

رقم الترتيب:

الرقم التسلسلي:

جامعة قاصدي مباح _ ورقلة
معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية
قسم نشاطات التربية البدنية والرياضية
شعبة نشاطات التربية البدنية والرياضية



مذكرة مقدمة لاستكمال متطلبات شهادة الماستر أكاديمي
تخصص نشاط بدني رياضي مدرسي
بعنوان:

تقدير صورة الجسد وعلاقته بتكوين التوجهات الرياضية لدى طلبة التربية البدنية والرياضية

(دراسة ميدانية على طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية
جامعة ورقلة)

إعداد الطالب:

• عبد الحكيم نصير

أجيزت بتاريخ: 2021/06/13

أمام اللجنة المكونة من السادة:

الصفة	الجامعة	الدرجة العلمية	الإسم واللقب
رئيسا	جامعة ورقلة	استاذ محاضر أ	بن عبدالواحد عبدالكريم
مشرفا ومقررا	جامعة ورقلة	أستاذ	نصير أحميدة
مناقشا	جامعة ورقلة	استاذ محاضر ب	غندير نورالدين

السنة الجامعية : 2021/2020

إهداء

يا من أحمل اسمك بكل فخر
يا من يرتعش قلبي لذكرك
أهديك هذا العمل أبي الغالي

إلى ينبوع الصبر والتفاؤل والأمل
إلى كل من في الوجود بعد الله ورسوله أُمي الغالية

إلى سندي وقوتي وملاذي بعد الله
إلى من آثروني على أنفسهم
إلى من علموني علم الحياة
إلى من أظهروا لي ما هو أجمل من الحياة إخوتي
احلام، عبدالحميد، مليكة، صلاح، زينب، زكريا، محمد الطاهر، مزارى،
خيرالدين، سمية.
إلى ابناء اخوتي
لبنى، ريحانة، سيرين، ساجدة، ملاك، محمد لؤي، رهف، رنيم، محمد زياد،
محمد اياد.

إلى روح الفقيد العزيزين جدي رحمة الله عليهما

إلى اصدقائي

عامر، لزهرة، سليم، لمين، معمر، عبدالكريم، جمال، طلحة، بوبكر، ايمن،
اسامة، فؤاد، عبدالله

شكر وتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

" وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكُمْ لَئِن شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ * وَلَئِن كَفَرْتُمْ إِنَّ عَذَابِي لَشَدِيدٌ "

الآية 7، إبراهيم

صدق الله العظيم

الحمد لله رب العالمين الأول والآخر الجليل والتقدير، على توفيقه لي على حسن لطفه بي على كرم عطائه ووافر جوده والصلاة والسلام على نبيه الأعظم.

أتقدم بجزيل الشكر والتقدير والاحترام للأستاذ : نصير أحمدية على المعلومات والتوجيهات النيرة في سبيل انجاز هذا البحث، إلى أعضاء لجنة المناقشة الأستاذة الأفاضل، أشكرهم كثيرا على تضحياتهم المستمرة وعطائهم المتواصل من أجل إرشاد وتوجيه الطلبة.

وأخيرا أوجه التحية إلى جميع موظفي معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية على التسهيلات المقدمة لنا لإتمام هذه الدراسة المتواضعة.

وفي الأخير أدعوا الله رب العالمين أن يوفقنا إلى ما هو خير.

تقدير صورة الجسد وعلاقته بتكوين التوجهات لدى طلبة التربية

البدنية والرياضية

(دراسة ميدانية على طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضة جامعة ورقلة)

الملخص:

هدفت الدراسة إلى التعرف على تقدير صورة الجسد ومستوى التوجهات الرياضية لدى طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية ، والتعرف على العلاقة بين تقدير صورة الجسد، التوجهات الرياضية لدى الطلبة، والكشف عن الفروق في تقدير صورة الجسد لدى الطلبة تبعاً لمتغير الطور الدراسي، واستخدم الطالب المنهج الوصفي للتحقق من فرضيات الدراسة، وتكونت عينة الدراسة من 85 طالب، واعتمد الطالب على مقياسين: مقياس التوجهات الرياضية ومقياس تقدير صورة الجسد، وتم معالجة البيانات إحصائياً بواسطة المتوسط الحسابي والانحراف المعياري ومعامل الارتباط بيرسون واختبار (ت) لعينة واحدة، واختبار (ت) لعينتين مستقلتين، وتوصل الطالب إلى وجود مستوى مرتفع في تقدير صورة الجسد لدى طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية ، ووجود مستوى مرتفع في التوجهات الرياضية لدى الطلبة، ولا توجد فروق في تقدير صورة الجسد لدى الطلبة تعزى لمتغير الطور الدراسي، ويوجد علاقة ارتباطية موجبة بين تقدير صورة الجسد والتوجهات الرياضية لدى الطلبة.

الكلمات المفتاحية: صورة الجسد، التوجهات الرياضية، الطور الدراسي، طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات

البدنية والرياضية.

Abstract:

The study aimed to identify the appreciation of the body image and the level of sports trends among students of the Institute of Science and Technology of Physical and Sports Activities, and to identify the relationship between the assessment of the body image and the sports trends of the students, and to reveal the differences in the assessment of the body image of the students according to the variable of the academic phase, and the student used the descriptive approach. To verify the hypotheses of the study, the study sample consisted of 85 students, and the student relied on two scales: the mathematical orientation scale and the body image rating scale, and the data were processed statistically by the arithmetic mean, standard deviation, Pearson correlation coefficient and (T) test for one sample, and (T) test for two independent samples. And the student reached a high level in the appreciation of body image among students of the Institute of Sciences and Techniques of Physical and Sports Activities, And the presence of a high level in the students' sports attitudes, and there are no differences in the assessment of the students' body image due to the variable of the academic level, and there is a positive correlation between the assessment of the body image and the students' sports attitudes.

Key words: body image, sports trends, the academic phase, students of the Institute of Sciences and Technologies of Physical and Sports Activities.

قائمة المحتويات

الصفحة	الموضوع
أ	الإهداء
ب	الشكر
ج	ملخص الدراسة
هـ	قائمة المحتويات
ح	قائمة الجداول
02	مقدمة
الباب الأول الجانب النظري	
الفصل الأول: مدخل عام للدراسة	
06	1- إشكالية الدراسة
07	2- فرضيات الدراسة
08	3- أهداف الدراسة
08	4- أهمية الدراسة
08	5- تحديد المفاهيم والمصطلحات
08	5-1 صورة الجسد
09	5-2 التوجهات الرياضية
09	6- النظريات المفسرة لمتغيرات الدراسة
الفصل الثاني: الدراسات السابقة	
16	1- عرض الدراسات السابقة
18	2- التعقيب على الدراسات السابقة
الباب الثاني الفصل الثالث	
الفصل الثالث: طرق ومنهجية الدراسة	

22	1- المنهج المتبع
22	2- الدراسة الاستطلاعية
22	2-1 نتائج الدراسة الاستطلاعية
24	3- مجتمع وعينة الدراسة
24	3-1 مجتمع الدراسة
24	3-2 عينة الدراسة
25	4- حدود الدراسة
25	5- إجراءات الدراسة
25	6- أدوات جمع البيانات
27	7- أساليب التحليل الإحصائي
الفصل الرابع: عرض وتحليل ومناقشة وتفسير نتائج الدراسة	
29	1- عرض نتائج الدراسة حسب الفرضيات
29	1-1 عرض وتحليل نتائج الفرضية الأولى
30	2-1 عرض وتحليل نتائج الفرضية الثانية
33	3-1 عرض وتحليل نتائج الفرضية الثالثة
34	4-1 عرض وتحليل نتائج الفرضية الرابعة
34	2- مناقشة وتفسير نتائج الفرضيات
34	2-1 مناقشة وتفسير نتائج الفرضية الأولى
35	2-2 مناقشة وتفسير نتائج الفرضية الثانية
36	3-2 مناقشة وتفسير نتائج الفرضية الثالثة
37	4-2 مناقشة وتفسير نتائج الفرضية الرابعة
37	3- الاستنتاج العام للدراسة
38	الاقتراحات
	المراجع
	الملاحق

قائمة الجداول

الصفحة	العنوان	الرقم
22	يمثل معامل ثبات أدوات الدراسة بطريقة معادلة ألفا كرونباخ	1
23	يمثل معامل ثبات أدوات الدراسة بطريقة التجزئة النصفية	2
23	يمثل صدق استبيان صورة الجسد بطريقة صدق المقارنة الطرفية.	3
24	يمثل صدق مقياس التوجهات الرياضية بطريقة صدق المقارنة الطرفية.	4
25	يمثل خصائص عينة الدراسة حسب الطور الدراسي	5
26	يوضح عدد عبارات استبيان صورة الجسد	6
27	يوضح عدد عبارات مقياس التوجهات الرياضية	7
27	يمثل قيم المتوسط الحسابي المرجح	8
29	يمثل قيم المتوسط الفرضي والمتوسط الحسابي للعينة وقيمة "ت" ودلالاتها الإحصائية.	9
29	يوضح المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لفقرات استبيان صورة الجسد	10
31	يمثل قيم المتوسط الفرضي والمتوسط الحسابي للعينة وقيمة "ت" ودلالاتها الإحصائية	11
31	يوضح المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لفقرات مقياس التوجهات الرياضية.	12
33	يمثل قيمة (ت) لحساب الفروق في مستوى تقدير صورة الجسد لدى طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية تبعاً لمتغير الطور الدراسي.	13
34	يمثل العلاقة بين تقدير صورة الجسد لدى طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية والتوجهات الرياضية	14

مقدمة

مقدمة:

يعد الجسم البشري الوسيلة الرئيسية التي يقيس بها الانسان عالمه الداخلي والخارجي، كما انه الاداة التي يجرب ويفسر ويتعامل ويتفاعل بها مع هذين العالمين، وقد أدرك الفلاسفة والمفكرون والباحثون هذه الحقيقة فكتبوا كثيرا عن علاقة الفرد بجسمه، وعن كيفية ادراكه للجسم ومدى تأثير تلك العلاقة وذلك الادراك، على كل من شخصيته وسلوكه مع الاخرين، وعالمه المعرفي وتخيلاته، وقد يبذل الفرد الجهد من اجل تعديل مظهره الجسدي سعيا للوصول الى الصورة التي وضعها لنفسه وشارك الاخرون في تصميمها(بوضياف، 2019، ص3) .

أن صورة الجسم من أهم العوامل النفسية التي تؤثر على شخصية الفرد، ومن المتغيرات المهمة لفهم سلوكه، وتشكل هذه الصورة نتيجة مجموعة متغيرات كأنماط التنشئة الاجتماعية والتفاعل الاجتماعي فضلا عن الوضع الاجتماعي والاقتصادي للبيئة التي يوجد فيها الفرد والحالات النفسية التي يمر بها.

ويلعب جسم الفرد وصفاته العضوية دورا هاما في تشكيل جانب أساسي من مفهوم الفرد عن ذاته يعرف بصورة الجسم أو الذات الجسمية، وذلك التصور الذي يكون الفرد عن جسمه ومظهره العضوي وعن كل ما هو محسوس فيه كشخص.

وتتأثر صورة الجسم بمفهوم الفرد عن ذاته الجسمية فمفهوم الذات السلبي ينعكس على صورة الجسم كما يتأثر نمو صورة الجسم بسمات الشخصية، ويعتبر تقدير الذات والثقة بالنفس من المتغيرات المهمة التي تؤثر على صورة الجسم، فالطفل والمراهق والراشد الذي اكتسب إحساس ايجابية بالذات يكون أقل عرضة للهجوم على ذاته الجسمية (نوال رمضان الزباقي، 2019، ص2).

ان اتجاهات التلاميذ نحو النشاط الرياضي يعد من الامور الهامة والاساسية في بناء شخصياتهم، وان الكشف عن بعض اتجاهات التلاميذ نحو النشاط الرياضي يكون من خلال مراعاة حاجاتهم وميولهم وانتقال الخبرات لهم وهذا يتم من خلال التفاعل بين المؤسسة متمثلة بالقائمين بالعملية التعليمية والدراسة الجديدة في بناء مقياس للاتجاهات نحو النشاط الرياضي (انور محمود رحيم، 2006، ص50).

وتعد الاتجاهات واحدة من مواضيع علم النفس الرياضي، اذ ان اهمية دراسات الاتجاهات وتحديدتها ومعرفتها تعود للدور الفاعل الذي يؤديه في تحريك السلوك وتوجيهه الوجهة المعنية والمقصود هنا على صعيد الفرد أو المجتمع، لذلك تعتبر محددات ومؤشرات لسلوكنا ونشاطاتنا في حياتنا اليومية(أنور محمود رحيم، 2006، ص51).
واوضحت العديد من الدراسات أن الاتجاهات تتطور في المراحل العمرية الاولى من خلال التعلم بالملاحظة وبواسطة التقليد ومن خلال عمليات الاشراف الاجرائي بالإضافة الى النواحي المعرفية والمنطقية.

وتشير الدراسات ايضا الى أن الاتجاهات تتطور من خلال الخبرة مع موضوع الاتجاه، وأنها تجعلنا نتنبأ بسلوك الفرد المتوقع، وذلك السلوك الذي قد يتجه نحو الايجابية أو نحو السلبية بشكل يدل على مدى القبول او الرفض لموضوع الاتجاه (بوضياف، 2019، ص4).

ونظرا لأهمية العلاقة بين صورة الجسد والتوجه الرياضي ارتأينا أن نسلط الضوء على موضوع مهم كان محور دراستنا هذه، ألا وهو معرفة العلاقة بين صورة الجسد والتوجه الرياضي لدى طلبة معهد التربية البدنية والرياضية من خلال ممارسة حصة التربية البدنية والرياضية، وهذا من خلال إتباعنا الخطة التالية:

الجانب النظري: ويضم كل من الفصلين:

الفصل الأول: مدخل عام للدراسة (التعريف بالبحث) حيث نطرح الإشكالية وأهداف الدراسة، والفروض وأهمية البحث وكذا مصطلحات ومفاهيم الدراسة إلى جانب متغيرات الدراسة.

الفصل الثاني: تناول فيه الدراسات المرتبطة وتم عرضها وتحليلها ونقدتها.

الجانب التطبيقي: ويضم كل من الفصلين:

الفصل الثالث: تناولنا فيه طرق ومنهجية الدراسة، من حيث المنهج المتبع ومجتمع وعينة الدراسة، وأدوات الدراسة وأساليب المعالجة الإحصائية.

الفصل الرابع: تم فيه عرض ومناقشة النتائج من أجل الحكم على صحة الفرضيات ثم الخروج بأهم الاستخلاصات وفي الأخير وضعنا بعض الاقتراحات والتوصيات المستقبلية، وقائمة المراجع والملاحق.

الباب الأول: الجانب النظري

الفصل الأول: مدخل عام للدراسة

الفصل الثاني: عرض ونقد الدراسات السابقة

الفصل الأول : مدخل عام للدراسة

- 1- إشكالية الدراسة.
- 2- أهداف الدراسة.
- 3- فرضيات الدراسة.
- 4- أهمية الدراسة.
- 5- تحديد مصطلحات ومفاهيم الدراسة.
- 6- النظريات المفسرة لمتغيرات الدراسة.

1- إشكالية الدراسة:

تمثل صورة الجسد انعكاساً نفسياً للجانب الوظيفي والعصبي والشكلي للجسم وان هذه الصورة تعتبر فكرة الإنسان عن نفسه وعلاقته مع البيئة، فضلاً عن كونها ضابطاً يحدد السلوك الذي يمارسه الفرد.

وتعد هذه الصورة من أهم المظاهر النفسية التي تؤثر على شخصية الفرد التي قد يكون لها تأثير سلبي على الفرد أن يعيش حالة عدم الرضا عن صورته الجسدية، وهي تعتبر صورة ذهنية وعقلية يكونها الفرد عن جسمه سواء في المظهر الخارجي أو مكوناته الداخلية وأعضائه المختلفة وقدرته على توظيف هذه الأعضاء وإثبات كفاءتها وما قد يصاحبها ذلك من مشاعر واتجاهات موجبة أو سالبة عن تلك الصورة الذهنية. (هيام سعدون عبود، 2009، ص 04).

من الناحية التاريخية بدأ الاهتمام بصورة الجسم في المجال النورولوجي والطب النفسي، ويعتبر "بونيه" "Bonnier" الذي درس اتجاهات الفرد نحو جسمه قبل مطلع (1900)، و"بيك" "Pick" الذي درس اضطرابات الاتجاه لسطح الجسم وشبح الأطراف، ممن مهدوا لدراسات صورة الجسم، ثم يأتي "هنري هيد" "H. Head" أول مؤسس النظرية حول صورة الجسم ليوضح كيف أن لكل منا صيغة إجمالية لتكامل أجزاء الجسم، ومن ثم معيار يحكم به على أوضاع وتحركات جسمه، ولقد عمق المحلل النفسي "شيلدر" "Schilder" دراسات صورة الجسم منذ حقبة مبكرة واهتم بالدراسات الفارقة عند الفصامين والمصابين بإصابات مخية، بحيث يعرف "شيلدر" "Schilder" (1953) صورة الجسم بأنها: "شكل الجسم كما تتصوره في أذهاننا، والطريقة التي يبدو بها الجسم لأنفسنا، والعملية التي نجرها كوحدة مميزة".

وتتضح أهمية هذا المفهوم فيما أوضحه "كفافي ومايسة النيال" (1995) أن صورة الجسم تؤثر على نمو الشخصية وتطورها، فما يكونه الفرد من اتجاهات نحو جسمه قد تكون سلبية أو إيجابية، وقد تكون هذه الاتجاهات ميسرة أو معوقة التفاعلات الإنسان مع ذاته ومع الآخرين (الزائدي، 2006، ص 10).

وفي نفس السياق يجد "جوارد" "Jouard" (1985) أن صورة الجسم تلعب دوراً مهماً في الشخصية السليمة. إن معظم التجارب أو الخبرات المتعلقة بالجسم بالنسبة لعدد كبير من الأفراد مملوءة أو مشحونة بالاستياء أو السخط وعدم الرضا والانفعال الزائد عن الحد أو المبالغ فيه الذي يشعر به الفرد ذاتها؛ لذلك يقوم هؤلاء الأفراد بمحاولات عديدة لتغيير مظهرهم ويعيشون في نضال مستمر من أجل تحقيق هذا الهدف، ومن ثم التعامل مع المشاعر أو العواطف السلبية الناتجة عن ذلك. (عبازة، 2014، ص 8/7)

ويمكن النظر إلى الاتجاهات على أنها نوع من أنواع الدوافع المكتسبة او على انها نوع من انواع الدوافع الاجتماعية المهيأة للسلوك، والاتجاهات الايجابية نحو النشاط الرياضي تلعب دورا هاما في الارتقاء بهذا النوع من النشاط البشري، لأنها تمثل القوى التي تحرك الفرد وتثيره لممارسة هذا النشاط والاستمرار في ممارسته بصورة منتظمة (بوضياف، 2019، ص6)

وقد اشارت بعض الدراسات على توضيح موضوع التوجه بصورة أوسع منها، دراسة علالي عبد الغني الذي يميز أن التوجه عبارة عن ناتج انفعالي ثانوي لخيرات الفرد ولها أصولها في حواسه الداخلية وعاداته المكتسبة وبعبارة أخرى تنتج الاتجاهات من الرغبات الشخصية ومؤثرات الجماعة فالأتجاه النفسي حالة عقلية نفسية لها مقومات وخصائص تميزها عن الحالات العقلية والنفسية الأخرى التي يمر بها الفرد اثناء تفاعله مع أعضاء الجماعة التي ينتمي إليها، ونستطيع أن نلمس صفة الثبات في الاتجاه إذا ما قورن بحالة الانفعال الذي هو حالة نفسية طارئة ووقتيّة.

لذا سعت هذه الدراسة الى التعرف على تقدير صورة الجسد لدى طلبة معهد التربية البدنية والرياضية وعلاقته بتكوين التوجهات الرياضية.

وقد حاولت الدراسة الاجابة على التساؤلات التالية:

- ما مستوى تقدير صورة الجسد لدى طلبة معهد التربية البدنية والرياضية؟
- ما مستوى التوجهات الرياضية لدى طلبة معهد التربية البدنية والرياضية؟
- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى تقدير صورة الجسد لدى طلبة معهد التربية البدنية والرياضية تعزى لمتغير الطور الدراسي؟
- هل توجد علاقة بين صورة الجسد والتوجهات الرياضية لدى طلبة معهد التربية البدنية والرياضية؟

2- فرضيات الدراسة:

- مستوى تقدير صورة الجسد لدى طلبة معهد التربية البدنية والرياضية مرتفع.
- مستوى التوجهات الرياضية لدى طلبة معهد التربية البدنية والرياضية مرتفع.
- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في تقدير صورة الجسد لدى طلبة معهد التربية البدنية والرياضية تعزى لمتغير الطور الدراسي.

— توجد علاقة ارتباطيه موجبة بين تقدير صورة الجسد والتوجهات الرياضية لدى طلبة معهد التربية البدنية والرياضية.

3- أهداف الدراسة:

تهدف هذه الدراسة إلى التعرف على:

- مستوى تقدير صورة الجسد لدى طلبة معهد التربية البدنية والرياضية.
- مستوى التوجهات الرياضية لدى طلبة معهد التربية البدنية والرياضية.
- الكشف عن الفروق في تقدير صورة الجسد لدى طلبة معهد التربية البدنية والرياضية تعزى لمتغير الطور الدراسي.
- طبيعة العلاقة بين صورة الجسد والتوجهات الرياضية لدى طلبة معهد التربية البدنية والرياضية.

4- أهمية الدراسة:

تكمن أهمية دراستنا هذه في النقاط التالية:

- تسلط الضوء على واقع صورة الجسد لدى طلبة معهد التربية البدنية والرياضية وعلاقته بتكوين توجهاتهم الرياضية.
- اعتبار أن الطالب يميل إلى كل ما هو تنافسي ويدعو إلى إبراز قدراته أمام أقرانه من خلال الأنشطة الحماسية ومحاوله منه لإظهارها بالنحو الجذاب.
- معرفة الأبعاد الإيجابية للممارسة الرياضية.

5- تحديد المفاهيم والمصطلحات:

5-1 تعريف صورة الجسد:

اصطلاحاً:

يشير دسوقي إلى أن صورة الجسد ما هي إلا صورة أو تصور عقلي يدركه الفرد عن جسمه الخاص أثناء الراحة أو في الحركة في أية لحظة، وهي ناتجة عن الإحساسات الباطنة وتغيرات الهيئة والاحتكاك بالأشخاص والأشياء في الخارج، والخبرات الانفعالية والخيالات.

ويذهب فيشر (Fisher, 1990) إلى أن صورة الجسد هي مسألة شعورية ولا شعورية، وهي تعكس التأثير المتحد والمجتمع للبنية الجسمية الواقعية والوظيفية والخبرة والتجربة المبكرة والمستمرة المرتبطة بالجسم، وكذلك تعكس

الاستجابة الاجتماعية المستمرة مدى الحياة لهيئة الجسم والقيم الاجتماعية الثقافية والمثالية فيما يتعلق بالجسم (برهان حمدان اسمردرغامة، 2017، ص14).

إجرائيا:

هي الدرجة التي يحصل عليها المستجيب في مقياس صورة الجسد عند اجابته على العبارات الواردة في المقياس المستخدم في هذه الدراسة.

5-2 التوجه الرياضي:

اصطلاحا:

هو حالة من الاستعداد أو التأهب العصبي والنفسي تنظم من خلال خبرة الشخص ، وتكون ذات تأثير توجيهي أو ديناميكي على استجابة الفرد نحو المنافسة الرياضية والمواقف التي تستشير هذه الاستجابة (بوضياف، 2019، ص9).

إجرائيا:

هو مجموع درجات المبحوثين على مقياس التوجهات الرياضية المستخدم في الدراسة.

6- النظريات المفسرة لمتغيرات الدراسة:

6-1 النظريات المفسرة لصورة الجسد:

6-1-1 النظرية البيولوجية:

يعتبر طبيب الأعصاب هنري هيد الباحث الاول الذي استعمل تعبير صورة الجسم، وأول من وصف مفهوم صورة الجسم ، وهذه الصورة هي اتحاد خبرات الماضي مقترنة بأحاسيس الجسم الحالية التي نظمت في اللحاء الحسي للمخ ، ولاحظ هيد أن الحركة السلسلة وتوافق مواضع الجسم يدل ضمنا على الوعي المعرفي المتكامل لحجم وشكل وتكوين الجسم ، وأضاف أن صورة الجسم تتغير بشكل ثابت بالتعلم ، كما درس ابتداء تأثير المخ وضرر الجسم على مخطط الجسم.

ويرى كليف أن صورة الجسم يمكن ان تقسم الى غلاف خارجي للجسم والحجم ، أو الفراغ الداخلي للجسم ، ويعتبر الجسد غلافا للجسم ، ويأتي ادراك غلاف الجسم من المجلد والمعلومات البصرية ، ويعتقد أن حجم أو فضاء الجسم يظهر من التوازن العميق للجسم ، وأن الحركة والنشاط البدني مهمان في تشكيل وصيانة وحفظ صورة الجسم . (عبازة، 2014، ص24).

6-1-2 النظرية النفسية : يندرج فيها عدة نظريات نذكر منها :

أوضح فرويد في نظيرته عن الليبدو الى أن مناطق الاستثارة الجنسية هي مناطق الجسم ومناطق الحساسية الجسمية ، وأن شخصية الفرد تتطور بحسب تتابع سيطرة الاحساسات الجسمية، ويبدأ الفرد في تكوين صورة عن جسمه عن طريق نمو الأنا التي تهيء السبل له ليكون قادرا على التمييز بين ذاته وبين الآخرين، وتشير نظرية التحليل النفسي الى أن اضطراب صورة الجسم لدى الفرد، واختلال الشخصية ترجع كلها الى تطور الحياة الجنسية في السنوات الأولى من عمر الانسان.

ويرى أدلر (Adler) أن أسلوب الحياة يتشكل كرد فعل لمشاعر النقص التي يحس بها الفرد سواء كانت مشاعر حقيقية أو وهمية، فالفرد الذي يكون أسلوب حياته قائما على تدني نظرتة الى نفسه تضطرب صورة جسمه مما يؤثر على توازن الشخصية بكاملها ، كما ان الفرد عندما يكون له عضو ذا قيمة دنيا من حيث الشكل لأسباب قد تكون عضوية، فان هذا الفرد يعمل جاهدا كي يطور أحاسيسه المعقدة بالنقص ويحاول بشتى الطرق تعويض النقص الجسمي لديه باستعمال عضو اخر، أو من خلال تكثيف استعمال العضو ذي القيمة الدنيا، وذلك لكي يتقبل صورة جسمه ويتخلص من سيطرة الاحساس بالنقص والنظرة الدونية، وأن هذا العيب لن يؤثر في مفهومه عن جسمه بل العكس يعد قوة دافعة، وسببا في كل ما يحققه الانسان من تفوق.

وتكلم "أنزيو" عن أهمية الجلد في صورة الجسم والذي يلعب دورا مهما في الشعور بوحدة الجسم، وفي تكوين الأنا، التي أطلق عليها "أنا الجلد" الذي يستعمله الطفل خلال مراحل نموه الأولى كي يمثل نفسه عن طريق تجاربه الجسمية.

هذا بالإضافة إلى أن خبرة المحلل النفسي "فرانسواز دولتو" مع نماذج رسومات الأطفال التي قادته مبكرا نحو صورة الجسم، وقد فرق "دولتو" بين مخطط الجسم وصورة الجسم، وأشار إلى أن مخطط الجسم هو حقيقة واقعة، وعبارة عن مجموعة من السيرورات الإدراكية والعضوية التي تجعلنا ندرك وحدة الجسم، على سبيل المثال تحديد موقع طرف دقيق في الجسم، ومخطط الجسم السليم قد يوجد مع صورة الجسم المضطربة، كذلك مخطط الجسم المضطرب يوجد مع صورة الجسم السليمة، وكمثال لنوع المخطط الجسمي المضطرب "العضو الشبح لشلندر"، والمخطط الجسمي هو مشترك بين جميع الأفراد ويمثل الجزء اللاشعوري لكن كذلك قبل الشعوري والشعوري، أما صورة الجسم فخاصة بكل فرد وهي مربوطة بتاريخه، كما أنها لا شعورية، وتتكون تدريجيا من الوحدة التي تسمح بالسيطرة على كل الجسم، وهي خيالية ولا تتكون فقط من الهوامات الطفولية بل كذلك من صراعاتها العاطفية التي تكون قصة حياتنا، هذا وكذلك هي تركيب حي لتجارنا العاطفية، ذاكرتنا اللاشعورية وكل الحياة العاطفية أي كل تفاعل مع

الآخر، واكتسابها لا يكون إلا من خلال رؤية صورة الآخر، إذن هي مرتبطة برغبة الآخرين وليس بدوافع الحياة والموت. (عبازة، 2014، ص 24-25-26).

6-1-3 النظرية السلوكية:

يرى أصحاب هذه النظرية أن الفرد ينمو في بيئة اجتماعية يؤثر فيها ويتأثر بها، ويكتسب منها أنماط الحياة والمعايير الاجتماعية والتي تكون مجموعة من المحددات السلوكية لدى الفرد، والتي تكون صورته عن جسمه، ولكون صورة الجسم تظهر في مرحلة الطفولة، حيث يكون الفرد متأثراً بجو الأسرة، وبعبارات الدم والمدح التي يتلقاها، وبتعليقات الوالدين وبتقييمهم لأجسام أبنائهم، فان ما تطلقه الأسرة من تعزيزات نحو ابناءها ومثله أيضا تعزيزات الرفاق والأصدقاء تؤثر في درجة قبول الفرد لجسمه (عبازة، 2014، ص 26).

6-1-4 النظريات الانسانية :

عد روجرز ذات المحور الأساس للشخصية، اذ تتضح شخصية الفرد بناء على ادراكه لذاته، فالخبرات التي يمر بها أو المواقف التي يتعرض لها لا تؤثر في سلوكه الا تبعا لإدراكه لذاته، ولما كان لصورة الجسم أهمية كبرى من تداخلها مع تقدير الفرد لذاته، فان الفرد يقيم ما يتعرض له من خبرات على ضوء فيما اذا كانت تشعره بالتقدير الايجابي للذات، فالتجارب الماضية خاصة أحداث وخبرات الطفولة التي ترتبط بصفات الفرد اد الجسمية لها تأثير في ادراك الفرد لصورة جسمه كما أن لها تأثيرا قويا وفعالا على توافق الشخصية، بحيث يعتقد روجرز أن لكل فرد حقيقته وصورته عن ذاته كما خبرها وأدركها هو ؛لذا فهي تعد العامل الحاسم في بناء شخصيته وصحته النفسية (الجبوري وحافظ، 2007، ص 356).

6-1-5 النظرية الاجتماعية والثقافية:

يرى الدسوقي أن المنحنى الاجتماعي الثقافي يعتبر الاتجاه الأكثر تدعيما وتأييدا لتفسير اضطراب صورة الجسم، حيث يركز على المستويات الاجتماعية للجمال التي تؤكد في المقام الأول على الرغبة في النحافة أو الرشاقة تساوي الجمال، وفي هذا الصدد يشير ستريجيل مور أنه كلما اعتقد الفرد أن ما هو بدين أمر قبيح وما هو نحيف أمر جميل كلما اتجه نحو النحافة، وكلما زاد توتره وقلقه وأصبح مهموما بشأن البدانة.

ومما يؤيد وجهة النظر الاجتماعية الثقافية أن الاناث مثلا لديهن رغبة او استعداد من الناحية التاريخية لتغيير اجسامهن لكي تتطابق مع مفهوم الجمال الذي يروجه المجتمع، ونظرا لأن الجمال مرادفا للنحافة فلا عجب في أن

الاناث يرغبن في ان يكن اكثر نحافة حتى يحظين بالرغبة والاهتمام من قبل الجنس الاخر، وهكذا يتضح أن هناك مجموعة من العوامل تفسر التأثير الاجتماعي الثقافي على صورة الجسم منها :
 أن الغالبية العظمى لأفراد أي مجتمع ينظرون الى البدانة على أنها وصمة عار.
 أن النط الثابت للجسم يولد الانشغال الزائد عن الحد بالسعي الدؤوب نحو النحافة والجمال.
 أن وزن وشكل الجسم من المحددات الرئيسية للجاذبية الجسمية (الدسوقي، 2008، ص124).

6_2 النظريات المفسرة للتوجهات الرياضية:

6_2_1 النظرية السلوكية (التعلم)

ويرى أصحاب هاته النظرية أن الاتجاهات تتعلمها بنفس الطريقة التي يتم بها تعلم العادات وصور السلوك الأخرى ، وعليه فالمبادئ والقوانين التي تنطبق على شيء ما تحدد أيضا كيفية اكتساب وتكوين الاتجاهات النفسية ، فالفرد يستطيع اكتساب المعلومات والمشاعر بواسطة عمليات الترابط والاقتران بين موضوع ما والشحنة الوجدانية المصاحبة له وهذا يعني أن المحدد الرئيسي في تكوين الاتجاه هو تلك الترابطات والتي يعيشها الفرد في موضوع الاتجاه ، كذلك يمكن أن يحدث تعلم الاتجاه عن طريق عمليتي التدعيم والتقليد (زين العابدين درويش، 1993، ص 101) .

ومن بين نظريات التعلم هذه نظريات التعلم التقليدي والتي تعتمد اساسا على نظرية المثير والاستجابة ، ومن أشهرها نظرية الاشتراط الفعال ونظرية الاشتراك الإستجابي وهناك أيضا نظرية التعلم الاجتماعي الذي يرى أن تعلم السلوك يتم على أساس تفاعل مستمر متبادل بين المحددات المعرفية والبيئية ، ويؤكد الطابع الاجتماعي للتعلم ، حيث اتجهت نظريته في تفسير التعلم على أساس ملاحظة القدوة فالطفل يتعلم من خلال ملاحظة السلوك والديه بطريقة مباشرة أو من خلال ما يشاهده ويتعرض إليه في مجتمعه (إسماعيل محمد عماد وآخرون، 1974، ص81).

ويؤكد كل من كرتش وكرتشفيلد أن الاتجاه ما هو إلا وسط دينامي يساعد على إتمام التفاعل بين العمليات النفسية الأساسية وبين الفعل والسلوك الذي يقوم به الفرد بأدائه فمن وجهة النظر هذه يهدف الاتجاه إلى تنظيم الدوافع والإدراك والعوامل النفسية الأخرى تنظيما متكاملا بحيث ينتج عنها سلوك أو نزوع متكامل بهذه القدرة والكمية، وبناءا عليه فهو يعمل على خفض حدة التوتر النفسي في المواقف المختلفة التي يصابها الإنسان

بالإحباط نتيجة الفشل بل يساعده على التكيف للمواقف المختلفة التي توجد فيها عناصر الصراع أو التحدي (عبد الرحمان سعد، 1971، ص 377).

وهكذا يرى أصحاب النظرية السلوكية أن وظيفة الاتجاه هي وسيلة تلاؤميه نفعية وان هذه الوظيفة هي التي أقام عليها (جريمي بنتام) والنفعيون نموذج الإنسان عندهم حيث تقوم هذه الوظيفة في جوهرها على أساس أن الناس يسعون دائما إلى الإثابة التي تعود عليهم من البيئة الخارجية وتقليل العزم الذي يلحق بهم فالطفل قد تتكون لديه اتجاهات سلبية نحو الموضوعات التي تحبطه وتعيقه فالاتجاهات التي تخدم الوظيفة التلاؤمية قد تكون وسيلة للوصول إلى هدف مرغوب وأنها ترتبط بخبرات أدت في الماضي إلى التوصل إلى هذه الأهداف ، فالاتجاهات عموما تؤدي إلى الإثابة لأنها تعطي إثابات اجتماعية كرضا الآخرين (سعد جلال، 1984، ص 179).

ويلخص كل من كرتش ، كريتشفيلد وظيفه الاتجاه فيما يلي :

. تنظيم الإدراك عند الفرد أثناء نشاطه وتفاعله

.. إيجاد وسيلة لاتصال الفرد الدائم بالثيرات البيئية

.. مساعدة الفرد في اكتساب محاولات لتحقيق أهدافه (عبد الرحمان سعد، 1983، ص 339) .

6_2_2 النظرية المعرفية

يقوم متبنو هذا الاتجاه في تفسير الاتجاهات على التفسير الإدراكي والنظريات المعرفية حيث تؤكد هاته النظريات أن الأشخاص يسعون بطبيعتهم إلى التماسك وإعطاء قيمة لبنائهم المعرفي فهم يميلون إلى تأكيد الاتساق فيما بين معارفهم المختلفة مما يعني أن الفرد لا يقبل إلا الاتجاهات التي تتناسب مع بنائه المعرفي الكلي ، كما يرى أصحاب هذه النظرية أن سعي الفرد الدائم لتحقيق هذا الاتساق المعرفي يعتبر دافعا أوليا يتحدد في ضوءه ما يمكن للفرد أن يتبناه من اتجاهات نفسية نحو الموضوعات المختلفة ومن أهم هذه النظريات ، نظرية التنافر المعرفي ونظرية التوازن المعرفي ونظرية التطابق المعرفي (زين العابدين درويش ، 1993، ص 102).

6_2_3 نظرية الباعث (التحليل النفسي)

يرى أصحاب المدرسة التحليلية أن الاتجاهات تكتسب منذ السنوات الأولى ومعنى هذا أن بعضها يكون على مستوى لا شعوري وبذلك يستقر بشكل مستمر . كما نرى أن الاتجاهات تتكون من خلال عملية تقدير أو موازنة بين كل من السلبيات والايجابيات أو التأييد أو المعارضة لجوانب أو موضوعات مختلفة ، ثم اختيار أحسن البدائل بعد ذلك ولعل من ابرز معالم هاته النظرية منحني (التوقع، القيمة) الذي يشير فيه (ادوار Edwarde)

إلى أن الأشخاص يتبنون المواقف التي تؤدي إلى توقع أكبر لاحتمالات الآثار الطيبة ، ويرفضون المواقف والاتجاهات التي يمكن أن تؤدي إلى الآثار السلبية غير المرغوبة (زين العابدين درويش ، 1993، ص102).

كما يرى أصحاب نظرية التحليل النفسي ومن بينهم فرويد أن اتجاهات الشخص تؤثر في سلوكه في الحياة كما أنها تتدخل بشكل فعال في تكوين الأنا (عبد الرحيم طلعت حسن ، 1991، ص127).

وتستند هذه النظرية إلى منطق التحليل النفسي في تفسير السلوك الإنساني بدوافع داخلية تحدد الحاجات الأساسية ضمن بنية الشخصية وان الفرد يجمع مشاعر الكراهية ضد جماعته ويبلور مشاعر الانتماء إليه ، مع توجيه مشاعر الكراهية والمقت للجماعات الأخرى . لذا يرى البديري انه يمكن لاتجاهات الفرد أن تتغير في حالة دراسة ميكانيزمات الدفاع لديه والحلول التي تقدمها ، وكذلك الأعراض التي من خلالها يخفض الفرد من توتراته من خلال التحليل النفسي الذي يسعى إلى تبصير الفرد بأساس توقعاته المصطنعة وما يصاحبها من وجود اتجاهات القبول أو الرفض ، وذلك في ضوء مبدأ الثنائية أو الازدواج عند فرويد ، حيث يرى بان هناك قوتين متعارضتين دائما في حياة الإنسان كالخطأ والصواب والحسن والرديء والموجب والسالب ، كما أن الإنسان يواجه في حياته اليومية استقطابات واختبارات بين أفعال مختلفة تجعله يتخذ قرارات معينة ، وان المرء حين يقترب من القطب الموجب تكتسب خصائصه وتصبح لديه شحنة ايجابية نحوه فالأعمال الحسنة التي يقوم بها الفرد يكتسب خصائصها وتصبح لديه شحنة ايجابية نحوها أكثر ومن ثم يزداد اتجاهه نحو هذه الأعمال الحسنة (علي محمد عباس ، 2006 ، ص81).

الفصل الثاني : الدراسات السابقة

1- عرض الدراسات السابقة

2- التعقيب على الدراسات السابقة

1- عرض الدراسات السابقة:

1-1 دراسة قام بها ارفيس (2014) بعنوان اتجاهات تلاميذ الطور الثانوي نحو التربية البدنية وعلاقتها بدافعية الانجاز حيث استهدفت هذه الدراسة معرفة العلاقة بين اتجاهات تلاميذ الطور الثانوي نحو التربية البدنية والرياضية ودافعية الانجاز و تكونت العينة من 130 تلميذ حيث اتبع المنهج الوصفي واعتمد الطالب على مقياس كينون للاتجاهات نحو النشاط البدني و مقياس دافعية الانجاز الدراسي الذي طوره كل من باسم السامرائي وشوكت الهيازعي النتائج المتوصل إليها :

- توجد علاقة إيجابية ذات دلالة إحصائية بين اتجاهات تلاميذ الطور الثانوي نحو التربية البدنية والرياضية ودافعية الانجاز.
- لا توجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين اتجاهات تلاميذ الطور الثانوي نحو النشاط البدني للتفوق الرياضي ودافعية الإنجاز.

1-2 دراسة قام بها نجيب عباس (2015) بعنوان اتجاهات طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية نحو ممارسة الأنشطة البدنية والرياضية هدفت الدراسة إلى التعرف على اتجاهات طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية نحو ممارسة الأنشطة البدنية والرياضية ، و اثر متغيرات الجنس والمستوى الدراسي وطبيعة الاتجاه من الناحية الايجابية، واستخدم الطالب المنهج الوصفي ، وتوصل الطالب إلى عدم وجود فروق دالة تبعاً لمتغير الجنس في أبعاد الاتجاهات ماعدا في البعد كخبرة وتوتر ومخاطر، كذلك عدم وجود دالة حسب المستوى الدراسي، مع تسجيل اتجاه ايجابي للطلبة نحو ممارسة النشاط البدني والرياضي.

1-3 دراسة قام بها برهان حمدان اسمر درغامة (2017) بعنوان تقدير صورة الجسد وعلاقته بالمخاوف الاجتماعية وتقدير الذات لدى عينة من طلبة الجامعة في فلسطين هدفت الدراسة إلى التعرف على مستوى تقدير صورة الجسد و المخاوف الاجتماعية وتقدير الذات، لدى طلبة الجامعة في فلسطين ، وتقصي العلاقة ما بين تقدير صورة الجسد و كل من المخاوف الاجتماعية وتقدير الذات لديهم ، واستخدم الطالب المنهج الوصفي الارتباطي ، وتمثلت عينة الدراسة في طلبة جامعة القدس المفتوحة و بيرزيت والنجاح الوطنية والبالغ عددهم 440 طالب وطالبة ، واعتمد الطالب على مقياس صورة الجسد ومقياس المخاوف الاجتماعية و مقياس تقدير الذات، وتوصل الطالب إلى أن تقدير صورة الجسد لدى الطلبة كان متوسطا، وكانت درجة المخاوف الاجتماعية متوسطا أيضا، وكانت الدرجة لتقدير الذات مرتفعة.

كما بينت النتائج:

-عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في متوسطات تقدير صورة الجسد وتقدير الذات لدى طلبة الجامعة في فلسطين باختلاف جنسهم.

-عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في متوسطات تقدير صورة الجسد والمخاوف الاجتماعية وتقدير الذات لدى طلبة الجامعة في فلسطين باختلاف مكان السكن.

1-4 دراسة قامت بها نوال رمضان الزبارقة (2019) بعنوان صورة الجسم وعلاقتها بتقدير الذات والتوافق النفسي والاجتماعي لدى عينة من المراهقين من المرحلة الإعدادية في النقب هدفت الدراسة إلى التعرف على صورة الجسم وعلاقتها بتقدير الذات والتوافق النفسي والاجتماعي لدى عينة من المراهقين من المرحلة الإعدادية في النقب، ، واستخدم الطالب المنهج الوصفي ، وتمثلت عينة الدراسة في 500 طالب وطالبة، واعتمد الطالب على مقياس صورة الجسم ومقياس تقدير الذات ومقياس التوافق النفسي والاجتماعي، وتوصل الطالب إلى أن مستوى صورة الجسم لدى عينة من المراهقين من المرحلة الإعدادية في النقب جاء بدرجة متوسط ، أما مستوى تقدير الذات فقد جاء بدرجة عالية، أما مستوى التوافق النفسي والاجتماعي فقد جاء بدرجة متوسطة، توجد علاقة طردية بين صورة الجسم ومستوى تقدير الذات ، كذلك بين صورة الجسم والتوافق النفسي والاجتماعي.

1-5 دراسة قام بها محمودي زكرياء (2019) بعنوان فاعلية برنامج رياضي مكيف مقترح لتحسين صورة الجسم لدى المعاقين سمعياً حيث هدفت هذه الدراسة إلى التعرف على فاعلية البرنامج الرياضي لمكيف المقترح لتحسين صورة الجسم لدى المعاقين سمعياً ، من أجل ذلك قام الباحث بتصميم برنامج رياضي مكيف و استعمال مقياس صورة أطفال معاقين سمعياً للجسم للدكتور "نافع سفيان" و تطبيقهم على عينة الدراسة المكونة من 08 من مدرسة الأطفال المعاقين بصريا بالمسيلة، وبالاعتماد على المنهج التجريبي بتصميم المجموعة الواحدة بقياسين قبلي وبعدي، وبينت نتائج الدراسة أن البرنامج الرياضي المكيف المقترح ساهم بفاعلية في تحسين صورة الجسم لدى المعاقين سمعياً في الأبعاد الثلاثة المدروسة (المظهر الخارجي، الأداء الحركي، الصحة)، حيث كانت الفروق كلها دالة إحصائياً لصالح نتائج القياس ألبعدي.

1-6 دراسة قام بها بضياف خليل (2019) بعنوان تقدير مستوى الرضا عن صورة الجسد لدى تلاميذ المرحلة الثانوية من خلال ممارسة حصة التربية البدنية والرياضية وعلاقته بالتوجه الرياضي هدفت الدراسة إلى التعرف على مستوى الرضا عن صورة الجسد والتوجه الرياضي لدى تلاميذ المرحلة الثانوية من خلال ممارسة حصة

التربية البدنية والرياضية، والتعرف على العلاقة بين الرضا عن صورة الجسد والتوجه الرياضي لدى تلاميذ المرحلة الثانوية من خلال ممارسة حصة التربية البدنية والرياضية، والكشف عن الفروق في مستوى الرضا عن صورة الجسد تعزى لمتغير المستوى الدراسي، واستخدم الطالب المنهج الوصفي، وتمثلت عينة الدراسة في تلاميذ المرحلة الثانوية والبالغ عددهم 347 تلميذ من فئة الذكور فقط، واعتمد الطالب على مقياس صورة الجسد ومقياس التوجه الرياضي، وتوصل الطالب إلى وجود مستوى مرتفع في الرضا عن صورة الجسد لدى تلاميذ المرحلة الثانوية، ووجود مستوى مرتفع جدا في التوجه الرياضي لدى التلاميذ، ولا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى الرضا عن صورة الجسد لدى تلاميذ المرحلة الثانوية تبعاً لمتغير المستوى الدراسي، ووجود علاقة ارتباطية موجبة ذات دلالة إحصائية بين الرضا عن صورة الجسد والتوجه الرياضي لدى تلاميذ المرحلة الثانوية من خلال ممارسة حصة التربية البدنية والرياضية (بضيايف خليل، 2019).

2- التعقيب على الدراسات السابقة:

2-1 من حيث الأهداف:

تباينت أهداف الدراسات السابقة باختلاف المتغيرات التي تناولتها هذه الدراسات، حيث هدفت بعض الدراسات إلى التعرف على تقدير صورة الجسد وعلاقتها بمتغيرات أخرى ومن هذه الدراسات: مثل دراسة برهان حمدان اسمر درغام (2017) ودراسة نوال رمضان الزبارقة (2019) ودراسة محمودي زكرياء (2019).

وهدف بعض الدراسات إلى دراسة التوجه الرياضي

مثل دراسة ارفيس زبير (2014) ودراسة نجيب عبابسة (2015) ودراسة بضيايف خليل (2019).

2-2 من حيث الأدوات :

استخدمت معظم الدراسات المتعلقة بصورة الجسد مقاييس مثل دراسة برهان حمدان اسمر درغام (2017)، دراسة نوال رمضان الزبارقة (2019). دراسة محمودي زكرياء (2019)، دراسة بضيايف خليل (2019).

في حين معظم الدراسات التي تتعلق بالتوجه الرياضي فقد كانت من إعداد الباحثين ومنها دراسة ارفيس زبير (2014)، دراسة نجيب عبابسة (2015).

وفي دراستنا الحالية اعتمد الطالب من هذه الدراسات في بناء أدوات الدراسة حيث اعتمد الطالب على مقياس مستوى تقدير صورة الجسد والتي تخص متغيري البحث مستوى تقدير صورة الجسد والتوجهات الرياضية.

2-3 من حيث العينة :

اختلفت الدراسات السابقة في نوعية العينة التي تم إجراء الدراسة عليها إلا أن معظم الدراسات التي تناولت صورة الجسد والتوجه الرياضي أجريت على طلبة وطالبات المرحلة الثانوية (فئة المراهقين) مثل، دراسة نوال رمضان الزبارقة (2019) ، ودراسة ارفيس زبير (2014)، دراسة بضياف خليل (2019).

بينما أجريت دراسة نجيب عباسة (2015) على طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية نحو ممارسة الأنشطة البدنية والرياضية ، و أجريت دراسة برهان حمدان اسمر درغامه (2017) إلى التعرف على مستوى تقدير صورة الجسد و المخاوف الاجتماعية وتقدير الذات، لدى طلبة وطالبات الجامعة في فلسطين ، بينما اجريت دراسة محمودي زكرياء (2019) لدى المعاقين سمعياً.

اما دراستنا فسيتم إجراؤها على طلبة معهد التربية البدنية والرياضية.

2-4 من حيث المنهج المستخدم :

فان معظم الدراسات السابقة استخدمت المنهج الوصفي، مثل دراسة ارفيس الزبير 2014 و نجيب عباسة 2015 نوال رمضان زبارقة 2019 ، اما دراسة برهان اسمر درغامه 2017 استخدمت المنهج الوصفي بالأسلوب الارتباطي ، و دراسة بضياف خليل 2019 استخدمت المنهج الوصفي بالأسلوب الارتباطي، في حين استخدمت دراسة محمودي زكرياء 2019 المنهج التجريبي.

أما في دراستنا هذه سوف نستخدم المنهج الوصفي.

2-5 من حيث النتائج :

كشفت الدراسات التي تناولت صورة الجسد عن وجود علاقة تقدير صورة الجسد و العديد من المتغيرات الأخرى، مثل دراسة برهان حمدان اسمر درغامه (2017) ودراسة نوال رمضان الزبارقة (2019) و دراسة بضياف خليل (2019).

ام فيما يخص الدراسات المتعلقة بالتوجه الرياضي فقد بينت دراسة ارفيس (2014) ودراسة نجيب

عباسة (2015) عن وجود علاقة بين التوجهات الرياضية و مختلف المتغيرات.

الباب الثاني: الجانب التطبيقي

الفصل الثالث: طرق ومنهجية الدراسة

الفصل الرابع: عرض وتحليل ومناقشة النتائج

الفصل الثالث : طرق ومنهجية الدراسة

- 1- المنهج المتبع
- 2- الدراسة الاستطلاعية
- 3- مجتمع عينة الدراسة
- 4- حدود الدراسة
- 5- إجراءات الدراسة الأساسية
- 6- أدوات جمع البيانات
- 7- أساليب التحليل الإحصائي

1- المنهج المتبع:

و قد اعتمدنا في بحثنا هذا على المنهج الوصفي لأنه أنسب منهج و يتناسب مع موضوع دراستنا وهي (تقدير صورة الجسد وعلاقته بتكوين التوجهات الرياضية لدى طلبة التربية البدنية والرياضية)، لكون هذا المنهج يقوم بوصف ما هو كائن أو يفسره وهو يهتم بتحديد الممارسة الشائعة أو السائدة، ولا يقتصر البحث الوصفي على جمع البيانات وتبويبها ولكنه يتضمن قدرا من التفسيرات لهذه البيانات.

2- الدراسة الاستطلاعية:

تكمن أهمية الدراسة الاستطلاعية في محاولتنا للتأكد من الخصائص السيكومترية لأدوات الدراسة، والوقوف على ثبات وصدق الأدوات، حيث تتكون عينة الدراسة الاستطلاعية من 20 طالب من معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية ورقلة، ممن تنطبق عليهم المواصفات وشروط أفراد العينة الأساسية.

1-2 نتائج الدراسة الاستطلاعية:

1-1-2 ثبات أدوات الدراسة:

1-1-1-2 طريقة معادلة ألفا كرونباخ:

جدول رقم (01) يمثل معامل الثبات بحساب معادلة ألفا كرونباخ وكانت النتائج موضحة كالتالي:

المقياس	معامل ألفا كرونباخ
صورة الجسد	0.649
التوجهات الرياضية	0.92

2-1-1-2 طريقة التجزئة النصفية:

جدول رقم (02) يمثل معامل الثبات بطريقة التجزئة النصفية

المقياس	معامل الارتباط بين جزئي الاستمارة	معامل الارتباط سبيرمان وبروان بعد التصحيح
صورة الجسد	0.63	0.77
التوجهات الرياضية	0.81	0.90

2-1-2 صدق أدوات الدراسة:

قمنا بحساب الصدق التمييزي بطريقة صدق المقارنة الطرفية وكانت النتائج موضحة في الجداول التالية:

الجدول رقم (03) يمثل صدق استبيان صورة الجسد بطريقة صدق المقارنة الطرفية.

الفئة	عدد الأفراد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة ت	درجة الحرية	مستوى الدلالة
الدنيا	5	2.81	0.68	11.51	14	دالة عند 0.05
العليا	5	4.21	0.26			

من خلال نتائج الجدول رقم يتضح أن قيمة (ت) تساوي (11.51) وهي دالة عند مستوى دلالة (0.05)

وبالتالي فإن أداة الدراسة تتمتع بصدق تمييزي.

جدول رقم (04) يمثل صدق مقياس التوجه الرياضي بطريقة صدق المقارنة الطرفية.

الفئة	عدد الأفراد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة ت	درجة الحرية	مستوى الدلالة
الدنيا	5	3.24	0.27	10.6	6	دالة عند 0.05
العليا	5	4.72	0.14			

من خلال نتائج الجدول رقم يتضح أن قيمة (ت) تساوي (10.6) وهي دالة عند مستوى دلالة (0.05) وبالتالي فإن أداة الدراسة تتمتع بصدق تمييزي.

يتضح مما سبق أن أدوات الدراسة تتمتع بقدر كبير من الصدق والثبات ويمكننا الاعتماد عليها في الدراسة الأساسية.

3-مجتمع وعينة الدراسة:

3-1 مجتمع الدراسة:

يتكون مجتمع الدراسة من مجموع طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية بجامعة ورقلة للموسم الجامعي 2021/2020 والمقدر عددهم ب 233 طالب.

3-2 عينة الدراسة:

اشتملت عينة البحث على (85) طالب من معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية بجامعة ورقلة للموسم الجامعي 2021/2020، والتي تمثل نسبة 36.48% من مجتمع الدراسة، حيث تم اختيارهم بالطريقة العشوائية الطبقية، والجدول التالي يوضح خصائص عينة الدراسة.

الجدول رقم (05): يمثل خصائص عينة الدراسة حسب الطور الدراسي.

الطور الدراسي	التكرار	النسبة المئوية
الليسانس	28	%32.94
الماستر	57	%67.05
المجموع	85	%100

4- حدود الدراسة:

4-1 الحدود المكانية:

أجريت الدراسة على مستوى معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية ورقلة.

4-2 الحدود الزمانية:

تم تطبيق أدوات الدراسة في بداية شهر جانفي إلى غاية أوائل شهر مارس. 2021

4-3 الحدود البشرية:

ويتحدد في هذه الدراسة أفراد العينة والبالغ عددهم 85 طالب من معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية بجامعة ورقلة.

4-4 الحدود الموضوعية:

اقتصرت الدراسة الحالية على دراسة متغيري تقدير صورة الجسد والتوجهات الرياضية لدى طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية.

5- إجراءات الدراسة الأساسية:

تم توزيع 105 استمارة تتضمن أدوات الدراسة استبيان صورة الجسد ومقياس التوجهات الرياضية على طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية ورقلة في الفترة الممتدة من شهر جانفي إلى غاية اوانل شهر مارس 2021، وتم واسترجاع 85 استمارة فقط، استبعدت منها 20 استمارة لأسباب موضوعية منها، متعلقة بالشكل (عدم تناول جميع الأسئلة، الإجابات من نسق واحد، التشطيب).

6- أدوات الدراسة:

6-1 استبيان صورة الجسد:

ولقد تم الاعتماد على الاستبانة التي استخدمها الطالب بوضياف خالد (2019) في دراسته بعنوان " تقدير مستوى الرضا عن صورة الجسد لدى تلاميذ المرحلة الثانوية من خلال ممارسة حصة التربية البدنية والرياضية وعلاقته بالتوجه الرياضي"، والذي يتكون من 13 عبارة وأمام كل فقرة خمسة مستويات للإجابة هي (بدرجة كبيرة جدا ، بدرجة كبيرة ، بدرجة متوسطة، بدرجة قليلة، بدرجة قليلة جدا)، وتم إعطاء البدائل على الترتيب الدرجات التالية (5، 4، 3، 2، 1)، وبعدها يتم جمع درجات كل عبارة على حده ويشير الحد الأعلى لدرجات الاستبيان (65) إلى مستوى مرتفع في تقدير صورة الجسد، وتشير (13) إلى الحد الأدنى لدرجات الاستبيان أي مستوى منخفض في تقدير صورة الجسد، ولقد أضفت الدراسة الاستطلاعية إلى ثبات وصدق الاستبيان.

الجدول رقم(06): يوضح عدد عبارات استبيان صورة الجسد

عدد العبارات	عدد العبارات السلبية	عدد العبارات الإيجابية	الاستبيان
13	07	06	صورة الجسد

6-2 مقياس التوجهات الرياضية:

ولقد تم الاعتماد على المقياس الذي صممه محمد حسن علاوي (1998) بعنوان اختبار التوجهات الذي يتكون من (25) فقرة مقسمة إلى ثلاث أبعاد وهي توجه التنافسية، توجه الفوز، توجه الهدف، وأمام كل فقرة

خمسة مستويات للإجابة هي (بدرجة كبيرة جدا، بدرجة كبيرة ، بدرجة متوسطة، بدرجة قليلة، بدرجة قليلة جدا)، علما أن جميع العبارات في الاتجاه الإيجابي، وتم إعطاء البدائل على الترتيب الدرجات التالية (5، 4، 3، 2، 1)، وبعدها يتم جمع درجات كل عبارة على حده ويشير الحد الأعلى لدرجات المقياس (125) إلى الدرجة المرتفعة في التوجهات الرياضية لدى الطلبة، وتشير الدرجة (25) إلى الحد الأدنى لدرجات المقياس أي الدرجة الضعيفة في التوجهات الرياضية لدى الطلبة، ولقد تم التأكد من صدق وثبات المقياس في الدراسة الاستطلاعية.

الجدول رقم (07) يوضح وعدد عبارات مقياس التوجه الرياضي.

المقياس	عدد العبارات الايجابية	عدد العبارات السلبية	عدد العبارات
التوجهات الرياضية	16	09	13

الجدول رقم(08): يمثل مقياس ليكارت الحماسي حيث يكون مجال المتوسط الحسابي المرجح كما يلي:

المستوى الموافق له	مجال المتوسط الحسابي المرجح
منخفض جدا	من 1 إلى 1.79
منخفض	من 1.80 إلى 2.59
متوسط	من 2.60 إلى 3.39
مرتفع	من 3.40 إلى 4.19
مرتفع جدا	من 4.20 إلى 5.00

7- أساليب التحليل الإحصائي:

- المتوسط الحسابي.
- الانحراف المعياري.
- اختبار (ت) لعينة واحدة.
- اختبار (ت) لعينتين مستقلتين.
- معامل الارتباط بيرسون (R).

بعد جمع البيانات عن طريق إجابات عينة الدراسة ثم معالجتها باستخدام البرنامج الإحصائي الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS) النسخة 1

الفصل الرابع : عرض وتحليل ومناقشة وتفسير النتائج

1- عرض وتحليل نتائج الدراسة

2- مناقشة وتفسير نتائج الدراسة

3- الاستنتاج العام

اقتراحات

1- عرض وتحليل نتائج الدراسة حسب الفرضيات:

1-1- عرض وتحليل نتائج الفرضية الأولى:

" مستوى تقدير صورة الجسد لدى طلبة معهد التربية البدنية والرياضية مرتفع "

تم معالجة البيانات بحساب اختبار "ت" بين المتوسط الحسابي الفرضي والمتوسط الحسابي للعينة واستخراج دلالتها الإحصائية فكانت النتائج موضحة في الجدول التالي:

الجدول رقم (09): يمثل قيم المتوسط الفرضي والمتوسط الحسابي للعينة وقيمة "ت" ودلالاتها الإحصائية.

المتغير	المتوسط الفرضي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي للعينة	قيمة (ت) المحسوبة	مستوى الدلالة	درجة الحرية	القرار
تقدير صورة الجسد	3	0.53	3.37	6.56	0.000	84	دال

يتبين من الجدول أعلاه أن المتوسط الحسابي لعينة الدراسة في الأداة ككل أكبر من قيمة المتوسط الحسابي الفرضي، في حين بلغت قيمة ت (6.56) وهي دالة عند مستوى دلالة (0.05)، أي توجد فروق ذات دلالة إحصائية ولصالح المتوسط الحسابي لعينة الدراسة، وعليه يمكن القول ان مستوى تقدير صورة الجسد لدى طلبة معهد التربية البدنية والرياضية مرتفع.

الجدول رقم (10): يوضح المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لفقرات مقياس تقدير صورة الجسد.

الرقم	العبارة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الرتبة	المستوى
01	أبتجيب المشاركة بالألعاب الرياضية في الحصّة بسبب صورة جسمي .	3,02	1,58	12	متوسط
02	يسعدني مظهر جسمي كما هو الان .	3,92	0,99	1	مرتفع
03	يتلائم وزني مع طولي .	3,75	1,04	2	مرتفع
04	أخجل من شكل جسمي عند ممارسة الرياضة .	3,29	1,40	9	متوسط

متوسط	8	1,41	3,29	أعتقد أن صورة وجهي لا تتلاءم مع جسمي.	05
متوسط	10	1,29	3,24	تسيطر علي فكرة أن جسمي ليس مناسباً .	06
مرتفع	5	1,18	3,43	يعجب الأشخاص من نفس عمري بمظهر	07
مرتفع	4	1,10	3,56	كل شيء في جسمي متناسق.	08
متوسط	11	1,36	3,03	أقلق بسبب ما يظنه الآخرون حول شكل	09
متوسط	13	1,40	2,94	أتضايق من وزن جسمي .	10
مرتفع	6	1,17	3,40	يساعدني مظهر جسمي في تكوين صداقات .	11
متوسط	7	1,25	3,37	أتمنى أن أبدو في مظهري جسمي كشخص آخر في ذهني.	12
مرتفع	3	1,27	3,63	أعتقد أن صورة جسمي لا تختلف عن بقية الناس.	13
مرتفع	////	0.35	3.58	الأداة ككل	

يتبين من الجدول أعلاه أن غالبية العبارات (2-3-7-8-11-13) الخاصة بوجهات نظر طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية حول مستوى تقدير صورة الجسد لديهم جاءت بمستوى مرتفع، حيث تراوحت المتوسطات الحسابية لديهم ما بين (3.40 - 3.92)، وبانحرافات معيارية تراوحت ما بين (0.99 - 1.27)، في حين العبارات (1-4-5-6-9-10-12) الخاصة بوجهات نظر الطلبة حول مستوى تقدير صورة الجسد لديهم جاءت بمستوى متوسط، حيث تراوحت المتوسطات الحسابية لديهم ما بين (2.94 - 3.37)، وبانحرافات معيارية تراوحت ما بين (1.25 - 1.58)، ومنه نخلص أن مستوى تقدير صورة الجسد لدى طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية مرتفع.

1-2- عرض وتحليل نتائج الفرضية الثانية:

" مستوى التوجهات الرياضية لدى طلبة معهد التربية البدنية والرياضية مرتفع "

تم معالجة البيانات بحساب اختبار "ت" بين المتوسط الحسابي الفرضي والمتوسط الحسابي للعينة واستخراج دلالتها الإحصائية فكانت النتائج موضحة في الجدول التالي:

الجدول رقم (11): يمثل قيم المتوسط الفرضي والمتوسط الحسابي للعينة وقيمة "ت" ودلالاتها الإحصائية.

المتغير	المتوسط الفرضي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي للعينة	قيمة (ت) المحسوبة	مستوى الدلالة	درجة الحرية	القرار
التوجهات الرياضية	3	0.50	4.19	21.79	0.000	84	دال

يتبين من الجدول أعلاه أن المتوسط الحسابي لعينة الدراسة في الأداة ككل أكبر من قيمة المتوسط الحسابي الفرضي، في حين بلغت قيمة ت (21.79) وهي دالة عند مستوى دلالة 0.05، أي توجد فروق ذات دلالة إحصائية ولصالح المتوسط الحسابي لعينة الدراسة، وعليه يمكن القول إن مستوى التوجهات الرياضية لدى طلبة معهد التربية البدنية والرياضية مرتفع.

الجدول رقم (12): يوضح المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لفقرات مقياس التوجهات الرياضية.

الرقم	العبارة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الرتبة	المستوى
01	أنا منافس قوي وعنيد.	4,31	0.91	3	مرتفع جدا
02	أعتبر أن الفوز هام جدا بالنسبة لي .	4,20	0.98	11	مرتفع جدا
03	التنافس صفة مميزة لي .	4,23	0.88	7	مرتفع جدا
04	أضع لنفسني أهدافا محددة عندما أتنافس.	4,17	0.96	14	مرتفع
05	أبذل أقصى ما في جهدي في المنافسات.	4,12	1.04	18	مرتفع
06	تسجيل نقاط أكثر من منافسي هام بالنسبة لي .	4,12	0.89	19	مرتفع
07	أنتظر المنافسة بشوق بالغ .	4,10	0.95,	20	مرتفع
08	أتنافس بقوة عند محاولة إنجاز هدف	4,18	0.91	12	مرتفع

09	أجد متعة في المنافسة مع الآخرين .	4,25	0.94	6	مرتفع جدا
10	أكره أن أخزم.	4,36	0.91	2	مرتفع جدا
11	تظهر قدرتي الحقيقية عندما أتنافس.	4,21	0.86	10	مرتفع جدا
12	أبذل كل جهدي في المنافسة عندما يكون لي هدف معين.	4,22	0.95	8	مرتفع جدا
13	هدفي هو أن أكون أفضل لاعب.	4,08	0.99	22	مرتفع
14	أشعر بالرضا فقط عندما أفوز .	4,17	0.94	15	مرتفع
15	أود أن أكون ناجحا في رياضي.	4,29	0.79	5	مرتفع جدا
16	أدائي بأفضل ما عندي من قدرات	4,22	0.96	9	مرتفع جدا
17	أبذل قصارى جهدي لكي أكون ناجحا	4,08	0.96	23	مرتفع
18	تضايقني الهزيمة .	4,09	1.05	21	مرتفع
19	أحسن اختبار لقدراتي هو التنافس مع الآخرين.	4,18	0.94	13	مرتفع
20	من الأهمية بالنسبة لي تحقيق أهداف	4,08	1.07	24	مرتفع
21	أتطلع بلهفة لاختبار مهاراتي في المنافسة	4,08	1.02	25	مرتفع
22	أكون سعيدا جدا عندما أفوز .	4,28	1.06	4	مرتفع جدا
23	أظهر أحسن ما عندي من قدرات عندما	4,16	0.93	16	مرتفع
24	أحسن طريقة لإظهار قدرتي هي تحديد هدف لي ومحاولة تحقيقه في المنافسة.	4,16	0.89	17	مرتفع
25	أود أن أكون الأفضل دائما عندما	4,44	0.76	1	مرتفع جدا
الأداة ككل		4.25	0.94	////	مرتفع جدا

يتبين من الجدول أعلاه أن العبارات (1-2-3-9-10-11-12-15-16-22-25) الخاصة بوجهات نظر الطلبة حول مستوى التوجه الرياضي لديهم جاءت بمستوى مرتفع جدا، حيث تراوحت المتوسطات الحسابية لديهم ما بين (4.20 – 4.44)، وانحرافات معيارية تراوحت ما بين (0.76 – 1.06)، في حين أن غالبية

العبارات (4-5-6-7-8-13-14-17-18-19-20-21-23-24) الخاصة بوجهات نظر الطلبة حول مستوى التوجه الرياضي لديهم جاءت بمستوى مرتفع، حيث تراوحت المتوسطات الحسابية لديهم ما بين (4.08 - 4.18)، وبانحرافات معيارية تراوحت ما بين (0.89 - 1.07)، ومنه نخلص أن مستوى التوجهات الرياضية لدى طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية مرتفع جدا.

3-1 عرض وتحليل نتائج الفرضية الثالثة:

" توجد فروق ذات دلالة إحصائية في تقدير صورة الجسد لدى طلبة معهد التربية البدنية والرياضية تعزى لمتغير المستوى الدراسي"

استخدمنا اختبار (ت) من أجل معرفة مدى وجود فروقات في إجابات أفراد العينة وكانت النتائج ممثلة في الجدول التالي:

الجدول رقم (13): يمثل قيمة (ت) لحساب الفروق في تقدير صورة الجسد لدى طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية تبعاً لمتغير الطور الدراسي.

المتغير	الطور الدراسي	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة (ت) المحسوبة	درجة الحرية	مستوى الدلالة
صورة الجسد	ليسانس	28	3.26	0.49	1.34	83	0.18 غير دال
	ماستر	57	3.43	0.54			

من خلال بيانات الجدول أعلاه يتضح أن المتوسط الحسابي لطلبة الليسانس بلغ (3.26)، في حين بلغ المتوسط الحسابي لطلبة الماستر (3.43)، وقد بلغت قيمة ت المحسوبة (1.34) وهي غير دالة عند مستوى دلالة (0.18)، وبالتالي فإنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في تقدير صورة الجسد لدى طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية تبعاً لمتغير الطور الدراسي (ليسانس، ماستر)، وبناءً على مما سبق فإننا نقبل الفرضية الصفرية القائلة بأنه " لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في تقدير صورة الجسد لدى طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية تبعاً لمتغير الطور الدراسي (ليسانس، ماستر)"، ونرفض الفرضية البديلة القائلة بأنه " توجد فروق ذات دلالة إحصائية في تقدير صورة الجسد لدى طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية تبعاً لمتغير الطور الدراسي (ليسانس، ماستر)".

4-1 عرض وتحليل نتائج الفرضية الرابعة:

"توجد علاقة ارتباطية طردية بين تقدير صورة الجسد والتوجهات الرياضية لدى طلبة معهد التربية البدنية والرياضية"

الجدول رقم (14): يمثل العلاقة بين تقدير صورة الجسد لدى طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية والتوجهات الرياضية.

صورة الجسد		التوجهات الرياضية
العينة الكلية ن=85		
مستوى الدلالة	معامل ارتباط بيرسون (R)	
0.02	0.242(*)	

يتبين من خلال الجدول أعلاه أن معادل الارتباط بيرسون قد بلغ (0.242) بالنسبة لتقدير صورة الجسد والتوجهات الرياضية وهو دال عند مستوى الدلالة (0.05)، أي انه توجد علاقة ارتباطية موجبة بين تقدير صورة الجسد والتوجهات الرياضية لدى طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية، وبناء على مما سبق فإننا نرفض الفرضية الصفرية القائلة بأنه " لا توجد علاقة ارتباطية بين تقدير صورة الجسد لدى طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية والتوجهات الرياضية " ونقبل الفرضية البديلة القائلة بأنه " توجد علاقة ارتباطية موجبة بين تقدير صورة الجسد لدى طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية والتوجهات الرياضية "

2- مناقشة وتفسير نتائج الفرضيات:

1-2 مناقشة وتفسير نتائج الفرضية الأولى:

" مستوى تقدير صورة الجسد لدى طلبة معهد التربية البدنية والرياضية مرتفع "

أظهرت نتائج اختبار الفرضية الأولى أن مستوى تقدير صورة الجسد الطلبة مرتفع ، حيث بلغ المتوسط الحسابي للأداة ككل (3.37)، حيث دل التحليل الإحصائي على مستوى مرتفع، ويعزو الطالب ارتفاع مستوى

تقدير صورة الجسد لدى الطلبة إلى تلام الوزن مع الطول وتلام صورة الوجه مع صورة الجسد فينتج عنه التناسق الكلي للجسد وبالتالي التخلص من الخجل والافكار السلبية حول مظهر الجسد مما يؤدي الى المشاركة في الالعاب الرياضية وتكوين صداقات مع بقية الطلبة.

ولقد اتفقت نتيجة هذه الدراسة مع دراسة محمودي زكرياء (2019) حيث اظهرت نتائجها أن البرنامج الرياضي المكيف المقترح ساهم بفاعلية في تحسين صورة الجسم لدى المعاقين سمعيا في الابعاد الثالثة المدروسة (المظهر الخارجي، الاداء الحركي، الصحة) ، حيث كانت الفروق كلها دالة إحصائيا لصالح نتائج القياس البعدي.

2-2 مناقشة وتفسير نتائج الفرضية الثانية:

" مستوى في التوجهات الرياضية لدى طلبة معهد التربية البدنية والرياضية مرتفع "

أظهرت نتائج اختبار الفرضية الثانية أن مستوى التوجه الرياضي لدى طلبة معهد التربية البدنية والرياضية مرتفع جدا. حيث بلغ المتوسط الحسابي للأداة ككل (3.43) وانحراف معياري قدر ب(0.50)، حيث دل التحليل الإحصائي على مستوى مرتفع جدا ويعزو الطالب هذه النتيجة إلى وجود مستوى مرتفع في التوجه الرياضي لدى الطلبة إلى ما تقدم لهم الجامعة من منافسات وبطولات في مختلف الألعاب الرياضية، والتحفيز نحو المنافسة وسيرها بطريقة فعالة حتى يكون الطالب ناجحا في رياضته، واحترام قدرات وإمكانات المنافس، كما أن الطالب يهتم بالفوز في المنافسات حتى تكون له نتيجة ومردود ايجابي، وممارسته للنشاط الرياضي الذي يميل اليه ويقضي وقتا ممتعا أثناء ممارسته.

ويؤثر تنظيم التوجيه واشباعه على التنظيم العام وتكيفه ودراسة التوجهات المختلفة يساعدنا في فهم توجه الفرد ، فهي تعرفنا بالتوجهات التي تحرك الافراد للقيام بانواع السلوك المختلفة كما اننا يمكن ان نفسر توجه الاخرين في المواقف المختلفة وتفيدنا في التنبؤ بسلوك الإنسان في موقف معين.

ويتضح التوجه لدى الطلبة على ممارسة نشاط رياضي معين او الانضمام الى فريق رياضي ، بدافع الرغبة والحب باكتساب صورة جسدية ويتوقع ان تستمر هذه الرغبة مادام النشاط أو الأداء الرياضي هو الطريق للاكتساب هذه الصفات ، وليس هناك ما يهدده او يعاقبه ويمنع استمراره ، فدفع الاستمرار في الممارسة يكون نابعا من طبيعة النشاط الذي أحبه والأداء الذي يستمتع به والواقع أن الفرد عندما يقبل على ممارسة النشاط الرياضي

يشعر بسعادة لأنه يمارس النشاط الذي يريده ويرغب به ، وهذه السعادة تفوق حصوله على مكسب مادي أو مكافأة خارجية.

ومعرفة التوجه الرياضي للأفراد، يمكنهم من تطوير ادائهم على النحو الافضل ، فالأداء لا يكون مثمرا وجيدا الا اذا كان يرضى لدى دوافع لدى الانسان.

واتفقت كذلك مع دراسة بضياف خليل(2019) حيث أظهرت نتائجها ووجود مستوى مرتفع جدا في التوجه الرياضي لدى تلاميذ المرحلة الثانوية.

2-3 مناقشة وتفسير نتائج الفرضية الثالثة:

"- توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (0.05) في تقدير صورة الجسد لدى طلبة معهد التربية البدنية والرياضية تعزى لمتغير المستوى الدراسي".

أشارت نتائج الدراسة من خلال المعالجات الإحصائية لنتائج الفرضية الثالثة، إلى عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في تقدير صورة الجسد لدى الطلبة تعزى لمتغير المستوى الدراسي لان قيمة ت غير دالة عند مستوى دلالة 0.05 حيث بلغت (1.34)، ويعزو الطالب هذه النتيجة إلى عدم وجود فروق بين الطلبة باختلاف مستواهم الدراسي من خلال الخلفية النظرية للدراسة أن صورة الجسد له دور كبير وفعال في توجيه الطالب لدى معهد التربية البدنية ؛ بحيث يرى (جودناف وسمارت) "ان تقدير صورة الجسد من اهم الوسائل للوصول الى التوجه السليم .

ولقد اتفقت نتيجة هذه الدراسة مع دراسة بضياف خليل(2019) حيث أظهرت نتائجها أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى الرضا عن صورة الجسد لدى تلاميذ المرحلة الثانوية تبعا لمتغير المستوى الدراسي.

2-4 مناقشة وتفسير نتائج الفرضية الرابعة:

" توجد علاقة ارتباطيه موجبة بين تقدير عن صورة الجسد والتوجهات الرياضية لدى طلبة معهد التربية البدنية والرياضية "

دل التحليل الإحصائي صحة الفرض، حيث أضفت النتائج إلى وجود ارتباط موجب دال احصائيا بين تقدير صورة الجسد والتوجهات الرياضية لدى الطلبة ، وهذا ما يفسر ان كلما ارتفع مستوى تقدر صورة الجسد لدى الطلبة تبعه ارتفاع في مستوى التوجهات الرياضية وذلك راجع إلى انه كلما كان مظهر الجسد مناسباً زادت رغبة الطلبة في المشاركة في الالعاب الرياضية خصوصا وممارسة الرياضة عموماً.

وهذا ما أكده (نزار ناظم احمد الخشالي) " حيث توصل إلى أن تقدير صورة الجسد وان ممارسة حصة التربية البدنية والرياضية قد أعطت الفائدة المرجوة منها فقد أدت إلى رفع مستوى التوجه الرياضي. ولقد اتفقت نتيجة هذه الدراسة مع دراسة بضياف خليل(2019) حيث أظهرت ووجود علاقة ارتباطيه موجبة ذات دلالة إحصائية بين الرضا عن صورة الجسد والتوجه الرياضي لدى تلاميذ المرحلة الثانوية من خلال ممارسة حصة التربية البدنية والرياضية.

3- الاستنتاج العام للدراسة:

في ضوء مناقشة نتائج الفرضية توصل الطالب للاستنتاجات الآتية:

- يوجد مستوى مرتفع في تقدير صورة الجسد لدى طلبة معهد التربية البدنية والرياضية.
- يوجد مستوى مرتفع في التوجهات الرياضية لدى طلبة معهد التربية البدنية والرياضية.
- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في تقدير صورة الجسد لدى طلبة معهد التربية البدنية والرياضية تعزى لمتغير الطور الدراسي.
- يوجد ارتباط موجب دال احصائيا بين تقدير صورة الجسد والتوجهات الرياضية لدى طلبة معهد التربية البدنية والرياضية .

اقتراحات:

في ضوء ما توصلت إليه نتائج الدراسة الحالية فإننا نقترح على القائمين على شؤون معاهد التربية البدنية والرياضية بما يلي:

- عرض نتائج الدراسة الحالية للاستفادة منها في دراسات أخرى.
- إجراء دراسات تناول لمتغيرات أخرى مشابهة.
- توفير كامل الوسائل والكفاءات البشرية وتسخيرها لصقل المواهب مادام هناك تجاوب كبير من طرف الطلبة.
- توفير جو اجتماعي في حصص الرياضة والذي يساعد الطلبة على التوافق مع انفسهم ومع من يحيطون بهم.

قائمة المراجع

قائمة المراجع

الكتب:

- 1- الجبوري، كاظم جابر ، 2013 ، الصحة النفسية علما تطبيقا ، عمان، ط1، دار الوصول للنشر والتوزيع.
- 2- الدسوقي مجدي محمد، 2008، القاهرة، ط1 ، دراسات في الصحة النفسية ، مكتبة الانجلو المصرية.
- 3- سيد محمد غنيم، 1972، سيكولوجية الشخصية، (ب، د، ط،) القاهرة ، مصر، دار النهضة العربية.
- 4- زيد العابدين درويش، 1993، علم نفس الفرد أسسه وتطبيقاته، القاهرة.
- 5- إسماعيل محمد عماد الدين ، إبراهيم نجيب اسكندر ، منصور رشدي فحام ، 1974 ، كيف نربي أطفالنا (التنشئة الاجتماعية للطفل في الأسرة العربية)، القاهرة، ط2 ، دار النهضة العربية.
- 6- سعد عبد الرحمان، 1971، السلوك الإنساني ، القاهرة، مكتبة القاهرة الحديثة.
- 7- سعد عبد الرحمان ، 1983 ، القياس النفسي، الكويت، مكتبة الفلاح.
- 8- جلال سعد، 1984، علم النفس الاجتماعي ، الاتجاهات التطبيقية المعاصرة ، الاسكندرية، درا المعارف.
- 9- عبد الرحيم طلعت حسن، 1991، علم النفس الاجتماعي المعاصر ، القاهرة، ط2 ، دار الثقافة.

المجلات:

- 1- انور محمود رحيم، 2006 ، اتجاهات بعض طلبة جامعة السليمانية نحو النشاط الرياضي، العدد الثاني، المجلد الخامس، جامعة بابل، مجلة علوم التربية الرياضية.
- 2- الجبوري، وحافظ، ارتقاء يحي، صورة الجسم وعلاقتها بالقبول الاجتماعي لدى طلبة الجامعة، في مجلة القادسية للعلوم الانسانية، العدد 10 .
- 3- نجيب عباسية، 2015، اتجاهات طلبة علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية نحو ممارسة الانشطة البدنية والرياضية، جامعة قاصدي مرباح ورقلة ، العدد20.

الرسائل:

- 4- على محمد عباس، 2006، اتجاهات المعلمين حيال مهنة التدريس وعلاقتها بالأسلوب القيادي لمديري المؤسسات باليمن ، مذكرة ماجستير قسم علم النفس وعلوم التربية ، الجزائر .
- 5- هيام سعدون عبود، 2009، صورة الجسد وعلاقتها بالسلوك العدواني لدى طالبات كلية التربية الرياضية ، مذكرة ماجستير كلية التربية الرياضية، جامعة ديالى، العراق.
- 6- اسيا عبازة، 2014، صورة الجسم وعلاقتها بالتوافق الدراسي لدى المراهق المتمدرس بالسنة الثانية ثانوي، مذكرة مكملة لنيل شهادة الماجستير في الصحة النفسية والتكيف المدرسي، قسم علم النفس وعلوم التربية، كلية العلوم الانسانية والاجتماعية، جامعة قاصدي مرباح، ورقلة.
- 7- اريس زبير ، 2014 ، اتجاهات تلاميذ الطور الثانوي نحو التربية البدنية والرياضية وعلاقتها بدافعية الانجاز، مذكرة ماجستير نظرية ومنهجية التربية البدنية والرياضية ،جامعة محمد بوضياف ، المسيلة.
- 8- برهان حمدان اسمر درغمة ، 2017 ، تقدير صورة الجسد وعلاقتها بالمخاوف الاجتماعية وتقدير الذات لدى عينة من طلبة الجامعة في فلسطين ، مذكرة ماجستير الارشاد النفسي والتربوي جامعة القدس المفتوحة ، جامعة القدس ، فلسطين .
- 9- نوال رمضان الزبارقة، 2019، صورة الجسم وعلاقتها بتقدير الذات والتوافق النفسي والاجتماعي لدى عينة من المراهقين من المرحلة الاعدادية في النقب، فلسطين، مذكرة ماجستير في التوجيه و الارشاد النفسي بكلية الدراسات العليا في جامعة الخليل فلسطين.
- 10- بوضياف خليل، 2019، تقدير مستوى الرضا عن صورة الجسد لدى تلاميذ المرحلة الثانوية من خلال ممارسة حصة التربية البدنية والرياضية وعلاقته بالتوجه الرياضي، مذكرة ماستر في علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية، جامعة قاصدي مرباح، ورقلة.
- 11- محمودي زكرياء، 2020 ، فعالية برنامج رياضي مكيف مقترح لتحسين صورة الجسم لدى المعاقين سمعياً، مذكرة ماستر في علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية، جامعة محمد بوضياف، المسيلة.

الملاحق

الملحق رقم 01

استبيان صورة الجسد النهائية

معلومات أولية:

نوع الرياضة المفضلة:.....المستوى الدراسي.....

الرقم	العبارة	أوافق بشدة	أوافق	محايد	لاأوافق	لاأوافق بشدة
01	أبتجب المشاركة بالألعاب الرياضية في الحصة بسبب صورة جسمي .					
02	يسعدني مظهر جسمي كما هو الآن .					
03	يتلائم وزني مع طولي .					
04	أخجل من شكل جسمي عند ممارسة الرياضة .					
05	أعتقد أن صورة وجهي لا تتلاءم مع جسمي .					
06	تسيطر علي فكرة أن جسمي ليس مناسباً .					
07	يعجب الأشخاص من نفس عمري بمظهر جسمي .					
08	كل شيء في جسمي متناسق .					
09	أقلق بسبب ما يظنه الآخرون حول شكل جسمي .					
10	أتضايق من وزن جسمي .					
11	يساعدني مظهر جسمي في تكوين صداقات .					
12	أتمنى أن أبدو في مظهري جسمي كشخص آخر في ذهني .					
13	أعتقد أن صورة جسمي لا تختلف عن بقية الناس .					

الملحق رقم 02:

مقياس التوجهات الرياضية اعداد محمد حسن علاوي (1998)

رقم	العبارات	بدرجة كبيرة جدا	بدرجة كبيرة	بدرجة متوسطة	بدرجة قليلة	بدرجة قليلة جدا
01	أنا منافس قوي وعنيد.					
02	أعتبر أن الفوز هام جدا بالنسبة لي .					
03	التنافس صفة مميزة لي .					
04	أضع لنفسني أهدافا محددة عندما أتنافس.					
05	أبذل أقصى ما في جهدي في المنافسات.					
06	تسجيل نقاط أكثر من منافسي هام بالنسبة لي .					
07	أنتظر المنافسة بشوق بالغ .					
08	أتنافس بقوة عند محاولة إنجاز هدف معين.					
09	أجد متعة في المنافسة مع الآخرين .					
10	أكره أن أخزم.					
11	تظهر قدرتي الحقيقية عندما أتنافس.					
12	أبذل كل جهدي في المنافسة عندما يكون لي هدف معين.					
13	هدفي هو أن أكون أفضل للاعب.					
14	أشعر بالرضا فقط عندما أفوز .					
15	أود أن أكون ناجحا في رياضي.					
16	أدائي بأفضل ما عندي من قدرات ضروري جدا بالنسبة لي.					
17	أبذل قصارى جهدي لكي أكون ناجحا في رياضي.					
18	تضايقتني الهزيمة .					
19	أحسن اختبار لقدراتي هو التنافس مع الآخرين .					
20	من الأهمية بالنسبة لي تحقيق أهداف أدائي الشخصية.					
21	أطلع بلهفة لاختبار مهاراتي في المنافسة .					
22	أكون سعيدا جدا عندما أفوز .					
23	أظهر أحسن ما عندي من قدرات عندما أتنافس مع متنافس اخر					

					أحسن طريقة لإظهار قدرتي هي تحديد هدف لي ومحاولة تحقيقه في المنافسة.	24
					أود أن أكون الأفضل دائما عندما أتنافس.	25

الملحق رقم 03:

نتائج الدراسة الاستطلاعية
الخصائص السيكومترية مقياس صورة الجسد
حساب الثبات بطريقة الفا كرونباخ

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
,649	13

حساب الثبات بطريقة التجزئة النصفية

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	Part 1	Value	,421
		N of Items	7 ^a
	Part 2	Value	,404
		N of Items	6 ^b
		Total N of Items	13
		Correlation Between Forms	,637
Spearman-Brown Coefficient	Equal Length		,779
	Unequal Length		,779
	Guttman Split-Half Coefficient		,765

a. The items are: VAR00001, VAR00003, VAR00005, VAR00007, VAR00009, VAR00011, VAR00013.

b. The items are: VAR00013, VAR00002, VAR00004, VAR00006, VAR00008, VAR00010, VAR00012.

حساب الصدق بطريقة المقارنة الطرفية

Group Statistics

VAR00014	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
t1	1,00	2,8154	,06880	,03077
	2,00	4,2154	,26312	,11767

Independent Samples Test

		Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Variances			
		F	Sig.	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference
t1	Equal variances assumed	4,856	,059	-11,511	8	,000	-1,40000
	Equal variances not assumed			-11,511	4,544	,000	-1,40000

الخصائص السيكومترية لمقياس التوجهات الرياضية

حساب الثبات بطريقة الفا كرونباخ

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
,927	25

حساب الثبات بطريقة التجزئة النصفية

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	Part 1	Value	,858
		N of Items	13 ^a
	Part 2	Value	,880
		N of Items	12 ^b
		Total N of Items	25
		Correlation Between Forms	,819
Spearman-Brown Coefficient		Equal Length	,900
		Unequal Length	,900

Guttman Split-Half Coefficient | ,900

a. The items are: VAR00015, VAR00017, VAR00019, VAR00021, VAR00023, VAR00025, VAR00027, VAR00029, VAR00031, VAR00033, VAR00035, VAR00037, VAR00039.

b. The items are: VAR00039, VAR00016, VAR00018, VAR00020, VAR00022, VAR00024, VAR00026, VAR00028, VAR00030, VAR00032, VAR00034, VAR00036, VAR00038.

حساب الصدق بطريقة المقارنة الطرفية

Group Statistics

VAR00040	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
t2	1,00	3,2480	,27335	,12225
	2,00	4,7280	,14533	,06499

Independent Samples Test

		Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Variances			
		F	Sig.	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference
t2	Equal variances assumed	5,878	,042	-10,690	8	,000	-1,48000
	Equal variances not assumed			-10,690	6,094	,000	-1,48000

نتائج الدراسة الأساسية

الفرضية الأولى مستوى صورة الجسد مرتفع

حساب الفروق بين المتوسط الفرضي والمتوسط الحسابي

One-Sample Statistics

	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
SJ	85	3,3792	,53251	,05776

One-Sample Test

	Test Value = 3					
	T	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
					Lower	Upper
SJ	6,565	84	,000	,37919	,2643	,4940

حساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لعبارات صورة الجسد

Descriptive Statistics

	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
VAR00001	85	1,00	5,00	3,0235	1,58096
VAR00002	85	1,00	5,00	3,9294	,99748
VAR00003	85	1,00	5,00	3,7529	1,04547
VAR00004	85	1,00	5,00	3,2941	1,40428
VAR00005	85	1,00	5,00	3,2941	1,41273
VAR00006	85	1,00	5,00	3,2471	1,29932
VAR00007	85	1,00	5,00	3,4353	1,18971
VAR00008	85	1,00	5,00	3,5647	1,10677
VAR00009	85	1,00	5,00	3,0353	1,36667
VAR00010	85	1,00	5,00	2,9412	1,40028
VAR00011	85	1,00	5,00	3,4000	1,17716
VAR00012	85	1,00	5,00	3,3765	1,25334
VAR00013	85	1,00	5,00	3,6353	1,27099
Valid N (listwise)	85				

الفرضية الثانية مستوى التوجهات الرياضية مرتفع

حساب الفروق بين المتوسط الفرضي والمتوسط الحسابي

One-Sample Statistics

	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
TR	85	4,1962	,50606	,05489

One-Sample Test

	Test Value = 3					
	T	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
					Lower	Upper
TR	21,793	84	,000	1,19624	1,0871	1,3054

حساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لعبارات التوجهات الرياضية

Descriptive Statistics

	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
VAR00014	85	1,00	5,00	4,3176	,91563
VAR00015	85	1,00	5,00	4,2000	,98561
VAR00016	85	1,00	5,00	4,2353	,88165
VAR00017	85	1,00	5,00	4,1765	,96580
VAR00018	85	1,00	5,00	4,1294	1,04412
VAR00019	85	2,00	5,00	4,1294	,89693
VAR00020	85	1,00	5,00	4,1059	,95148
VAR00021	85	1,00	5,00	4,1882	,91929
VAR00022	85	1,00	5,00	4,2588	,94053
VAR00023	85	1,00	5,00	4,3647	,91087
VAR00024	85	2,00	5,00	4,2118	,86043
VAR00025	85	1,00	5,00	4,2235	,95589
VAR00026	85	1,00	5,00	4,0824	,99057
VAR00027	85	2,00	5,00	4,1765	,94083
VAR00028	85	2,00	5,00	4,2941	,79916
VAR00029	85	1,00	5,00	4,2235	,96826
VAR00030	85	1,00	5,00	4,0824	,96624
VAR00031	85	1,00	5,00	4,0941	1,05361
VAR00032	85	1,00	5,00	4,1882	,94484

VAR00033	85	1,00	5,00	4,0824	1,07140
VAR00034	85	1,00	5,00	4,0824	1,02599
VAR00035	85	1,00	5,00	4,2824	1,06471
VAR00036	85	1,00	5,00	4,1647	,93665
VAR00037	85	1,00	5,00	4,1647	,89771
VAR00038	85	1,00	5,00	4,4471	,76385
Valid N (listwise)	85				

الفرضية الثالثة: حساب الفروق في صورة الجسد بالنسبة للطور الدراسي

Group Statistics

	TD	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
SJ	1L	28	3,2692	,49032	,09266
	2M	57	3,4332	,54811	,07260

Independent Samples Test

		Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Variances			
		F	Sig.	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference
SJ	Equal variances assumed	,121	,729	-1,341	83	,184	-,16397
	Equal variances not assumed			-1,393	59,511	,169	-,16397

الفرضية الرابعة: حساب العلاقة بين صورة الجسد والتوجهات الرياضية

Correlations

		SJ	TR
SJ	Pearson Correlation	1	,242*
	Sig. (2-tailed)		,026
	N	85	85
TR	Pearson Correlation	,242*	1
	Sig. (2-tailed)	,026	
	N	85	85

Correlations

		SJ	TR
SJ	Pearson Correlation	1	,242*
	Sig. (2-tailed)		,026
	N	85	85
TR	Pearson Correlation	,242*	1
	Sig. (2-tailed)	,026	
	N	85	85

*. Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).