جامعة قاصدي مرباح – ورقلة –

كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية

قسم علم الاجتماع والديمغرافيا

مذكرة مقدمة لاستكمال متطلبات شهادة الماستر أكاديمي:

الميدان : العلوم الاجتماعية

الشعبة : علم الاجتماع

التخصص علم الاجتماع التربية

إعداد الطالبة :عباسي نور الهدى

العنوان:

الأداء البيداغوجي للطالب الجامعي وعلاقته بمشروع مجتمع

دراسة ميدانية على عينة من طلبة الماستر بجامعة قاصدي مرباح –ورقلة–

نوقشت وأجيزت بتاريخ :.....

أمام اللجنة المكونة من :

الاسم واللقب	الرتبة	الجامعة	الصفة
فرج الله صورية	أستاذة محاضر . ب .	جامعة قاصدي مرباح –ورقلة	رئيسا
بن حدوش عيسي	مساعد أ.	جامعة قاصدي مرباح –ورقلة	مشرفا ومقررا
مليكه جابر	استاذة التعليم العالي	جامعة قاصدي مرباح–ورقلة	عضوا مناقشا

السنة الدراسية:2021/2020

شكـــر و عرفان

الحمد لله رب العالمين ،علي نعمته الصالحات وبنوره تتنزل البركات

الشكر لله الذي وفقني لإتمام هذا العمل .

وبعد الحمد لله ، فإنني أتوجه إلي الأستاذ المشرف "بن حدوش عيسي "

بالشكر والتقدير على كل ما قدمه من توجيهات ونصائح ومعلومات ساهمت

في إتمام هذا العمل .

كما أشكر إلى كل من ساعدني من قريب أو بعيد ولو بكلمة طيبة لإتمام هذا العمل.

الإهـــــداء

إلى من لا بديل عنها في الدنيا والدتي العزيزة بارك الله في عمرها

وجعلها الله تاج فوق راسي

كم احبك أمي الغالية التي تعبت من اجلي وسهرت الليالي

وحققت حلمك التي تمنيته طول حياتك

وهو أن أصل إلي هذه درجة

أمي الغالية ربي "يخليك ليا"

والى كل من يعز على قلبي ،

وأخص بذكرهم :

" أختي توأم روحي : ياسمينة حسيني"

والى " رفيقة دربي حبيبتي : سارة سود "

إلى أعز صديقة :سارة نايلي ،"

فهرس المحتويات

قائمة المحتويات	الصفحة
الإهداء	
شكر و عرفان	
فهرس المحتويات	
فهرس الجداول	
مقدمة	أ–ب
الفصل الأول : الإطار النظري للدراسة	
أولا – الإشكالية	04
ثانيا – تساؤلات الدراسة	06
ثالثا – أسباب اختيار موضوع الدراسة	07
رابعا – أهمية الدراسة	08
خامسا – أهداف الدراسة	08
سادسا – تحديد مفاهيم الدراسة	09
سابعا–الدارسات السابقة	13
ثامنا –المدخل النظري الدراسة	14
الفصل الثاني :الإطار المنهجي للدراسة	
أولا – منهج الدراسة	21
ثانيا – عينة الدراسة	21
ثالثا – مجالات الدراسة	23
رابعا – أدوات جمع البيانات	26
خامسا – الأساليب الإحصائية	28
الفصل الثالث :عرض وتحليل وتفسير بيانات الدراسة	
أولا– عرض وتحليل وتفسير البيانات الشخصية للعينة	32
ثانيا–عرض وتفسير البيانات المتعلقة بالتساؤل الأول ما طبيعة الأداء البيداغوجي للطالب الجامعي وعلاقته بهوية المجتمع	40

ثالثا–عرض وتفسير البيانات المتعلقة بالتساؤل الثاني هل هناك علاقة بين الأداء البيداغوجي للطالب الجامعي وعلاقته بالمشروع الاقتصادي للمجتمع	54
رابعا –عرض و تفسير البيانات المتعلقة بالتساؤل الثالث هل هناك علاقة بين الأداء البيداغوجي للطالب الجامعي للطالب الجامعي والمشروع السياسي للمجتمع	50
خامسا–عرض وتفسير البيانات المتعلقة بالتساؤل الرابع هل الأداء البيداغوجي الجامعي يستهدف تحقيق نموذج لمجتمع ما	55
سادسا–عرض وتفسير البيانات المتعلقة بالتساؤل الخامس هل المحاضرات التي يتلقاها الطالب الجامعي لها علاقة بمشروع مجتمع	62
سابعا–عرض وتفسير البيانات المتعلقة بالتساؤل السادس هل الأعمال التطبيقية التي يمارسها الطالب الجامعي لها علاقة بمشروع مجتمع	67
ثامنا–عرض وتفسير البيانات المتعلقة بالتساؤل السابع هل المناقشات التي يجرها الطالب الجامعي مع زملائه لها علاقة بمشروع مجتمع	69
تاسعا–عرض وتفسير البيانات المتعلقة بالتساؤل الثامن هل للقراءة والمطالعة التي يقوم بها الطالب الجامعي لها علاقة بمشروع مجتمع	72
عشرا–عرض وتفسير البيانات المتعلقة بالتساؤل التاسع هل يهدف الأداء البيداغوجي إلى تحقيق نموذج الطالب الجامعي ينشده المجتمع	76
حادية عشر –عرض وتحليل ومناقشة النتائج الجزئية للدراسة	80
ثانية عشر– عرض وتحليل ومناقشة النتائج العامة	91
خاتمة	93
قائمة المراجع	96
الملاحق	99

قائمة الجداول

الرقم	قائمة الجداول	الصفحة
01	يوضح توزيع العينة حسب السن	32
02	يوضح توزيع العينة حسب الجنس	33
03	يوضح توزيع العينة حسب المستوي التعليمي	34
04	يوضح توزيع العينة حسب التخصص	35
05	يوضح توزيع العينة حسب الكلية	35
06	يوضح توزيع الوضعية المهنية للطالب	36
07	يوضح توزيع العينة حسب الحالة العائلية للطالب	37
08	يوضح توزيع العينة حسب النشاط الجمعوى للطالب	37
09	يوضح توزيع العينة حسب لغة الطالب الأصلية	38
10	يوضح توزيع العينة حسب لغة الطالب المكتسبة	39
11	يوضح توزيع العينة حسب معني الشهداء لدى للطالب الجامعي	40
12	يوضح توزيع العينة حسب معرفة الطالب الجامعي لرموز الهوية الوطنية	41
13	يوضح توزيع العينة حسب معرفة الطالب لمكونات المرجعية اللغوية للجزائر	42
14	يوضح توزيع العينة حسب إدراك الطالب لعلاقة الجزائر بفرنسا	43
15	يوضح توزيع العينة حسب معرفة الطالب لمبدأ العيش المشترك في المجتمع	44
16	يوضح توزيع العينة حسب رأى الطالب الجامعي لسبب تخلف الجزائر	45

17	يوضح توزيع العينة حسب المهنة المراد الحصول عليها في المستقبل	46
18	يوضح توزيع العينة حسب الاهتمام الطالب الجامعي بالهجرة والعمل في الخارج	47
19	يوضح توزيع العينة حسب أسباب الهجرة لدى الطالب الجامعي	48
20	يوضح توزيع العينة حسب دراستهم لموضوع اقتصاد المعرفة	49
21	يوضح توزيع العينة حسب المبدأ الأساسي الذي يعتمد عليه اقتصاد المعرفة	49
22	يوضح توزيع العينة حسب الرغبة في ممارسة السياسية	50
23	يوضح توزيع العينة حسب معرفتهم لي أهم الأحزاب السياسية المعارضة للسلطة في الجزائر	51
24	يوضح توزيع العينة حسب معرفتهم لطبيعة النظام السائد في الجزائر	52
25	يوضح توزيع العينة حسب موقفهم من النظام السياسي في الجزائر	53
26	يوضح توزيع العينة حسب موقفهم من السلطة الحالية في الجزائر اتجاه خدمة المجتمع	53
27	يوضح توزيع العينة حسب المقاييس المدروسة و علاقتها بتصور المجتمع المنشود في المستقبل	55
28	يوضح توزيع العينة حسب نموذج المجتمع الذي تسعى لتحقيقه في المستقبل	56
29	يوضح توزيع العينة حسب مصدر اختيار نموذج المجتمع المنشود	57
30	يوضح توزيع العينة حسب امتلاكهم مشروع لتنمية المجتمع	57
31	يوضح توزيع العينة حسب طبيعة مشروع تنمية المجتمع	58
32	يوضح توزيع العينة حسب الرغبة في تغير الوضع الاجتماعي القائم	59
33	يوضح توزيع العينة حسب الطريقة المنهجية التي تراها مناسبة في تغير المجتمع	60

34	يوضح توزيع العينة حسب معرفتهم لي أهم الأزمات التي يعاني منها المجتمع	61
35	يوضح توزيع العينة حسب ذكرهم لبعض الأزمات التي يعاني منها المجتمع	61
36	يوضح توزيع العينة حسب المناقشة مع الأساتذة في المحاضرات عن الهوية المجتمع	61
37	يوضح توزيع العينة حسب تزويد الطالبة في المحاضرات بمعلومات عن مشكلات المجتمع	62
38	يوضح توزيع العينة حسب إمكانية تجسيد النظريات مدروسة من اجل تأسيس المجتمع المنشود	63
39	يوضح توزيع العينة حسب ذكرهم النظريات التي يمكن تجسيدها فعليا	63
40	يوضح توزيع العينة حسب إمكانية توظيف النظريات والمعلومات المدروسة في تغير المجتمع الجزائري	64
41	يوضح توزيع العينة حسب ذكرهم لي بعض النظريات التي يمكن تطبيقها لتغير المجتمع	65
42	يوضح توزيع العينة حسب توظيفهم القيم المجتمع ومبادئه في انجاز الأعمال التطبيقية	66
43	يوضح توزيع العينة حسب توظيفهم لتاريخ المجتمع في انجاز الأعمال التطبيقية	67
44	يوضح توزيع العينة حسب توظيفهم للمعلومات حول مشكلات المجتمع في الأعمال التطبيقية	67
45	يوضح توزيع العينة حسب المناقشة مع الزملاء في الأعمال التطبيقية حول مشكلات المجتمع	68
46	يوضح توزيع العينة حسب شعورهم بتميز في أطروحاتهم الفكرية	69
47	يوضح توزيع العينة حسب مدى استفادتهم من الحوار بين زملاء بمعلومات حول المجتمع	69
48	يوضح توزيع العينة حسب مساهمتهم في وضح حلول ومقترحات حول قضايا المجتمع	70

49	يوضح توزيع العينة حسب وجود الحوار بين الزملاء حول تاريخ المجتمع	71
50	يوضح توزيع العينة حسب ملكيتهم مراجع الخاصة تستخدم في أداء البيداغوجي	71
51	يوضح توزيع العينة حسب مدى اقتنائهم المراجع من المكتبة	72
52	يوضح توزيع العينة حسب تتابعهم لقضايا المجتمع عبر شبكات التواصل الاجتماعي	73
53	يوضح توزيع العينة حسب متابعتهم لي أهم القضايا في الوقت الراهن	74
54	يوضح توزيع العينة حسب الوسائل التكنولوجية التي يستعين بها الطالب الجامعي في أدائه البيداغوجي	75
55	يوضح توزيع العينة حسب شبكات التواصل الاجتماعي التي يستخدمها الطالب الجامعي في أداء البيداغوجي	76
56	يوضح توزيع العينة حسب الأسلوب معتمده في انجاز الأعمال البيداغوجية	77
57	يوضح توزيع العينة حسب الهدف المراد الوصول إليه من دراسة هذا التخصص	78

مقدمـــــة

مقدمة

تعد الجامعة نسق اجتماعي متكامل، فهي تمثل قمة الهرم التعليمي. في المجتمع وتنبع أهميتها من أهمية الأدوار في النسق العام، خاصة فيما يتعلق بإنتاجها لنخب الجامعية المثقفة الواعية التي تساهم في تنمية الأمة وتطويرها ومحافظة على استقرارها وتوازنها . فهم اللبنة الأساسية في تكوين‌ها، كما أن‌هم الطاقة والقوة القادرة على إحداث التغيير على جميع الأصعدة الاجتماعية والسياسية والاقتصادية والثقافية والدينية...، فنجد على الصعيد الاقتصادي يعتمد دور الجامعة في البحث العلمي الذي يساهم في إنتاج الابتكارات والاختراعات وهذه أخيرة يتم تحويلها إلى مواد إنتاجية اقتصادية عبر مؤسسات صناعية التي يتم تسويق منتجاتها إلى مستهلكين ، كما يتم رفع مردودها كما وكيفا في العملية إنتاجية، وبالتالي تساهم الجامعة في تحقيق التنمية الاقتصادية.

أما على الجانب الاجتماعي فتربطها علاقات بالقضايا والمشكلات الاجتماعية الراهنة، فإن‌ها توفر المتطلبات والإمكانيات الاجتماعية للطلبة التي من خلالها يمكن تأهيل النخب القادرة على تغيير الأوضاع في إطار مشروع تنموي بأبعاده المختلفة ، وبذلك يكون الطالب على وعي بما يحدث في المحيط الخارجي من تغيرات وتحولات وثورات معرفية وتكنولوجية ، وما يشهده المجتمع من صراعات ضد المنظومة السياسية كما تش‌ههذه الجزائر في الآونة الأخيرة.

وتعتبر التنمية من الإشكاليات الكبرى لكل المجتمعات ، وخاصة مجتمعات العالم الثالث.

وتستهدف التنمية مختلف القطاعات في المجتمع ، وأبرزها قطاع التعليم عامة والتعليم العالي خاصة . إن أهم الممارسات والأفعال التي يشرف عليها قطاع التعليم العالي هو تلك العملية البيداغوجية التي تنتج مواقف المختلفة التي يتم فيها التحصيل المعرفي والعلمي للطالب الجامعي، ولقد تعرضت هذه العملية البيداغوجية إلى من اداءات المختلفة كانت بديتها تعتمد على تلقين المباشر . وانتهت في وقت راهن على طريقة بيداغوجية يؤدي فيها طالب الجامعي أغلب المهام البيداغوجة بأسلوب ذاتي ، ويكون فيه الطالب طرف الفاعل في هذه العملية . غير أن المشكلة المطروحة في هذا التغير في علاقة الأداء البيداغوجي للطالب الجامعي يرتبط أساسا بذلك المشروع الاجتماعي الذي ينتهجه المجتمع الجزائري مند الاستقلال إلى يومنا هذا .و لقد اتضح أن الجزائر مند استقلال اعتمدت على عدة تجارب لمشاريع اجتماعية بآت كلها تقريبا بفشل نتيجة التضارب والتناقض بين هوية المجتمع وقيمه وعادته وتاريخه وتصوره للمستقبل وبين منظومتها التعليمية و التربوية .

وهذا ما دفعنا لمحاولة البحث في هذا موضوع بعنوان الأداء البيداغوجي للطالب الجامعي وعلاقته بمشروع مجتمع بغرض تقصي ومحاولة فهم هذه العلاقة معتمدين في ذلك على مدخل نظري معرفي وتجارب ميدانية .

وبالنظر إلى أهمية الموضوع فقد تم تقسيمه إلى ثلاثة فصول منهجية تتضمن ما يلي :

-**الفصل الأول** :تم تخصصه للإطار النظري لدراسة أين تم تحديد إشكالية الدراسة والمفاهيم المستخدمة في الدراسة كما حاولنا في هذا الفصل إبراز أهمية الدراسة وأهدافها ، وتقديم عرض خاص بدراسات السابقة التي أنجزت حول هذا الموضوع وأوضحنا في أخير المقاربة السوسيولوجية المتبعة في فهم وتحليل وتفسير العلاقة بين المتغيرين .

-**الفصل الثاني**: فتناولنا فيه الإطار المنهجي للدراسة والذي احتوى على المنهج المستخدم، ومجالات الدراسة، أدوات جمع البيانات في الدراسة، والأساليب الإحصائية المستخدمة بالإضافة إلى مجتمع وعينة الدراسة .

-**الفصل الثالث** :فقد احتوى على عرض وتحليل وتفسير معطيات الدراسة، والذي تطرق فيه كل من تفسير النتائج الميدانية المتعلقة بكل من التساؤلات الفرعية للدراسة وبالإضافة إلى نتيجة العامة .

الفصل الأول :الإطار النظري لدراسة

أولا :الإشكالية

ثانيا :تساؤلات الدراسة

ثالثا :أسباب اختيار الدراسة

رابعا:أهمية الدراسة

خامسا :أهداف الدراسة

سادسا :تحديد مفاهيم الدراسة

سابعا :الدراسات السابقة

ثامنا :المقاربة السوسيولوجية

❖ خلاصة الفصل

أولا: الإشكالية

يعتبر الطالب الجامعي عنصرا جوهريا في خطاطة البيداغوجية الجامعية ، إذ توكل إليه وظيفة القيام بأداء عدة مهام وواجبات التي تسمح له باكتشاف ذاته والعالم المحيط به في إطار سيرورة التكوين وتأهيل وتدريب التي يخضع لها . غير أن هذا الأداء البيداغوجي يكتسي صبغة أخرى خارج إطار محددات العملية البيداغوجية في الفضاء الجامعي كمكان لي إنتاج المعرفة ، بل يرتبط أساسا بالفضاء الاجتماعي العام والذي يحدد طبيعته وكنهه ومدلولاته ، إذ يستمد الأداء البيداغوجي مبادئه وأهدافه وعناصره من هوية المجتمع ، وقيمه ، وعاداته وتقاليده ، ومرجعيته الدينية ولغوية ، وانتمائه الحضاري وإيديولوجية الدولة القائمة ، كما يرتبط بالبناء الاجتماعي الذي يؤسس لمجموعة من العلاقات المشتركة بين الأفراد كمبدأ العيش المشترك والمصير المشترك ، ونسق القيم المشتركة بين أفراد المجتمع ، أي ما يسمى في أدبيات السوسيولوجية ب (مشروع مجتمع) .

لقد اعتمدت الدولة الجزائرية منذ الاستقلال إلى يومنا هذا على تسويق عدة مفاهيم تحمل في طياتها مشاريع اجتماعية مثل (المجتمع الاشتراكي) ، (المجتمع الإسلامي) ، (المجتمع الديمقراطي)، (المجتمع مدني) ، (المجتمع العلماني) ،(المجتمع الحداثى) ...، ويكثر حاليا تداول مفهومي (المجتمع المدني) (مجتمع المعلومات) . وتحاول في كل مرة أن تؤقلم وتكيف المنظومة التربوية والتعليمية وفقا لمقتضيات هذه المشاريع الاجتماعية ، وهذا ما تدل عليه سلسلة من التغيرات التي حدثت في العملية البيداغوجية التي طبقت منذ الاستقلال إلي يومنا هذا . وهنا يطرح التساؤل : هل تسعي الدولة إلى إنتاج المجتمع المرغوب أو إلى إعادة المجتمع القائم إستنادا إلي تطبيق بيداغوجيات معينة ؟

من وهلة أولى يبدو أن الدولة ، وهي شكل المجتمع ، تستقطبها أو تتجاذبها اتجاهين هما الإنتاج وإعادة الإنتاج ، فمن جهة تحاول الحفاظ علي الوضع القائم وتخضع الأداء البيداغوجي للطالب الجامعي لهذا المبدأ ، وهذا ما ينطبق على النظرية البنائية الوظيفية التي تري أن العملية البيداغوجية نسق معرفي وميداني جزئي يساهم في المحافظة علي استقرار وانسجام وتماسك النسق الكلي ، ومن جهة أخري تسعي إلي تحقيق مجتمع مرغوب من خلال تأسيس لمنظومة جامعية تعتمد علي بيداغوجية النمو والتطور أي إحداث تغيرات مستمرة ومتتابعة تطبقا مع مبدأ النظرية الماركسية التي ترى أن التغيير مبدأ أساسي في الحياة تتطلبها الحتمية الاقتصادية . وهنا يطرح تساؤل أخر حول علاقة الأداء البيداغوجي للطالب الجامعي بمشروع مجتمع وهو : هل الأداء البيداغوجي للطالب الجامعي يخضع لي إيديولوجية

الدولة فيما يتعلق بإنتاج وإعادة الإنتاج أو أن الأداء البيداغوجي يخضع لحتمية التطور المعرفي والمنهجي ؟

إن استقراء المؤشرات الواقعية الأولية ، تدل على أن العلاقة بين المتغيرين علاقة جدلية ، بحيث أننا إذا تحدثنا عن المجتمع ومستقبله وظروفه ومشكلاته وتحدياته ، يقتضي بضرورة الحديث عن الجامعة ودورها في الإنتاج المعرفي واستثماراتها في الموارد البشرية ، هذا من جهة ، وإذا تحدثنا عن الجامعة يقتضي بضرورة الحديث عن المجتمع من جهة أخرى . حتى أننا لا نكاد نميز بين متغيرين أيهما يؤثر في أخر فهما وجهان لعملة واحدة . ونظرا لي هذا تدخل وتأثير المتبادل يطرح التساؤل حول طبيعة العلاقة بين المغيرين وبالأحرى ، نقول : ما طبيعة العلاقة بين الأداء البيداغوجي للطالب الجامعي ومشروع مجتمع ؟

من خلال ما سبق يتضح أن الأداء البيداغوجي ركن أساسي وفعال في العملية التربوية ، فهو الذي يحدد الالتزامات التي يقوم بها الطالب من خلال العملية التعلمية التي تكون في الفضاء الخاص ، من خلال تفاعله مع الأستاذ ، وزملائه الطلبة ، بحضوره المحاضرات وانجاز الأعمال التطبيقية والقيام بإلقائها وشرحها. وهذا يساهم في تحسين أداء المتعلم وهذا يعمل علي إكسابه كفاءات وخبرات مختلفة . فالفعل البيداغوجي متعلق بما يقوم به الطالب من واجبات ومهام وممارسات ترفع من كفاءته التعلمية التي وهذه الأخيرة ترتبط بمجموعة من العوامل البيداغوجية كالمناهج وطرق التدريس ...وغيرها.

ويرتبط الأداء البيداغوجي للطالب الجامعي بالمشروع المهني الذي يسعي الطالب إلي تحقيقه في المستقبل إذ أن الجامعة فضاء لتحقيق تطلعات ورغبات وطموحات الطلبة بما يتوافق مع الفرص العمل المتوفرة فهي تساعد الطالب علي بلورة طموحاته وتنمية مهاراته وكفاءاته لتحقيق أهدافه و طموحاته الفردية . في ظل بيئة اجتماعية تفتقد لمشروع مجتمع . يصبح الأداء البيداغوجي مجرد طرف فكري وممارسة غير ذات جدوى وتتشكل لدى الطلبة دوامة من هواجس والعيش في دوامة من صراع والقلق بشأن الطموحات المهينة المستقبلية .

إن غياب مشروع مجتمع يطرح جملة من الأزمات التي لا يمكن حصرها ، وبالنظر إلي غير أننا في هذه الدراسة نحاول استقصاء واستقراء بعض العوامل والمحددات المتحكمة في هذه الأزمات ومرتبطة أساسا بدور الجامعة في المجتمع في ظل تجادبات مشاريع اجتماعية متباينة ومتناقضة إلي درجة أنها

تعمل على إحداث القطيعة مع الموروث الاجتماعي والانتماء الحضاري بمجتمع الأصيل ، وهذا من خلال بحث علاقة الأداء البيداغوجي للطالب الجامعي بمفهوم ما يسمي (مشروع مجتمع) .

ثانيا : تساؤلات الدراسة .

أ)التساؤل العام لدراسة .

تطرح دراسة التساؤل الرئيس التالي : ما طبيعة العلاقة بين الأداء البيداغوجي للطالب الجامعي ومشروع مجتمع؟ ، وتحاول الإجابة عليه من خلال الأبعاد والمؤشرات التي تستهدفها الدراسة والتي تطرحها على نحو التالي من خلال التساؤلات الفرعية

التساؤلات الفرعية:

ويندرج تحت هذا التساؤل الرئيسي جملة من تساؤلات الفرعية التالية :

1-ما طبيعة العلاقة بين الأداء البيداغوجي للطالب الجامعي و هوية المجتمع ؟

2-هل هناك علاقة بين الأداء البيداغوجي للطالب الجامعي والمشروع الاقتصادي للمجتمع ؟

3-هل هناك علاقة بين الأداء البيداغوجي للطالب الجامعي والمشروع السياسي للمجتمع؟

4-هل الأداء البيداغوجي للطالب الجامعي يستهدف تحقيق نموذج لمجتمع ما ؟

5-هل المحاضرات التي يتلقاها الطالب الجامعي لها علاقة بمشروع مجتمع ؟

6-هل الأعمال التطبيقية التي يمارسها الطالب علاقة بمشروع مجتمع ؟

7-هل المناقشات التي يجريها الطالب الجامعي مع زملائه لها علاقة بمشروع مجتمع ؟

8-هل للقراءة والمطالعة التي يقوم بها الطالب جامعي لها علاقة بمشروع مجتمع ؟

9-هل يهدف الأداء البيداغوجي إلى تحقيق نموذج الطالب الجامعي الذي ينشده المجتمع ؟

ثالثا: أسباب اختيار موضوع الدراسة:

الأسباب الذاتية :

1-هذا الموضوع هو عبارة عن مذكرة مقدمة لاستكمال شهادة الماستر وبالتالي أسعي من خلالها لتحقيق هذا الهدف ونيل الشهادة المطلوبة.

2-الرغبة واهتمام المتزايد الذي تشكل لدى من خلال مسيراتي الدراسية في الجامعة ، إذ تطرح القضية الأداء البيداغوجي للطالب الجامعي بشكل حاد دون أن تكون هناك إجابات أو دراسات كافية حول هذا الموضوع ، وخاصة عندما تثير الكثير من التساؤلات حول الهدف من دراسة تخصصات معينة دون أن يقابله مسار مهني واضح في المجتمع .

❖ **الأسباب الموضوعية :**

1-الأداء البيداغوجي لطالب الجامعي في نظام ل.م.د يعتمد على جهد الطالب يقدرب80% وهو ما يطرح إشكالية بيداغوجية واجتماعية في ظل عدم توفر شروط تطبيق نظام ل.م.د في الجزائر ، والدراسة الحالية تحاول إبراز هذه العلاقة .

2-قلة الدراسات حول الموضوع : نادرا ما نجد دراسات حول العلاقة بين الأداء البيداغوجي ومشروع مجتمع كدراسة سوسيولوجية تستهدف توضيح هذه العلاقة سواء في الجانب النظري أو الجانب الميداني ، وما هو متوفر عبارة عن أطروحات نظرية تعبر عن وجهة نظر أصحابها دون أن ترقى إلي دراسات علمية أكاديمية معتمدة .

3-أزمة المنظومة التربوية والتعليمية في الجزائر : تعاني الجزائر مند استقلال إلى يومنا هذا من أزمة غياب مشروع مجتمع ، وانعكست هذه أزمة على المنظومة التعليمية والتربوية إذ شهدت هذه أخيرة تطبيق عدة تجارب مستوردة وبأت كلها بفشل ، وهو ما يطرح ضرورة إعادة النظر في العلاقة بين المنظومة التعليمية والتربوية ومشروع .

4-الصراع الاجتماعي عامة وبين النخب خاصة حول هوية المنظومة التربوية والتعليمية في الجزائر : مند استقلال والمجتمع الجزائري يتساءل عن هوية المنظومة التربوية الجزائرية وصل إلي درجة الصراعات والخصومات وحتى المظاهرات وإضرابات بين فئات المجتمع وطبقاته خاصة بين النخب التي يطرح البعض منها مشاريع اجتماعية بديلة وتحاول فرض تطبيقها بشتى الوسائل ..

رابعا:أهمية الدراسة :

تكتسي أي دراسة أهميتها وقيمتها من خلال ما تضيفه للمعرفة العلمية ، وتكتسي هذه الدراسة من خلال ما يلي :

1-الربط بين متغيرين : الأداء البيداغوجي ومشروع مجتمع اللذين لم يسبق لي أحد من الباحثين أن ربط بينهما كموضوع لدراسة والبحث .

2- تتعرض هذه الدراسة إلي طرح أزمة هوية المنظومة التربوية والتعليمية في الجزائر والتي هي بحاجة ماسة إلي مثل هذه الدراسات .

3- تكتسي هذه الدراسة أهميتها من كونها إضافة معرفية ومنهجية لفهم العلاقات والآثار

الناتجة عن غياب مشروع مجتمع على منظومة التربوية والتعليمية .

خامسا : أهداف الدراسة

1-معرفة طبيعة الأداء البيدغواجي للطالب الجامعي وعلاقته بهوية المجتمع .

2-تهدف الدراسة إلى معرفة علاقة بين الأداء البيدغواجي للطالب الجامعي وعلاقته بمشروع الاقتصادي للمجتمع .

3-تهدف الدراسة إلى التعرف على علاقة بين الأداء البيدغواجي للطالب الجامعي والمشروع السياسي للمجتمع .

4-معرفة طبيعة الأداء البيدغواجي للطالب الجامعي يستهدف تحقيق نموذج لمجتمع ما.

5-تهدف الدراسة إلى التعرف على المحاضرات التي يتلقاها الطالب الجامعي لها علاقة بمشروع مجتمع بجامعة قاصدى مرباح ورقلة .

6-تهدف الدراسة إلى معرفة الاعمال التطبيقية التي يمارسها الطالب لها علاقة بمشروع مجتمع بجامعة قاصدي مرباح ورقلة .

7-محاولة معرفة المناقشات التي يجريها الطالب الجامعي مع زملائه لها علاقة بمشروع مجتمع بجامعة قاصدي مرباح ورقلة .

8-تهدف الدراسة إلى معرفة القراءة والمطالعة التي يقوم بها الطالب الجامعي لها علاقة بمشروع مجتمع .

9-تهدف الدراسة إلى تحقيق نموذج الطالب الجامعي الذي ينشده المجتمع .

سادسا : مفاهيم الدراسة

أولا : تعريف الأداء

أ . لغة: لفظ مشتق من الفعل "أداء" ويعني " أدى" الشيء قام به والدي نقضاه والصلاة قام بها بوقتها والشهادة أدلي بها، وإليها لشيء أوصل إليه و تؤدي الأمر أخذ أداء هو استعد له تؤدي الأمر قضي وإلى فلا نتوصل.

ويشير GOOD للأداء:

على أنها لإنجاز الفعلي كما يضف من القابلية أ والطاقة أو القدرة الكامنة وخلق فرص التعلم التي تمكن الطلبة من اكتساب المعرفة والمهارات.

ب . اصطلاحا:

تعددت المفاهيم بتعدد الآراء حول الأداء ومن بين المفاهيم مايلي:[1]ينظر إليها البعض على أنها " مجموعة الاستجابات التي يقوم بها الفرد في موقف معين، وهذا الأداء هو ما تلاحظه مباشرة

ويعرف أيضا:

هو ما يصدر عن الفرد من سلوك لفظي أو مهاري ويستند إلي خلفية معرفية ووجدانية معينة وهذا الأداء يكون عادة علي مستوي معين يظهر منه قدرة الفرد علي أداء عمل ما .

1- حيزية بالهذلي ،الأداء **التربوي في ضوء المقاربة بالكفاءات لدي تلاميذ الثانوي** ،مذكرة لنيل شهادة الماستر تخصص علم الاجتماع التربوي ،كلية العلوم الانسانية والاجتماعية ، جامعة محمد بوضياف –المسيلة ،2015/2014 .

2-سعيدة الجوهرية ، **المعجم التربوي مصطلحات ومفاهيم تربوية** ، المركز الوطني للوثائق التربوية، 2009 .

إجرائيا:

هو الاستجابات التي يقوم بها الفرد في موقف معين والقدرة الكامنة على خلق فرص للتعلم .

ونقصد بالأداء البيداغوجي في دراستنا هيا تلك التفاعلات والاستجابات التي يصدر من الطلبة بهدف التقبل التغيرات والوصول إلي أهداف ومعارف تمكنه من التكيف الحياة العلمية وتطبيقها عن طريق الأفكار في حياة العملية .

وكذلك :

هو العمل الذي يؤديه المتعلم ومدى تفهمه لدوره واختصاصه وفهمه لي التوقعات المطلوبة منه ومدى إتباعه لطريقة أو أسلوب التدريس .

ثانيا : تعريف البيداغوجيا

هي مجموعة الوسائل المستعملة لتحقيق التربية أو هي طرق التدريس والأسلوب أو النظام الذي يتبع في تكوين الفرد .

ثالثا : تعريف الطالب الجامعي :

هو المتلقي أو المرسل إليه الذي يسعي كل من الأستاذ وواضع المنهاج إلى مخاطبته والتأثير فيه باتجاه معين وفي زمن محدد وبكيفية مرسومة بغية تحقيق أهداف مقصودة "

ويعرفه "فلوح أحمد " في بحثه "الطالب الجامعي هو الذي يتابع دراسته في تخصص من التخصصات المتاحة في مؤسسات التعليم العالي في الجزائر "[1]

تعريف الإجرائي للطالب الجامعي :

وهو الفرد الذي يزاول دروسه ويتابع محاضراته بجامعة أو مؤسسة تعليم عالي .

[1] –أميرة مكناسي ، صونيا قاسمي ، مشكلات البيداغوجية وتأثيرها على التحصيل الأكاديمي لدى الطالب الجامعي ، مجلة جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية ، المجلد 34 ، العدد 02 ،قسنطينة الجزائر ، 2020 ، ص614

ثالثا : تعريف مشروع مجتمع

بالنظر إلى بعض تعريفات مشروع مجتمع يكمن صياغة تعريف جامع بكونه أي مشروع مجتمع عبارة عن نسق من التصورات التأسيسية حول الإنسان والكون وما يرتبطان به من وجود وحرية ومصير ...وتنتج عن هذه التصورات التأسيسية أفكار قابلة للتطبيق في مختلف المجالات

وهذا النسق بمستوياته العام والخاص تحتضنه حركة اجتماعية بهدف إحداث تغير جدري للنظام الاجتماعي القائم .

ومن هذا التعريف يمكن استنتاج أربع خصائص للمشروع مجتمع وهي :

1-الشمولية : فالنسقية بمعني التداخل والتفاعل لا تتحقق إلا بالنظرة الشاملة ،وذلك علي المستوي العمودي بحيث تشمل علاقة التصورات التأسيسية بالتصورات الفرعية ،وعلى المستوي الأفقي بحيث تشمل العلاقة بين مختلف المجالات ،العقدية والفكرية والسياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية والأخلاقية ...وهذه الشمولية لا تتحقق إلا بوحدة المرجعية .

2-هدف التغير الجدري : مشروع مجتمع يكون هدف تغير النظام الاجتماعي القائم ، وليس مجرد تعديله أو تقويمه.

3-القابلية للتطبيق :من المفترض في مشروع مجتمع أن يجيب عن تساؤلات كبري حول طبيعة الاجتماع ،وشكل الاقتصاد ، ونمط النظام السياسي ... ويتوخي من تلك الإجابات تغير المجتمع ، ولن يتأتي ذلك إلا إذا كانت تلك الإجابات قابلة للتطبيق ، وليست عبارة عن أفكار مجردة .

ومن أهم ضمانات تطبيق مشروع مجتمع احتضانه من طرف حركة اجتماعية ، لها فكر موجه يستند إلي مرجعية واضحة ، وتنظيم جامع وطليعة تقود ، وامتداد شعبي .

4-المستقبلية : بعض الناس يصفون الواقع الحالي بأنه مشروع مجتمع ، فهناك من يصفه بأنه مشروع مجتمع ديمقراطي حداثي ، وهناك من يصفه بأنه مشروع مجتمع من نوع أخر .ودون الخوض في نقاش تلك التوصيفات يمكن الاعتراض نظرا علي وصف ماهو قائم بمشروع مجتمع .

أن مشروع مجتمع بعد تطبيقه يصبح نظاما اجتماعيا ، وليس فقط مجرد مشروع ، فمشروع مجتمع هو ذلك نسق الاجتماعي الذي يراد بناؤه مستقبلا بعد نقص النسق الاجتماعي القائم[1] .

تعريف الإجرائي لمشروع مجتمع:

وهناك من يراه مشروع مجتمع العودة إلى الماضي وهناك من يراه البداية من المستقبل أي الحاضر وهو لا يلغي الماضي بما فيه وان المنظومة التربوية جزء من المجتمع ولا تكون ناجحة إذا كان المجتمع يعيش في فوضي ، وهو الذي يحدد لنا المستقبل الذي نريد ان نبنيه ويحدد لنا الوسائل التي نبني بيها .

تعريف المجتمع التقليدي :

المجتمع التقليدي هو مجتمع زراعي ،لذلك فهو يتميز بالعمل اليدوي ،وتقسيم العمل وفقا لظروف العمل والوظائف الاجتماعية وتنظيم الحياة الاجتماعية علي أساس التقاليد ،لا يوجد مفهوم موحد ودقيق للمجتمع التقليدي في علم الاجتماع بسبب حقيقة أن التفسيرات الواسعة لمصطلح المجتمع التقليدي تجعل من الممكن أن تنسب إلى هذا النوع من البني الاجتماعية التي تختلف بشكل كبير في خصائصها .

وفقا للعالم الاجتماع الأمريكي دانيال بيل فإن المجتمع التقليدي يتميز بانعدام الدولة ،وهيمنة القيم التقليدية وطريقة الحياة الأبوية ،المجتمع التقليدي هو الأول في وقت العليم وينشأ مع ظهور المجتمع بشكل عام في فترة التاريخ البشري

فهو يمتاز بتنقل المستمر وبالحياة التقليدية البسيطة ذات النظم والعلاقات الاجتماعية النظامية حيث يتميزون بالأسلوب قوامه التفاعل بين الأفراد [2]

تعريف المجتمع المدني :

هو المجتمع الذي تتعدد فيه التنظيمات التطوعية التي تشمل الأحزاب والنقابات والاتحادات والروابط والأندية ،وجماعات المصالح وجماعات الضغط وغير ذلك من الكنايات غير الحكومية التي تمثل حضور

[1] –عصام عابد الجابري ، مجتمع الحضارة ، ص50

[2] لغريبي نسيمة ، **بناء المجتمع التقليدي** ، مجلة العلوم الإنسانية و الاجتماعية ،قسم علم اجتماع ،جامعة باتنة –الجزائر ، ص270–271

الجماهير وتعكس حيوية خلايا المجتمع ،الأمر الذي يؤدي إلى خلق مؤسسات أهلية في المجتمع موازية للسلطة .

وهو كذلك توافر تنظيمات رسمية متنوعة الأنماط فيما بين الجماعات والتجمعات والطبقات والشرائح الاجتماعية المختلفة ،وتوافر روح التسامح كقيمة جوهرية مقبولة وجماعية والحد من ممارسة السلطة السياسية للدولة الاستبدادية .[1]

تعريف المجتمع المحلي :

هو تجمع إنساني تقوم بين أعضائه روابط الاعتماد الوظيفي المتبادل ويشغل منطقة جغرافية محددة ويستمر خلال الزمن عن طريق ثقافة مشتركة تكمن الأفراد من تطوير أنساق محددة للاتصال والإجماع فيما بينهم كما تيسر لهم سبل التفاعل وتنظيم أوجه نشاطاتهم اليومية .

وهو يتميز بما له من أساس مكاني إقليمي يتوزع من خلاله الأفراد والجماعات والأنشطة .وبما يسوده من معيشة مشتركة تقوم على أساس الاعتماد المتبادل بين الأفراد وبخاصة في مجال متبادل المصلحة [2]

سادسا : الدراسات السابقة

للدراسات السابقة أهمية كبيرة لعمل الباحث حيث تساعده في مواصلة البحث عند النقطة توقف الدراسات ، وقد تم الاطلاع علي بعض الدراسات السابقة التي تناولت أحدى متغيرات الموضوع.

الدراسة الأولى :

من إعداد طالبة نبيلة داود ، بعنوان "الأداء البيداغوجي في ظل نظام ل.م.د "من وجهة نظر الطلبة الجامعيين ،قسم اللغة والآداب العربي –نموذجا.

فهي دراسة ميدانية لطلبة قسم اللغة والآداب العربي ، قدمت لنيل شهادة الليسانس في اللغة العربية وآدابها بجامعة أكلي أولحاج ،البويرة ، 2014/2013

تناولت هذه الدراسة مجموعة من الأسئلة تتمثل في :

---

[1] شاوش إخوان جهيدة ، **واقع المجتمع المدني في الجزائر** ،دراسة ميدانية لجمعيات ،أطروحة نهاية لنيل شهادة دكتوراه علم الاجتماع ،كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية ،جامعة محمد خيضر –بسكرة 2014-2015 ، ص25

[2] حرفوش مدني ، **دراسة المجتمع المحلي** ،علم الاجتماع

"الأداء البيداغوجي ومدى الاهتمام بالمهام البيداغوجية المتعلقة بالعملية التعليمية وكيفية تطبيقها وطبيعة العمل بها في الجامعات الجزائرية ؟ "

النتائج المتوصل اليها :

توصلت هذه الدراسة الي عديد من نتائج أهمها :

أن الأداء البيداغوجي في ظل نظام الجيد ل.م.د يعاني من مشاكل عدة منها :

-انعدام الاهتمام والتطبيق قبل التحضير الكافي والصحيح النظام ل.م.د

-لازالت البيداغوجيا التعليم الكلاسيكي حاضرة إلى حد كبير

-عدم تحقيق التأثير الكبير علي مستوي الطلبة سواء العلمي أو العملي المطلوب

-ضعف وغياب كثيف لعملية التدريس في ظل المقاربة بالكفاءات

-غياب مهمة الإشراف في جامعة البويرة

-تحقيق التجديد في الممارسات البيداغوجية المختلفة والتطوير من مناهج التدريس

ومنه قد لاحظنا وجود أوجه تشابه واختلاف بين دراسة سابقة ودراسة الحالية من حيث :

كما أن هذه الدراسة خدمت موضوع البحث كما تشابهت دراسة السابقة مع الدراسة إذ أنها تناولت إحدى متغيرات الدراسة وهو الأداء البيدغواجي من وجهة نظر الطلبة الجامعيين وأيضا من حيث المنهج وأداة جمع البيانات كما تم الاستفادة منها من خلال تكوين خلفية نظرية حول الموضوع ومن خلال أيضا مفاهيم الدراسة ، كما أن هناك أوجه اختلاف بين الدراسة السابقة والدراسة الحالية من حيث نوع العينة ومجتمع البحث .

مقاربة سوسيولوجية :

التفاعلية الرمزية :للتفاعلية الرمزية دورا هاما في تطور ودراسة الظواهر الاجتماعية في المجال علم الاجتماع التربية وهذا راجع إلى تركيزها على دراسة وتفسير التنشئة الاجتماعية وأساليبها في الحدوث التفاعلات داخل العملية ومؤسساتها التربوية ، بإضافة أنها تدرس علاقة بين الأنساق والبنية الاجتماعية وتحليلها وفق منهج تربوي تاريخي وعلى هذا فإنها تعدت الفاعل والفعل وتطرقت إلى تفسير وتحليل مسببات الفعل (التفاعلات) .

ويركز أصحاب مدخل التفاعل الرمزي في تحليل الصور الفعلية التي توجد داخل المؤسسات التعليمية وتحليل العلاقة بين التلاميذ أو الطلاب ونوعية هذه المؤسسات ، بالإضافة إلى دراسة العلاقة

بين التلاميذ ومدرستهم وادر اتهم المدرسية ، وتفسير السلوك الدراسي وانعكاساته على عمليات التنشئة الاجتماعية . علاوة على ذلك تحليل مجموعة العوامل الداخلية التي تشكل أنماط السلوك ونوعية الحياة المدرسية ، والثقافات العامة والفرعية داخل المدرسة .

جوهرة النظرية : ينطلق أنصار هذه النظرية التفاعلية الرمزية من أن المجتمع هو الذي يشكل الأفراد ويصنعهم ، ولكن الفرد أيضا دور وفعل إبداعي في صنع هذا المجتمع بأفعاله المزية التواصلية ، كما يرى رائد المدرسة وليام توماس (w.L .Thomas) . ومن ثم ، فهناك تفاعل متبادل بين الذات والمجتمع ، مثل تفاعل المدرس مع التلميذ بشكل مزدوج ومن هنا ، فقد ارتبطت نظرية التفاعل الرمزي بجورج هربرت ميد ، كما يبدو ذلك جليا في كتابه (الفكر والذات والمجتمع من وجهة نظر السلوك الاجتماعي) الذي نشره سنة 1934م ، ضمن منشورات جامعة شيكاغو ، ولم يترجم الى اللغة الفرنسية إلا في سنة 1963 م . لكن هذا المفهوم قد وظفه بلومر لأول مرة سنه 1937 م . " لقد فكر بلومر في سعيه للجمع بين المقاربة الفردية والمقاربة السوسيولوجية المجتمعية أن مفهوم الذات يمكن أن يؤدي هذا الدور ، شريطة أن نعتبر الذات استبطانا للسيرورة الاجتماعية التي

تتفاعل بواسطتها مجموعات من الأفراد مع بعضها البعض . فيتعلم الفاعل كيفية تكوين ذاته وذوات الآخرين بفضل تفاعله مع الآخرين . ويمكن عندئذ اعتبار الفعل الفردي خلقا متبادلا لعدة ذوات تتفاعل فيما بينها . وهكذا تكتسب الذوات معنى اجتماعيا ، و تضحى ظواهر سوسيولوجية تشكل الحياة الاجتماعية .

أشهر ممثلي النظرية التفاعلية الرمزية :

جورج هربرت ميد : هو من أشهر علماء الاجتماع الأمريكيين وهو مؤسس الاتجاه التفاعل الرمزي . ومن أهم أعماله (العقل والذات والمجتمع) و (فلسفة العقل) إضافة إلى أبحاثه في علم النفس الاجتماعي والفلسفة وقد ساهم ميد في وضع المبادئ والأسس للنظرية التفاعلية الرمزية ومن بينهم رواد أيضا : ماكس فيبر ، فينكل ، وليام إسحاق توماس ، وليام جيمس ، تشارلز كولي ، جون ديوي.

أهم مصطلحات التفاعلية الرمزية :

التفاعل Interaction : وهو سلسة متبادلة ومستمرة من الاتصالات بين فرد وفرد ، أو فرد مع جماعة ، أو جماعة مع جماعة .

المرونة flexibility : ويقصد بها استطاعة الإنسان لن يتصرف في مجموعة ظروف بطريقة واحدة في وقت واحد وبطريقة مختلفة في وقت أخر وبطريقة متباينة في فرصة ثالثة .

الرموز Symbols : وهي مجموعة من الإشارات والرموز المصطنعة ، يستخدمها الناس فيما بينهم لتسهيل عملية التواصل وهي سمة خاصة في الإنسان . وتشمل عند جورج اللغة . وعند بلومر المعاني ، وعند جوفمان الانطباعات والصور الذهنية .

الوعي الذاتي : : وهو مقدرة الإنسان على تمثل الدور، فالتوقعات التي تكون لدى الآخرين عن سلوكنا في ظروف معينة عي بمثابة نصوص يجب أن نعيها حتى نمثلها على حد تعبير جوفمان .

مبادئها :

1. تسلك الكائنات سلوكيات إزاء الأشياء في ضوء ما تنطوي عليها هذه الأشياء من معاني ظاهرة لهم .
2. هذه المعاني نتاج التفاعل المجتمع الإنساني .
3. تتشكل من خلال عملية التأويل عدة رموز .
4. ويعتبر "جورج ميد " أن التنشئة الاجتماعية هي نتاج عملية التفاعل أولا ، فالطفل في مرحلة الأولى يعيد إنتاج داخل ألعابه سلوكياته محددة ثم في مرحلة ثانية يمكنه وهو يلعب وحده إبداع الدور الذي يختاره ويعبر عنه كما يفهمه ، بمعنى أن الكفل في فترة الأولى يختار ادوار معينة برغبة منه سوءا وحده أو مع غيره مثلا كدور أمه أو أبيه أو بطل أو شرطي ..... الخ فيقوم بهذه الأدوار عن طريق حركات رمزية محددة وكأنه يتقمص داخله أدوار غيره ، هذا اللعب الحر هو الذي يؤهله في دخول إلى المرحلة الثالثة التي يسميها ميد "دلالات للأخر) أو (أخر دون معنى) ثم ينتقل الطفل من اللعب الحر إلى اللعب المنظم ، فمثلا يريد الطفل لعب كرة القدم يجب احترام قواعد معينة و أخد ادوار ومواقع محددة بدقة لحد ما ، فعلى كل فرد في فريق احترام موقعه داخل الملعب فكل عنصر في فريق له علاقة بما يطلق عليه " جورج ميد " الأخر المعمم ، لمعرفة القواعد ومعرفة كل فرد لدوره يجعل كل فرد يرتبط من خلال

علاقته بالأخر ومنه فتنشئة الاجتماعية عند " ميد " عبارة عن بناء لذات من خلال احتلال ادوار مختلفة باستمرار[1] .

توظيف النظرية على الدراسة :

تقوم هذه النظرية على تعريف أن المجتمع عبارة عن نظام للمعاني والرموز التي يتم اكتسابها عبر العمليات الاتصالية مابين الأفراد وبالتالي فإن النظرية التفاعلية الرمزية والبناء الاجتماعي للحقيقة تقوم بالاهتمام بطبيعة الرموز واللغة التي يتم استخدامها ، بحيث يتم من خلالها شرح العملية الاتصالية وتفسيرها ، كما يتم وضعها في الإطار الاجتماعي ضمن الإطار الثقافة الواحدة .

وقد اعتمدنا على هذه النظرية في تفسير ودراسة موضوعنا المتمثل في الأداء البيداغوجي للطالب الجامعي وعلاقته بمشروع مجتمع ، اذ نعتبر أن الجامعة نسق من الأنساق الاجتماعية يتلقى فيها الطالب المادة التعليمية من طرف الأستاذ ويحدث التفاعل فيما بينهم داخل الفصل الدراسي وما بين الزملاء من مناقشات وطرح التساؤلات من خلال مجموعة من المعاني والرموز والعلامات اللغوية ، حيث أنها تعد الطالب للمجتمع كما تعده للإسهام في عملية التنمية فهي تعمل على إعادة بناء الفرد بنفس تشكيلة الاجتماعية وفقا ما يتطلبه المجتمع بشكل يجعله قادرا على تكوين ذاته ويتناسب طبيعيا مع السلوك المقبول ويعتبر الطالب أحد مكونات عناصر العملية التعلمية التعليمية وأهم مقوماتها وأسسها وأهم مخرجات نظام التعليم العالي والأساس الذي تهدف الجامعة إلى تأهيله وتكوينه وتزويده بالمهارات والمعارف المطلوبة لتمكنه من تقمص الدور الذي يريده من خلاله تكوين مشروع مجتمع ناجح وهذا ما نحاول معرفته من خلال هذه الدراسة الأداء البيدغواجي للطالب الجامعي وعلاقته بمشروع مجتمع بجامعة قاصدي مرباح ورقلة .

---

[1] عبد الله محمد عبد الرحمان ، علم الاجتماع التربية الحديثة ، دار المعرفة الجامعية ، مصر ، دون سنة ، ص 291 .

– جميل حمدواي ، نظريات علم الاجتماع ، ط 1 ، 2015 ، ص 87 ، 91 .

– نفس المرجع : قريشي نجاة ، محاضرات في مقياس النظريات السوسيولوجية للتربية ، مقدمة لطرف طلبة سنة اولى ماستر لسنة الجامعية 2019 \ 2020 .

– . محمد عوض التربوي ، النظريات الحديثة في علم الاجتماع التربوي (التفاعلية الرمزية ، والنظرية المعرفية) ، على الموقع Midad. Com اطلع عليه بتاريخ 17\06\2021 ، على الساعة 00 : 10 .

خلاصة الفصل :

بعد تحديد الإشكالية وصياغتها ومعالجة موضوع الدراسة منهجيا ، فسوف نتطرق في الفصل الموالي إلي الجانب المنهجي الذي يضم كل من المنهج والمجالات الدراسة وأدوات جمع البيانات التي استعملت في الدراسة بالإضافة إلى الأساليب الإحصائية المستخدمة وعينة الدراسة .

الفصل الثاني :الإطار المنهجي للدراسة

- تمهيد
- أولا :منهج الدراسة

ثانيا :عينة الدراسة

ثالثا :مجالات الدراسة

-المجال المكاني
-المجال الزماني
-المجال البشري

رابعا : أدوات جمع البيانات

خامسا : الأساليب الإحصائية

- خلاصة الفصل

تمهيد :

لا تخلو أي دراسة علمية من مجموعة من الخطوات المنهجية والعلمية للسير عليها ، فهي بمثابة العمود الفقري لها ، وتصبح الدراسة واضحة المعالم ، وتوضيح الطرق التي تم السير عليها في الجانب الميداني ، حيث يتم التعريف بميدان الدراسة ومجالاتها المكاني والبشري والزماني وتقديم عينة الدراسة وتحديد المنهج المناسب لطبيعة الدراسة والتعرض بشكل مفصل إلى الأدوات المستخدمة فيها وذكر الأساليب الإحصائية التي نستدل بها عن صحة فرضيات الدراسة .

أولا : منهج الدراسة

لا يمكن لأي باحث في أي علم من العلوم أن يتوصل إلى استنتاجات واستدلالات صادقة وقابلة لتعميم ما لم يعتمد منهجا محددا يمكن وصفه وشرح وتفسير الأبعاد المختلفة التي يتناولها الباحث في بالدراسة ، والمنهج ما هو إلا الطريقة التي يتبعها العقل في دراسة مشكلة ما من اجل الوصول إلى قانون عام أو الكشف عن حقيقة مجهول ة أو البرهنة على حقيقة معلومة. [1]

ويعرف كذلك على أنه الطريقة أو الأسلوب المتبع في البحث الذي يسلكه الباحث في لدراسة سلوك ظاهرة معينة قصد الوصول إلى كشف حقيقة وتطورها ، والبحث عن حلول لمعالجة المشاكل المرتبطة ، فالبحث العلمي يتميز بقدرته على وصف وتحليل الظاهرة المدروسة ، ولذلك فإن استخدام المنهج العلمي مفيد وضروري. [2]

ويعد المنهج الوصفي من أكثر مناهج البحث العلمي استخداما من قبل التربويين ، بناءا على ما سبق اخترنا المنهج الوصفي للمبررات الآتية:

1-ملائمة المنهج الوصفي لطبيعة وأهداف الدراسة وكذا التساؤلات التي نسعى للكشف عنها.

2-بما أن المنهج الوصفي لا يقتصر على التعرف على ظاهرة فقط ، بل نسعى إلى جمع المعلومات حولها ومحاولة تفسيرها ووصفها وصفا دقيقا و تصويرها كميا استخدمنا هذا المنهج. [1]

حيث يعرف على أنه الأسلوب الذي من خلاله نقوم بتحديد طبيعة وخصائص الظواهر المعنية من اجل تحليل العلاقات بين مختلف المتغيرات محاولين بذلك قياسها بطريقة كمية في قالب أو أسلوب خاص هادفين من خلال ذلك إلى استخلاص النتائج ووضع التنبؤ عن تطور مختلف الظواهر .

ثانيا : عينة الدراسة

تعتبر عملية اختيار العينة أسلوب مهم وخطوة ضرورية في البحث العلمي وتعني ، طريقة جمع البيانات ، والمعلومات عن عناصر وحالات محددة يتم اختيارها بأسلوب معين من جميع عناصر ومفردات مجتمع الدراسة ، وبما يخدم ويتناسب ويعمل على تحقيق هدف الدراسة.

وهي عبارة عن مجموعة جزئية من مجتمع الدراسة يتم اختيارها بطريقة معينة وإجراء الدراسة عليها ومن ثم استخدام تلك النتائج وتعميمها على كامل مجتمع الدراسة الأصلي.

---

[1] -محمد زيان عمر ، **البحث العلمي وتقنياته** ، ط 2 ، دار الشرق العربي ،السعودية ، 1983 ، ص. 48 .

2-إبراهيم بختي ، **الدليل المنهجي لإعداد البحوث العلمية** ، ط 4 ، ورقلة ، 1998 ، ص3.

ونظرا لأن موضوع دراستنا كان بعنوان الأداء البيدغواجي للطالب الجامعي وعلاقته بمشروع مجتمع فقد ارتأينا أن يكون نوع العينة العرضية أي عن طريقة الصدفة ، وهدا ما تتميز به العينة العرضية حيث تعرف على أنها, هي العينة التي يعتمد فيها الباحث اختيار الأفراد أو المفردات أو الحالات مما يصادفه حتى يصل إلي العدد المطلوب في العينة .

ومعلوم أن هذا النوع يعتبر من أكثر أنواع العينات غير الاحتمالية شيوعا واستخداما في الحياة اليومية ، إذ نجد الباحث يقوم بجمع البيانات من بعض الأفراد الذين يقابلهم بطريقة عرضية في أماكن مختلفة .ولهذا فالنتائج المتوصل إليها لا تقبل التعميم .

وقد تم اختيار عينة الدراسة في هذا الموضوع وفقا لخطوات التالية :

المعاينة : وهي عبارة عن طريقة أو الأسلوب الذي يتم بموجبه اختيار جزء ممثلا من للكل ، وتكون نموذج أو عينة ملائمة بهدف تحديد خصائص أو مواصفات معينة في مجتمع الدراسة ، والخروج باستنتاجات عن المجتمعات . 3

_ تحديد المجتمع : تم اختيار عينة من طلبة سنة أولى وسنة ثانية ماستر بجامعة قاصدي مرباح ورقلة ، من كليات الآتية :

كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية ، وكلية الآداب واللغات ، ومن كلية الحقوق وكلية الاقتصاد .

_ تم الاختيار الأقسام النهائية وذلك لأهميتها فهي تعد مرحلة حاسمة ويكون الحرص فيها أكثر لتكوين مشروع مجتمع.

طريقة تحديد حجم العينة :

وبما أن مجتمع البحث في هذه الدراسة هم طلبة سنوات الماستر أولى و ثانية من مختلف الكليات والتخصصات بجامعة قاصدي مرباح ورقلة وهي المعاينة التي يتم انتقاء أفرادها بشكل مقصود من قبل الباحث نظرا لتوافر بعض الخصائص في أولئك الأفراد دون غيرهم ولكون تلك الخصائص هي من الأمور الهامة بالنسبة للدراسة . كما يتم اللجوء لهذا النوع من العينات في حالة توافر البيانات اللازمة للدراسة لدى فئة محددة من مجتمع الدراسة الأصلي1 .

وبما أن مجتمع البحث في هذه الدراسة هم طلبة سنوات الماستر حيث تم اختيارهم بطريقة غير عشوائية عن طريق الصدفة عند تواجدهم في الجامعة ، حيث قدر عددهم 55 مفردة [1]

ثالثا : مجالات الدراسة

1-المجال المكاني:

يقصد بالمجال المكاني للدراسة على أنه البيئة التي أجريت فيها هذه الدراسة ونظرا لأن موضوعنا كان بعنوان الأداء البيداغوجي للطالب الجامعي وعلاقته بمشروع مجتمع فقد ارتأينا أن تكون دراستنا في جامعة قاصدى مرباح ورقلة من مختلف كليات الجامعة .

تعريف جامعة قاصدي مرباح ورقلة:

نشأة وتطور جامعة قاصدي مرباح ورقلة:

نشأتها: أنشأت أول نواة لجامعة ورقلة في سبتمبر 1987 ، وعرفت تحولات عديدة و متسارعة في هيكلتها التنظيمية و البيداغوجية فمن مدرسة عليا للأساتذة سنة 1987 إلي مركز جامعي سنة 1997 ثم إلى جامعة ورقلة في جويلية 2001 .

المرحلة الأولى: مرحلة المدرسة العليا للأساتذة:

أنشأت المدرسة العليا للأساتذة بمقتضي المرسوم 88/65 المؤرخ في 1988/3/22. حيث انطلق العمل بها بتخصص ليسانس في العلوم الدقيقة (**فيزياء، كيمياء، رياضيات)** وقد شهدت المدرسة تطورا هاما و سريعا في هياكلها القاعدية والبيداغوجية . فبموجب المرسوم التنفيدي 119 \ 91 المؤرخ في 1991\04\27 والاتفاقية المبرمة بين وزارتي التعليم العالي ووزارة التربية ، وبعدها تم دمج معهد التكوين المهني للري والمتقنة إلي المدرسة الفتية ، حيث تم في سنة1990/1991 بافتتاح أربعة فروع جديدة

---

[1] . محمد عبيدات ، محمد أبو نصار ، عقلة مبيضين ، **منهجية البحث العلمي القواعد والمراحل والتطبيقات** ، ط 2 ، دار وائل للنشر ، عمان ، 1999 ، ص96 .

-محمد عبيدات واخرون, مرجع سابق, ص75.

-عامر ابرهيم قنديلجي ، **منهجية البحث العلمي** ، دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع ، بدون طبعة ، 2018 ، ص 186

- برو محمد ،**الموجه في منهجية العلوم الاجتماعية** ،دار الأمل للنشر والتوزيع ،بدون طبعة ،2014 ،ص192

(الري الصحراوي، الجذع المشترك تكنولوجيا الإعلام الآلي ، والليسانس في اللغة الإنجليزية ، أما عدد الطلبة الذي كان لا يتعدي 139 طالبا في موسم 1988/1987 أرتفع إلي أكثر من 600 طالب في السنة الدراسية 1991/1990. .

المرحلة الثانية: مرحلة المركز الجامعي

في سنة 1997 ارتقت المدرسة إلى مركز جامعي بموجب المرسوم التنفيذي رقم 159 / 97 المؤرخ في 05/10/ 1997 الذي حدد عدد المعاهد بخمسة معاهد وهي كالتالي:

1 معهد الكيمياء الصناعية

2 معهد الآداب واللغات

3 معهد العلوم الدقيقة

4 معهد العلوم الإنسانية والاجتماعية

5 معهد الري والفلاحة الصحراوية [1]

المرحلة الثالثة: مرحلة الجامعة

أما جامعة ورقلة فقد أنشئت بموجب مرسوم210 /01 المؤرخ في 2001/7/23 . المتضمن إنشاء جامعة ورقلة، ليصل بذلك عدد الطلبة بذلك خلال الدخول الجامعي 2020/2019 إلى 32288 طالبا ، منهم 21155 طالبا في الطور الأول، أما في الطور الثاني بلغ عدد المسجلين 8912 طالبا ، و1744 طالب في الطور الثالث دكتوراه ، أما في النظام الكلاسيكي (دكتور في الطب) فبلغ عدد الطلبة المسجلين 472 طالب يؤطرهم 1172 أستاذا، موزعين على عشر كليات ومعهدين بموجب المرسوم التنفيذي رقم 13-100 المؤرخ في 2 جمادي الأولى 1434 الموافق ل 14 مارس 2013 الذي يحدد مهام الجامعة والقواعد الخاصة بتنظيمها وسيرها ، المعدل والمتمم، حيث حدد عدد الكليات التي تتكون منها جامعة ورقلة واختصاصها كما يأتي:

[1]) نيابة مديرية الجامعة للتنمية والإستشراف والتوجيه ، مصلحة الإعلام لألي والتوجيه، **دليل الطالب**، جامعة قاصدي مرباح ،ورقلة – الجزائر، الموسم الجامعي 2021.2020 . ص 9

- كلية الرياضيات وعلوم المادة
- كلية التكنولوجيات الحديثة للمعلومات والاتصال
- كلية العلوم التطبيقية
- كلية المحروقات والطاقات المتجددة وعلوم الأرض والكون
- كلية العلوم الطبيعة والحياة
- كلية الحقوق والعلوم السياسية
- كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية
- كلية الآداب واللغات
- كلية العلوم الاقتصادية والعلوم التجارية وعلوم التسيير
- كلية الطب
- معهد علوم والتقنيات والنشاطات البدنية والرياضية
- معهد العلوم والتقنيات التطبيقية[1]

2-**المجال الزماني :**

كانت بداية الدراسة النظرية بدء من ضبط عنوانها وأهدافها من طرف المشرف بتاريخ 10 جانفي2021 عندها بدأنا البحث عن المراجع والكتب والوثائق التي لها علاقة بموضوع الدراسة والمتمثل في الأداء البيداغوجي للطالب الجامعي وعلاقته بمشروع مجتمع، دراسة ميدانية بجامعة قاصدي مرباح ورقلة.

فقد تم دراستنا في هذا الموضوع عبر مراحل غير منتظمة ، نظرا للظروف التي مرت بها البلاد ، أما الدراسة الميدانية فكانت ابتداء من2021 \ 04 \ 20 بتوزيع الاستمارات وملئها من طرف الطلبة واسترجاعها.

3-**المجال البشري :**

أجريت الدراسة على عينة من طلبة جامعة قاصدى مرباح ورقلة مستوى سنة أولى ماستر و ثانية ماستر من كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية وكلية الآداب واللغات ، بالإضافة إلى كلية الحقوق وكلية الاقتصاد اللذين بلغ عددهم 55 طالب وطالبة.

[1]) **نيابة مديرية الجامعة للتنمية و الإستشراف والتوجيه**، مرجع سابق، ص 10 .

رابعا: أدوات جمع البيانات

لقد اعتمدنا في الجانب الميداني على أداة لجمع البيانات من ميدان الدراسة وفقا لطبيعة الدراسة والمنهج المتبع قمنا باختيار أداة وهي الاستمارة لجمع البيانات من ميدان الدراسة.

1-الاستمارة:

في هذه الدراسة تم الاعتماد على أداة الاستمارة التي من أكثر الأدوات استعمالا في البحوث العلمية حيث يستعملها الباحثون المبتدئون لسهولة تطبيقها وكذا قصر مدة استخدامها ، كما أنها أنسب الطرق لجمع المعلومات والمعطيات المتعلقة بالبحث بشكل منظم.

يفرض على الباحثين التقيد بالموضوع وعدم الخروج عن إطاره بمضامينه وأهدافه ، وفي هذه الدراسة تم الاعتماد على أداة الاستمارة كأداة رئيسية لجمع البيانات من الميدان لعينة الدراسة ومتمثلة في 55 طالبا وطالبة.

ويمكن تعريف الاستمارة بأنها :

عبارة عن مجموعة من الأسئلة المكتوبة التي تعد بقصد الحصول على المعلومات أو أراء المبحوثين حول ظاهرة أو موقف معين.

وهي في العادة تكون في صورة اختيار من متعدد أو صواب وخطأ ، أو استكمال وقد تتضمن أسئلة مفتوحة وأخري مقيدة وأخري مقيدة ومفتوحة والاستمارة أداة اقتصادية وسهلة التطبيق ، وتسهل علي الباحث الحصول على المعلومات ومعارف فيما يخص بحثه بسرعة.

وعليه تم استخدام أداة الاستمارة والتي وزعت في الكليات : كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية و كلية الآداب واللغات وبالإضافة إلى كلية الاقتصاد والحقوق بجامعة قاصدي مرباح ورقلة على عينة من طلبة سنوات النهائية أولى ماستر وثانية ماستر وقد تضمنت الاستمارة على 57 سؤال وقسمت إلى 10 محاور:

وقد احتوت الاستمارة على ثامنة محاور رئيسية ، تحتوي على الأسئلة وكل سؤال يندرج ضمنه مجموعة من الأسئلة الفرعية وكانت المحاور كالتالي.:

المحور الأول : احتوى على البيانات الشخصية للمبحوثين على 10الأسئلة والتي تتمثل في السن و الجنس والمستوي التعليمي والتخصصص والكلية والوضعية المهنية والحالة العائلية والنشاط الجمعوي ولغة الطالب الأصلية والمكتسبة .

-**المحور الثاني :** احتوى على 05 أسئلة خاصة بالتساؤل الثاني حول "طبيعة العلاقة بين الأداء البيداغوجي للطالب الجامعي و هوية المجتمع ".

-**المحور الثالث :** احتوي على 04 أسئلة خاصة بالتساؤل الثالث حول "علاقة بين الأداء البيداغوجي للطالب الجامعي و المشروع الاقتصادي للمجتمع".

-**المحور الرابع :** يضمن على 05 أسئلة خاصة بالتساؤل الرابع حول" علاقة بين الأداء البيداغوجي للطالب الجامعي و المشروع السياسي للمجتمع "

المحور الخامس :احتوي على 09 أسئلة خاصة بالتساؤل الخامس حول "الأداء البيداغوجي للطالب الجامعي يستهدف تحقيق نموذج لمجتمع ما "

المحور السادس : احتوي على 06 أسئلة خاصة بالتساؤل السادس حول "المحاضرات التي يتلقاها الطالب الجامعي لها علاقة بمشروع مجتمع "

المحور السابع : احتوي على 03 أسئلة خاصة بالتساؤل السابع حول "الأعمال التطبيقية التي يمارسها الطالب الجامعي لها علاقة بمشروع مجتمع "

المحور الثامن :احتوي على 05أسئلة خاصة بالتساؤل الثامن حول"المناقشات التي يجريها الطالب الجامعي مع زملائه لها علاقة بمشروع مجتمع "

المحور التاسع :احتوي على04 أسئلة خاصة بالتساؤل التاسع"القراءة والمطالعة التي يقوم بها الطالب الجامعي لها علاقة بمشروع مجتمع "

المحور العاشر : احتوي على 04 أسئلة خاصة بالتساؤل العاشر " الأداء البيداغوجي للطالب الجامعي الذي ينشده المجتمع " .

خامسا :الأساليب الإحصائية

بعد القيام الباحث بتجميع البيانات عن طريق الاستبيان و تأتي خطوة التالية وهي استعمال الأساليب الإحصائية والتي تعتبر مجموعة من العمليات والإجراءات والطرق الإحصائية التي تستهدف معالجة البيانات الكمية والنوعية من حيث وصفها واتخاذ قرارات بشأنه. [1]

لقد تم الاعتماد على الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية (Spss) واستخرجنا من خلالها النسب المئوية للجداول البسيطة وتم حساب المتوسط الحسابي والانحراف المعياري.

-برنامج spss :هو أحد البرامج الإحصائية للعلوم الاجتماعية ، ويعرف بأنه مجموعة من البرامج الجاهزة لإدخال وتعديل وعرض وتحليل البيانات الإحصائية ، حيث تم تفريغ المعلومات الخاصة بالدراسة في خانة من اجل تسهيل عملية تحويل المعطيات إلي جداول لربح الوقت والجهد .[1]

[2]

[1] جابو سليم ، **مقال تحليل البيانات اتصال وعلاقات عامة** ، قسم العلوم الانسانية ، جامعة ورقلة ،2014 م

[2] -محمد عبيدات ، محمد أبو نصار ، عقلة مبيضين ، منهجية البحث العلمي القواعد والمراحل والتطبيقات ، ط 2 ، دار وائل للنشر ، عمان ،1999 ،ص73 -74

-محمد عبيدات ، محمد أبو نصار ، عقلة مبيضين ، منهجية البحث العلمي القواعد والمراحل والتطبيقات ، ط 2 ، **دار** وائل للنشر ، عمان ،
1999، ص. 63

-ربحي مصطفى عليان ، عثمان محمد غنيم ، مناهج وأساليب البحث العلمي النظرية والتطبيق ، ط 1 ، دار صفاء للنشر والتوزيع ، عمان ، 2000 ،
ص. 82

-جميل حمداوي ، البحث التربوي مناهجه وتقنياته ، دط ، دار الكتب العلمية ، لبنان ، 1971 ، ص. 9 96

-رحيم كروي العزواي ،مقدمة في منهج البحث العلمي ،ط1،دار دجلة ،عمان ،2007،ص161

خلاصة الفصل:

من خلال هذا الفصل تم التطرق إلى الإجراءات المنهجية التي تم اتخاذها من خلال هذه الدراسة المتمثلة في منهج ونوع العينة ومجالات الدراسة وأدوات جمع البيانات التي تم اختيارها لجمع معطيات الدراسة.

الفصل الثالث :عرض وتحليل وتفسير بيانات الجزئية لدراسة

تمهيد

أولا :عرض وتحليل وتفسير بيانات الجداول الإحصائية

1-عرض وتفسير خصائص العينة

2-عرض وتحليل وتفسير البيانات المتعلقة بالأداء البيداغوجي للطالب الجامعي و هوية المجتمع.

3-عرض وتحليل وتفسير البيانات المتعلقة بالأداء البيداغوجي للطالب الجامعي والمشروع الاقتصادي للمجتمع

4-عرض وتحليل وتفسير البيانات المتعلقة بالأداء البيداغوجي للطالب الجامعي والمشروع السياسي للمجتمع

5-عرض وتحليل وتفسير البيانات المتعلقة بالأداء البيداغوجي للطالب الجامعي يستهدف تحقيق نموذج المجتمع ما

6-عرض وتحليل وتفسير البيانات المتعلقة بالمحاضرات التي يتلقاها الطالب الجامعي لها علاقة بمشروع مجتمع

7-عرض وتحليل وتفسير البيانات المتعلقة بالأعمال التطبيقية التي يمارسها لها علاقة بمشروع مجتمع

8-عرض وتحليل وتفسير البيانات المتعلقة بالمناقشات التي يجريها الطالب الجامعي مع زملائه لها علاقة بمشروع مجتمع

9-عرض وتحليل وتفسير البيانات المتعلقة بالقراءة والمطالعة التي يقوم بها الطالب الجامعي لها علاقة بمشروع مجتمع

10-عرض وتحليل وتفسير البيانات المتعلقة بالأداء البيداغوجي الذي يحقق نموذج الطالب الجامعي الذي ينشده المجتمع

ثانيا: عرض وتحليل ومناقشة النتائج الجزئية لدراسة

1-عرض تحليل ومناقشة النتائج بالأول الأداء البيداغوجي للطالب الجامعي وعلاقته بهوية المجتمع.

2-عرض وتحليل ومناقشة النتائج المتعلقة بالأداء البيداغوجي للطالب الجامعي والمشروع الاقتصادي للمجتمع

3-عرض تحليل ومناقشة النتائج المتعلقة بالأداء البيداغوجي للطالب الجامعي والمشروع السياسي للمجتمع

4-عرض تحليل ومناقشة النتائج المتعلقة بالأداء البيداغوجي للطالب الجامعي يستهدف تحقيق نموذج المجتمع ما

5-عرض وتحليل ومناقشة النتائج المتعلقة بالمحاضرات التي يتلقاها الطالب الجامعي لها علاقة بمشروع مجتمع

6-عرض تحليل و مناقشة النتائج المتعلقة بالأعمال التطبيقية التي يمارسها لها علاقة بمشروع مجتمع

7-عرض وتحليل و مناقشة النتائج المتعلقة بالمناقشات التي يجريها الطالب الجامعي مع زملائه لها علاقة بمشروع مجتمع

8-عرض وتحليل ومناقشة النتائج المتعلقة بالقراءة والمطالعة التي يقوم بها الطالب الجامعي لها علاقة بمشروع مجتمع

9-عرض وتحليل ومناقشة النتائج المتعلقة بالتساؤل التاسع الأداء البيداغوجي الذي يحقق نموذج الطالب الجامعي الذي ينشده المجتمع

ثالثا: عرض وتحليل وتفسير النتائج العامة .

رابعا :الخاتمة

الفصل الثالث :عرض وتحليل وتفسير بيانات الدراسة

أولا :عرض وتحليل وتفسير البيانات الشخصية للعينة

1- السن:

الجدول رقم (1) يوضح توزيع العينة حسب السن.

سن المبحوثين	التكرارات	النسبة المئوية
21	4	%7.3
22	8	%14.5
23	18	%32.7
24	8	%14.5
25	7	%12.7
26	6	%10.9
27	1	%1.8
38	1	%1.8
40	1	%1.8
42	1	%1.8
المجموع	55	%100.0

تحليل جدول رقم (1) :

-يتبين من الجدول رقم 1 ان اعلى نسبة 32.7 % تمثل غالبية المبحوثين أعمارهم مابين 23 سنة ، وتليها نسبة 14.5 % من المبحوثين تتراوح أعمارهم مابين 24 و22 ، نسبة 12.7 % من المبحوثين الذين أعمارهم 25 سنة ، ونسبة 10.9 % من المبحوثين أعمارهم سنة 26 ، وفي تليها نسبة 7.3 %من المبحوثين سنهم 21 سنة و في الاخير نسبة 1.8 % تمثل المبحوثين الذين أعمارهم تتراوح مابين 27 سنة و42 سنة. وهذا يدل على أن الافراد الذين في سن 23 يمثلون غالبية افراد العينة . وهذا حسب طبيعة التركيبة البشرية للمجتمع الجزائري الذي تشكل فيه فئة الشباب نسبة 85 % وذلك لما تتميز به هذه الشريحة من تمتع بالحيوية وطموح كبير نحو تحقيق الاهداف والرغبات المختلفة مادية كانت كتوفير وسائل راحة والعيش الكريم من مسكن ، سيارة وعمل ومعنوية كالزواج ، السياحة وغيرها ،لتحقيق ما يصبون إليه وهذا ما يؤكده نظرية النشاط الرتيب أو الروتيني من خلال نشاط الفرد في هذه المرحلة خارج البيت ، كما تؤكد كذلك دافيعيته لتكوين مشاريع الاجتماعية بين الفئات العمرية في مرحلة الشباب التي تمثل الفئة المنتجة والاكثر نشاطا ، وتشير عدة دراسات أن السن يعد من المتغيرات المهمة في

معرفة صفات الافراد المتميزين في الاداء ، وأن الافراد الذين هم في سن 23 فأكثر يكونون الاكثر تقبلا بالأداء البيداغوجي ، وهذا يعني أن طموح الشباب يقل كلما ارتفع عمر الفرد ، وهذا ما تؤكده إحصاءات 2014 في التنمية البشرية .

2)مقاييس النزعة المركزية والتشتت :

الجدول رقم (2) يوضح مقاييس النزعة المركزية والتشتت لسن المبحوثين

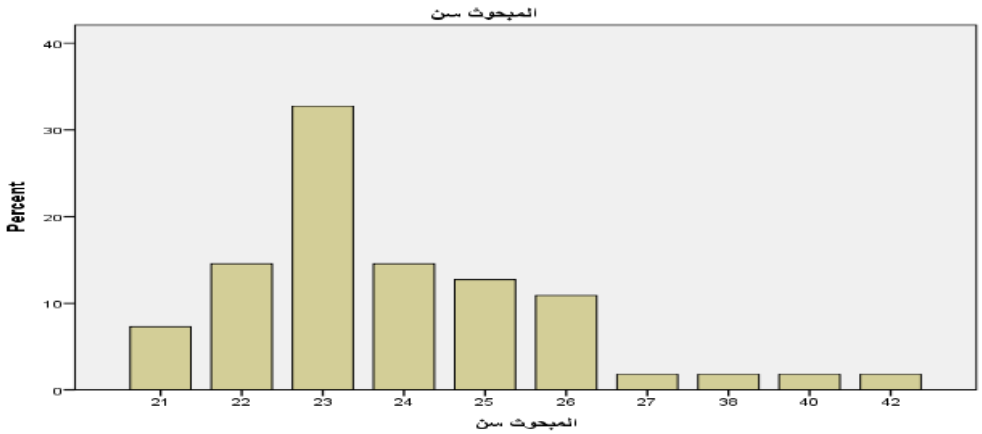
مقاييس النزعة المركزية و التشتت لسن المبحوثين	القيمة
المتوسط الحسابي	%24.44
الوسيط	%23.00
المنوال	%23
الانحراف المعياري	%4.063
التباين	%16.510
القيمة الأدنى للسن	%21
القيمة الأعلى للسن	%42

تحليل جدول رقم (2) :

نلاحظ من خلال معطيات الجدول الثاني أن النسبة التي قدرت ب 24.44 % تمثل قيمة المتوسط الحسابي لأفراد العينة وتليها نسبة 23 % والتي القيمة الاكثر ظهورا مع الوسيط . فيما كانت نسبة 16.51 %من المجوع العام تمثل قيمة التباين في سلسلة الاحصائية فيما تمثلت

القيمة الاعلى لسن بـ42 سنة والقيمة الادني بـ21 سنة وفي الاخير تبقي قيمة الانحراف المعياري أقل النسب بحيث تمثل 4.06 % من المجموع العام . وهذا يشير علي ان هناك تباين في القيم من سلسلة الاحصائية وهذا راجع الي اختلافات في السن وخاصة ان عامل السن يعتبر من عومل الدافعة الي تغيرات التي طرأت علي المبحوثين ،ومن هنا يمكن القول ان هناك خلل في افراد العينة وهذا الخلل نتيجة الفروق الفردية .

شكل رقم (1) يوضح توزيع العينة حسب السن.



3- الجنس :

الجدول رقم (3) يوضح توزيع العينة حسب الجنس.

جنس المبحوثين	التكرارات	النسبة المئوية
ذكر	15	%27.3
أنثى	40	%72.7
المجموع	55	%100.0

-تحليل جدول رقم (3) :

من خلال معطيات الجدول (3) نلاحظ أن أعلى نسبة تقدر 72.7 % من المجموع العام والتي تمثل جنس الاناث وتليها نسبة 27.3 % والتي تمثل نسبة الذكور . وهذ يدل علي أنه من خلال بيانات الجدول ، أغالبية افراد العينة اناث ونلاحظ غياب الذكور وهذا مرده الي أن فئة الأنات الاكثر توافر مقارنة بفئة الذكور باعتبار أن الاداء البيداغوجي يتميز بصرامة عند الاناث اكثر من الذكور .

4) المستوي التعليمي

الجدول رقم (4) يوضح توزيع العينة حسب المستوي التعليمي.

مستوي التعليمي	التكرارات	النسبة المئوية
أولي ماستر	30	%54.5
تانية ماستر	25	%45.5
المجموع	55	%100.0

تحليل الجدول رقم (4) :

يتبين من خلال جدول معطيات الجدول رقم (4) ان اعلى نسبة 54.5 % من المجموع العام تمثل غالبية المبحوثين والذين يمثلون افراد العينة من السنة الاولى ماستر ،و تليها نسبة 45.5 % من المجموع العام للمبحوثين الذي هم ذو مستوى تعليمي ثانية ماستر . وهذا يتبين الي أن طلبة سنة الاولي ماستر هو غالبية افراد العينة يتميزون بنظرة ايجابية نحو المستقبل مقارنة بطلبة سنة الثانية ماستر حيث مشروع مجتمع عند طلبة سنة اولي ماستر واضح لتعلقهم بالأداء البيداغوجي ، اما فيما يخص طلبة سنة تانية ماستر فيعتبرون ان مشروع مجتمع هو العودة الي الماضي وهذا راجع الي تأثير المستوى التعليمي على مشروع مجتمع .

5) الكلية :

الجدول رقم (5) يوضح توزيع العينة حسب الكلية.

الكلية	التكرارات	النسبة المئوية
الاجتماع علم	19	%34.5
النفس علم	11	%20.0
ديمغرافيا	2	%3.6
التربية علم	1	%1.8
الاقتصاد	13	%23.6
الحقوق	2	%3.6
فرنسية	2	%3.6
الانجليزية	1	%1.8
الآداب	4	%7.3
المجموع	55	%100.0

تحليل جدول (5) :

من خلال بيانات الجدول 5 نلاحظ أن من أعلى نسبة تقدر 34.5 % من المجموع العام والتي تمثل نسبة العينة داخل تخصص علم الاجتماع ، وتليها نسبة 23.6 % من المجموع العام والتي تمثل أفراد العينة تخصص الاقتصاد ثم تأتي نسبة أفراد العينة تخصص علم النفس والتي تقدر ب20 % من المجموع العام وتليها نسبة 7.3 % من المجموع العام تخصص أداب .

أما فيما يخص تخصص اللغة الفرنسية وتخصص الحقوق وتخصص الديمغرافيا فهي متساوية النسب حيث قدرت ل3.6 % وفي الاخير نسبة تخصص علم التربية واللغة الانجليزية والتي تقدر ب1.8 % من المجموع العام . وهذا يشير الي ان اغلبية افراد العينة ينتمون الي تخصص علم الاجتماع وهذا ما يبين لنا نظرتهم الاجتماعية لمشروع مجتمع بالإضافة الى تأثرهم بالأداء البيداغوجي ، كما افراد تخصص علم الاقتصاد لهم نظرة رضى عن الاداء البيداغوجي ومشروع مجتمع

وما لا نجده عند باقي تخصصات وهذا راجع إلى نظريات الفكرية والعلمية بين التخصصات .

6)الوضعية المهنية :

الجدول رقم 6 يوضح توزيع الوضعية المهنية للطالب .

الوضعية المهنية	التكرارات	النسبة المئوية
طالب	35	%63.6
أعمال حرة	1	%1.8
عاملة	3	%5.5
بطال	16	%29.1
المجموع	55	%100.0

تحليل جدول 6 :

يتبين لنا من خلال معطيات وبيانات الجدول رقم 6 ان نسبة 63.6 % من المجموع العام هي أعلى نسبة والتي تمثل وضعية الطالب في الوسط الجامعي وتليها نسبة 29.1 % من المجموع العام لطلبة الباطلين تم تأتي نسبة 5.5 % لطلبة عاملين من المجموع العام وتليها نسبة أقل لعينة من طلبة ذات أعمال الحرة من المجموع العام ، وهذا يشير الي ان اغلبية الطلبة في الوسط الجامعي يدرسون وهذا راجع الى أن جميع طلبة يتميزون بالأداء البيداغوجي

7) وضعية العائلية :

الجدول رقم (7)يوضح توزيع العينة حسب الوضعية العائلية للطالب.

الحالة العائلية	التكرارات	النسبة المئوية
أعزب	48	%87.3
متزوج	4	%7.3
منفصل	3	%5.5
المجموع	55	%100.0

تحليل الجدول رقم 7 :

يتبين لنا من خلال معطيات وبيانات الجدول 7 أن النسبة 84.3 % من المجموع العام هي أعلى نسبة والتي تمثل الطلبة العزاب في وسط الجامعي مستوى ماستر وتليها نسبة 7.3 % من المجموع العام والتي تليها الطلبة المتزوجين وأخر نسبة هي 5.3 % والتي تمثل الطلبة المنفصلين ، ومنه نستنتج أن أغلبية الطلبة وسط الجامعي مستوى ماستر يتميزون بالعزوبة وهذا راجع الى طموحات الطالب واهدافه العلمية .

وهذا يدل علي أن الاختلافات في الحالة العائلية تثبت مدى تحقق مشروع مجتمع لدى الطلبة وخاصة العزاب منهم وبذلك فان الاداء البيداغوجي عند طالب الاعزب يختلف ويفوق عند الطالب المتزوج والمنفصل وهذا راجع الى الفراغ الاجتماعي والمسؤولية .

8)النشاط الجمعوي :

الجدول رقم (8) يوضح توزيع العينة حسب النشاط الجمعوي للطالب .

النشاط الجمعوي	التكرارات	النسبة المئوية
الانتماء الي الحزب	7	%12.7
عضو في جمعية	10	%18.2
عضو في نادي	12	%21.8
عضو في لجنة المسجد	4	%7.3
عضو في لجنة الحي	4	%7.3
عضو في منظمة طلابية	17	%30.9
لا يوجد	1	%1.8
المجموع	55	%100.0

تحليل الجدول قم 8 :

من خلال معطيات الجدول 8 يتبين أن أعلى نسبة والتي تقدر ب30.9 % تمثل أفراد العينة المنتمون الى المنظمات الطلابية ثم تليها نسبة 21.8 % من التي تمثل افراد العينة المنتمون الى النوادي وثالث نسبة هي 18.2 % من المجموع العام والتي تمثل الطلبة الاعضاء من الجمعيات وتليها نسبة 12.7 % من المجموع العام والتي تمثل الطلبة المنخرطين في الاحزاب أم الطلبة المنتمون الى الجمعيات الاجتماعية منها لجنة المساجد ولجنة الحي فهي متساوية بقيمة 7.3 % من المجموع العام وفي الاخير الطلبة الذين لاينتمونا لي أي تنظيم أو جمعية والتي تقدر نسبتهم ب1.8 % من المجموع العام . وهذا يتبين علي أن الانخراط أو الاندماج الي التنظيمات والاحزاب والجمعيات له علاقة بمشروع مجتمع وبالأداء البيداغوجي وخاصة في مجال التنظيمات الطلابية وهذا راجع الى الوعى الفكري والعلمي وسياسي لان التنظيم يولد الاهداف والاهداف تسعى إلى تحقق هذا ما يميز الانتماء عن غير الانتماء .

9) لغة الطالب الاصلية :

الجدول رقم (9) يوضح توزيع العينة حسب لغة الطالب الاصلية .

لغة الطالب الاصلية	التكرارات	النسبة المئوية
العربية	53	%96.4
الامازيغية	2	%3.6
المجموع	55	%100.0

تحليل الجدول رقم 9 :

من خلال بيانات ومعطيات الجدول 9 نلاحظ ان هناك الاختلاف في لغة الطلبة من خلال ان أعلى نسبة والتي تقدر 96.4 % من المجموع العام تمثل اللغة العربية للطلبة وتليها اللغة الامازيغية والتي تقدر ب3.6 % المجموع العام . وهذا يشير علي ان لغة العربية الاكثر تباينا في الوسط الجامعي لدى طلبة الماستر باعتبارها اللغة الأم في الوسط الجامعي وفي البيئة الاجتماعية وهذا ما يحدد صعوبة تقبل الأداء البيداغوجي لغة مختلفة عن اللغة العربية .

10) لغة الطالب المكتسبة :

الجدول رقم (10) يوضح توزيع العينة حسب لغة الطالب المكتسبة.

لغة الطالب المكتسبة	التكرارات	النسبة المئوية
العربية	14	%25.5
الامازيغية	2	%3.6
الفرنسية	20	%36.4
الانجليزية	19	%34.5
المجموع	55	%100.0

تحليل الجدول رقم 10 :

من خلال الجدول رقم 10 نجد أعلى نسبة هي 36.4 % من المجموع العام و التي تمثل مجموع المبحوثين الذين صرحوا ان لغتهم المكتسبة هي الفرنسية وتليها اللغة الانجليزية بفارق ضعيف والتي تقدر نسبتهم 34.5 % من المجموع العام وتليها نسبة 25.5 % من المجموع العام والتي تمثل اكتساب اللغة العربية لدى الطلبة وأخر نسبة والتي تقدر ب3.6 % من المجموع العام تمثل الطلبة الذين اكتسبوا اللغة الامازيغية . وهذا يتبين أن اختلاف اكتساب اللغات لدى طلبة راجع الى مدى انتشار نوع اللغة المكتسبة وفي أفراد العينة المبحوثة نجد اللغة الاكثر اكتسابا هي اللغة الفرنسية وتليها الانجليزية برغم من أنها لغة دخيلة على المجتمع العربي الا انها لغة أساسية في نظام العلمي ، فالبيئة الاجتماعية هي العامل الوحيد في اكتساب اللغة والهوية وهذا ما يمكن القول عنه أن اللغة فكرة واكتساب .

المحور الثاني : الإجابة على التساؤل الفرعي

ما طبيعة الأداء البيدغواجي للطالب الجامعي وعلاقته بهوية المجتمع

11) تمثيل الشهداء :

الجدول رقم (11) يوضح توزيع الإجابات عينة الدراسة حول تمثيلهم لشهداء .

الشهداء	التكرارات	النسبة المئوية
لاشي	7	%12.7
رموز الحرية والوطن	16	%29.1
الفخر وعز الوطن	5	%9.1
قدوة وروح الامة	6	%10.9
تضحية من اجل الوطن	7	%12.7
ابطال الثورة والوطن	3	%5.5
حماة الوطن وأرواح مقدسة	11	%20.0
المجموع	55	%100.0

تحليل الجدول رقم 11:

من خلال الاحصائيات الواردة في الجدول أعلاه نلاحظ أن نسبة 29.1 % من أفراد العينة المبحوثة يصرحون بأن الشهداء يمثلون رموز الحرية والشهداء ، وفي حين نجد أن نسبة 5.5 % من العينة المبحوثة تقر بأن هناك أبطال الثورة والوطن تمثل لنا الشهداء .

تعليق :

ومنه نستنتج أن الاداء البيداغوجي الذين يتلقوه طلبة في الجامعة يرتبط بعلاقة قوية بهوية المجتمع

12) رموز الهوية الوطنية :

جدول رقم (12) يوضح توزيع العينة حسب معرفتهم لرموز الهوية الوطنية

رموز الهوية الوطنية	الإجابات		النسبة المئوية للعينة
	التكرارات	النسبة المئوية للإجابات	
العلم	39	%21.9	%70.9
اللغة	29	%16.3	%52.7
الدين	28	%15.7	%50.9
النشيد	17	%9.6	%30.9
العملة	29	%16.3	%52.7
خاتم الجمهورية	15	%8.4	%27.3
الوطن	17	%9.6	%30.9
لاشي	4	%2.2	%7.3
المجموع	178	%100.0	%323.6*

*النسبة المئوية للعينة المضخمة

تحليل الجدول رقم 12:

من خلال بيانات الجدول رقم 12 يتبين أن أعلى نسبة في مدى معرفة الطالب لرموز الهوية الوطنية تقدر ب70.9 %من المجموع والتي تمثل معرفة الافراد العينة للعلم الوطني كرمز وتليها نسبة 52.7 % من المجموع العام والتي تمثل اللغة والعملة الوطنية ومن ثم نسبة 50.9 % من المجموع العام تمثل ادراك الطلبة الذين كرمز للهوية ومن بعدها نسبة 30.9 % من المجموع العام تمثل رمز الوطن والنشيد وأخر رمز هو خاتم الجمهورية والذي يمثل 27.3 % من المجموع العام ، اما أخر نسبة 7.3 % من المجموع العام والتي تمثل أفراد العينة الذين لا يدركون ولا يعلمون رموزهم الوطنية .

تعليق :

ومنه نستنتج أن هذا العلم رمز واضح بين الطلبة واللغة والدين والوطن والعملة والنشيد رموز لا يجهلها الطالب لتعلقاها بمساره العلمي والاجتماعي . وان هناك علاقة قوية ترتبط برموز الهوية الوطنية

وبهذا يمكن القول أن عدم دراية الطالب بالرموز الوطنية راجع لثقافة الأمية والتي تبين عدم معرفة الطالب لما هو خارج التخصص المدروس .

13) المكونات المرجعية اللغوية للجزائر:

الجدول رقم13 توضح توزيع الإجابات عينة حول مكونات المرجعية اللغوية للجزائر

المكونات المرجعية اللغوية للجزائر	الاجابات		النسبة المئوية للاجابات
	التكرارات	النسبة المئوية	
العربية	5	%7.1	%7.1
الامازيغية	13	%18.6	%18.6
الاسلام	14	%20.0	%20.0
القران الكريم	10	%14.3	%14.3
لا يوجد	28	%40.0	%40.0
المجموع	70	%100.0	%100.0

تحليل جدول رقم 13 :

يتبين من خلال جدول اعلاه ان نسبة 40.0 % ان افراد العينة المبحوثة يصرحون ان ليس لهم دراية بمكونات المرجعية اللغوية للجزائر ، في حين نجد نسبة 7.1 % من افراد العينة المبحوثة لهم دراية بالان اللغة العربية من مكونات المرجعية اللغوية للجزائر .

تعليق : ومنه نستنتج أن الاداء البيداغوجي الذين يتلقوه طلبة في الجامعة يرتبط بعلاقة معارضة ومتباينة بهوية المجتمع

14) علاقة الجزائر بفرنسا :

الجدول رقم 14 يوضح توزيع الإجابات عينة الدراسة حول علاقة الجزائر بفرنسا

علاقة الجزائر بفرنسا	التكرارات	النسبة المئوية
علاقة حرب وصراع	9	%16.4
علاقة الاستعمار واضطهاد	14	%25.5
علاقة عداوة وكراهية	14	%25.5
علاقة استغلالية وتبعية	7	%12.7
علاقة ترابطية	3	%5.5
لاشى	8	%14.4
المجموع	55	%100.0

تحليل جدول رقم 14 :

يتبين من خلال جدول اعلاه أن نسبة 25.5 % من افراد العينة المبحوثة يصرحون بان علاقة الجزائر بفرنسا علاقة الاستعمار واضطهاد وعلاقة عداوة وكراهية ، في حين نجد ان نسبة 5.5 % من افراد العينة المبحوثة يصرحون بان علاقة الجزائر بفرنسا علاقة ترابطية .

تعليق :

ومنه نستنتج أن الاداء البيداغوجي الذين يتلقوه طلبة في الجامعة يرتبط بعلاقة متباينة بهوية المجتمع

15) مبدأ العيش المشترك في المجتمع الجزائري :

الجدول رقم 15 يوضح توزيع الإجابات الدراسة حول مبدأ العيش المشترك في المجتمع الجزائري

مبدأ العيش المشترك في المجتمع الجزائري	التكرارات	النسبة المئوية
المساواة والعدل	23	%41.8
التعاون والاتحاد	13	%23.6
الاحترام المتبادل	7	%12.7
لاشى	12	%21.8
المجموع	55	%100.0

تحليل جدول رقم 15 :

يتبين من خلال جدول اعلاه ان نسبة 41.8 % من افراد العينة يصرحون بان مبدا العيش المشترك في الجزائر يتمثل في المساواة والعدل ، وفي حين نجد ان نسبة 12.7 % من افراد العينة يصرحون بان مبدا العيش المشترك في الجزائر يتمثل في الاحترام المتبادل .

تعليق :

ومنه نستنتج أن الاداء البيداغوجي الذين يتلقوه طلبة في الجامعة يرتبط بعلاقة قوية بهوية المجتمع

المحور الثالث : الإجابة على التساؤل الفرعي الثالث

هل هناك علاقة بين الأداء البيداغوجي للطالب الجامعي علاقته بالمشروع الاقتصادي للمجتمع

16)سبب تخلف الجزائر:

الجدول رقم 16 يوضح توزيع الإجابات عينة الدراسة حول سبب تخلف الجزائر

سبب تخلف الجزائر	التكرارات	النسبة المئوية
الفساد	9	%16.4
انعدام الاخلاقي	5	%9.1
العصابة	4	%7.3
خلل في مستوي السياسي والاقتصادي والتعليمي	15	%20.3
سوء تسيير	8	%14.5
الامية وتخلف	6	%10.9
لاشي	8	%14.5
المجموع	55	%100.0

تحليل جدول رقم 16 :

يتبين من خلال جدول اعلاه ان نسبة 20.3 % من افراد العينة المبحوثة يصرحون بان سبب تخلف الجزائر ناتج عن خلل في المستوي السياسي والاقتصادي والتعليمي ، في حين نجد ان نسبة 7.3 % من افراد العينة يصرحون بان سبب تخلف الجزائر ناتج عن العصابة

تعليق :

ومنه نستنتج أن الاداء البيداغوجي الذين يتلقوه طلبة في الجامعة يرتبط بعلاقة قوية بمشروع الاقتصادي للمجتمع

17) المهنة التي تريد الحصول عليها في المستقبل:

الجدول رقم 17 يوضح توزيع الإجابات عينة الدراسة حول المهنة التي الحصول عليها في المستقبل

المهنة التي تريد الحصول عليها المستقبل	التكرارات	النسبة المئوية
استاذة ، معلمة	18	%32.7
اخصائية نفسية والاجتماعية	6	%10.9
موظفة عامة	7	%12.7
اعمال البيت	3	%5.5
مشاريع حرة	9	%16.4
لاشي	12	%21.8
المجموع	55	%100.0

تحليل الجدول رقم 17 :

يتبين من جدول اعلاه ان نسبة 32.7 % يصرحون بان المهنة التي يردون الحصول عليها هي استاذ(ة) او معلمة ، في حين نجد نسبة 5.5 % من افراد العينة المبحوثة يصرحون بان المهنة التي يحصلون عليها هي اعمال البيت .

تعليق :

ومنه نستنتج أن الاداء البيداغوجي الذين يتلقوه طلبة في الجامعة يرتبط بعلاقة قوية بمشروع الاقتصادي للمجتمع

18) الهجرة والعمل الخارج :

الجدول رقم (18) يوضح توزيع الإجابات عينة الدراسة حول الهجرة والعمل في الخارج .

الهجرة والعمل في الخارج	التكرارات	النسبة المئوية
دائما	10	%18.2
احيانا	17	%30.9
نادرا	28	%50.9
المجموع	55	%100.0

تحليل الجدول رقم 18 :

من خلال الإحصائيات الواردة في الجدول أعلاه نلاحظ أن نسبة 30.9 % من أفراد العينة المبحوثة يصرحون بأنهم أحيانا ما تكون الهجرة والعمل في الخارج في حين نجد 18.2 % من افراد العينة المبحوثة يصرحون بأن هناك دائما الهجرة والعمل في الخارج .

تعليق :

ومنه نستنتج أن الاداء البيداغوجي الذين يتلقوه طلبة في الجامعة يرتبط بعلاقة قوية بمشروع الاقتصادي للمجتمع .

19) أسباب الهجرة :

الجدول رقم 19 يوضح توزيع الإجابات عينة الدراسة حول أسباب الهجرة

أسباب الهجرة	التكرارات	النسبة المئوية
البطالة	4	%7.3
انخفاض فرص العمل	3	%5.5
تطوير النفس	4	%7.3
العمل في خارج جيدة	2	%3.6
سياحة	1	%1.8
عدم الامكانيات	7	%12.7
لاشي	34	%60.8
المجموع	55	%100.0

تحليل جدول 19 :

يتبين من خلال جدول اعلاه ان نسبة 60.8 % من افراد العينة المبحوثة يصرحون لاتوجد لديهم اسباب للهجرة ، في حين نجد ان نسبة 1.8 % من افراد العينة المبحوثة يصرحون بان سبب الهجرة الي الخارج تتمثل في السياحة

تعليق :

ومنه نستنتج أن الاداء البيداغوجي الذين يتلقوه طلبة في الجامعة يرتبط بعلاقة معارضة ومتباينة بمشروع الاقتصادي للمجتمع

20) اقتصاد المعرفة :

الجدول رقم 20 يوضح توزيع الإجابات عينة الدراسة حول اقتصاد المعرفة .

اقتصاد المعرفة	التكرارات	النسبة المئوية
نعم	7	%12.7
لا	48	%87.3
المجموع	55	%100.0

تحليل جدول رقم 20 :

يتضح من خلال الشواهد الاحصائية الواردة في جدول أعلاه أن نسبة 87.3 % من أفراد العينة المبحوثة يصرحون بعدم وجود اقتصاد المعرفة ، في مقابل تقدر نسبة 12.7 % يقرون بأن هناك اقتصاد المعرفة .

تعليق :

ومنه نستنتج أن الاداء البيداغوجي الذين يتلقوه طلبة في الجامعة يرتبط بعلاقة معارضة ومتباينة بمشروع الاقتصادي للمجتمع

21) المبدأ الاساسي يعتمد عليه هذا الاقتصاد :

الجدول رقم21 يوضح توزيع الإجابات عينة الدراسة حول المبدأ الاساسي يعتمد عليه هذا الاقتصاد

المبدأ الأساسي	التكرارات	النسبة المئوية
التمويل	1	%1.8
المعرفة	3	%5.5
الاحترام والتعاون	12	%21.8
التضامن	5	%9.1
المساواة	32	%58.2
لاشي	2	%3.6
المجموع	55	%100.0

تحليل جدول رقم 21 :

يتبين من خلال جدول اعلاه ان نسبة 58.2 % من افراد العينة المبحوثة يصرحون بان المبدأ الاساسي الذي يعتمد عليه الاقتصاد هو المساواة ، في حين نجد ان نسبة 1.8 % من افراد العينة المبحوثة يصرحون بان المبدأ الاساسي الذي يعتمد عليه الاقتصاد هو التمويل .

تعليق :

ومنه نستنتج أن الاداء البيداغوجي الذين يتلقوه طلبة في الجامعة يرتبط بعلاقة قوية بمشروع الاقتصادي للمجتمع .

المحور الرابع : الإجابة على التساؤل الفرعي الرابع

هل هناك علاقة بين الأداء البيدغواجي للطالب الجامعي والمشروع السياسي للمجتمع

22) الرغبة في الممارسة السياسة :

الجدول رقم 22 توضح توزيع الإجابات عينة الدراسة حول الرغبة في ممارسة السياسة

الرغبة في ممارسة السياسة	تكرارات	النسبة المئوية
نعم	5	%9.1
لا	50	%90.9
المجموع	55	%100.0

تحليل جدول رقم 22 :

يتضح من خلال البيانات الاحصائية الموجودة في الجدول أعلاه أن نسبة 90.9 % من أفراد العينة المبحوثة يقرون عدم ممارسة السياسية ، وفي حين نجد نسبة 9.1 % من أفراد العينة المبحوثة بأن هناك ممارسة سياسية .

تعليق :

ومنه نستنتج أن الاداء البيداغوجي الذين يتلقوه طلبة في الجامعة يرتبط بعلاقة معارضة ومتباينة بالمشروع السياسي للمجتمع .

23) أهم الاحزاب المعارضة للسلطة في الجزائر :

الجدول رقم 23 يوضح توزيع الإجابات عينة الدراسة حول أهم الاحزاب السياسية المعارضة للسلطة في الجزائر

أهم الاحزاب السياسية المعارضة للسلطة في الجزائر	التكرارات	النسبة المئوية
حماس	8	%51.4
حركة مجتمع السلم	10	%18.2
حزب العمال	2	%3.6
الاخوة المسلمين	1	%1.8
حزب الاشتراكي	3	%5.5
أفلان	2	%3.6
لاشي	29	%51.7
المجموع	55	%100.0

تحليل جدول رقم 23 :

يتبين ان جدول اعلاه ان نسبة 51.7 % من افراد العينة المبحوثة يصرحون بعدم معرفتهم للأهم الاحزاب السياسية المعارضة للسلطة في الجزائر ، في حين نجد نسبة 1.8 % من افراد العينة المبحوثة يصرحون بأن أهم الاحزاب السياسية المعارضة للسلطة في الجزائر هي حزب الاخوة المسلمين .

تعليق :

ومنه نستنتج أن الاداء البيداغوجي الذين يتلقوه طلبة في الجامعة يرتبط بعلاقة معارضة ومتباينة بالمشروع السياسي للمجتمع .

24) طبيعة النظام السياسي السائد في الجزائر :

الجدول رقم 24 يوضح توزيع الإجابات عينة الدراسة حول طبيعة النظام السياسي السائد في الجزائر

طبيعة النظام السياسي السائد في الجزائر	التكرارات	النسبة المئوية
الاشتراكي	3	%5.5
عسكري	6	%10.9
جمهوري	9	%16.4
رأسمالي	6	%10.9
ديمقراطي	13	%23.6
ديكتاتوري	2	%3.6
لاشي	16	%29.1
المجموع	55	%100.0

تحليل جدول رقم 24 :

يتبين من خلال الجدول أعلاه أن نسبة 29.1 % من افراد العينة المبحوثة يصرحون بعدم معرفتهم لطبيعة النظام السياسي السائد في الجزائر ، في حين نجد ان نسبة 3.6 % يصرحون بان طبيعة النظام السياسي السائد في الجزائر يتمثل في ديكتاتوري .

تعليق :

ومنه نستنتج أن الاداء البيداغوجي الذين يتلقوه طلبة في الجامعة يرتبط بعلاقة معارضة ومتباينة بالمشروع السياسي للمجتمع .

25) موقف نظام السياسي :

الجدول رقم 25 يوضح توزيع الإجابات عينة الدراسة حول موقف من النظام السياسي في الجزائر .

موقف النظام السياسي	التكرارات	النسبة المئوية
مؤيد	3	%5.5
معارض	32	%58.2
محايد	20	%36.4
المجموع	55	%100.0

تحليل جدول رقم 25 :

يتبين من خلال الجدول أعلاه أن نسبة 58.2 % من افراد العينة المبحوثة يصرحون بعدم وجود موقف من النظام السياسي في الجزائر، في حين نجد نسبة 5.5 % من افراد العينة المبحوثة يصرحون بوجود موقف من النظام السياسي في الجزائر .

تعليق :

ومنه نستنتج أن الاداء البيداغوجي الذين يتلقوه طلبة في الجامعة يرتبط بعلاقة قوية بالمشروع السياسي للمجتمع .

26) السلطة الحالية :

الجدول رقم (26) يوضح توزيع الإجابات عينة الدراسة حول السلطة الحالية في الجزائر في خدمة المجتمع .

السلطة الحالية	التكرارات	النسبة المئوية
احيانا	24	%43.6
نادرا	31	%56.4
المجموع	55	%100.0

تحليل جدول رقم 26 :

يتضح من خلال الجدول المذكور أعلاه أن نسبة 56.4 % من أفراد العينة المبحوثة يصرحون بأن لاوجود للسلطة في الجزائر في خدمة المجتمع ، في حين نجد نسبة 43.6 % تصرح أحيانا بأن هناك سلطة الحالية في خدمة المجتمع .

تعليق :

ومنه نستنتج أن الاداء البيداغوجي الذين يتلقوه طلبة في الجامعة يرتبط بعلاقة قوية بالمشروع السياسي للمجتمع .

المحور الخامس : الإجابة على التساؤل الخامس

هل الأداء البيدغواجي للطالب يستهدف تحقيق نموذج لمجتمع ما

27 المقاييس التي درست لها علاقة بتصور للمجتمع النشود

الجدول رقم 27 يوضح توزيع الإجابات عينة الدراسة حول تصورهم للمجتمع المنشود من خلال المقاييس التي درست .

المقاييس التي درست	التكرارات	النسبة المئوية
دائما	9	%16.4
احيانا	28	%50.9
نادرا	18	%32.7
المجموع	55	%100.0

تحليل جدول رقم 27 :

يتبين من خلال الجدول اعلاه أن نسبة 50.9 % من افراد العينة المبحوثة تقر بان هناك تصورهم للمجتمع المنشود من خلال المقاييس التي درست ، في حين نجد نسبة 16.4 % من العينة المبحوثة تصرح بوجود تصور المجتمع من خلال المقاييس التي درست.

تعليق :

ومنه نستنتج أن الاداء البيداغوجي الذين يتلقوه طلبة في الجامعة يرتبط بعلاقة قوية لطبيعة المجتمع .

28) نموذج المجتمع الذي يسعي اليه الطالب لتحقيقيه في المستقبل من خلال المقاييس التي دراسها

الجدول رقم 28 يوضح توزيع الإجابات عينة الدراسة حول نموذج المجتمع الذي يسعي لتحقيقه في المستقبل .

نموذج المجتمع	التكرارات	النسبة المئوية
مجتمع مذني	12	%21.8
مجتمع ديمقراطي	20	%36.4
مجتمع حداثي	6	%10.9
مجتمع اسلامي	10	%18.2
مجتمع المعلومات	3	%5.5
مجتمع محلي	1	%1.8
مجتمع تقليدي	3	%5.5
المجموع	55	%100.0

تحليل جدول رقم 28 :

من خلال الشواهد الإحصائية الواردة في الجدول أعلاه نلاحظ نسبة 36.4 % من افراد العينة المبحوثة يصرحون بان المجتمع الديمقراطي هو الذي يسعي اليه الطالب لتحقيقه في المستقبل من خلال المقاييس التي درسها ، في حين نجد نسبة 1.8 % من العينة المبحوثة تقر بان المجتمع المحلي هو الذي يسعي لتحقيقه في المستقبل .

تعليق :

ومنه نستنتج أن الاداء البيداغوجي الذين يتلقوه طلبة في الجامعة يرتبط بعلاقة قوية لطبيعة المجتمع

29) مصدر اختيار لهذا النموذج :

الجدول رقم 29 يوضح توزيع الإجابات عينة الدراسة حول مصدر اختيار النموذج.

مصدر اختيار نمودج	التكرارات	النسبة المئوية
التحصيل الدراسي	18	%32.7
من المطالعة الخاصة	11	%20.0
من الاستنتاج والاستنباط الخاص	5	%9.1
من التأثر ببعض نماذج المجتمعات في العالم	21	%38.2
المجموع	55	%100.0

تحليل جدول رقم 29 :

يتضح من خلال البيانات الإحصائية الموجودة في الجدول اعلاه ان نسبة 38.2 % من افراد العينة المبحوثة يرون من تأثر ببعض نماذج المجتمعات في العالم وهو مصدر الاختيار لهذا النموذج ، في حين نجد نسبة 9.1 % من الافراد العينة المبحوثة تقر بان من الاستنتاج والاستنباط الخاص هو مصدر اختيار لهذا النموذج .

تعليق :

ومنه نستنتج أن الاداء البيداغوجي الذين يتلقوه طلبة في الجامعة يرتبط بعلاقة قوية لطبيعة المجتمع

30) تنمية المجتمع :

الجدول رقم 30 يوضح توزيع الإجابات عينة الدراسة حول مساهمة في مشروع تنمية المجتمع .

مساهمة في مشروع تنمية المجتمع	التكرارات	النسبة المئوية
نعم	19	%34.5
لا	36	%65.5
المجموع	55	%100.0

تحليل جدول رقم 30 :

يبين من خلال جدول اعلاه ان نسبة 65.5% من افراد العينة المبحوثة تصرح بعدم المساهمة في مشاريع التنمية المجتمع ، في حين نجد نسبة 34.5% من العينة المبحوثة يصرحون بان يساهمون في المشاريع التنمية المجتمع .

تعليق :

ومنه نستنتج أن الاداء البيداغوجي الذين يتلقوه طلبة في الجامعة يرتبط بعلاقة معارضة ومتباينة لطبيعة المجتمع

31)طبيعة المشروع

الجدول رقم31 يوضح توزيع الإجابات عينة الدراسة حول طبيعة المشروع

طبيعة المشروع	التكرارات	النسبة المئوية
تربوي	2	%3.6
اجتماعي	8	%14.3
ترفيهي	1	%2.9
ادبي	1	%1.8
لاشي	43	%76.8
المجموع	55	%100.0

تحليل جدول رقم 31 :

تبين من خلال الجدول اعلاه ان نسبة 76.8 % من افراد العينة المبحوثة تقرا بانها ليس لها دراية بطبيعة هذا المشروع ، في حين نجد ان نسبة 1.8 % من العينة المبحوثة يصرحون بان طبيعة هذا المشروع ادبي .

تعليق :

ومنه نستنتج أن الاداء البيداغوجي الذين يتلقوه طلبة في الجامعة يرتبط بعلاقة معارضة ومتباينة لطبيعة المجتمع

32) رغبة في تغير الوضع الاجتماعي القائم :

الجدول رقم 32 يوضح توزيع الإجابات عينة الدراسة حول تغير الوضع الاجتماعي القائم .

تغير الوضع الاجتماعي القائم	التكرارات	النسبة المئوية
نعم	38	%69.1
لا	17	%30.9
المجموع	55	%100.0

تحليل جدول رقم 32 :

تشير نتائج الجدول الموضح اعلاه الى ان نسبة 69.1 % من المبحوثين يقرون بان هناك رغبة في تغير الوضع القائم ، في حين نجد ان نسبة 30.9 % تصرح بعدم وجود رغبة في تغير الوضع الاجتماعي .

تعليق :

ومنه نستنتج أن الاداء البيداغوجي الذين يتلقوه طلبة في الجامعة يرتبط بعلاقة قوية لطبيعة المجتمع

33)طريقة المنهجية :

الجدول رقم 33 يوضح توزيع الإجابات عينة الدراسة حول الطريقة المنهجية التي يراها مناسبة في تغير المجتمع .

الطريقة المنهجية	التكرارات	النسبة المئوية
تغير النظام السياسي	8	%14.3
اصلاح منظومة التربوية	3	%5.4
التفكير السليم	6	%10.7
العودة الي الدين الاسلامي	4	%7.1
تحسين الاقتصاد	5	%8.9
لاشي	29	%51.8
المجموع	55	%100.0

تحليل جدول رقم 33:

تبين نتائج الموضحة اعلاه الي ان نسبة 51.8 % يقرون بانهم ليس لهم طريقة منهجية مناسبة في تغير المجتمع ، في حين نجد نسبة 5.4 % يصرحون بانهم لديهم طريقة منهجية مناسبة في تغير المجتمع من خلال اصلاح منظومة التربوية .

تعليق :

ومنه نستنتج أن الاداء البيداغوجي الذين يتلقوه طلبة في الجامعة يرتبط بعلاقة معارضة ومتباينة لطبيعة المجتمع

34) الازمات التي يعاني منها المجتمع

الجدول رقم 34 يوضح توزيع الإجابات عينة الدراسة حول الازمات التي يعاني منها المجتمع .

الازمات التي يعاني منها المجتمع	التكرارات	النسبة المئوية
دائما	9	%16.4
احيانا	29	%52.7
نادرا	17	%30.9
المجموع	55	%100.0

تحليل جدول رقم 34:

يبين الجدول اعلا بان نسبة 52.7 % من الافراد العينة المبحوثة بان أحيانا ما تكون هناك الأزمات يعاني منها المجتمع ، في حين نجد ان نسبة 16.4 % تصرح بان هناك ازمات يعاني منها المجتمع .

تعليق :

ومنه نستنتج أن الاداء البيداغوجي الذين يتلقوه طلبة في الجامعة يرتبط بعلاقة ضعيفة لطبيعة المجتمع

35)بعض الازمات :

الجدول رقم 35 توضح توزيع الإجابات عينة الدراسة حول بعض الازمات التي يعاني منها المجتمع .

بعض الازمات	التكرارات	النسبة المئوية
ازمة الاقتصادية	11	%19.6
ازمة الاجتماعية	7	%12.5
ازمة تربوية	4	%7.1
ازمة الاخلاقية	2	%3.6
لاشي	31	%55.4
المجموع	55	%100.0

تحليل جدول رقم 35 :

من خلال الشواهد الاحصائية الواردة في الجدول اعلاه نلاحظ ان نسبة 55.4 % من افراد العينة المبحوثة يصرحون بان لا توجد بعض أزمات التي يعاني منها المجتمع . في حين نجد نسبة 3.6 % تصرح بان المجتمع يعاني من ازمات وهي ازمة اخلاقية .

تعليق :

ومنه نستنتج أن الاداء البيداغوجي الذين يتلقوه طلبة في الجامعة يرتبط بعلاقة معارضة ومتباينة لطبيعة المجتمع

المحور السادس : الإجابة على التساؤل الفرعي السادس

هل المحاضرات التي يتلقاها الطالب الجامعي لها علاقة بمشروع مجتمع

36) هوية المجتمع

الجدول رقم36 يوضح توزيع الإجابات عينة الدراسة حول مناقشة مع الاستاذ في المحاضرات عن هوية مجتمع

هوية المجتمع	التكرارات	النسبة المئوية
دائما	8	%14.5
احيانا	20	%36.4
نادرا	27	%49.1
المجموع	55	%100.0

تحليل جدول رقم 36 :

تشير النتائج الموضحة أعلاه الي نسبة 36.4 % من افراد العينة المبحوثة بان أحيانا ما تكون هناك مناقشة عن هوية المجتمع ، في حين نجد نسبة 14.5 % من العينة المبحوثة يصرحون بان هناك مناقشة عن هوية المجتمع .

تعليق :

ومنه نستنتج أن الاداء البيداغوجي الذين يتلقوه طلبة في الجامعة يرتبط بعلاقة ضعيفة بمشروع مجتمع .

37) مشكلات المجتمع :

الجدول رقم 37 يوضح توزيع الإجابات عينة الدراسة حول تزويد المحاضرات بمعلومات عن مشكلات مجتمع .

مشكلات مجتمع	التكرارات	النسبة المئوية
نعم	46	%83.6
لا	9	%16.4
المجموع	55	%100.0

تحليل جدول رقم 37 :

من خلال الاحصائيات الواردة في الجدول اعلاه نلاحظ ان نسبة 83.6 % من العينة المبحوثة تقر بان المحاضرات تزود بمعلومات عن مشكلات المجتمع ، في حين نجد ان نسبة 16.4 % من افراد العينة المبحوثة تصرح بعدم تزويد المحاضرات بمعلومات عن مشكلات المجتمع .

تعليق :

ومنه نستنتج أن الاداء البيداغوجي الذين يتلقوه طلبة في الجامعة يرتبط بعلاقة قوية بمشروع مجتمع .

38) تجسيد النظريات :

الجدول رقم 38 يوضح توزيع الإجابات عينة الدراسة حول النظريات التي يمكن تجسيدها من أجل تأسيس مجتمع الذي يريده.

تجسيد النظريات	التكرارات	النسبة المئوية
دائما	7	%12.7
احيانا	18	%32.7
نادرا	30	%54.5
المجموع	55	%100.0

تحليل جدول رقم 38 :

يتبين من خلال الجدول اعلاه ان نسبة 54.5 % من افراد المبحوثة تقر بعدم وجود النظريات التي يمكن ان تجسيدها من اجل تأسيس المجتمع الذي يريده ، في حين نجد نسبة 12.7 % من العينة المبحوثة تصرح بوجود النظريات التي يمكن تجسيدها من اجل تأسيس المجتمع الذي يريده .

تعليق :

ومنه نستنتج أن الاداء البيداغوجي الذين يتلقوه طلبة في الجامعة يرتبط بعلاقة ضعيفة بمشروع مجتمع .

39) تجسيد النظرية:

الجدول رقم 39 توضح توزيع الإجابات عينة الدراسة حول أهم النظريات التي يجسدها

النظرية التي يمكن تجسيدها	التكرارات	النسبة المئوية
نظرية الضبط الاجتماعي	1	%1.8
نظرية التفاعل الاجتماعي	2	%3.6
الفعل الاجتماعي والتعلم	2	%3.6
البنائية الوظيفية	1	%1.8
لاشي	48	%85.7
المجموع	54	%100.0

تحليل جدول رقم 39 :

يتبين من خلال الجدول اعلاه ان نسبة 85.7 % من الافراد العينة المبحوثة يصرحون بان لا توجد نظريات يمكن تجسيدها ، في حين نجد نسبة 1.8 % يصرحون بان هناك نظريات يمكن تجسيدها وهي نظريات الضبط الاجتماعي وفي حين اخر نجد نسبة 1.8 % يصرحون بان هناك نظريات يمكن تجسيدها وهيا نظريات البنائية الوظيفية .

تعليق :

ومنه نستنتج أن الاداء البيداغوجي الذين يتلقوه طلبة في الجامعة يرتبط بعلاقة معارضة ومتباينة بمشروع مجتمع .

40) توظيف النظريات :

الجدول رقم 40 يوضح توزيع الإجابات عينة الدراسة حول توظيف النظريات والمعلومات في تغير المجتمع .

توظيف النظريات	التكرارات	النسبة المئوية
نعم	20	%36.4
لا	35	%63.6
المجموع	55	%100.0

تحليل جدول رقم 40 :

يتبين من خلال الجدول اعلاه ان نسبة 63.6 % من افراد العينة المبحوثة تقر بان لايوجد توظيف للنظريات والمعلومات في تغير المجتمع ، في نجد ان نسبة 36.4 % من افراد العينة المبحوثة تصرح بان هناك نظريات توظف في تغير المجتمع.

تعليق :

ومنه نستنتج أن الاداء البيداغوجي الذين يتلقوه طلبة في الجامعة يرتبط بعلاقة معارضة ومتباينة بمشروع مجتمع .

41)النظرية التي يمكن تطبيقها:

الجدول رقم41يوضح الاجابات عينة الدراسة حول بعض النظريات والمعلومات التي نستطيع تطبيقها لأجل ذلك

النظريات التي يمكن تطبيقها	التكرارات	النسبة المئوية
نظرية الضبط الاجتماعي	1	%1.8
نظرية التفاعل الاجتماعي	2	%3.6
الفعل الاجتماعي والتعلم	2	%3.6
البنائية الوظيفية	1	%1.8
لاشي	48	%95.7
المجموع	54	%100.0

تحليل جدول رقم 41:

يتبين من خلال الجدول اعلاه ان نسبة 95.7 % من افراد العينة المبحوثة تصرح بعدم وجود نظريات يمكن توظيفها في المجتمع ، في حن نجد نسبة 1.8 % تصرح بان هناك نظريات الضبط الاجتماعي من بين النظريات التي يمكن توظيفها في المجتمع وفي اخرى نجد نسبة 1.8 % يصرحون من بين النظريات التي يمكن توظيفها في المجتمع هي نظرية البنائية الوظيفية .

تعليق :

ومنه نستنتج أن الاداء البيداغوجي الذين يتلقوه طلبة في الجامعة يرتبط بعلاقة معارضة ومتباينة بمشروع مجتمع .

المحور السابع : الإجابة على التساؤل الفرعي السابع

هل الأعمال التطبيقية التي يمارسها الطالب علاقة بمشروع مجتمع في الأعمال التطبيقية:

42) توظيف القيم المجتمع

الجدول رقم 42 يوضح الإجابات عينة الدراسة حول توظيف القيم المجتمع في الاعمال التطبيقية

توظيف قيم مجتمع	التكرارات	النسبة المئوية
دائما	14	%25.5
احيانا	33	%60.0
نادرا	8	%14.5
المجموع	55	%100.0

تحليل جدول رقم 42 :

يتبين من خلال الجدول اعلاه ان نسبة 60.6 % من افراد العينة المبحوثة تصرح احيانا بان هناك بعض الطلبة يقومون بتوظيف القيم المجتمع في الاعمال التطبيقية . في حين نجد ان نسبة 14.5 % من العينة المبحوثة تصرح بعدم وجود توظيف للقيم المجتمع في الاعمال التطبيقية .

تعليق :

ومنه نستنتج أن الاداء البيداغوجي الذين يتلقوه طلبة في الجامعة يرتبط بعلاقة ضعيفة بمشروع مجتمع .

43) تاريخ المجتمع

الجدول رقم 43 يوضح الإجابات عينة الدراسة حول توظيف تاريخ مجتمع في انجاز اعمال تطبيقية

تاريخ المجتمع	التكرارات	النسبة المئوية
دائما	8	%14.5
احيانا	36	%65.5
نادرا	11	%20.0
المجموع	55	%100.0

تحليل جدول رقم 43 :

يتبين من خلال الجدول اعلاه ان نسبة 65.5 % من افراد العينة المبحوثة تصرح احيانا بان هناك بعض الطلبة يقومون بتوظيف تاريخ المجتمع في انجازهم للأعمال التطبيقية ، في حين نجد ان نسبة 14.5 % من العينة المبحوثة يصرحون بان دائما لا يكون هناك توظيف لتاريخ المجتمع في انجاز اعمال التطبيقية .

تعليق :

ومنه نستنتج أن الاداء البيداغوجي الذين يتلقوه طلبة في الجامعة يرتبط بعلاقة ضعيفة بمشروع مجتمع .

44) مشكلات مجتمع :

الجدول رقم 44 يوضح توزيع الإجابات عينة الدراسة حول توظيف المعلومات حول مشكلات المجتمع في الاعمال التطبيقية .

مشكلات مجتمع	التكرارات	النسبة المئوية
دائما	16	%29.1
احيانا	29	%52.9
نادرا	10	%18.2
المجموع	55	%100.0

تحليل جدول رقم 44 :

يتبين من خلال الجدول اعلاه ان نسبة 52.9 % من افراد العينة المبحوثة تصرح أحيانا ما يتم توظيف المعلومات حول مشكلات المجتمع في اعمال التطبيقية ، في حين نجد نسبة 18.2 % من العينة المبحوثة يصرحون بعدم وجود توظيف المعلومات حول مشكلات المجتمع في اعمال التطبيقية .

تعليق :

ومنه نستنتج أن الاداء البيداغوجي الذين يتلقوه طلبة في الجامعة يرتبط بعلاقة ضعيفة بمشروع مجتمع .

المحور الثامن : الإجابة على التساؤل الفرعي الثامن

هل المناقشات التي يجريها الطالب الجامعي مع زملائه لها علاقة بمشروع مجتمع

45) تناقش مع زملاء حول مشكلات :

الجدول رقم 45 يوضح الإجابات عينة الدراسة حول مناقشة الزملاء في الأعمال التطبيقية حول مشكلات مجتمع .

تناقش حول مشكلات مجتمع	التكرارات	النسبة المئوية
دائما	18	%32.7
احيانا	23	%41.8
نادرا	14	%25.5
المجموع	55	%100.0

تحليل جدول رقم 45 :

يتبين من خلال الجدول اعلاه ان نسبة 41.8 % من افراد العينة المبحوثة احيانا ما تصرح بان هناك مناقشة مع زملاء حول مشكلات المجتمع ، في حين نجد ان نسبة 32.7 % تصرح دائما بوجود مناقشة مع زملاء حول مشكلات المجتمع.

تعليق :

ومنه نستنتج أن الاداء البيداغوجي الذين يتلقوه طلبة في الجامعة يرتبط بعلاقة ضعيفة بمشروع مجتمع .

46) الاطروحات الفكرية :

الجدول رقم 46 يوضح الإجابات عينة الدراسة حول تميز في الاطروحات الفكرية .

الأطروحات الفكرية	التكرارات	النسبة المئوية
دائما	9	%16.4
احيانا	23	%41.8
نادرا	23	%41.8
المجموع	55	%100.0

تحليل جدول رقم 46 :

من خلال الاحصائيات الواردة في الجدول اعلاه نلاحظ ان نسبة 41.8 % من العينة المبحوثة تصرح بعدم وجود تميز بالأطروحات الفكرية ، في حين نجد نسبة 16.4 % من افراد العينة المبحوثة تصرح بان هناك طلبة يتميزون بالأطروحات الفكرية .

تعليق :

ومنه نستنتج أن الاداء البيداغوجي الذين يتلقوه طلبة في الجامعة يرتبط بعلاقة متباينة بمشروع مجتمع .

47) حوار بين زملاء حول المجتمع :

الجدول رقم 47 يوضح الإجابات عينة الدراسة حول حوار بين زملاء يزودك بمعلومات حول المجتمع .

معلومات حول المجتمع	التكرارات	النسبة المئوية
دائما	21	%38.2
احيانا	27	%49.1
نادرا	7	%12.7
المجموع	55	%100.0

تحليل جدول رقم47:

من خلال الشواهد الإحصائية الواردة في الجدول اعلاه ان نسبة 49.1 % تصرح بان حوار طالب مع زملائه يزوده بمعلومات هامة حول المجتمع ، في حين نجد نسبة 12.7 % من العينة المبحوثة تصرح بعدم وجود حوار بين طلبة يزودهم بمعلومات حول المجتمع .

تعليق :

ومنه نستنتج أن الاداء البيداغوجي الذين يتلقوه طلبة في الجامعة يرتبط بعلاقة ضعيفة بمشروع مجتمع .

48) حلول ومقترحات حول قضايا المجتمع :

الجدول رقم48 يوضح الإجابات عينة الدراسة حول حلول ومقترحات حول قضايا المجتمع .

حلول ومقترحات حول قضايا المجتمع	التكرارات	النسبة المئوية
دائما	15	%27.3
احيانا	26	%47.3
نادرا	14	%25.5
المجموع	55	%100.0

تحليل جدول رقم 48 :

يتضح من خلال الشواهد الاحصائية الواردة في الجدول اعلاه ان نسبة 47.3 % تصرح احيانا بان هناك حلول ومقترحات حول قضايا المجتمع ، في حين نجد نسبة 25.5 % من العينة المبحوثة تصرح بعدم وجود حلول ومقترحات حول قضايا المجتمع .

تعليق :

ومنه نستنتج أن الاداء البيداغوجي الذين يتلقوه طلبة في الجامعة يرتبط بعلاقة ضعيفة بمشروع مجتمع .

49) حول تاريخ مجتمع :

الجدول رقم 49 يوضح الإجابات عينة الدراسة حول الحوار بين الزملاء حول تاريخ مجتمع .

حوار حول تاريخ مجتمع	التكرارات	النسبة المئوية
دائما	11	%20.0
احيانا	29	%52.7
نادرا	15	%27.3
المجموع	55	%100.0

تحليل جدول رقم 49:

يتضح من خلال البيانات الاحصائية الموجودة في الجدول اعلاه ان نسبة 52.7 % بان هناك حوار بين زملاء حول تاريخ المجتمع ، في حين نجد 20.0 % بان هناك حوار بين زملاء حول تاريخ المجتمع .

تعليق :

ومنه نستنتج أن الاداء البيداغوجي الذين يتلقوه طلبة في الجامعة يرتبط بعلاقة ضعيفة بمشروع مجتمع .

المحور التاسع: الإجابة على التساؤل الفرعي التاسع

هل للقراءة والمطالعة التي يقوم بها الطالب الجامعي لها علاقة بمشروع مجتمع

50) مراجع خاصة :

الجدول رقم 50 يوضح الإجابات عينة الدراسة حول مراجع خاصة التي يستخدمها في اداء البيداغوجي .

مراجع خاصة	التكرارات	النسبة المئوية
نعم	3	%60.0
لا	22	%40.0
المجموع	55	%100.0

تحليل جدول رقم 50:

يتبين من خلال الجدول اعلاه ان نسبة 60 % من افراد العينة المبحوثة تصرح بعدم وجود مراجع خاصة في اداء البيداغوجي ، في حين نجد نسبة 40 % من العينة المبحوثة تصرح بوجود مراجع خاصة في الاداء البيداغوجي .

تعليق :

ومنه نستنتج أن الاداء البيداغوجي الذين يتلقوه طلبة في الجامعة يرتبط بعلاقة قوية بمشروع مجتمع .

اقتناء الكتب :51)

الجدول رقم 51 يوضح الإجابات عينة الدراسة حول اقتناء الكتب من المكتبة .

اقتناء الكتب	التكرارات	النسبة المئوية
دائما	9	%16.4
احيانا	30	%54.5
نادرا	16	%29.1
المجموع	55	%100.0

تحليل جدول رقم 51 :

تشير نتائج الجدول الموضح اعلاه ان نسبة 54.5 % من افراد العينة المبحوثة يصرحون بان أحيانا ما يكون اقتناء الكتب ، في حين نجد نسبة 16.4 % من العينة المبحوثة تصرح بوجود دائما هناك اقتناء الكتب .

تعليق :

ومنه نستنتج أن الاداء البيداغوجي الذين يتلقوه طلبة في الجامعة يرتبط بعلاقة ضعيفة بمشروع مجتمع .

52) قضايا المجتمع عبر شبكات التواصل الاجتماعي :

الجدول رقم 52 يوضح الإجابات عينة الدراسة حول تتابع قضايا المجتمع عبر شبكات التواصل الاجتماعي .

قضايا المجتمع عبر شبكات التواصل الاجتماعي	التكرارات	النسبة المئوية
دائما	22	%40.0
احيانا	25	%45.5
نادرا	8	%14.5
المجموع	55	%100.0

تحليل جدول رقم 52 :

تبين من خلال الجدول اعلاه ان نسبة 45.5 % من العينة المبحوثة تصرح بان احيانا ماتوجد قضايا المجتمع عبر الشبكات التواصل الاجتماعي ، في حين نجد نسبة 14.5 % من افراد العينة المبحوثة تصرح بعدم وجود قضايا المجتمع عبر شبكات التواصل الاجتماعي .

تعليق :

ومنه نستنتج أن الاداء البيداغوجي الذين يتلقوه طلبة في الجامعة يرتبط بعلاقة ضعيفة بمشروع مجتمع .

53)القضايا الراهنة:

الجدول رقم 53 يوضح الإجابات عينة الدراسة حول أهم القضايا التي تتابعها في الوقت الراهن

القضايا راهنة	تكرارات	النسبة المئوية
قضايا الاجتماعية	11	%19.8
قضايا سياسية	6	%10.9
قضايا اقتصادية	1	%3.9
قضايا تربوية	1	%2.9
لاشي	36	%64.5
المجموع	55	%100.0

تحليل جدوا رقم 53 :

يبين من خلال الجدول اعلاه ان نسبة 64.5 % من العينة المبحوثة تصرح بعدم بوجود قضايا التي يتابعها في الوقت الراهن ، في حين نجد ان نسبة 2.9 % من العينة المبحوثة تصرح بان هناك قضايا الراهنة التي تتابعها في الوقت الراهن و هي القضايا تربوية .

تعليق :

ومنه نستنتج أن الاداء البيداغوجي الذين يتلقوه طلبة في الجامعة يرتبط بعلاقة معارضة ومتباينة بمشروع مجتمع .

المحور العاشر : الإجابة على التساؤل الفرعي العاشر

هل يهدف الأداء البيدغواجي إلى تحقيق نموذج الطالب الجامعي الذي ينشده المجتمع

54) وسائل التكنولوجية :

وسائل التكنولوجية	التكرارات	النسبة المئوية
الحاسوب	16	%29.1
الذكي الهاتف	20	%36.4
الالكتروني اللوح	1	%1.8
الداطاشو(البيانات عرض جهاز)	3	%5.5
الضوئي الماسح	1	%1.8
الانترنت	14	%25.5
المجموع	55	%100.0

الجدول رقم 54 يوضح الإجابات عينة الدراسة حول استعانة بوسائل التكنولوجية في اداء البيداغوجي .

تحليل جدول رقم 54 :

تشير نتائج الجدول الموضح اعلاه الى ان نسبة 63.4 % من افراد العينة المبحوثة تصرح بان استعانة بالهاتف الذكي في الوسائل التكنولوجيا في الاداء البيداغوجي ، في حين 1.8 % تصرح بان لوحة الالكترونية و الماسح الضوئي يمكن استعانة بوسائل التكنولوجيا في الاداء البيداغوجي .

تعليق :

ومنه نستنتج أن الاداء البيداغوجي الذين يتلقوه طلبة في الجامعة يرتبط بعلاقة قوية بمشروع مجتمع .

55)شبكات التواصل الاجتماعي :

الجدول رقم 55 يوضح الإجابات عينة الدراسة حول شبكات التواصل مستخدمة في اداء البيداغوجي .

شبكات التواصل الاجتماعي	التكرارات	النسبة المئوية
الفايسبوك	29	%52.7
اليوتيوب	10	%18.2
التوتير	3	%5.5
الانستغرام	4	%7.3
السكايب	1	%1.8
الواتساب	3	%5.5
الايميل	4	%7.3
تقنيات التحاضر عن بعد	1	%1.8
المجموع	55	%100.0

تحليل جدول رقم 55 :

يتضح من خلال الجدول المذكور اعلاه ان نسبة 52.7 % من افراد العينة المبحوثة تصرح بان الفايسبوك من شبكات التواصل الاجتماعي المستخدمة في اداء البيداغوجي ، في حين نجد نسبة 1.8 % من العينة المبحوثة السكايب ضمن شبكات التواصل في الاداء البيداغوجي .

تعليق :

ومنه نستنتج أن الاداء البيداغوجي الذين يتلقوه طلبة في الجامعة يرتبط بعلاقة قوية بمشروع مجتمع .

الاسلوب المعتمدة في انجاز الاعمال البيداغوجية :56)

الجدول رقم 56 يوضح الإجابات عينة الدراسة حول الاسلوب المعتمد في الاداء البيداغوجية

الاسلوب المعتمد في انجاز الاعمال البيداغوجية	التكرارات	النسبة المئوية
الذات علي الاعتماد	23	%41.8
الاساتذة علي الاعتماد	4	%7.3
الطلبة الزملاء من المساعدة طلب	5	%9.1
طلب المساعدة من الاقارب والجيران	1	%1.8
التكنولوجية الوسائل علي الاعتماد	22	%40.0
المجموع	55	%100.0

تحليل جدول رقم 56 :

يتضح من خلال البيانات الاحصائية الموجودة في الجدول اعلاه ان نسبة 41.8 % من افراد المبحوثة الاسلوب المعتمد في انجاز الاعمال البيداغوجية وهي اعتماد على الذات ، في حين نجد نسبة 1.8 % من العينة المبحوثة الاسلوب المعتمد في اداء البيداغوجي طلب المساعدة من الاقارب والجيران .

تعليق :

ومنه نستنتج أن الاداء البيداغوجي الذين يتلقوه طلبة في الجامعة يرتبط بعلاقة قوية بمشروع مجتمع .

57)هدف من التخصص

الجدول رقم 57 يوضح الإجابات عينة الدراسة حول الهدف الذي يريد الطالب الوصل اليه من دراسته في تخصص.

الهدف من التخصص	التكرارات	النسبة المئوية
هدف الاقتصادي	9	%16.1
هدف الاجتماعي	21	%37.5
هدف تربوي	13	%23.8
لاشي	12	%28.9
المجموع	55	%100.0

تحليل جدول رقم 57 :

يتبين من خلال الجدول اعلاه ان نسبة 37.5 % من العينة المبحوثة تصرح بان اهداف التي تريد الوصول اليها من خلال دراستها في تخصص هي اهداف الاجتماعية ، في حين نجد ان نسبة 16.1 % من العينة المبحوثة تصرح بان الاهداف التي تريد الوصول اليها من خلال دراستها في تخصص هي اهداف الاقتصادية .

تعليق :

ومنه نستنتج أن الاداء البيداغوجي الذين يتلقوه طلبة في الجامعة يرتبط بعلاقة قوية بمشروع مجتمع .

ثانيا :عرض وتفسير وتحليل ومناقشة نتائج الجزئية للدراسة :

-مناقشة نتائج في ضوء التساؤلات الدراسة :

لقد حاولت هذه الدراسة تسليط الضوء على شديدة الأهمية وحساسة جيدا في مرحلة النهائية والتي تتمثل في :

الأداء البيدغواجي للطالب الجامعي وعلاقته بمشروع مجتمع بجامعة قاصدي مرباح ورقلة .

وقمنا بطرح تساؤل عام تمثل في :

ما طبيعة العلاقة بين الأداء البيدغواجي للطالب الجامعي و مشروع مجتمع ؟ وقد اندرجت تحته جملة من تساؤلات الفرعية على الترتيب التالي :

. ما طبيعة العلاقة بين الأداء البيدغواجي للطالب الجامعي و هوية المجتمع ؟

. هل هناك علاقة بين الأداء البيدغواجي للطالب الجامعي و المشروع الاقتصادي للمجتمع ؟

. هل هناك علاقة بين الأداء البيدغواجي للطالب الجامعي و المشروع السياسي للمجتمع ؟

. هل الأداء البيدغواجي للطالب الجامعي يستهدف تحقيق نموذج لمجتمع ما ؟

. هل المحاضرات التي يتلقاها الطالب الجامعي لها علاقة بمشروع مجتمع ؟

. هل الأعمال التطبيقية التي يمارسها الطالب وعلاقته بمشروع المشروع ؟

. هل المناقشات التي يجريها الطالب الجامعي مع زملائه لها علاقة بمشروع مجتمع ؟

. هل للقراءة والمطالعة التي يقوم الطالب الجامعي لها علاقة بمشروع المجتمع ؟

. هل يهدف الأداء البيدغواجي إلى تحقيق نموذج للطالب الجامعي ينشده المجتمع ؟

لقد سمحت النتائج التي تحصلت عليها الدراسة بالإجابة على التساؤلات التي انطلقت منها ، أوجدت إجابات المبحوثين تمثلت في :

-مناقشة نتائج في ضوء التساؤل الأول:

والذي مفاده : "**ما طبيعة الأداء البيدغواجي للطالب الجامعي وعلاقته بهوية المجتمع** ومن خلال مناقشة وتحليل متغير و توصلنا إلى نتائج التالية :

_ معظم المبحوثين صرحوا بأن نسبة 29.1 % من أفراد العينة المبحوثة صرحوا بأن العلم هو رمز الحرية والوطن.

_ توصلنا من خلال تحليل البيانات والجداول أن نسبة 70.9 % من أفراد عينة المبحوثة صرحوا بأن العلم هو أكثر ترسيخا في عقول الطلبة بنسبة .

_ من خلال قراءة نتائج الجداول رقم (13) نلاحظ أن نسبة 40.0 % من أفراد العينة المبحوثة صرحوا بأن ليس لديهم دراية بمكونات المرجعية اللغوية للجزائر .

_ من خلال قراءة نتائج الجداول رقم (14) نلاحظ أن نسبة25.5 % من أفراد العينة المبحوثة تصرح بأن علاقة الجزائر بفرنسا هي علاقة الاستعمار واضطهاد.

_ من خلال قراءة نتائج الجداول رقم (15) نلاحظ أن نسبة 41.8 % من أفراد العينة المبحوثة تصرح بأن مبدأ العيش المشترك في المجتمع الجزائري هو مبدأ المساواة والعدل .

_ وانطلاقا من النسب ذات العلاقة ومن خلال اختبار المؤشرات من هذا التساؤل الأول واستنادا إلى التحليل والتفسير الموضوعي للنتائج التي توصلت إليها دراستنا الحالية نجد أن هذا التساؤل تحقق ، وقد جاءت دراستنا مخالفة بعض الشئ لدراسة سابقة التي قامت بها نبيلة داود التي كانت بعنوان الأداء البيداغوجي في ظل نظام ل.م.د ، كما أظهرت نتائج التحليل أن الأداء البيداغوجي في ظل نظام الجيد ل.م.د يعاني من مشاكل عدة منها :

-انعدام الاهتمام والتطبيق قبل التحضير الكافي والصحيح لنظام ل.م.د

-لازالت البيداغوجيا حاضرة إلى حد كبير

-عدم تحقيق التأثير الكبير على مستوي الطلبة سواء العلمي أو العملي المطلوب .

-ضعف وغياب كثيف لعملية التدريس في ظل المقاربة بالكفاءات .

-غياب مهنة الإشراف في الجامعة البويرة

-تحقيق تجديد في الممارسات البيداغوجية المختلفة والتطوير من مناهج التدريس .

مناقشة نتائج في ضوء التساؤل الثاني:

والذي مفاده : هل هناك علاقة بين الأداء البيدغواجي للطالب الجامعي وعلاقته بالمشروع الاقتصادي للمجتمع .

_ من خلال قراءة نتائج الجداول رقم (16) نلاحظ ان نسبة 20.3 % من أفراد العينة المبحوثة تصرح بأن سبب تخلف الجزائر هو الفساد .

_ من خلال قراءة نتائج الجداول رقم (17) نلاحظ ان نسبة 32.7 % من أفراد العينة المبحوثة تصرح بأن المهنة التي يدون الحصول عليها هي التعليم .

_ من خلال النتائج الموضحة في الجداول رقم (18) نستنتج أن أغلبية المبحوثين والمقدرة نسبتهم ب 50.9% صرحوا نادرا ما تكون هناك هجرة والعمل في الخارج .

_ من خلال قراءة نتائج الجداول رقم (19) نلاحظ ان نسبة 60.8 % من أفراد العينة المبحوثة صرحوا بأن لا توجد أسباب للهجرة .

_ من خلال الإحصائيات الواردة في الجداول (20) يتضح لنا أن نسبة 87.3 % صرحوا بعدم وجود اقتصاد المعرفة .

_ من خلال الإحصائيات الواردة في الجداول (21) يتضح لنا أن نسبة 58.2 % صرحوا بأن المبدأ الأساسي هو مبدأ المساواة.

_ وانطلاقا من النسب ذات العلاقة ومن خلال اختبار المؤشرات من هذا التساؤل الثاني واستنادا إلى التحليل والتفسير الموضوعي للنتائج التي توصلت إليها دراستنا الحالية نجد أن هذا التساؤل تحقق . وقد جاءت دراستنا مخالفة بعض الشئ لدراسة سابقة التي قامت بها نبيلة داود التي كانت بعنوان الأداء البيداغوجي في ظل نظام ل.م.د ، كما أظهرت نتائج التحليل أن الأداء البيداغوجي في ظل نظام الجيد ل.م.د يعاني من مشاكل عدة منها :

-انعدام الاهتمام والتطبيق قبل التحضير الكافي والصحيح لنظام ل.م.د

-لازالت البيداغوجيا حاضرة إلى حد كبير

-عدم تحقيق التأثير الكبير على مستوي الطلبة سواء العلمي أو العملي المطلوب .

-ضعف وغياب كثيف لعملية التدريس في ظل المقاربة بالكفاءات .

-غياب مهنة الإشراف في الجامعة البويرة

-تحقيق تجديد في الممارسات البيداغوجية المختلفة والتطوير من مناهج التدريس .

مناقشة نتائج في ضوء التساؤل الثالث:

والذي مفاده : " **هل هناك علاقة بين الأداء البيدغواجي للطالب الجامعي والمشروع السياسي للمجتمع** ".

-من خلال الإحصائيات الواردة في الجداول رقم (22) يتضح لنا أن نسبة 90.9 % من أفراد العينة المبحوثة بعدم الرغبة في الممارسة السياسية .

_ من خلال الإحصائيات الواردة في الجداول (23) يتضح لنا أن نسبة 51.7 % صرحوا بعدم وجود أحزاب السياسية .

_ من خلال الإحصائيات الواردة في الجداول (24) يتضح لنا أن نسبة 29.1 % صرحوا بعدم معرفة طبيعة النظام السياسي السائد في الجزائر .

_ من خلال الإحصائيات الواردة في الجداول رقم (25) يتضح لنا ان نسبة 58.2 % من أفراد العينة المبحوثة اقروا بعدم وجود موقف من النظام السياسي في الجزائر .

- من خلال الشواهد الإحصائية الواردة في الجدول رقم (26) نستنتج ان اغلبية المبحوثين والتي تقدر نسبتهم 56.4 % يصرحون لا وجود للسلطة الحالية في الجزائر في خدمة المجتمع .

- وانطلاقا من النسب ذات العلاقة ومن خلال اختبار المؤشرات هذا التساؤل الرابع واستنادا إلى تحليل والتفسير الموضوعي للنتائج التي توصلت إليها دراستنا الحالية نجد أن هذا التساؤل غير محقق. وقد

جاءت دراستنا مخالفة بعض الشئ لدراسة سابقة التي قامت بها نبيلة داود التي كانت بعنوان الأداء البيداغوجي في ظل نظام ل.م.د ، كما أظهرت نتائج التحليل أن الأداء البيداغوجي في ظل نظام الجيد ل.م.د يعاني من مشاكل عدة منها :

-انعدام الاهتمام والتطبيق قبل التحضير الكافي والصحيح لنظام ل.م.د

-لازالت البيداغوجيا حاضرة إلى حد كبير

-عدم تحقيق التأثير الكبير على مستوي الطلبة سواء العلمي أو العملي المطلوب .

-ضعف وغياب كثيف لعملية التدريس في ظل المقاربة بالكفاءات .

-غياب مهنة الإشراف في الجامعة البويرة

-تحقيق تجديد في الممارسات البيداغوجية المختلفة والتطوير من مناهج التدريس .

مناقشة نتائج في ضوء التساؤل الرابع:

والذي مفاده : "**هل الاداء البيداغوجي للطالب الجامعي يستهدف تحقيق نموذج لمجتمع ما** "

_ من خلال جداول رقم (27) يتضح لنا ان نسبة 50.9 % من أفراد العينة المبحوثة تقرا بأن هناك تصور للمجتمع المنشود من خلال المقياس التي درست .

_ من خلال الإحصائيات الواردة في الجداول (28) يتضح لنا أن نسبة 36.4 % صرحوا بأن نموذج المجتمع الذي يسعي إلى تحقيقه هو مجتمع ديمقراطي .

_ من خلال الإحصائيات الواردة في الجداول (29) يتضح لنا أن نسبة 38.2 % صرحوا بأن مصدر اختيار هذا النموذج هو تأثر ببعض نماذج المجتمعات في العالم .

_ من خلال الإحصائيات الواردة في الجداول (30) يتضح لنا أن نسبة 65.5 % صرحوا بعدم مساهمة في مشروع تنمية المجتمع .

_ من خلال الإحصائيات الواردة في الجداول (31) يتضح لنا أن نسبة 76.8 % صرحوا بعدم وجود لطبيعة هذا المشروع .

_ من خلال الإحصائيات الواردة في الجداول (32) يتضح لنا أن نسبة 69.1 % صرحوا بأن هناك مساهمة في تغير الوضع الاجتماعي القائم .

_ من خلال الإحصائيات الواردة في الجداول (33) يتضح لنا أن نسبة 51.8 % صرحوا بعدم وجود طريقة منهجية لتغير المجتمع .

_ من خلال الإحصائيات الواردة في الجداول (34) يتضح لنا أن نسبة 52.7% صرحوا بأن أحيانا ما تكون هناك أزمات يعاني منها المجتمع .

_ من خلال الإحصائيات الواردة في الجداول (35) يتضح لنا أن نسبة 55.4 % صرحوا بعدم وجود بعض هذه الازمات .

_ وانطلاقا من النسب ذات العلاقة ومن خلال اختبار المؤشرات هذا التساؤل الرابع واستنادا إلى تحليل والتفسير الموضوعي للنتائج التي توصلت إليها دراستنا الحالية نجد أن هذا التساؤل غير محقق . وقد جاءت دراستنا مخالفة بعض الشئ لدراسة سابقة التي قامت بها نبيلة داود التي كانت بعنوان الأداء البيداغوجي في ظل نظام ل.م.د ، كما أظهرت نتائج التحليل أن الأداء البيداغوجي في ظل نظام الجيد ل.م.د يعاني من مشاكل عدة منها :

-انعدام الاهتمام والتطبيق قبل التحضير الكافي والصحيح لنظام ل.م.د

-لازالت البيداغوجيا حاضرة إلى حد كبير

-عدم تحقيق التأثير الكبير على مستوي الطلبة سواء العلمي أو العملي المطلوب .

-ضعف وغياب كثيف لعملية التدريس في ظل المقاربة بالكفاءات .

-غياب مهنة الإشراف في الجامعة البويرة

-تحقيق تجديد في الممارسات البيداغوجية المختلفة والتطوير من مناهج التدريس .

مناقشة نتائج في ضوء التساؤل الخامس:

والذي مفاده : " **هل المحاضرات التي يتلقاها الطالب الجامعي لها علاقة بمشروع مجتمع** ".

_ تشير الشواهد الإحصائية الواردة في الجداول رقم (36) إلى أعلى نسبة والمقدرة ب 36.4 % من أفراد العينة المبحوثة صرحوا بأن أحيانا بأن هناك الهوية المجتمع .

_ من خلال الجداول رقم (37) يتضح لنا أن نسبة 83.6 % من العينة المبحوثة صرحوا بأن هناك وجود مشكلات في المجتمع .

_ فمن خلال النتائج الموضحة في الجداول رقم (38) نستنتج أن أغلبية المبحوثين والمقدرة نسبتهم 54.4 % صرحوا بعدم وجود النظريات التي يمكن تجسيدها من اجل تأسيس مجتمع الذي يريده .

_ من خلال الإحصائيات الواردة في الجداول (39) يتضح لنا أن نسبة 85.7% صرحوا بعدم وجود نظريات يمكن تجسيدها في المجتمع .

–فمن خلال النتائج الموضحة في الجداول رقم (40) نستنتج أن أغلبية المبحوثين والمقدرة نسبتهم 63.6 % صرحوا بعدم توظيف النظريات والمعلومات التي تمت دراستها في تغير المجتمع الجزائري .

_ من خلال الإحصائيات الواردة في الجداول (41) يتضح لنا أن نسبة 95.7% صرحوا بعدم وجود نظريات يمكن تطبيقها من أجل ذلك .

_ انطلاقا من النسب ذات العلاقة ومن خلال اختبار المؤشرات هذا التساؤل الخامس واستنادا إلى التحليل والتفسير الموضوعي للنتائج التي توصلت إليها دراستنا الراهنة بأن هذا التساؤل غير محقق . وقد جاءت دراستنا مخالفة بعض الشئ لدراسة سابقة التي قامت بها نبيلة داود التي كانت بعنوان الأداء البيداغوجي في ظل نظام ل.م.د ، كما أظهرت نتائج التحليل أن الأداء البيداغوجي في ظل نظام الجيد ل.م.د يعاني من مشاكل عدة منها :

–انعدام الاهتمام والتطبيق قبل التحضير الكافي والصحيح لنظام ل.م.د

–لازالت البيداغوجيا حاضرة إلى حد كبير

–عدم تحقيق التأثير الكبير على مستوي الطلبة سواء العلمي أو العملي المطلوب .

-ضعف وغياب كثيف لعملية التدريس في ظل المقاربة بالكفاءات .

-غياب مهنة الإشراف في الجامعة البويرة

-تحقيق تجديد في الممارسات البيداغوجية المختلفة والتطوير من مناهج التدريس .

مناقشة نتائج في ضوء التساؤل السادس :

والذي مفاده : هل **الأعمال التطبيقية التي يمارسها الطالب لها علاقة بمشروع مجتمع** "

-تشير الشواهد الإحصائية الواردة في جداول رقم (42) ألى اعلي نسبة والمقدرة ب 60.0 %

من أفراد العينة المبحوثة تصرح أحيانا ما يتم توظيف القيم المجتمع ومبادئه في انجاز الأعمال التطبيقية

-تشير الشواهد الإحصائية الواردة في الجداول رقم (43) الي أعلى نسبة والمقدرة ب65.5 % من أفراد العينة المبحوثة تصرح أحيانا بأن هناك توظيف تاريخ المجتمع في إنجاز الأعمال التطبيقية

-ومن خلال النتائج الممنوحة في الجداول رقم (44) نستنتج أن أغلبية المبحوثين والمقدرة نسبتهم 52.9 % صرحوا أحيانا ما يتم توظيف المعلومات حول مشكلات المجتمع في أعمال التطبيقية .

_ وانطلاقا من النسب ذات العلاقة ومن خلال اختبار المؤشرات من هذا التساؤل السادس واستنادا إلى التحليل والتفسير الموضوعي للنتائج التي توصلت إليها دراستنا الحالية نجد أن هذا التساؤل تحقق . وقد جاءت دراستنا مخالفة بعض الشئ لدراسة سابقة التي قامت بها نبيلة داود التي كانت بعنوان الأداء البيداغوجي في ظل نظام ل.م.د ، كما أظهرت نتائج التحليل أن الأداء البيداغوجي في ظل نظام الجيد ل.م.د يعاني من مشاكل عدة منها :

-انعدام الاهتمام والتطبيق قبل التحضير الكافي والصحيح لنظام ل.م.د

-لازالت البيداغوجيا حاضرة إلى حد كبير

-عدم تحقيق التأثير الكبير على مستوي الطلبة سواء العلمي أو العملي المطلوب .

-ضعف وغياب كثيف لعملية التدريس في ظل المقاربة بالكفاءات .

-غياب مهنة الإشراف في الجامعة البويرة

-تحقيق تجديد في الممارسات البيداغوجية المختلفة والتطوير من مناهج التدريس .

مناقشة نتائج في ضوء التساؤل السابع :

والذي مفاده : " هل **المناقشات التي يجريها الطالب الجامعي مع زملائه لها علاقة بمشروع مجتمع** "

-من خلال الجداول رقم (45) يتضح لنا أن نسبة 41.8 % صرحوا بأن هناك مناقشة مع الزملاء حول المشكلات المجتمع .

-من خلال الشواهد الإحصائية الواردة في الجداول رقم (46) نستنتج أن أغلبية المبحوثين والمقدرة نسبتهم 41.8 % صرحوا بعدم وجود تمييز بالأطروحات الفكرية

-ومن خلال الإحصائيات الواردة في الجداول رقم (47) يتضح لنا نسبة 49.1 % من أفراد العينة المبحوثة أقروا بأن هناك تبادل حوار بين زملاء حول المجتمع

-من خلال الجداول رقم (48) يتضح لنا أن نسبة 47.3 % من العينة المبحوثة تقر بأن أحيانا هناك حلول ومقترحات حول قضايا المجتمع .

-تشير الشواهد الإحصائية الواردة في الجداول رقم (49) إلى أن أعلى نسبة والمقدرة ب52.7 % من أفراد العينة المبحوثة أقروا بأن هناك حول تاريخ المجتمع .

-وانطلاقا من النسب ذات العلاقة من خلال اختبار مؤشرات هذا التساؤل باستناد إلى التحليل والتفسير الموضوعي للنتائج التي توصلت إليها دراساتنا الراهنة نجد أن هذا التساؤل محقق.

وقد جاءت دراستنا مخالفة بعض الشئ لدراسة سابقة التي قامت بها نبيلة داود التي كانت بعنوان الأداء البيداغوجي في ظل نظام ل.م.د ، كما أظهرت نتائج التحليل أن الأداء البيداغوجي في ظل نظام الجيد ل.م.د يعاني من مشاكل عدة منها :

-انعدام الاهتمام والتطبيق قبل التحضير الكافي والصحيح لنظام ل.م.د

-لازالت البيداغوجيا حاضرة إلى حد كبير

-عدم تحقيق التأثير الكبير على مستوي الطلبة سواء العلمي أو العملي المطلوب .

-ضعف وغياب كثيف لعملية التدريس في ظل المقاربة بالكفاءات .

-غياب مهنة الإشراف في الجامعة البويرة

-تحقيق تجديد في الممارسات البيداغوجية المختلفة والتطوير من مناهج التدريس .

مناقشة نتائج في ضوء التساؤل الثامن:

والذي مفاده : **هل للقراءة والمطالعة التي يقوم بها الطالب الجامعي لها علاقة بمشروع مجتمع** "

-تشير الشواهد الإحصائية الواردة في الجداول (50) إلى أن أعلى نسبة والمقدرة ب60 % من العينة المبحوثة صرحوا بعدم وجود مراجع خاصة في الأداء البيداغوجي

-من خلال قراءة نتائج الجداول رقم (51) نلاحظ أن نسبة 54.5 % من أفراد العينة المبحوثة يصرحون بأنه أنه أحيانا ما يكون اقتناء الكتب من المكتبة .

-من خلال الجداول رقم (52) يتضح لنا أن نسبة 45.5 % من العينة المبحوثة أقروا بأنه أحيانا ما توجد قضايا المجتمع عبر الشبكات التواصل الاجتماعي .

-من خلال الجداول رقم (53) يتضح لنا أن نسبة 64.5 % من العينة المبحوثة أقروا بعدم وجود قضايا المجتمع عبر الشبكات التواصل الاجتماعي.

-وانطلاقا من النسب ذات العلاقة من خلال اختبار مؤشرات هذا التساؤل باستناد إلى التحليل والتفسير الموضوعي للنتائج التي توصلت إليها دراساتنا الراهنة نجد أن هذا التساؤل محقق.

-وقد جاءت دراستنا مخالفة بعض الشئ لدراسة سابقة التي قامت بها نبيلة داود التي كانت بعنوان الأداء البيداغوجي في ظل نظام ل.م.د ، كما أظهرت نتائج التحليل أن الأداء البيداغوجي في ظل نظام الجيد ل.م.د يعاني من مشاكل عدة منها :

-انعدام الاهتمام والتطبيق قبل التحضير الكافي والصحيح لنظام ل.م.د

-لازالت البيداغوجيا حاضرة إلى حد كبير

-عدم تحقيق التأثير الكبير على مستوي الطلبة سواء العلمي أو العملي المطلوب .

-ضعف وغياب كثيف لعملية التدريس في ظل المقاربة بالكفاءات .

-غياب مهنة الإشراف في الجامعة البويرة

-تحقيق تجديد في الممارسات البيداغوجية المختلفة والتطوير من مناهج التدريس .

مناقشة نتائج في ضوء التساؤل التاسع:

ومفاده : هل يهدف الأداء البيداغوجي إلي تحقيق نموذج للطالب الجامعي ينشده مجتمع "

-فمن خلال النتائج الممنوحة في الجداول رقم (54) نستنتج أن أغلبية المبحوثين والمقدرة نسبتهم 36.4% من أفراد العينة المبحوثة صرحوا بأن الهاتف الذكي ممكن استعانة به في وسائل التكنولوجيا في أداء البيداغوجي

-من خلال الإحصائيات الواردة في الجداول رقم (55) يتضح لنا أن نسبة 52.7 % من العينة المبحوثة صرحوا بأن الفايسبوك من شبكات التواصل الاجتماعي مستخدمة في الأداء البيداغوجي .

-من خلال الإحصائيات الواردة في الجداول (56) يتضح لنا أن نسبة 41.8 % من العينة المبحوثة صرحوا بأن اغلبهم يعتمدون علي ذاتهم في أدائهم البيداغوجي

-انطلاقا من النسب ذات العلاقة من خلال اختيار مؤشرات هذا التساؤل وباستناد إلى التحليل والتفسير الموضوعي للنتائج التي توصلت إليها دراساتنا الراهنة نجد أن هذا التساؤل محقق .

وقد جاءت دراستنا مخالفة بعض الشئ لدراسة سابقة التي قامت بها نبيلة داود التي كانت بعنوان الأداء البيداغوجي في ظل نظام ل.م.د ، كما أظهرت نتائج التحليل أن الأداء البيداغوجي في ظل نظام الجيد ل.م.د يعاني من مشاكل عدة منها :

-انعدام الاهتمام والتطبيق قبل التحضير الكافي والصحيح لنظام ل.م.د

-لازالت البيداغوجيا حاضرة إلى حد كبير

-عدم تحقيق التأثير الكبير على مستوي الطلبة سواء العلمي أو العملي المطلوب .

-ضعف وغياب كثيف لعملية التدريس في ظل المقاربة بالكفاءات .

-غياب مهنة الإشراف في الجامعة البويرة

-تحقيق تجديد في الممارسات البيداغوجية المختلفة والتطوير من مناهج التدريس .

ثالثا: النتيجة العامة :

لقد قمنا بدراسة الميدانية وفقا ما تمليه علينا قواعد البحث العلمي غي علم الاجتماع وقد يناسب مجموعة الاستمارات مع الطلبة مستوى أولى وثانية ماستر وبعد عرض وتحليل كل منها توصلنا مجموعة النتائج أثبتت لنا العلاقة الكامنة بين الأداء البيداغوجي ومشروع مجتمع حيث توصلنا إلى أن الأداء البيداغوجي مرتبط نوعا ما بهوية المجتمع وذلك لما تمليه القواعد الاجتماعية في تنظيم والسير الأداء البيداغوجي وصول الأفكار التي تتبناها الحركة الاجتماعية بهدف التغير بإضافة إلى إمكانية التطبيق مشروع الاقتصادي يخدم الفرد والمجتمع .

كما توصلنا إلى أن الطالب الجامعي وخاصة في تكوين الماستر يكتسب الخبرات تؤهله إلى مناقشة مشاريعه الاجتماعية مع الزملاء وأستاذة وبعض أفراد الفضاء الجامعي ، كما أن للمنهج التعليمي والعلمي (المحاضرات ، الدراسات ، البحوث ، الاستكشاف ، والمطالعة) لدى الطالب تنمي قدراته ومعارفه في المجال التطبيق التكويني العلمي في الحياة العلمية وخاصة المبتدئ هذه الدرجة التكوينية وهم طلبة أولى ماستر بأغلبية الإناث على الذكور لديهم الرغبة التامة في تكيف مع الأداء البيداغوجي بهدف إسقاطه على الواقع .

وبالحديث عن التفاعل الطلبة مع التدعيات والمستجدات الأداء البيداغوجي بربطه مع الواقع الاجتماعي وكيفية تطبيق الخبرة التعليمية فإن تفاعل الطلبة مع الأداء البيداغوجي يكمن في ربط العلاقات الاجتماعية داخل الجامعة وتقوية الرابطة المعرفية والاستكشاف والملاحظة داخل الوسط الاجتماعي بإضافة إلى أننا توصلنا إلى أن الشخصية الطالب وتفاعله مع المحيط الجامعي والمناهج العلمية ، والأداء البيداغوجي بصفة العامة يساهم في تكوين النظرة قبلية لمشروع مجتمع من خلال ربط التفاعل العلمي بالتفكير التطبيقي .

ومن هنا يمكن تأكيد العلاقة بين الأداء البيداغوجي ومشروع مجتمع باعتبار أن مشروع مجتمع مجموعة من الأفكار والمبادئ وتصورات ينشئها الطالب الجامعي في مراحله التكوينية الأخيرة يهدف مكتسباته من الأداء البيداغوجي .

الخاتمة

الخاتمة :

وفي الختام نقول أن الجامعات تستقبل وتخرج في كل عام أفواجا من الشباب يمثلون الركيزة الأساسية لحركة التنمية في المجتمع . فالتعليم جوهر النشاط البشري وبه تكتسب المعارف ويتقدم المجتمع ، وتتنوع طرائق القياس والتقييم في التعليم العالي وتتناول كل من الأستاذ الجامعي والتقييم للعمليات التعليمية وطرائقها والبني الداخلية للقسم ، الكلية ، الجامعة ، وتقييم المناهج الدراسية ، والتقييم للطلبة ومتابعة الخريجين ينهج البحث إجابة التساؤل : "كيف يمكننا متابعة وتقييم جودة التعليم الذي تقدمه الكلية من خلال أداء الطالب ؟ وحالة الخريجون ؟

فالطالب يخضع أثناء فترة دراسته إلى جملة من الاختبارات والامتحانات الشفوية والتحريرية وكتابة التقارير ومشروع التخرج . والنظرة الواقعية المعاصرة للتقييم هي قياس قدرة الطالب النسبية لاستخلاص المعلومات الحية القادرة على التأثير والتحكم في الواقع المحيط ومجابهة المعاضل وحلها العلمي بالطريقة المثلى ضمن القاعدة المعلوماتية الكبرى .

فقد خلصت دراستنا الحالية المتمثلة في الأداء البيدغواجي للطالب وعلاقته بمشروع المجتمع إلى جملة من التوصيات التالية :

- يوصي البحث بعرض النتائج على الكليات المعنية التي شملها التطبيق وتوفرت بياناتها والتي لم يطبق عليها البحث وذلك لغرض الاستفادة والتطبيق من خلال اقتراح الأنشطة Activités لتحقيق الأهداف Objectives والجودة الشاملة .
- اعتماد النماذج الواردة بالبحث في متابعة قياس الأداء للطالب وانعكاس النتائج على القسم ، الكلية ، الجامعة ، لتحديد إلى إلى مدى استطاعت الإدارات انجاز المهام الموكلة إليها ومستوى الجودة المتحققة بالقياس الكمي والنوعي للوصول إلى مشروع مجتمعي .
- إجراء المزيد من الدراسات والأبحاث في موضوع الأداء البيداغوجي للطلبة الجامعين وعلاقته بمشروع مجتمع وعلاقته بمتغيرات أخرى تساهم هي أخرى في تمثل مشروع مستقبلي مثل الإدارة المدرسية ، الحوار الأسري ، مكان الإقامة..... الخ.

- الاهتمام بسياسية الأداء البيداغوجي في ظل التحولات الاجتماعية و الاقتصادية المحلية والخارجية التي من شأنها التأثير على توجهات وخيارات الطلبة المستقبلية من أجل مساعدتهم على تحقيق أهدافهم واحتياجاتهم المستقبلية.

صعوبات الدراسة:

-بما أن موضوع حديث الدراسة لذا وجهت عدة صعوبات من خلال البداية في البحث و توزيع للاستمارة استبيان ومن بينها :

-نقص المراجع والكتب في تخصص .

-وجهت قلة الدراسات السابقة خلال بحثي وذلك إن الأداء البيداغوجي يخص الأستاذ وعلاقته بالطالب الجامعي وليس الطالب الجامعي وحده فقط .

-عند توزيع للاستمارة وجهت بعض المناقشات من عند زملائي الطلبة بكثرة أسئلة وعدم فهمهم للأسئلة استمارة وعدم في رغبتهم في إجابة لا بإلحاح مني .

قائمة المراجع

قائمة المراجع :

أولا : المعاجم :

1 . سعيدة الجوهرية ، **المعجم التربوي مصطلحات ومفاهيم تربوية** ، المركز الوطني للوثائق التربوية ، 2009 .

ثانيا : الكتب

1 . عبد الله عبد الرحمان ، **علم الاجتماع التربية الحديثة** ، دار المعرفة الجامعية ، مصر ، دون سنة .

2 . جميل حمدواي ، **نظريات علم الاجتماع** ، طبعة 1 ، شبكة الألوكة ، 2015 .

3 . عصام عابد الجابري ، **مجتمع الحضارة** ، دون طبعة ، الدار البيضاء ، 30 مايو 2010 .

4 . حرفوش مدني ، **دراسة المجتمع المحلي** ، علم الاجتماع .

5 . محمد زيان عمر ، **البحث العلمي وتقنياته** ، طبعة 2 ، دار الشرق العربي ، السعودية ، 1983 .

6 . إبراهيم بختي ، **الدليل المنهجي لإعداد البحوث العلمية** ، طبعة 4 ، ورقلة ، 1998 .

7 . محمد عبيدات ، محمد أبو نصار ، عقلة مبيضين ، **منهجية البحث العلمي القواعد والمراحل والتطبيقات** ، طبعة 2 ، دار وائل للنشر ، عمان ، 1999 .

8 . عامر إبراهيم قنديلجي ، **منهجية البحث العلمي** ، دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع ، بدون طبعة ، 2018 .

9 . برو محمد ، **الموجه في منهجية العلوم الاجتماعية** ، دار الامل للنشر والتوزيع ، بدون طبعة ، 2014 .

10 . ربحي مصطفى عليان ، عثمان محمد غنيم ، **مناهج وأساليب البحث العلمي النظرية والتطبيق** ، طبعة 1 ، دار صفاء للنشر والتوزيع ، عمان ، 2000 .

11 . جميل حمدواي ، **البحث التربوي مناهجه وتقنياته** ، دون طبعة ، دار الكتب العلمية ، لبنان ، 1971 .

12 . رحيم كروي العزواي ، مقدمة في منهج البحث العلمي ، طبعة 1 ، دار دجلة ، عمان ، 2007 .

ثالثا : المجالات والمقالات

1 . جابو سليم ، **مقال تحليل البيانات اتصال وعلاقات عامة** ، قسم العلوم الإنسانية ، جامعة ورقلة ، 2014 .

2 . لغريبي نسيمة ، **بناء المجتمع التقليدي** ، مجلة العلوم الإنسانية الاجتماعية ، قسم علم الاجتماع ، جامعة باتنة . جزائر . .

3 . أميرة مكناسي ، صونيا قاسمي ، **مشكلات البيداغوجية وتأثيرها على التحصيل الأكاديمي لدى الطالب الجامعي** ، مجلة جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية ، المجلد 34 ، المجلة 02 ، قسنطينة الجزائر ، 2020 .

رابعا : المذكرات والرسائل الجامعية

1 . شاوش إخوان جهيدة ، **واقع المجتمع المدني في الجزائر** ، دراسة ميدانية لجمعيات ، أطروحة لنيل شهادة دكتوراه علم الاجتماع ، جامعة محمد خيضر ، **بسكرة ، 2014 \ 2015** .

2 . حيزية بالهذلي ، **الأداء التربوي في ضوء المقاربة بالكفاءات لدى تلاميذ الثانوي** ، مذكرة لنيل شهادة الماستر ، تخصص علم الاجتماع التربية ، جامعة محمد بوضياف ، المسيلة ، 2014 \ 2015 .

خامسا : المحاضرات

1 . قريشي نجاة ، **محاضرات في مقياس النظريات السوسيولوجية للتربية** ، قدمت للطلبة سنة أولى ماستر ، تخصص علم الاجتماع التربية ، جامعة ورقلة ، السنة الجامعية 2019 \ 2020 .

سادسا : المواقع الالكترونية

1 . محمد عوض التربوي ، النظريات الحديثة في علم الاجتماع التربوي ، " التفاعلية الرمزية ، والنظرية المعرفية " ، على الموقع Midad . com ، أطلع عليه بتاريخ 17\06\2021 ، على الساعة 00: 10 .

2–نيابة مديرية الجامعة للتنمية والاستشراف والتوجيه ، مصلحة الاعلام الالى والتوجيه ، دليل الطالب ، جامعة قاصدى مرباح –ورقلة الجزائر ، الموسم 2021/2020 .

الملاحق

الملاحق

جامعة قاصدي مرباح –ورقلة–

كلية العلوم الانسانية والاجتماعية

قسم علم الاجتماع والديمغرافيا

تخصص علم الاجتماع التربية

استمارة الاستبيان

إخواني الطلبة السلام عليكم :

يطيب لنا أن نضع بين أيديكم هذا الاستبيان الذي صمم من أجل العلمي بهدف جمع المعلومات اللازمة لمذكرة تخرج التي يتم إعدادها للحصول على شهادة الماستر في تخصص علم اجتماع التربية بعنوان " الأداء البيداغوجي للطالب الجامعي وعلاقته بمشروع مجتمع "

نرجوا التكرم بتعبئة الاستبيان وهذا بالإجابة على كل الأسئلة بوضع العلامة (×) بالمكان المناسب ، وسوف تكون المعلومات التي تدلون بها موضع السرية التامة ولن تستخدم إلا لغرض البحث العلمي .

ولكم منا خالص الشكر والتقدير .

ـ من إعداد الطالبة :

ـ عباسي نور الهدى

ـ الأستاذ المشرف:

ـ بن حدوش عيسى

السنة الجامعية :2021/2020

المحور الأول :البيانات الشخصية

1-السن:.....

2-الجنس: ذكر☐ أنثى☐

3-المستوي التعليمي: اولى ماستر ☐ ثانية ماستر ☐

4-

التخصص:.....

5-

الكلية:.....

6-الوضعية المهنية

للطالب:.....

7-الحالة العائلية للطالب(ة): أعزب ☐ متزوج ☐ مطلق ☐ ارمل ☐

منفصل ☐

8-النشاط الجمعوي للطالب : الانتماء الى حزب ☐عضو في جمعية ☐ عضو في نادي ☐ عضو في لجنة المسجد ☐

عضو في لجنة الحي☐ عضو في منظمة طلابية ☐ عضو في منظمة وطنية☐ أخرى ☐

تذكر.....

9-لغة الطالب الاصلية: العربية ☐ الامازيغية ☐ الفرنسية ☐الانجليزية ☐

10-لغة الطالب المكتسبة: العربية ☐ الامازيغية ☐ الفرنسية ☐الانجليزية ☐

المحور الثاني :الأداء البيداغوجي و علاقته بهوية المجتمع .

11-ماذا يمثل لديك الشهداء؟.....

12-اذكر أهم رموز الهوية الوطنية الجزائرية؟.....

13-ماهي مكونات المرجعية اللغوية للجزائر؟.....

14-كيف تنظر إلى علاقة الجزائر بفرنسا من الناحية التاريخية ؟.....

15-كيف نحقق مبدأ العيش المشترك في المجتمع الجزائري؟.....

المحور الثالث :الأداء البيداغوجي و علاقته بالمشروع الاقتصادي للمجتمع.

16-ماهو سبب تخلف الجزائر؟.....

17-ماهي المهنة التي تريد الحصول عليها في المستقبل؟.....

18-هل لديك اهتمام بالهجرة و العمل في الخارج؟ دائما ☐ أحيانا ☐ نادرا ☐

اذاكانت الاجابة بـ (دائما) او (احيانا) ،ماهي الاسباب التي دفعتك للهجرة؟

.....

19-هل درست موضوع" اقتصاد المعرفة "؟ نعم ☐ لا ☐

اذا كانت الاجابة بـ(نعم)، أذكر المبدأ الاساسي الذي يعتمد عليه هذا الاقتصاد

؟.....

المحور الرابع :الأداء البيداغوجي للطالب الجامعي و علاقته بالنظام السياسي .

20-هل لديك الرغبة في ممارسة السياسة ؟ نعم ☐ لا ☐

21-ماهي أهم الاحزاب السياسة المعارضة للسلطة في الجزائر؟.....

22-ماطبيعة النظام السياسي السائد في الجزائر؟.....

23-ماهو موقفك من النظام السياسي في الجزائر ؟ مؤيد ☐ معارض ☐ محايد ☐

24-هل السلطة الحالية في الجزائر في خدمة المجتمع ؟ دائما ☐ احيانا ☐ نادرا ☐

المحور الخامس: الأداء البيداغوجي للطالب الجامعي و علاقته بطبيعة المجتمع.

25-هل المقاييس التي درستها لها علاقة بتصورك للمجتمع المنشود في المستقبل؟ دائما ☐ أحيانا ☐ نادرا ☐

26-من خلال دراستك للعديد من المقاييس ،ما هو نموذج المجتمع الذي تسعي لتحقيقه في المستقبل؟

- مجتمع مدني ☐ - مجتمع ديمقراطي ☐ - مجتمع حداثي ☐ -مجتمع اسلامي ☐

- مجتمع المعلومات ☐ -

مجتمع محلي ☐ -مجتمع تقليدي ☐ -لا أدري ☐

أخرى تذكر.....

-مهما تكون الاجابة المختارة، وضح مصدر اختيارك لهذا النموذج؟

- التحصيل الدراسي ☐ - من المطالعة الخاصة ☐

- من الاستنتاج والاستنباط الخاص ☐ - من التأثر ببعض نماذج المجتمعات فيا لعالم ☐

اخرى تذكر.....

27-من خلال دراستك ، هل لديك مشروع تساهم به في تنمية مجتمعك ؟ نعم ☐ لا ☐

-اذا كانت الاجابة بـ(نعم)، ما طبيعة هذا المشروع ؟.....

28-هل لديك الرغبة في تغير الوضع الاجتماعي القائم ؟ نعم ☐ لا ☐

-اذا كانت الاجابة بـ(نعم)، ماهي الطريقة المنهجية التي تراها مناسبة في تغير المجتمع؟.....

29-هل زودتك درستك في الجامعة بالاطلاع على أهم الأزمات التي يعاني منها المجتمع؟ دائما ☐ أحيانا ☐ نادرا ☐

-اذاكانت الاجابة بـ(دائما)، او(أحيانا), اذكر بعض هذه الأزمات ؟.....

المحور السادس: المحاضرات و علاقتها بمشروع مجتمع .

30-هل تتناقش مع اساتذتك في المحاضرات عن هوية المجتمع ☐ دائما ☐ أحيانا ☐ نادرا

31-هل تزودك المحاضرات بمعلومات عن مشكلات مجتمعك ☐ نعم ☐ لا

☐

32-هل يمكن تجسيد النظريات التي درستها من أجل تأسيس المجتمع الذي تريده؟ ☐ دائما ☐ أحيانا ☐ نادرا

اذا كانت الاجابة بـ (دائما) او(احيانا) ، اذكر اهم النظريات التي يمكن تجسيدها ؟.....

33-هل يمكن توظيف النظريات و المعلومات التي درستها في تغيير المجتمع الجزائري ؟ نعم ☐ لا ☐

اذا كانت اجابة بـ (نعم)، اذكر بعض النظريات التي نستطيع تطبيقها لأجل ذلك ؟.....

المحور السابع: الاعمال التطبيقية وعلاقتها بمشروع مجتمع .

34-هل توظف قيم المجتمع ومبادئه في انجاز الاعمال التطبيقية؟ دائما ☐ أحيانا ☐ نادرا ☐

35-هل توظف تاريخ مجتمعك في انجاز الاعمال التطبيقية؟ دائما ☐ أحيانا ☐ نادرا ☐

36-هل توظف المعلومات حول مشكلات المجتمع في الاعمال التطبيقية؟ دائما ☐ أحيانا ☐ نادرا ☐

المحور الثامن: المناقشة الحرة بين الزملاء و علاقتها بمشروع المجتمع .

37-هل تتناقش مع زملائك اثناء انجازك للأعمال تطبيقية حول مشكلات المجتمع ؟ دائما ☐ أحيانا ☐ نادرا ☐

اذا كانت الإجابة بـ (دائما) او (أحيانا)، هل تشعر بأنك متميز في أطروحاتك الفكرية ؟ دائما ☐ أحيانا ☐ نادرا ☐.....

38-هل حوارك بينك وبين زملائك يزودك بمعلومات هامة حول المجتمع ؟ دائما ☐ أحيانا ☐ نادرا ☐

39-هل تساهم انت وزملائك في وضع حلول ومقترحات حول قضايا المجتمع ؟ دائما ☐ أحيانا ☐ نادرا ☐

40-هل هناك حوار بينك وبين زملائك حول تاريخ مجتمعك؟ دائما ☐ أحيانا ☐ نادرا ☐

المحور التاسع: القراءة والمطالعة وعلاقتهما بمشروع مجتمع.

41-هل لديك مراجع خاصة تستخدمها في ادائك البيداغوجي؟ نعم ☐ لا ☐

اذاكانت الاجابة ب(نعم)،ما طبيعتها؟

مراجع متخصصة ☐ مراجع عامة ☐ مراجع حول المجتمع ☐ مراجع دينية ☐ مراجع تاريخية ☐

اخرى تذكر.....

42-هل تقتني الكتب من المكتبة؟ دائما ☐ احيانا ☐ نادرا ☐

اذاكانتا لاجابة ب(دائما)او (احيانا)،ما طبيعتها؟

كتب متخصصة ☐ كتب عامة ☐ كتب تاريخية ☐ كتب اجتماعية ☐ كتب دينية ☐

اخرى تذكر.....

43-هل تتابع قضايا المجتمع عبر شبكات التواصل الاجتماعي؟ دائما ☐ احيانا ☐ نادرا ☐

اذاكانت الاجابة ب(دائما) او (احيانا)، ماهي أهما لقضايا التي تتابعها في الوقت الراهن ؟ .....

المحور العاشر : نموذج الطالب الجامعي وعلاقته بمشروع مجتمع .

44-ماهي الوسائل التكنولوجية التي تستعين بها في ادائك البيداغوجي ؟

-الحاسوب ☐ -الهاتف الذكي ☐ -الطابعة ☐ -اللوح الإلكتروني ☐

-الداطاشو (جهاز عرض البيانات) ☐ -الماسح الضوئي ☐ -الانترنت ☐

اخرى تذكر.....

45-ماهي شبكات التواصل الاجتماعي التي تستخدمها في أدائك البيداغوجي ؟

-الفايسبوك ☐ اليوتيوب ☐ التوتير ☐ الأنستغرام ☐ السكاي ☐

الوأتساب ☐

- الفايبر ☐ الايميل ☐ المسنجر ☐ المودل ☐ تقنيات التحاضر عن بعد ☐

اخرى تذكر.....

46-ماهو الاسلوب التي تعتمده في انجازك للاعمال البيداغوجية ؟

الاعتماد على الذات ☐ الاعتماد على الأساتذة ☐ طلب المساعدة من الزملاء الطلبة ☐

طلب المساعدة من الاقارب والجيران ☐ الاعتماد على الوسائل التكنولوجية ☐

اخرى تذكر.....

47-ماهي أهدافك التي تريد الوصول إليها من خلال دراستك في هذا التخصص؟.....

.....

.....

.....

.....

.....

ملخص الدراسة:

تهدف هذه الدراسة الحالية إلى الكشف عن طبيعة الأداء البيداغوجي للطالب الجامعي وعلاقته بمشروع مجتمع ومدى إدراك الطالب بمشروع مجتمعه ، وقد تضمنت الدراسة التساؤل الرئيسي الذي ينطلق من :

ما طبيعة الأداء البيداغوجي للطالب الجامعي وعلاقته بمشروع مجتمع

وتندرج تحته التساؤلات الفرعية والتي مفادها :

-ما طبيعة الأداء البيداغوجي للطالب الجامعي وعلاقته بهوية المجتمع ؟

-هل هناك علاقة بين الأداء البيداغوجي للطالب الجامعي وعلاقته بمشروع الاقتصادي

للمجتمع ؟

-هل هناك علاقة بين الأداء البيداغوجي للطالب الجامعي والمشروع السياسي للمجتمع؟

-هل الأداء البيداغوجي للطالب الجامعي يستهدف تحقيق نموذج لمجتمع ما ؟

-هل المحاضرات التي يتلقاها الطالب الجامعي لها علاقة بمشروع مجتمع ؟

-هل الأعمال التطبيقية التي يمارسها الطالب علاقة بمشروع مجتمع ؟

-هل المناقشات التي يجريها الطالب الجامعي مع زملائه لها علاقة بمشروع مجتمع ؟

-هل للقراءة والمطالعة التي يقوم بها الطالب جامعي لها علاقة بمشروع مجتمع ؟

-هل يهدف الأداء البيداغوجي إلى تحقيق نموذج الطالب الجامعي الذي ينشده المجتمع ؟

وقد اعتمدت هذه الدراسة على المنهج الوصفي التحليلي الذي يقوم على جمع البيانات وتفسيرها وتحليلها ، وتم اختيار العينة بطريقة العرضية ، من مستوبين أولى وثانية ماستر بجامعة قاصدى مرباح ورقلة ، حيث بلغ عددهم 55 طالب وطالبة وحيث تم اختيارهم عن طريق الصدفة عند تواجدهم في الجامعة ، وتم الاستعانة في جمع البيانات الدراسة على أداة الاستمارة كأداة رئيسية لجمع البيانات وتحليل إجابات المبحوثين كانت نتائج الدراسة تتمثل كما يلي :

الملخص

. أن الأداء البيدغواجي مرتبط نوعا ما بهوية المجتمع ودلك من خلال ما تمليه القواعد الاجتماعية في تنظيم والسير الأداء البيدغواجي وصولا إلى الأفكار التي تتبنها الحركة الاجتماعية بهدف التغير الاجتماعي .

. أن الطالب الجامعي وخاصة في تكوين الماستر يكتسب الخبرات تؤهله إلى مناقشة المشاريع الاجتماعية مع الزملاء والأساتذة وبعض أفراد الفضاء الجامعي كما أن للمنهج التعليمي والعلمي من المحاضرات ، البحوث ، المشاريع ، الاستكشاف والمطالعة لدى الطالب تنمي قدراته ومعارفه في المجال التطبيق التكويني العلمي في الحياة العملية

. هناك علاقة بين الأداء البيدغواجي للطالب الجامعي ومشروع مجتمع باعتبار أن مشروع مجتمع هو مجموعة من الأفكار والمبادئ والتصورات ينشأها الطالب الجامعي في مراحله تكوينية الأخيرة .

الكلمات المفتاحية : الأداء البيدغواجي ، الطالب الجامعي ، مشروع مجتمع .

Study summary:

This current study aims to reveal the nature of the pedagogical performance of the university student and its relationship to a community project and the extent of the student's awareness of his community project. The study included the main question that stems from:

What is the nature of the pedagogical performance of the university student and its relationship to a community project?

It includes the sub-questions which are:

What is the nature of the pedagogical performance of the university student and its relationship to the identity of society?

Is there a relationship between the pedagogical performance of the university student and its relationship to the economic project?

for society?

Is there a relationship between the pedagogical performance of the university student and the political project of the community?

Does the pedagogical performance of the university student aim to achieve a model for a society?

Are the lectures received by the university student related to a community project?

Is the practical work practiced by the student related to a community project?

Are the discussions that the university student conducts with his colleagues related to a community project?

Does the reading and reading undertaken by a university student have anything to do with a community project?

Does the pedagogical performance aim to achieve the university student model sought by society?

This study relied on the analytical descriptive approach, which is based on data collection, interpretation and analysis, and the sample was chosen by accident, from two levels, first and second master, at the University of Kasdi Merbah, Ouargla, where they numbered 55 students and where they were chosen by chance when they were at the university. The use of the questionnaire tool as a main tool for data collection and analysis of the respondents' answers. The results of the study were as follows:

The pedagogical performance is somewhat linked to the identity of the community, and that is through what is dictated by the social rules in organizing and moving the

pedagogical performance up to the ideas adopted by the social movement with the aim of social change.

The university student, especially in the formation of the master, acquires experiences that qualifies him to discuss social projects with colleagues, professors and some members of the university space. The educational and scientific curriculum of lectures, research, projects, exploration and reading of the student develops his abilities and knowledge in the field of scientific formative application in practical life

There is a relationship between the pedagogical performance of the university student and a community project, considering that a community project is a set of ideas, principles and perceptions established by the university student in his last formative stages.

Keywords: pedagogical performance, university student, community project.