

أهمية الرواية الشفوية المدونة في كتابة تاريخ مدينة المنيعه
الرواية الشفوية المدونة لبلحاج الطالب حمه وجماعته -أمودجا-

The importance of the written oral narration in writing the history of the city of El-Menea.
The oral narration written by Belhadj Al-Talib Hama and his group - a model –

نواصر عبد الرحمان . أ. محاضر "أ"

كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية- قسم العلوم الإنسانية-تاريخ -
جامعة الحاج موسى أ.ق.أخموك-تمنراست (الجزائر)
nouacerabd@gmail.com

تاريخ الاستلام : 2022-01-31؛ تاريخ المراجعة : 2022-05-29 ؛ تاريخ القبول : 2022-06-01

الملخص:

تعتبر الرواية الشفوية للأحداث التاريخية جزء لا يتجزأ من التراث الإنساني، وتمثل في نفس الوقت جزء من الذاكرة المحلية والوطنية، وتزداد قيمة لما تدون وتحفظ وتصبح مادة دسمة للأبحاث الأكاديمية، كونها مصدر من مصادر المعلومات التي لا يمكن تجاهلها، وهذا كونها همزة تواصلية بين الأجيال مما يجعلها أكثر حماية في المحافظة على مقوماتها وهويتها، ومن هنا تلجأ الدراسات التاريخية في كثير من الأحيان إلى اتخاذها كمصدر مهم في تفسير الكثير من الحوادث خاصة تلك التي قفلت عنها المصادر، وفي بعض الأحيان تصبح هي السيدة لما نفتقد إلى الوثائق والمصادر، ومن بين الروايات الشفوية المدونة التي لها مكانة خاصة في التاريخ الرواية الشفوية المدونة لتاريخ مدينة المنيعه منذ نشأتها حتى سنة 1954م، والتي دونها الشيخ بلحاج الطالب حمه وجماعته والتي حملت على عاتقها مسؤولية تدوينها بصفة رسمية على مستوى المنظمة الوطنية للمجاهدين بالمنيعه وأضحت مصدر مهم للباحثين خاصة أنها شاملة لفترة معتبرة، والهدف منها هو أخذ زمام المبادرة للتدوين التاريخي لمدينة المنيعه.

الكلمات المفتاحية: مدينة المنيعه، الرواية الشفوية، بلحاج الطالب حمه، الذكره المحلية، المصادر التاريخية.....

Abstract :

The oral narration of historical events is an integral part of the human heritage, and at the same time represents a part of the local and national memory, and increases in value when it is written down and preserved and becomes a rich material for academic research, as it is a source of information that cannot be ignored, and this is because it is a communicative link between generations, which It makes it more protective in preserving its components and identity, and hence historical studies often resort to taking it as an important source in explaining many incidents, especially those about which the sources are closed, and sometimes she becomes the lady when we lack documents and sources, and among the oral narratives The blog, which has a special place in the history of the city of El-Menea since its inception until the year 1954. Which was written by Sheikh "Belhaj Al-Talib Hama" and his group, which took the responsibility of transcribing it officially at the level of the National Organization of Mujahideen in El-Menea.

Keywords: El-Menea, the oral narrative, Belhadj Taleb Hama, the local memory, historical

مقدمة:

ساهمت أطراف عديدة في تدوين وتسجيل الرواية الشفوية التي تخصّ تاريخ مدينة المنيعه بشكل عام وتاريخها خلال فترة ما بعد الحرب العالمية الثانية وخلال الثورة التحريرية بشكل خاص، ومن بين هذه المساهمات نجد: الجهات الرسمية مثل المنظمة الوطنية للمجاهدين ناحية المنيعه، والتسجيلات التي تمت على مستوى متحف المجاهد مثليي، والمقابلات بين الباحثين والمجاهدين، والمبادرات الشخصية من طرف بعض المجاهدين بعد تحفيزهم كتبوا مذكراتهم مثل المجاهد أولاد حيموده محمد. وبالتالي نرصد نماذج من الرواية الشفوية لتاريخ مدينة المنيعه من حيث التدوين والتسجيل فنجد: والرواية الشفوية المسجلة بالصوت والصورة في متحف المجاهد بمثليي، والرواية الشفوية المدونة على المستوى المحلي مثل رواية "الطالب حمه بلحاج وجماعته"، هذه الأخيرة التي سندرسها من حيث معالجتنا الأسئلة الآتية: فيما تتمثل أهمية تدوين هذه الرواية الشفوية؟ وفيما تكمن القيمة المعلوماتية التي قدمتها هذه المدونة لتاريخ مدينة المنيعه خاصة والصحراء بصفة عامة؟ وما هي القيمة المضافة للمعلومات التاريخية التي قدمتها المصادر التاريخية التي أشارت إلى تاريخ مدينة المنيعه؟

1-التعريف بكتّاب الرواية الشفوية لتاريخ مدينة المنيعه (الطالب حمه بلحاج وجماعته):

ساهمت الرواية الشفوية والمدونة في كتابة تاريخ المنيعه خاصة والصحراء عامة بشكل كبير، ونركز على الروايات المدونة في هذه الدراسة كونها كتبت من طرف شاهد عيان ورثها عن الذين سبقوه أو ساهم في صنع الحدث أو عاش فترة الحدث، والمقصود بالرواية الشفوية ون تعددت التعريفات بها نذكر على سبيل المثال: عبد الله العروي: >> نعني بالخبر الوصف الشفوي للواقعة، والتاريخ بالخبر هو تاريخ الأحداث المبني على المرويات المتوازنة شفويا جيلا عن جيل ويمثل هذا النوع جزءا كبيرا من مراجع المؤرخين إلى يومنا هذا<<¹. ويجب أن يخضع هذا الخبر لعملية التمحيص والتي من أهم نقاطها النظر لشخصية الراوية من حيث التعديل والتجريح، ولغة الراوي، ومضمون الرواية، وبشخصية السامع²، وبالتالي للمنهج الشفوي قواعد يجب على الباحث الذي يعتمد على الرواية الشفوية اعتمادها³.

قبل أن نشرع في التعريف بالمدونة ينبغي التعريف بكتّاب الرواية الثلاثة الأساسيين والذين يتمثلون في كل من: "بلحاج الطالب حمه"، و"الحاج قويدر"، و"الزهار يحي"، أما الشخص الثالث يعدّ كاتب الرواية الشفوية وهو الأستاذ "أولاد الحاج إبراهيم عبد الله"⁴.

أ-الطالب حمه بلحاج:

تعدّ هذه لشخصية العنصر الأساسي في كتابة هذه الرواية الشفوية بحكم مستواه العلمي كونه فقيهاً وشاعراً إذ يلقب بشاعر مدينة المنيعه حيث كتب قصائد في الشعر الشعبي والتي تعدّ مصدر لكتابة التاريخ مدينة المنيعه ودورها في الحركة الوطنية والثورة التحريرية، وهو مواليد سنة 1900م بمدينة المنيعه حيث حفظ القرآن الكريم، ثم انتقل بعد ذلك إلى مدينة "وقروت" بإقليم قرارة ناحية تيميمون عند الشيخ مولاي أحمد، حيث تعلم الفقه والسيرة وأخذ عن "الشيخ باي بلعالم" وغيره من علماء منطقة توات وعلماء شنقيط، عُف بثقافته الواسعة وذلك لتقله بين دول المغرب والمشرق، كان له اتصال بجمعية العلماء المسلمين، وله علاقة خاصة بمصالي الحاج، من العناصر البارزة في مدينة المنيعه والمؤسسة للحركة الوطنية

1 عبدالله العروي: مفهوم التاريخ، المركز الثقافي العربي، المغرب، 2005م، ص 99.

2 عبدالله العروي ، نفس المرجع، ص106.

3 محمد مجاود: أهمية المنهج الشفوي في الكتابات التاريخية، الناصرية للدراسات الاجتماعية والتاريخية، عدد خاص ديسمبر 2010، ص13.

4 حسب الوثيقة الممضاة من طرف مسؤول التنظيم لناحية المجاهدين الزهار الحاج يحي بتاريخ 20 سبتمبر 1982 م، والتي بموجبها تم تشكيل اللجنة المكلفة بكتابة تاريخ مدينة المنيعه أن الأستاذ أولاد الحاج إبراهيم عبد الله:>> الذي كان يسجل التاريخ الملقى من طرف هؤلاء الثلاثة (بلحاج الطالب حمه، الزهار يحي، الحاج قويدر قويد). ينظر الصفحة الأخيرة من الجزء الأول، الطالب حمه بلحاج وجماعته، تاريخ مدينة المنيعه منذ نشأتها حتى سنة 1954، مدونة غير منشورة.

الجزائرية حيث كان ينشط ندوات في شكل دروس وأمسيات شعرية موضحة فيها أفكار حزب حركة الانتصار للحريات الديمقراطية، وكان ذلك يتم كل أسبوع في داره⁵، والعمل الثوري ضمن جبهة التحرير الوطني بمدينة المنيعه وهو من أعضاء المنظمة السرية التابعة لحركة الانتصار للحريات الديمقراطية في المنيعه، وألقي عليه القبض سنة 1950 حيث سُجن بمدينة باتنة لمدة ثمانية أشهر وغرامة مالية قدرها خمسة وسبعون ألف فرنك بعد اكتشاف المنظمة الخاصة، وخلفه على رأس الحركة الوطنية في المنيعه "الشهيد بوعمامة بوخشبة" له مؤلفات منها كتاب بعنوان: "الاستبداد"⁶ وهو كتاب في مجال علم الاجتماع وهو من الكتب المفقودة إلى يومنا هذا، والرواية الشفوية المدونة والموسومة بعنوان: "تاريخ مدينة المنيعه منذ تأسيسها حتى سنة 1954م، توفي سنة 1982م وعمره 82 سنة⁷.

ب- الزهّار الحاج يحي:

من أعضاء جمعية العلماء المسلمين في المنيعه، ثم أصبح عضوا في حركة الانتصار للحريات الديمقراطية، ثم عضوا بالمنظمة الخاصة، وتم تكليفه مسؤوليات عديدة منها: جمع التبرعات لفلسطين في شهر أكتوبر سنة 1949م مما أدى بالسلطات الفرنسية التي كلفت "الملازم بوديه" بأمر اعتقاله لمدة 24 ساعة والتحقيق معه وتفتيش منزله بشكل دقيق، وفي سنة 1950م تم تعيينه مسؤول الأخبار بعد اعتقال مسؤول حركة الانتصار "الطالب حمة بلحاج" الذي تولى مكانه الشهيد بوعمامة بوخشبة، قام بتنفيذ الكثير من الأعمال خدمت الثور التحريرية على مستوى الصحراء الجزائرية، منها توجيه المجاهد بلخير حمو⁸ سنة 1960م للالتحاق بجيش التحرير في الجهة الجنوبية الشرقية بالحدود الليبية. وبعد استشهاد كل من "بوصبيح محمد"⁹ و"قادة بن قويدر سعيدات في معركة "منيت" في 03 أكتوبر 1960م¹⁰ تولى مكانهما مع "الحاج قويدر قويدر بن

5 الشهادة المسجلة للمجاهد "بلكل محمد" بمتحف الوطني المجاهد مثليي ضمن تسجيل الشهادات الحية لمجاهدي ولاية غرداية حصيلة الشهادات (2003-2008م)، من إعداد الفرقة التقنية الملحقة بالمتحف.

6 قمنا بمجهود كبير من أجل الوصول لهذا الكتاب وذلك للعمل على نشره كونه يعدّ من تراث مدينة المنيعه، وذلك بالاتصال بأبناء الطالب حمة بلحاج لكن دون جدوى، ومن جملة المعلومات التي تحصلنا عليها أنّ الكتاب سلّمه أحد أبنائه إلى أحد الرؤساء الذين تداولوا على دائرة المنيعه وذلك من أجل نشره لكن الكتاب إلى يومنا هذا مفقود، وما أكثر الكتب والمخطوطات التي ضاعت بهذه الطريقة.

7 إبراهيم بن الساسي: من أعلام الجنوب الجزائري، موفم للنشر، الجزائر 2011، ص 110-114.

8 بلخير حمو بن محمد: من مواليد 1938 بمدينة المنيعه ولاية غرداية عرفت باسم "لويس 14" منذ أيام الدراسة، التحق بالثورة في سن مبكر وكان ذلك سنة 1957م. وفي سنة 1960م التقى بالزهّار يحي بحيث كلفني بالالتحاق بالجيش في الجهة الشرقية الحدود الليبية حينها قمت بتقديم طلب منصب عمل بشركة عن طريق السيد: غريب محمد وقيل طلبي والتحق بعملي بمدينة "عين أمناس" (CREPS) 1960/09/20 مما سهل علي عملية التخطيط للهروب والاتصال بالجيش لمدة 19 يوما رفقة غريب محمد و"جيرايف السعيد" تقني في جهاز الراديو. وفي ليلة 1960/10/09 تسلل إلى حظيرة السيارات منطقة "الجيني" وأخذ سيارة من نوع جيب مجهزة بالراديو للاتصال ويصوب تحديد اتجاه وبواسطة السيارة تمكنا من الحصول على سبعة أجهزة راديو للاتصال حجم كبير وثلاث أجهزة راديو للاتصال بالطائرات أرض جو وقطع غيار للراديو بكلفة إجمالية 400.000.00 فرنك فرنسي في ذلك الوقت. ينظر شهادة المجاهد "حمو بلخير" التي دونها وسلمها لنا سنة 2013 بمقر منظمة المجاهدين بالمنيعه. والذي كان يتمتع بصحة جيدة وواع بكل كلمة بقولها.

9 نتيجة لوجود صعوبة لتمرير السلاح القادم من الجهات الشرقية كلفهم "محمد شعباني" بأن يتنقلوا إلى الجنوب الكبير لتسهيل تمرير ونقل السلاح، وانقسموا إلى مجموعتين: المجموعة الأولى تضم أربعة أفراد نحو مدينة عين صالح وهم: مصباح بغداد بن عبد الرحمان المسؤول على الأربعة، بلكل حمو بن علي، وبخوص حيمودة استشهد، حمو بن الطاهر الزهران). المجموعة الثانية متجهة إلى مدينة تمنغست وتضم أربعة أفراد وهم: يترأسهم محمد بوصبيح، محمد بلكل بن محمد، وقادة بلبيض من المنيعه بالإضافة إلى التارقي الجانتي "بديدي"، لحقت بهم القوات الفرنسية بمنطقة تسمى "منيت" حيث دارت معركة بتاريخ 10 أكتوبر 1960، كانت القوات الفرنسية مكونة من: فرقة المنيعه، ورقلة، الأغواط، والمهاري، ضد الأربعة وهم: (محمد بوصبيح مسؤول القسمة، بلكل محمد بن قويدر، قادة بن قويدر سعيدات، محمد مشاوري "بديدي"، وجرت المعركة انتهت بانسحاب المجاهدين دون ماء ومؤونة، وتمت الوشاية بهم من طرف الرعاة الأمر الذي سهل على القوات الفرنسية محاصرتهم وانتهى بهم الأمر: باستشهاد محمد بوصبيح، وقادة بن قويدر سعيدات، وألقي القبض على بلكل محمد وبديدي ونقلوا إلى تمنراست ثم إلى ورقلة. ينظر: عبد الحميد مسعود بن ولهاة: الجانب العسكري للثورة التحريرية بناحية غرداية ومؤامرة فصل الصحراء، ج2، مطبعة مداد مثليي، ص 89.

10 تقرير الندوة الولائية لتسجيل أحداث الثورة التحريرية بتراب الولاية غرداية (1958-1962)، 9 أكتوبر 1986 بغارداية، ص 62.

الحاج الشيخ" وذلك من أجل تكوين المجالس سنة 1961 بعين صالح وسنة 1962 بتمنغست¹¹. وقام بتأمين الطريق للعديد من أفراد جيش التحرير الوطني بنواحي مدينة "عين صالح" منها: فوج من جيش التحرير الجزائري مكون من 17 جندي في مارس 1962 في مهمة نقل للسلاح بواقفة من الجمال على متنها 2500 خروطوش رصاص، وعملية أخرى مشابهة تأمين الطريق لثمانية جنود من جيش التحرير بعين صالح و29 جندي بفقارة الزوى. وخلف المجاهد "الزهار يحي" وثائق مهمة جدا يحتفظ بها أبناؤه كانت لتكون مصدر مهم لتدوين تاريخ دور الصحراء في الثورة التحريرية، لذلك تظهر أهمية هذه الرواية الشفوية التي دونها مع الطالب حمه بلحاج والحاج قويدر قويدر كونه كان من صناع الأحداث التاريخية في الصحراء الجزائرية خاصة المنيعه وعين صالح وتمنراست.

ج-الحاج قويدر قويدر بن الشيخ:

من أعضاء جمعية العلماء المسلمين بمدينة المنيعه، ليصبح عضوا فيما بعد في حزب حركة الانتصار للحريات الديمقراطية بمدينة المنيعه ثم تقلد منصب نائب "بوعمامة بوخشة" رئيس مكتب حزب حركة الانتصار للحريات الديمقراطية والذي خلف "الطالب حمه بلحاج" بعد سجنه بباتنة، ثم تكليفه بنقل التوجهات السياسية الخاصة بالحزب في نوفمبر 1953م بمدينة عين صالح بالتنسيق مع كل من "سويدي عزوي" مسؤول الحزب بمدينة عين صالح مع معاونيه كل من "الضفيرات محمد" و"الشيخ بالقائد قدور"¹²، وتولى تكوين المجالس سنة 1961 بعين صالح¹³. بمعية الزهار يحي بعد استشهاد كل من "بوصبيح محمد" و"قادة بن قويدر سعيدات"، وقام بمهام ثورية عديدة على مستوى كل من أولف وعين صالح بالتنسيق مع المجاهد أولاد حيمودة محمد¹⁴. خلف لنا هذه الرواية المدونة التي تقدم معلومات مهمة خاصة عن الصحراء ودورها في الثورة التحريرية عامة، ومدينة المنيعه خاصة.

هنا من تقديم حياة الشخصيات الثلاثة التي دونت لنا هذه الرواية هو توضيح نشأة كل واحد منهم، وتبيين مستوى المهام والنشاطات السياسية والثقافية والجهادية لكل واحد، ومن هنا تظهر أهمية هذه الرواية المدونة والتي سنقوم بالتعريف بها.

2-التعريف بالرواية الشفوية المدونة بلحاج الطالب حمه وجماعته:

سميت هذه الرواية باسم هذه الشخصية البارزة وذلك لما كانت تتمتع به من مستوى ثقافي ووعي سياسي، والدور الكبير في الذي لعبته في نشر التعليم ونرسخ النضال السياسي ضمن صفوف الحركة الوطنية بمدينة المنيعه، وما قدمته من أعمال خدمت الكفاح المسلح خلال الثورة التحريرية، وتتلخص هذه المبادرة في تدوين هذه الرواية والتي تم تنظيمها من طرف هذه الجماعة والتي تتكون من المجاهدين: (بلحاج الطالب حمه، الحاج قويدر قويدر، والزهار يحي)، وسميتها بالرسمية كونها كانت تحت إشراف المنظمة الوطنية للمجاهدين لناحية المنيعه، ورئيس المجلس الشعبي البلدي ونائبيه سنة 1982م¹⁵. وهي مختومة ومحفوظة في مكتبة مكتب منظمة المجاهدين بمدينة المنيعه.

11 نفسه، ص9.

12 الطالب حمه بلحاج وجماعته، مرجع سابق، ص12.

13 تقرير الندوة الولائية...بغرداية 1986، مرجع سابق، ص9.

14 مذكرات المجاهد أولاد حيمودة محمد، ليست منشورة، ص37.

15 هذه المبادرة تمخضت عن اجتماع بمقر بلدية المنيعه بتاريخ 24 مارس 1982 تحت إشراف رئيس المجلس الشعبي البلدي، ونائبه الأول والثاني ومسؤولين عن منظمة المجاهدين لناحية المنيعه، والتي من خلالها تم تعيين لجنة تتولى كتابة تاريخ المنيعه: من ثلاثة مجاهدين (الطالب حمه بلحاج، الحاج قويدر قويدر، الزهار يحي)، والكاتب الأستاذ أولاد الحاج إبراهيم عبد الله-أجرينا معه مقابلة بتاريخ 20 مارس 2021م وذلك من أجل توضيح طريقة كتابة هذه الرواية والحالة النفسية والصحية والعقلية لهؤلاء المجاهدين الثلاثة- الذي كان يسجل التاريخ الملقى من طرف المجاهدين الثلاثة وشرعت في كتابة هذا التاريخ حسب الرواية الشفوية 3- ذي الحجة 1402هـ/ 20 سبتمبر 1982م. ينظر، الطالب حمه بلحاج وآخرون: تاريخ مدينة المنيعه منذ نشأتها حتى دخول الغزو الفرنسي، ج1، ص6. لم ينشر بعد.

أهم ما تضمنته هذه المدونة: القسم الأول: تاريخ المنيعية من نشأتها حتى دخول الاستعمار الفرنسي 1873م، ومرقم من الصفحة رقم واحد حتى الصفحة رقم خمسة، والقسم الثاني: من بداية الحركة الوطنية في مدينة المنيعية حتى اندلاع الثورة التحريرية 1954م، ومرقم من الصفحة واحد حتى الصفحة رقم ثلاثة عشرة، ورغم أن نص وثيقة الاجتماع لهذه اللجنة يفتتح بعنوان: كتابة تاريخ المنيعية العام من أول نشأتها إلى غاية الاستقلال في جولية 1962م، معنى ذلك غياب القسم الثالث: الثورة المسلحة من سنة 1954م حتى الاستقلال، والشيء الذي يلفت الانتباه بأن هذا الجزء الأخير لم يدون مع الجزء الأول والجزء الثاني ويفهم من الرواية أنه أُجِل إلى وقت لاحق وبالفعل أن هذا الجزء مفقود ولم نعثر على إجابة شافية حول كتابة هذا الجزء والسؤال يبقى مطروح هل كتب ثم فقد؟ أم أنه لم يكتب في الأصل لحساسية المرحلة، والدليل على ذلك نجد عبارة مسجلة في آخر الفقرة المتضمنة لعنوان القسم الثالث حيث ورد فيها: >> المرحلة الثالثة: تتكلم عن الثورة المسلحة من سنة 1954 حتى الاستقلال في جولية 1962م وهذا سنسجله فيما بعد <<¹⁶.

3- أهمية الرواية الشفوية المدونة للطالب حما بلحاج وجماعته:

أ- تقديم معلومات تاريخية عن نشأة المدينة حتى الدخول الفرنسي:

ساهمت هذه المدونة مساهمة كبيرة في المحافظة على جوانب من الذاكرة المحلية لمدينة المنيعية بصفة خاصة، والذاكرة الوطنية بصفة عامة، كونها تناولت تاريخها منذ نشأتها حتى بدايات الثورة التحريرية 1 نوفمبر 1954م. وبالتالي سنتعرض لأهمية القسم الأول والموسوم بعنوان: تاريخ مدينة المنيعية منذ نشأتها حتى دخول الغزو الفرنسي لها، وأهم ما تضمن الموقع الجغرافي لمدينة المنيعية، وتناول أصل تسمية مدينة المنيعية من الناحية التاريخية والتي عرفت بالاسم الأول "تاوريرت"¹⁷، ثم اسم "القلعة" نسبة إلى القلعة الصغيرة والتي تعرف بالقصر القديم حالياً، اسم "المنيعية" وهو الاسم المعروفة به حالياً¹⁸، وفكرة بناء القصر حيث أشارت المدونة إلى السكان الأصليين الذين بنوا القصر القديم وهم من قبيلة زناتة ما بين القرنين 9 و10 ميلاديين،¹⁹ رغم أن الرحالة العياشي لمّا مرّ بالمنيعية لم يحدد من كان يسكن المنيعية بالضبط لكنه أشار إلى حاكمها بأنه كان تابع لسultan ورقلة²⁰، ونلاحظ أن لا رواية الطالب حما بلحاج تتوافق مع رحلة العياشي كون هذا الأخير لم يذكر أن القصر سكنته "مباركة بنت الخص" وكما وصفها دراسة "روني باسي" بأنها أسطورة (أسطورة مباركة بنت الخص)²¹، وحسب صاحب كتاب "الغصن البان في تاريخ ورجلان، أن المنيعية كانت تابعة لسultan ورقلة وهو: وهو "مولاي علاهم بن محمد الذي حكم مدة

16 الطالب حما بلحاج وجماعته: مرجع سابق، ج1، ص6.

17 نواصر عبد الرحمان: النشاط الاقتصادي والثقافي للمستوطنين الفرنسيين في مدينة المنيعية 1873-1954م، مجلة أفاق علمية، جامعة تمنراست، المجلد12، عدد4، سنة2020م، ص ص155-170.

18 عبد الرحمان نواصر: مدينة "المنيعية" من القرن 9 ميلادي إلى الثلث الأول من القرن 19 ميلادي، من خلال المصادر التاريخية، مجلة موروث، العدد الثالث، جامعة تمنراست، 2019، ص ص111-123.

19 حدث اختلاف في تاريخ بناء القصر، حيث نجد بعثة "سوازي" الفرنسية 1879م/1880م التي كانت تنتبع مسار مشروع السكة الحديدية في الصحراء سلطت الضوء على القصر فوجدت قبر في سفح الجبل من الناحية الشرقية يعود للعهد الغرمني لكن الدراسات التحليلية للقصر وجدت أن البناء لا يعود إلى الفترة القديمة، فحسب الدراسات الأثرية للقصر رجحت بأنه بني ما بين القرن 9م والقرن 10م، من طرف قبائل زناتة البربرية التي كانت تبحث عن الأمن والاستقرار خاصة بعد أن يعرف المغرب العربي "الهجرة الهلالية"، مما دفع الكثير من القبائل البربرية الهجرة نحو الصحراء وبناء العديد من القلاع من بينها القصر القديم بالمنيعية. ويحدد مولاي بلحميسي عندما استقر الخوارج بسدراتة بعدما غادروا تهيبت سنة 908م، ثم استولى عليه الشعانية سنة 1560م. ينظر: مولاي بلحميسي: الجزائر من خلال رحلات المغاربة في العهد العثماني، ش.و.ن.ت، الجزائر 1979م، هامش ص79، وينظر كذلك، عبد الرحمان نواصر: مدينة المنيعية...، مرجع سابق، ص ص111-123.

20 عبد الله بن محمد العياشي: الرحلة العياشية (1661-1663)، ج1، حققها سعيد الفاضلي، دار السويدي للنشر والتوزيع، الإمارات العربية، 2006 ص ص108-128.

21 -René .Basset : La Légende de Bent El Khass, R.A. Vol,49,1905, pp18-34.

طويلة تصل إلى 29 سنة من سنة 1649م إلى 1669م²²، والرحالة "الحاج بن الدين الأغواطي" الذي زار المنيعه ما بين 1826 و1828م إلى موقع المدينة بين الرمال، وسكانها من الشعانبة وبالتالي سيطر العرب على القصر القديم²³. وهناك طرح آخر قدمته بعثة "شوازي" الفرنسية 1879م/1880م التي كانت تتبّع مسار مشروع السكة الحديدية في الصحراء سلطت الضوء على القصر فوجدت قبر في سفح الجبل من الناحية الشرقية يعود للعهد الغرمتي²⁴، ثم تعرضت المدونة إلى الكيفية التي استولى بها العرب على القصر القديم، ثم تعرضت إلى مرحلة دخول فرنسا إلى مدينة المنيعه على يد الجنيرال "دوخاليفي" سنة 1873م²⁵، وآخر عنوان تناوله هذا الجزء هو دور جهاد سكان مدينة المنيعه ضد التواجد الفرنسي ليس فقط على مستوى مدينتهم بل ومساهماتهم في كل المقاومات التي عرفتها المناطق الصحراوية من الأغواط حتى تمنغست وجانت، وأكثر من ذلك عكست لنا مشاركة أهل مدينة المنيعه في مقاومة للاستعمار داخل وخارج المنيعه مثل ثورة سيد الشيخ، وثورة بوعمامة ومن بين الشخصيات التي شاركت فيها واستشهدت " العيدوني العيدوني بن الشيخ" الذي شارك مع 12 مجاهدا من المنيعه- أستشهد سنة 1894م بجبل سيدي مومن بدائرة بني ونيف، وجماعة يترأسها كل من "محمد بن حكوم" و "قدور بن شخشوخ" اللذان ساهما في ثورة بوعمامة، ومشاركتهم في مقاومة "عين صالح" و"انغر" حيث أستشهد "دويده أدريس" وآخرون، ومشاركتهم في ومقاومة "الشيخ عابدين" ومقاومة "الشيخ أمود"²⁶.

ب- تدوين الأحداث التاريخية التي تخصّ الفترة الممتدة من 1945 حتى سنة 1954م:

تعكس لنا الأوضاع الاجتماعية والاقتصادية والسياسية التي كان يعيشها المجتمع المنيعي خلال هذه المرحلة التاريخية، وتبين لنا موقف مجتمع مدينة المنيعه من مذابح 8 ماي 1945م، من خلال مصدر مهم للكتابات التاريخية يتمثل في الشعر الملحون الذي كتبه "الطالب حمه بلحاج" منها قصيدة مكونة من سبعة وثلاثين بيت ومما جاء في هذه القصيدة التي ذكر فيها الأعمال البشعة التي ارتكبتها العدو الفرنسي في حقّ الشعب الجزائري وراح ضحيتها عدد كبير من الشهداء الذين سقطوا في هذه المظاهرات:

يوم سطيف وقالمة محته نهار - دبحوا فيه بنات ثما يعطارو
أثمانين ألف نسمة بالتكرار - ما بين السجون والموتى سارو
ذا الوقعة أمسجلة بحروف كبار - تبقى في التاريخ مرشوم اسطارو

استقطبت هذه المدونة الباحثين الأكاديميين كونها عرّفتنا بمدى الوعي السياسي لسكان مدينة المنيعه وذلك بمساهماتهم في نشاط الحركة الوطنية عن طريق انخراطهم في صفوفها في وقت مبكر، أي مباشرة بعد الحرب العالمية الثانية وذلك بعرض أحداث نزول "مصالي الحاج" في سجن المنيعه سنة 1945م في طريقه لمنفاه في الكونغو برازافيل".

ويتشكل مكتب تابع لحزب "حركة الانتصار للحريات الديمقراطية" وكان على رأس المنخرطين "الحاج قويدر قويدر"، وكان بالمنيعه 12 خلية تابعة لهذه الحركة يسيرها مجلس يتكون من 10 أعضاء تابع بدوره للقيادة العليا بالعاصمة، ومكتب تابع

22 إبراهيم بن صالح بابا حمو أعزام: غصن البان في تاريخ وارجلان، دراسة وتحقيق، إبراهيم بن بكير بحاز، وسليمان بن محمد بومعقل، ط1، العالمية، غرداية، 2013م، صص 148-149.

23 الحاج بن الدين الأغواطي: رحلة الأغواطي، تحقيق وتقديم أبو القاسم سعد الله، الجزائر، 2011، ص91.

24 للمزيد من المعلومات ينظر: السياسة الاستعمارية الفرنسية في الجنوب الجزائري ما بين 1962 - 1873 م منطقة المنيعه - أنموذج - مجلة روافد للبحوث والدراسات، جامعة غرداية 2016م، ص113.

25 عبد الرحمان نواصر: السياسة الاستعمارية...، مرجع سابق، صص 111-128، وينظر كذلك،

- Le Commandant Reibell :Le C Commandant Lamy d'après sa correspondance et ser souvenirs de compagne(1858-1900), Algérie, Tunisie, Tonkin, Paris, 1903.

26 الطالب حمه بلحاج، مرجع سابق، ص4.

"جمعية العلماء المسلمين"²⁷. وكان يرأسها "الطالب حمه بلحاج"، ومن أهم الأعمال التي قاموا بها مشاركتهم في انتخابات المجلس التشريعي للجزائر التي عملت فرنسا على تزويرها ولم تفلح مع سكان مدينة المنيعية مما أثار سخطها وضيق عليهم الخناق.

نجد الشعر الشعبي من ديوان الطالب حما بلحاج الذي يخلد هذه الذكرى ومن أبياتها-كتبنا الأبيات كما وردت في المدونة-:

يوم أربع أفريل اكشف الاستار - واتضح ما كان خافي باسرارو
ترى القوم موزع شاو النهار - ما بالك في يوم نايف غبارو
حققتا بالفوز جمع الانصار - مجموع الأحزاب في الفكر حارو

انعكاسات اكتشاف المنظمة السرية سنة 1950 م على مناضلي مدينة المنيعية، تم إدخال كل من "الطالب حمه بلحاج" السجن في مدينة باتنة لمدة 8 أشهر، وغرامة مالية قدرت بـ75 ألف فرنك فرنسي²⁸.

عندما تعرضت قيادة حركة الانتصار للاعتقال تولى القيادة حينها "بوعمامة بوخشبة" هذه الشخصية التي سيكون لها أثر كبير في تاريخ الحركة الوطنية والثورة التحريرية.

عكست لنا هذه المدونة النشاط الكبير الذي عرفته مدينة المنيعية من سنة 1951 إلى 1954م، والمتمثل في تعليق المناشير والكتابة على الجدران "الجزائر حرة مستقلة" فقامت السلطات الفرنسية بحملة تفتيش واسعة واعتقالات في صفوف الحركة الوطنية شملت كل من "بوعمامة بوخشبة" مسؤول مكتب حركة الانتصار بالمنيعية، والهامل علّال الذي تولى الدفاع عنه المحامي الكبير لجمعية العلماء المسلمين" عبد الرحمان كيوان"²⁹ الذي حلّ بمدينة المنيعية 20-12-1952م، الذي خفف الحكم من ثلاثة سنوات إلى سنتين، و45 ألف فرنك، ونقل الهامل علّال إلى سجن باتنة.

أشارت المدونة الشفوية إلى شخصية "بوعمامة بوخشبة"³⁰ أنها تمكنت من الحضور في مؤتمر المصاليين في بلجيكا وعند مقارنتنا لهذه الروايات ببقية الروايات الشفوية التي وضحت لنا الأمر أن "بوعمامة بوخشبة" تمكن من الوصول إلى بلجيكا عن طريق جواز سفر مزور ومن بين الروايات التي ذكرت ذلك رواية المجاهد "محمد جغابة" الذي ذكر في روايته بأن "بوعمامة بوخشبة" أقر له بأنه حضر مؤتمر هورنو ببلجيكا حيث يقول بهذا الصدد: >> ولقد حضر في مؤتمر الحركة المصالية في مدينة هورنو ببلجيكا لمناهضة المركزيين،...<<³¹.

27 كان عدد المنخرطين من مدينة المنيعية في صفوف جمعية العلماء المسلمين ثمانون فردا، ويتزايد العدد ضيق فرنسا الخناق على نشاط الجمعية، وينعت كل من ينخرط في صفوفها بأنه "تبيدس" أي من أتباع عبد الحميد بن باديس.

28 أدخل الطالب حمه السجن لمدة 24 ساعة من طرف السلطات الفرنسية بتهمة جمع التبرعات للقضية الفلسطينية، وخلد هذه الذكرى الأليمة في شعره الملحون ذكر اغتصاب فلسطين.

29 ولد عبد الرحمان كيوان في 25 فيفري 1925 بالجزائر العاصمة من الشخصيات البارزة في الحركة الوطنية. «ودافع ابتداء من سنة 1947 باعتباره محاميا على مناضلي حزب الشعب الجزائري، حركة انتصار الحريات الديمقراطية. ومن الذين دافع عنهم من مدينة المنيعية في صفوف حركة الانتصار للحريات الديمقراطية "الهامل علّال"، وحسب الطالب حمه نزل بالمنيعية بتاريخ 20-12-1952م، ينظر: الطالب حمه، نفس المرجع، ص12.

30 ولد بمدينة المنيعية خلال 1907، أب لأربعة (04) بنات من عائلة فقيرة أنظم إلى حركة انتصار الحريات الديمقراطية في سنة 1945 التي كان يرأسها السيد الطالب حمه في المنيعية، و بعدما ألقى القبض على هذا الأخير سنة 1951 جدد المكتب بهذه السنة تم تعيين بوعمامة رئيسا للمجلس، ذهب بوعمامة بوخشبة مؤتمر هورنو ببلجيكا تحت رئاسة مصالي الحاج بواسطة جواز سفر مزور. وبعد رجوعه من المؤتمر إلى المنيعية ألقى عليه القبض من طرف السلطات الفرنسية وعلى جميع أعضاء المجلس البالغ عددهم سبعة وعشرون (27) مناضلا و أدخلتهم السجن لمدة شهر، تم إطلاق سراحه و في الليلة الثانية من شهر نوفمبر 1954. ولما تنفيذ عملية فدائية بمدينة المنيعية اتخذت منها السلطات الاستعمارية سببا لإعدامه في شهر نوفمبر 1957 رميا بالرصاص. ينظر، سجل المنظمة الوطنية للمجاهدين بالمنيعية، مسيرة شهيد، ص2. وينظر كذلك: محمد جغابة، حوار مع الذات ومع الغير، ج2، دار هومة 2007، ص ص167-180.

31 محمد جغابة: حوار مع الذات ومع الغير، ج2، دار هومة، ص174.

هذه المدونة عرفتنا بأحداث تاريخية تخص مدينة المنيع بالدرجة الأولى، والمناطق المجاورة لها بالدرجة الثانية، وبالتالي في لبنة أساسية في كتابة تاريخ مدينة المنيع، وكثيرا ما قمنا بمقارنتها بروايات شفوية أخرى، أو مصادر تاريخية تناولت تاريخ المدينة من إحدى زواياها، كالتقارير الفرنسية، أو ما نشر في بعض الجرائد.

4- مقارنة بين مذكرات "محمد جغابة"³² ورواية الطالب حمه حول دور المنيع في الثورة التحريرية:

ولعكس أهمية هذه الرواية في تدوين الأحداث التاريخية قارنها بما ورد في مذكرات المجاهد "محمد جغابة" ومذكرات المجاهد "أولاد حيمودة محمد"³³. فبالنسبة لمحمد جغابة من المجاهدين الذين ساهموا بشكل كبير في تقديم معلومات مهمة ودقيقة عن الثورة التحريرية، خاصة منطقة الجنوب الجزائري وتعود هذه الأهمية كونه كان من العناصر الشابة التي تولت القيادة من خلال توليها مسؤوليات مصيرية من خلال قام بمهام صعبة، وبالتالي فهو من العناصر التي ساهمت في صنع الأحداث التاريخية، وفي نفس الوقت قام بإدلاء شهادته التاريخية التي أنارت لنا الكثير من الزوايا المظلمة في تفسير الوقائع والأحداث التاريخية، خاصة تلك التي قفلت عنها التقارير والمصادر، و من بين المناطق التي استفادت من هذه الشهادة التاريخية مدينة المنيع التي خصها بحديثه كون مدينة المنيع تشكل نقطة من النقاط التي تشملها مهمته، وكذلك نقطة عبور نحو الجنوب الكبير.

هذه الشهادة التاريخية المهمة عرفتنا على ما كان يحدث بمنطقة المنيع خلال الثورة التحريرية بل أجابتنا على أمور ضلت غامضة حتى إدلائه بمعلومات فسرت لنا كثير من الأحداث والمواقف التي خصت شخصيات من مدينة المنيع خلال فترة الثورة ومن بين هذه المعلومات المهمة نذكر:

ذكر بعض الأسر الثورية بمدينة المنيع، والتي ساهمت في إنجاز مهمته منها: عائلة "بن بيتور"، وعائلة "محمد"، وعائلة "العلمي"، وعائلة "أقاسم" وغيرها والتي كانت له بمثابة ملجأ آمن .

وأهم معلومة ثمينة قدمتها لنا شهادة "جغابة" التعريف بمواقف الشهيد "بوعمامة بوخشبة" هذه الشخصية التي تناولتها المصادر لكن لم توضح لنا موقفها من الحركة المصالية والتي عرفتها المنيع، خاصة أن بوعمامة بوخشبة معروف بنضاله السياسي في صفوف حزب "حركة الانتصار للحريات الديمقراطية"³⁴.

أكدت رواية جغابة أن "بوعمامة بوخشبة" حضر مؤتمر هورنو ببلجيكا الخاص بالمصاليين لمناهضة المركزيين وهذا ما أكدته بوعمامة لجغابة عندما التقى معه في المنيع: <<... وهكذا أخبرني بأنه سليل هائلة الشيخ بوعمامة...، ولقد حضر مؤتمر الحركة المصالية في مدينة هورنو ببلجيكا>>³⁵. وهذا الكلام أكدته مدونة "جماعة الطالب حمه بلحاج" كما أشرنا سابقا.

لكن مدونة الطالب حمه لم تحدد لنا موقف بوعمامة من المصاليين وموقفه من عناصر الثورة التحريرية في المنيع، فكان جواب "جغابة" بأنه قال له بوعمامة: << أنا لا أعرف السي الحواس ولكنني أعتبر بن بولعيد من كبار زعماء حرب

32 ولد محمد جغابة في نوفمبر 1935 بالقنيطرة ببسكرة، التحق بصفوف الثورة سنة 1955م في العشرينيات من عمره في معقل الأوراس، كان له دور كبير في إنشاء خلايا مدنية في الجنوب الجزائري خلال فترة الثورة الجزائرية بتكليف من السي الحواس. بداية من بريان حتى تمنراست والتي حددها في كتابه "حوار مع الذات" بالجنوب الكبير. ينظر محمد جغابة، مرجع سابق، ج1، ج2، ج3.

33 ولد سنة 1933 بالمنيع، التحق بجهة التحرير الوطني بالولاية الخامسة مع الأخوين الشهيد بوشريط والمجاهد لعماري عبد القادر بن جلول، في أول سنة 1955 بالوادي الغربي بالمكان المسمى الخنفوسي والبنود بالوادي الغربي، أين كان المجاهدون يعبرون تلك الناحية في طريقهم من جبال البيض كسال وتمدا إلى جبال حمام ورقة، بناحية العين الصفراء، وبلدة بوسمغون، وفي سنة 1956 كان مكلفا بجمع الزكاة والتبرعات ويدفعها إلى كل من المجلس الخماسي بالمنيع تحت رئاسة "بوخشبة بوعمامة" ونائبه الحاج قويدر بن الحاج محمد. بتاريخ 1957/04/15 إلتحق بصفوف جيش التحرير الوطني بالمنيع، ومنها انتقل إلى شبكة مثللي، تم تكليفه بعدة عمليات عسكرية عديدة شملت نطاق جغرافي واسع من جبل بوكحيل حتى تمنراست، للمزيد من المعلومات ينظر: مذكرات المجاهد أولاد حيمودة، غير منشورة.

³⁴ الطالب حمه بلحاج: مرجع سابق ص3.

³⁵ محمد جغابة: مرجع سابق، ص ص 169-174.

التحرير، وعلى هذا الأساس فلن أشارك العدو لعبته بل أنا هنا لمساعدتكم على انجاز مهمتكم>>، وهذا يدل على أن بوعمامة كان مدركاً وواعياً بالانزلاق الذي وقع فيه المصاليون وهذا رغماً حبه لمصالي لكنه أثر المسؤولية الوطنية واختار طريق الصواب معلناً بأنه سيعمل على إنجاح مهمة "جغابة"، بل أكثر من ذلك أظهر تأسفه عن أعمال "بلونيس"³⁶.

أشار جغابة في روايته عن موقف بيري بوعمامة بوخشبة من انتمائه للمصاليين حينما عرض على "الحاج بن بيتور" ما دار بينه وبين بوعمامة من حديث فقال له بن بيتور مطمئناً إياه بقوله: >> طمأنني بخصوص مصداقية وصدق ذلك الرجل، ثم أوضح لي قائلًا مهما يكن فكلانا (بن بيتور والشيخ بوعمامة كنا محل رقابة لصيقة ومازلنا كذلك، وأية عملية تحدث في المنطقة إلا ويكون من نتائجها لا محالة القبض علينا>>. ومنه نستنتج أن شخصية بوعمامة لم تسر على خطى المصاليين وإنما سارت على مبادئ جبهة التحرير الوطني وهذا ما أكده بن بيتور على صدق ومصداقية بوعمامة.

ما يؤكد صدق بوعمامة أنه عند اعتقال جغابة من طرف ثلاثة من عناصر الحركة المصالية في منطقة حاسي القارة، ولم يذكر أسماءهم، وتم تحريرهم من طرف مناضلين في خلية حاسي القارة وكان على رأسهم "عبد السلام" و"بن تاسة" بطلب من بوعمامة، وجاء ذلك في صياغ كلام "ابن تاسة": >> طلب منا الشيخ بوعمامة أن نتحرى سبب غيابكم لأن الشكوك كانت تساوره بأن شيئاً كان يحاك في الخفاء>>³⁷. وهذا دليل واضح على صدق ومصداقية بوعمامة، فلولى نباهة بوعمامة وفطنته لفشلت مهمة "جغابة" حيث يقول:>> كان الشيخ على علم بأن "قايد" الناحية على علم بتواجدنا في المنطقة ولئن لم تكن لدى الشيخ معلومات دقيقة إلا أن تجربته النضالية الطويلة أكسبته ثقافة سياسية مشبعة باليقظة التامة وبالقدرة على التصرف والتكيف مع المستجدات، ثقافة سياسية من مبادئها الأساسية الالتزام الصارم بالقوانين والقواعد التي تتحكم في العمل السري>>. وبالتالي الثور الذي قامت به عناصر الثورة في مدينة المنيعية وعلى رأسهم "بوعمامة بوخشبة" لا يقدر بثمن وربما كانت نهايته "جغابة" على يد المصاليين، لولا تدخل بوعمامة وجماعته وهذا باعتراف "محمد جغابة" الذي قال بهذا الصدد: >> بعد أن تم تحريرنا من مخالب هؤلاء النشطاء في صفوف الحركة الوطنية الجزائرية (M.N.A) - أي الحركة المصالية- تنفسنا الصعداء لأن الموت يمثل هذه السذاجة أمر غير مشرف البتة>>³⁸.

وبالتالي توضح لنا هذه الشهادة المخاطر والصعوبات التي كان يواجهها المجاهدون في المنطقة الصحراوية وخاصة في المنيعية وهي المحاربة على جبهتين جبهة فرنسا وجبهة المصاليين ومدى تغلغلهم في المنطقة.

وأجاب "محمد جغابة" على السؤال المطروح عليه والذي تمحور حول إمكانية أن "بوعمامة" هو أوشى به كون الاجتماع المزمع عقده بمنطقة "حاسي القارة"³⁹ لجمع التبرعات والسلاح كان سرياً، فكيف علم به المصاليون؟ فأجاب محمد جغابة بالنفي القطعي وبصرحة مغمورة تملؤها روح الوفاء لهذا الشهيد، وكأنه في هذه اللحظة تحول إلى مدافع عن روح الشهيد، وفي نفس الوقت يوحي بأن المجاهد "جغابة محمد" من خلال كلامه يردّ دينا كان عليه للشهيد بوعمامة بوخشبة الذي أنقذ حياته ومنها إنقاذ مهمة مصرية تخصّ العمليات الجهادية تخصّ الصحراء الجزائرية بأكملها. ويقول محمد جغابة في هذه النقطة بالذات: >> لا ليس الشيخ بوعمامة هو الذي وشى بنا لدى المصاليين بل حدث عكس ذلك تماماً >>، واتصل به بوعمامة مباشرة وقال له:>> فبادر إلى نصحي بعدم إفشاء خبر تلك الحادثة قائلًا: لا تزودوا مصالح الدعاية المعادية بالأخبار، أما أولئك الذين فعلوا تلك الفعلة فمعروفون وسوف يوضع حد لنشاطهم>>. وهذا يدل على أن بوعمامة كان يدرك تمام الإدراك مدى تأثير الدعاية في الأوساط الشعبية، ويمكن حتى زعزعة نفوس المجندين الجزائريين.

³⁶ محمد جغابة، مرجع سابق، ص 178-182.

³⁷ لم يذكر محمد جغابة أي إسم من أسماء نشطاء الحركة المصالية في مدينة المنيعية، وذلك لحساسية الأمر وخطورته وتداعياته على الفترة المعاصرة.

³⁸ محمد جغابة: مرجع سابق، ص 178.

³⁹ منطقة حاسي القارة، تقع إلى الجنوب من بلدية المنيعية حوالي ثلاثة كيلومتر، على الطريق المؤدي إلى مدينة عين صالح.

قدمت رواية جغابة الدليل القاطع على موقف "بوعمامة بوخشبة" من مصالي الحاج، الذي نعته بأنه عبق من الانشقاق بين الصفوف وزادت من تصفية الحسابات إلى درجة القتل. ولم يتوقف "بوعمامة بوخشبة" عند هذا الحد بل وجه نصائح "لمحمد جغابة" بل إلى كل النلة الشابة محذراً من الوقوع الفخ، وهذا ما قاله بوعمامة: >> خذ كلامي بصفتي واحدا من المناضلين فلا مؤتمر هورنو ولا الزعيم على ما يبدو قد استطاعوا توضيح الوضع: بل على العكس لقد تمكنوا من تعميق الانشقاق بين الصفوف،...، وهأنتم أيها المقاومون الشباب تدفعون ثمن كل هذا، فحذار من الوقوع في الفخ>>⁴⁰.

يعلن بوخشبة بوعمامة عن إيمانه العميق بمدى بأن جبهة التحرير الوطني ستتحج في تحقيق الأهداف التي سطرته في بيان أول نوفمبر حيث يقول: >> إنني واثق من أن أحسن طريقة للنجاة من براثن اللعبة القديمة ولتحصين النفس ضده هذه التصرفات إنما هو الانتقال إلى العمل المسلح ضد العدو وأذنا به ذلك أن العمل المسلح وحده هو الذي يضمن لنا التقاف الشعب حولنا>>. من هذا الكلام يتضح لنا قوة شخصية بوعمامة ومدى فراسته وقدرته على تحليل الوقائع ومدى وعيه السياسي وخبرته الميدانية ومعرفته بواقع الأحداث الذي كانت تعيشه مدينة المنيعية في تلك الفترة، والدليل القاطع الذي قدمه له "الحاج بن بيتور" الذي سعى في البحث عن ملاسبات هذه الحادثة وتمكن من معرفة أدق التفاصيل الذي قال لجغابة: >> إن العصابة التي دبرت لكم المكيدة إنما هي عصابة حاسي القارة ونظرا لخصوصيات المنطقة فمن اليسير عليها الحصول على المعلومات بشأن اجتماعكم، ولكن لا عليك فإن هذه الجماعة سوف تنقرض>>.

5-تكملة مذكرات محمد جغابة لما أقفلت عنه رواية الطالب حمه بلحاج:

كون رواية الطالب حما بلحاج لم تتناول الأحداث التي جاءت خاصة من سنة 1956 إلى 1962، وتركت فراغا كبيرا فجاءت مذكرات جغابة مكملة وموضحة لهذه الأحداث ومن بينها: أكدت لنا رواية "محمد جغابة أن عناصر جبهة التحرير الوطني تمكنوا من وضع حد للفرقة المصالية في حاسي القارة والتي التحقت بجامعة "بلونيس"، وتمكنت جبهة التحرير الوطني من السيطرة على مدينة المنيعية والتمكن من تأسيس الخلايا المدنية التي جاء من أجلها محمد جغابة حيث يقول: >> تمكنا من استعادة سيطرتنا على مدينة المنيعية>>⁴¹.

مساهمة مدينة المنيعية في جمع السلاح والأموال التي كان مصدرها الاشتراكات، لقد ورد ذلك في رواية جغابة مرتان: الأولى عندما يرمج الاجتماع في منطقة حاسي القارة: حيث قال: >> وكان موضوع الاجتماع هو تسليم مبلغ الاشتراكات التي تم جمعها وكذا قطع من السلاح من نوع ستاتي (stati) وكمية من الخراطيش التي توفرت لدى السكان>>، والمرة الثانية لما عندما تم تخليص المنيعية من مشكلة المصاليين، وبالتالي أصبحت عملية جمع التبرعات والأسلحة في ظل غياب المصاليين يخشى فقط عليها فقط من رقابة السلطات الفرنسية، ومما جاء في رواية "محمد جغابة": >> تمكنا من استعادة كما واصل التنظيم المدني فيها جمع الاشتراكات التي ظل مبلغها متواضعا بسبب كثافة السكان وفقدهم، كما تواصل جمع ما توفر من الأسلحة>>. ولما قرنا هذه المعلومات الخاصة بجمع التبرعات والأسلحة في مدينة المنيعية بالوثائق خاصة المتمثلة في الدفاتر التابعة لجيش التحرير والمتمثلة خاصة في الدفتر المتعلق بالبريد الوارد والصادر من مختلف المستويات (أي دفتر نقلة) هكذا وردت الكلمة (نقلة) في عنوان السجل) الرسائل الواردة ودفتر قلة الرسائل الصادرة)⁴²، وهو من الدفاتر الرسمية لجيش التحرير بالمنطقة الولاية 6، المنطقة 3 ناحية القسمة 59) التي كانت تضم كل من: ، والشيء الملفت للانتباه أن هذا الدفتر خاضع للرقابة من طرف لجنة الرقابة التابعة للمنطقة يتأسسها الضابط الأول السياسي "أحمد طالب"، التي راقبت

40محمد جغابة، مرجع سابق، ج2،ص180.

41نفسه، ص182.

42 هناك سجل ثاني يسجل فيه المجاهدين المنخرطين في صفوف جيش التحرير خاصة ناحية غرداية، متليلي، المنيعية ومدون عليه في صفحته الأولى الجمهورية الجزائرية، الولاية 6، المنطقة 3، القسمة 60(أي تضم: متليلي-المنيعية-زلفانة-حاسي لفحل-المنصورة-بني يزقن-بنورة-العطف) والتي كان من قادتها المساعد أولاد حيمودة محمد من مدينة المنيعية.

الدفتري بتاريخ 11 مارس 1960، ومن الملاحظات تخصّ الدفتري نفسه وملاحظات تخصّ الكاتب: فالتى تخصّ الدفتري: (لم يسجل فهرسة للدفتري ولم يرقمه)، وأما التى تخصّ الكاتب: (يسجل تاريخ الإرسال دون تسجيل تاريخ الورد فى أكثر الرسائل الأولى للدفتري، يترك البيض بين التسجيلات، يسجل رسائل الود ضمن الرسائل الرسمية، لم يعتنى بالنقل، لم يوحد الحبر فى التسجيلات، سجل رسالة صادرة ضمن الرسائل الواردة بتاريخ: 29-11-1959م للمدعو ابن بوعمامة عبد الله)، والتالى هذه الرقابة للدفتري تزيد من قيمته الرسمية، وأهميته كمصدر من المصادر التاريخية بل من الوثائق الرسمية موقعة ومختومة بختم مسجل عليه: جيش وجبهة التحرير الوطنى الجزائرية، ولاية الصحراء ورقم المنطقة والقسم⁴³.

وقدم لنا هذا الدفتري معلومات هامة عن عملية جمع السلاح والمشاركة فى جمع التبرعات المالية، وبالتالى قمنا بعملية مقارنة بين ما ورد عند جغابة دفتري بريد الصادر والوارد لقسم رقم 60 بالولاية السادسة⁴⁴، ووضحت لنا رواية جغابة دور النساء فى مدينة المنيعه خلال الثورة الجزائرية، والشارة إلى دور المنيعه كقاعدة خلفية لكل العمليات نحو أقصى الجنوب، وقارنا ذلك بما ورد فى مذكرات أولاد حيموده محمد.

خاتمة:

من خلال هذه الدراسة يتبين لنا أن الرواية الشفوية لا يمكن للباحث فى مجال التاريخ الإقفال عنها، خاصة فى تدوين تاريخ الثورة التحريرية، خاصة الروايات التى تم إخضاعها لقواعد المنهج الشفوي، بل أكثر من ذلك نجدها فى بعض الأحيان السيدة كون الوثائق فى بعض الأحيان تكون غائبة، وتقدم الرواية الشفوية فى كثير من الأحيان توضيحات وتفسيرات لكثير من الوقائع فى جزئياتها الدقيقة خاصة فيما يتعلق بالتاريخ المحلى الذى يعتبر جزء لا يتجزأ من التاريخ الوطنى، ومنه يمكن رسم صورة شاملة لما كان يدور من أحداث، ومنه الأهمية التاريخية التى تعكسها الرواية الشفوية المدونة للطالب حمة بلحاج أنارت الكثير من الزوايا المظلمة من تاريخ المنيعه خاصة والصحراء بصفة عامة.

عكست الوضع السياسى والاجتماعى والاقتصادى الذى كانت تعيشه مدينة المنيعه فى الفترة السابقة للاستعمار والفترة الاستعمارية، وأهم نقطة بنتها هذه الرواية المدونة هى مدى الوعى السياسى الذى عرفته مدينة المنيعه بعد الحرب العالمية الثانية، ويعود هذا لوجود عناصر واعية ومتعلمة أمثال الطالب حمة بلحاج وجماعته التى كونت مكاتب تابعة للحركة الوطنية الجزائرية خاصة حزب حركة الانتصار للحريات الديمقراطية وجمعية العلماء المسالمين. وأبرزت لنا تلك القاعدة الخلفية الشعبية الصلبة فى مدينة المنيعه التى دعمت الثورة التحريرية نحو المناطق الجنوبية مثل مدينة عين صالح ومدينة أولف ومدينة تمنراست وغيرها من المدن الصحراوية.

قائمة المصادر والمراجع:

1. سجل المنظمة الوطنية للمجاهدين بالمنيعه، مسيرة شهيد.
2. سجل المجاهدين المنخرطين فى صفوف جيش التحرير ناحية غرداية، متلبلى، المنيعه. الولاية 6، المنطقة 3. متحف المجاهد بمتلبلى.
3. دفتري الرسائل الواردة والصادرة لجيش وجبهة التحرير الوطنى الولاية 6، المنطقة 3، القسم 59، متحف المجاهد بمتلبلى.
4. تقرير الندوة الولائية لتسجيل أحداث الثورة التحريرية بتراب الولاية غرداية (1958-1962)، 9 أكتوبر 1986 بغارداية.
5. الطالب حمة بلحاج وجماعته، تاريخ مدينة المنيعه منذ نشأتها حتى سنة 1954، رواية مدونة غير منشورة.
6. أولاد حيموده محمد: مذكرات المجاهد أولاد حيموده، غير منشورة.

43 دفتري الرسائل الواردة والصادرة لجيش وجبهة التحرير الوطنى الولاية 6، المنطقة 3، القسم 59، متحف المجاهد بمتلبلى.

44 رسالة رقم 926 بتاريخ 10-03-1960، دفتري الدفتري المتعلق بالبريد الوارد والصادر قسم 59.

7. الشهادة المسجلة للمجاهد "بلكل محمد" بمتحف الوطني المجاهد مثلثي ضمن تسجيل الشهادات الحية لمجاهدي ولاية غرداية حصيلة الشهادات (2003-2008م)، من إعداد الفرقة التقنية الملحقة بالمتحف.
 8. شهادة المجاهد "حمو بلخير" التي دونها وسلمها لنا سنة 2013 بمقر منظمة المجاهدين بالمنيعه.
 9. الحاج بن الدين الأغواطي: رحلة الأغواطي، تحقيق وتقديم أبو القاسم سعد الله، الجزائر، 2011.
 10. جغاية محمد ، حوار مع الذات ومع الغير ، ج1، ج2، ج3، دار هومه. 2007.
 11. العياشي عبد الله بن محمد: الرحلة العياشيه(1661-1663)، ج1، حققها سعيد الفاضلي، دار السويدي للنشر والتوزيع، الامارات العربية، 2006.
 - 12- إبراهيم بن صالح بابا حمو أعزام: غصن البان في تاريخ ورجالان، دراسة وتحقيق، إبراهيم بن بكير بحاز، وسليمان بن محمد يومعقل، ط1، العالمية، غرداية، 2013م.
 13. بن الساسي إبراهيم: من أعلام الجنوب الجزائري، موفم للنشر، الجزائر. 2011.
 14. بلحميسي مولاي: الجزائر من خلال رحلات المغاربة في العهد العثماني، ش.و.ن.ت، الجزائر. 1979.
 15. بن ولية عبد الحميد مسعود: الجانب العسكري للثورة التحريرية بناحية غرداية ومؤامرة فصل الصحراء، ج2، مطبعة مداد مثلثي.
 16. العروي عبدالله: مفهوم التاريخ، المركز الثقافي العربي، المغرب، 2005م.
 17. مجاود محمد: أهمية المنهج الشفوي في الكتابات التاريخية، الناصرية للدراسات الاجتماعية والتاريخية، عدد خاص ديسمبر 2010، ص.13.
 18. نواصر عبد الرحمان: مدينة "المنيعه" من القرن 9 ميلادي إلى الثلث الأول من القرن 19 ميلادي، من خلال المصادر التاريخية، مجلة موروث، العدد الثالث، جامعة تلمنراست، 2019، ص ص111-123.
 20. نواصر عبد الرحمان: السياسة الاستعمارية الفرنسية في الجنوب الجزائري ما بين 1873 - 1962 م منطقة المنيعه -أنموذج- مجلة روافد للبحوث والدراسات ، جامعة غرداية 2016م ، ص ص111-128.
 22. نواصر عبد الرحمان: النشاط الاقتصادي والثقافي للمستوطنين الفرنسيين في مدينة المنيعه 1873-1954م، مجلة أفاق علمية، جامعة تلمنراست، المجلد12، عدد4 ، سنة2020م، ص ص155-170.
- المراجع الأجنبية:

23-Le Commandant Reibell :Le C Commandant Lamy d'après sa correspondance et ser souvenirs de compagnie(1858-1900), Algérie, Tunisie,Tonkin, Paris,1903.

24-Rene .Basset : La Légende de Bent El Khass, R.A. Vol,49,1905, pp18-34.

كيفية الإستشهاد بهذا المقال حسب أسلوب APA :

نواصر عبد الرحمان، (2022)، أهمية الرواية الشفوية المدونة في كتابة تاريخ مدينة المنيعه (الرواية الشفوية المدونة ليلحاج الطالب حمه وجماعته -أنموذجا-) ، مجلة الباحث في العلوم الإنسانية والاجتماعية ، المجلد 14(02)/2022، الجزائر : جامعة قاصدي مرباح ورقلة (ص.ص 317-328).