية ب- موضوعية
13	4- أهداف الدراسة
14	5- أهمية الدراسة
15-14	6- مجتمع البحث وعينته
16-15	7- منهج البحث وأدواته
16	8- الاطار الزمني والمكاني للدراسة
18-16	9- تحديد المصطلحات والمفاهيم
21-18	10- الدراسات السابقة
26-22	11- المقاربات النظرية
	الفصل الثاني: الجانب الميداني للدراسة
31-28	1- التعريف بجامعة قاصدي مرياح ورقلة
32	2- تحليل النتائج
32	* تحليل نتائج المحور الأول البيانات الشخصية لعينة الدراسة
35	* تحليل نتائج المحور الثاني للاستبيان
38	* تحليل نتائج المحور الثالث للاستبيان
44	* تحليل نتائج المحور الرابع للاستبيان
48	* تحليل نتائج المحور الخامس للاستبيان
52-51	4- نتائج العامة للدراسة

فهرس المحتويات

54	خاتمة
59-56	قائمة المراجع
63-60	الملاحق

رقم الجدول	عنوان الجدول	الصفحة
01	يمثل نسبة توزيع مفردات العينة حسب متغير الجنس	32
02	يمثل مفردات العينة حسب متغير السن	33
03	يمثل توزيع العينة البحث حسب المقاييس المدروسة	34
04	يمثل توزيع العينة البحث حسب معدل استخدام المنصة المودل	35
05	يمثل توزيع العينة حسب توفر خدمة الأنترنت في الجامعة	36
06	يمثل قدرة الطلبة على استخدام المنصة	37
07	يمثل المصادر المعلومات التي يتوجه اليها الطالب	38
08	يمثل امتلاك الطالب حساب في المنصة	40
09	يمثل الموجه للاستخدام المنصة التعليمية المودل	40-41
10	يمثل كيفية ايجاد استخدام المنصات التعليمية الإلكترونية المودل	42
11	يمثل رؤية الطلبة في استخدام التعليم الإلكتروني المقدم من خلال المنصة مودل	43
12	يمثل الصعوبات التي تواجه الطلبة في استخدام منصة المودل	45
13	يمثل توزيع افراد العينة حسب نوع الوسيلة المفضلة لاستخدام المنصات التعليمية الالكترونية	46
14	يمثل مدى تحكم الأنترنت في دخول الى منصة المودل	47

48	يبين امكانية وصول الطلبة الى المحاضرات عب المنصة الالكترونية مودل	15
49	يبين امكانية استبدال الأستاذ بالمنصة مودل	16
50	يمثل مساهمة مودل في تحسين مستواي دراسي	17



الصفحة	عنوان الشكل	رقم الشكل
32	يمثل نسبة توزيع مفردات العينة حسب متغير الجنس	01
33	يمثل مفردات العينة حسبمتغير السن	02
34	يمثل توزيع العينة البحث حسب المقاييس المدروسة	03
36	يمثل توزيع العينة البحث حسب معدل استخدام المنصة المودل	04
37	يمثل توزيع العينة حسب توفر خدمة الأنترنت في الجامعة	05
37	يمثل قدرة الطلبة على استخدام المنصة	06
39	يمثل المصادر المعلومات التي يتوجه اليها الطالب	07
40	يمثل امتلاك الطالب حساب في المنصة	08
41	يمثل الموجه للاستخدام المنصة التعليمية المودل	09
42	يمثل كيفية ايجاد استخدام المنصات التعليمية الإلكترونية المودل	10
44-43	يمثل رؤية الطلبة في استخدام التعليم الإلكتروني المقدم من خلال المنصة مودل	11
45	يمثل الصعوبات التي تواجه الطلبة في استخدام منصة المودل	12
46	يمثل توزيع افراد العينة حسب نوع الوسيلة المفضلة لاستخدام المنصات التعليمية الالكترونية	13
47	يمثل مدى تحكم الأنترنت في دخول الى منصة المودل	14
48	يبين امكانية وصول الطلبة الى المحاضرات عب المنصة الالكترونية مودل	15
49	يبين امكانية استبدال الأستاذ بالمنصة مودل	16
50	يمثل مساهمة مودل في تحسين مستواي دراسي	17

## ملخص الدراسة:

ان الهدف من دراستنا هذه هو التعرف على أثر استخدام المنصة التعليمية الإلكترونية مودل على التحصيل الدراسي للطلبة الجامعيين في جامعة قاصدي مرياح ورقلة من وجهة نظر طلبة ثانية ليسانس علوم الاعلام والاتصال حيث تم تصميم استمارة وزعت على عينة الدراسة وأجريت عملية التحليل باستخدام البرنامج الإحصائي، حيث توصلت الدراسة الى ان استخدام منصة مودل لها أهمية كبيرة لما تتوفر عليه من مزايا وتسهيلات من وجهة نظر طلبة علوم الاعلام والاتصال.

**الكلمات المفتاحية:** التعليم الإلكتروني، منصة Moodle، التحصيل الدراسي، الاثر.

## Study summary

The aim of our study is to identify the impact of the use of the electronic educational platform Model on the academic achievement of university students at the University of Kasdi Merbah Ouargla from the point of view of second students of the Bachelor of information and Communication Sciences, where a form was designed and distributed to the study sample and the analysis process was conducted using the statistical program, where it reached The study concluded that the use of the Moodle platform is of great importance due to its advantages and facilities from the point of view of students of information and communication sciences.

**Keywords:** Electronic education, Moodle-platform ,Academic achievement, impact.

# مقدمة

## مقدمة:

يعرف عالمنا اليوم تحولات كبيرة وسريعة في مجال صناعة التقنيات الجديدة واستخداماتها على المستوى المؤسسي والفردى، وهذا ما أثار تغييرات معتبرة على مختلف المستويات والأصعدة سيما مجالي التربية والتعليم، والتي فتحت فيها تكنولوجيا الإعلام والاتصال مورد جديد فعال من موارد التعليم لكل الأفراد في مختلف القطاعات والمستويات، حيث أصبح التعليم عبر هذه التقنيات التكنولوجية الحديثة أحد أهم ركائز العصر وتغيرت عبره العديد من المفاهيم والعلاقات في الفضاء الرقمي التعليمي، وألقت بضلالها على طرائق وسبل التعليم على سبيل المثال لا الحصر، وأصبح من الضروري مواكبة التوجهات نحو اقتصاد المعرفة اليوم الذي أصبح العامل الأكثر أهمية للانتقال من التطور والرقى والذي يقوم بدوره على المعلومات كمورد أساسي.

وفي سياق التحول نحو العصرية والرقمنة في شتى المجالات، أخذت الدول والحكومات على عاتقها مسؤولية الولوج الى التعليم الإلكتروني والتعليم عن بعد لتحقيق ضروريات الحياة العصرية، وربما دفعت الظروف التي مرت بها البشرية جمعاء الى ضرورة تبني هذا النهج على أعلى المستويات وبشكل منقطع النظير، وفي سياق متصل، ألفت أزمة كورونا بضلالها على قطاع التربية والتعليم في جميع انحاء العالم، حيث دفعت المدارس والجامعات والمؤسسات التعليمية لإغلاق أبوابها تقليلا من فرض انتشار الفيروس، وهو ما أثار قلقا كبيرا لدى المنتسبين لهذا القطاع فتوجهت غالبية المؤسسات التعليمية نحو التعليم الإلكتروني كبديل أنسب لضمان استمرار العملية التعليمية وزاد بشكل ملحوظ استخدام تطبيقات محادثات الفيديو عبر الانترنت مثل الزوم Zoom، قوقل ميتينغ googleMeet، وclassroom، وغيرها من التطبيقات.

ومن هذا المنظر، يعد استخدام الانترنت في العملية التعليمية ليس وليد اليوم بل يعود الى ما قبل سنة 2000 ومعظم الجامعات تستخدم اليوم ما يسمى "أنظمة ادارة تعلم"، وتعتبر هذه

التجربة بمثابة تحدي للطلبة والأساتذة الذين صاروا مضطرين لتعامل مع الصعوبات التي فرضتها الجائحة.

وتعد الجامعة الجزائرية من بين الجامعات التي اقحمت مجال توظيف التقنيات التكنولوجية الحديثة في التعليم والتعلم، حتى تضي نوعا من العصرنة على القطاع، وحتى تتكيف مع المستجدات في المجال، وذلك بفتح وتجديد طرائق التعليم البيداغوجي، وفتح امام الدارسين والاساتذة مجالا واسعا للتعامل مع تقنيات التعليم الالكتروني، وتمنحه فرصة للتكوين البيداغوجي عن بعد، وقد تبنت الجامعات الجزائرية على غرار غيرها التعليم عن بعد بإنشاء منصة مرئية رقمية تعرف بمنصة مودل Moodle،

فسعت جامعة قاصدي مرياح ورقلة الى تطبيق هذا النظام وتبنتهم من اجل توفير بيئة تعليمية تفاعلية ألقت بثمارها على غرار اتمام المناهج الدراسية وانجازها في وقتها على الرغم من انتشار الوباء.

ومما سبق، ارتئينا تناول هذه الدراسة من اجل تعرف على اثر استخدام منصة مودل على التحصيل الدراسي للطلاب الجامعي بجامعة ورقلة وتحديد اطلبة الليسانس سنة ثانية بقسم الاعلام والاتصال، حيث قسمنا دراستنا الى فصلين الأول تطرقنا و تناونا فيه الجانب المنهجي الذي شمل اشكالية الدراسة وتساؤلاتها وتحديد اهدافها واهميتها، و مجتمع البحث وعينة الدراسة، وكذا منهج البحث وأدواته، والإطار الزمني والمكاني للدراسة، وتحديد المصطلحات والمفاهيم، والدراسات السابقة، وكذا المقاربات النظرية للموضوع، و الفصل الثاني تناونا فيه الجانب التطبيقي الذي تعرضنا فيه الى بطاقة فنية عن جامعة قاصدي مرياح ورقلة، كما قمنا فيه بعرض وتفسير النتائج الدراسة ، وبعدها النتائج العامة المتحصل عليها و فني الأخيـــــر خاتمة الدراسة.

# الفصل الأول

## الجانب المنهجي للدراسة

- 1-تحديد الإشكالية
- 2-تساؤلات الدراسة
- 3-أسباب اختيار الموضوع
- أ-ذاتية ب-موضوعية
- 4-أهداف الدراسة
- 5-أهمية الدراسة
- 6-مجتمع البحث وعينته
- 7-منهج البحث وأدواته
- 8-الإطار الزمني والمكاني
- 9-تحديد المصطلحات والمفاهيم
- 10-الدراسات السابقة
- 11-المقاربات النظرية

**1-تحديد الاشكالية:**

يتميز عصرنا الراهن بتقدم تكنولوجيا في مجال المعلومات والاتصال وخاصة في الجانب التعليمي المحوسب لتوفير بيئة تعليمية تخدم طلبة الجيل الرقمي، وذلك عن طريق تبني استراتيجيات تدريسية مشوقة تلائم بيئة المتعلم وتثير ميول الطلبة واهتماماتهم وتزيد من دافعيتهم للتعلم ومحاكاة الواقع الافتراضي لتقديم خبرات تعليمية تنمي مهارات التفكير والابداع و تطوير مهاراتهم في استخدام التكنولوجيا ودمجها في عملية التعلم و التعليم في زمن الانفجار المعرفي.

ومن هذا المنظور، اصبح استخدام هذه التكنولوجيات الحديثة معتمد عليها من طرف الجامعات الجزائرية، مما انتجت عنها مفاهيم عديدة وطرق وأساليب حديثة في تقديم المادة التعليمية والتعليم الالكتروني الذي يعتبر احد هذه المصطلحات والاستفادة من التطورات الحاصلة في شبكات الاعلام و الاتصالات لتحقيق الجودة في التعليم و مدى تطبيق التعليم عن بعد في الجامعات الجزائرية.<sup>1</sup>

ونظرا لانتشار جائحة كورونا وتداعياتها على جميع دول العالم التي اثرت على العديد من القطاعات و منها قطاع التعليم العالي، وأحدثت تغيرات و اضطرابات على عناصر المؤسسات التعليمية مما ادى اللجوء الى اغلاقها لوقاية من انتشار هذا الوباء و تعويض التدريس الحضوري بالتدريس عن بعد وفق آليات وطرق مختلفة.

فتبنت الجامعات الجزائرية و منها جامعة قاصدي مرباح ورقلة تطبيق اليات التعليم عن بعد و الذي جاء في شكل منصة مودل للتعليم عن بعد، ومن هذه الفكرة نطرح اشكالية الدراسة الحالية في شكل تساؤل رئيسي مفاده:

<sup>1</sup>حليمة الزاحي، التعليم الالكتروني بالجامعة الجزائرية مقومات التسجيل و عوائق التطبيق دراسة ميدانية بجامعة سكيكدة ، رسالة مكملة لنيل شهادة الماجستير في علم المكتبات تخصص المعلومات الالكترونية الافتراضية و استراتيجية البحث عن المعلومات، كلية العلوم الانسانية و العلوم الاجتماعية ، قسم علم المكتبات، جامعة منتوري-قسنطينة- ، 2011-2012، ص18

ما اثر استخدام منصة مودل للتعليم عن بعد على التحصيل الدراسي للطلاب الجامعي بقسم علوم الاعلام والاتصال بجامعة ورقلة؟

## 2-تساؤلات الدراسة:

1. ما مدى استخدام طلبة قسم الاعلام والاتصال بجامعة ورقلة لمنصة مودل؟
2. ماهي اتجاهات طلبة قسم الاعلام والاتصال بجامعة ورقلة نحو استخدام منصة مودل؟
3. هل واجه طلبة قسم الاعلام والاتصال بجامعة ورقلة صعوبات في استخدام منصة مودل؟
4. ما هي الفوائد التي تحصل عليها طلبة قسم الاعلام والاتصال بجامعة ورقلة من استخدامهم لمنصة مودل.

## 3- أسباب الدراسة

### 3-1- أسباب موضوعية:

- 1- حداثة الموضوع وجدته.
- 2-اهتمام الجامعات الجزائرية بالتعليم الالكتروني والتعليم عن بعد خاصة مع ظهور وتفشي جائحة كورونا (كوفيد19).

### 3-2أسباب ذاتية:

- 1-الرغبة في معرفة ما اذ كان هناك استخدام من طرف طلبة الاعلام والاتصال للتعليم عبر منصة مودل.
- 2-اثراء الرصيد العلمي لمثل هذا النوع من دراسات .
- 3-الخروج برؤية بحثية حول تطبيق واستخدام منصة المودل في الجامعات الجزائرية.



**4- أهداف الدراسة:**

- التعرف على مدى استخدام منصة المودل من قبل الطلبة الجامعيين.

- معرفة العراقيل والصعوبات التقنية والذهنية الخاصة بطلبة اتجاه استخدامهم لهذا المنصة الالكترونية.

- معرفة كيفية تعامل الطلبة مع التعليم عن بعد وتقييمهم له.

**5- أهمية الدراسة:**

أهمية هذا البحث تعود لأهمية الموضوع، من حيث التعرف على خباياه واسراره والصعوبات التي تواجهه، والتحديات التي وجب مجابتهها لتحقيق هذا النوع من التعليم الالكتروني. في بيئة اتصالية متغيرة. وكذا تبيان مختلف المزايا والخصائص التي تتمتع بها البيئة التعليمية الرقمية لتشجيع الطلبة على التعلم من خلالها وذلك لمساعدة الطالب و تحفيزه على الاعتماد على نفسه و تبني هذا النمط من التعليم الذي يوفر عليه الوقت والجهد.

**6- مجتمع البحث وعينته:**

- هو ان يقوم الباحث بجمع البيانات و المعلومات عن كل مفردة داخلية في نطاق بحثه دون ترك أي منها في دراسته فيجب على الباحث ان يحصل على بيانات و المعلومات تخص مجتمع بحثه وتعد دراسته مجتمع البحث ككل من الأمور النادرة في البحوث العلمية نظرا للصعوبات التي يتعرض لها الباحث في الوصول الى كل مفردة من مفردات المجتمع الاصلي.<sup>2</sup>

2- ان القصد بمجتمع البحث في لغة العلوم الانسانية هو المجموع الكلي من المفردات المحددة او غير المحددة اما مفردات البحث التي تعرف ايضا لدى الباحثين بعناصر البحث او وحدات البحث فهي الاجزاء المكونة لمجتمع البحث<sup>3</sup>

<sup>2</sup> عبد الرحمن بن عبد الله الواصل، البحث العلمي، مملكة العربية السعودية، 1420-1999، ص57

<sup>3</sup> موريس أنجرس، منهجية البحث في العلوم الانسانية تدريبات علمية، ط2، دار القصبة للنشر و التوزيع، الجزائر، 2004-2006، ص298

## \*العينة:

**تعريف العينة:** هي الجزء الذي يتم اختياره من الكل، بهدف دراسته وقياسه و تعميم ما تحصل عليه من نتائج على الكل، و هناك العديد من المفاهيم تصادف الباحث عند اختياره للعينة لابد من المامه بها<sup>4</sup>.

2- هي عبارة عن عدد محدود من مفردات التي سوف يتعامل الباحث معها منهجيا، ويسجل من خلال هذا التعامل البيانات الاولية المطلوبة، ويشترط في هذا العدد ان يكون ممثلا لمجتمع البحث في الخصائص و السمات التي يوصف من خلالها هذا المجتمع<sup>5</sup>.

3- هي جزء من المجتمع الذي تجرى عليه الدراسة و يختارها الباحث للإجراء دراسة عليه وفق قواعد خاصة لكي تمثل المجتمع تمثيلا صحيحا<sup>6</sup>.

**العينة المستخدمة:** وقد اعتمدنا في دراستنا هذه على العينة القصدية وتمثلت عينة الدراسة في 50 مفردة من طلبة السنة الثانية ليسانس الاعلام و الاتصال الذين كانوا يتواجدون بقاعات التعليم الحضوري للسنة الجامعية 2021/2020.

والتي تعرف بانها عينة يتم اختيارها بشكل مقصود من قبل الباحث نظرا لتوفر بعض الخصائص في اولئك الافراد دون غيرهم تلك الخصائص تمثل مجتمع الدراسة تمثيلا كاملا بما يخدم اهداف الدراسة<sup>7</sup>.

2- وهي التي يعتمد الباحث فيها ان تتكون من وحدات معينة اعتقادا منه انها تمثل المجتمع الاصلي خير تمثيل ، فالباحث في هذه الحالة قد يختار مناطق محددة تتميز بخصائص و مزايا احصائيا تمثيلية للمجتمع و هذه تعطي نتائج اقرب ما تكون الى النتائج يمكن ان يصل اليها الباحث بمسح المجتمع كله<sup>8</sup>.

<sup>4</sup>. محمود حسن اسماعيل، مناهج البحث في اعلام الطفل، ط1، دار النشر للجامعات ، 1417-1996، القاهرة، ص94

<sup>5</sup>. محمد عبد الحميد، البحث العلمي في الدراسات الاعلامية، ط1، عالم الكتب للنشر و التوزيع، 1431-2000، القاهرة، ص133

<sup>6</sup> رحيم يونس كرو العزاوي، مقدمة في منهج البحث العلمي، دار دجلة ط1، الاردن، 1429-2008، ص161

<sup>7</sup> محمد عبيدات محمد أبو نصر عقلة مبيضين، منهجية البحث العلمي، ط2، عمان-الاردن، 1999، ص63

<sup>8</sup>. فاطمة عوض صابر، أسس و مبادئ البحث العلمي، ط1، مكتبة و مطبعة الإشعاع الفنية، اسكندرية، 2002، ص196

**7-منهج الدراسة وأدواتها:**

يعرف المنهج بأنه مجموعة من القواعد العامة التي يتم وضعها بقصد الوصول على الحقيقة في العلم و انه الطريقة التي يتبعها الباحث في دراسته للمشكلة لاكتشاف الحقيقة<sup>9</sup>

2-هو الطريق الذي يتبعه الباحث للكشف عن ظاهرة حل للمشكلة وفقا للأساليب العلمية.  
10

\*استخدمنا في دراستنا المنهج الوصفي نظرا لطبيعة الدراسة الذي يتطلب الوصف والتحليل.

**تعريف المنهج الوصفي:** هو الطريق يعتمد عليه الباحثون في الحصول على المعلومات الوافية و الدقيقة تصور الواقع الاجتماعي و تساهم في تحليل ظواهر، ويرتبط بمنهج الوصفي عدد من المناهج الأخرى المتفرعة عنه أهمها المنهج المسحي و منهج دراسة الحالة.<sup>11</sup>

2-هو الطريق او مجموعة الطرق التي يتمكن الباحثون من خلالها، وصف الظواهر العلمية و الظروف المحيطة بها في بيئتها و المجال العلمي الذي ينتمي اليه، و تصور العلاقة بينهما وبين الظواهر الأخرى المؤثرة و المتأثرة فيها، كما تصور شكل العلاقة بين متغيراتها باستخدام اساليب و ادوات البحث العلمي، التي تلائم الاهداف التي يسعى الباحثون الى تحقيقها من وراء استخدام هذا المنهج.<sup>12</sup>

3-هو يصف الظواهر وصفا موضوعيا من خلال البيانات التي يتحصل عليها باستخدام ادوات و تقنيات البحث العلمي<sup>13</sup>

**8-ادوات جمع البيانات:**

<sup>9</sup>عمار بوحوش، دليل الباحث في المنهجية و كتابة الرسائل الجامعية، ط2، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر، د، ن، س، ص19  
<sup>10</sup>ابراهيم بن عبد الله المسند وآخرون، البحث العلمي، د، ط، الملك فهد الوطنية للنشر، السعودية، 2007، ص17  
<sup>11</sup>الهاشمي بن واضح، منهجية اعداد بحوث الدراسات العليا، جامعة محمد بوضياف المسيلة، 2016، ص29  
<sup>12</sup>د. مصطفى حميد الطائي و خير ميلاد ابو بكر، مناهج البحث العلمي و تطبيقاتها في الاعلام و العلوم السياسية، ط1، دار الوفاء لدنيا الطباعة و النشر، الإسكندرية، 2002، ص94  
<sup>13</sup>ماتيو جيدير، منهجية البحث ، دليل الباحث المبتدئ في موضوعات البحث ووسائل الماجستير والدكتوراه، ص100

اعتمدنا في دراستنا هذه على أداة واحدة وهي: استمارة الاستبيان حيث يعد وسيلة من وسائل جمع المعلومات وقد يستخدم على اطار واسع ليشمل الأمة او في اطار ضيق على نطاق المدرسة و بطبيعة الحال فهو يختلف في طوله و درجة تعقيد ان الجهد الاكبر في الاستبيان ينصب على بناء فقرات جيدة و الحصول على استجابات كاملة و من الاهمية بمكان ان تكون الاسئلة الدراسة و فرضياتها واضحة و معرفة كي يكون بالإمكان بناء الفقرات بشكل جيد<sup>14</sup>.

2- هو اسلوب جمع البيانات الذي يستهدف استشارة الافراد المبحوثين بطريقة منهجية ، و مقننة، لتقديم حقائق او آراء افكار معينة في اطار البيانات المرتبطة بموضوع الدراسة و اهدافها، دون تدخل من الباحث في التقرير الذاتي للمبحوثين في هذه البيانات.<sup>15</sup>

3- هي تلك القائمة من الاسئلة التي يحضرها الباحث بعناية في تعبيرها عن الموضوع المبحوث في اطار الخطة الموضوعية، لتوضيح الظاهرة المدروسة، و تعريفها من جوانبها المختلفة<sup>16</sup>

### 9-مجالات الدراسة:

**الاطار المكاني:** تم اجراء الدراسة بكلية العلوم الانسانية و الاجتماعية قسم علوم الاعلام و الاتصال بجامعة قاصدي بولاية ورقلة .

**الاطار الزمني:** بدئنا دراستنا تقريبا منذ اواخر شهر فيفري و تم استكمالها في بداية شهر جوان 2021.

### 10- تحديد مصطلحات ومفاهيم الدراسة:

<sup>14</sup>د. منذر الضامن، أساسيات البحث العلمي، ط1، دار المسيرة للنشر والتوزيع، 1427-2007، عمان، ص 91

<sup>15</sup>د. محمد عبد الحميد، دراسة الجمهور في بحوث الاعلام، ط1، عالم الكتب للنشر والتوزيع، 1993، القاهرة، ص183

<sup>16</sup>احمد بن مرسل، مناهج البحث العلمي في علوم الاعلام و الاتصال، ط4، ديوان المطبوعات الجامعية، 2010، الجزائر، ص220

أثر: لغة: جمع آثار، علامة او رسم متخلف من شيء، ما آثار، أقدم الأثر بقية الشيء، و الجمع آثار و أثور و خرجت في أثره<sup>17</sup>

**اصطلاحاً:** بأنه بعض التغيير الذي يطرأ على مستقبل الرسالة كفرد فقد تلفت انتباهه هو يدركها و قد تجعله يكون اتجاهات جديدة او يعادل اتجاهاته القديمة و قد تجعله يغير سلوكه السابق فهناك مستويات عديدة للتأثير ابتداء من الاهتمام الى حدوث تدعيم داخلي للاتجاهات الى حدوث تغيير على تلك الاتجاهات ثم في النهاية اقدم الفرد على سلوك علني.<sup>18</sup>

**اجرائي:** هو الانعكاسات و السلوكيات السلبية و الايجابية المترتبة عن استخدام الطلبة الجامعين للمنصة المودل في التحصيل العلمي

**استخدام:** لغة: من استخدام، أي اتخذ الشخص خادماً أي يخدمه خدمة فهو خادم و خدام له.

**اصطلاحاً:** يعني مجموع الاستخدامات التي يخصصها الفرد او الجماعة لوسيلة ما أو بث مادي أو معنوي، و تهتم دراسات الاستخدام بإظهار الاستخدامات الاجتماعية لمختلف هذه العناصر و المعاني الثقافية للسلوكيات اليومية للأفراد.<sup>19</sup>

**اجرائي:**

هو كل ما نستعمله من تقنيات الاتصال الحديثة كالأجهزة الالكترونية .

<sup>17</sup>أحلام فيلاني، اثر استخدام مواقع الفايسبوك على التحصيل العلمي لدى الطلبة الجامعين ، مذكرة مكملة لنيل شهادة الماستر في علوم الاعلام والاتصال، كلية العلوم الاجتماعية و الانسانية، قسم العلوم الانسانية، تخصص اتصال و علاقات عامة، جامعة العربي بن مهيدي -ام البواقي، 2016-2017، ص15

<sup>18</sup>نصيرة أمال زمام ، اثر استخدام الوسائط المتعددة على التحصيل الاكاديمي للطلبة الجامعين، مذكرة لنيل شهادة ماستر اكاديمي في علوم الاعلام والاتصال ، جامعة عبد الحميد بن باديس-مستغانم، كلية العلوم الاجتماعية، قسم العلوم الانسانية، تخصص اتصال جماهيري ووسائط جديدة، 2018-2019، ص10

<sup>19</sup>عمر عطلاوي، اهمية استخدام مواقع التواصل الاجتماعي لدى الطلبة في الحصول على المعلومة الرياضية-الفايسبوك كنموذج-، مذكرة مكملة لنيل شهادة الماستر اكاديمي ، معهد علوم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية، قسم الاعلام و الاتصال الرياضي، فرع اعلام و اتصال رياضي، تخصص اعلام اتصال رياضي سمعي بصري، جامعة محمد بوضياف-المسيلة-، 2016-2017، ص21

**مودل:** هو مجموعة خدمات تفاعلية عبر الخط التي تقدم للمتعلمين امكانية الولوج الى المعلومات، الادوات و المواد لتسهيل التعلم و تفسيره عبر الأنترنت ، و هي المحيط الافتراضي للتعلم ، وهي مفتوحة مجانية وواسعة الاستعمال.<sup>20</sup>

**اجرائي:** هو عبارة عن منصة تعليمية الالكترونية او نظام لإدارة التعليم الالكتروني مفتوح الصدر و مجاني

**التحصيل الدراسي:** لغة: حصل، اكتساب العلوم و المعلومات ، التحصيل العلمي  
تحصيل الضرائب او نحوها.

**اصطلاحا:** هو كل أداء يقوم به الطالب في الموضوعات العلمية المختلفة و الذي يمكن اخضاعه للقياس عن طريق درجات الاختيار او التقدير الطلبة او كليهما معا<sup>21</sup>

**اجرائي:** هو مستوى الذي يصل اليه الطالب في تحصيله للمواد العلمية المدرسة.

## 11-الدراسات السابقة:

**الدراسة الاولى: حليلة الزاحي:** التعليم الالكتروني بالجامعة الجزائرية مقومات التجسيد و عوائق التطبيق دراسة ميدانية بجامعة سكيكدة (لنيل شهادة الماجستير في علم مكتبات تخصص المعلومات الالكترونية الافتراضية و استراتيجية البحث عن المعلومات السنة الجامعية 2012/2011

وتمثلت اشكالية الدراسة والتساؤلات التي حددت مسار البحث كمايلي:

1-ماهي مختلف الامكانيات التي وفرتها جامعة 20 اوت 1955 بسكيكدة من اجل تسهيل تطبيق التعليم الالكتروني؟

<sup>20</sup>حسينة احميد، درجة رضا الاساتذة الجدد على مخطط التكوين: تصميم وبناء و استعمال درس على منصة، مجلة العلوم الاجتماعية، جامعة محمد لمين دباغين سطيف2، المجلد 15 ،العدد 26، 2018، ص68

<sup>21</sup>احلام فيلاني، المرجع السابق، ص16

2- هل مختلف عناصر العملية التعليمية بجامعة 20 أوت 1955 مهياً و مكونة للدخول في هذا النمط الجديد من التعليم؟

3- ما مدى تقبل نمط التعليم الالكتروني من طرف الطلبة الاساتذة من اجل الاندماج فيه؟

المنهج المستعمل في هذه الدراسة المنهج الوصفي

الاداة المستخدمة: المقابلة و استبيان.

نتائج العامة لدراسة حليلة الزاخي:- من خلال تحليل جملة المعلومات التي تم التوصل إليها من خلال الاستبيان و الدراسة النظرية تم التوصل الى جملة من نتائج التي يمكن تحديدها في النقاط التالية :

- التعليم الالكتروني مظهر من مظاهر مجتمع المعلومات و الناتج عن دمج التكنولوجيا الحديثة للمعلومات و اتصالات في المنظومة التعليمية.

- ان التعليم في البيئة الرقمية الالكترونية تحدهه جملة من المعايير و المواصفات المحددة من قبل منظمات و هيئات دولية و عالمية متخصصة

- تعتبر جامعة 20 أوت 1955 بسكيكدة في المراحل أولى من تطبيق التعليم الالكتروني

- بالرغم من النقائص الملاحظة على المنصة التعليم الالكتروني لجامعة 20 أوت 1955 بسكيكدة الا أنها تقدم دعم لعملية تعليمية من خلال القضاء على العديد من المشاكل في العملية التعليمية التقليدية.

-نقص الامكانيات المادية المتوفرة لتطبيق التعليم الالكتروني بجامعة 20أوت  
1955بسكيكدة يعتبر أول مشكل يحد من توسيع تطبيق هذه الفكرة لدى الطاقم الفني على  
هذا المشروع.

**الدراسة الثانية:** بثينة سيواني: واقع استخدام الاساتذة لتقنيات التعليم الالكتروني فيتدريس  
الطلبة بالجامعة دراسة ميدانية بجامعة العربي بن مهيدي ام البواقي، تخصص ادارة و  
تسير التربية سنة 2018/2017

اشكالية الدراسة: تم وضع جملة من التساؤلات التي تحدد مسار البحث وهو كالتالي

1-هل يستخدم الاستاذ الباحث تقنيات التعليم الالكتروني في تدريس الطلبة  
بالجامعة العربي بن مهيدي ام البواقي؟

2-هل توجد فروق في استخدام تقنيات التعليم الالكتروني في تدريس تعزى  
لمتغير التخصص المدرس(علوم اجتماعية -علوم انسانية)؟

3-هل توجد معيقات تحد من استخدام التعليم الالكتروني في تدريس

الطلبة بجامعة العربي بن مهيدي ام البواقي؟

### فرضيات الدراسة:

1-يستخدم الاساتذة تقنيات التعليم الالكتروني في تدريس الطلبة

بجامعة العربي بن مهيدي ام البواقي

-توجد معيقات تحد من استخدام تقنيات التعليم

الالكتروني في تدريس الطلبة بجامعة العربي بن مهيدى ام البواقي

3- لا توجد فروق ذات دلالة احصائية فيما يخص استخدام الاستاذ لتقنيات التعليم

الالكتروني لتدريس الطلبة بجامعة العربي بن مهيدي تعزى لمتغير تخصص



ان المنهج المستخدم في هذه الدراسة هو المنهج الوصفي  
 ان الادوات المستخدمة في هذه الدراسة تتمثل في الاستبيان  
 نتائج الدراسة: ان قلة الاشتراك بالشبكة الالكترونية لدى الأفراد العينة و ندرة استخدامها  
 بالجامعة بسبب قلة الهياكل و الامكانيات المادية المتوفرة لهذا القطاع في توفير هذه  
 الخدمة في التعليم الالكتروني وهذا ما توصلت اليه الدراسة.  
 -ان استخدام الحاسب الالكتروني بدلا من الطريقة التقليدية يؤدي الى تحسين التحصيل  
 الدراسي بصورة ايجابية و بدرجة كبيرة.

**الدراسة الثالثة:** بادي سوهام: سياسات واستراتيجيات توظيف تكنولوجيا المعلومات في  
 التعليم نحو استراتيجية وطنية لتوظيف تكنولوجيا المعلومات في التعليم العالي-دراسة  
 ميدانية بجامعة الشرق الجزائري (مذكرة لنيل شهادة الماجستير في علم المكتبات) جامعة  
 منتوري بقسنطينة سنة 2005/2004

الاشكالية الدراسة: هل نحن بحاجة الى بلورة سياسات و استراتيجيات لتوظيف تكنولوجيا  
 المعلومات واقامة الخطط و المشاريع لدفع الجهود البحثية و التطويرية في مجالاتها ،  
 ونشر استخدامها في المنظومة التعليمية ، وهل يجوز ترك عملية التوظيف لهذه التلقائية  
 والعفوية؟

### تساؤلات الدراسة:

- 1-كيف يمكن لتكنولوجيا المعلومات من ان تحول سياسات التعليم الراهنة الى  
 سياسات متقدمة تتفاعل مع تكنولوجيا المعلومات؟
- 2- هل يجب ان تتضمن استراتيجية تكنولوجيا المعلومات محور الاتصالات و التعليم  
 عن بعد؟
- 3- هل اتجاه القرار في مجال وضع استراتيجية لتوظيف تكنولوجيا المعلومات ستمليه  
 فلسفة او سياسة التعليم او تحكمه الموارد و الامكانيات المتاحة من بشر و اماكن و  
 معدات؟ **فرضيات الدراسة:** التخطيط لوضع استراتيجية وطنية لتوظيف تكنولوجيا

المعلومات في التعليم عن بعد مرتبط بالسياسة التعليمية السائدة، و محكومة بالإمكانيات المتاحة المادية و البشرية

-تتضمن استراتيجية توظيف تكنولوجيا المعلومات محور الاتصالات الرقمية والتعليم عن بعد، و النظر الى المستقبل البعيد في اطار خطة استراتيجية على المستوى الوطني تراعي تحديات المستقبل البعيد و القريب

- ان ادخال او توظيف تكنولوجيا المعلومات في التعليم عن بعد دون توافر الحد الأدنى من البنى التحتية اللازمة و دون ان يسبقه عمليات التجريب و التحليل الدقيق يعد مجازفة حقيقية

المنهج المستخدم في هذه الدراسة المسح بالعينة

الادوات المستخدمة في هذه الدراسة تتمثل في المقابلة ، استمارة الاستبانة، الوثائق و السجلات.

**الدراسة الرابعة: لعزري حنان:** أثر استخدام الطلبة الجامعين الجانب المعلوماتي للأنترنيت في اعداد مذكرة التخرج-دراسة حالة عينة من طلبة جامعة الجلفة (مذكرة لنيل شهادة الماستر في العلوم الاجتماعية تخصص علوم اجتماع التربوي جامعة زيان عاشور بالجلفة)السنة 2017/2016

الاشكالية الدراسة: مآثر استخدام الطلبة الجامعين للجانب المعلوماتي للأنترنيت في اعداد مذكرة التخرج و كيفية تعاملهم مع المعطيات التي توافرها؟  
التساؤلات الدراسة:

1-هل استخدام الطلبة للجانب المعلومات في الانترنت له أثر ايجابي في اعداد مذكرة التخرج؟

2-كيف يتعامل الباحث مع المعطيات التي توفرها الانترنت؟

3-هل المعلومات الموجودة في الانترنت ثابتة و علمية؟

فرضيات الدراسة:

- 1- استخدام الطلبة الجانب المعلوماتي للإنترنت له أثر ايجابي في اعداد مذكرات التخرج
- 2- يتعامل الباحث مع المعلومات و المعطيات الموجودة على الانترنت على انها ثابتة و علمية

### \* حدود الاستفادة من الدراسات السابقة:

نلاحظ من خلال الدراسات السابقة أنها ركزت على الجانب معين من موضوع دراستنا و هو المنصة التعليمية الإلكترونية حيث ركزت دراسة حليلة الزاحي على التعليم الإلكتروني بالجامعة الجزائرية مقومات التجسيد وعوائق التطبيق بينما ركزت دراسة بثينة سيواني على واقع استخدام الأساتذة لتقنيات التعليم الإلكتروني في تدريس الطلبة بالجامعة و ركزت دراسة لعزري حنان على أثر استخدام الطلبة الجامعيين الجانب المعلوماتي للإنترنت في إعداد مذكرة التخرج ، بينما ركزت دراسة بادي سوهام على سياسات واستراتيجيات توظيف تكنولوجيا المعلومات في التعليم نحو استراتيجية وطنية لتوظيف.

- وتعتبر دراستنا الحالية هي امتداد لدراسات السابقة حيث ركزت على استخدامات الطلبة الجامعيين لمنصة المودل على عينة من طلبة السنة الثانية ليسانس الاعلام و الاتصال بجامعة ورقلة و تتشابه مع الدراسات السابقة في تناولها لجانب من دراستنا و المتمثل في المتغير الواحد من المتغيرات الدراسة و هو المنصات التعليمية الإلكترونية مودل ، و تتشابه كذلك مع دراسة حليلة الزاحي في اعتماد على أداة الاستبيان في جمع البيانات من المبحوثين على غرار دراسة بادي سوهام التي اعتمدت على المقابلة و السجلات و الوثائق في جمع البيانات و المنهج المستخدم في هذه الدراسة المسح بالعينة بينما دراسة بثينة سيواني اعتمدت على المنهج الوصفي وأداة استبيان لجمع المعلومات.

### المقاربات النظرية:

#### 1- نظرية انتشار المبتكرات

منطلقات النظرية: انطلقت هذه النظرية من الدراسات و الابحاث المنجزة في اطار تمديد و تعميق العلاقات الشخصية و اطلق عليها بعض الباحثين نظرية الأثير المحدود او البحوث التي تجرى حول انتشار المبتكرات او الافكار المستحدثة، وهذه النظرية تشبه نظرية تدفق انتقال وسائل الاتصال على مرحلتين مع توسعها في مراحل التدفق، ان هذه النظرية تركز على تحليل مجموع عملية الابتكار حيث تركز الاهتمام على انتشار المبتكرات على مراحل وعلى معرفة الامبريقية "التجريبية" للعوامل المساعدة على تبني الابتكار المدروس من طرف الاشخاص، و لقد اكد الباحثون في هذا المجال على الأهمية الرئيسية للاتصال و لعنصر الوقت في عملية تبني المبتكرات، ومن وجهة آخر تفترض هذه النظرية أن وسائل الاتصال أكثر فاعلية في التعريف بالمبتكرات مقابل فاعلية قادة الرأي خصوصا و الاتصال الشخصي عموما في تشكيل المواقف حول هذه المبتكرات

\* خصائص المؤثرة في قبول و انتشار المبتكرات:

1- النفقة المادية

2- الانسجام مع القيم السائدة

3- درجة التعقيد من حيث الفهم و الاستخدام

4- القابلية للتقسيم و التجزئة

5- قابلية التداول

\* وكما حدد روجرز وشوميكور عملية تبني المبتكرات فيمايلي (مراحل)

1- الوعي بالفكرة "الاطلاع"

2- الاهتمام

## 3-التقويم

## 4-التجريب

5-التبني<sup>22</sup>

\*فرضيات النظرية: تقوم هذه النظرية على افتراض ان قنوات وسائل الاعلام تكون أكثر فعالية في زيادة المعرفة حول المبتكرات حيث قنوات الاتصال الشخصي اكثر فعالية في تشكيل المواقف حول المبتكرات الجديدة، يقترب مدخل انتشار المبتكرات من افتراض ان الرسائل الاعلامية تصل الى الجمهور عن طريق افراد يتميزون عن سواهم بأنهم اكثر اتصالا ونشاطا في تعاملهم مع وسائل الاتصال الجماهيري و يطلق عليهم بالقادة الراي

\***ايجابيات النظرية:** ساهمت هذه النظرية في وصف كيفية انتشار الافكار المستحدثة و تغير الاساليب و الدوافع التي تقود الافراد الى الاقناع و تبني المبتكرات.

-اما في مجال الاعلام و الاتصال فساهمت في معرفة كيفية تبني الافراد لوسيلة من وسائل الاتصال الجديدة دون غيرها كالفصائيات او شبكة الانترنت في ضوء مراحل التبني السابقة

## \*الانتقادات الموجهة للنظرية:

-ان تطبيق هذه النظرية و العمل بها في دول العالم الثالث ادى الى اتساع فجوة المعلومات و ازدياد الفروقات الاجتماعية و الاقتصادية بين فئات المجتمع لان الفئات المتقدمة اقتصاديا و اجتماعية تشجع اكثر من غيرها على التجديد و ممارسة الاقبال على تلقي المعلومات اكثر من غيرها من الفئات الفقيرة

- دعم اتفاق الباحثين و الدارسين لهذا الانتشار على تعريف محدد للتنمية

<sup>22</sup> بسام عبد الرحمن المشاقبة، نظريات الاتصال، د، ط، دار اسامة للنشر و التوزيع، 2015، الاردن-عمان، ص177-178

- ايمان الباحثين و على راسه روجرز بقوة تأثير وسائل الاتصال على قادة الرأي، اي ان هذه النظرية اخذت مبدأ سريان المعلومات في اتجاه واحد اي من الحكومة و مراكز التنمية الى الجمهور المتلقي

- الارتباط الكبير لنموذج انتشار المبتكرات بنظريات النظم للأعلام لقناعتها بأهمية الاعلام و قوته وبذريعة التنمية و خدمة برامجها تسعى السلطات الحاكمة في خلق رأي عام و اقناع الجماهير بأفكارها و العمل وفق ما جاءت به افكار النظرية و انتشار المبتكرات<sup>23</sup>

## 2-نظرية الحتمية التكنولوجية:

### منطلقات النظرية:

انطلقت هذه النظرية من اعمال كل من هارولد انيس و مارشال ماكلوهان حيث ركزوا على الدور الرئيسي الذي تقوم به وسائل الاتصال من جهة التكنولوجيا المستعملة في وسيلة الاتصال المسيطرة في كل مرحلة من مراحل التاريخ، من جهة اعتبر ماكلوهان بان المواصفات الاساسية لوسيلة الاتصال المسيطرة في فترة زمنية هي التي تؤثر على التفكير و كيفية تنظيم المجتمعات اكثر من مضمون الرسالة الاتصالية من منطلق ان التحول في تكنولوجيا الاتصال يؤدي الى التحول في التنظيم الاجتماعي بل في حواس الانسان التي تصبح الوسائل امتدادا لها ، كاميرا العين، الميكرفون للسمع، الحاسبات الالية للعقل<sup>24</sup>

\*ويقسم ماكلوهان تطور الاتصال الى اربعة مراحل هي:

<sup>23</sup>عابد خليصة ، استخدام تكنولوجيا الاتصال الحديثة في التعليم العالي، مذكرة مكملة لنيل شهادة الماستر في علوم الاعلام و الاتصال، كلية العلوم الاجتماعية و الانسانية، قسم العلوم الانسانية، تخصص سمعي بصري، جامعة العربي بن مهيدي-ام البواقي، 2014-2015،ص27-29

<sup>24</sup>بسام عبد الرحمن المشاقبة، المرجع السابق، ص197-198

1-المرحلة الشفوية: التي تعتمد كلية على الاتصال الشفهي وقد استغرقت معظم التاريخ البشري

2-المرحلة الكتابية: وقد استمرت نحو ألفي عام

3-المرحلة الطباعة: من سنة 1500 الى 1900 تقريبا

4-المرحلة الوسائل الالكترونية: منذ بداية القرن العشرين<sup>25</sup>

### \*فرضيات النظرية:

1-وسائل الاتصال هي امتداد للحواس: الوسيلة هي امتداد للإنسان، فكاميرا التلفزيون تمد عيننا و الميكروفون يمد اذاننا وقسم ماكلوهان تطور الاتصال الى مراحل ذكرناهم سابقا.

2-الوسيلة هي الرسالة:طبيعة كل وسيلة وليس مضمونها هو الاساس في تشكيل المجتمعات على اساس ان لكل وسيلة جمهورها الخاص الذي تتكيف مع ما تعرضه الوسيلة وخصائصها و مميزاتها

3- تقسيم وسائل الاتصال الى وسائل الساخنة و وسائل الباردة: يقصد بالوسائل الباردة التي تتطلب من المستقبل جهد ايجابيا في المشاركة و المعاشية و الاندماج فيه فكتابة و تلفزيون اعتبرت من الوسائل الباردة ، اما الوسائل الساخنة هي تلك الوسائل الجاهرة المحددة نهائيا فلا تحتاج من المشاهد او المستمع الى جهد يبذله تتمثل في الطباعة و الاذاعة و السينما<sup>26</sup>

### \*انتقادات الموجهة للنظرية:

<sup>25</sup>حسن عماد مكاوي و ليلي حسين السيد، الاتصال ونظرياته المعاصرة، ط1، الدر المصرية اللبنانية، 1419-1998، القاهرة، ص275  
<sup>26</sup>كريمة حرطاني، تمثلات حارس البوابة في بيئة الاعلام الجديد-دراسة تحليلية للأنماط استهلاك المحتويات الإخبارية على "فيس بوك"، مذكرة مكملة لنيل شهادة الماستر في علوم الاعلام و الاتصال، جامعة عبد الحميد بن باديس -مستغانم-، 2018-2019، ص 55-57

- دافع الفيلسوف برولولانور عن عدم الفصل بين الاشياء و الناس وسعى الى تمييز أنظمة الكائن فالتقنية ليست هي الكائن اذ ان التقنية مليئة بالوعود بالنسبة للسياسة لكنها ليست السياسة بحد ذاتها فهي لا تغير شيئاً مما هي عليه الديمقراطية حتى لو ان استخدام وسائل الاعلام يبذل التدريب على الديمقراطية

-يوكد ريتشارد بلاك بأن القرية العالمية التي زعم ماكلوهان وجودها في الستينات و تنبأ باكتمالها في نهاية القرن الحالي لم يعد لها وجود حقيقي في مجتمع نهاية التسعينيات، وتم تحويلها الى ذرات وشظايا

-ووصفها بالبساطة المفرطة فالثورات (تكنولوجية كانت او اجتماعية) لا تبدأ او تنتهي في نقطة زمنية محددة او مكان واحد <sup>27</sup>

### اسقاط نظرية انتشار المبتكرات على موضوع الدراسة:

تعد نظرية انتشار المبتكرات من النظريات التي وضعت لتفسير السلوك الانساني للإقبال على تبني الافكار او استهلاك المنتجات الجديدة في المجتمعات الانسانية ، هذه النظرية تناسب موضوع دراستنا حول أثر استخدام منصة المودل على تحصيل الطلبة و استجابة لوباء فيروس كورونا تبنت الجامعات الجزائرية فكرة التعليم عن بعد ما يعرف بمنصة المودل و التي تعمل على اصال المادة التعليمية لطلبة عبر تقنيات الوسائط المتعددة حيث تتوجه المنصة بتطوير معارف الطلبة في تخصصاتهم و استكشاف مجال و نمط جديد في التعليم و اكتساب خبرة التعليم بمفردهم في بيئية تعليمية الافتراضية و اعتماد الطلبة عليها كمصدر للمعلومات وهذه الفكرة تم تداولها بين الطلبة الجامعيين و لقت اقبال عليها و انتشرت في اوساط الجامعات الجزائرية و لتحقيق اهداف البحث العلمي، وقدرة

<sup>27</sup>فؤاد بداني ، حتمية ماكلوهان لفهم قيمة عزي عبد الرحمان، مجلة الدراسات و البحوث الاجتماعية ، جامعة الوادي، العدد الرابع، جانفي 2014، ص118



تعامل طلبة مع هذه الوسائط و كيفية الولوج لرابط المنصة التعليمية الالكترونية لحساباتهم الشخصية

### \*اسقاط نظرية الحتمية التكنولوجية على موضوع الدراسة:

ان نظرية الحتمية التكنولوجية لمارشال مكلوهان تعتبر اكثر ملائمة لدراستنا حول اثر استخدام الطلبة لمنصة المودل في ظل التطور التكنولوجي الحاصل في وسائل الاعلام و خاصة بظهور انترنت نجد ان الوسيلة هي الرسالة هذا ما تثبته لنا البيئة الاعلامية الجديدة و ما تتميز به هذه الاخيرة من سمات ( التفاعلية، اللاتزامية، العمق المعرفي) فالوسيلة هنا هي من فرضت نفسها في الواقع الالكتروني الجديد وهذا ما نجده، فالمواقع الالكترونية حلت تقدم خدمات للمستخدم و التعرف عليها من خلال المعلومات الخاصة بالمستخدم و خاصة مع جائحة كورونا التي غزت العالم و اثرت على معظم القطاعات خاصة قطاع التعليم العالي حيث لجأت المؤسسات الجامعية الجزائرية للإنشاء منصة المودل و فرضتها على الطلبة بانضمام لها فأصبحت هنا الوسيلة هي الرسالة .

-لقد ساعدتنا هذه النظرية في التعرف على استخدامات الطلبة الجامعين للمنصات الالكترونية طبيعية الاستخدام فانتشار الواسع لتكنولوجيات الحديثة دفع العديد من الباحثين لدراسة هذه الوسيلة و تعرف على التفاعلات مع مستخدميها بحيث توفر لطلبة الجامعين سهولة الاتصال مع الأساتذتهم في اي وقت دون جهد او تكلفة و تسمح بإنشاء حوار فيما بينهم تبادل الآراء و الأفكار و المعلومات بين الطالب و أستاذه.

## الفصل الثاني

### الفصل الثاني

-بطاقة تقنية عن قسم علوم الاعلام والاتصال بجامعة قاصدي مرباح ورقلة.

-تحليل نتائج الدراسة

❖ تحليل نتائج البيانات الشخصية

❖ تحليل نتائج المحور الثاني

❖ تحليل نتائج المحور الثالث

❖ تحليل نتائج المحور الرابع

❖ تحليل نتائج المحور الخامس

-الاستنتاجات العامة للدراسة

**تمهيد:**

نتناول في هذا الفصل عدة محاور تتضمن درجة استخدام الطلبة الجامعين لمنصة مودل وأثرها على تحصيلهم الدراسي و سنقوم في هذا الجانب بعرض مختلف الجداول التحليلية المركبة والبسيطة الخاصة بتحليل أسئلة الاستبيان.

-ويعقب كل جدول قراءة تحليلية كما يعقب كل سلسلة من الجداول سؤال من أسئلة الاستمارة و الخروج بالاستنتاجات العامة ثم التوصيات و الاقتراحات التي توصلت اليها الدراسة.

**إجراءات الدراسة الميدانية:**

أ-التعريف بالجامعة قاصدي مباح ورقلة:

هي جامعة جزائرية مقرها في مدينة ورقلة (بالفرنسية – Université kasdi merbah)

ouargla جامعة قاصدي مباح-ورقلة

تصدرت قائمة ترتيب الجامعات الجزائرية، لعامين 2017 و 2018، وهي مؤسسة للتعليم العالي والبحث العلمي، تتكون من 10 كليات و معهدين موضحين كمايلي:

الكليات:1-كلية الرياضيات و الاعلام الالي و علوم المادة (قسم الفيزياء، قسم

الرياضيات، قسم الكيمياء)

2-كلية التكنولوجيات الحديثة للمعلومات و الاتصال(قسم الاعلام الالي ، قسم

الالكترونيك والاتصالات)

3-كلية العلوم التطبيقية (قسم الهندسة الكهربائية، قسم هندسة الطرائق، قسم الري،

قسم الهندسة المدنية، قسم الهندسة الميكانيكية)

4-كلية المحروقات و الطاقات المتجددة و علوم الارض و الكون(قسم المحروقات و

الكيمياء، قسم علوم الارض و الكون، قسم الطاقات المتجددة)

5-كلية علوم الطبيعة و الحياة (قسم العلوم البيولوجية، قسم علوم الفلاحة، قسم

الميكروبيولوجيا و الكيمياء الحيوية، قسم تربية المائيات، قسم البيئة و هندسة المحيط)

6-كلية الآداب واللغات (قسم اللغة والآداب العربي، قسم الآداب واللغة الفرنسية، قسم

الآداب واللغة الانجليزية)

7-كلية العلوم الانسانية و الاجتماعية(قسم العلوم الانسانية، قسم علم النفس و علم

التربية، قسم علم الاجتماع).

8-كلية العلوم الاقتصادية و التجارية و علوم التسيير(قسم العلوم الاقتصادية، قسم العلوم التجارية، قسم علوم التسيير).

9-كلية الحقوق و العلوم السياسية(قسم الحقوق، قسم العلوم السياسية)

**المعاهد:** معهد التربية البدنية والنشاطات الرياضية، معهد التعليم العالي التكنولوجي

### نشأة الجامعة:

أنشأت أول نواة لجامعة قاصدي مراح (ورقلة) في سبتمبر 1987 ، و عرفت تحولات عديدة و متسارعة في هيكلتها التنظيمية و البيداغوجية فمن مدرسة عليا للأساتذة سنة 1987 إلى مركز جامعي سنة 1997 ثم إلى جامعة قاصدي مراح (ورقلة) في جويلية 2001

المرحلة الاولى: مرحلة المدرسة العليا للأساتذة

المرحلة الثانية: مرحلة المركز الجامعي

المرحلة الثالثة: مرحلة الجامعة

و مديرها حاليا الاستاذ الدكتور"محمد الطاهر حليات"

### تاريخ ونشأة و تطور كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية

كانت النواة الأولى للكلية ضمن المدرسة العليا للأساتذة تحت تسمية **معهد العلوم الاجتماعية والإنسانية** وذلك في السنة الجامعية 1996/1997 واستمرت هذه التسمية من السنة الجامعية 1997/1998 إلى غاية السنة الجامعية 2000/2001 بالمركز الجامعي بورقلة .

وفي السنة الجامعية 2001/2002 : أصبح معهد العلوم الاجتماعية منطوي ضمن كلية الآداب واللغات الأجنبية بتسمية كلية الآداب والعلوم الإنسانية بها قسم هو علم النفس وعلوم

التربية ثم أستحدث قسم آخر في السنة الجامعية 2005/2004 هو قسم علم الاجتماع و الديموغرافيا .

كما كانا هذان القسمان سباقان إلى الدخول في النظام الجديد LMD بداية من السنة الجامعية 2009/2008 حيث بدأ التدريس بميدان العلوم الاجتماعية جذع مشترك.

وفي السنة الجامعية 2010/2009 وحسب المرسوم التنفيذي رقم 09-91 المؤرخ في 21 صفر عام 1430 الموافق لـ 17 فبراير سنة 2009 تم إنشاء كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية وهي تضم في هيكلتها ميدانين هما:

1- ميدان العلوم الإنسانية والاجتماعية، والتي كانت تضم و تنهيكل في قسمين إلى غاية 2013.

أ- قسم العلوم الاجتماعية: افتتح بالسنة الجامعية 2010/2009 ويضم الشعب التالية: شعبة جذع مشترك ميدان العلوم الاجتماعية ، شعبة علم النفس ، شعبة علوم التربية ، شعبة علم الاجتماع الانثروبولوجيا وشعبة الديموغرافيا.

ب - قسم العلوم الإنسانية: افتتح في السنة الجامعية 2011/2010 ويضم الشعب التالية: شعبة جذع مشترك ميدان العلوم الإنسانية، شعبة علوم الإعلام والاتصال وشعبة الفلسفة.

2- ميدان علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية: يضم قسم علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية افتتاح التدريس به في السنة الجامعية 2010/2009 يشتمل على شعبة التربية الحركية ، وتم ترقية هذا القسم إلى معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية و الرياضية سنة 2013.

أما الدراسات ما بعد التدرج تشمل على تخصصات علم النفس وعلوم التربية بالنسبة للماجستير والدكتوراه نظام كلاسيكي، وكذلك دكتوراه نظام ل م د

أما علم الاجتماع يشمل إلا على دراسات الماجستير نظام كلاسيكي ونظام ل م د .

وفي السنة الجامعية 2014/2013 وحسب المرسوم التنفيذي رقم 13-77 المؤرخ في 18 صفر عام 1434 الموافق لـ 30 يناير سنة 2013 تم فصل ميدان علوم وتقنيات النشاطات البدنية و الرياضية كمعهد مستقل ضمن معاهد جامعة قاصدي مرباح ورقلة ، و حسب

القرار رقم 944 المؤرخ في 05 ديسمبر 2013 الذي جاء تم و معدل للمادة 2 من القرار رقم 318 المؤرخ في 03 ديسمبر 2009 و المذكورة أعلاه و الذي ينص على ما يلي :

المادة 2 : تنشأ لدى كلية العلوم الإنسانية و الاجتماعية - جامعة ورقلة - أربعة أقسام وهي:

- قسم العلوم الإنسانية
- قسم علم الاجتماع و الديموغرافيا
- قسم علوم الإعلام و الإيصال
- قسم علم النفس و علوم التربية

### شعبة علوم الإعلام و الاتصال :

تم افتتاح شعبة علوم الإعلام و الاتصال على مستوى جامعة قاصدي مرباح طالبا ، و 15 أستاذ ، منهم سبعة 249 ورقة في الموسم الدراسي 2011/2012 بتعداد دائمين (07)، وتم ترقيته الى قسم سنة 2014.

### قسم علوم الإعلام و الاتصال :

يتكون قسم علوم الإعلام و الاتصال من شعبة علوم الإعلام و الاتصال، يضم تخصصين في الليسانس:

تخصص الاتصال

تخصص الاعلام

و تخصصان في مرحلة الماستر:

تخصص الاتصال الجماهيري والوسائط الجديدة

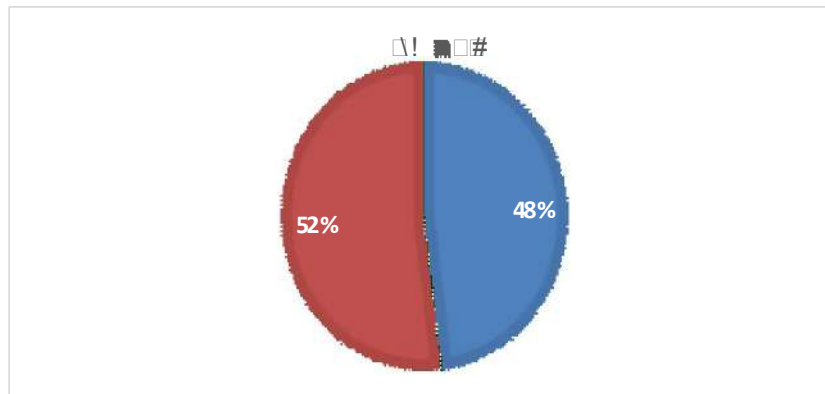
تخصص السمعي البصري..

تحليل نتائج الدراسة

## ❖ تحليل نتائج المحور الأول: البيانات الشخصية

جدول رقم (1) يمثل نسبة توزيع مفردات العينة حسب متغير الجنس

النسبة المئوية	التكرارات	الجنس	توزيع العينة حسب الجنس
48.0	24	ذكر	
52.0	26	أنثى	
%100	50	المجموع	



شكل رقم (1) يمثل نسبة توزيع مفردات العينة حسب متغير الجنس

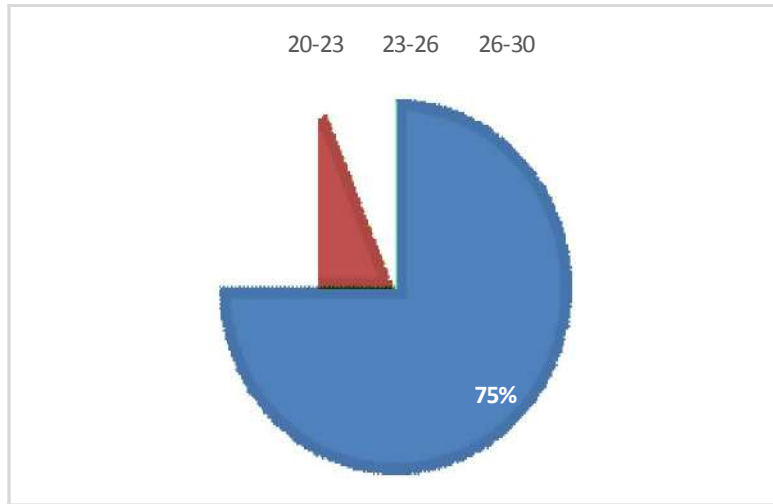
- من خلال الجدول رقم (1) نلاحظ ان النسبة الذكور كانت اقل وقدرت (48%) ما عادل (24مبحوث) على العكس فإن نسبة الاناث كانت اكبر قدرت (52%) ما يعادل (28مبحوث)

\*نلاحظ أن نتائج دراستنا أن متغير الجنس يمثل أكبر نسبة استخداما لمودل هم إناث بنسبة و ذلك نظرا لاكتظاظ اناث في جامعات جزائرية أكثر من ذكور، وهذا ما نجده أيضا في دراسة حليلة الزاحي حيث كانت نسبة الإناث أعلى من نسبة الذكور والتي قدرت ب 58%.



جدول رقم (2) يمثل مفردات العينة حسب متغير السن

النسبة المئوية	التكرارات	السن	توزيع العينة حسب السن
72.0	36	20-23	
18.0	9	23-26	
6.0	3	26-30	
4.0	2	30 فما فوق	
%100	50	المجموع	



شكل رقم (2) يمثل العينة حسب متغير السن

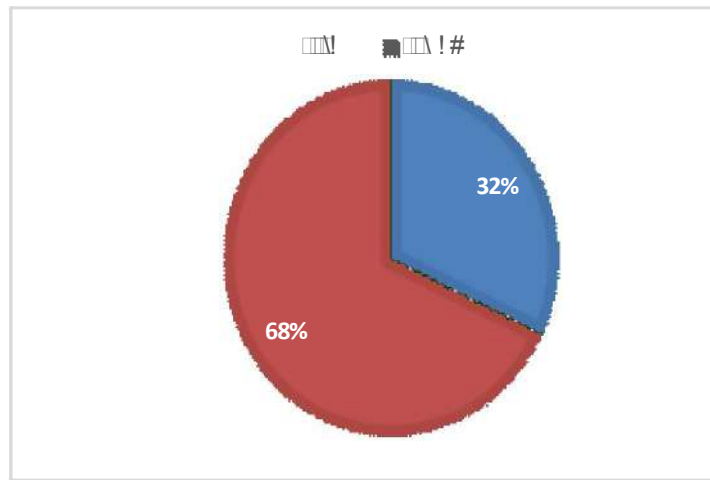
- من خلال الجدول رقم (2) نلاحظ أن الفئة العمرية من 20-23 قدرت بالنسبة (72%) ما يعادل (36 مبحوث) كما أن الفئة العمرية التي حملت ما بين 26-23 قدرت بالنسبة ب(18%) ما يعادل (9 مبحوثين) وكما أن الفئة العمرية التي حملت ما بين 30-26 قدرت بالنسبة (6%) ما يعادل (3 مبحوثين) أما الفئة التي حملت ما فوق 30 قدرت بالنسبة (4%) ما يعادل (2 مبحوثين)

\* جدول متغير السن نلاحظ أن الفئة أكثر استخداما فدراستنا هي الفئة (20-23) اما في دراسة حليلة الزاخي كانت الفئة العمرية أكثر استخداما هي (25-30) سنة.<sup>28</sup>

<sup>28</sup> حليلة الزاخي ، المرجع السابق ، ص139

جدول رقم(3) يمثل توزيع العينة البحث حسب المقاييس المدروسة

النسبة المئوية	التكرارات	المقاييس	توزيع العينة حسب المقاييس
32.0	16	التطبيقية	
68.0	34	النظرية	
%100	50	المجموع	



شكل رقم(3) يمثل توزيع العينة البحث حسب المقاييس المدروسة

-من خلال الجدول رقم(3) نلاحظ أن المقاييس المدروسة التطبيقية كانت اقل النسبة وقدرت (32%) ما يعادل (16مبحوث) بينما المقاييس المدروسة النظرية كانت اكبر النسبة قدرت (68%) ما يعادل (34مبحوث)

\*نلاحظ من خلال نتائج دراستنا أن نسبة 68% من المقاييس المدروسة هي مقاييس تطبيقية ، اما في دراسة دحماني فاطمة و التي هي بعنوان ( استخدامات الطلبة الجامعين للمنصات التعليمية الالكترونية مودل و الاشباع المتحققة منها) دراسة ميدانية على عينة من طلبة كلية العلوم الاقتصادية و التجارية

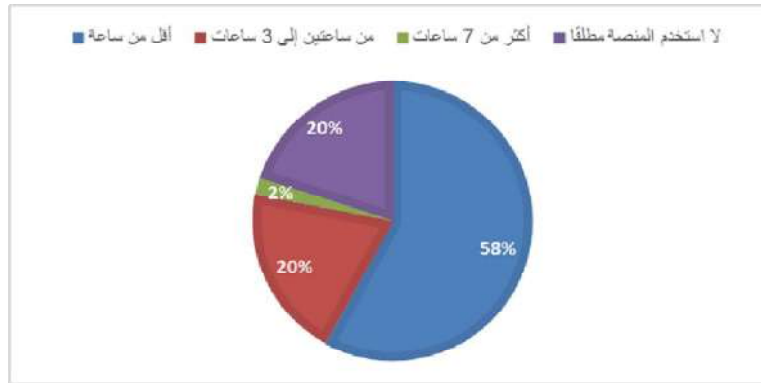
علوم التسيير بجامعة محمد بوضياف المسيلة، بأن نوعية المادة العلمية التي يتحصل عليها الطالب في استخدام منصة مودل فكانت اجابتهم كافية بنسبة 42,2% و اجابتهم بغير كافية بنسبة 57,8%<sup>29</sup>.

❖ تحليل نتائج المحور الثاني: استخدام الطلبة بجامعة ورقلة لمنصة المودل:

جدول رقم(4) يمثل توزيع العينة البحث حسب معدل استخدام المنصة المودل

النسبة المئوية	التكرارات	معدل استخدام	توزيع العينة حسب معدل استخدامك لمنصة المودل أسبوعيا
58.0	29	أقل من ساعة	
20.0	10	من ساعتين إلى 3 ساعات	
2.0	1	أكثر من 7 ساعات	
20.0	10	لا استخدم المنصة مطلقا	
%100	50	المجموع	

شكل رقم(4) يمثل توزيع العينة البحث حسب معدل استخدام المنصة المودل



-من خلال الجدول رقم(4) نلاحظ أن معدل استخدام الطلبة لمنصة المودل أقل من ساعة قدرت بالنسبة (58%) ما يعادل (29مبحوث) بينما من ساعتين إلى 3 ساعات قدرت بالنسبة (20%) ما يعادل (10مبحوث) بينما أكثر من 7 ساعات قدرت بالنسبة (2%) ما يعادل (1مبحوث) بينما لا يستخدم المنصة مطلقا قدرت بالنسبة (20%) ما يعادل (10مبحوث)

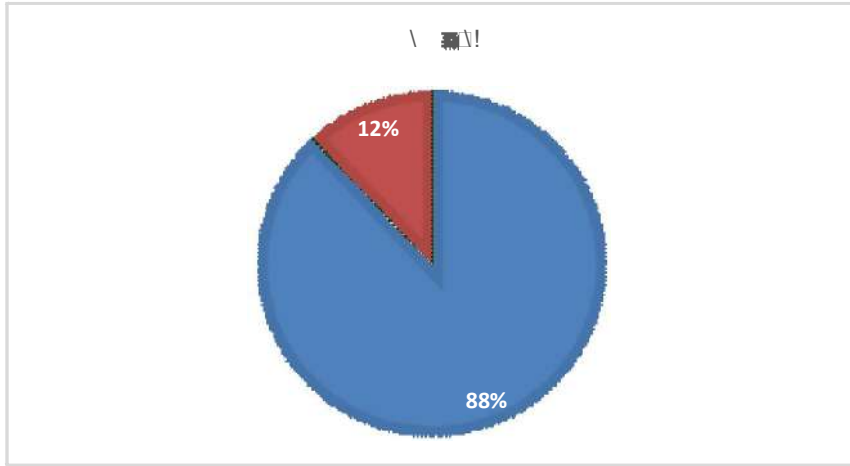
<sup>29</sup>فاطمة دحماني، استخدامات الطلبة الجامعين للمنصات التعليمية الإلكترونية مودل و الاشباع المتحققة منها (دراسة ميدانية على عينة من طلبة كلية العلوم الاقتصادية و التجارية و علوم التسيير بجامعة محمد بوضياف المسيلة)،مذكرة مكملة لنيل شهادة الماستر في علوم الاعلام والاتصال ، كلية العلوم الانسانية و الاجتماعية ، قسم علوم الاعلام والاتصال، تخصص: اتصال و علاقات عامة ، جامعة محمد بوضياف-المسيلة، 2020/2019،ص76

\*نلاحظ من خلال دراستنا أن معدل استخدم الطلبة لا يقل من ساعة قدرت بنسبة 58% ، بينما نجد في دراسة حليلة الزاحي أن معدل استخدام الطلبة للأنترنت أكثر من 7 ساعات قدرت بنسبة 74,86<sup>30</sup>

جدول رقم(5) يمثل توزيع العينة حسب توفر خدمة الأنترنت في الجامعة

خدمة الانترنت	التكرارات	النسبة المئوية
لا	44	88.0
نعم	6	12.0
المجموع	50	%100

توزيع العينة حسب توفر خدمة الأنترنت بالجامعة



شكل رقم (5) يمثل توزيع العينة حسب توفر خدمة الأنترنت في الجامعة

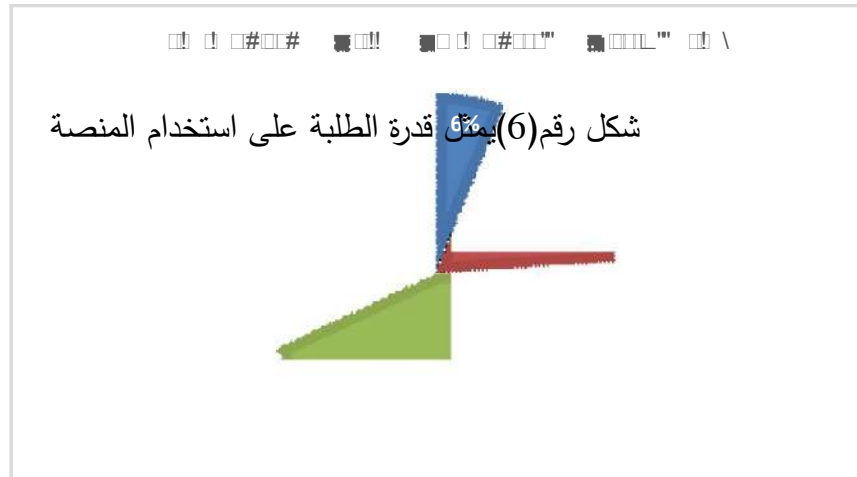
-نلاحظ من خلال الجدول رقم(5) أن توفر خدمة الأنترنت في الجامعة جاءت كالتالي "لا" قدرت بنسبة(88%) بما يعادل (44مبحوث) بينما ب"نعم" قدرت بنسبة (12%) ما يعادل (6 مبحوثين).

جدول رقم(6)يمثل قدرة الطلبة على استخدام المنصة

<sup>30</sup> حليلة الزاحي، المرجع السابق،ص143

قدرة على استخدام	التكرارات	النسبة المئوية
ممتازة إلى حد بعيد	3	6.0
جيدة	9	18.0
متمكن إلى حد ما	22	44.0
لا أجد استخدامها	16	32.0
المجموع	50	%100

قدرتك على استخدام هذه المنصة

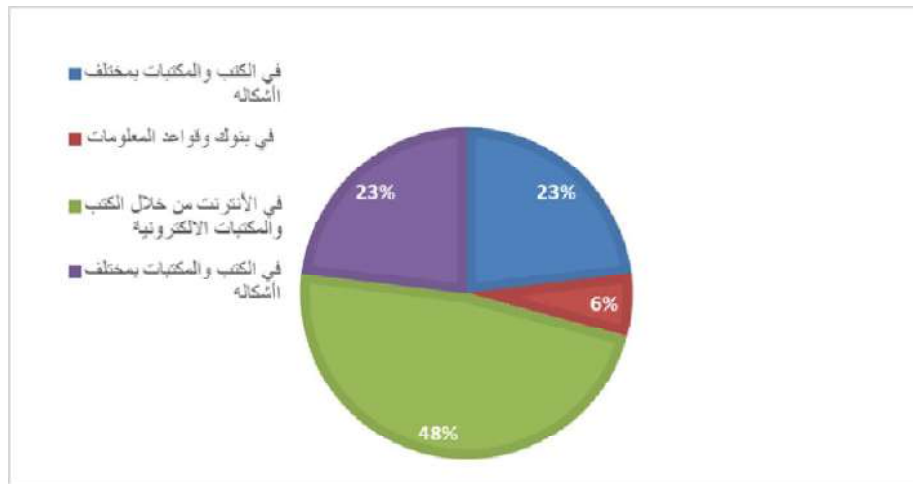


- من خلال الجدول رقم (6) نلاحظ أن قدرة استخدام الطلبة لهذه المنصة جاءت كالتالي ممتازة الى حد بعيد قدرة بنسبة (6%) ما يعادل (3مبحوثين) بينما جيدة قدرت بنسبة (18%) أي ما يعادل (9مبحوثين) بينما متمكن الى حد ما قدرت بنسبة(44%) ما يعادل (22مبحوث) بينما لا أجد استخدامها قدرت (32%) ما يعادل (16مبحوث)

❖ تحليل نتائج المحور الثالث: اتجاهات الطلبة حول استخدام منصة المودل بالجامعة

جدول رقم(7) يمثل المصادر المعلومات التي يتوجه اليها الطالب

النسبة المئوية	التكرارات	المصادر المعلومات	عندما يطلب منك بحث علمي، ما هي مصادر المعلومات التي تتوجه فيها
30.0	15	في الكتب والمكتبات بمختلف أشكاله	
8.0	4	في بنوك وقواعد المعلومات	
62.0	31	في الأنترنت من خلال الكتب والمكتبات الإلكترونية	
%100	50	المجموع	



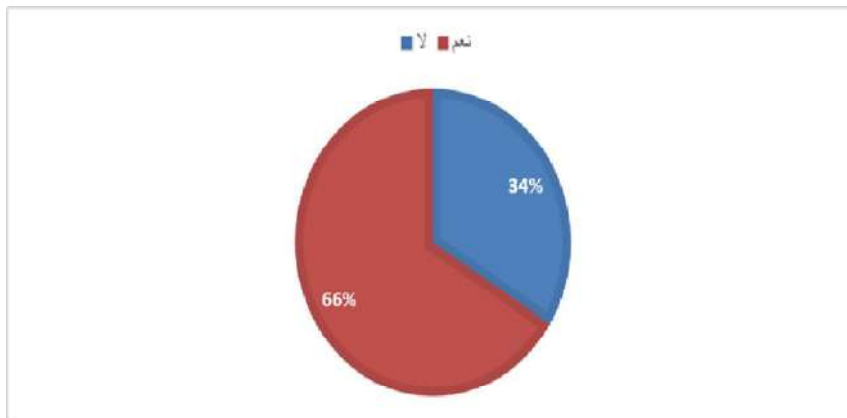
شكل رقم(7) يمثل المصادر المعلومات التي يتوجه اليها الطالب

-من خلال الجدول رقم (7) نلاحظ أن المصادر المعلومات التي يتوجه اليها الطالب و جاءت كالتالي في الكتب و المكتبات بمختلف أشكالها قدرت بنسبة (30%) ما يعادل (15مبحوث)بينما في بنوك و قواعد المعلومات قدرت نسبة (8%) ما يعادل (4مبحوث) بينما في الأنترنت من خلال الكتب و المكتبات الإلكترونية قدرت بنسبة(62%) ما يعادل (31مبحوث)

\*نلاحظ من خلال دراستنا ان نسبة 62% تتمثل في الأنترنترنت و المكتبات كمصدر لطلبة في انجاز بحوثهم الالكترونية بينما نجد دراسة حليلة الزاخي أن مصادر المعلومات في انجاز البحوث هي الأنترنترنت بنسبة 93,98%<sup>31</sup>

جدول رقم(8)يمثل امتلاك الطالب حساب في المنصة

النسبة المئوية	التكرارات	امتلاك حساب	هل تمتلك حساب في منصة تعليم الإلكتروني التي يتيحها الموقع الإلكتروني للجامعة؟
17	34.0	لا	
33	66.0	نعم	
%100	50	المجموع	



شكل رقم (8)يمثل امتلاك الطالب حساب في المنصة

-من خلال جدول رقم (8) نلاحظ أن الذي يمتلك حساب في المنصة التعليم الإلكتروني (مودل) جاءت كالتالي ب "لا" قدرت بالنسبة(34%) ما يعادل (17مبحوث) بينما قدرت نسبة "نعم"(66%) ما يعادل (33)

\*من خلال دراستنا نجد ان نسبة 33% من الطلبة يمتلكون حساب في المنصة ، و في دراسة حليلة الزاخي نجد نسبة 52,46% لا يمتلكون حسابات في المنصة الكترونية المودل.

<sup>31</sup> حليلة الزاخي، المرجع السابق، ص143

جدول رقم (9) يمثل الموجه للاستخدام المنصة التعليمية المودل

النسبة المئوية	التكرارات	توجهك اليها	إذا كانت الإجابة بنعم من وجهك إليه
36.0	18	الأساتذة	
8.0	4	الإدارة	
32.0	16	الزملاء	
24.0	12	لا أحد	
%100	50	المجموع	



شكل رقم (9) يمثل الموجه للاستخدام المنصة التعليمية المودل

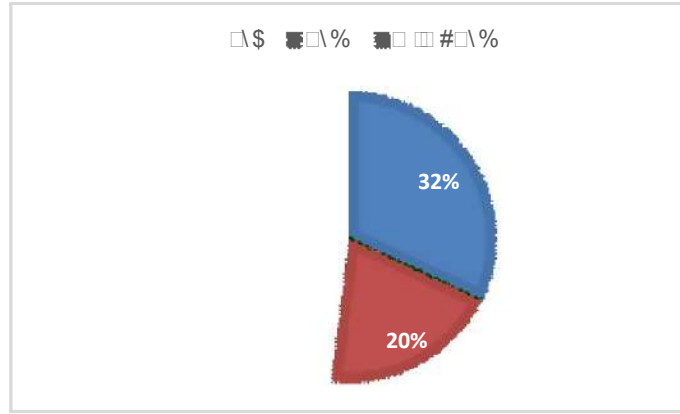
من خلال الجدول رقم (9) نلاحظ أن توجه الطالب نحو هذه المنصة من خلال الأساتذة قدرت نسبة (36%) ما يعادل (18 مبحوثين) بينما الإدارة قدرت بنسبة (8%) ما يعادل (4 مبحوثين) بينما الزملاء قدرت نسبة (32%) ما يعادل (16 مبحوث) بينما لا أحد قدرت (24%) ما يعادل (12 مبحوث)

\* نلاحظ من خلال نتائج دراستنا ان الأساتذة هم من يوجهون الطلبة في الدخول لمنصة المودل بنسبة 36%، و في دراسة حليلة الزاخي ان الاساتذة هم من يشجعون الطلبة لتسجيل الدخول في المنصة الالكترونية بنسبة 71,26%.



جدول رقم (10) يمتكيفية ايجاد استخدام المنصات التعليمية الإلكترونية المودل

النسبة المئوية	التكرارات	كيفية استخدام المنصة	كيف تجد استخدام هذه المنصة
32.0	16	سهل	
20.0	10	صعب	
48.0	24	صعب نوعا ما	
%100	50	المجموع	



شكل رقم (10) يمثل كيفية ايجاد استخدام المنصات التعليمية الإلكترونية المودل

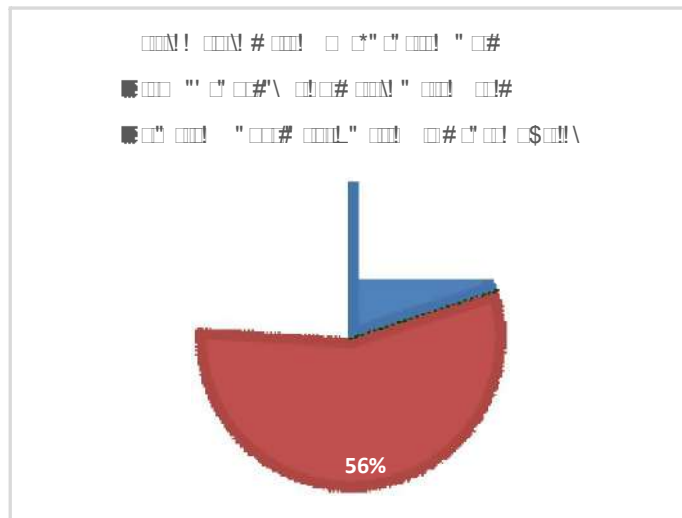
-من خلال الاحصائيات المبينة في الجدول (10) نلاحظ أن أفراد العينة وجدوا استخدام منصة المودل صعب نوعا ما بالنسبة (48%) أي ما يعادل (24مبحوث) ثم تليها نسبة (32%) ما يعادل (16مبحوث) الذي يرون أن استخدام هذه المنصة سهل ، كما أقرت فئة الطلبة عن استخدام لمنصة المودل بنسبة(20%) ما يعادل (10مبحوثين) فقط أنها صعبة و يمكننا تفسير أن معظم الطلبة يجدون نوعا ما في استخدام المنصات التعليمية الإلكترونية مودل بسبب عدم تلقيهم تكوين حول كيفية استخدام هذه المنصة مع وجود صعوبات تقنية.

\*نجد من خلال دراستنا أن معظم الطلبة وجدو صعوبة نوعا ما في استخدامهم لمنصة بنسبة 48% بينما دراسة حليلة الزاخي لم يجد الطلبة صعوبة في استخدامهم بنسبة 95,40%<sup>32</sup>.

<sup>32</sup> حلمية الزاخي، المرجع السابق، ص 151-152

جدول رقم(11)يمثل رؤية الطلبة في استخدام التعليم الإلكتروني المقدم من خلال المنصة مودل

النسبة المئوية	التكرارات	تقيم للمنصة المودل	هو تقييمك للتعليم الإلكتروني الذي يقدم من خلال المنصة
20.0	10	فعال وبإمكانه أن يعوض العملية التعليمية التقليدية	
56.0	28	داعم للعملية التعليمية غير أنه لا يمكن أن يعوضها	
24.0	12	لا يقدم أي دعم أو ميزة للعملية التعليمية ويمكن الاستغناء عنه	
%100	50	المجموع	



شكل رقم (11)يمثل رؤية الطلبة في استخدام التعليم الإلكتروني المقدم من خلال المنصة مودل

-يوضح لنا الجدول رقم (11) مدى استخدام الطلبة للمنصة التعليمية الإلكترونية المودل من أجل فهم المادة العلمية التي يتحصل عليها طلبة سنة ثانية ليسانس اعلام و اتصال لتحقيق رغباتهم الدراسية فكانت الاجابة "داعم للعملية التعليمية غير أنه لا يمكن أن يعوضها" بنسبة (56%) أي ما يعادل (28مبحوث) و كانت الاجابة لا

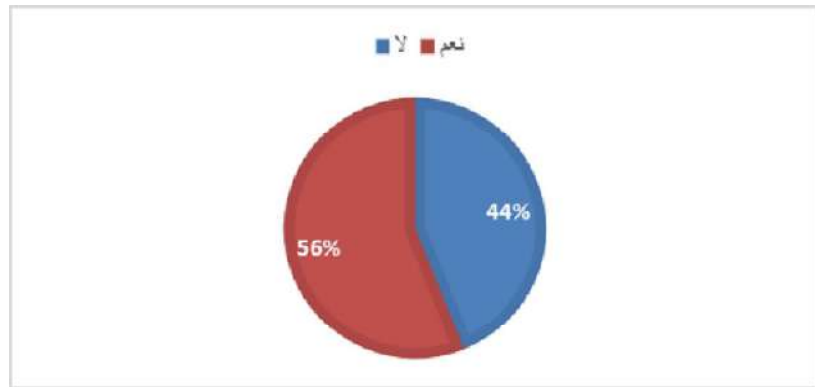
يقدم أي دعم أو ميزة للعملية التعليمية ويمكن الاستغناء عنه بنسبة (24%) ما يعادل (12مبحوث) و لتليها فعال و بإمكانه أن يعوض العملية التعليمية التقليدية بنسبة (20%) أي ما يعادل (10مبحوث)

من خلال النتائج المتحصل عليها من الجدول يمكن قول أن استخدام المنصات التعليمية الالكترونية من شأنه أن يدعم العملية التعليمية غير أنه لايمكن أن يعوضها.

\*نلاحظ من خلال دراستنا ان المودل داعم لعملية التعليمية لكن لا يمكن ان يعوضها بنسبة 56%، بينما دراسة حليلة الزاحي ان تقييم الاساتذة لتكوين حول التعليم الالكتروني انه ضروري بنسبة 98,83%<sup>33</sup>.

❖ تحليل نتائج المحور الرابع:الصعوبات التي تواجه الطلبة في استخدام منصة المودل

جدول (12) يمثل الصعوبات التي تواجه الطلبة في استخدام منصة المودل



النسبة المئوية	التكرارات	الصعوبات التي واجهتك	هل تواجه صعوبة في استخدام منصة المودل
44.0	22	لا	
56.0	28	نعم	
%100	50	المجموع	

شكل(12) يمثل الصعوبات التي تواجه الطلبة في استخدام منصة المودل

<sup>33</sup> حليلة الزاحي، المرجع السابق ، ص 139

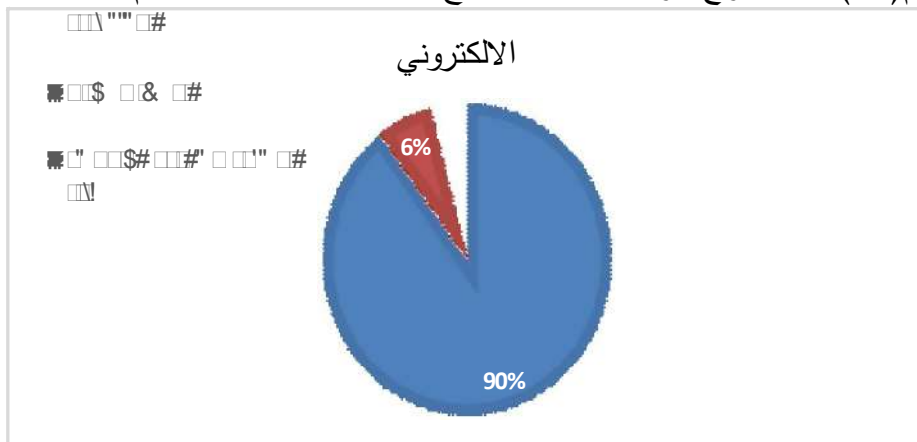
-يوضح لنا الجدول أن أفراد العينة واجهوا صعوبة في استخدام منصة المودل وهذا ما ترجمته نسبة (56%) ما يعادل (28مبحوث) في حين نجد البعض الآخر لم يواجه صعوبة في استخدام منصة المودل هذا ما أشار إليه نسبة (44%) أي ما يعادل (22مبحوث).

\*نلاحظ من خلال دراستنا ان الطلبة يواجهون صعوبة في استخدام المنصة المودل وذلك بنسبة 56% وكذلك في دراسة حليلة الزاحي نجد ان الطلبة لم يجدوا صعوبة في استخدامه لوسائل التكنولوجيا بنسبة 100%.

جدول لرقم (13) يمثل توزيع افراد العينة حسب نوع الوسيلة المفضلة لاستخدام المنصات التعليمية الالكترونية

النسبة المئوية	التكرارات	فتح المنصة	أين تفتح منصة المودل
90.0	45	جهاز المحمول	
6.0	3	جهاز حساب مكتبي	
4.0	2	جهاز حاسوب محمول مشترك مع العائلة	
%100	50	المجموع	

شكل رقم(13) يمثل توزيع افراد العينة حسب نوع الوسيلة المفضلة لاستخدام المنصات التعليمية

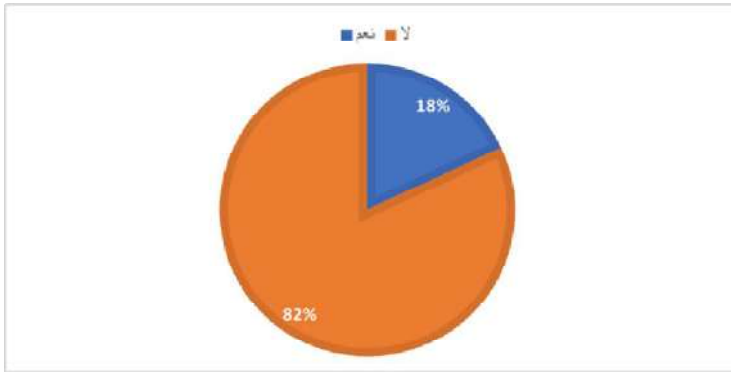


-يبين الجدول توزيع افراد العينة حسب نوع الوسيلة التي يعتمد الطلبة أثناء تصفحهم لمنصة المودل و الذي يبدو أنها تركز على جهاز المحمول قدرت نسبة (90%) ما يعادل (45مبحوث) ثم جهاز حساب مكتبي بنسبة(6%) ما يعادل (3مبحوثين)ونسبة (4%) ما يعادل (2مبحوثين)

\*نلاحظ من خلال دراستنا ان الوسيلة المفضلة لدى الطلبة في استخدام المنصة المودل تتمثل في الهاتف الذكي بنسبة90%بينما دراسة حليلة الزاحي ان الوسائل التكنولوجية المعتمدة من طرف الاساتذة في تقديم الدرس هي الحواسيب بنسبة100%<sup>34</sup>

جدول رقم (14) يمثل مدى تحكم الأنترنت في الدخول الى المنصة الالكترونية

النسبة المئوية	التكرارات	مواجهة ضعف في الانترنت	هل تواجه ضعف في اتصال بشبكة الأنترنت يمنعك من دخول إلى المنصة المودل؟
18.0	9	نعم	
82.0	41	لا	
%100	50	المجموع	



شكل رقم(14)يمثل مدى تحكم الأنترنت في الدخول الى المنصة الالكترونية

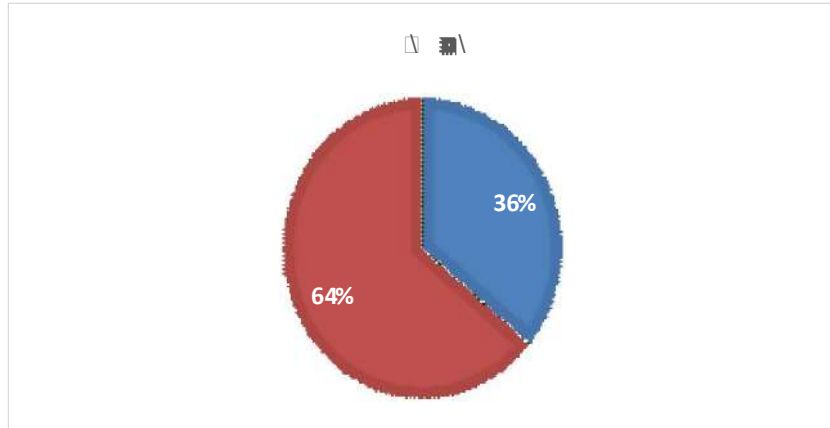
-يوضح الجدول أعلاه أن اغلب الطلبة لا يواجهون مشكلة في ضعف شبكة الانترنت و بإمكانهم الدخول الى المنصة الالكترونية و قدرت بنسبة بلغت(82%) أي ما يعادل (41مبحوث) وهناك عدد آخر من

<sup>34</sup> حليلة الزاحي، المرجع السابق، ص126-127

الطلبة الذين يواجهون ضعف بشبكة الأنترنت مما سبب لهم عدم الدخول الى المنصة قدرت بنسبة (18%) ما يعادل (9مبحوثين).

تحليل نتائج المحور الخامس: الفائدة التعليمية التي تحصلت عليها عينة الدراسة من منصة مودل. جدول رقم(15) يبين امكانية وصول الطلبة الى المحاضرات عبر المنصة الالكترونية مودل

النسبة المئوية	التكرارات	امكانية الوصول للمنصة	هل استطاع المودل تسهيل عملية الوصول إلى المحاضرات
36.0	18	نعم	
64.0	32	لا	
%100	50	المجموع	

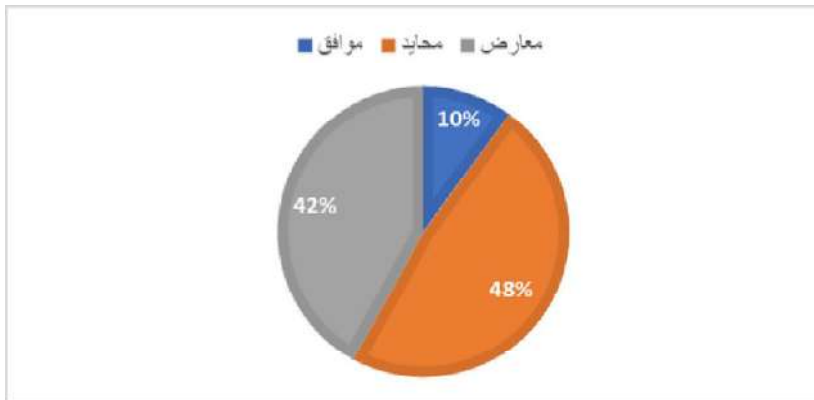


شكل رقم(15) يبين امكانية وصول الطلبة الى المحاضرات عبر المنصة الالكترونية مودل

من خلال نتائج الجدول رقم(15) الذي يمثل توزيع مفردات العينة على أن نسبة الطلبة الذين يستطيعون الوصول الى المحاضرات يمثلون أكبر نسبة قدرت ب(36%) أي ما يعادل (18مبحوثين) على عكس الطلبة الذين لا يستطيعون الوصول الى المحاضرات عبر المنصة الإلكترونية و الذين تمثلت نسبتهم ب(64%) أي ما يعادل (32مبحوثين)

جدول رقم (16) يبين امكانية استبدال الأستاذ بالمنصة مودل

النسبة المئوية	التكرارات	منصة بديل استاذ	هل منصة المودل هي بديل الأستاذ
10.0	5	موافق	
48.0	24	محايد	
42.0	21	معارض	
%100	50	المجموع	

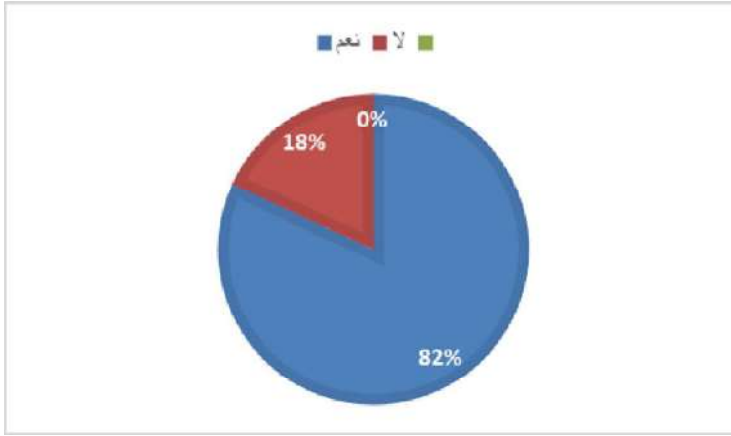


شكل رقم (16) يبين امكانية استبدال الأستاذ بالمنصة مودل

– نستنتج من الجدول أن أغلب المبحوثين عبروا عن حيادهم عن إمكانية استبدال الأستاذ بالمنصة المودل و التي قدرت بنسبة (48%) أي ما يعادل (24مبحوث) بينما ترى نسبة محدودة من المبحوثين تقدر ب(42%) ما يعادل (21مبحوث) و معارضين لفكرة استبدال الأستاذ بالمنصة ، وقد عبرت (10%) من المبحوثين عن موافقتهم لهذا الطرح أي ما يعادل (5مبحوثين)

النسبة المئوية	التكرارات	ساهمت في تحسين مستوي الدراسي	هل منصة المودل ساهمت في تحسين مستواك دراسي
82.0	41	نعم	
18.0	9	لا	
%100	50	المجموع	

جدول رقم (17) يمثل مساهمة مودل في تحسين مستواي دراسي



شكل (17) يمثل مساهمة مودل في تحسين مستواي دراسي

-نلاحظ من خلال الجدول رقم(17) الذي يمثل مساهمة المنصة في تحسين مستوى الدراسي وجاءت كالتالي ب "نعم" قدرت بنسبة(82%) ما يعادل (41مبحوث) بينما "لا" قدرت بنسبة (18%) أي ما يعادل (9مبحوث).



**نتائج العامة لدراسة:**

- بينت الدراسة أن نسبة الإناث في استخدام منصة الإلكترونية أكبر من الذكور.
- توصلت نتائج دراستنا أن أغلب أفراد العينة يتراوح سنهم من (20-23)
- تمثل نسبة 36% أن الأساتذة من يوجهون الطلبة نحو استخدام المنصة الإلكترونية المودل
- بينت نتائج الدراسة أن نسبة 68% من المقاييس المدروسة هي مقاييس التطبيقية
- يرى نسبة 58% من المبحوثين أن معدل استخدامهم لمنصة المودل لا يقل عن ساعة
- يرى نسبة 48% من المبحوثين أن استخدامهم للمنصة الإلكترونية المودل صعب نوعا ما
- بينت نسبة 33% من المبحوثين أنهم يمتلكون حسابات في منصة المودل
- بينت نسبة 62% أن المصادر المعلومات المعتمد عليها في إيجاز البحوث العلمية تتمثل في الأنترنت و المكتبات الإلكترونية
- يرى 90% من المبحوثين أنهم يستعملون الهاتف الذكي في استخدامهم للمنصة
- يرى 56% من المبحوثين أن المنصة التعليمية الإلكترونية المودل هي داعم لعملية التعليمية غير أنه لا يمكن أن يعوضها
- بينت نسبة 56% أن الطلبة يواجهون صعوبة في استخدام المنصة
- بينت نسبة 82% أن الطلبة لا يواجهون مشكلة في ضعف شبكة الأنترنت و بإمكانهم الدخول للمنصة المودل.
- بينت نسبة 82% من المبحوثين أن منصة المودل ساهمت في تحسين مستواهم الدراسي
- بينت نسبة 48% من المبحوثين عن حيادهم اتجاه فكرة استبدال الأستاذ بالمنصة
- يرى نسبة 82% من المبحوثين أنه يمكنهم الوصول الى المحاضرات عبر المنصة التعليمية الإلكترونية المودل

-بينت الدراسة أن نسبة 36% من المبحوثين يمكنهم الوصول الى محاضرات عبر المنصة الكترونية  
المودل

-يرى نسبة 88% من المبحوثين أن خدمة توفر الأنترنت بجامعة معدومة

خاتمة

## خاتمة

وختاماً لما سبق نقول أن الهدف من دراستنا هو معرفة أثر استخدام طلبة جامعة ورقلة للمنصة الإلكترونية مودل و الكشف عن أهم الدوافع و الاشباعات المحققة لكي نتحصل على نتائج موضوعية.

وتوصنا إلى أن الطلبة الجامعين يستخدمون المنصات التعليمية على أنها نمط تعليمي جديد فرضته الظروف الصحية الناجمة عن جائحة كورونا ، و أصبحت المنصة التعليمية الإلكترونية تعزز التواصل بين الأساتذة و الطلبة من خلال نقل المعلومات و تبادلها فيما بينهم، و تسمح لمتعلم باستخدامها وقت ما شاء من خلال محتوى تفاعلي تعتمد على وسائط متعددة ( نصوص، صور، صوت...) ويقدم من خلال وسائط إلكترونية الحاسب و الأنترنت مما يعمل على تحسين تحصيلهم العلمي ، و تبقى دراستنا حلقة من حلقات البحوث المتواصلة و نتمنى أن تبقى نتائج دراستنا هذه هي منطلق البحوث أخرى.

قائمة المراجع

## قائمة المراجع

### الكتب:

- 1- أنجرس موريس ، منهجية البحث في العلوم الإنسانية تدريبات علمية، ط2، دار القصة للنشر و التوزيع ،الجزائر، 2004-2006
- 2- إسماعيل محمود حسن، مناهج البحث في اعلام الطفل، ط1، دار النشر للجامعات، 1417-1997
- 3- بن مرسلي أحمد ،مناهج البحث العلمي في العلوم الاعلام و الاتصال، ط4، ديوان المطبوعات الجامعية الجزائر، 2010
- 4- بوحوش عمار، دليل الباحث في المنهجية و كتابة الرسائل الجامعية ، ط2، المؤسسة الوطنية للكتب ، الجزائر
- 5- بن واضح الهاشمي، منهجية إعداد بحوث للدراسات العليا، جامعة بوضياف، 2016
- 6- بن عبد الله المسند إبراهيم، البحث العلمي ، د ط ، مكتبة الملك فهد الوطنية للنشر و التوزيع، السعودية ، 2007
- 7- حيدر ماثيو، منهجية البحث ، دليل الباحث المبتدئ في موضوعات البحث ووسائل الماجستير و الدكتوراه
- 8- صابر عوض فاطمة ، أسس و مبادئ البحث العلمي، ط1، مكتبة و مطبعة الإشعاع الفنية، اسكندرية، 2002
- 9- الضامن منذر، أساسيات البحث العلمي ، ط1، دار المسيرة للنشر و التوزيع ، عمان ، 1427-2007
- 10- الطائي مصطفى حميد وخير ميلاد أبو بكر ، مناهج البحث العلمي و تطبيقاتها في الاعلام و العلوم السياسية، ط1، دار الوفاء لدنيا الطباعة و النشر ، الاسكندرية ، 2002

## قائمة المراجع و المصادر

- 11-العزاوي يونس كرو رحيم ، مقدمة في منهج البحث العلمي ، دار النشر دجلة ، عمان-الأدن ، 2012
- 12- عقلة محمد عبيدات أبو نصر مبيضين، البحث العلمي ، دار وائل للنشر و توزيع ، ط2، عمان- الاردن، 1999
- 13-محمد عبد الحميد، البحث العلمي في الدراسات الاعلامية ، ط1، عالم الكتب للنشر و التوزيع، القاهرة ، 1431-2000
- 14-محمد عبد الحميد،دراسة الجمهور في بحوث الاعلام، ط1، عالم الكتب للنشر والتوزيع، القاهرة، 1993
- 15-مكاوي حسن عماد و ليلي حسن السيد،الاتصال ونظرياته المعاصرة، ط1، الدر المصرية اللبنانية،القاهرة،1419-1998
- 16-المشاقبة عبد الرحمان ، نظريات الاتصال ، د ط، دار أسامة للنشر و التوزيع ، عمان- الاردن، 2015
- 17-الواصل عبد الرحمان بن عبد الله، البحث العلمي ، مملكة العربية السعودية، 1420-1999
- البحوث الجامعية(مذكرات و الاطروحات):**
- 18-حرطاني كريمة،تمثلات حارس البوابة في بيئة الاعلام الجديد-دراسة تحليلية للأنماط استهلاك المحتويات الإخبارية على "فايس بوك"، مذكرة مكملة لنيل شهادة الماستر في علوم الاعلام و الاتصال، جامعة عبد الحميد بن باديس -مستغانم-، 2018-2019
- 19-خليصة عابد،استخدام تكنولوجيا الاتصال الحديثة في التعليم العالي، مذكرة مكملة لنيل شهادة الماستر في علوم الاعلام و الاتصال، كلية العلوم الاجتماعية و الانسانية، قسم العلوم الانسانية، تخصص سمعي بصري، جامعة العربي بن مهدي-ام البواقي، 2014-2015
- 20-رحماني فاطمة ، استخدامات الطلبة الجامعين للمنصات التعليمية الإلكترونية مودل و الاشباع المتحققة منها (دراسة ميدانية على عينة من طلبة كلية العلوم الاقتصادية و التجارية و علوم التسيير

## قائمة المراجع و المصادر

بجامعة محمد بوضياف المسيلة)، مذكرة مكملة لنيل شهادة الماستر في علوم الاعلام و الاتصال ، كلية العلوم الانسانية و الاجتماعية ، قسم علوم الاعلام و الاتصال ، تخصص: اتصال و علاقات عامة ، جامعة محمد بوضياف-المسيلة-، 2019-2020

21-زمام أمام نصيرة ، اثر استخدام الوسائط المتعددة على التحصيل الاكاديمي للطلبة الجامعين، مذكرة لنيل شهادة ماستر اكاديمي في علوم الاعلام والاتصال ، جامعة عبد الحميد بن باديس-مستغانم-،كلية العلوم الاجتماعية، قسم العلوم الانسانية، تخصص اتصال جماهيري ووسائط جديدة، 2018-2019

22-الزاحي حليلة، التعليم الالكتروني بالجامعة الجزائرية مقومات التجسيد و عوائق التطبيق دراسة ميدانية بجامعة سكيكدة ، رسالة مكملة لنيل شهادة الماجستير في علم المكتبات تخصص المعلومات الالكترونية الافتراضية و استراتيجية البحث عن المعلومات، كلية العلوم الانسانية و العلوم الاجتماعية ، قسم علم المكتبات، جامعة منتوري-قسنطينة-، 2011-2012

23-عطلاوي عمر، اهمية استخدام مواقع التواصل الاجتماعي لدى الطلبة في الحصول على المعلومة الرياضية-الفايسبوك كنموذج-، مذكرة مكملة لنيل شهادة الماستر اكاديمي ، معهد علوم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية، قسم الاعلام و الاتصال الرياضي، فرع اعلام و اتصال رياضي ،تخصص اعلام اتصال رياضي سمعي بصري، جامعة محمد بوضياف-المسيلة-، 2016-2017

24-فيلاني أحلام، اثر استخدام مواقع الفايسبوك على التحصيل العلمي لدى الطلبة الجامعين ، مذكرة مكملة لنيل شهادة الماستر في علوم الاعلام والاتصال، كلية العلوم الاجتماعية و الانسانية، قسم العلوم الانسانية، تخصص اتصال و علاقات عامة، جامعة العربي بن مهدي -أم البواقي-، 2016-2017

### المجلات:

25-أحمد حسينة، درجة رضا الاساتذة الجدد على مخطط التكوين: تصميم وبناء و استعمال درس على منصة، مجلة العلوم الاجتماعية، جامعة محمد لمين دباغين سطيف2، المجلد 15 ، العدد 26، 2018

26-بداني فؤاد، حتمية ماكلوهان لفهم قيمة عزي عبد الرحمان، مجلة الدراسات و البحوث الاجتماعية ، جامعة الوادي، العدد الرابع، جانفي2014





الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة قاصدي مرباح-ورقلة

كلية العلوم الانسانية والاجتماعية

قسم العلوم الاعلام والاتصال

تخصص: الاتصال جماهيري و الوسائط الجديدة

المستوى: ثانية ماستر

استمارة: 2021/2020



أثر استخدام موقع Moodle على التحصيل الدراسي للطلاب الجامعي

دراسة ميدانية على عينة من طلبة السنة ثانية ليسانس اعلام واتصال بجامعة ورقلة

نحن طالبين بقسم علوم الاعلام والاتصال تخصص الاتصال جماهيري و الوسائط الجديدة بصدد تحضير مذكرة لنيل شهادة الماستر بعنوان "أثر استخدام المودل في التحصيل الدراسي للطلاب الجامعي"دراسة ميدانية لعينة من طلبة السنة ثانية ليسانس علوم الإعلام والاتصال بجامعة قاصدي مرباح -ورقلة-

الرجاء منكم الاجابة عن هذه الاسئلة بدقة و تركيز مع وضع علامة(+)في الخانة المناسبة ونحيطكم علما ان معلوماتكم سوف تستخدم لأغراض البحث العلمي شكر جزيلاً على مساعدتكم

تحت اشراف أستاذة

د. تومي فضيلة

اعداد الطالبين

\* بونعامه جهاد

\*بن السايح كريمة

السنة الجامعية:2021/2020

### المحور الاول: البيانات الشخصية:

الجنس: ذكر  انثى

السن: 20-23  23-26  26-30  من 30 فما فوق

المقاييس المدروسة: التطبيقية  النظرية

### المحور الثاني: مدى استخدام الطلبة بجامعة ورقلة لمنصة المودل:

1- ماهو معدل استخدامات لمنصة المودل أسبوعيا؟

أقل من ساعتان  من ساعتان الى 3 ساعات  من 4 الى 5 ساعات

لا استخدم المنصة مطلقا  اكثر من 7 ساعات

\*هل تتوفر خدمة أنترنت بجامعة؟ نعم  لا

2- كيف ترى قدرتك على استخدام هذه المنصة؟

لا اجيد استخدامها

ممكن الى حد ما  جيدة  ممتازة الى حد بعيد

3- عندما يطلب منك بحث علمي، ماهي مصادر المعلومات التي تتوجه فيها؟

في الكتب و المكتبات بمختلف اشكاله

في بنوك و قواعد المعلومات  الانترنت من خلال الكتب و

المكتبات الالكترونية

### المحور الثالث: اتجاهات الطلبة حول استخدام منصة المودل بالجامعة؟

1- هل تملك حساب في منصة تعليم الالكتروني التي يتيحها الموقع الالكتروني للجامعة؟

نعم  لا

\*اذا كانت الإجابة ب"بعم" من وجهك اليه؟

الاساتذة  الادارة  الزملاء  لا احد

2- كيف تجد استخدام هذه المنصة؟

صعب نوعا ما  صعب  سهل

3-ما هو تقييمك للتعليم الالكتروني الذي يقدم من خلال المنصة؟

فعال و بإمكانه ان يعوض العملية التعليمية التقليدية

داعم للعملية التعليمية غير انه لا يمكن ان يعوضها

لا يقدم اي دعم او ميزة للعملية التعليمية و يمكن الاستغناء عنه

**المحور الرابع: الصعوبات التي تواجه الطلبة في استخدام منصة  
المودل؟**

1-هل تواجه صعوبة في استخدام منصة المودل؟

نعم  لا

2-اين تفتح المنصة؟

جهاز محمول  جهاز حاسب مكتبي  جهاز محمول مشترك مع العائلة   
جهاز حاسب مكتبي مشترك

3-هل تواجه ضعف في اتصال بشبكة الانترنت يمنعك من دخول الى المنصة  
المودل؟

لا  نعم

**المحور الخامس: ماهي الفائدة التعليمية التي تحصلت عليها من  
المنصة المودل؟**

1-هل استطاع المودل تسهيل عملية الوصول الى المحاضرات؟

الملاحق

لا  نعم

2- هل منصة المودل هي بديل الاستاذ؟

معارض  محايد  موافق

3- هل منصة المودل ساهمت في تحسين مستواك دراسي؟

لا  نعم

## قائمة الاساتذة المحكمين

### تحكيم الاستمارة:

ولقد خضعت استمارة الاستبيان الى تحكيم من طرف مجموعة من الأساتذة:

1-قندوز عبد القادر ← أستاذ محاضر قسم "ب"

2-زياني الغوثي ← أستاذ محاضر قسم "ب"

3- الزاوي محمد الطيب ← أستاذ مساعد " أ"