

République Algérienne Démocratique et Populaire
Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique

Université Kasdi Merbeh -Ouargla-

Faculté des Lettres et des Langues

Département de Français



Mémoire présenté pour l'obtention du diplôme de Master

Option : Sciences de langage

L'intitulé

Le rôle des TICE dans la compréhension de l'oral chez les apprenants de 1^{ère} année moyenne

Cas : L'établissement Abd El-moumen Ben Ali –Assou-

Touggourt

Présenté par :

BENOUAER Imene

RACHEDI Roumaïssa

Sous la direction de :

M.TAIBAOUI Mohammed

Devant le jury

M.TAIBAOUI Mohammed	Université Kasdi Merbeh Ouargla	Rapporteur
Mme. HENKA Nadjah	Université Kasdi Merbeh Ouargla	Président
Mme.BENHADIDE	Université Kasdi Merbeh Ouargla	Examineur

Promotion : 2020-2021

Dédicace

*Je dédie ce travail à mes **parents**, je prie le **Dieu** pour les
protéger et les garder à moi*

Et ils m'avaient soutenu, tout au long de ma vie.

*A tous ceux qui ont contribué de près ou de loin pour la réalisation
de mon travail*

Imene

DEDICAS

*A mes chers **parents** qui m'ont soutenue et qui me poussent
toujours en avant.*

*A mon mari **TAKI** qui m'a encouragée.*

*A mes **sœurs** et **frères**. A toute ma **famille**.*

*A mes **amies** A toutes et tous mes **camarades** de promotion
2021.*

Roumaïssa

Remerciement

Tout d'abord je remercie le bon **Dieu** le tous puissant de m'avoir
arrivé à ce point là

Mes remerciement à mes **parents** qui m'aider et encourager de
m'avoir arrivé à ce stade d'information

Mes remerciements à **mes sœurs**

Mes remerciements à notre encadreur **TAIBADUI Mohammed**

Mes remerciement à **tous les professeurs** qui mon enseigner depuis le
primaire jusqu'à aujourd'hui

Mes remerciements à monsieur **AISSANI Mohammed**

Mes remerciements à **tous mes amis**

Et merci à tous

Rouaissa+Imene

TABLE DE MATIER

Remercîment

Dédicace

Table des matières

Introduction général.....02

Versant théorique: Les TICE et la compréhension de l'oral

Chapitre I :

Section 01 : les TICE et l'enseignement/apprentissage de FLE

1- Introduction.....	06
2- L'histoire des TICE	06
3- TIC, NTIC, TICE mise au point terminologique.....	06
4- Les différents types de TICE.....	08
4.1. L'Internet.....	08
4.2. Logiciel	09
4.3. Les dispositifs liés à l'image	09
5- L'intégration des TICE dans le contexte pédagogique	09
6- Le TICE à distance et en classe	10
6.1. A distance.....	10
6.2. En classe.....	11
7- Les méthodes didactiques qui favorisent l'investissement des TICE.....	12
7.1. La méthode audio-orale	12
7.2. La méthode audio-visuelle.....	12
7.3. L'approche par compétence	13
8- Le nouveau mode d'acquisition (TICE) chez l'apprenant.....	13
9- L'objectif de TICE dans l'enseignement.....	14

Section 02 : La compréhension de l'oral

1- Introduction.....	16
2- le concept de la compréhension de l'oral.....	16
a. Que-ce-que comprendre.....	16
b. Que-ce-que l'oral.....	16
3- Les objectifs de la compréhension de l'oral.....	17

4- Les étapes de la compréhension de l'oral.....	18
a) La pré-écoute.....	18
b) L'écoute.....	19
c) L'après écoute.....	19
5- Le fonctionnement de l'écoute.....	20
a. La réception	20
b. La compréhension.....	20
c. La mémorisation.....	20
d. L'évaluation.....	20
e. La réponse	20

Versant pratique II :

Chapitre II : Pour une étude de la pratique de la compréhension de l'oral

1-L'échantillon et le choix du cas.....	22
2-L'observation de la situation.....	22
2-1-Le déroulement de la séance	22
2-2-L'observation	24
3-L'enquête par questionnaire.....	24
3-1-La collecte des données.....	24
4-L'analyse et l'interprétation.....	25
4-1-L'analyse de questionnaire.....	25
4-2-L'interprétation.....	30

Conclusion général.....	33
--------------------------------	-----------

Bibliographie.....	36
---------------------------	-----------

Glossaire

Annexe

INTRODUCTION

GENERALE

Introduction :

Avec l'avènement et le développement de la technologie dans tous les domaines des savoirs, les TICE (techniques de l'information et de communication pour l'enseignement) sont devenus des outils très importants dans l'enseignement. Et ces outils permettent d'entrer dans un monde extérieur à l'utilisation des moyens d'information tel que l'ordinateur, l'ordinateur portable, l'internet, projecteur...etc.

Ainsi, l'enseignement utilise ces techniques dans les différentes activités pour créer un climat favorable à l'apprentissage notamment dans l'activité de la compréhension de l'orale. Cette dernière présente en s'effectue un support audio-visuel.

De ce fait, l'apprenant est devenu comme un acteur de son apprentissage.

Nous voulons opter pour une étude qui engage à la fois la théorie et l'expérience sur terrain.

Nous nous sommes penchés sur ce point précis : " le rôle des TICE dans la compréhension de l'oral " ; car nous pensons sur l'impact des TICE sur les efforts des apprenants. Ils facilitent la gestion dans la classe

Aujourd'hui, la didactique s'intéresse aux TICE qui sont les technologies de l'information et de la communication pour l'enseignement. On considère ces techniques comme des moyens de transmission de l'information et de l'adaptation des différents supports matériels concrets utilisés par les enseignants dans les classes.

En effet, l'audio-visuel joue un rôle de plus en plus important actuellement grâce à l'évolution technologique dans le domaine de la communication, celui qui permet une interaction entre l'enseignant et l'apprenant.

La compréhension de l'orale l'une des compétences qui permet à l'apprenant d'accéder son écoute. Pour cela, l'audio-visuel est un support de plus en plus utilisé dans l'enseignement des langues étrangères, pour faciliter la tâche de l'enseignant et la mémorisation chez l'apprenant pendant le déroulement d'une séance.

INTRODUCTION GENERALE

Ainsi, l'audio-visuel est de plus en plus considéré comme un support de base pour enseigner une autre langue. C'est la raison pour laquelle nous nous posons les questions suivantes :

- Comment les enseignants utilisent les TICE pour enseigner la langue étrangère (FLE) dans une activité pédagogique de la compréhension de l'oral ?
- Quel rôle jouent ces moyens dans l'acquisition de cette compétence chez les apprenants de 1^{ère} AM ?

Cette étude porte en fait, sur le rôle des TICE dans la compréhension de l'oral, en classe de 1^{ère} année moyenne, ce qui nous permettra ici d'avancer les hypothèses suivantes :

- ✓ A l'aide de la projection de vidéos et de diaporama.
- ✓ Les TICE permettent de faciliter la communication entre l'enseignant et l'apprenant, et les aider d'améliorer leurs compétences orales.

L'objectif de notre travail est de rendre compte du rôle des TICE dans la compréhension de l'oral que ce soit à proximité ou à distance; dans le but de comprendre l'impact de ces technologies tout au long du processus d'apprentissage pour acquérir une langue étrangère. Ainsi, pour résoudre les problèmes rencontrés par les apprenants, nous visons à comprendre le rapport entre les TICE et la compréhension de l'oral.

Pour répondre à nos questions, nous mènerons une enquête de terrain en nous basant sur l'observation en situation et en adoptant une méthode quantitative à travers le résultat de notre questionnaire adressé aux enseignants.

Notre travail est divisé en deux chapitres : le premier chapitre de ce travail va être consacré au cadre théorique qui est divisé en deux sections : la première section est intitulé "les TICE et l'enseignement/apprentissage du FLE" et dans la deuxième section, nous avons abordé "la compréhension de l'oral".

Dans le deuxième chapitre de notre travail, qui va être entièrement consacré au côté pratique, nous assisterons à une séance avec les apprenants de 1^{ère} AM, et nous distribuerons un questionnaire destinés aux enseignants comme un outil d'investigation.

CHAPITRE I :

SECTION 01 :

***LES TICE
ET L'ENSEIGNEMENT
APPRENTISSAGE
DE FLE***

1-L'introduction

De nos jours, les technologies de l'information et de la communication pour l'enseignement (TICE) constituent une réalité de plus en plus présente dans les établissements scolaires.

2-L'histoire des TICE

Pendant ces dernières années, les techniques de l'information et de la communication ont connu une évolution très rapide au sein de notre société soit dans la vie courante ou dans la vie professionnelle "*on peut considérer qu'à l'origine des TICE, dans les années 1960, était l'enseignement assisté par l'ordinateur (EAO), aux tendances très béhavioriste, il s'agissait d'exercices structuraux écrits*"¹

En France, en Mars 1970, le CERI² organise un séminaire consacré à l'enseignement de l'information à l'école secondaire qui souligne l'apport de l'information à l'enseignement général. C'est là le départ de ces outils dans le cadre de l'enseignement général du Français.

Dès les années 80, la France prend décision de lancer le plan "*informatique par tous*" (1985). Ainsi, "*Les expérimentations ont eu lieu avec les vidéos disques interactifs mais ce support est resté confidentiel. Dix ans plus tard, avec l'apparition des cartes sonores, ont paru les premiers didacticiels multimédias, sur disquettes d'abord puis rapidement sur cédérom. Les fins des années 1990, a vu naître un intérêt pour la formation à distance via Internet (en anglais E-Learning) et les apprentissages collaboratifs assistés par ordinateur*"³

En Novembre 2000, le ministre de l'Education Nationale a publié un texte qui définissait le B2i qui a été créé par Brevet informatique et Internet.

Dans le début du 21 siècle, les écoles semblent intégrer les TIC dans le contexte pédagogique

3-TIC, NTIC, TICE mise au point terminologique

La notion de TIC est développée en NTIC puis en TICE, grâce aux possibilités de la technologie.

¹CUQ, Jean pierre, *Dictionnaire de didactique du Français*, 1990 p 238.

²Centre d'étude et de recherche pour l'innovation dans l'enseignement l'OCDE créé en1968.

³Ibid. p : 239, op.cit.

CHAPITRE I : LES TICE ET LA COMPREHENSION DE L'ORAL

Quelques pays ont exploité ces moyens dans le but d'améliorer la vie humaine dans tous les différents domaines.

En France, durant les années 1990, l'acronyme TIC est très utilisé par les médias officiels. Il désigne "*Technologies de l'Information et de la communication*". Pour Yves Bertrand, les TIC signifient : "*l'ensemble des supports à l'action, qu'il s'agisse de support, d'outils, d'instruments, d'appareils, de machines de procédés, de méthodes, de routines ou de programmes, résultent de l'application systématique des connaissances scientifiques dans le but de résoudre des problèmes pratiques*"⁴

De même, plusieurs auteurs proposent de nombreuses définitions pour le terme TIC. Selon Dieuzeide (1994, p.11) considère que "*les technologies de l'information et de la communication (TIC) désignent tous les instruments porteurs de messages immatériels (image, sons, chaîne de caractères). Il subdivise les TIC en trois catégories : l'audiovisuel (son et image), l'informatique (codage et traitement de l'information) et les télécommunications (Internet et réseaux)*"⁵. Globalement, on dira : l'audiovisuel présente, l'informatique organise, la télécommunication rapproche". Beheton (2010), lui aussi, définit le terme "TIC", dans le livre blanc publié par Educational Technology & Research International, "*comme un ensemble de technologies assurant la communication, la transmission, le stockage, la création, le partage, ou l'échange de l'information. Pour lui, ces outils constituent deux catégories: les technologies comme l'ordinateur et les logiciels qui sont appelés "système informatique" pour le traitement de l'information. La seconde catégorie concerne les technologies utilisées pour la diffusion de l'information notamment la radio, les réseaux, la télévision, qui sont appelés les systèmes de télécommunication*"⁶.

En s'inspirant de ces différentes définitions des TIC, nous proposons la définition globale selon laquelle les TIC regroupent principalement l'informatique (matériels et

logiciels) qui permettent de traiter, de chercher, d'échanger les informations et d'autre part l'interactivité entre des personnes, via les ordinateurs, Internet, les technologies et

⁴BERTRAND Yves : *Théories contemporaines de l'éducation*, 1990 p 100 in KOUDECHE Lamia, NAIT SIDENAS Rosa, Mémoire de Master *L'apport des TICE dans l'amélioration de l'enseignement/apprentissage du FLE au secondaire*, l'université MOULOUD MAMMARI DE OUZOU, 2016, p : 02.

⁵Dieuzeide. En ligne, <http://hal-amu.archives-ouvertes.fr/hal-02048883/document> consulté le 15-05-2021; HAL *Définition des TIC (E) et acception*, Mohammed Mastafi, p: 02

⁶Ibid., p : 02.

les appareils de diffusion en direct en différé et la téléphonie. Donc, les TIC diffusion de connaissances et les moyens novateurs qui favorisent la construction des savoirs.

A la fin des années 1990, les technologies de l'information et de la communication ont connu une accélération remarquable à la mise au point de nouveaux matériaux et le développement de la micro-électronique et d'autres technologies qui sont les nouvelles technologies de l'information et de la communication (NTIC).

Dans l'acronyme NTIC, N de Nouvelle, ces applications sont de plus en plus récentes. L'appellation "Nouvelles" caractérise à trois concepts majeurs qui sont :

1. La puissance d'enregistrement et de représentation des informations.
2. La miniaturisation et l'instantanéité.
3. La numérisation et les réseaux avec la fibre optique et les satellites.

On peut définir les NTIC comme un ensemble de technologies fondées sur l'informatique, la microélectronique, les télécommunications, la multimédia et l'audiovisuel. Ils nous permettent l'interactivité.

Ainsi, l'acronyme TIC est maintenant plus utilisé que l'expression NTIC. Les notions de technologie de l'information et de la communication et la nouvelle technologie de l'information et de la communication regroupent les techniques utilisées dans le traitement et la transmission des informations, principalement de l'informatique, de l'Internet, et des télécommunications.

Avec les pénétrations remarquables dans presque tous les domaines, dans toutes les sphères de la société, les TIC sont incluses au monde de l'éducation, et sont dénommées à présent TICE : la technologie de l'information et de la communication pour l'enseignement.

Dans le dictionnaire pratique de didactique du FLE Jean Pierre les décrit "*les TICE regroupent pour des fins d'enseignement ou d'apprentissage un ensemble de savoirs, de méthodes et d'outils conçus et utilisés pour produire, entreposer, classer, ainsi que pour échanger des documents entre interlocuteurs, en temps réel ou différé (...)*"⁷. Donc, Il est important de d'intégrer les TICE dans le système pédagogique.

4-Les différents types de TICE

Il y a quatre types des TICE :

4.1. L'Internet : c'est un système mondial d'interconnexion de réseaux informatiques. L'Internet comporte un large éventail d'informations sous forme de services variés comme le courrier électronique, la messagerie instantanée et le World Wide Web.

⁷ROBERT, Jean-Pierre : *Dictionnaire pratique didactique du FLE*, 2008 p 198

- ❖ **Web:** est un navigateur Internet qui constitue l'interface graphique entre un être humain et Internet. Il permet de consulter des sites Web. Le navigateur Web se connecte à des sites Web, télécharge des éléments de la page Web (texte, image, sons, vidéo...etc.) et les affiche à l'écran.
- ❖ **Email :** pour communiquer avec des correspondants dans un coût et temps minimaux.

4.2. Logiciel : il y a deux types de logiciels

- ❖ **Logiciel bureautique :** le traitement de textes, la gestion des fichiers, le tableau, la présentation, la gestion des calendriers et des tâches.
- ❖ **Logiciel à usage pédagogique :** leur rôle est de proposer une multitude d'exercices autour d'une notion ciblée, qu'une fois réalisés par l'élève.

4.3. Logiciel pédagogique comme : les CD ROOMS, les didacticiels, les logiciels RIP, les logiciels éducatifs...etc.

4.4. Les dispositifs liés à l'image :

- ❖ **Le scanner :** c'est l'insertion d'une image ou un schéma avec l'intégration d'un texte déjà tapé.
- ❖ **L'appareil photo numérique :** elle permet l'impression d'une image.
- ❖ **Le caméscope numérique :** la conception de petits films faits d'images animées et de son.

5-L'intégration des TICE dans le contexte pédagogique

Dans le contexte de l'émergence et le développement des TIC, celle-ci semblent pouvoir jouer un rôle capital dans l'enseignement, apprentissage. Il s'agit de l'intégration des TIC dans le monde de l'éducation. L'intégration, c'est mettre avec efficacité l'outil informatique au service des apprentissages. Voici une définition de l'intégration des TICE telle qu'elle a été proposée par 'Magenot' (2002), pour qui "*l'intégration (des TIC) c'est quand l'outil informatique est mis avec efficacité au service des*

apprentissages"⁸, c'est-à-dire que l'efficacité de l'intégration des TIC pouvant se situer à bien d'autre niveaux est d'améliorer les compétences des apprenants dans d'autres domaines de ce que les objectifs ont fixé.

⁸HOCINE, Naima (2011), *Intérêts pédagogiques de l'intégration des TICE dans l'enseignement du F.L.E : l'utilisation du web-blog dans des activités de production écrite*, in : Synergies Algérie, n°12, p. 219 [en ligne], disponible sur : https://gerflint.fr/Base/Algerie12/naima_hocine.pdf, consulté le 20-04-2021.

Ainsi, l'utilisation des technologies de l'information et de la communication apparaît comme un choix stratégique pour la réussite des apprenants. D'ailleurs, plusieurs établissements scolaires se sont dotés des stratégies de développement et d'intégration des nouvelles technologies. Cependant, ces stratégies négligent souvent l'aspect pédagogique. Pourtant, ce dernier est très important si on veut que l'intégration des TIC soit un plus en éducation.

L'intégration de ces outils transforme la manière d'apprendre et celle d'enseigner et offre un nombre d'avantages qui ont des effets sur l'apprenant et l'enseignant. A l'instar de Tardif (1998) et de Lebrun (2002) "*les enseignants auraient besoin de connaître la pertinence de l'intégration des TIC pour leur enseignement et pour un*"⁹, c'est-à-dire l'efficacité des TIC dans le but de faciliter la tâche de l'enseignant et la mémorisation de l'apprenant.

Ces moyens permettent à l'enseignant de conduire une démarche efficace d'enseignement / apprentissage d'une langue étrangère. Pour l'apprenant, en même temps qu'il devient plus actif, il travaille ensemble avec les autres pour la construction de leurs savoirs. "*Les TIC favorisent l'adaptation d'une approche qui place l'apprenant au centre du processus d'apprentissage*" (Tardif 1998). En effet, les TIC favorisent la réalisation pédagogique des moyens novateurs, non seulement pour la diffusion des savoirs, mais aussi pour l'exploitation des stratégies d'apprentissage qui favorisent la construction des compétences (Lubrun, 2002)¹⁰.

Il faut souligner que les générations scolarisées aujourd'hui dans les écoles sont nées et ont grandi dans un contexte très avancé en les comparant aux générations précédentes. Donc, cette intégration est un moyen de lutte contre l'échec scolaire.

6-Les TICE en classe et à distance

De nos jours, la présence des technologies de l'information et de la communication s'affirme dans notre vie quotidienne, autant que dans le monde de l'éducation. Ces moyens peuvent être observés comme des applications pédagogiques à deux types : en classe et à distance.

6.1. A distance : Il y a trois types de l'enseignement/ apprentissage à distance.

⁹LUBRUN, M., *Des technologies pour enseigner et apprendre*, Paris, De Boeck, 2^{ème} édition, 2002 in CHEKROUN Hassane, Mémoire de master, *l'impact des TICE dans la motivation et réussite scolaire chez les apprenants en cycle secondaire*, UNIVERSITE ABOU-BAKR BELKAÏD – TLEMCEM, p: 18

¹⁰Ibid. p : 18.

CHAPITRE I : LES TICE ET LA COMPREHENSION DE L'ORAL

A) E-Learning : le terme trouve son origine aux USA. Le mot "e-Learning" est un mot anglais, le "e" veut dire électronique et "Learning" c'est-à-dire apprentissage (vu comme l'acquisition personnelle des connaissances, des compétences, des attitudes...etc.)¹¹, c'est donc l'apprenant peut acquérir une langue sans intermédiaire.

On peut définir le mot "e-Learning" c'est comme la réalisation d'une information personnelle, une cour d'apprentissage à travers des technologies informatique.

B) En ligne : comporte des cours directe l'enseignant avec l'apprenant où l'interaction est très active entre eux

- ✓ L'étude en ligne permet :
- ✓ L'apprenant peut assister les cours sans déplacer (gestion de l'espace).
- ✓ L'apprenant peut étudier et travailler au même temps (gestion de temps).

C) Formation hyperid/blend

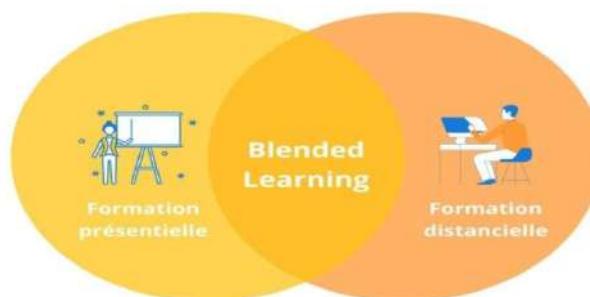


figure 01 : hyperid /blend¹²

D'après le schéma, on peut dire hyperid/ blend c'est une intégration de formation présentielle (traditionnel) dans la formation distanciat (e-Learning).Donc, l'apprenant peut avancer leur apprentissage étape par étape grâce à ces deux formations.

6.2. En classe : Aujourd'hui, les enseignants s'intéressent beaucoup plus au moyen technologiques, c'est que l'approche par compétence vise à intégrer les TIC dans

¹¹LUBRUN, M(2002). En ligne, [http : //Lebrunreny. Be/ Word Presse? Page d : 3](http://Lebrunreny. Be/ Word Presse? Page d : 3), consultés le 15/08/2014;*HAL les TICE et l'innovation pédagogique dans l'enseignement supérieur*, Armand Lietart. P : 58.

¹²[lemonlearning.fr//storage/Articles/Image%20 dans%20les%20article/blended-learning-définition-jpg](http://lemonlearning.fr//storage/Articles/Image%20dans%20les%20article/blended-learning-définition-jpg).

l'enseignement, c'est-à-dire que l'approche par compétence consiste à utiliser ces outils dans le but de faciliter la tâche de l'enseignant et la compréhension de l'apprenant.

Avec l'utilisation des TICE notamment l'ordinateur, tablette, le projecteur (vidéo)...etc, en classe de langue. L'enseignant devient un conseiller et l'apprenant devient un acteur de son apprentissage et construire ses compétences tout seulement. Les TICE jouent un rôle très important dans les processus d'apprentissage parce qu'ils permettent d'enrichir l'enseignement/ apprentissage et aussi de réaliser des pratiques authentiques en adaptant des activités pédagogiques à leur emploi.

7- Les méthodes didactiques qui favorisent l'investissement des TICE

Avec l'apparition des nouveaux outils, les pédagogues exploitent ces outils pour le service de l'enseignement, notamment les moyens "audio" (MP3, enregistrement sur le portable...etc.). Et pour l'audio-visuel, les didacticiens regroupent les moyens auditifs avec des moyens visuels, et les nommés comme des méthodes didactiques.

7.1.La méthode audio-oral :

Cette méthode est née au milieu des années 1950 pour l'apprentissage des langues.

Pour cette méthode, la priorité est toujours à l'oral, on a recours à des exercices de répétition et l'acquisition des structures syntaxiques se fait sous la forme d'autonomisation.

Dans cette démarche, on base sur la construction de la phrase parce qu'elle s'appuie sur la compétence de la compréhension de l'oral. Son objectif c'est d'améliorer le niveau de l'oral chez l'élève dans une classe de langue.

7.2.La méthode audio-visuelle :

Elle s'appelle méthode SGAV (structuro-global audio-visuel). D'après Gubrina "*la langue comme un instrument de communication dont l'apprentissage doit porter sur la compréhension du sens global de la structure, les éléments "audio" et "visuel" facilitant*

l'apprentissage"¹³c'est-à-dire que la méthode audio-visuelle permet à l'apprenant de mémoriser les informations d'une manière très facile.

Dans cette méthode, on trouve deux concepts majeur "audio" c'est le son et "visuelle" c'est l'image.

¹³CORNAIRE Claudette et GERMAIN Claude, *la compréhension de l'oral*, Paris : Clé International, 1998, p: 18

Dans cette démarche, le rôle de l'enseignant c'est de pousser l'apprenant produire des phrases simple et correcte et pour l'apprenant est d'écouter et mémoriser les informations puis les traiter pour comprendre le contenu.

L'objectif de cette démarche est de mettre l'apprenant un acteur de son apprentissage.

7.3.l'approche par compétence :

En Algérie en 2002-2003, le ministre de l'éducation aborde un nouvelle approche c'est l'approche par compétence.

Selon Paquette (2002), "*la compétence est une relation entre un acteur, une habileté et une connaissance*"¹⁴. Donc, l'apprenant (acteur) peut construire leurs compétences à trévère ses savoirs (connaissance) et savoir-faire (habileté).

Selon le ministre de l'éducation 'Boubekeur BENBOUZID': "*L'approche par les compétences, dérivée du constructivisme, privilège une logique d'apprentissage centrée sur l'élève, sur ses actions et réactions face à des situations – problèmes*"¹⁵

Donc, l'approche par compétence centrée sur les connaissances de l'apprenant. Aussi, il développe leurs compétences lui-même.

8- Le nouveau mode d'acquisition chez l'apprenant

Dans le contexte pédagogique, l'acquisition chez l'apprenant est évaluée grâce à des nouveaux moyens technologique qui l'on appelle les TIC.

Depuis quelques années, la pédagogie utilise l'annotation comme un support de transmission de savoir: les enseignants présentaient les cours au tableau et chaque élève prenaient des notes dans son papier. Mais, dans ce cas l'élève occupés à prendre des notes sans faire des échanges avec l'enseignant.

Avec l'intégration des TIC dans le cadre pédagogique, l'apprentissage a changé chez l'élève.

Les cours présentés sur l'écran, notamment le TBI (Tableau Blanc Interactif) est un outil permettant une entrée multimédia dans l'activité. Cela, il permet aux élèves de mémoriser d'une façon très facile et augmente la motivation en classe. Aussi, ils

¹⁴MOULET Lucie, *Modélisation de l'apprenant avec une approche par compétences dans le cadre d'environnement d'apprentissage en ligne*, <http://dic.uqam.ca>, Télé-université du QUEBEC, 2007, p: 17.

¹⁵La réforme de l'éducation en Algérie, enjeux et réalisations, 'Boubekeur BENBOUZID', Casbah Editions, 2009, p : 45in Oual Amel, Mémoire de magister, *les activités orales au cycle moyen ces de classe 2 et 3 AM*, l'université Constantine 01, p: 16.

réalisent les travaux collaboratifs qui peuvent être fixés sur support mobile pour faciliter la gestion en classe.

9-Les objectifs des TICE dans l'enseignement

Nous avons constaté le mémoire de MALEK Nabila qui intitule *L'apport des TICE dans le développement de la compétence de communication orale chez les apprenants de quatrième année primaire*, l'université Larbi Ben M'Hidi Oum EL Baouaghi.

Nous avons choisis quelques rôles des TICE dans l'enseignement/apprentissage, parmi ces rôles :

- *Les TICE favorisent l'autonomie (l'apprenant devient acteur de la connaissance) et l'interdisciplinarité*
- *Les TICE assurent une pédagogie centrée sur l'apprenant.*
- *Ils facilitent la réussite de l'apprenant.*
- *Ces moyens favorisent le travail en binômes.*
- *Ces technologies fournissent des documents authentiques.*
- *Ils permettent le travail de collaboration entre collègues.*
- *Ces outils donnent la possibilité de faire un travail interactif avec d'autres classes en favorisant l'interactivité et l'échange en classe.*

SECTION 02 :

***LA COMPREHENSION
DE L'ORAL***

1-L'introduction :

La compréhension orale est l'une des compétences les plus indispensables dans l'enseignement apprentissage d'une langue étrangère cette activité s'inscrit dans le cadre pédagogique qu'il la lie avec l'activité d'écoute elle a une particularité par rapport la compréhension de l'écrit.

Dans cette partie nous tentons de définir ce concept et de préciser les objectifs de l'activité de la compréhension de l'oral après cela nous présentons dérivement les étapes de cette activité avec les stratégies de chaque étape qui sont importantes dans le développement des apprentissages.

Enfin nous évoquerons un schéma sur le fonctionnement de l'écoute.

1- Le concept de compréhension orale

La compréhension orale reste toujours une activité faite par l'apprenant à partir d'un support sonore ou iconique choisi par son enseignant l'apprenant de FLE aussi y trouve un espace adéquat pour saisir le sens d'un texte.

Aujourd'hui les didacticiens et les pédagogues ne sont pas d'accord sur une définition précise de ce concept.

Avant de définir la compréhension orale nous essaierons tout d'abord de définir (la compréhension) puis (l'oral).

2.1. Qu'est-ce que comprendre ?

Comprendre est une opération de traitement de l'information qui repose sur la manipulation de représentations mentales.

Selon Jean Sabiron la compréhension est : "*La compréhension est le résultat d'une interprétation logique d'informations sensorielles et d'une confrontation automatique ou consciente à une structure de connaissances acquises et mémorisées*"¹⁶

2.2. Qu'est-ce que l'oral ?

L'oral est un moyen de communication il est la base et le support de toutes les interactions verbales qui se déroulent entre les individus présents (élève professeur)

¹⁶ SABIRON.J, 1996: *Langue anglaise et étudiants Scientifique* , thèse de doctorat, Université Bordeaux, p:32 in GHALMI.M; mémoire de master *L'intégration des TICE dans le processus d'enseignement/apprentissage*, cas des élèves 3^{ème} année moyenne, Université Larbi Ben Mhidi-OumeElBouaghi2015/2016

donc l'oral englobe deux phénomènes l'écoute et la production de parole au même temps .Et d'après le dictionnaire le Petit Robert édition 2012 oral " *c'est ce qui se fait en classe il doit sa transmettre par la parole*"¹⁷ et dans le dictionnaire Hachette " *ce qui se transmet par la voix*"¹⁸

A cet égard **NICOLAS** André dans son ouvrage " la compréhension oral en Anglais" définit le concept de compréhension oral comme "*une compétence permettant de produire du sens à travers une écoute d'un énoncé c'est la capacité de mettre en jeu diverses opérations mentales (repérer, discriminer, interpréter ou traiter l'information....)*"¹⁹

*"La compréhension oral est une compétence qui vise à faire acquérir progressivement à l'apprenant des stratégies d'écoute premièrement et de compréhension d'énoncés à l'oral deuxièmement"*²⁰

D'après ces définitions, nous pensons que dans un contexte scolaire, la compréhension de l'oral c'est une activité pour L'enseignant et compétence pour l'apprenant qui vise à faire acquérir progressivement à l'apprenant des stratégies d'écoute premièrement et de compréhension d'énoncés à l'oral deuxièmement ils vont réinvestir ce qu'ils ont appris en classe et à l'extérieur . A cela l'apprenant sera capable de repérer ces informations et les hiérarchiser.

2- Les objectifs de la compréhension orale

Il ne s'agit pas d'essayer de tout faire comprendre aux apprenants, qui ont tendance a demander une définition pour chaque mot. L'objectif est exactement inverse.

²¹" *l'apprenant va réinvestir ce qu'il a appris en classe et a l'extérieur pour faire des hypothèse sur ce qu'il a écouté et compris ... il va se rendre compte que les activités de*

¹⁷Le petit Robert, Paris 2012, P:83 in TADJINE.I, mémoire de master *La compréhension orale et pratique de l'écoute en classe de FLE: cas des apprenants de 4^{ème} AM de l'établissement de Rida Houhou a Touggourt 2015/2016.*

¹⁸Op.cit., Hachette, Paris 2014 P: 153

¹⁹ANDERT.N;"*La compréhension oral en anglais* ", disponible sur le site web: WWW.SCalvzrens1.Fr/.../318/318824. Consulte LE 3-06-2016 à 7:09

²⁰L'enseignement de la compréhension oral : objectif, supports et démarches, (didactique de l'oral, du discours en FLE, in : <http://www.edufle.net/l'enseignement-de-la-comprehension-oral>, consulte le 21/03/2016. Op.cit P:20.

²¹"*Compréhension de l'oral –enseignement de la compréhension oral en français au primaire*"25-05-2012 disponible sur hisougueur. Un blog.Fr/.../consulte le 15-04-2021 à 10:20

compréhension orale vont l'aider à développer de nouvelles stratégies qui vont lui être utiles dans son apprentissage de la langue maternelle ou étrangère"

Dans ce cas, l'apprenant sera capable de prendre des notes à partir d'un document sonore, avec des rythmes, des intonations, des façons de parler et des accents différents ou à partir de paroles de l'enseignant et l'explication permettant de bien comprendre le français.

En effet, les activités de compréhension orale aideront les apprenants à découvrir du lexique en situation de communication en classe, découvrir les différents registres de langue à partir de différentes activités en situation, repérer les mots clés qui aident à la compréhension globalement le support écouté et enfin de saisir des structures grammaticales en contexte.

3- Les étapes de la compréhension orale

Si l'on veut faciliter l'apprentissage, la segmentation de la tâche de compréhension en quelques étapes demeure essentielle. À cet effet, les didacticiens (Rost 1990, Mendelsohn 1994) proposent habituellement une démarche en trois temps : le pré-écoute-l'écoute et l'après-écoute. Voyons rapidement en quoi consistent ces étapes :

4.1. Le pré-écoute :

²²*"Elle vise la compréhension globale du document écouté, on demande aux élèves d'écouter attentivement la lecture afin qu'ils puissent répondre aux questions du type :*

De quoi parle-t-on dans le texte ? Quels sont les personnages du texte ? ou se déroule la scène ? quand se passe l'action ?

Pour favoriser une écoute active, ces questions sont annoncées avant l'écoute. À cette étape les élèves travaillent individuellement.

Les stratégies utilisées par l'apprenant pour planifier son écoute pendant cette phase sont les stratégies métacognitives qui se présentent principalement comme :

- *Activer des connaissances antérieures.*
- *Faire des prédictions.*
- *Préciser son intention d'écoute.*
- *Utiliser les indices tels que les images et le titre pour deviner de quoi il s'agit question dans le document à écouter.*

²²Ibid., P:159.

4.2.L'écoute

La première écoute peut être centrée sur la compréhension de la situation pour faire saisir à l'apprenant le cadre dans lequel le texte prend place. Et les questions portent sur la partie écoutée, pour vérifier la compréhension orale, différents types de questions peuvent être posées.

Ex : qui sont les personnages ? Ou se déroule la scène ?

Quand se passe l'histoire ? A qui s'adresse-t-il ? Quel est son but ? De quoi peut-il ..?

Au moment de la lecture du document, le rythme, l'intention, les pauses, la prononciation, les liaisons ... doivent être respectées pour faciliter la perception auditive des élèves.

Les stratégies de cette phase ont pour but de gérer la compréhension. Parmi les stratégies les plus importantes on trouve.

- a. Les stratégies métacognitives : gérer la compréhension.*
- b. Les stratégies cognitives : prendre des notes, utiliser les contextes pour chercher le sens d'un mot nouveau.*
- c. Les stratégies socio affectives : demandes de l'aide, gérer son émotion.*

4.2. L'après écoute

Dans cette phase l'apprenant confirme ou infirme les hypothèses de sens élaborées avant l'écoute, il dégagera et construira le sens, il peut par la suite dégager les informations essentielles, des informations secondaires et identifiera l'organisation phonologique du document écouté. C'est une étape de récapitulation, reformulation et d'extinction pour apprenants.

Les stratégies actives dans cette phase font :

A) Stratégies cognitive :

- Dégager le sens global du document sonore.*
- Dégager les relations entre les personnages.*
- Distinguer les informations essentielles, des informations secondaires*

B) Stratégies métacognitives : *C'est-à-dire l'autoévaluation de l'apprenant soi-même. On peut dire que les trois étapes de la compréhension orale nécessitent l'utilisation des stratégies d'écoute multiples, en phase de pré écoute et post écoute la*

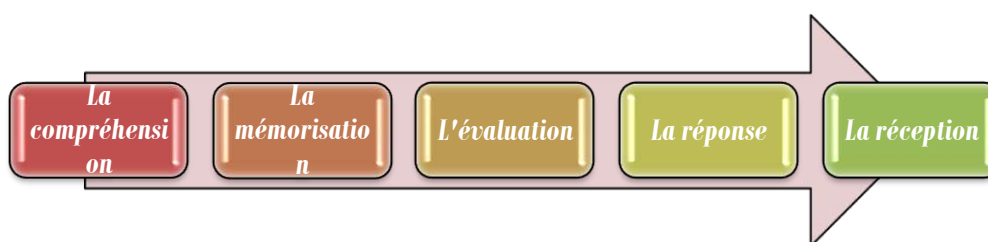
priorité est accordée aux stratégies métacognitives fondis que la phase de l'écoute nécessite la phase de l'écoute nécessite la mobilisation des stratégies cognitives".

5- Le fonctionnement de l'écoute

L'activité de la compréhension de l'oral nécessite l'introduction d'une pédagogie de l'écoute pour apprivoiser l'oreille des apprenants.

Afin de bien écouter, il est nécessaire de communiquer en langue étrangère.

✓ *Le schéma suit montre le fonctionnement de l'écoute :*



A. La réception :

²³*"Dans l'écoute intègre le verbal et le non verbal, plus de concentration.*

B. La compréhension :

Intègre le contenu, la tonalité affective qui l'accompagne (interprétation, rapprochement, empathie, reformulation, questionnement).

C. La mémorisation :

C'est l'enregistrement de l'information (reconstruction du message, notes succinctes, exercice).

D. L'évaluation :

C'est le jugement des intentions selon le contenu du message de l'analyse éristique.

E. La réponse :

Accompagne le message de l'autre (signaux phatique : je vois, oui; ah, ham) et la suite (feedback) "

²³MICHEL DUCROT, J.: Coordinateur de programmes pédagogiques à Alep-Syrie. Responsable du Centre de Documentation Pédagogique D'Alpe, Jean-Michel D'écran est en charge de la diffusion du Français dans les écoles publiques et Privés de programmes de formation de professeurs de français, de la direction pédagogique d'équipes enseignantes et de la mise en place en collaboration avec l'attaché coopération Universitaire de Damas, de nouvelles filières PHRONCOFON dans les facultés de L'université Syrienne. Précédemment en poste à L'université de Damas, de septembre 1999 à septembre 2004, en qualité de conseiller pédagogique et professeur de FLE. En poste à Sana, au Yémen, de 1997 à 1999, au département de français de l'université, en qualité de professeur de Lettres et FLE." Synergies FLE. <http://www.france-Synergies-org.consulte> le 01-05-2021 à 11:30

CHAPITRE II:

*ETUDE PRATIQUE DE LA
COMPREHENSION DE
L'ORAL*

1-L'échantillon et le choix du cas

Notre enquête s'est déroulée dans l'établissement de Abd EL-Moumen Ben Ali, un CEM situé au Wilaya de Touggourt

Notre échantillon consiste à de l'ensemble de la classe de la 1^{ère} année moyenne promotion 2020-2021 qui compte 19 apprenants.

Nous avons choisi la séance de la compréhension de l'orale parce qu'elle est intéressante pour l'activité de l'enseignant et pour l'amélioration des différentes compétences chez l'apprenant, avec l'utilisation des moyens technologiques pour faciliter la compréhension de l'apprenant.

2-L'observation de la situation

2-1-Le déroulement de la séance

Pour réaliser notre travail, nous avons à assisté une séance de l'activité de la compréhension de l'orale avec les apprenants de 1^{ère} année moyenne pour répondre à notre problématique de recherche.

L'objectif de cette enquête, c'est de montrer le rôle des TICE dans la compréhension de l'orale chez les élèves de 1^{ère} AM.

Tous d'abord, l'enseignante commence à décrire la date, le projet, la séquence et l'activité. Ensuite, elle montre quelques images aux apprenants puis elle a posé une question : "*quel est le thème commun entre ces trois images*". Nous avons vu qu'un seul élève réponds; le thème commun entre ces trois images "*poubelle*", l'enseignante dit "*la pollution*". Puis, elle a posé aux élèves la deuxième question: "*Quelle image correspond à la pollution de l'eau, l'air et la terre ?*"

D'après la fiche préparation de l'enseignant

Cette séance en déroule en cinq phases :

- Mise en situation
- Pré-écoute
- Phase de découverte (1^{ère} écoute)

CHAPITRE II : ETUDE PRATIQUE DE LA COMPREHESION DE L'ORAL

- Phase d'analyse du document sonore (2^{ème} écoute, 3^{ème} écoute et 4^{ème} écoute)
- Phase de réemploi et de production

Nous avons constaté que l'utilisation de l'audio-visuel pendant l'activité de la compréhension de l'orale permette à m'élève de comprendre d'une manière clair (l'écoute et la vision) et de mémoriser les informations d'une façon plus facile.

Les étapes de la compréhension de l'orale sont décrites dans le guide scolaire pour faciliter la tâche de l'enseignant et la compréhension chez l'apprenant. Nous allons expliquer le déroulement de l'écoute en classe de langue, nous sommes concentrées sur chaque question et réponse de chaque étape d'écoute :

Au début de la séance de "Compréhension de l'oral", l'enseignante met les élèves en situation "Situation problème". Elle fait recours à un support image à partir du lequel elle fait un questionnement pour que les élèves déduisent un sens en reconnaissant le thème de la vidéo qui vont écouter autour "La pollution". Ensuite, l'enseignante passe à l'étape suivante qui s'appelle "Pré-écoute". Elle présente la vidéo muette.

Dans la phase de découverte (1^{ère} écoute), l'enseignante met l'apprenant en situation d'écoute (visionnage avec le son). Elle demande aux apprenants d'écouter attentivement le document sonore afin de faire remplir le tableau de la situation de communication (qui ?, à qui ?, de quoi?, dans quel but?). Nous remarquons que les apprenants n'arrivent pas à répondre à la dernière question. Donc, l'enseignante essaie de la reformuler et guider ses apprenants afin de trouver la bonne réponse. Puis, elle passe à la phase d'analyse du document. L'apprenant repère les informations essentielles pour compléter la définition de la pollution donnée par le présentateur et retrouver les différents types de pollution citées dans ce document. L'enseignante reprend la vidéo, et nous remarquons une motivation parce qu'il s'agit de répondre à l'exercice oral (QCM). En plus, elle comporte de deux questions sur le champ lexical du thème, les apprenants ne la comprennent pas. Puis l'enseignante l'explique par un exemple pour rapprocher le sens. L'autre question est une interrogation totale avec une justification de la réponse. Enfin, on arrive à la dernière phase qui est la phase de réemploi et de production.

2-2-L'observation :

Pour découvrir le niveau des élèves de 1^{ère} année moyenne nous avons assisté une séance sur la compréhension de l'orale de 11h :10 à 11h : 55 (Mercredi 07 Avril 2021)

Avec l'enseignante Ben Seddik Laila de l'établissement Abd El-Moumen Ben Ali.

L'enseignante a exposé la leçon avec l'aide de projecteur (3 images et une vidéo de 1 minute et 26 secondes).Le thème de cette vidéo s'articule sur "la pollution", présentée par Madjid Belekhal est un enseignant de la langue Française wilaya Tiert.

Aussi, l'enseignante a posé quelques questions à des degrés variés pour chaque étape d'écoute. Et nous avons observé que l'enseignante dans la troisième phase écoute a fait recours à des questions auxquelles l'élève réponds par vrai ou faux.

La dernière activité a été effectuée sous forme un exercice lacunaire pour évaluer la perception et la compréhension de certaine terme ce discours orale.

Nous avons remarqué que l'interaction entre l'enseignante et les élèves est active. Mais, quelques fois on trouve que l'enseignante reformule la question pour simplifier la compréhension des élèves.

3-L'enquête par questionnaire :

3-1-La collecte des données :

Nous avons opté pour la recherche de questionnaire destinée aux enquêtés.

Le questionnaire est une suite de questions qui sert recueillir des informations auprès d'un nombre importantes de participantes. Les données recueillies sont soumis à l'analyse technique de recherche qui permet à une étude quantitative et collective à la fois qui s'applique à un ensemble d'individu dans le cadre d'une enquête de recherche scientifique

Dans le cadre de notre recherche scientifique sur l'utilisation des moyens des TICE dans l'activité pédagogique de la compréhension de l'oral chez les apprenants du FLE. Nous avons distribué un questionnaire de recherche à 20 enseignants de Français palie

CHAPITRE II : ETUDE PRATIQUE DE LA COMPREHENSION DE L'ORAL

moyen. Ces enseignants sont des différentes écoles moyennes dans la région de Touggourt.

Afin d'éviter l'ambiguïté des questions, le questionnaire a été construit des questions claires et simples, sous forme des questions ouvertes, fermées et des questions à choix multiples. Les questions s'articulent autour de trois axes :

- L'utilisation des TICE dans l'enseignement.
- L'impact des TICE sur la compréhension de l'apprenant.
- L'audio-visuel en classe des langues.

4-L'analyse et l'interprétation :

4-1-L'analyse de questionnaire

L'analyse des résultats de questionnaire est constituée de la manière suivante : un tableau donnant à voir le pourcentage des réponses reçues, suivie d'un commentaire analysant les résultats recueillis d'une manière précise.

✚ **Question 01** :Avez-vous déjà assisté à des séminaires avec l'inspecteur sur la nécessité d'exploiter les TICE dans les activités pédagogiques ?

Réponses	Nombre de réponse	Pourcentage%
Oui	22	92
Non	2	8
Total	24	100

Vu les résultats obtenus, nous remarquons que la majorité des enseignants assistent à des séminaires pour l'usage des TICE dans les pratiques pédagogiques. Ils ont affirmé clairement la nécessité de les intégrer en classe pour améliorer l'enseignement/apprentissage de FLE.

✚ **Question 02** : Utilisez-vous les TICE dans votre enseignement ?

Réponse	Nombre de réponse	Pourcentage%
Pas de tout	0	0
Un peu	3	12,5
Moyennement	15	62,5
Beaucoup	6	25
Total	24	100

Les résultats de tableau ci-dessus, montrent que les enseignants utilisent les TICE à des fins pédagogiques. Mais à des degrés d'utilisation différents (12.5 l'utilisation rarement, 62.5 exploitent moyennement et 25 beaucoup)

On peut dire que la plupart des enseignants utilisent les TICE dans leur enseignement. Cela peut être expliqué par :

- L'utilité des TICE dans l'enseignement du FLE au CEM.

✚ **Question 03** : Quels supports utilisez-vous dans vos activités pédagogiques?

Réponses	Nombre de réponses	Pourcentage%
Fiche PowerPoint	0	0
Vidéo	23	96
Enregistrement audio	0	0
Autre moyen	1	4
Total	24	100

D'après ces réponses, nous remarquons que la plupart des enseignants utilisent les vidéos, ont affirmé que le moyen qu'ils utilisent beaucoup est le projecteur, ce qui peut expliquer par le fait qu'il est le moyen le plus disponible dans les établissements.

✚ **Question 04** : Dans quelle activité pédagogique vous préférez l'emploi de ces supports ?

CHAPITRE II : ETUDE PRATIQUE DE LA COMPREHESION DE L'ORAL

La plupart des enseignants préfèrent utiliser ces supports dans l'activité de la compréhension de l'oral parce que cette activité s'appuie sur l'emploi des TICE pendant le déroulement de la séance. Mais, il y a des enseignants utilisent ces moyens aussi dans la négociation et la production oral.

✚ **Question 05** : Est-ce-que les TICE favorisent l'apprentissage chez l'apprenant ?

Réponses	Nombres de réponse	Pourcentage%
Oui	24	100
Non	0	0
Total	24	100

Nous remarquons que l'ensemble des réponses 100, une réponse favorable. Cet accord total conduit à affirmer que l'usage des TICE favorisent l'apprentissage. Nous les considère comme des éléments efficaces à l'apprentissage.

Selon la plupart d'entre eux, les TICE développent la motivation et l'apprentissage chez l'apprenant. Donc, on peut dire que l'élève devient un acteur de son apprentissage.

✚ **Question 06** : L'utilisation des TICE permet :

Réponses	Nombre de réponse	Pourcentage%
La compréhension de la majorité des élèves	20	83
La compréhension de la moitié des élèves	04	16
La compréhension de quelques élèves	0	0
Total	24	100

D'après le tableau ci-dessus, la plupart des enseignants 83 confirment l'efficacité de ces outils dans la compréhension de la majorité des élèves. Seulement 16 des enseignants pensent que les TICE permettent la compréhension de la moitié des élèves.

CHAPITRE II : ETUDE PRATIQUE DE LA COMPREHESION DE L'ORAL

On peu dire que les TICE jouent un rôle très important pour la compréhension des élèves.

✚ **Question 07:** Est-ce que l'utilisation des vidéos augmente la participation des élèves ?

Réponses	Nombres de réponse	Pourcentage%
Oui	24	100
Non	0	0
Total	24	100

A partir des réponses données, nous remarquons que tous les enseignants affirment

Que l'utilisation des vidéos augmente la participation des élèves puisque l'apprenant est toujours attiré par les couleurs et les figures fixes ou animés.

✚ **Question 08:** Quelle compétence de l'apprenant vous visez par l'utilisation de ces moyens ?

La majorité des enseignants visent par l'utilisation de ces moyens pour développer l'écoute chez l'apprenant ce qui s'explique l'importance de ces moyens

✚ **Question 09:** Quel (s) objectif (s) voulez-vous atteindre par l'activité de l'orale ?

A partir des réponses qui sont obtenus, nous remarquons l'objectif de ces enseignants sur l'activité de l'oral a des buts différents.

✚ **Question 10:** Quelles est la principale difficulté rencontrée chez les élèves lors d'une séance de la compréhension de l'orale ?

Réponse	Nombre de réponses	Pourcentage %
La prononciation	2	8
Un vocabulaire pauvre	19	79
La construction de des phrases	3	13
Total	24	100

CHAPITRE II : ETUDE PRATIQUE DE LA COMPREHESION DE L'ORAL

Le tableau ci-dessus montre différents choix à partir des réponses de ces enseignants mais la réponse varie d'un enseignant à l'autre.

- 19 enseignants [79 %] ont déclaré que la difficulté chez l'apprenant lors d'une séance de la compréhension de l'oral est un vocabulaire pauvre.
- 3 enseignants [13 %] ont choisi la construction des phrases.
- 2 enseignants [8 %] ont choisi la prononciation.


Donc, à partir de ces réponses on peut dire que le vocabulaire est la principale difficulté rencontrée chez les élèves, vraiment c'est un problème qu'il faut le traiter.

 **Question 11:** Quelles sont les raisons de ces difficultés ?

Réponse	Nombre de réponse	Pourcentage%
La timidité	1	4.2
Le manque de la lecture	23	95.8
Total	24	100

Les enseignants trouvent que le manque de la lecture c'est le premier obstacle pour n'arriver à rien comprendre, par contre seulement un enseignant a répondu que la timidité c'est le problème.

Alors, nous sommes arrivés à une perle lors d'une séance de la compréhension de l'oral pour bien comprendre, c'est pratiquer la lecture.

 **Question 12:** L'élève lors d'une séance de compréhension de l'oral s'appuie-t-il sur :

Réponse	Nombre de réponse	Pourcentage %
L'écoute	1	4.2
La vision	5	20.8
L'écoute et la vision	18	75
Total	24	100

CHAPITRE II : ETUDE PRATIQUE DE LA COMPREHESION DE L'ORAL

Dans le tableau ci-dessus, on voit que la plupart des enseignants questionnés (75%) ont découvert que l'élève s'appuie sur l'écoute et la vision parallèle, et la moitié des enseignants (20.8%) ont choisi la vision, et l'une de ces enseignants avec l'écoute (4.2%).

A partir des réponses données, nous remarquons que l'écoute et la vision marchent avec eux parce que l'élève s'appuie souvent sur les deux.

Question 13: Pendant la compréhension de l'oral, si la vidéo est muette l'élève s'appuie sur:

Réponse	Nombre de réponse	Pourcentage%
Leur imagination	2	8.4
Sur le regard	22	91.6
Total	24	100

Les enseignants questionnés qui représentent [91.6%] affirment que si la vidéo muette l'élève s'appuie sur le regard. Par contre seulement deux enseignants ont répondu que leur imagination.

Alors, à partir de ces réponses, on déduit l'intitulé de ces cinq sens notamment, le regard qui l'aide de bien comprendre.

Question 14: Compte tenu de votre expérience dans l'enseignement du FLE, quel est votre point de vue sur la pratique de l'oral en 1^{ère} AM avec l'utilisation des TICE en compréhension de l'oral ?

A partir des expériences des enseignants dans l'enseignement du FLE, la plupart des enseignants questionnés s'affirment que l'utilisation des TICE en compréhension de l'oral est très intéressante parce qu'il facilite la compréhension chez l'apprenant.

4-2-L'interprétation

Les TICE sont intégrés dans le cadre de l'enseignement par les pédagogues.

CHAPITRE II : ETUDE PRATIQUE DE LA COMPREHESION DE L'ORAL

Les enseignants utilisent beaucoup ces outils dans l'activité de la compréhension de l'oral pour favorisent l'apprentissage chez l'apprenant, améliorent leur compréhension et cela augment la participation chez l'élève pendant le déroulement de la séance.

Mais, quelques élèves tombent à des difficultés pour répondre à quelques questions, parmi ces difficultés c'est le vocabulaire pauvre à cause de manque de la lecture. Dans ce cas la majorité des élèves s'appuient sur l'écoute et la vision au même temps (la vision plus que l'écoute).

Donc, avec l'utilisation des TICE, L'enseignant crée un climat favorable pour l'apprenant, dans ce cas ce dernier devient un acteur de son apprentissage. On peut dire que les TICE considèrent comme des instruments d'apprentissage qui permet à l'élève de réagir positivement à apprendre une autre langue

CONCLUSION

GENERALE

Conclusion

Dans le cadre éducatif, l'enseignant utilise un ensemble des supports didactique en classe de langue (FLE). Les supports technologiques tel que les enregistrements audio, les vidéos, qui sont déjà intégrée dans l'enseignement/apprentissage et ils semblent être très utile à la transmission du savoir. Nous avons essayé à travers cette étude de répondre à la problématique suivante : Comment les enseignants utilisent les TICE pour enseigner la langue étrangère (FLE) dans l'activité pédagogique de la compréhension de l'orale et quel rôle jouent ces moyens dans l'acquisition de cette compétence chez les apprenants de 1^{ère} AM ?

Pour mener à bien notre travail, nous avons tout d'abord assisté à une séance avec les apprenants de 1^{ère} AM. L'observation réalisée avec l'enseignante et l'enquête par questionnaire nous ont permis de confirmer nos hypothèses et de constater qu'effectivement les TICE en tant qu'outil pédagogique peuvent inciter les apprenants à apprendre. Ces technologies de l'information et de la communication pour l'enseignement jouent un rôle fondamental dans la compréhension oral chez les apprenants de 1^{ère} AM. Leur usage assigne un rôle à l'enseignant qui devient un conseiller et guide de l'apprenant. L'apprenant devient en effet un acteur de son apprentissage. De même, ces technologies offrent des avantages à l'enseignant pendant le déroulement de la séance de l'activité de la compréhension de l'oral, notamment la vidéo qui permet de faciliter la mémorisation et le développement de la compréhension oral des apprenants en FLE.

Au terme de ce modeste travail, nous estimons que l'utilisation des TICE en classe de 1^{ère} AM est très efficace pour l'enseignant et la motivation de l'apprenant.

Pour conclure, il est intéressant de rappeler qu'il est important d'utiliser les TICE dans le contexte pédagogique afin de faciliter la tâche de l'enseignant et de tenter de motiver les élèves.

BIBLIOGRAPHIE

Bibliographie

Ouvrage :

1-CORNAIRE Claudette, "*La compréhension orale*", éd CLE International, France, 1998.

Les dictionnaires :

2-CUQ Jean-Pierre, "*Dictionnaire didactique du Français*" ,1990.

3-Hachette, paris, 2014.

4-Le petit robert, paris 2012.

5-ROBERT Jean-Pierre, "*Dictionnaire pratique didactique du FLE* ", 2008.

Les mémoires :

6-BENHOUBOU Nabila, HADJEL Soumia, SABIRON. J, *Langue anglaise et étudiants scientifiques*, Université Bordeaux. P: 32.

7-CHEKROUN Hassane, "*l'impact des TICE dans la motivation et réussite scolaire chez les apprenants en cycle secondaire*", l'université Abou-bakrbelkaïd – Tlemcen.

8-Ghalmi. M, L'intégrations des TICE dans le processus d'enseignement/apprentissage, cas des élèves de 3^{ème} année moyenne. Université Larbi Ben Mhidi-Oume El Baouaghi .2015/2016.

9-KOUDECHE Lamia, NAIT SIDENAS Rosa, "*L'apport des TICE dans l'amélioration de l'enseignement/apprentissage du FLE au secondaire*", l'université Mouloud Mammeri de Tizi-Ouzou, 2016.

10-Malek Nabila, "*l'apport des TICE dans dans le développement de la compétence de communication orale chez les apprenants de quatrième année primaire*", l'université Larbi Ben M'Hidi, Oum El Bouaghi, 2018.

11-OUAL Amel, "*les activités orales au cycle moyen (Cas de classes de : 2 et 3 A.M)*", l'université Constantine 01.

12-TADJINI Ibtiham, *La compréhension orale et pratiques de l'écoute en classe de FLE*, cas des apprenants de 4^{ème} AM de l'établissement de Rida Houhou à Touggourt 2015/2016.

Les ouvrages académiques :

13- BENHOUHOU Nabila, HADJEL Soumia "*FRANÇAIS première année*" *LMD*, Deuxième envoi Ecole Normal supérieure-Bouzareah.

14-Manuel scolaire de française 1^{ère} année secondaire en Algérie, 2008.

Les articles :

16-Armand Lietart, "*Les TICE et l'innovation pédagogique dans l'enseignement supérieur : comment et pourquoi les modes de l'interaction humaine évoluent-ils dans les systèmes d'information pédagogique ?*"-Université Michel de Montaigne Bordeaux III, 2015.

17- HOCINE Naima, "*Intérêt pédagogiques de l'intégration des TICE dans l'enseignement du FLE : l'utilisation du web-blog dans des activités de production écrite*"- Université de Chlef, 2011.

18- MICHEL GECROT.J, *Fonctionnement de l'écoute*.Synergies FLE-
<http://www.france.synergie.org>.consulte le 01/05/2021 à 11:45

19-ANDRET.M, *La compréhension orale en anglais*, disponible sur
<http://www.scalvarenes1.fr/.../318/318821>.consulte le 03/06/2016 à 7:09.

Sciographies :

20- « *Compréhension de l'oral-enseignement de la compréhension orale en français au primaire* », 25/05/2012 disponible sur hisougueur.un blog F/.../consulte le 15/04/2021 à 10 :19 .

21- L'enseignement de la compréhension orale : objectif, supports et démarches, (didactique de l'oral, du discours en FLE, in : <http://www.edufle.net/l'enseignement-de-la-comprehension-orale>, consulte le 21/03/2016 opsit :P20.

GLOSSAIRE

Glossaire

APC : Approche par Compétence.

Cédérom (Compat Disc Read Only Memory) : support d'enregistrement et de stockage d'information d'une grande capacité. Mais les informations contenues ne peuvent être modifiées.

Communication : c'est la transmission d'une information à un sujet par le langage articulé.

CO : Compréhension de L'oral

Didacticiel : logiciel conçu pour l'usage pédagogique.

EAO : enseignement assisté par l'ordinateur.

FLE : Faculté de lettre et langue étrangère

Information : toutes connaissances, en tant qu'elle est stockée sur un support informatique.

Internet : un réseau d'ordinateur interconnecté. Au début, il était à vocation militaire. Ensuite, il s'est ouvert au grand public commençant par les universités américaines.

L'audio-visuel : regroupe tous les médias électroniques.

Logiciel : programme informatique qui permet d'exploitation de l'ordinateur. Les systèmes d'exploitation, les jeux, les tableurs, les didacticiels sont des logiciels.

Matériel : ensemble des objets de toute nature qui sont employés à quelque service public.

MP 3 (MPEG-1 Audio Layer 3) : des fichiers sonores encodés avec un format de compression de données audio.

Multimédia: le terme multimédia désigne à l'origine le regroupement, dans un même dispositif permettant l'interactivité, de données écrites, sonores et imagées (image fixe ou animées).(Jean-Pierre, *Dictionnaire didactique du Français*, 1990 p 172)

NTIC : Nouvelles Technologies de l'Information et de Communication.

SGAV : Structuro-global audio-visuelle.

TBI : Tableau Blanc Interactif.

Technologie : science, traité, étude. Il désigne les techniques matérielles modernes.

Télécommunication : l'ensemble de technique qui concerne toute transmission de l'information.

TIC : Technologies de l'Information et de Communication.

TICE : Technologies de l'Information et de Communication pour l'Enseignement.

Technologie : science, traité, étude. Il désigne les techniques matérielles modernes

Télécommunication : l'ensemble de technique qui concerne toute transmission de l'information

Annexe

Le questionnaire

Pour soutenir notre travail de recherche, nous avons vu nécessaire d'élaborer le questionnaire ci-dessous.

Il contient des questions ouvertes, et des questions à choix multiples. Il vise la valorisation du rôle des TICE dans la séance de la compréhension de l'orale chez les apprenants de 1^{ère} AM.

Nous prions les enseignants de bien vouloir répondre à ce questionnaire.

Sexes : Féminin Masculin

Année d'expérience : Moins de 10 ans Plus de 10 ans

1-Avez-vous déjà assisté à des séminaires avec l'inspecteur sur la nécessité d'exploiter les TICE dans les activités pédagogiques ?

Oui Non

2-Utilisez-vous les TICE dans votre enseignement ?

Pas de tout Un peu moyennement beaucoup

3-Quels supports utilisez-vous dans vos activités pédagogiques?

Fiche Powerpoint vidéo enregistrement audio autre moyen

4-Dans quelle activité pédagogique vous préférez l'emploi de ces supports ?

.....

5-Est-ce-que les TICE favorisent l'apprentissage chez l'apprenant

Oui Non

Si oui, pourquoi ?

.....

6-L'utilisation des TICE permet :

a- la compréhension de la majorité des élèves

b- la compréhension de la moitié des élèves

c- la compréhension de quelques élèves

7-Est-ce-que l'utilisation des vidéos augmente la participation des élèves ?

Oui

Non

8-Quelle compétence de l'apprenant vous visez par l'utilisation de ces moyens ?

.....

9-Quel (s) objectif (s) voulez-vous atteindre par l'activité de l'orale ?

.....

10- Quelle est la principale difficulté rencontrée chez les élèves lors d'une séance de la compréhension de l'orale ?

a- la prononciation

b- un vocabulaire pauvre

c- la construction des phrases

11-Quelles sont les raisons de ces difficultés ?

a- la timidité

b- le manque de la lecture

12-L'élève lors d'une séance de compréhension de l'oral s'appuie-t-il sur :

a- l'écoute

b- la vision

c- l'écoute et la vision

13-Pendant la compréhension de l'oral, si la vidéo est muette l'élève s'appuie sur :

a- leur imagination

b- sur le regard

14-Compte tenu de votre expérience dans l'enseignement du FLE, quel est votre point de vue sur la pratique de l'oral en 1^{ère} AM avec l'utilisation des TICE en compréhension de l'oral ?

.....

Résumé

Notre travail de recherche porte sur le rôle des TICE dans la compréhension de l'oral chez les apprenants de 1^{ère} AM. L'objectif de notre travail de recherche est de rendre compte de la nécessité des ces technologies tout au long du processus d'apprentissage pour acquérir une langue étrangère. Pour vérifier notre hypothèses, nous avons opté pour une observation en situation et la technique du questionnaire, comme outils de collecte des données étant donné, les résultats obtenus montrent l'impacte des ces technologies et la nécessité de les intégrer dans l'enseignement/apprentissage du FLE notamment dans la compréhension de l'oral.

Mots clés : le rôle des TICE, Compréhension oral, Enseignement/apprentissage, FLE

المخلص

يتمحور عملنا البحثي حول دور تكنولوجيايات الإعلام و الاتصال في الفهم عند تلاميذ السنة أولى متوسط. الهدف من عملنا البحثي هو دراسة ضرورة هذه التكنولوجيا في مجال التعليم من أجل اكتساب لغة أجنبية. لإثبات فرضياتنا اخترنا الملاحظة و الاستبيان كأداة لجمع البيانات, النتائج التي تم توصل إليها على تأثير التكنولوجيا و ضرورة إدماجها في التعليم/التعلم للفهم

الكلمات المفتاحية : دور TICE, الاستماع و الفهم, التعليم/التعلم, FLE

Abstract

Our research focuses on the role of information and communication technologies in oral comprehension among first grade learners. The objective of our research is to realize the need for these technologies throughout the learning process to acquire a foreign language. To test our hypothesis, we opted for the observation and questionnaire as a data collection tool since. The results obtained show the impact of information and communication technologies and the necessity to integrate ICT in teaching/ learning of FLE example in the comprehension.

Key words: role ICT Listening/Learning, Teacher/Learner.