

رقم الترتيب:

الرقم التسلسلي:



جامعة قاصدي مرباح ورقلة

معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

قسم النشاط البدني الرياضي التربوي

شعبة النشاط البدني الرياضي التربوي



مذكرة مقدمة لاستكمال متطلبات شهادة ماستر أكاديمي تخصص نشاط بدني

رياضي مدرسي

بعنوان:

علاقة الثقافة الرياضية بانتشار اشكال التمر

دراسة ميدانية لتلاميذ ثانوية هالي عبد الكريم – قمار ولاية الوادي

إعداد الطالب:

✓ عقبة شعيب

بالقاعة/ المدرج: C

نوقشت وأجيزت علنا بتاريخ: 2023/06/15

أمام اللجنة المكونة من السادة:

الأستاذ (ة): عبد الكريم بن عبد الواحد – جامعة ورقلة - رئيسا

الأستاذ (ة): جرمون علي – جامعة ورقلة - مشرفا

الأستاذ (ة): قدور براهيممي – جامعة ورقلة - مناقشا

السنة الجامعية: 2022م/ 2023م

رقم الترتيب:

الرقم التسلسلي:



جامعة قاصدي مرباح ورقلة

معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

قسم النشاط البدني الرياضي التربوي

شعبة النشاط البدني الرياضي التربوي



مذكرة مقدمة لاستكمال متطلبات شهادة ماستر أكاديمي تخصص نشاط بدني

رياضي مدرسي

بعنوان:

علاقة الثقافة الرياضية بانتشار اشكال التمر

دراسة ميدانية لتلاميذ ثانوية هالي عبد الكريم - قمار ولاية الوادي

إعداد الطالب:

✓ عقبة شعيب

بالقاعة/ المدرج: C

نوقشت وأجيزت علنا بتاريخ: 2023/06/15

أمام اللجنة المكونة من السادة:

الأستاذ (ة): عبد الكريم بن عبد الواحد - جامعة ورقلة - رئيسا

الأستاذ (ة): جرمون علي - جامعة ورقلة - مشرفا

الأستاذ (ة): قدور براهيممي - جامعة ورقلة - مناقشا

السنة الجامعية: 2022م / 2023م



شكر و إهداء

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات هذه ثمرة من الجهد والاجتهاد
نهدي هذا العمل المتواضع إلى منبع الحنان ومركز العطاء والإمداد اللامتناهي
بعد الله سبحانه وتعالى

إلى أمي الحبيبة حفظها الله ورعاها التي مهما شكرتها وأثنت عليها لم ولن أوفيها حقها أبدا
هي الماضي والحاضر والمستقبل إن شاء الله تعالى ،
إلى من تقع الجنة تحت أقدامها وأمرنا الرحمان بطاعتها أمي الغالية .
إلى أبي الغالي امده الله بدوام الصحة والعافية ،
إليه هو الذي كان عطاؤه ممدودا غير محدودا ،إلى الذي علمني الخطوات الأولى وسارا معي بها
إلى مقاعد الدراسة ،إلى من كان لي سندا وداعما وحافزا وسراجا أنيرت لي به دروب الحياة .
إلى زوجتي الغالية امدها الله بدوام الصحة والعافية ،
التي كانت دعما لي في اكمال مسيرتي الدراسية وكانت لي سندا وداعما وحافزا وسراجا أنيرت لي
به دروب الحياة الى اخر اللمسات الاخيرة من هذا العمل المتواضع .
إلى إخوتي حفظهم الله ورعاهم إلى الأقبارب والأصدقاء الأعزاء
إلى كل زملائي الطلبة الذين حباني المولى عز وجل بهم
وكان لي الشرف أن تعلمت معهم طيلت هذه السنين والله الحمد والمنة
وإلى أساتذتي الأفاضل الذين تتلمذت على أيديهم من الابتدائية إلى الجامعة
إلى الأستاذ المشرف الذي لم يبخل عليا بالعطاء
وإلى كل قسم وإدارة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية
جامعة قاصدي مرباح ورقلة -
أقول لكم والله در الشاعر قائلا ؛إني قلت شكرا فشكري لن يوفيكم حقا سعيتم
فكان السعي مشكورا إني جف حبري عم التعبير
يكتبكم قلب به صفاء الحب تعبيرا .

الملخص:

الملخص: هدفت الدراسة الحالية للتعرف على العلاقة بين مستوى الثقافة الرياضية وانتشار اشكال التنمر لدى تلاميذ ثانوية هالي عبد الكريم، استخدم الباحث المنهج الوصفي في الدراسة، وتكونت عينة الدراسة من (80) تلميذ وتم اختيار عينة الدراسة بصورة عشوائية، تم استخدام مقياس الثقافة الرياضية، ومقياس التنمر واستعان الباحث ببرنامج EXCEL والحزمة الإحصائية (SPSS) لإجراء التحليل الاحصائي لفرضيات الدراسة وتوصلت الدراسة إلى النتائج التالية:

وجود مستوى مرتفع من الثقافة الرياضية لتلاميذ ثانوية هالي عبد الكريم، وانتشار متوسط لأشكال التنمر، وكان أكثر انواع التنمر انتشارا كان في التنمر اللفظي، و لا توجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين الثقافة الرياضية وانتشار اشكال التنمر.

الكلمات المفتاحية: الثقافة الرياضية، التنمر

Abstract:

The current study aimed to identify the relationship between the level of sports culture and the prevalence of forms of bullying among the students of Hali Abdel Karim High School. And the scale of bullying, and the researcher used the EXCEL program and the statistical package (SPSS) to conduct the statistical analysis of the hypotheses of the study, and the study reached the following results:

There is a high level of sports culture for Hali Abdel Karim high school students, and a medium prevalence of forms of bullying, and the most prevalent type of bullying was verbal bullying, and there is no statistically significant relationship between sports culture and the prevalence of forms of bullying.

Keywords: sports culture, bullying

فهرس الدراسة



فهرس الدراسة

فهرس المحتويات

الصفحات	الموضوعات
	الإهداء
	شكر وعرهان
	الملخص
	فهرس المحتويات
	فهرس الجداول
02	مقدمة
الجانب النظري	
الفصل الأول: مدخل للدراسة	
06	1 - إشكالية الدراسة.
08	2 - حدود مشكلة الدراسة
08	3 - تساؤلات الدراسة
08	4 - أهم الدراسة
09	5 - فرضيات الدراسة
09	6 - أهمية الدراسة
09	7 - مصطلحات ومفاهيم الدراسة.
11	8- الدراسة النظرية.
13	9 - النظريات المفسرة للتمر المدرسي
16	10- مفهوم الثقافة الرياضية
16	11- أهمية الثقافة الرياضية
17	12- أهداف الثقافة الرياضية
17	13- مجالات الثقافة الرياضية
18	14- مكونات الثقافة الرياضية

فهرس الدراسة

الفصل الثاني: الدراسات السابقة	
18	1- عرض وتحليل الدراسات السابقة
19	2- مناقشة الدراسات السابقة
الجانب التطبيقي	
الفصل الثالث: طرق ومنهجية الدراسة	
27	1- تمهيد
27	2- منهج الدراسة
27	3- الدراسة الاستطلاعية
29	4- مجتمع الدراسة
29	5- عينة الدراسة
29	6- خصائص مجتمع وعينة الدراسة
30	7- حدود الدراسة
31	8- ادوات جمع البيانات
32	9- الخصائص السيكومترية للمقاييس
35	10- الصورة النهائية لأدوات جمع البيانات
36	11- اساليب التحليل الاحصائي
الفصل الرابع: عرض وتحليل ومناقشة نتائج الدراسة	
38	1- عرض نتائج الدراسة وتحليلها حسب الفرضيات
43	2- مناقشة وتفسير النتائج حسب الفرضيات
44	3- أهم الإستخلاصات
45	4- الاقتراحات والتوصيات
47	5- خاتمة
51	المراجع
56	الملاحق

فهرس الدراسة

فهرس الجداول

الصفحة	عنوان الجدول	الرقم
29	يبين خصائص مجتمع و عينة الدراسة	01
30	يبين خصائص العينة الاستطلاعية و عينة الدراسة	02
33	يبين نتائج اختبار (ت) للمجموعتين المستقلتين لدلالة الفروق بين الثلث الأعلى والأدنى لمقياس التمر.	03
33	يبين نتائج اختبار ألفا كرومباخ للتمر	04
34	يبين نتائج اختبار " ت " للمجموعتين المستقلتين لدلالة الفروق بين الثلث الأعلى والأدنى لمقياس الثقافة الرياضية	05
35	يبين نتائج اختبار ألفا كرومباخ للثقافة الرياضية	06
38	يبين توزيع أفراد العينة على مجالات مقياس الثقافة الرياضية	07
38	يبين نتائج اختبارات (لعينة واحدة) لدلالة الفروق بين المتوسط الحسابي لعينة الدراسة والمتوسط الفرضي لمقياس الثقافة الرياضية	08
39	يبين توزيع أفراد العينة على مجالات مقياس التمر	09
39	يبين نتائج اختبارات (لعينة واحدة) لدلالة الفروق بين المتوسط الحسابي لعينة الدراسة والمتوسط الفرضي لمقياس التمر	10
40	التحقق من اعتدالية البيانات لعينة الدراسة في مقياس التمر	11
41	التوزيع الرتي لأنواع التمر	12
41	يبين معامل ارتباط بين مقياس الثقافة الرياضية ومقياس التمر	13



الفصل الأول الدراسة النظرية

1- إشكالية الدراسة :

تعد الثقافة الرياضية بالنسبة إلى التلاميذ عبارة عن جزء من تكوينه الثقافي العام، من خلال ما توفره المؤسسات من المعارف، وما تكسبه إياه من الوعي بالنشاط الرياضي، وبالتالي فسوف يختار التلميذ ممارسته للأنشطة الرياضية نظراً لمعرفته، وفهمه لمدى تأثير الممارسة إيجابياً عليه وعلى المجتمع بالتبعية حيث يمثل جانب الثقافة مجموعة المعارف، والقيم، والاتجاهات التي ترتبط بالممارسة، والمشاركة في الأنشطة الرياضية التي سوف تنتقل بأثر الممارسة إلى الحياة العملية للتلاميذ وبالتالي فإن ممارسة الأنشطة الرياضية المختلفة في حصة التربية و الرياضية تحقق العديد من الفوائد الايجابية التي تنمي ثقافة التلاميذ في الجوانب الفسيولوجية والتربوية والنفسية والاجتماعية، حيث أن المشاركة المباشرة في تلك الأنشطة أو المشاهدة ينمي لدى الطلبة إطاعة القواعد الاجتماعية والتنافسية وترك السلوك غير المرغوب به، وتنمية القيم الاجتماعية والاندماج في المجتمع والشخصية الايجابية، وتحسين الدافعية والثقة بالنفس ومفهوم وتقدير الذات، وتساهم في اكتساب الخبرات الحياتية والتخلص من خبرات الفشل وترسيخ خبرات النجاح، وتحسن الثقافة والوعي الصحي للطلبة من خلال معرفة أهمية ممارسة الرياضة وأثرها على صحة الأجهزة الحيوية في الجسم.

وبما إن الثقافة الرياضية لها دور مؤثر وفعال في نشر وترسيخ مبادئ الروح الرياضية بين اللاعبين والتلاميذ من جهة وكذلك نشر وعي الثقافة الرياضية وحجب السلوك الغير مرغوب فيه والتأكيد على التوافق النفسي والاجتماعي لديهم من جهة أخرى.¹

ونجد من بين هذه السلوكيات ظاهرة التنمر المدرسي حيث تعد من بين الصور السلوكية السلبية التي تطرحها المؤسسات التربوية عبر العالم، وذلك لما تسببه من تبعات مؤثرة على الصعيد الصحي والنفسي والسلوكي والاجتماعي والاقتصادي ويعتبر موضوع التنمر من الموضوعات المتكررة حيث إنه موجود بصورة مستمرة في البيئة المدرسية والمجتمعية ، ولكن بصور وأشكال مختلفة حيث أنه يختلف باختلاف بين المكان والزمان والفروق الفردية بين الأفراد وصحتهم الجسدية والجسمانية وطريقة تنمرهم او تعرضهم للتنمر المدرسي ويعد التنمر المدرسي شكلا من أشكال التفاعل الاجتماعي الخاطيء الغير متوازن داخل من يقوم بفعل التنمر المدرسي نفسه ، أو من يقع عليه فعل التنمر أو الهيمنة الاجتماعية بصورة سلبية خاطئة تؤدي الى نتائج سلبية على طريقي عملية التنمر سواء ضحية التنمر أو من يقوم بفعل التنمر نفسه.

¹ دراسة عماد صالح عبدالحق و اسلام كامل حسن ابو الرب، الثقافة الرياضية وعلاقتها باتجاهات طلبة جامعة النجاح الوطنية نحو المشاركة بالأنشطة الرياضية "فلسطين (2016)

حيث تعد مشكلة التنمر المدرسي من المشكلات الخطيرة التي تهدد الأمن المدرسي بأسره وبالرغم من ذلك فلا يوجد الاهتمام الأمثل بهذه المشكلة في المجتمعات العربية، سواء من حيث انتشار المشكلة أو إحصاءات حول التنمر في المدارس، وعلى الصعيد الآخر نجد التراث والدراسات الغربية قد أعطت هذه المشكلة اهتماما كبيرا في كافة المجالات سواء عن طريق الإعلام أو مواقع الانترنت أو القيام بحملات توعية لنهذ التنمر المدرسي أو من حيث علاقة هذه المشكلة بمتغيرات أخرى أو أثارها وأسبابها وانتشارها و تصميم العديد من البرامج العلاجية والمقترحات لخفض هذه الظاهرة والحد منها ولم يجد الباحث ذلك على المستوى العربي. وبعد التنمر مشكلة كبيرة لأنه يؤذى التلاميذ جسديا ونفسيا واجتماعيا، كما أن وجود التنمر في الفصل الدراسي يعمل على إشاعة الفوضى وعرقلة عملية التعليم وعدم الاستفادة من البرامج التعليمية، كما أن من يقوم بالتنمر (المتنمر) ومن يقع عليه التنمر(الضحية) كلاهما يعاني من مشاكل نفسية واجتماعية كثيرة ولا تجد من يقوم بإلقاء الضوء عليها للتعامل معها وعلاجها والحد منها.

ومن هنا تكمن مشكلة الدراسة في التعرف على الدور الذي تقوم به المدرسة كإحدى المؤسسات التربوية المهمة في عملية التنشئة الاجتماعية لمواجهة والحد من سلوك التنمر بين تلاميذها في المرحلة الإعدادية كأهم المراحل التي يظهر فيها سلوك التنمر بوضوح نظرا لوجود القوة الجسمانية المتفاوتة بين التلاميذ في هذه المراحل التعليمية مع الاختلافات المتفاوتة بينهم في الاتجاهات الفكرية والعقلية والنفسية والاجتماعية في هذه المراحل¹ ونضرا لأهمية الثقافة الرياضية في الحياة اليومية والمدرسية لدى التلاميذ بصفة عامة وضحايا التنمر بصفة خاصة نستطيع ملاحظة إن لأهمية الثقافة الرياضية علاقة وطيدة للارتقاء بأفكار التلاميذ و التخفيف من حدة سلوك التنمر بينهم من خلال إفراغ كل الطاقات السلبية والسلوكيات الغير مرغوب فيها من خلال المنافسات والألعاب الرياضية والبدنية الجماعية التي تساهم في بعث روح التعاون بينهم والتخفيف من حدة سلوك التنمر بمختلف أشكاله اللفظية أو الجسدية أو الإلكترونية .

ومن هذا المنطلق قررنا طرح الإشكالية على شكل التساؤل التالي:

ما هي علاقة الثقافة الرياضية بانتشار أشكال التنمر لدى تلاميذ المرحلة الثانوية ؟

¹خوج حنان أسعد "التنمر المدرسي و علاقته بالمهارات الاجتماعية لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية لمدينة جدة بالمملكة العربية السعودية مجلة العلوم التربوية والنفسية . عدد ديسمبر . جامعة الملك عبد العزيز. 2012. ص 191

2- حدود مشكلة الدراسة :

- ✓ تقتصر دراستنا على تلاميذ ثانوية هالي عبد الكريم ذكور فقط .
- ✓ تقتصر دراستنا على تلاميذ ثانوية هالي عبد الكريم مستوى ثانية ثانوي فقط المسجلين بصفة عادية ويزاولون الدراسة بصفة نظامية .
- ✓ تقتصر دراستنا على تلاميذ ثانية ثانوي الممارسين لحصة التربية بدنية ورياضية فقط.
- ✓ تقتصر دراستنا على الموسم الدراسي 2023/2022 .

3- تساؤلات الدراسة :

- ✓ ما هو مستوى الثقافة الرياضية لدى تلاميذ ثانوية هالي عبد الكريم ؟
- ✓ ما درجة انتشار أشكال التنمر المدرسي بين تلاميذ ثانوية هالي عبد الكريم ؟
- ✓ ما هي أشكال التنمر الأكثر انتشارا بين تلاميذ ثانوية هالي عبد الكريم ؟
- ✓ هل توجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين مستوى الثقافة الرياضية وانتشار أشكال التنمر لدى تلاميذ المرحلة الثانوية ؟

4- أهداف الدراسة :

- ✓ تحديد مستوى الثقافة الرياضية لدى تلاميذ ثانوية هالي عبد الكريم.
- ✓ تحديد درجة انتشار أشكال التنمر المدرسي بين تلاميذ ثانوية هالي عبد الكريم.
- ✓ التعرف على أنواع وأشكال التنمر المنتشرة بكثرة بين تلاميذ ثانوية هالي عبد الكريم.
- ✓ تحديد العلاقة بين درجة الثقافة الرياضية وانتشار أشكال التنمر لدى تلاميذ ثانوية هالي عبد الكريم.

5- فرضيات الدراسة:

- ✓ يبدي تلاميذ ثانوية هالي عبد الكريم مستوى مرتفع من الثقافة الرياضية.
- ✓ لتلاميذ ثانوية هالي عبد الكريم مستوى مرتفع من التنمر في حصة التربية البدنية و الرياضية.
- ✓ هناك انتشار للتنمر اللفظي بين تلاميذ ثانوية هالي عبد الكريم.
- ✓ توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين مستوى الثقافة الرياضية وانتشار أشكال التنمر لدى تلاميذ المرحلة الثانوية .

6- أهمية الدراسة:

تكمن أهمية الدراسة الحالية لدى الباحث في النقاط التالية:

تكمن أهمية الدراسة التي تم التطرق إليها في هذا الموضوع على تسليط الضوء على ظاهرة انتشار الأشكال الشائعة والمتنوعة للتمنر بالوسط المدرسي بصفة عامة والطور الثانوي بصفة خاصة وكيفية تحديد المستوى العام للثقافة الرياضية لدى تلاميذ لثانوية هالي عبد الكريم وعلاقتها المباشرة في تحديد المستوى النسبي أو المطلق لظاهرة انتشار الأشكال الشائعة والمتنوعة للتمنر بين التلاميذ حيث تم التطرق في هذه الدراسة بانتظام تبعا لتحديد النقاط التالية:

✓ إبراز أهمية مستوي الثقافة الرياضية لدى تلاميذ ثانوية هالي عبد الكريم.

✓ التعرف عن قرب على الأشكال المتنوعة والمختلفة والشائعة الأكثر انتشارا التي تساهم في درجة انتشار ظاهرة التمنر المدرسي بين تلاميذ ثانوية هالي عبد الكريم.

✓ تسليط الضوء على ظاهرة انتشار أشكال التمنر وعلاقتها بدرجة الثقافة الرياضية لدى تلاميذ ثانوية هالي عبد الكريم.

✓ نقص الدراسات السابقة التي تطرقت لهذا الموضوع .

7- مصطلحات ومفاهيم الدراسة :

7-1- تعريف التمنر:

- لغة:

يقصد بالتمنر لغة اعتمادا على المنجد في اللغة العربية المعاصرة بأنه: تمنر : غضب وساء خلقه "تمنر اللئيم" تشبه بالنمر في لونه "تمنر له" ، متمنر :من يتشبه بالنمر في طبعه، من يتظاهر بالجرأة كأنه نمر : الرجل بكل معنى الكلمة لا يكون متمنرا.¹

-اصطلاحا:

عرف "هيوبنر" (2004) بقوله : طريقة للسيطرة على الشخص الآخر وهو مضايقة جسدية أو لفضية مستمرة بين شخصين أو أكثر في القوة يستخدم فيها الشخص الأقوى طرق جسدية و نفسية وعاطفية و لفضية لإذلال شخص ما و إخراجة وقهره .²

1 موقع <https://al-maktaba.org/book/31882/4501> أطلعت عليه يوم 2023/05/18 على الساعة 18:00

² نايفة القطامي ومنى صرايرة، الطفل المتمنر ، ط1 ، عمان ، الأردن ، 2009 ، ص:36.

-التعريف الإجرائي :

هي الدرجة التي يديها أو يتحصل عليها المفحوصين (طلبة السنة الثانية ثانوي لثانوية هالي عبد الكريم) في مقياس التنمر وتمثل وتعكس الدرجة الكلية التي يحصل عليها المفحوصين مستواهم من التنمر .

7-2- تعريف الثقافة الرياضية

- لغة :

تأخذ عدة معاني الحذق ، الفطنة ، سرعة أخذ العلم وفهمه فيقال : ثقف الرجل ثقفا وثقافة : أي صار حاذقا.

تقوم المعوج من الأشياء ، ومنه المتأقفة ، وتثقيف الشيء تسويته ، وهو ما تسوى به الراح . إدراك الشيء والظفر به وعليه : ثقفته بمعنى صادفته وأدركته ، وظفرت به .¹

- اصطلاحا :

- هي الزيادة الزاخرة للخبرة الإنسانية من خلال الأنشطة الرياضية والتي تؤدي بدورها إلى فهم وتقدير أفضل للبيئة التي يجد فيها الأفراد أنفسهم جزءا منها² .
- هي مجموعة العلوم والمعارف والمعلومات من الفنون والأنشطة الرياضية المختلفة والتي يكتسبها الفرد من البيئة ويتزود من خلال خبرته الخاصة سواء بالمشاهدة أو الممارسة أو القراءة لتلك الأنشطة الرياضية.³

- التعريف الإجرائي

الثقافة الرياضية بوجه عام هي مجموع العلوم والمعارف والمعلومات من الفنون و الأنشطة التي يكتسبها الفرد من البيئة ويتزود من خلال خبرته الخاصة سواء بالمشاهدة أو الممارسة لتلك الأنشطة الرياضية ، وهي الدرجة التي يديها أو يتحصل عليها المفحوصين (طلبة السنة الثانية ثانوي لثانوية هالي عبد الكريم قمار) في مقياس الثقافة الرياضية وتمثل وتعكس الدرجة الكلية التي يحصل عليها المفحوصين مستواهم من الثقافة الرياضية .

¹ موقع <https://al-maktaba.org/book/31882/4501> أطلعت عليه يوم 2023/05/18 على الساعة 18:00.

² حسين أحمد الشافعي ، التربية الرياضية وقانون البيئة ، ط1 ، مكتبة ومطبعة الإشعاع الفنية ، الإسكندرية ، 2011 ، ص 86.

³ إبراهيم إمام ، الإعلام الإذاعي والتلفزيوني ، ط2 ، دار الفكر العربي ، مصر، 1995 ، ص79.

8- الدراسة النظرية (أهم النظريات المفسرة)

8-1- تعريف التنمر المدرسي:

أصبح التنمر اليوم مشكلة شائعة وخطيرة في المدارس، وتؤكد الأبحاث على مدى الآثار السلبية التي تبقى في ذاكرة الطفل وتؤثر في صحته النفسية على المدى البعيد، نتيجة تعرضه للتنمر. وتشير الأرقام إلى تعرض نصف أعداد الأطفال في مرحلة ما من حياتهم المدرسية للتنمر، وغالبا ما يخفي الأطفال عن الأسرة معاناتهم من التنمر عليهم بسبب شعورهم بالخجل، فهم لا يريدون أن يوصفوا بالضعف، ولمساعدة الطفل على مواجهة التنمر في مدرسته، فعلى الأسرة أن يدركوا طبيعة المشكلة، لينجحوا في مواجهتها وحلها¹.

- يعرفه "ديهان" (1997) :

التنمر المدرسي هو : سلوك يتضمن السخرية و سرقة النقود من الضحية و إساءة بعض التلاميذ لأقرانهم داخل الصف، الذي يشترك في بعض خصائصه مع خصائص سلوك العدوان².

ويعد التنمر المدرسي Bullying School بما يحمله من عدوان تجاه الآخرين سواء أكان بصورة جسدية، أو لفظية، أو نفسية، أو اجتماعية، أو إلكترونية من المشكلات التي ليا آثار سلبية سواء على القائم بالتنمر أو على ضحية التنمر أو عمى البيئة المدرسية بأكملها؛ إذ يؤثر التنمر المدرسي في البناء الأمني والنفسي والاجتماعي للمجتمع المدرسي، لذلك نجد أن العدوان الجسمي مع هؤلاء المتنمرين في المدارس يلحق الضرر بالطالب في أي مستوى تعليمي، كما أنه يعرض الطالب (ضحية التنمر) بأنه مرفوض وغير مرغوب فيه، بالإضافة إلى أنه يشعر بالخوف والقلق وعدم الارتياح، كما أنه قد ينسحب من المشاركة في الأنشطة المدرسية، أو يهرب من المدرسة خوفا من المتنمرين، أما بالنسبة للمتنمر فإنه قد يتعرض للحرمان أو الطرد من المدرسة، وكذلك يظهر قصورا من الاستفادة من البرامج التعميمية المقدمة لو، كما أنه قد ينخرط مستقبلا في أعمال إجرامية خطيرة³.

-أما "خوج" تعرف التنمر المدرسي انه شكل من أشكال العنف يلحق الضرر بالآخرين و يحدث التنمر في المدرسة أو في أثناء الأنشطة المختلفة، عندما يستخدم تلميذ أو مجموعة تلاميذ قوتهم في إيذاء الأفراد أو المجموعات

¹ عاصم عبد المجيد كامل احمد، ابراهيم، محمد سعد عبده ، التنمر المدرسي وعلاقته بالذكاء الاخلاقي لدى تلاميذ مرحلة الإعدادية ، كلية الدراسات العليا للتربية ، جامعة القاهرة، 2017، ص:457

² نايفة القطامي ومنى صرايرة، الطفل المتنمر ، ط1 ، عمان ، الأردن ، 2009 ، ص123.

³ منساوي رمضان علي حسن، التنمر المدرسي وعلاقته بدافعية الإنجاز لدي تلاميذ المرحلة الإعدادية - جامعة بورسعيد 2015

الأخرى، و يكون أساس قوة المتنمرين، إما قوة جسدية أو العمر الزمني لهم. أو الحالة المادية، أو المستوى الاجتماعي، وقد يكون أساسها أن رابطة تحميمهم مثل الأسرة¹.

-من خلال التعاريف السابقة يمكن تقديم تعريف عام للتنمر المدرسي هو شكل من أشكال السلوك العدواني الذي يصدر من تلميذ واحد أو مجموعة من التلاميذ بهدف إلحاق الضرر بالتنمر عليهم جسدياً أو لفظياً أو اجتماعياً أو جنسياً أو إلكترونياً داخل القسم أو المدرسة، وعادة ما يغيب عنصر التكافؤ في القوى بين المتنمر والضحية².

8-2 أشكال التنمر المدرسي :

يحدث التنمر بأشكال مختلفة و متعددة وبمستويات أيضاً مختلفة في نوعية و شدة الإيذاء ويمكن تلخيص أشكال التنمر المدرسي في النقاط التالية فهي تشمل على: التنمر الجسدي ، اللفظي ، الجنسي ، العاطفي و النفسي ، التنمر في العلاقات الاجتماعية، التنمر على الممتلكات ، سلوك المباشر ، أو سلوك الغير مباشر.

أ- **التنمر الجسدي** : كالضرب أو الصفع ، أو القرص ، أو الرفس أو الإيقاع أرضاً، أو السحب، أو إجبار على فعل شيء.

ب- **التنمر اللفظي**: السب والشتم واللعن، أو الإثارة، أو التهديد، أو التعنيف، أو الإشاعات الكاذبة، أو إعطاء ألقاب و مسميات للفرد، أو إعطاء تسمية عرقية.

ت- **التنمر الجنسي** : استخدام أسماء جنسية و ينادي بها، أو كلمات قذرة، أو لمس، أو تهديد بالممارسة.

ث- **التنمر العاطفي و النفسي**: المضايقة و التهديد و التخويف و الإذلال و الرفض من الجماعة.

ج- **التنمر في العلاقات الاجتماعية**: منع بعض الأفراد من ممارسة بعض الأنشطة بإقصائهم أو رفض صداقتهم أو نشر شائعات عن الآخرين.

ح- **التنمر على الممتلكات**: اخذ أشياء الآخرين و التصرف فيها عنهم أو عدم إرجاعهم أو إتلافها .

وهنا لا بد من القول أن هذه الأشكال السابقة قد ترتبط معاً فقد يرتبط الشكل اللفظي مع الجسدي أو الجسدي مع الاجتماعي أو غيرها.³

¹ خوج، 2012، ص: 293

² علي موسى الصبيح و محمد فرحان القضاة، سلوك التنمر عند الأطفال المراهقين (مفهومه أسبابه وعلاجه) جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية ، الرياض ، 2013 ، ص: 10. 11

³ نفس المرجع السابق

ولقد صنف التنمر المدرسي حسب مواجهة المتنمر بالضحية في شكلين هما:

✓ **السوك مباشر:** يقتضي مواجهة مباشرة بين كل من المتنمر و الضحية، إذ يتضمن هذا الشكل من أشكال سلوك التنمر المواقف التي من خلالها يتم مضايقة الضحية، أو تهديد ، و التقليل من الشأن، الإغاظه، و التعليقات البذيئة، وجرح و اهانة مشاعر الضحية ورفض التعامل معه أو مخالطته، وكذا التنازير بالألقاب البذيئة.

✓ **السوك غير مباشر:** يصعب الملاحظة، ولكن يمكن استقراؤه أو استنتاجه والوقوف على أشكاله من خلال نشر الشائعات، وكتابة التعليقات الشخصية عن الضحية بغرض جعله منبوذا بين زملاءه، فضلا عن النظرات ، والإيماءات الوقحة¹.

9- النظريات المفسرة للتنمر المدرسي:

1-9- النظرية السلوكية:

تنظر إلى سلوك التنمر على انه سلوك تتعلمه العضوية ، فإذا ضرب الولد شقيقه مثال وحصل علما يريد ،فانه سوف يكرر سلوكه العدواني هذا مرة أخرى لكي يحقق هدفا جديدا. ومن هنا، فالعدوان هو سلوك يتعلمه الطفل لكي يتحصل على شيء ما. حيث يعتقد السلوكيون بان السلوك العدواني كغير من السلوكيات الإنسانية الأخرى متعلم من خلال نتائجه حيث تزداد احتمالية حدوث السلوك العدواني إذا كانت نتائجه مطروحة والعكس صحيح، وهو منطلق نظرية الاشرط الإجرائي "لاكسندر" أي أن الأنماط السلوكية محكومة بتوابعها اجتماعيا.

كما أن السلوك العدواني متعلم اجتماعيا عن طريقة ملاحظة الأطفال نماذج العدوان عند والديهم ومدرسيهم وأصدقائهم وأفلام التلفزيون وفي القصص التي يقرؤونها، كما إن أساليب التنشئة الاجتماعية دورا كبيرا في هذا المضمار سواي كانت مباشرة، مقصود أم غير مقصود مثل توجيهات الوالدين نحو أدراك الطفل يعتمد في المقام الأول عدوانية أطفالهم أو وجود النماذج و القدرات العدوانية أمام الأطفال، على المحسوسات والحركة والتلفزيون يحول المجردات إلى محسوسات تساعد على السرعة وسهولة الاتصال و التأثير المباشر على الطفل. كما نزعزت التقليد لدى الطفل في هذه المرحلة العمرية تنمي لديه العدوانية المكتسبة².

النظرية السلوكية تفسر السلوك التنمري على انه سلوك يتعلمه الطفل ويكتسبه من محيطه وأسرته ويأخذ هذا السلوك شكل متكرر من العدوان بسبب ممارسته بشكل مستمر فيعزز ويمارسه على زملاءه والأفراد المحيطين به.

¹ بوناب أسماء، التنمر المدرسي وعلاقته بالمهارات الاجتماعية لدى تلاميذ السنة الثانية والثالثة متوسط ، جامعة مسيلة ، 2016 ، ص 25.

² علي موسى الصبحيين و محمد فرحان القضاة، سلوك التنمر عند الأطفال المراهقين (مفهومه أسبابه وعلاجه) جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية ، الرياض ، 2013

9-2- نظرية التحليل النفسي:

يرى "فرويد" صاحب هذ المدرسة أن السلوك التمر ما هو إلا تعبير عن غريزة الموت، حيث يسعى الفرد إلى التدمير سواء اتجه نفسه أو اتجاه الآخرين، حيث أن الطفل يولد بدافع العدوانية، وتتعامل هذه النظرية كذلك مع سلوك التمر بأنه استجابة غريزية وطرق التعبير عنها متعلمة، فهي تقول : بأنه لا يمكن إيقاف السلوك التمر أو الحد منه من خلال الضوابط الاجتماعية أو تجنب الإحباط ، ولكن ما نستطيع عمله فقط هو تحويل التمر وتوجيهه نحو الأهداف بناية بدال من الأهداف التخريبية و الهدامة . وتبعاً لهذه النظرية فان القوة المحركة لسلوك الإنسان هي غريزة الموت وغريزة الحياة وتفسر نظرية التحليل النفسي التمر من منطلق غريزة الموت عند الإنسان حيث أنها نزعة الكراهية، وعندما تجد هذه النزعة الطريق إلى التعبير يسيطر العنف على الإنسان. أي أن الإنسان عندما يشعر بالتهديد خارجي

تنتبه غريزته فتجمع طاقتها ويغضب الفرد، و يحتل توازنه الداخلي و يتهياً التمر الاثارة خارجية بسيطة ، و قد يعتدي بدون إثارة خارجية حتى يفرغ طاقته التمرية و يخفف توتر النفسي، و يعود إلى اتزانه الداخلي، كما أن "فرويد" ربط بين التمر ومراحل المبكرة للطفولة ويؤكد على أن جميع صور التمر ذات مصدر جنسي موجه نحو السيطرة على دفاعات الجنس، و ذلك من خلال ربطها بالمراحل المختلفة للتطور النفسي للطفل. ثم أكد "ادلر" احد تلاميذ "فرويد" على أن العنف و التمر عبارة عن استجابة تعويضية عن الإحساس بالنقص¹ نستخلص من نظرية التحليل النفسي التي تفسر السلوك التمرى ارجع إلى شعور الفرد المتتمر بالتهديد الخارجي أو الغضب، كما يعد التمر المدرسي وسيلة لتخفيف من توتر النفسي، أما "فرويد" يرى أن التمر مصدر جنسي، في حين يفسر "ادلر" التمر على انه استجابة تعويضية للإحساس بالنقص.

9-3- نظرية التعلم الاجتماعي:

ترى هذ النظرية بان الأطفال يتعلمون سلوك التمر عن طريق الملاحظة نماذج العدوان عند والديهم ومدرسيهم ورفاقهم، حتى النماذج التلفزيونية... الخ ومن ثم يقومون بتقليدها، وتزيد احتمالية ممارستهم للعدوان إذا توفرت لهم فرصة لذلك.

فيإذا عوقب الطفل على السلوك المقلد فانه لا يميل إلى تقليد في المرات اللاحقة، إذا كوفئ عليه فسوف يزداد عدد مرات تقليد لهذا السلوك العدواني، هذ النظرية تعطي أهمية كبيرة لخبرات السابق ولعوامل الدافعية المرتكزة

¹ علي موسى الصبيحين و محمد فرحان القضاة، سلوك التمر عند الأطفال المراهقين (مفهومه أسبابه وعلاجه) جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية ، الرياض ، 2013 ص: 49 - 50

على نتائج العدوانية المكتسبة، والدراسات تؤيد هذه النظرية بشكل كبير، مينة أهمية التقليد والمحاكاة في اكتساب السلوك العدواني، حتى وان لم يسبق هذا السلوك أي نوع من الإحباط¹ فسرت نظرية التعلم الاجتماعي السلوك التمرري على انه سلوك متعلم من خلال التقليد و ملاحظة سلوكيات الآخرين كالوالدين و المعلمين و المحيط الخارجي و أن أغلبية السلوكيات مكتسبة من خلال التعلم و التقليد الأعمى.

9-4- نظرية الإحباط. العدوان:

أكد "دولارد ودررب و ميلر و سيرز" أن الإحباط ينتج دافع عدوانيا ستثير سلوك أداي الآخرين وان هذا الدافع ينخفض تدريجيا بعد إلحاق الأذى بشخص دخر حيث تسمى هذ العملية بالتنفيس أو التفرغ بان الإحباط يسبب الغضب والشعور بالألم ما يجعل الفرد مهياً للقيام بالعدوان. كما أن معظم مشاجرات الأطفال ما قبل المدرسة تنشأ بسبب الصراع على الممتلكات و الألعاب والشعور بالضيق والإعاقة إشباع الرغبات البيولوجية يثير لدى الطفل الشعور بالإحباط وهذا يؤدي إلى سلوك عدواني مثل تحطيم الأواني واللعب، وترى هذ النارية أن سلوك العدوان، ينتج عن الإحباط، أي أن الإحباط هو السبب الذي يسبق أي سلوك عدواني فالإنسان عندما يريد تحقيق هدف، معين يواجه عائقا يحول دون تحقيق الهدف يتشكل لديه الإحباط الذي يدفعه إلى السلوك العدواني، لكي يحاول الوصول إلى هدفه أو الهدف الذي سيخفف عند من مقدار الإحباط، وقد يكون هذا الإحباط ناتج عن المعاقبة الشديدة غير الصحيحة للعدوان في المنزل، ما يسبب اهور خارج المنزل. مع هذا فقد تبين بشكل واضح أن هذ النارية غير كافية لتفسير جميع سلوكيات العدوانية² ترى نظرية الإحباط والعدوان أن السلوك التمرري يحدث بسبب تعرض الطفل لمواقف إحباطية الغضب و الشعور بالألم بسبب عجز الطفل على تحقيق حاجاته و إشباع رغباته البيولوجية بحيث يثير الإحباط لدى الطفل ويصبح يمارس التمر داخل الوسط المدرسي.

¹ علي موسى الصبيحيين و محمد فرحان القضاة، سلوك التمر عند الأطفال المراهقين (مفهومه أسبابه وعلاجه) جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية ، الرياض ، 2013 ص: 10، 11.

² نفس المرجع السابق ، ص: 51، 52.

9-5- النظرية الإنسانية :

تركز هذ النظرية على احترام مشاعر الفرد و أنسنة الإنسان، و هدفها الرئيس الوصول بالفرد إلى تحقيق ذاته، ومن روادها "ماسلو"، و"روجرز"، ويمكن أن تفسر أسباب سلوك التنمر حسب نظر هذه المدرسة من خلال عدم إشباع الطفل المراهق للحاجات البيولوجية من مأكّل ومشرب وحاجات أساسية أخرى، قد ينجم عن ذلك عدم شعور بالأمان، وعدم الشعور بالأمان يؤدي إلى ضعف الانتماني إلى جماعة الأقران و الرفاق، ما قد يؤدي إلى تدن في تقدير الذات، و الذي قد يؤدي إلى التعبير عن ذلك بأساليب عدوانية مثل سلوك التنمر.¹

نستخلص من النظرية الإنسانية في تفسيرها للسلوك التنمري بأنه يعزى إلى عدم إشباع الحاجات البيولوجية للطفل و حاجاته الأساسية إذ يؤدي هذا الأخير به إلى التدني في مستوى تقدير لذاته وممارسة سلوك التنمر.

10- مفهوم الثقافة الرياضية :

والثقافة الرياضية في المفهوم الحديث تعدت المفهوم البدني للبحث لتشمل المفاهيم النفسية والأخلاقية والجمالية والترويجية والثقافية وهي وسيلة مهمة من وسائل تعميق صلة المواطن بوطنه وواقعه، إن ما سبق ذكره لا يجري بشكل عفوي وإنما بشكل مبرمج سواء في المدارس أو الكليات أو عن طريق التلفزيون والصحف والراديو والسينما أو المهرجانات والهدف منها كلها هو تربية المواطن ثقافياً.²

ويعرف الشافعي الثقافة الرياضية بأنها "هي الزيادة الزاخرة للخبرة الإنسانية من خلال الأنشطة الرياضية والتي تؤدي بدورها إلى فهم وتقدير أفضل للبيئة التي يجد فيها الأفراد أنفسهم جزءاً منها".³

11- أهمية الثقافة الرياضية:

وتكمن أهمية الثقافة الرياضية في الاعتبارات التالية:

- ✓ تنشيط الأطر المعرفية العامة وإثارة الاهتمام لتوسيع دائرة المعرفة الإنسانية المرتبطة بالرياضة.
- ✓ تأصيل المعرفة النظرية للرياضة والترويج وتأسيس بنية معرفية ضمن النظام الأكاديمي.
- ✓ زيادة الوعي بأهمية النشاط البدني على مختلف الجوانب الشخصية و الإنسانية.
- ✓ أن تكون الاهتمامات والاتجاهات الترويجية والرياضية مبنية على قواعد معرفية صحيحة وراسخة .

¹علي موسى الصباحيين و مُجد فرحان القضاة، سلوك التنمر عند الأطفال المراهقين (مفهومه أسبابه وعلاجه) جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية ، الرياض ، 2013 ص: 53.

² غسان مُجد صادق ؛ مبادئ التربية والتربية الرياضية: بغداد، دار الحكمة للطباعة والنشر، 1990، ص20-21.

³ حسين أحمد الشافعي ، التربية الرياضية وقانون البيئة ، ط1 ، مكتبة ومطبعة الإشعاع الفنية ، الإسكندرية ، 2001 ، ص 76.

✓ تزود الثقافة الفرد بالمعرفة وطرق التفكير وأساليب العمل وأنماط السلوك المختلفة والمعتقدات و طرق التعبير عن المشاعر.

✓ إن الثقافة تمثل قوة تشكيل شخصية الإنسان ، أي نمط سلوكه ومستويات طموحه ووعيه الاجتماعي .¹

12- أهداف الثقافة الرياضية :

✓ للثقافة دور متميز في نشر الوعي الثقافي الرياضي بين المجتمعات .

✓ تربية الفرد جسميا و نفسيا و سلوكيا و فكريا.

✓ اكتساب المهارات المفيدة للحياة العملية .

✓ أن الثقافة الرياضية ذات أثر تربوي في جميع أفراد المجتمع صغارا وكبارا ذكورا و إناثا.²

13- مجالات الثقافة الرياضية :

1-13- المجال المعرفي (المعرفة الرياضية):

هي مجموع كل المعلومات الرياضية التي لدى الفرد وتشمل معرفة قواعد وقوانين وخطط الألعاب التي تخص المجال الرياضي .

2-13- المجال الاجتماعي :

هو تنشئة الأفراد وتنقيفهم رياضيا وتعليمهم السلوك المقبول اجتماعيا ورياضيا فضلا عن تلقينهم المعارف والعقائد الرياضية التي تشكل بيئتهم الثقافية والحضارية نحو الرياضة .

3-13- المجال التربوي :

إعداد الفرد وتقويم سلوكه جسديا ونفسيا وأخلاقيا واجتماعيا وفنيا واكتسابه الخصائص والسمات البيولوجية والأخلاقية والاجتماعية والفنية والعلمية والاقتصادية عن طريق الرياضة.

4-13- المجال الصحي :

قدرة الفرد على الاهتمام بسلامة جسمه والعناية به وإشباع حاجاته العضوية وتحقيق حالة الاتزان بين الوظائف الجسمية المختلفة تشعره بالصحة والسلامة الجسمية .³

¹ أمين أنور الخولي ومحمود عدنان ،المعرفة الرياضية وأسس بناءها ونماذج كاملة منها. دار الفكر العربي،القاهرة،2008، ص،80.

² ناديم ميساء أحمد ومُجد إسماعيل مهدي ،الثقافة الرياضية وعلاقتها بالتوافق النفسي الاجتماعي لدى طلاب المرحلة الخامسة. مجلة علوم التربية ،العدد الثالث ،معهد إعداد المعلمين ،الديالي ، العراق ، 2012، ص145.

³ عثمان مُجد شحاتة ،أثر مشاهدة القنوات الفضائية الرياضية في نشر الثقافة الرياضية بين طلبة جامعة ديالي ،رسالة ماجستير (غير منشورة)، كلية التربية الرياضية، جامعة ديالي، 2009، ص256.

- إن الاهتمام بالثقافة الرياضية يسهر في إعداد الإنسان المتكامل حتى يتنافس أطرافه في الدول الأكثر تقدماً على المدى القريب والمتوسط البعيد التي علينا أن نلاحقها ونواكب إنجازاتها ونسعى للتفوق في المجالات التي لدينا فيها الميزة النسبية.¹

14- مكونات الثقافة الرياضية:

14-1- المعتقدات:

هي مجموعة من الأفكار يؤمن بها أفراد الجماعة ويصدقون على حكمها في تصرفاتهم المختلفة ، فهي بمثابة الدستور غير المكتوب الذي يوحد سلوكهم والمعتقدات مجموعة من الآراء حول عدد كبير من الموضوعات وعبارة عن تنظيم له نوع من الاستمرار.

14-2- العادات :

هي نوع من السلوك المكتسب يصبح ثابتاً لا يتغير مع التكرار والخبرة بدرجة تجعل من السهل التنبؤ بها إذا تهيأت الظروف التي تتناسب مع العمل وتقتضيه.

14-3- التقاليد :

هي استجابات آلية لوضعيات ومواقف معينة يجرى اكتسابها نتيجة التكرار والتعلم والإنسان في العصر الحديث نجده يقبل بدون تساؤل ودون أن يتحقق كثيراً من تقاليد ثقافته مثل الأنماط التقليدية من الثياب و الحديث والطعام والسلوك ، ومن الناحية العلمية قد يكون هذا ضرورياً ، لان الإنسان لا يستطيع أن يشك في كل شيء ولكن الخطأ أن يعتقد الإنسان كل ما جرت عليه العادات صحيح وأنه من الممكن الوصول إلى حقائق بالرجوع إلى ما تراكم حكمه في العصور السابقة .

14-4- الاتجاهات :

أن الاتجاه حالة استعداد عقلي وعصبي نظمت عن طريق الخبرات الشخصية وتعمل على توجيه استجابة الفرد نحو الأشياء أو المواقف التي تتعلق بهذا الاستعداد ومعنى ذلك أن اختلافاً لأفراد في اتجاهاتهم يكون تبعاً لاختلاف خبراتهم والمواقف التي يتعرضون لها .²

¹جرمون علي ،مستويات الثقافة الرياضية لدى طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية ،مجلة العلوم الإنسانية والاجتماعية ،العدد20 ،الجزائر، 2015، ص261.

² محمد جمال علي وآخرون ،الرياضة والتربية الرياضية في العصر الحديث ،دار الفكر العربي ،القاهرة، ط2011، ص1، ص147-148.



الفصل الثاني
عرض و مناقشة
الدراسات السابقة

أولاً: عرض الدراسات السابقة و المشابهة

1. دراسة مريم محمد غرايبة، السلوك الاستقوائي واثر برنامج الاقران في مواجهة السلوك الاستقوائي وتحسين تقدير الذات لدى طلبة لمدرسة الاساسية لعليا جامعة اليرموك (2010)

هدفت هذه الدراسة الى التعرف على مستوى التعرض على السلوك الاستقوائي واثر برنامج تدريبي قائم برنامج دعم الاقران في مواجهة السلوك الاستقوائي وتحسين تقدير الذات لدى لطلبة لمدرسة الاساسية لعليا وبالتحديد حاولت الباحثة دراسة محورين :

- المحور الأول : يتعلق بمستوى التعرض الاستقوائي و ابرز اشكاله و نسبة الطلبة الضحايا من مجتمع الدراسة .
- المحور الثاني : يتعلق بالكشف عن اثر المعالجة والجنس و التفاعل بينهما في مستوى التعرض للسلوك الاستقوائي ومستوى تقدير الذات بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة .
تكون مجتمع الدراسة من طلبة المرحلة الاساسية العليا في محافظة عجلون وتم اختيار عينة مسحية تكونت من (2132) طالبا وطالبة اختيرت منهم العينات التجريبية والضابطة من المدارس التي تبين فيها اعلى نسبة التعرض للسلوك الاستقوائي، حيث تكونت المجموعة التجريبية 31 (16 طالبا و15 طالبة) والمجموعة الضابطة 31 (16 طالبا و15 طالبة).

ولتحقيق أهداف الدراسة قامت الباحثة بإعداد مقياس للتعرض للسلوك الاستقوائي مكون من 22 فقرة موزعة على ثلاثة مجالات (اللفظي، و الاجتماعي، والجسدي والممتلكات) وتم استخراج خصائص الصدق والثبات ولقياس مستوى تقدير الذات تم استخدام مقياس روزينبرغ لتقدير الذات وتم اعداد برنامج تدريبي قائم على دعم الاقران مكون من 16 جلسة تدريبية بواقع جلستين اسبوعيا .

وأظهرت النتائج ان نسبة الضحايا (4.2%) وان متوسط افراد العينة على مقياس التعرض للسلوك الاستقوائي هو 1,3 واعلى متوسط ظهر في المجال اللفظي بمتوسط حسابي (1,9) ثم المجال الجسدي وعلى الممتلكات بمتوسط (1,09) واخيرا المجال الاجتماعي بمتوسط حسابي (0,95) ولم تظهر أي فروق دالة احصائية بين المجموعة التجريبية والضابطة تعزى للمعالجة أو الجنس او التفاعل بينهما في مستوى التعرض للسلوك الاستقوائي بينما ظهرت فروق ذات دالة احصائية بين المجموعة التجريبية والضابطة في مستوى تقدير الذات تعزى للمعالجة ولصالح المجموعة التجريبية

وفي ضوء هذه النتائج خلصت الدراسة الى عدة توصيات من اهمها تأسيس انضمت دعم للأقران لتخفيض التعرض للسلوك الاستقوائي وارساء مناخ امن في المدرسة والاهتمام بتربية الطلبة في المدارس على الآداب العامة في التعامل مع الاخرين والاهتمام برفع المستوى تقدير الذات لدى الطلبة .

2. دراسة علي موسى الصبحيين و محمد فرحان القضاة، سلوك التنمر عند الأطفال

والمراهقين (مفهومه . أسبابه . علاجه) جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية الرياض(2013)

تهدف هذه الدراسة الى دراسة سلوك التنمر عند الأطفال والمراهقين (مفهومه . أسبابه . علاجه) من خلال دراسة بعنوان «أشكال سلوك الاستقواء السائدة لدى عينة من طلبة المرحلة الأساسية العليا» في مدارس البادية الشمالية الاردنية بالإضافة الى دراسة البرامج العلاجية والإرشادية المقترحة للتعامل مع سلوك التنمر و خصائص ومطالب مرحلي الطفولة والمراهقة .واعداد برنامج الإرشاد الجمعي العقلاني الانفعالي السلوكي لتخفيض سلوك الاستقواء عند طلبة المرحلة الأساسية العلي استخدم في هذه الدراسة المنهج الوصفي التحليلي لملاءمته لطبيعة المشكلة ومتغيراتها وقد أقيمت هذه الدراسة اقتصرت الدراسة على دراسة أشكال الاستقواء وحجمه ومستواه لدى عينة من طلبة المرحلة الأساسية العليا والذين و اقتصرت هذه الدراسة على استخدام أداة الدراسة المحددة بها الاستقواء ومؤشرات صدقها وثباتها وهي من إعداد الباحثين.

تكون مجتمع الدراسة من (3750) طالبا وطالبة تتراوح أعمارهم ما بين 13 و 16 عام في مديرية التربية والتعليم في لواء البادية الشمالية الغربية في الأردن للعام 2006 . 2007 والذين تراوحت أعمارهم ما بين 13 . 16 عاما من الصف السابع الأساسي وحتى الصف العاشر. وتم اختيار عينة عشوائية طبقية من مدرستين تابعتي لمديرية التربية والتعليم للواء البادية الشمالية الغربية مكونة من(193) طالبا وطالبة ، ولتحقيق هذا الغرض قام الباحثان بإعداد مقياس للاستقواء وأشكاله مكون من 45 فقرة حيث يتكون المقياس من خمسة احتمالات هي : (اللفظي والجسمي والاجتماعي والجنسي والاستقواء على الممتلكات) .

وقام الباحثان بالتأكد من صدق وثبات المقياس، و طبق المقياس على عينة مكونة من (193) طالبا وطالبة بهدف التعرف على الطلبة المستقوين وحجم الاستقواء في المدارس الأساسية .

أظهرت النتائج أن نسبة المستقوين كانت (7.9%)، وأن (9.12%) من الطلبة يمارسون الاستقواء الاجتماعي، وأن (3.11%) من الطلبة يمارسون الاستقواء الجسمي وكذلك أن (9.7%) يمارسون الاستقواء اللفظي، وأن (6.6%) يمارسون الاستقواء على الممتلكات ، وأن(6.5%) يمارسون الاستقواء الجنسي .

وأظهرت بأن الاستقواء وأشكاله قد كان أقل بفارق جوهري لدى الإناث منه لدى الذكور .

3. دراسة جرمون علي، مستويات الثقافة الرياضية لدى طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية جامعة ورقلة دراسة ميدانية لطلبة السنة أولى جذع مشترك علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية ورقلة(2015)

تهدف هذه الدراسة الميدانية إلى معرفة مستويات الثقافة الرياضية لطلبة السنة أولى جذع مشترك بمعهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية. وقد أقيمت هذه الدراسة التطبيقية على عينة قوامها 24 طالب وطالبة بالسنة أولى جذع مشترك اختيروا بالطريقة العشوائية، واستخدم الباحث المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي لملائمته مع الدراسة، وأسفرت الدراسة عن وجود مستويات للثقافة الرياضية لدى عينة الدراسة مع عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين مستويات الثقافة الرياضية لدى طلبة السنة أولى جذع مشترك علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية تعزى لعامل الجنس.

4. دراسة عماد صالح عبدالحق واسلام كامل حسن ابو الرب، الثقافة الرياضية وعلاقتها باتجاهات طلبة جامعة النجاح الوطنية نحو المشاركة بالأنشطة الرياضية "فلسطين (2016)"

هدفت هذه الدراسة التعرف إلى مستوى الثقافة الرياضية والاتجاهات نحو المشاركة بالأنشطة الرياضية لدى طلبة جامعة النجاح الوطنية وتحديد العلاقة بينهما، وكذلك تحديد الفروق في مستوى الثقافة الرياضية والاتجاهات نحو المشاركة بالأنشطة الرياضية تبعاً لمتغيرات الجنس والكلية والمشاركة والسنة الدراسية. ولتحقيق ذلك، أجريت الدراسة على عينة عشوائية قوامها (293) طالباً وطالبة من الكليات العلمية والإنسانية المختلفة في جامعة النجاح الوطنية، موزعين (174) طالباً وطالبة من كليات العلوم العلمية و(119) طالباً وطالبة من كليات العلوم الإنسانية، واستخدمت الباحثة المنهج الوصفي المسحي لملائمته لطبيعة تساؤلات الدراسة وذلك من خلال تطبيق الاستبانة كأداة لجمع المعلومات والبيانات.

وبعد جمع البيانات تم تحليلها باستخدام برنامج الرزم الاحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS) أظهرت نتائج الدراسة أن مستوى الثقافة الرياضية لدى طلبة جامعة النجاح الوطنية كان مرتفعاً جداً حيث بلغ متوسط الاستجابة (4.21)، وأن درجة الاتجاهات نحو المشاركة بالأنشطة الرياضية لدى طلبة جامعة النجاح الوطنية كانت مرتفعة حيث كان متوسط الاستجابة (3.96) وكذلك وجود علاقة إيجابية قوية دالة إحصائياً فيما بينهما حيث وصلت قيمة الارتباط إلى (0.71%).

وأظهرت النتائج أيضا عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى الثقافة الرياضية واتجاهات طلبة جامعة النجاح الوطنية نحو المشاركة بالأنشطة الرياضية تعزى لمتغيري الجنس والسنة الدراسية، بينما كان هناك فروق دالة إحصائية في مستوى الثقافة الرياضية والاتجاهات نحو المشاركة بالأنشطة الرياضية بين طلبة الكلية الانسانية والعلمية ولصالح الكلية الانسانية، بالإضافة إلى وجود فروق دالة إحصائية في مستوى الثقافة الرياضية واتجاهات طلبة جامعة النجاح الوطنية بين الطلبة المشاركين بالأنشطة الرياضية والطلبة غير المشاركين ولصالح الطلبة المشاركين. وتوصي الباحثة بعدة توصيات من أهمها ضرورة الاهتمام بالمسافات الحرة في الجامعات مثل مساق التربية الرياضية والثقافة الرياضية والتغذية وكل ما له علاقة بالصحة الشخصية، لما لها من دور ايجابي في تعزيز الثقافة الرياضية.

5. دراسة حمادي عبد الوهاب "علاقة الثقافة الرياضية باتجاهات الطلبة نحو مهنة تدريس التربية البدنية" دراسة ميدانية لطلبة ثانية ماستر معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية و الرياضية ورقلة" (2017)

هدفت الدراسة إلى التعرف على علاقة الثقافة الرياضية باتجاهات الطلبة نحو مهنة تدريس التربية البدنية والرياضية، و الكشف عن طبيعة العلاقة بين الثقافة الرياضية والاتجاه نحو مهنة تدريس التربية البدنية، و التعرف على طبيعة الاتجاهات نحو مهنة التدريس، وقد استخدم الطالب المنهج الوصفي المناسب للتحليل، لتحقيق فرضيات البحث والتي تقول: هناك مستويات متباينة في الثقافة الرياضية لدى طلبة السنة الثانية ماستر نشاط بدني رياضي مدرسي، هناك اتجاهات موجبة نحو مهنة تدريس لطلبة السنة الثانية ماستر نشاط بدني رياضي مدرسي؛ كما أجزمت الفرضية الثالثة على أن لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين مستويات الثقافة الرياضية والاتجاهات نحو مهنة التدريس لطلبة السنة الثانية ماستر نشاط بدني رياضي مدرسي؛ اعتمد الطالب على مقياس الثقافة الرياضية والمتكون من 72 عبارة ومقياس الاتجاهات نحو مهنة التدريس، والمتكون من خمسة (05) أبعاد، و 59 عبارة، وهذا لقياس اتجاه عينة الدراسة والمتكونة من (80) طالب من معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية مستوى السنة الثانية (ماستر) ، وهذا لاختبار وجود علاقة بين الثقافة الرياضية والاتجاه نحو مهنة التدريس من عدمه والتوجه الإيجابي لعينة الدراسة، كما قدم الطالب اقتراحات تضمنت حتمية الاهتمام باتجاهات الطلبة نحو التربية البدنية، استعمال كل الأساليب والوسائل المتاحة، التي تضمن تعديل وتحسين اتجاهات طالب معاهد التربية الرياضية نحو مهنة التدريس.

6. دراسة إسماعيل سحر إبراهيم الشحات التمر خطر يهدد دمج ذوي الإعاقة بمدارس

التعليم العام مصر (2022)

هدفت الدراسة إلى التعرف على الأضرار النفسية الاجتماعية والأكاديمية المترتبة على التنمر المدرسي ضد الطلاب من ذوي الإعاقة المدمجين في المدارس العادية. والتعرف على العوامل التي تؤدي إلى انتشار ظاهرة التنمر المدرسي. التعرف على أشكال التنمر المدرسي لدى الطلاب. والكشف عن العلاقة بين دافعية الإنجاز والتنمر المدرسي لدى الطلاب.

أظهرت نتائج البحث ان أشكال التنمر السائد في مقدمتها التنمر اللفظي بنسبة (40%) يليه التنمر الجسمي بنسبة (28%) ثم التنمر الاجتماعي بنسبة (22%) ويأتي في المرتبة الأخيرة التنمر الجنسي بنسبة (10%) ويمكن إرجاع هذه النتيجة إلى أسباب عديدة من شأنها أن تزيد من احتمالية "التنمر اللفظي" أكثر من غيره من أشكال التنمر، إذ من السهل إطلاق الألقاب والألفاظ على الآخرين، فهو كلام يمكن أن تناقله التلميذ يومياً، ويسهل عليه نقله أو تقليده وما يساعد على شيوع هذا النوع من التنمر هو أنه لا يتطلب قوة جسمية كما في الأشكال الأخرى لذا يسهل تداوله بين التلاميذ ممن يفتقرون إلى القوة الجسمية، في حين يأتي التنمر الجسمي الذي يتطلب قوة جسدية وذهنية أكبر في المرتبة الثانية حيث أن الطلبة المتنمرون يمارسون الدفع أو الضرب أو الركل حيث لا يمتلك المتنمر القدرة على ضبط نفسه في توجيه هذا الإيذاء الجسمي للضحية ويرغب بالشعور بالقوة والسيطرة في هذا العمر في بداية المراهقة حيث أن الشعور بالقوة والسيطرة ذو أهمية كبيرة عند الطلبة.

ثانيا: مناقشة الدراسات السابقة

مما سبق نلاحظ ان معظم الدراسات السابقة تناولت عدة مواضيع لها ارتباط نوعا ما بموضوع الدراسة او درست كل متغير على حدى او ارتباطه بمتغير اخر .

اما موضوع دراستنا فقد تناول متغيرين مع بعضهما البعض التنمر والثقافة الرياضية واستنتاج العلاقة الارتباطية في ما بينهما . كما ان معظم الدراسات المتعلقة بالتنمر اجريت في الدول العربية مما يميز الدراسة الحالية عن الدراسات السابقة انها الاولى من نوعها على المستوى المحلي والعربي في حدود علم الباحث التي تحاول قياس العلاقة بين مستوى الثقافة الرياضية وانتشار اشكال التنمر .

وبالتالي تعد موضوعا بحثيا جديدا في دراسة هاته المتغيرات وقد اتفقت دراستنا مع الدراسات السابقة من حيث اهداف البحث التي درست الاشكال المختلفة لظاهرة التنمر من جهة ومن حيث الدور المهم والمؤثر لوجود للثقافة عامة و مستويات للثقافة الرياضية خاصة من جهة اخرى بين تلاميذ وطلبة المدارس والمعاهد والجامعات للتعرف عن قرب على هذه المستويات و متغيرات التأثير عليهم حيث استعملت عينات متباينة في عددها فكانت اصغر عينة لدى دراسة جرمون علي ، مستويات الثقافة الرياضية لدى طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية سنة (2015) حيث بلغت 24 طالبا واكبر عدد لحجم العينة كانت لدراسة عماد صالح عبدالحق و اسلام كامل حسن ابو الرب (2016) " الثقافة الرياضية وعلاقتها باتجاهات طلبة جامعة النجاح الوطنية نحو المشاركة بالأنشطة الرياضية بفلسطين حيث بلغ عدد العينة 293 طالبا وطالبة.

اما بالنسبة لدراسة الحالية فقد كانت 100 تلميذ من المرحلة الثانوية للذكور الممارسين لحصة تربية بدنية ورياضية وقد استخدمت معظم الدراسات السابقة المنهج الوصفي التحليلي في الدراسة وبذلك تتفق دراستنا الحالية معهم باستخدام نفس المنهج اما بالنسبة لأدوات جمع البيانات استخدمت الدراسات السابقة الاستبيان وباستخدام مقاييس التنمر ومقاييس الثقافة الرياضية معدلة من طرف الباحثين كل حسب مجالات و متغيرات دراسته وفي الاخير استخلاص النتائج وتحليلها ومناقشتها احصائيا وهو ما اتفقت عليه دراستنا معهم في اتخاذ نفس الخطوات المنهجية من اجل تحقيق النتائج المراد قياسها لتحقيق الاهداف المرجوة تبعا لمتغيرات هذه الدراسة الحالية.



الفصل الثالث
طرق و منهجية
الدراسة

يتضمن هذا الجانب عرضاً لإجراءات الدراسة من حيث المنهج والمجتمع والعينة واختيارها وأدوات البحث وتطبيقها، والوسائل الإحصائية المعتمدة في معالجة البيانات.

1- تمهيد:

إن كل باحث من خلال بحثه يتحقق من الفرضيات التي وضعها، ويتم ذلك بإخضاعها إلى التجريب العلمي الاستخدام مجموعة من المواد العلمية، وذلك بإتباع منهج يتلاءم وطبيعة الدراسة، حيث اعتمدت الدراسة على المنهج الوصفي كمنهج علمي ملائم لهذه الدراسة كونه يعتمد على استقصاء ظاهرة من الظواهر ويعمل على تشخيصها وكشف جوانبها المختلفة.

ويشمل الجانب التطبيقي للدراسة هذا على فصلين، الفصل الثالث ويمثل الطرق المنهجية للبحث، المنهج المتبع الدراسة الاستطلاعية، العينة، حدود الدراسة، أدوات جمع البيانات، والأساليب الإحصائية للتحليل. أما الفصل الرابع فيحتوي على عرض وتحليل نتائج الدراسة ومناقشتها في ضوء الفرضيات مع الخلاصة العامة للدراسة.

2- منهج الدراسة :

يتفق الجميع على أن المنهج هو السبيل الفعلي والمستعان في حل مشكلة البحث، فالباحث يحاول دوماً إيجاد مطابقة بين المنهج المستخدم ومشكلة البحث، والأهداف التي يسعى لتحقيقها كما ونوعاً وحتى من ناحية الشمولية، فمنهج البحث هو المحصلة التي يلخص بها الباحث بعد ما يكون قد ألقى تساؤله الرامي إلى حل مشكلة البحث لذا نسمي الخطة المرسومة لحل المشكلة بأنها منهج الباحث في عملية البحث، المنهج المتبع هو الوصفي التحليلي حيث يعرف على أنه: عبارة عن دراسة تشمل جميع الدراسات التي تهتم بجمع وتلخيص الحقائق الحاضرة المرتبطة بالطبيعة وبوضع من الناس أو عدد من الأشياء، أو مجموعة من الظروف أو فصيلة من الأحداث أو نظام فكري، أو أي نوع آخر من الظواهر التي يمكن أن يرغب الشخص في دراستها¹.

3- الدراسة الاستطلاعية:

تعد الدراسة الاستطلاعية كأساس جوهري لبناء البحث ككل، وهي بمثابة خطوة أساسية ومهمة في البحث العلمي إذ من خلالها يمكن للباحث تجربة وسائل بحثه للتأكد من سلامتها ودقتها ووضوحها.² يعرفها ماثيو جيدير : على أنها عبارة عن دراسة علمية كشفية، تهدف إلى التعرف على المشكلة فقط، وتكون الحاجة إلى هذا النوع من الدراسات، عندما تكون المشكلة محل البحث جديدة، أو عندما تكون المشكلة جديدة أو

¹ مروان عبد المجيد إبراهيم، أسس البحث العلمي لإعداد الرسائل الجامعية. ط1، عمان، الأردن: مؤسسة الوراق، 200، ص125.

² حمي الدين مختار، بعض تقنيات البحث وكتابة التقرير في المنهجية. (ب.د.ط)، الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية، 1995، ص47

المعلومات أو المعارف المتحصل عليها حول المشكلة قليلة وضعيفة.¹ وهذا النوع من الدراسات يقوم بها الباحث قصد تجربة وسائل بحثه لمعرفة صلاحيتها وصدقها، فالدراسة الاستطلاعية عملية يقوم لضمان دقة وموضوعية النتائج المحصل عليها في النهاية وتسبق هذه الدراسة الاستطلاعية العمل الميداني، كما تساعد البحث على معرفة مختلف الظروف المحيطة بعملية التطبيق.

بعد التحقق من صلاحية المقياس تم اجراء الدراسة الاستطلاعية للمقياس بتاريخ 08/11/2022 على عينة تم اختيارها بالطريقة العشوائية الطبقية من مجتمع البحث لم تستثنى من العينة الأساسية، وقد تبين من نتائج الدراسة الاستطلاعية ان الفقرات واضحة والتعليمات المرفقة مفهومة ، هكذا اصبح المقياس جاهزا للدراسة الميدانية لموضوع الدراسة والذي يهدف الى معرفة علاقة الثقافة الرياضية بانتشار اشكال التنمر لدى تلاميذ المرحلة الثانوية .
تهدف الدراسة الاستطلاعية في أي بحث إلى: من أجل الوصول لأفضل طريقة لإجراء الاختبار التي تؤدي بدورها إلى الحصول على نتائج صحيحة ومضبوطة وكذلك تطبيق الطرق العلمية المتبعة كان لابد علينا تنفيذ الاختبار وهذا الأغراض التالية:

- ✓ التوصل إلى أفضل طريقة لإجراء البحث.
- ✓ معرفة مدى وضوح الأسئلة وفهمها من العينة المختبرة.
- ✓ معرفة مدى الفهم اللغوي لبنود الاختبار من طرف العينة.
- ✓ معرفة الوقت الكافي والأنسب لإجراء الاختبار.
- ✓ اختبار الأسلوب الأنسب لشرح مراحل الاختبار.
- ✓ تحديد ميدان الدراسة والوقوف على بعض الصعوبات أثناء الدراسة .
- ✓ التحقيق من مصداقية أدوات جمع البيانات وخصائصها السيكمومترية .

¹ ماثيو جيدير, منهجية البحث ترجمة ملكة ابيض PDF مكتبي للكتب الالكترونية المجانية 26 2015 ص

4-مجتمع الدراسة :

إن لكل مجتمع صفات خاصة به، لذا فمن الضروري وصف المجتمع من اجل اختيار وسائل الاختبار المناسبة¹. مجتمع الدراسة أو البحث ويقصد به جميع المفردات أو الأشياء التي نريد معرفة حقائق عنها وقد تكون أعداد كما في حالة تقييم مضمون وسائل الإعلام كما قد تكون برامج إذاعية أو نشرات إخبارية وفي حالة دراسة الرأي العام فإن المجتمع هو " جميع الأفراد الذين يضمهم مجتمع الدراسة"².

عادة ما تعتمد العلوم الإنسانية في استخلاص النتائج تعميماتها من البحوث التي تقوم بها على مجموعة من الأفراد يمثلون عينة مشتقة من المجتمع الأصلي للدراسة ، ولقد حاولنا أن تكون العينة أكثر تمثيلاً للمجتمع الأصلي حتى يمكن الاعتماد على نتائجها وقد تم تطبيق الدراسة في ولاية الوادي ثانوية هالي عبد الكريم بقمار خلال الموسم الدراسي 2023/2022 ، وكان تلاميذ السنة ثانية ثانوي ذكور محل الدراسة بمجموع 130 تلميذ .

5-عينة الدراسة :

إن لكل مجتمع صفات خاصة به، لذا فمن الضروري وصف المجتمع من اجل اختيار وسائل الاختبار المناسبة³. أما العينة فيمكن تعريفها على أنها جزء من المجتمع يتم اختيارها وفق قواعد خاصة بحيث تكون العينة المسحوبة ممثلة قدر الإمكان مجتمع الدراسة⁴.

6-خصائص مجتمع وعينة الدراسة :

الجدول رقم 01 : يبين خصائص مجتمع وعينة الدراسة

المجموع	المعفيين	الذكور	مجتمع الدراسة
130	117	247	السنة الثانية

اشتمل مجتمع الدراسة على تلاميذ السنة ثانية ثانوي الذين يزاولون دراستهم بثانوية هالي عبد الكريم والذي قدر عددهم ب 247 تلميذ للموسم الدراسي 2022 | 2023 ، (واتبعنا أسلوب الحصر النسبي حيث اشتملت عينة البناء على (80) طالبا من مجتمع الدراسة، وقد تم اجراء الخصائص السيكومترية لأدوات القياس،

¹ المندلاوي، قاسم حسن، وآخرون،: (1990) الأسس التدريسية لفعاليات العاب القوى، مطابع التعليم العالي، بغداد، العراق،ص249.

² محمد منير حجاب، الأسس العلمية لكتابة الرسائل الجامعية، ط 3 ، دار الفجر للنشر والتوزيع، القاهرة، 2000 ، ص29.38

³ المندلاوي، قاسم حسن، وآخرون،: (1990) الأسس التدريسية لفعاليات العاب القوى، مطابع التعليم العالي، بغداد، العراق،ص249.

⁴ محمد عبد العلي النعيمي، عبد الجبار ر توفيق البياتي، غازي جمال خليفة ، طرق ومناهج البحث العلمي، الطبعة الأولى، الأردن 2009 ص79

حيث تم اختيار 30 تلميذ لإجراء صدق الاختبار لم يستبعدوا من عينة الدراسة، 30 تلميذ لإجراء الثبات ولم يستبعدوا أيضا وبذلك فإن عينة الدراسة الأساسية بلغت (80) تلميذ والجدول أدناه يبيّن ذلك:

الجدول رقم 02 : يبين خصائص العينة الاستطلاعية و عينة الدراسة

الملاحظة	النسبة المئوية	الحجم	العينات	
لم يتم استبعادهم من الدراسة	23.07%	30	عينة الصدق	عينة الدراسة
لم يتم استبعادهم من الدراسة	23.07%	30	عينة الثبات	الاستطلاعية
تم اختيارهم بالطريقة العشوائية	61.53%	80	عينة البناء	

7- حدود الدراسة:

حددت الدراسة بعدد من المحددات البشرية والمكانية والزمنية الآتية:

1-7- الحدود البشرية:

✓ أقيمت الدراسة على تلاميذ ثانوية هالي عبد الكريم الممارسين لحصة التربية البدنية والرياضية.

2-7- الحدود المكانية:

أقيمت الدراسة الأساسية في أهم مراحلها. بثانوية هالي عبد الكريم قمار- الوادي

3-7- الحدود الزمانية:

أقيمت الدراسة بثانوية هالي عبدالكريم قمار - الوادي خلال السنة الدراسية 2023/2022 وفي الفترات

الزمنية التالي

- 06 نوفمبر 2022 تمت الدراسة الاستطلاعية الأولية.
- 04 ديسمبر 2022 توزيع أدوات جمع البيانات. لدراسة الميدانية البحثية.
- من 15 جانفي إلى 23 أبريل 2023 تفرغ والمعالجة الإحصائية.

8- أدوات جمع البيانات:

تعتبر الأدوات التي يستخدمها الباحث في جمع البيانات المرتبطة بالموضوع الذي يقوم بدراسته من أهم الخطوات. لأن وسائل وأدوات جمع البيانات المرتبطة بالموضوع يعتبر المحور الأساسي والضروري في الدراسة وهو مرتبط بنوع الدراسة التي يقوم بها الباحث¹. ومن هنا اطلع الباحث على عدة مراجع ودراسات السابقة، التي اجمعت على العمل بمقياس التنمر ومقياس الثقافة الرياضية، حيث استقر الباحث على مقياسين وهما مقياس التنمر ومقياس الثقافة الرياضية الندم، باعتبارهما الأداتين الأنسب لجمع البيانات.

8-1- مقياس التنمر :

تم اعتماد مقياس التنمر² من دراسة علي موسى الصباحيين و محمد فرحان القضاة، سلوك التنمر عند الأطفال المراهقين (مفهومه أسبابه وعلاجه) سنة 2013، ويتكون المقياس من 43 فقرة واستخدم المقياس ثلاثة بدائل للإجابة وهي (دائما، احيانا، ابدا) ويصحح المقياس بإعطاء الدرجات (3,2,1) المقابلة للاستجابات السالفة الذكر على الترتيب لجميع فقرات المقياس، وتم احتساب الدرجة الكلية للمقياس من خلال جمع الدرجات التي حصل عليها المستجيب عبر بدائل المقياس وتتراوح الدرجة الكلية للمقياس بين (43) كدرجة دنيا و (129) كدرجة قصوى، أما المتوسط النظري للمقياس فكان (64.5).

وقد تم تعديل وتكييف بعض فقرات المقياس ليتناسب والفترة السنوية لتلاميذ الثانوي والذي أصبح على صورته التالية (الملحق 01). مقسمة إلى ثلاث مكونات رئيسية هي :

أولا : التنمر اللفظي وتشمل (26) فقرة هي (1-2-3-4-5-6-8-10-11-12-13-15-16-17-19-20-23-24-26-29-31-32-34-35-36-37)

ثانيا : التنمر الجسدي وتشمل (09) فقرات هي (7-9-10-21-27-28-30-33-39)

ثالثا : التنمر على الممتلكات وتشمل (08) فقرات هي (14-18-22-25-38-40-42-43) وبذلك تكون الدرجة الكلية للمقياس بين (43 . 129)

¹ عطاء الله، أحمد، بوداود عبد اليمين، المرشد في البحث العلمي لطلبة التربية البدنية والرياضية، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر 2009، ص 7 .

² علي موسى الصباحيين و محمد فرحان القضاة، سلوك التنمر عند الأطفال المراهقين (مفهومه أسبابه وعلاجه) جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية، الرياض، 2013

8-2- مقياس الثقافة الرياضية :

لقد تم تبني المقياس الذي صممه الدكتور سليمان عكلة الحوري¹ من دراسة مستويات الثقافة الرياضية لدى طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية جامعة ورقلة للدكتور جرمون علي سنة 2015، حيث تكون من (27) عبارة، مقسمة إلى ثلاث مكونات رئيسية هي :

أولاً : المدخلات المادية والعامة للثقافة الرياضية وتشمل (8) فقرات هي (1،4،7،12،13،15،16،24)

ثانياً : المدخلات الفنية والعلمية للثقافة الرياضية وتشمل (10) فقرات هي (2،3،8،15،18،19،21،23،25،27)

ثالثاً : مخرجات الثقافة الرياضية وتشمل (9) فقرات هي (5،6،9،11،14،17،20،22،26) وبذلك تكون الدرجة الكلية للمقياس بين (27 . 81) (الملحق 02)

9- الخصائص السيكومترية لأدوات جمع البيانات

قام الباحث بتحديد الخصائص السيكومترية للمقياس من خلال الخطوات التالية:

9-1- الخصائص السيكومترية لمقياس التنمر:

9-1-1- الصدق التمييزي لمقياس التنمر :صدق المقارنة الطرفية(الملحق 03)

تم استخراج معامل الصدق التمييزي باختبار المقارنة الطرفية للمقياس، وذلك بتوزيع المقياس على عينة من مجتمع البحث قوامها 30 تلميذ ، تم تفرغ النتائج وترتيبها تنازلياً، وتعاملنا مع درجات الثلث الأعلى (درجات 10تلميذ) على أتمال المجموعة الأولى، ودرجات الثلث الأدنى(درجات 10 تلميذ) على أتمال المجموعة الثانية ثم حسبنا دلالة الفروق بين المجموعتين المستقلتين باختبار "ت" لمعرفة الفروق بين متوسطات المجموعتين المستقلتين وبالتالي التمييز بينهما وكانت النتائج كما يلي:

¹ نقلا عن دراسة جرمون علي ، مستويات الثقافة الرياضية لدى طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية جامعة ورقلة دراسة ميدانية لطلبة السنة أولى جذع مشترك علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية ورقلة(2015)

الجدول رقم 03 :يبين نتائج اختبار (ت) للمجموعتين المستقلتين لدلالة الفروق بين الثلث الأعلى والأدنى للمقياس

المجموعات	حجم العينة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	"ت" المحسوبة	درجة الحرية	القيمة الاحتمالية
الثلث الأدنى	10	43,1000	0,87	4,905	18	0.000
الثلث الأعلى	10	59,9000	10,79			

تحليل الجدول رقم 03 :

يتضح من الجدول 03 أن قيمة ت المحسوبة هي (4,905) لدرجة حرية (18) وعند الرجوع إلى القيمة الاحتمالية المصاحبة لها نجد أنها (0.001) وهي أقل من مستوى الدلالة 0.05 مما يعني أن هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات الثلث الأعلى المجموعة الأولى ومتوسطات الثلث الأدنى المجموعة الثانية ، إذا المقياس يميز بين المجموعتين وعلى هذا نستطيع القول بأن المقياس له قدرة تمييزية بين المستجوبين وهو بذلك يمتاز بالصدق.

9-1-2- ثبات مقياس التنمر: الثبات بطريقة الاتساق الداخلي ألفا كرومباخ (الملحق 04)

إذ تم تطبيق المقياس على عينة مؤلفة من (30 تلميذ) من مجتمع البحث وبعد جمع الاستمارات تم معالجتها إحصائياً بحساب معامل الارتباط ألفا كرومباخ لقياس الاتساق الداخلي للمقياس كما هو موضح بالجدول التالي:

الجدول رقم 04 : يبين نتائج اختبار ألفا كرومباخ

معامل الاتساق ألفا كرومباخ	العينة	فقرات المقياس
0.93	30	43

تحليل الجدول رقم 04:

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ أن قيمة معامل الاتساق الداخلي ألفا كرومباخ قد بلغ 0.93 وهي قيمة ثبات تعبر على وجود اتساق مقبول داخل فقرات المقياس، وهي تعبر على وجود نسبة ممتازة¹ من الثبات لمقياس التنمر.

9-2- الخصاص السيكومترية لمقياس الثقافة الرياضية:

9-2-1- الصدق التمييزي لمقياس الثقافة الرياضية: صدق المقارنة الطرفية (الملحق 05)

تم استخراج معامل الصدق التمييزي باختبار المقارنة الطرفية للمقياس، وذلك بتوزيع المقياس على عينة من مجتمع البحث قوامها 30 تلميذ، تم تفرغ النتائج وترتيبها تنازلياً، وتعاملنا مع درجات الثلث الأعلى (درجات 10 تلميذ) على أتمال المجموعة الأولى، ودرجات الثلث الأدنى (درجات 10 تلميذ) على أنها المجموعة الثانية ثم حسبنا دلالة الفروق بين المجموعتين المستقلتين باختبار "ت" لمعرفة الفروق بين متوسطات المجموعتين المستقلتين وبالتالي التمييز بينهما وكانت النتائج كما يلي:

الجدول رقم 05 : يبين نتائج اختبار "ت" للمجموعتين المستقلتين لدلالة الفروق

بين الثلث الأعلى والأدنى للمقياس.

المجموعات	حجم العينة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	"ت" المحسوبة	درجة الحرية	القيمة الاحتمالية
الثلث الأدنى	10	59,90	10,79	4,905	18	0.000
الثلث الأعلى	10	43,10	0,875			

تحليل الجدول رقم 05 :

يتضح من الجدول 05 أن قيمة ت المحسوبة هي (4,905) لدرجة حرية (18) وعند الرجوع إلى القيمة الاحتمالية المصاحبة لها نجد أنها (0.001) وهي أقل من مستوى الدلالة 0.05 مما يعني أن هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات الثلث الأعلى المجموعة الأولى ومتوسطات الثلث الأدنى المجموعة الثانية، إذا المقياس يميز بين المجموعتين وعلى هذا نستطيع القول بأن المقياس له قدرة تمييزية بين المستجوبين وهو بذلك يمتاز بالصدق.

9-2-2- ثبات مقياس الثقافة الرياضية الثبات بطريقة الاتساق الداخلي ألفا كرومباخ

(الملحق 06)

¹ Liyin shen.MASE.yuzhe wu.and xiaoling Zhang Ph.D.key assessment indicators for the sustainability of infrastructure projects.journal of construction engineering and management.june2011

إذ تم تطبيق المقياس على عينة مؤلفة من (30 تلميذ) من مجتمع البحث وبعد جمع الاستمارات تم معالجتها إحصائياً بحساب معامل الارتباط ألفا كرومباخ لقياس الاتساق الداخلي للمقياس كما هو موضح بالجدول التالي:

الجدول رقم 06 : يبين نتائج اختبار ألفا كرومباخ

فقرات المقياس	العينة	معامل الاتساق ألفا كرومباخ
27	30	0,891

تحليل الجدول رقم 06 :

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ أن قيمة معامل الاتساق الداخلي ألفا كرومباخ قد بلغ 0,891 وهي قيمة ثبات تعبر على وجود اتساق مقبول داخل فقرات المقياس، وهي تعبر على وجود نسبة جيدة¹ من الثبات لمقياس الثقافة الرياضية .

10- الصورة النهائية لأدوات جمع البيانات (الملحق 07)

بعدها قمنا بدراسة الخصائص السيكومترية لمقياس التنمر حيث وجدنا بان الأداة تتميز بصدق وثبات عاليين، لهذا حافظنا على المقاييس كما تم وصفهما سابقا في الصورة الأولية وقرأ المقياس كالتالي:

المجالات	مستوى التنمر
] 71,66 - 43]	مستوى منخفض
] 100,32 .71,66]	مستوى متوسط
[129 . 100,32]	مستوى مرتفع

وبعدما قمنا بدراسة الخصائص السيكومترية لمقياس الثقافة الرياضية حيث وجدنا بان الأداة تتميز بصدق وثبات عاليين، لهذا حافظنا على المقاييس كما تم وصفهما سابقا في الصورة الأولية، وقرأ المقياس الثقافة الرياضية كالتالي:

المجالات	الفئة
] 45 - 27]	ذوي ثقافة رياضية منخفضة

¹ Liyin shen.MASE.yuzhe wu.and xiaoling Zhang Ph.D.key assessment indicators for the sustainability of infrastructure projects.journal of construction engineering and management.june2011

ذوي ثقافة رياضية متوسطة	[63 . 46]
ذوي ثقافة رياضية عالية	[81 . 64]

11- أساليب التحليل الإحصائي:

لمعالجة نتائج الدراسة الحالية تم الاعتماد على التقنيات الإحصائية التالية :

- النسب المئوية
- المتوسط الحسابي
- المتوسط الفرضي
- التكرارات
- معامل الارتباط سبيرمان
- إختبار "ت" لدلالة الفروق بين المتوسطات
- استعمال الحزمة الإحصائية . (IBM SPSS Statistics 20)



**الفصل الرابع
عرض تحليل و
مناقشة النتائج**

1- عرض نتائج الدراسة وتحليلها حسب الفرضيات:

الفرضية الأولى: بيدي تلاميذ ثانوية هالي عبد الكريم مستوى عالي من الثقافة الرياضية .

الجدول رقم (07): يبين توزيع أفراد العينة على مجالات مقياس الثقافة الرياضية

المجالات	التكرارات	النسبة المئوية	مستوى الثقافة الرياضية
]45 - 27]	04	%5	مستوى منخفض
] 63 - 45]	30	%37,5	مستوى متوسط
[81 .63]	46	%57,5	مستوى مرتفع

تحليل الجدول رقم(07):

يتضح من خلال الجدول اعلاه الذي يبين توزيع أفراد العينة على مجالات مقياس الثقافة الرياضية لدى عينة الدراسة و المقدر عددهم بـ 80 تلميذ، التلاميذ اللذين يبدون مستوى مرتفع من الثقافة الرياضية البالغ عددهم 46 تلميذ ممثلة بنسبة 57.5% بينما التلاميذ في مجال المستوى المتوسط للثقافة الرياضية البالغ عددهم 30 تلميذ بنسبة مقدره بـ 37.5% ، في حين ان عدد التلاميذ اللذين يمتلكون مستوى منخفض من الثقافة الرياضية كانت تمثل نسبة 5% من عدد العينة، ومن خلال النتائج نلاحظ أن أغلب أفراد العينة يمتلكون مستوى مرتفع من الثقافة الرياضية، وهذا ما يجعلنا نقر بوجود مستوى مرتفع من الثقافة الرياضية لدى تلاميذ ثانوية هالي عبد الكريم.

الجدول رقم (08): يبين نتائج اختبارات (لعينة واحدة) لدلالة الفروق بين المتوسط الحسابي لعينة الدراسة

والمتوسط الفرضي لمقياس الثقافة الرياضية (الملحق رقم 7).

نوع المقياس	عدد العينة	المتوسط الحسابي	المتوسط الفرضي	الانحراف المعياري	اختبار t- test	درجة حرية	مستوى دلالة
الثقافة الرياضية	80	63	54	10,34	7,781	79	0.000

تحليل الجدول رقم (08):

نلاحظ المتوسط الحسابي لإجابات أفراد العينة قد بلغت (63) قيمة والانحراف المعياري (10.34) ، كما نلاحظ أن قيمة t-tes قد بلغت (7,781) بدرجة حرية 79 بمستوى دلالة (0.000) وهي أقل من مستوى الدلالة المسموح به (0.05) وبالتالي فإنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية لصالح المتوسط الأكبر، وهذا ما بينه

الفصل الرابع :

عرض تحليل ومناقشة النتائج

جدول التكرارات والنسب المئوية، وبما أن المتوسط الحسابي (63) أكبر من المتوسط الفرضي (54) فإن الفروق لصالح المتوسط الحسابي لأفراد العينة وليس للمتوسط الفرضي، أي أنه يوجد مستوى مرتفع للثقافة الرياضية لدى تلاميذ ثانوية هالي عبد الكريم، ومنه نقول أن الفرضية البحثية محققة

الفرضية الثانية:

لتلاميذ ثانوية هالي عبد الكريم مستوى مرتفع من التنمر في حصة التربية البدنية والرياضية .

الجدول رقم (09): يبين توزيع أفراد العينة على مجالات مقياس التنمر

المجالات	التكرارات	النسبة المئوية	مستوى التنمر
] 71,66 . 43]	78	%97,5	مستوى منخفض
] 100,32 . 71,66]	02	%2,5	مستوى متوسط
[129 . 100,32]	00	%00	مستوى مرتفع

تحليل الجدول رقم(09):

يتضح من خلال الجدول اعلاه الذي يبين توزيع أفراد العينة على مجالات مقياس الثقافة الرياضية لدى عينة الدراسة و المقدر عددهم بـ 80 تلميذ، التلاميذ اللذين يبدون مستوى منخفض من التنمر البالغ عددهم 78 تلميذ ممثلة بنسبة 97.5% بينما التلاميذ في مجال المستوى المتوسط للتنمر البالغ عددهم 02 تلميذ بنسبة مقدره بـ 2.5% ، في حين ان عدد التلاميذ اللذين يمتلكون مستوى مرتفع من التنمر كانت منعدمة وتمثل نسبة 0% من عدد العينة، ومن خلال النتائج نلاحظ أن أغلب أفراد العينة يمتلكون مستوى منخفض من التنمر، وهذا ما يجعلنا نقر بوجود مستوى منخفض من التنمر لدى تلاميذ ثانوية هالي عبد الكريم.

الجدول رقم (10): يبين نتائج اختبارات (لعينة واحدة) لدلالة الفروق بين المتوسط

الحسابي لعينة الدراسة والمتوسط الفرضي لمقياس التنمر (الملحق رقم 8).

نوع المقياس	عدد العينة	المتوسط الحسابي	المتوسط الفرضي	الانحراف المعياري	اختبار t- test	درجة حرية	مستوى دلالة
التنمر	80	48.8	86	8,302	40.07	79	0.000

تحليل الجدول رقم (10):

نلاحظ المتوسط الحسابي لإجابات أفراد العينة قد بلغت قيمة (48.8) والانحراف المعياري (8,302)، كما نلاحظ أن قيمة t-tes قد بلغت (40,07) بدرجة حرية 79 بمستوى دلالة (0.000) وهي أقل من مستوى

الدلالة المسموح به (0.05) وبالتالي فإنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية لصالح المتوسط الأكبر، وهذا ما بينه جدول التكرارات والنسب المئوية، وبما أن المتوسط الحسابي (48,8) اقل من المتوسط الفرضي (86) فإن الفروق لصالح المتوسط الفرضي لأفراد العينة وليس للمتوسط الحسابي ، أي أنه يوجد مستوى منخفض لدى تلاميذ ثانوية هالي عبد الكريم، ومنه نقول أن الفرضية البحثية غير محققة وبالتالي مستوى التنمر منخفض لدى افراد العينة

الفرضية الثالثة :

التنمر اللفظي الأكثر انتشارا بين تلاميذ ثانوية هالي عبد الكريم.

الجدول رقم (11): التحقق من اعتدالية البيانات لعينة الدراسة في مقياس التنمر(ملحق رقم 9)

المجالات	العينة	اختبار كلو موجروف سينيمو	الدلالة	درجة الحرية	قيمة اختبار شايبرو	الدلالة	درجة الحرية
اللفظي	80	0.208	.000	80	0.754	.000	80
الجسدي	80	0.238	.000	80	0.729	.000	80
الممتلكات	80	0.320	.000	80	0.504	.000	80

تحليل الجدول رقم (11):

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه أن طبيعة توزيع البيانات التلاميذ غير دالة احصائيا لان قيم كل من اختبار كلوموجروف سينيموف واختبار شايبرو¹ دالين معناه ان توزيع البيانات غير طبيعية وهذا كافي للقول بأن الانواع الاكثر انتشارا في مقياس التنمر تتبع توزيع غير اعتدالي، هذا يقودنا لاستخدام الاختبارات اللامعلمية لتحديد ما إذا كانت هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين المستويات التنمر للاستدلال على أي نوع من انواع التنمر الاكثر انتشارا بين افراد العينة ومن بين الاختبارات اللامعلمية نختار اختبار فريدمان لقياس فروق المتوسطات.

¹Razali. Nornadiah Mohd.WAH.yap Bee.et al.Power comparisons of Shapiro-wilk.kolmogorov- smirnov lilliefors and anderson-darling tests .Journal of statistical modelling and analytics 2011.vol.2.no 1.p.2133-.

الجدول رقم (12): التوزيع الرتي لأنواع التمر . (ملحق رقم10)

المرتبة	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	عدد العينة	المجالات
3	4.06404	24.3000	80	اللفظي
2	3.21466	15.7125	80	الجسدي
1	1.68157	8.7875	80	الممتلكات

تحليل الجدول رقم 12 :

حيث نلاحظ وجود فروق بين الفئات وكلها دالة ومرتبطة مع بعضها البعض والفرق الذي يديه اصحاب المجموعة الاولى (التمر اللفظي) متميزين وذو دلالة احصائية قوية فيما ييدي اصحاب المجموعة الثانية والثالثة نسبة اقل لذلك نستنتج من خلال تباين الفروق لصالح المجموعة الاولى (التمر اللفظي) ، وبذلك تم تحقق الفرضية الثالثة التي تفضي الى ان التمر اللفظي الاكثر انتشارا بين افراد العينة

الفرضية الرابعة:

توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة احصائية بين مستوى الثقافة الرياضية وانتشار اشكال التمر لدى تلاميذ المرحلة الثانوية.

الجدول رقم 13 : يبين معامل ارتباط بين مقياس الثقافة الرياضية ومقياس التمر (ملحق 11)

الدلالة	قيمة سبيرمان	المتوسط الحسابي	العينة	المقاييس
0,105	0,354	48.80	80	مقياس التمر
		63.00	80	مقياس الثقافة الرياضية

تحليل الجدول رقم (13):

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه ان قيمة معامل الارتباط سبيرمان بين درجات عينة الدراسة في مقياس الثقافة الرياضية ومقياس التمر قدر ب(0.354)، بقيمة دلالية مقدرة ب (0.105) وهي بذلك أكبر من قيمة مستوى الدلالة (0.05)، هذا يعني انه لا توجد علاقة ارتباطية بين افراد العينة في مستوى الثقافة الرياضية وانتشار اشكال التمر، وهذا يقودنا لرفض الفرضية البحثية القائلة بوجود علاقة ذات دلالة إحصائية بين مستوى الثقافة الرياضية وانتشار اشكال التمر.

2- مناقشة وتفسيرات النتائج حسب الفرضيات:

الفرضية الأولى: يبدي تلاميذ ثانوية هالي عبد الكريم مستوى مرتفع من الثقافة الرياضية.

من خلال عرض النتائج وتحليلها فقد أظهرت على وجود مستوى مرتفع للثقافة الرياضية لتلاميذ الطور الثانوي مما يجعلنا نقبل الفرضية البحثية، والتي تنص على أن التلاميذ يمتلكون مستوى مرتفع من الثقافة الرياضية، وجاءت نتائج دراستي هذه تدعم وتتفق مع دراسة (جرمون علي، بعنوان مستويات الثقافة الرياضية لدى معهد علوم تقنيات النشاطات البدنية والرياضية بجامعة ورقلة 2015) التي خلصت الى أن المستوى الثقافي للطلاب معهد علوم تقنيات النشاطات البدنية والرياضية بجامعة ورقلة هو مستوى مرتفع .

وكذلك دراسة عماد صالح عبدالحق و اسلام كامل حسن ابو الرب (2016) "الثقافة الرياضية وعلاقتها باتجاهات طلبة جامعة النجاح الوطنية نحو المشاركة بالأنشطة الرياضية" فلسطين. حيث أظهرت نتائج الدراسة أن مستوى الثقافة الرياضية لدى طلبة جامعة النجاح الوطنية كان مرتفعاً جداً حيث بلغ متوسط الاستجابة (4.21)، وأن درجة الاتجاهات نحو المشاركة بالأنشطة الرياضية لدى طلبة جامعة النجاح الوطنية كانت مرتفعة حيث كان متوسط الاستجابة (3.96) وكذلك وجود علاقة إيجابية قوية دالة إحصائياً فيما بينهما حيث وصلت قيمة الارتباط إلى (0.71%). ، بالإضافة إلى وجود فروق دالة إحصائياً في مستوى الثقافة الرياضية واتجاهات طلبة جامعة النجاح الوطنية بين الطلبة المشاركين بالأنشطة الرياضية والطلبة غير المشاركين ولصالح الطلبة المشاركين.

وتعارض دراستي مع دراسة حمادي عبد الوهاب بعنوان علاقة الثقافة الرياضية باتجاهات طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات الرياضية نحو مهنة التدريس بورقلة 2017 وكانت نتائج المستوى لمعظم الطلبة في الثقافة الرياضية لديهم مستوى متوسط.

الفرضية الثانية : لتلاميذ ثانوية هالي عبد الكريم مستوى مرتفع من التنمر في حصة التربية البدنية والرياضية.

من خلال عرض النتائج وتحليلها فقد أظهرت على وجود مستوى متوسط للتنمر لدى تلاميذ الطور الثانوي مما يجعلنا نرفض الفرضية البحثية، والتي تنص على أن التلاميذ يمتلكون مستوى مرتفع من التنمر، وجاءت نتائج دراستي تتعارض مع نتائج - دراسة علي موسى الصبحيين و محمد فرحان القضاة، سلوك التنمر عند الأطفال والمراهقين (مفهومه . أسبابه . علاجه) جامعة نايف العربية لعلوم الأمنية الرياض (2013) التي خلصت الى ان نسبة الدرجة الكلية للاستقواء فقد تم توزيع أفراد عينة الدراسة بنسب مئوية 81.1% ضمن درجة استقواء قليلة، و 9.2% ضمن درجة استقواء متوسطة، و 9.7% ضمن درجة استقواء كبيرة. وقد تعارضت دراستي مع دراسة ،مریم محمد غرايبة، السلوك الاستقوائي واثر برنامج الاقران في مواجهة السلوك الاستقوائي وتحسين تقدير الذات لدى طلبة لمدرسة

الاساسية لعليا جامعة اليرموك (2010) التي خلصت الى ان نسبة الضحايا 4,2% و ان متوسط افراد العينة على مقياس التعرض للسلوك الاستقوائي هو 1,3 .

و تعارضت ايضا مع دراسة السماعيل سحر ابراهيم الشحات التمر خطر يهدد دمج ذوي الإعاقة بمدارس التعليم العام مصر (2022) التي خلصت الى ظهرت نتائج البحث ان أشكال التمر السائد في مقدمتها التمر اللفظي بنسبة (40%) يليه التمر الجسمي بنسبة (28%) ثم التمر الاجتماعي بنسبة (22%) ويأتي في المرتبة الاخيرة التمر الجنسي بنسبة (10%) ويمكن إرجاع هذه النتيجة إلى أسباب عديدة من شأنها أن تزيد من احتمالية "التمر اللفظي" أكثر من غيره من أشكال التمر.

الفرضية الثالثة : هناك انتشار للتمر اللفظي بين تلاميذ لثانوية هالي عبد الكريم.

من خلال عرض النتائج وتحليلها فقد أظهرت على وجود انتشار للتمر اللفظي بدرجة اكبر من التمر الجسدي والتمر على الممتلكات لدى تلاميذ الطور الثانوي مما يجعلنا نقبل الفرضية البحثية، والتي تنص على انتشار للتمر اللفظي بين تلاميذ ثانوية هالي عبد الكريم، وجاءت نتائج دراستي هذه فتدعم وتتوافق مع دراسة، مريم محمد غرايبة، السلوك الاستقوائي واثر برنامج الاقران في مواجهة السلوك الاستقوائي وتحسين تقدير الذات لدى طلبة لمدرسة الاساسية لعليا جامعة اليرموك (2010) التي تقر بوجود اعلى متوسط ظهر في التمر اللفظي بنسبة (1.9) يليه التمر الجسمي وعلى الممتلكات بنسبة (1,09%) ثم التمر الاجتماعي بنسبة (22%) ويأتي في المرتبة الاخيرة التمر الاجتماعي بنسبة (0.95%) . وكذلك اتفقت دراستي مع دراسة علي موسى الصبحيين و محمد فرحان القضاة، سلوك التمر عند الأطفال والمراهقين (مفهومه . أسبابه . علاجه) جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية الرياض(2013) حيث كانت نتائج دراستهم استخلصت الى وجود اعلى نسبة في الاستقواء اللفظي ثم الاستقواء الاجتماعي ثم الاستقواء على الممتلكات ثم الاستقواء الجنسي ثم الاستقواء الجسدي .

وكذلك توافقت مع دراسة السماعيل سحر ابراهيم الشحات التمر خطر يهدد دمج ذوي الإعاقة بمدارس التعليم العام مصر (2022) حيث أظهرت نتائج البحث ان أشكال التمر السائد في مقدمتها التمر اللفظي بنسبة (40%) يليه التمر الجسمي بنسبة (28%) ثم التمر الاجتماعي بنسبة (22%) ويأتي في المرتبة الاخيرة التمر الجنسي بنسبة (10%). أي ان دراستي توافقت مع جميع الدراسات السابقة من حيث ان التمر اللفظي هو الاكثر انتشارا لدي تلاميذ الطور الثانوي .

الفرضية الرابعة : توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة احصائية بين مستوى الثقافة الرياضية وانتشار اشكال التنمر لدى تلاميذ المرحلة الثانوية.

من خلال عرض النتائج وتحليلها فقد أظهرت عدم وجود علاقة بين مستوى الثقافة الرياضية وانتشار اشكال التنمر لدى تلاميذ المرحلة الثانوية حيث اتفقت مع دراسة حمادي عبد الوهاب بعنوان **علاقة الثقافة الرياضية باتجاهات طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات الرياضية نحو مهنة التدريس بورقلة 2017** التي استخلصت الى أنه لا توجد فروق ذات دلالة احصائية بين مستويات الثقافة الرياضية والاتجاهات نحو مهنة التدريس لطلبة السنة الثانية ماستر نشاط بدني رياضي مدرسي. واتفقت ايضا مع دراسة جرمون علي، بعنوان **مستويات الثقافة الرياضية لدى معهد علوم تقنيات النشاطات البدنية والرياضية بجامعة ورقلة 2015** التي اكدت على عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين مستويات الثقافة الرياضية لدى طلبة السنة أولى جذع مشترك علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية تعزى لعامل الجنس .

واتفقت نسبيا مع دراسة عماد صالح عبدالحق و اسلام كامل حسن ابو الرب **الثقافة الرياضية وعلاقتها باتجاهات طلبة جامعة النجاح الوطنية نحو المشاركة بالأنشطة الرياضية فلسطين 2016**.

حيث أظهرت النتائج عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى الثقافة الرياضية واتجاهات طلبة جامعة النجاح الوطنية نحو المشاركة بالأنشطة الرياضية تعزى لمتغيري الجنس والسنة الدراسية، بينما كان هناك فروق دالة احصائياً في مستوى الثقافة الرياضية والاتجاهات نحو المشاركة بالأنشطة الرياضية بين طلبة الكلية الانسانية والعلمية ولصالح الكلية الانسانية، بالإضافة إلى وجود فروق دالة احصائياً في مستوى الثقافة الرياضية واتجاهات طلبة جامعة النجاح الوطنية بين الطلبة المشاركين بالأنشطة الرياضية والطلبة غير المشاركين ولصالح الطلبة المشاركين .

3- أهم الإستخلاصات:

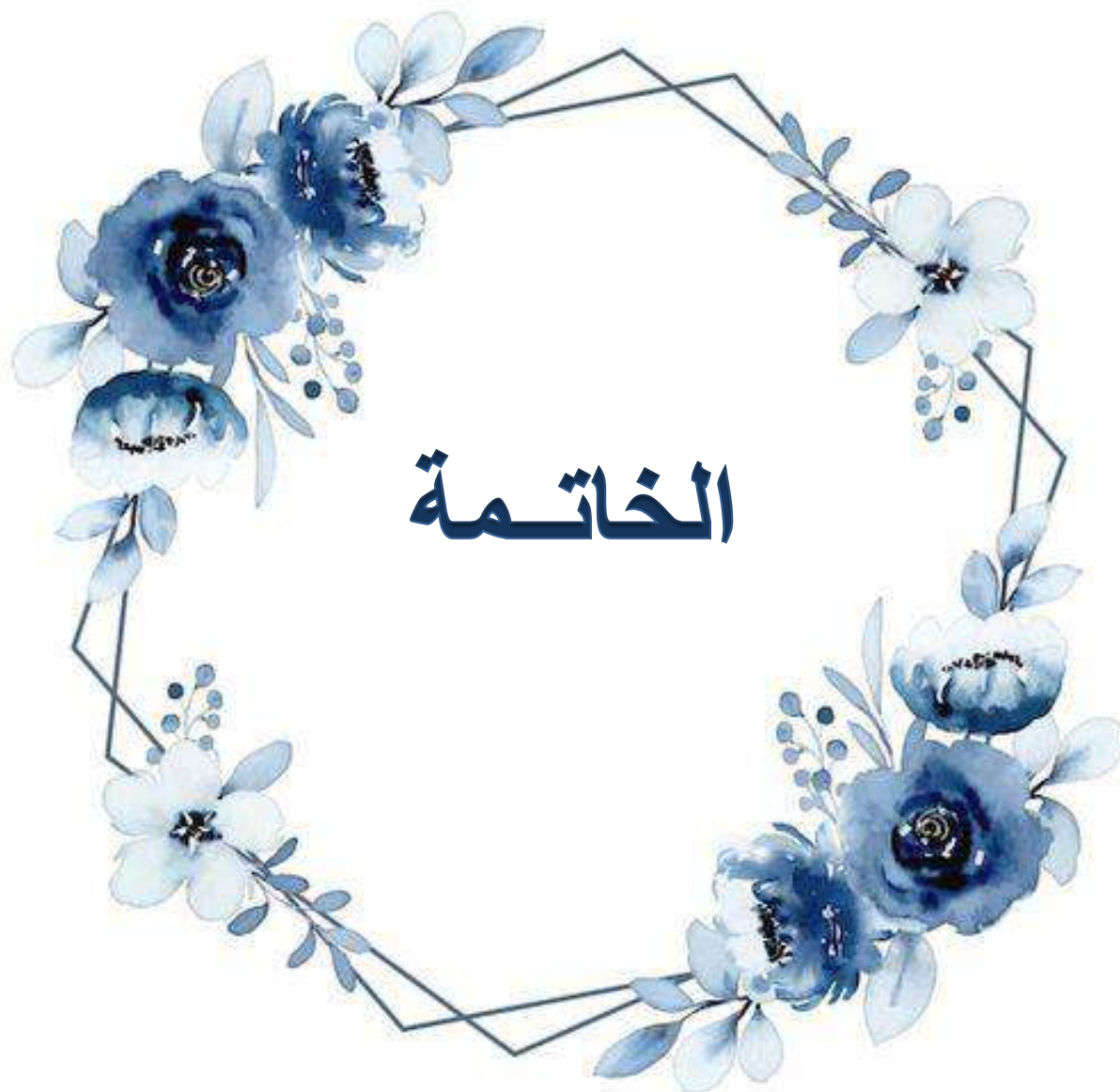
لاشك أن لكل دراسة هدفها تسعى إلى تحقيقه وذلك من خلال استخدام المنهج العلمي للوصول إلى حقائق أو بالأحرى إلى الإجابة على تساؤلات الدراسة المطروحة في الإشكالية ، وبالتالي التحقق من مدى صحة الفرضيات المقترحة في بداية الدراسة وكانت الدراسة الحالية تبحث عن الإجابة من خلال التساؤلات التي شكلت الإشكالية المطروحة ، ويتضح من النتائج التي تم عرضها وتفسيرها ومناقشتها والمتعلقة باختبار فرضيات الدراسة حيث تحققت الفرضية الأولى والثالثة ، بينما الفرضية الثانية والرابعة لم تحقق ، آلت نتائج الدراسة إلى وجود مستوى متوسط من التنمر ومرتفع في الثقافة الرياضية ، كذلك عدم وجود علاقة بين الثقافة الرياضية وانتشار للتنمر اللفظي بين تلاميذ سنة ثانية ثانوي ، والفرضية الأخيرة لم تتحقق عدم وجود العلاقة الدالة إحصائيا بين الثقافة الرياضية والتنمر لدى

تلاميذ ثانوية هالي عبد الكريم ، يمكن أن نفسر النتائج على أنه يوجد اختلاف في نوع العينة وحجمها وكذا اختلاف الأطوار التعليمية ، والرقعة الجغرافية المنتسبة إليها علاوة على ذلك الاختلاف الاجتماعي والعوامل النفسية المكونة لخصائص هاته العينات . كل هاته العوامل من شأنها أن توسع دائرة الفروق في نتائج الدراسات التي تشترك في كلا متغيرات الدراسة أو أحدهما.

4- الاقتراحات و التوصيات :

في ضوء ما توصل إليه الباحث من نتائج للدراسة يوصى بالآتي:

- ✓ إجراء دراسة أخرى بنفس العنوان و تكون العينة تقتصر على الإناث فقط
- ✓ إجراء دراسة أخرى تشمل كل المستويات الثانوي او المتوسط او الجامعة
- ✓ إجراء المزيد من الدراسات لسلوك التنمر بين الطلبة في المراحل الدراسية المختلفة، وفي دول عربية مختلفة من خلال دراسات ذات منهجية للمتمنرين والضحايا.
- ✓ زيادة الاهتمام والمتابعة للسلوكيات والمؤشرات التي تدل على مواقف تنمر بين الطلبة.
- ✓ يجب على إدارات المدارس التعرف على الحاجات النفسية والاجتماعية لكل مرحلة عمرية وإشباعها بالبرامج والأساليب التربوية المناسبة.
- ✓ الاهتمام بالأنشطة اللاصفية وإشراك الطلاب في إعدادها وتنفيذها والإشراف عليها لامتصاص طاقاتهم وجعل المدرسة مكانا محببا لهم.
- ✓ زيادة التعاون بين البيت والمدرسة من خلال تفعيل مجالس الآباء والمعلمين وممارسة دورها الفعلي ليتحمل الآباء مسؤولياتهم تجاه أبنائهم.
- ✓ تعزيز الجانب الديني الذي يرشد الطلاب إلى التوقف عن ممارسة سلوك التنمر.
- ✓ اهتمام الأساتذة والباحثين في تعزيز الهوية الرياضية لدى الناشئين وتطوير سبل ومراعاة العوامل المؤسسة لها.
- ✓ حث الناشئين على الانخراط المبكر في صفوف الرياضة التي من شأنها أن تزيد من العمر الرياضي الذي بدوره يلعب دورا مهم في تجنب التنمر الذي يصادف الرياضي خلال مسيرته الرياضية 10- الاهتمام بالرياضة المدرسية منذ الأعمار المبكرة للتلاميذ والتي من شأنها صناعة نفسية قوية لهم.
- ✓ البحث في سلوكيات التنمر المنتشرة بصفة أكبر والتطرق إلى كل ما له علاقة و تقطعات معه من شأنها أن توقع الرياضي فيه.
- ✓ التطرق في موضوع التنمر وما هي علاقته بالأطوار التعليمية الأخرى (المتوسطة، الثانوية، الجامعة).



الخاتمة

خاتمة الدراسة

إلى هنا وكإجابة على التساؤل المطروح ، تعتبر دراسة موضوع العلاقة بين الثقافة الرياضية والتنمر من أحدث الدراسات في المجال الرياضي على وجه الخصوص وإن كان له امتداد في المجال النفسي ، وعليه فإن تسليط الضوء على دور الثقافة وعلاقتها بالتنمر الذي يحدث للتلميذ والرياضي خلال مسيرته الرياضية أو الدراسية على حد سواء ، من شأنه أن يعطي حلول مستقبلية في كيفية مواجهة هاته المواقف التي تواجهه ، ومعرفة العوامل المكونة والمؤسسة لها ، علاوة على ذلك كان علينا لزاما البحث في طيات هذا الموضوع .

وبالاستناد إلى نتائج دراستنا فإننا نقول أن الفرضية الأولى حققت وأقرت بوجود مستوى مرتفع في الثقافة الرياضية أما الفرضية الثانية فإنها لم تحقق ولكن سلطة الضوء على أن مستوى التنمر لدى التلاميذ متوسط مما يدعو إلى البحث ما هي العوامل التي ساهمت في هاته النتيجة، أما الفرضية الثالثة جاءت لتبين ان التنمر اللفظي هو أكثر انواع التنمر انتشارا بين تلاميذ المرحلة الثانوية كما أن الفرضية الرابعة لم تحقق وأقرت على أنه لا توجد علاقة دالة إحصائية بين مستوى الثقافة الرياضية انتشار اشكال التنمر بين تلاميذ سنة ثانية ثانوي.

علاوة على ذلك ساهمت الدراسة في ضبط وتحديد المصطلحات وهذا بالاستناد على دراسات سابقة وتبيان العلاقة الإحصائية الجامعة بينهما ، وكلما أزيل اللبس على المصطلح كلما سهل التعامل معه وفهمه. وفي الأخير أسئل الله العلي القدير أن تكون هذه الدراسة ذات منفعة من قريب أو بعيد لكل الطلبة والأساتذة والباحثين والدارسين في هذا المجال ولكل من تطرق لهذا الموضوع.



المراجع

قائمة المراجع :

*المراجع باللغة العربية

أولا : المصادر

1. القرآن الكريم .
2. أحاديث النبي ﷺ .

ثانيا : المراجع

✓ الكتب :

1. إمام إبراهيم ، الإعلام الإذاعي والتلفزيوني ، ط2 ، دار الفكر العربي ، مصر،1995 .
2. الخولي أمين أنور ومحمود عدنان ،المعرفة الرياضية وأسس بناءها ونماذج كاملة منها. دار الفكر العربي،القاهرة،2008 .
3. الشافعي حسين أحمد ، التربية الرياضية وقانون البيئة ، ط1 ، مكتبة ومطبعة الإشعاع الفنية ، الإسكندرية ، 2011.
4. القطامي نايفة ومنى صرايرة ،الطفل المتنمر ، ط1 ، عمان ، الأردن ، 2009 .
5. النعيمي مُجدد عبد العلي ، عبدالجبار ر توفيق البياتي، غازي جمال خليفة ، طرق ومناهج البحث العلمي، الطبعة الأولى،الأردن 2009
6. جيدير ماثيو، منهجية البحث ترجمة ملكة ابيض PDF مكتبي للكتب الالكترونية المجانية 2015
7. حجاب مُجدد منير ، الأسس العلمية لكتابة الرسائل الجامعية، ط 3 ، دار الفجر للنشر والتوزيع، القاهرة، 2000.
8. حسين أحمد الشافعي ، التربية الرياضية وقانون البيئة ، ط1 ، مكتبة ومطبعة الإشعاع الفنية ، الإسكندرية ، 2001 .
9. حمي الدين مختار، بعض تقنيات البحث وكتابة التقرير في المنهجية. (ب.د.ط) ، الجزائر :ديوان المطبوعات الجامعية، 1995 .
10. عطاء الله أحمد، بوداود عبد اليمين، المرشد في البحث العلمي لطلبة التربية البدنية والرياضية، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر 2009.

11. علاوي مُجّد حسن ؛ علم النفس الرياضي القاهرة ، دار الفكر العربي ، 1998.
12. مُجّد جمال علي وآخرون ،الرياضة والتربية الرياضية في العصر الحديث ،دار الفكر العربي،،القاهرة، ط1، 2011.
13. مروان عبد المجيد إبراهيم، أسس البحث العلمي لإعداد الرسائل الجامعية.ط1،عمان ،الأردن: مؤسسة الوراق ،2000.

✓ الرسائل الجامعية :

1. أبو سحلول محمود أحمد و بلال إبراهيم الحداد و حسن أحمد حمدان و عادل أحمد أبو شمالة و مُجّد باسم أبو عصر، واقع ظاهرة التنمر المدرسي لدى طلبة المرحلة الثانوية في محافظة خان يونس وسبل مواجهتها، مديرية التربية والتعليم - خان يونس ،فلسطين 2018
2. الصبحين علي موسى و مُجّد فرحان القضاة، سلوك التنمر عند الأطفال المراهقين (مفهومه أسبابه وعلاجه (جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية ، الرياض ، 2013.
3. الصالح تهماني مُجّد عبد القادر، درجة مظاهر وأسباب السلوك العدواني لدى طلبة المرحلة الأساسية في المدارس الحكومية في محافظات شمال الضفة الغربية وطرق علاجها من وجهة نظر المعلمين، رسالة ماجستير، كلية الدراسات العليا في جامعة النجاح الوطنية في نابلس فلسطين 2012
4. المندلاوي قاسم حسن، وآخرون، : الأسس التدريبيية لفعاليات العاب القوى، مطابع التعليم العالي ،بغداد، العراق، (1990)
5. بهنساوي رمضان علي حسن ،التنمر المدرسي وعلاقته بدافعية الإنجاز لدي تلاميذ المرحلة الإعدادية - جامعة بورسعيد 2015
6. بوشامل هاجر، مستوى الثقافة الرياضية لدى طلبة معهد علوم تقنيات نشاطات بدنية ورياضية ،دراسة مقارنة بجامعة مُجّد خيضر - بسكرة 2019
7. بوناب أسماء، التنمر المدرسي وعلاقته بالمهارات الاجتماعية لدى تلاميذ السنة الثانية والثالثة متوسط ، جامعة مسيلة ، 2016.
8. جرمون علي ،مستويات الثقافة الرياضية لدى طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية ،مجلة العلوم الإنسانية والاجتماعية ،العدد 20، الجزائر، 2015.

9. خوج حنان أسعد،"التنمر المدرسي وعلاقتة بالمهارات الاجتماعية لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية لمدينة جدة بالمملكة العربية السعودية ". مجلة العلوم التربوية والنفسية . عدد ديسمبر . جامعة الملك عبد العزيز. 2012.
10. عاصم عبد المجيد كامل احمد ،ابراهيم ،مُحَمَّد سعد عبده ، التنمر المدرسي وعلاقته بالذكاء الاخلاقي لدى تلاميذ مرحلة الاعدادية ، كلية الدراسات العليا للتربية ، جامعة القاهرة، 2017
11. عماد صالح عبدالحق و اسلام كامل حسن ابو الرب الثقافة الرياضية وعلاقتها باتجاهات طلبة جامعة النجاح الوطنية نحو المشاركة بالأنشطة الرياضية "فلسطين 2016
12. شحاتة عثمان مُحَمَّد ،أثر مشاهدة القنوات الفضائية الرياضية في نشر الثقافة الرياضية بين طلبة جامعة ديالى ،رسالة ماجستير (غير منشورة)،كلية التربية الرياضية، جامعة ديالى، 2009.
13. غسان مُحَمَّد صادق ؛ مبادئ التربية والتربية الرياضية: بغداد، دار الحكمة للطباعة والنشر، 1990.
14. ناديم ميساء أحمد و مُحَمَّد إسماعيل مهدي ،الثقافة الرياضية وعلاقتها بالتوافق النفسي الاجتماعي لدى طلاب المرحلة الخامسة. مجلة علوم التربية ،العدد الثالث ،معهد إعداد المعلمين ،الديالى ، العراق ، 2012.

✓ المواقع الإلكترونية :

1. موقع <https://al-maktaba.org/book/31882/4501> أطلعت عليه يوم 2023/05/18

على الساعة 18:00.

*المراجع باللغة الأجنبية :

1. Liyin shen.MASE.yuzhe wu.and xiaoling Zhang Ph.D.key assessment indicators for the sustainability of infrastructure projects.journal of construction engineering and management.june2011
2. Razali. Nornadiah Mohd.WAH.yap Bee.et al.Power comparisons of Shapiro-wilk.kolmogorov- smirnov lilliefors and anderson-darling tests .Journal of statistical modelling and analytics 2011.vol.2.no 1.p.2133-



الملاحق

الملحقات

الملحق رقم 01: مقياس التنمر.

الرقم	العبارات	دائما	أحيانا	أبدا
01	أهدد أصحابي وأخوفهم			
02	أنشر عنهم أخبار سيئة وشائعات تشوه صورتهم			
03	أتعتمد إذلال أصحابي			
04	أصدر عليهم ألقاب بذيئة وكريهة			
05	أعطي أصحابي ألقاب مخزية لهم			
06	أحب أن أكون مثل أبطال السينما والتلفزيون			
07	أشد أصحابي من شعورهم			
08	أقاطع أصحابي عند حديثهم ولا أعطيهم فرصة للكلام			
09	أطرد بعض الأشخاص بالقوة من المجموعة التي أكون فيها			
10	أعرقل الطلبة بقدمي أثناء مرورهم من أمامي			
11	أختلق أسبابا للتشاجر مع الطلبة الضعفاء والخوفين			
12	ألوم وأحاسب الطلبة على أشياء لم يفعلوها ومشكلات ليسوا طرفا فيها			
13	بعض الأشخاص يستحقون ما أقوم به			
14	أقوم بتخريب وإتلاف ممتلكات التلاميذ			
15	أتعمد التحدث بصوت مرتفع بصفة عامة أمام الطلبة			
16	أفرض تعليمات قاسية تحول دون مشاركة الطلبة في النشاطات المختلفة.			
17	أشعر بالغيرة من نجاح الآخرين			
18	أسرق بعض الأشياء من التلاميذ			
19	أشوه صورتهم وسمعتهم			
20	لا أصغي للتلاميذ أثناء حديثهم معي			
21	أدفع الطالب الذي يجلس في المقعد جانبي			
22	أقوم بأخذ ممتلكات التلاميذ بالقوة			
23	أتكلم بالنبابة عن الطلبة الضعفاء			

			يدفعني الطلبة للسيطرة عليهم	24
			لا أعيد الأشياء التي أستعيرها من التلاميذ	25
			أفعل أشياء للتشاجر مع الطلبة الضعفاء	26
			يجب أن أفوز في كل الأنشطة الرياضية	27
			أجبر التلاميذ على عمل نشاطات رياضية لا يطبقونها	28
			ألقي على مسامع التلاميذ قصصا مخيفة	29
			أستخدم أدوات جادة للسيطرة على التلاميذ	30
			يجب أن يخافني ويهابني كل التلاميذ	31
			أجبر التلاميذ على التحدث فيما يخوفهم رغما عنهم	32
			أقوم بإلقاء التلاميذ أرضا	33
			لا أجعل التلاميذ يشعرون بالارتياح	34
			أفسر كلام التلاميذ بتفسيرات مسيئة لهم	35
			أشعر بقوة شخصيتي من خلال السيطرة على التلاميذ	36
			أشعل الفتن بين التلاميذ عن طريق تشجيعهم على المشاجرات	37
			أحتاج لبعض الأشياء التي يمتلكها التلاميذ أكثر منهم	38
			أعتدي على التلاميذ بالكلام في وجود المدرس	39
			أخذ ممتلكات التلاميذ في الفصل الدراسي	40
			أسب واشتم التلاميذ لمنعهم من الشكوى لدى إدارة المدرسة	41
			أنكر وجود ممتلكات التلاميذ معي	42
			أخذ ممتلكات التلاميذ في حصة التربية البدنية	43

الملحق رقم 02: مقياس الثقافة الرياضية.

الرقم	العبارات	موافق	موافق أحيانا	غير موافق
01	أشاهد البطولات والأحداث الرياضية المحلية والدولية والعالمية بشكل كافي			
02	لدي معرفة بقوانين الألعاب الرياضية			
03	لا تهمني معرفة المهارات الرياضية			
04	لدي معرفة بتاريخ الألعاب الرياضية			
05	أمارس الرياضة لأنها تحافظ على صحي			
06	ممارسة الرياضة تساهم في إيقاظ الحس الجماعي وتكوين حضارة وأخلاق البشر			
07	أتابع مواعيد وأماكن الأحداث الرياضية البارزة في العالم			
08	يعجبني التشويق في عرض النواحي الفنية للألعاب الرياضية من خلال الفضائيات الرياضية			
09	لدي معرفة بأراء الخبراء والمختصين الرياضيين في مختلف قضايا الرياضة			
10	أعرف أغلب الشخصيات الرياضية البارزة في العالم			
11	الرياضة تنمي مفهوم الانتماء للجماعة و الوطن			
12	أستمتع بالعنف والشغب في البطولات والمنافسات الرياضية			
13	البرامج الرياضية تشجع المشاهدين على الانتماء للمؤسسات والأندية الرياضية الشبابية			
14	الرياضة تساعد على توجيه حياة الفرد نحو أهداف نافعة ومفيدة			
15	الالتزام بتوجيهات المدربين لا يجد من بعض الانحرافات عند اللاعبين			
16	مشاهدة المعالم الرياضية لا تهمني			
17	أبتجب العادات الخاطئة أثناء ممارسة النشاط الرياضي			
18	الصلة بين الرياضة والعلوم الأخرى ضعيفة			
19	البحوث والدراسات التربوية تعمق العلاقة بين الرياضة والجمهور			
20	السلوك الرياضي الصحيح هو الذي يبعد اللاعب عن التعصب			
21	أنا غير مهتم برياضة المعوقين			
22	تبرز أهمية ممارسة الرياضة في زيادة كفاءة أجهزة الجسم الوظيفية			
23	لدي وعي كامل بمضار المنشطات			
24	احتكار بعض القنوات لبث الأحداث الرياضية يحرم بعض المشاهدين من حق المشاهدة			
25	لدي معرفة في كيفية تلافي الإصابات وعلاجها			
26	ممارسة المرأة للرياضة تكسبها الرشاقة والجمال الجسمي			
27	برامج التأهيل البدني والصحة العلاجية والقوام السليم غير مهمة بالنسبة لي			

الملحق رقم 03: الصدق التمييزي بطريقة المقارنة الطرفية لمقياس التتمر

Statistiques de groupe

المجموعتين	N	Moyenne	Ecart-type	Erreur standard moyenne
الدرجات العليا	10	59,9000	10,79558	3,41386
الدرجات الدنيا	10	43,1000	,87560	,27689

الملحق رقم 04: الثبات بطريقة الاتساق الداخلي ألفا كرومباخ مقياس التتمر

Statistiques de fiabilité

Alpha de Cronbach	Nombre d'éléments
,933	43

الملحق رقم 05: الصدق التمييزي لمقياس الثقافة الرياضية

Statistiques de groupe

المجموعتين	N	Moyenne	Ecart-type	Erreur standard moyenne
الدرجات العليا	10	73,9000	2,13177	,67412
الدرجات الدنيا	10	53,6000	7,05849	2,23209

Test d'échantillons indépendants

	Test de Levene sur l'égalité des variances		Test-t pour égalité des moyennes	
	F	Sig.	t	ddl
Hypothèse de variances égales	2,647	,121	8,706	18
Hypothèse de variances inégales			8,706	10,628

الملحق رقم 06: ثبات مقياس الثقافة الرياضية الثبات بطريقة الاتساق الداخلي ألفا كرومباخ

Statistiques de fiabilité

Alpha de Cronbach	Nombre d'éléments
,891	27

الفرضية الاولى : الملحق رقم 07 يبين نتائج اختبارات ت (لعينة واحدة) لدلالة الفروق بين المتوسط الحسابي لعينة الدراسة والمتوسط الفرضي لمقياس الثقافة الرياضية :

One-Sample Statistics

	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
الثقافة	80	63.0000	10.34592	1.15671

One-Sample Test

	Test Value = 54					
	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
					Lower	Upper
الثقافة	7.781	79	.000	9.00000	6.6976	11.3024

الفرضية الثانية ملحق رقم 08: يبين نتائج اختبارات ت (لعينة واحدة) لدلالة الفرق بين المتوسط الحسابي لعينة الدراسة والمتوسط الفرضي لمقياس التمر

One-Sample Statistics

	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
تمر	80	48.80	8.302	.928

One-Sample Test

	Test Value = 86					
	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
					Lower	Upper
تمر	-40.078-	79	.000	-37.200-	-39.05-	-35.35-

الملحق رقم 09 : التحقق من اعتدالية البيانات لعينة الدراسة في مقياس التمر

(توزيع البيانات لاختبار كلو موجروف سينيمو واختبار شايبرو)

Tests of Normality

	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
VAR00001	.208	80	.000	.754	80	.000
VAR00002	.238	80	.000	.729	80	.000
VAR00003	.320	80	.000	.504	80	.000

الملحق رقم 10 : يبين التوزيع الرتبي لأنواع التمر.

	N	Mean	Std. Deviation	Minimum	Maximum	Percentile
						s
						25th
اللفظي	80	24.3000	4.06404	21.00	44.00	21.0000
الجسدي	80	15.7125	3.21466	13.00	31.00	14.0000
الممتلكات	80	8.7875	1.68157	8.00	18.00	8.0000

Descriptive Statistics

	Percentiles	
	50th (Median)	75th
	اللفظي	23.0000
الجسدي	15.0000	16.7500
الممتلكات	8.0000	9.0000

الملحق 11 يبين: معامل ارتباط بين مقياس الثقافة الرياضية ومقياس التمر

Correlations

		الثقافة	التمر
الثقافة	Correlation Coefficient	1.000	.105
	Sig. (2-tailed)	.	.354
	N	80	80
التمر	Correlation Coefficient	.105	1.000
	Sig. (2-tailed)	.354	.
	N	80	80

الملخص:

الملخص: هدفت الدراسة الحالية للتعرف على العلاقة بين مستوى الثقافة الرياضية وانتشار اشكال التنمر لدى تلاميذ ثانوية هالي عبد الكريم، استخدم الباحث المنهج الوصفي في الدراسة، وتكونت عينة الدراسة من (80) تلميذ وتم اختيار عينة الدراسة بصورة عشوائية، تم استخدام مقياس الثقافة الرياضية، ومقياس التنمر واستعان الباحث ببرنامج EXCEL والحزمة الإحصائية (SPSS) لإجراء التحليل الاحصائي لفرضيات الدراسة وتوصلت الدراسة إلى النتائج التالية:

وجود مستوى مرتفع من الثقافة الرياضية لتلاميذ ثانوية هالي عبد الكريم، وانتشار متوسط لأشكال التنمر، وكان أكثر انواع التنمر انتشارا كان في التنمر اللفظي، و لا توجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين الثقافة الرياضية وانتشار اشكال التنمر.

الكلمات المفتاحية: الثقافة الرياضية، التنمر

Abstract:

The current study aimed to identify the relationship between the level of sports culture and the prevalence of forms of bullying among the students of Hali Abdel Karim High School. And the scale of bullying, and the researcher used the EXCEL program and the statistical package (SPSS) to conduct the statistical analysis of the hypotheses of the study, and the study reached the following results:

There is a high level of sports culture for Hali Abdel Karim high school students, and a medium prevalence of forms of bullying, and the most prevalent type of bullying was verbal bullying, and there is no statistically significant relationship between sports culture and the prevalence of forms of bullying.

Keywords: sports culture, bullying