

République Algérienne Démocratique et Populaire
Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique
Université Kasdi Merbah Ouargla
Faculté des Lettres et Langues
Département de Lettres et Langue Française



Mémoire présenté en vue de l'obtention du master
Option : sciences du langage

Titre

Etude syntaxique

*Les résumés des articles de la revue PARADIGMES de
l'année 2020 (numéro 07)*



Présenté et soutenu publiquement par
Khourara Maria Imane
Directeur de mémoire
DR.Moudir Sabrina

Jury

Mme. Amarni Asma	MCA	Président
Mlle. Moudir Sabrina	MCB	Rapporteur
Mlle. Henka nadjah	MCB	Examineur

Année universitaire : 2022-2023

Etude syntaxique

*Les résumés des articles de la revue PARADIGMES de
l'année 2020 (numéro 07)*

Mémoire présenté et soutenu publiquement par

KHOURARA MARIA IMANE



Dédicace

Je dédie ce succès aux êtres qui me sont les plus chers au monde, ceux que je chéris et respecte profondément, ceux qui n'ont ménagé aucun effort afin que je puisse suivre ce rude, noble, long chemin avec succès, et sans eux je n'arriverai jamais à le faire ; mes parents Khourara Sadok et Aicha Benhamida ; je vous aime énormément, que Dieu vous protège.

A mes sœurs Oumaima, Rayane, Asma et Khadidja avec auxquelles j'ai passé toute ma vie, et à lesquelles je souhaite le succès dans leurs parcours.

A mes grands-pères : Mohammed Elmoundji Benhamida et Ahmed Khourara (qu'Allah leur accorde sa miséricorde) ; à mes grands-mères (Fadila et Meriem) et à tous mes oncles, tantes, cousins et cousines.

A tous mes camarades avec lesquels j'ai passé des années d'études inoubliables, plus précisément les trois chères camarades qui sont devenus mes sœurs : Chourouk, Maya et Safa, que Dieu garde l'affection.

Khourara Maria Imane

Remerciements



Après ce long parcours d'études, de travail et de persévérance, tout d'abord je remercie Dieu Le Tout Puissant qui m'a éclairé le bon chemin et Qui m'a donné le pouvoir et la patience pour compléter ce difficile parcours, et c'est grâce à Lui que je suis là.

Je tiens à remercier chaleureusement mon encadrante

MOUDIR SABRINA pour son soutien ses conseils et ses encouragements. Mes remerciements pour ma famille et tous ceux qui m'ont soutenue durant ce travail.

Je voudrai remercie les membres de jury qui vont examiner ce modeste travail.

Enfin, je remercie toute personne qui a participé, de près ou de loin, à la réalisation de ce travail.

Table des matières

Introduction	8
--------------------	---

Chapitre 01 : Définition des concepts opératoires

1-1-Définition de la syntaxe.....	13
1-1-2-Les fautes de syntaxe à ne pas commettre.....	14
1-1-2-1-La Définition étymologique du mot anacoluthes	14
1-2 -La phrase	16
1-2-1-La phrase simple et la phrase complexe	17
1-2-1-1-La phrase simple	17
1-2-1-2-La phrase complexe	18
1-3-Les substituts	20
1-3-1-Substituts grammaticaux.....	20
1-3-2-Substituts lexicaux	20
1-4-Les expansions du nom.....	20
1-5-L'analyse en constituants immédiats.....	21
1-5-1-Les combinaisons de la phrase	21
1-5-2-Les constituants immédiats.....	21
1-5-3-Exemple de la représentation graphique de constituant immédiat (l'arborescence)	23
1-6- L'écrit scientifique (l'article scientifique).....	24
1-6-1- le résumé	25
1-6-1-1-Les étapes du résumé	26
1-6-1-2-Les critères du résumé	26
1-7-Le résumé scientifique	27

1-7-1-Les différents types de résumés scientifiques 28

**Chapitre 02 : Les erreurs syntaxiques éventuelles d'un résumé
d'article scientifique**

2-1-Description de la méthode d'analyse 30

2-2Description du corpus d'étude 30

2-3Analyse des résumés des articles sélectionnés 31

2-4Synthèse 45

Conclusion..... 46

Références bibliographiques 49

Annexes 52

Introduction

Le résumé qui accompagne l'article publié dans les revues scientifiques est considéré comme la phase finale dans le processus de la démarche d'une recherche scientifique, il représente un élément essentiel de la publication.

Notre travail consiste en une étude pratique d'un élément de ces résumés à savoir sa syntaxe, ainsi notre mémoire s'intitule : Etude syntaxique des résumés des articles de la revue PARADIGMES. Cette dernière est publiée par le laboratoire: **Le français des écrits universitaires (LE FEU)**., qui est affilié à l'université KASDI MERBAH OUARGLA faculté des lettres et des langues. Parmi ses publications la revue PARADIGMES.

Cette dernière est une publication scientifique quadrimestrielle publiée en français destinée à tous les universitaires du domaine souhaitant publier leurs travaux, et particulièrement les enseignants-chercheurs et doctorants. Elle comprend plusieurs domaines, dont la littérature, les arts, les sciences humaines et sociales.

Cette recherche s'inscrit dans le cadre des **sciences du langage**. Par cette dernière nous allons focaliser notre intérêt sur la structure syntaxique des résumés des articles scientifiques de la revue PARADIGMES. Par le terme syntaxique nous voulons dire que cette étude s'inscrit plus spécifiquement dans le domaine de la syntaxe.

La syntaxe : « c'est la façon dont les unités linguistiques douées de sens se combinent entre elles pour former des énoncés dans la chaîne parlée, elle désigne également le domaine de la linguistique qui s'occupe de l'étude de ces combinaisons ».¹

Et puisque notre travail porte sur les résumés des textes scientifiques, ces derniers constituent un type de texte qui repose sur l'utilisation d'un langage scientifique, il se caractérise par un langage clair, précis, et surtout avec une syntaxe simple (pas trop

¹ Denis Costaouec et Françoise Guérin, *Syntaxe fonctionnelle : théorie et exercices*, ED.PUR, (2007), p36.

complexe). Il doit être précis pour qu'il soit compris par n'importe quelle personne ciblée.

Le choix de cette étude vient de notre curiosité personnelle qui nous a poussée à essayer de connaître si le résumé d'un article scientifique respecte les critères syntaxiques ou non. Ainsi que, dans notre parcours universitaire, nous serons dans l'obligation d'écrire des articles scientifiques et par conséquent de faire leurs résumés, cette étude nous sera bénéfique.

Comme point de départ de notre recherche, nous avons élaboré une question issue de ce que nous avons constaté comme problème. En effet, certains chercheurs rencontrent de difficultés lors de la rédaction des résumés d'un article scientifique. Pour cela, nous avons posé la question suivante :

- Dans quelle mesure les textes de résumés des articles scientifiques de la revue PARADIGMES respectent-ils les spécificités syntaxiques de la rédaction scientifique?

A cette question centrale s'ajoute une autre d'ordre secondaire, à savoir :

- Quels types de phrases (simples ou complexes), les rédacteurs ont-ils tendance à utiliser?

Afin de répondre à ces questions de recherche, nous allons appuyer notre étude sur les hypothèses suivantes :

- ✓ Les auteurs des articles scientifiques sont des docteurs, voire des doctorants et des professeurs, leur élaboration des résumés des articles scientifiques pourrait être conforme aux règles syntaxiques.
- ✓ Dans un souci stylistique les rédacteurs ont tendance à employer des phrases complexes.

Afin de valider ou invalider ces hypothèses, nous nous fixons un objectif d'étude :

Il s'agit de faire une analyse d'un certain nombre de résumés des articles scientifiques de la revue PARADIGMES qui consiste à mesurer le degré du respect des

spécificités syntaxiques de ce genre d'écrits nous allons adopter une méthode à la fois quantitative et qualitative, afin d'analyser les résumés de la revue PARADIGMES.

Quantitative car il s'agit de faire des statistiques sur la quantité des écarts commis en respect ou non des critères spécifiques à l'élaboration du résumé de l'article scientifique, et qualitative, puisque nous ferons une typologisation des écarts aux règles du résumé. Cette analyse sera effectuée à travers une grille qui comprendra l'aspect quantitatif et le côté qualitatif de notre étude ; ce qui nous permettra d'exposer d'une façon explicite nos résultats.

Nous nous penchons dans ce travail sur un certain nombre de résumés de la revue PARADIGMES de l'année 2020 comme corpus d'étude.

Pour conclure, notre travail se subdivise en deux chapitres. Dans le premier chapitre intitulé les spécificités du résumé d'un article scientifique, nous traiterons les critères des résumés des articles scientifiques.

Le deuxième chapitre sera consacré à l'analyse de cinq résumés sélectionnés afin d'avoir le degré du respect des critères syntaxiques et les types de phrases les plus utilisés par les rédacteurs.



Chapitre 01 :

Définition des concepts opératoires

Dans ce chapitre, nous allons aborder la notion de la syntaxe y compris sa définition. Puis on passe à la phrase dont nous parlerons en détail y compris les types de la phrase, méthode d'analyser une phrase qui est l'analyse en constituant immédiat. En dernier lieu, on va parler de l'écrit scientifique et du résumé.

1-1-Définition de la syntaxe

La syntaxe est une discipline qui fait partie des sciences du langage. Elle étudie les liaisons entre les mots ; en d'autres termes, c'est l'élément responsable de la façon dont les mots se combinent pour former des phrases ou des énoncés.

En fait, la syntaxe englobe les règles de construction de phrases dans toutes les langues. Pour clarifier plus voici d'autres définitions de la syntaxe

Selon DENIS :

La syntaxe consiste principalement à examiner par quels moyens les rapports qui existent entre éléments d'expérience, et qui ne sont pas des rapports de pure successivité. Ils peuvent être marqués dans une succession d'unités linguistiques de manière que le récepteur du message puisse reconstruire cette expérience ¹

Dans cette définition, il apparaît clairement que le chercheur DENIS définit la syntaxe comme une science qui comprend plusieurs rubriques réparties selon les unités linguistiques qu'il étudie.

Selon NOAM CHOMSKY :

Le composant syntaxique d'une grammaire générative correspond aux règles qui caractérisent les séquences bien formées d'unités syntaxiques minimales et qui assignent une information structurale de nature diverse à ces séquences. La grammaire d'une langue se propose d'être une description effective intrinsèque du locuteur-auditeur idéal².

¹ Denis.Costanou et François, *Syntaxe fonctionnelle théorie et exercices*. ED. Presses universitaires de rennes .p.31.

²NOAMCHOMSKY, (1965), *Aspects of the theory of syntax*, SEUIL. *Aspects de la théorie syntaxique*, JEAN CLAUDE MILNER

De cela, il est évident qu'il y a deux grammaires : la grammaire du texte qui étudie le texte comme unité minimale. On y trouve la cohérence (cohésion), la progression thématique et d'autres éléments. D'autre part, la syntaxe ou la grammaire de la phrase qui étudie les éléments qui composent la phrase. « La syntaxe est la partie de la grammaire, qui traite de l'organisation des éléments de la phrase (de leur place, de leur ordre, éventuellement de leur accord) et met en évidence leur fonction ». ¹

Dans cette définition, il nous semble que la grammaire se veut responsable de l'organisation des éléments de phrase et de leur disposition et accord.

1-1-2-Les fautes de syntaxe à ne pas commettre

En écrivant, l'oubli d'un mot, ou l'utilisation d'un mot de manière incorrecte, constitue également une erreur de syntaxe ou de grammaire, que l'on appelle **L'anacoluthie**.

1-1-2-1-La Définition étymologique du mot anacoluthie

Anacoluthie signifie qui ne suit pas, il est dérivé du préfixe grec « an » et d'« acolouthos » veut dire (qui suit).

En effet, « Une anacoluthie est une figure de style qui représente une rupture dans la construction syntaxique d'une phrase, entraînant une incohérence ou une incompréhension de l'énoncé. » ²

Autrement dit, une anacoluthie relève de la construction incorrecte de la phrase ce qui conduit à une incompréhension de cet énoncé.

Exemple :

En arrivant à l'université quelqu'un m'a dit que c'était vendredi

-> Quand je suis arrivé à l'université quelqu'un m'a dit que c'était vendredi

Ou le vaste champ des erreurs que peut contenir un résumé, nous nous contenterons de relever dans les textes sélectionnés les erreurs suivantes dans notre analyse :

¹ <https://www.espacefrancais.com/la-syntaxe>. Consulté le 21/02/2023 à 19:11

² <https://www.lalanguefrancaise.com> (consulté le 24/02/2023)

Dans la conjugaison

- 1) L'amalgame entre l'imparfait et le passé composé : on utilise l'imparfait pour exprimer une action au passé comme il exprime parfois des actions inachevées, on l'utilise aussi quand on parle d'une action habituelle au passé. Le passé composé est utilisé pour exprimer des actions courtes, brèves et soudaines. Donc, les deux temps s'opposent et se complètent quand il s'agit de la narration.
- 2) L'emploi de l'auxiliaire dans les temps : les temps composés sont formés, d'une part d'un auxiliaire conjugué et du participe passé du verbe, ce dernier dont l'accord dépend de l'auxiliaire. Il y a des verbes qui se conjuguent avec l'auxiliaire être, et des verbes qui se conjuguent avec l'auxiliaire avoir.

Dans l'orthographe

- 1) L'amalgame entre « c'est » et « il est » : on utilise « c'est » pour identifier ou présenter quelqu'un, celle-ci est suivie d'un adjectif, un déterminant ou un nom propre/commun...

EX : C'est mon voisin.

Il est boulanger.

On utilise « il est » pour décrire une personne ou un objet, de genre masculin.

Son équivalent féminin est « elle est ».

- 2) L'oubli des contractions : il s'agit des contractions après la préposition "de":
DE + LE = DU ; DE + LES = DES -> Après la préposition "à": À + LE = AU ; À + LES = AUX

Dans la grammaire

- 1) L'erreur de l'emploi des prépositions : parfois, on utilise une préposition qui n'est pas à sa place d'origine. Exemple : c'est de ma faute. -> **C'est ma faute.**
- 2) L'utilisation du pronom inapproprié: parfois, on n'utilise pas le pronom correct dans une phrase. Exemple : Le système que je parle ici est celui que j'ai connu -> **le système dont je parle ici est celui que j'ai connu.**

- 3) L'utilisation des sigles : les sigles signifient les abréviations de plusieurs mots, formés avec les premières lettres de certains de ces mots. Dans la rédaction il faut utiliser la formulation complète dans le premier usage. Puis, il est possible d'utiliser le sigle dans le reste de la rédaction.

Comme on l'a mentionné précédemment, la syntaxe aide à construire une phrase correcte, cette dernière étant définie par Hervé-d.Béchade comme une unité de sens délimitée en général sur le plan formel à l'écrit par des signes graphiques, majuscules au début, ponctuation forte au terme de son énonciation, qui encadrent une mélodie variable selon les modalités »¹

1-2 -La phrase

La phrase est un ensemble de mots qui s'assemblent en fonction d'un certain nombre de règles pour avoir une signification sémantique. Elle commence par une majuscule et finit par une ponctuation (que ce soit un point simple, un point d'exclamation ou un point d'interrogation). « A l'intérieur d'une phrase, l'ensemble cohérent de mots permettant à lui seul d'avoir un sens est appelé une proposition. Une phrase peut donc comprendre une ou plusieurs propositions. »²

Une phrase est aussi appelée une proposition constituant une phrase simple ou entrant dans la formation d'une phrase complexe. « Chaque proposition est constituée de plusieurs éléments (autrement dit de plusieurs groupes de mots) : un sujet, un verbe exprimant une action ou un état, un complément et éventuellement un attribut ».³

Chaque phrase ou proposition contient un groupe de mots, un sujet, un verbe et un ou plusieurs compléments.

On divise les phrases en deux types en fonction du nombre de propositions qu'elles comportent.

¹HERVE-D. BECHADE, (*Syntaxe du français moderne et contemporain*), 3^{ème} édition presses universitaires de France, (1992). Page : 07

² <https://www.francaisfacile.com> (consulté le 24/02/2023)

³ Ibid.

1-2-1-La phrase simple et la phrase

complexe

1-2-1-2-La phrase simple

C'est une phrase qui comporte une seule proposition. Elle n'est reliée à aucune autre proposition (elle est appelée une proposition indépendante). Elle est donc construite autour d'un seul verbe conjugué. « La proposition est dite indépendante quand elle ne dépend d'aucune autre proposition et n'en tient aucune autre sous sa dépendance »¹

C'est-à-dire elle se suffit à elle-même tant sur le plan du sens que de la structure

EX : le public applaudit vigoureusement

En plus, on trouve aussi la phrase verbale et nominale.

- *La phrase verbale*

C'est une phrase qui contient un groupe sujet, un verbe conjugué et un ou plusieurs compléments. "C'est la forme la plus habituelle de la phrase simple. Un verbe en est toujours le centre, mais sa structure est variable".²

C'est-à-dire ce type on l'utilise souvent, le verbe est au milieu de la phrase.

- *EX : Ce monument est magnifique*

- *La phrase nominale*

Aussi appelée averbale ou non verbale. C'est une phrase qui ne comporte aucun verbe. « La phrase nominale est une phrase sans verbe, une structure réduite à partir d'une phrase attributive réduite dont laquelle la copule être est effacée et remplacée par de ou par une pausette »¹

¹HERVE-D. BECHADE, *Syntaxe du français moderne et contemporain*, 3^{ème} édition presses universitaires de France, (1992). Page : 08

²IBID. p 223

- EX : *Quel magnifique monument !*

1-2-1-2-La phrase complexe :

C'est une phrase constituée de deux phrases, propositions indépendantes, coordonnées ou juxtaposées. Elle contient deux verbes conjugués ou plus. « Quand une phrase est formée de plusieurs propositions, on l'appelle phrase complexe (ou composée). Quels que soient le nombre et la nature des propositions qu'elle intègre, elle conserve une unité de sens comme la phrase simple »¹

C'est-à-dire elle est constituée de deux propositions au minimum. Chaque proposition contient un verbe conjugué.

Les propositions sont reliées entre-elles par des signes de ponctuation (Une virgule par exemple) ou des mots de liaison tels que : mais, ou, et, donc, or, ni, car, qui, que, parce que, quand, lorsque, etc.

EX : Le public applaudit et il crie de joie.

Il y a deux propositions « le public applaudit » et « il crie de joie ».

Ces propositions sont séparées par le mot de liaison « **et** ».

La phrase est donc complexe.

Les propositions peuvent s'enchaîner de trois manières :

- **Propositions de coordonnées** : quand la phrase est composée de deux propositions coordonnées par une conjonction de coordination (mais-ou- et –donc ...) on utilise une conjonction de coordination pour relier les deux propositions. « La phrase complexe peut être constituée de propositions indépendantes coordonnées par une conjonction de coordination ou parfois, un adverbe jouant un rôle de coordonnant (phrase de coordination) »²

¹ NATHALIE FOURNIER, L'aparté dans le théâtre français du XVII^e siècle étude linguistique et dramaturgique, ED : Peeters 154, (1991)

² IBID

C'est-à-dire les deux propositions coordonnées peuvent être reliées par une conjonction de coordination ou par un adverbe jouant un rôle de coordonnant.

EX : Soudain une étrange lueur se répand, et gagne le tréfonds des êtres exsangues (Brosse)

Le vent s'insinuait dans la rue, puis s'élevait le long des maisons avec la lenteur des spectres (J.de Bourbon- Busset)

- **Propositions juxtaposées** : quand la phrase est composée de deux propositions juxtaposées, on utilise un signe de ponctuation entre les deux propositions (, - ; - : -...)

« La phrase complexe peut être constituée de propositions indépendantes simplement juxtaposées, c'est-à-dire contiguës, sans aucun élément qui les lie entre elles (phrase de juxtaposition) »²

Deux phrases adjacentes qui ne sont jointes par aucune conjonction.

EX : Solange s'acharne, se tord le poignet, fait une grimace (C.de Rivoyre).

- **Proposition subordonnées** : Une proposition subordonnée est une proposition dépendante d'une proposition principale.

La proposition subordonnée peut être reliée à la proposition principale par un pronom relatif ou bien par une conjonction de subordination.

¹ HERVE-D. BECHADE, *Syntaxe du français moderne et contemporain*, 3ème édition presses universitaires de France, (1992), p 09

² IBID, p 10

Elle peut être relative introduite par (qui, que, ou, dont), complétive qui a fonction de COD ou COI, ou circonstancielle (elle apporte une précision sur les circonstances suivantes :

- De temps : avant que, dès que, ...
- De cause : parce que, puisque...
- De conséquence : de sorte que, de manière que, ...
- De but : pour que, afin que, ...
- De condition : si, à moins que, ...

Dans une phrase composée, pour éviter la répétition d'un nom ou d'un groupe nominal on utilise :

1-3-Les substituts

Ils sont de deux sortes :

1-3-1-Substituts grammaticaux : sont représenté par les pronoms

- ✓ Les pronoms personnels : il, elle ils, elles, les, leur, lui,
- ✓ Les compléments : la, le, l'
- ✓ Les pronoms possessifs : ma, ta, sa, notre, votre, leur ...)
- ✓ Les pronoms démonstratifs : (celui, celle, ceux ...).

1-3-2-Substituts lexicaux :

Ce type de substitut sert à remplacer le nom par des mots proches par le sens, des groupes nominaux, ou des figures de styles.

Après avoir terminé avec les substituts on passe à une autre norme qui est :

1-4-Les expansions du nom

C'est le processus de prolongement du nom, ils peuvent avoir trois natures :

1. L'adjectif épithète. Ex : La fille, **heureuse**, a reçu une carte postale
2. Le complément du nom. Ex : c'est le stylo **de Wassim**
3. La proposition subordonnée relative. Ex : La chatte **qui est blessée** est allée chez le vétérinaire.

Après avoir terminé avec la syntaxe, et la phrase, ...etc. On passe à une méthode d'analyse de cette dernière, qui s'appelle l'analyse en constituants immédiats.

1-5-L'analyse en constituants immédiats

Le distributionnalisme est un courant apparu aux Etats-Unis vers 1930. Le but principal de l'école distributionnelle est d'étudier et analyser les unités de la langue dans une perspective combinatoire. Elle est considérée comme une théorie universelle du langage développée et formalisée par Leonard Bloomfield et Harris.

L'analyse des composants immédiats, s'appelle aussi l'analyse syntagmatique, c'est une extension de l'analyse distributionnelle, elle consiste d'abord à décomposer une phrase en ses plus grands composants qu'on appelle syntagmes, jusqu'à atteindre les derniers éléments qui sont les mots.

1-5-1-Les combinaisons de la phrase

La phrase, selon la syntaxe, constitue un ensemble de combinaisons hiérarchisé facilitant la saisie du sens.

A partir de l'exemple fort simple proposé par Bloomfield, on peut dire, en première approximation, que l'analyse en constituants immédiats est une analyse syntaxique qui organise et hiérarchise les uns par rapport aux autres tous les morphèmes qui constituent une phrase, en précisant comment ces morphèmes se combinent entre eux, comment ces combinaisons de morphèmes se combinent à leur tour en combinaisons plus vastes, et comment ces combinaisons plus vastes forment des combinaisons de plus en plus vastes jusqu'à se réunir dans la combinaison ultime et la plus grande, la phrase, qui est donc vraiment conçue comme un tout organisé et hiérarchisé.¹

L'analyse en constituant immédiat constitue, une analyse en arborescence de la phrase permettant d'organiser et d'hiérarchiser les composantes les unes par apports aux autres.

1-5-2-Les constituants immédiats

Dans ce processus, on trouve deux types de syntagmes :

- Syntagme nominal

Constitué de plusieurs mots, dont le noyau est un nom, il contient obligatoirement un déterminant (quantifiant ou caractérisant) (un article, un déterminant démonstratif ou possessif, y compris le déterminant Ø, ... etc.).

¹PRÉSENTATION DE L'ANALYSE EN « CONSTITUANTS IMMEDIATS », document PDF, disponible sur https://is.muni.cz/el/phil/podzim2011/UZFJ1A103X/um/analyse_en_CI.pdf?lang=en

Syntagme nominal (SN) → déterminant (Dét) + groupe nominal (GN)

EX : *Le peintre répare le mur dans la cour*

- Syntagme verbal

C'est un syntagme dont le noyau est un verbe, suivi d'un complément.

Syntagme verbal → verbe+ nom composant

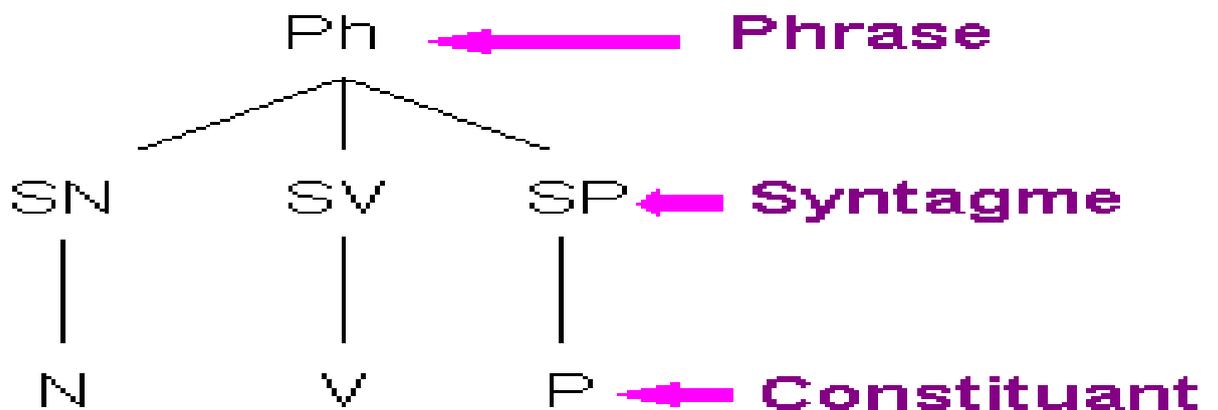
EX : *Le peintre **répare le mur** dans la cour.*

Et parfois on trouve dans une phrase un autre syntagme, qui est :

- Syntagme prépositionnel

C'est un syntagme qui fait partie d'un syntagme nominal, il est constitué d'une préposition suivi d'un syntagme nominal.

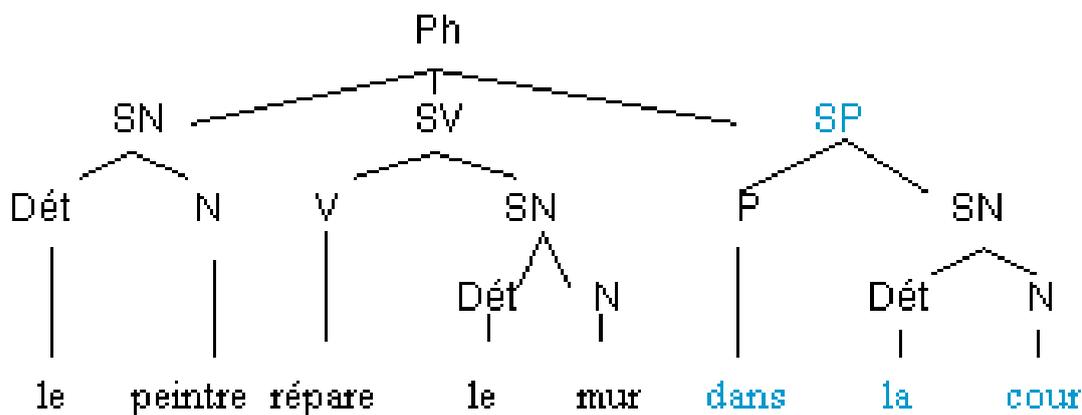
EX : *Le peintre répare le mur **dans la cour***



[Http //www.linguistes.com/phrase/représentations.html](http://www.linguistes.com/phrase/représentations.html) (consulté le 10/05/2023)

1-5-3-Exemple de la représentation graphique de constituant immédiat (l'arborescence)

Voici l'analyse en constituant immédiat de la phrase : Le peintre répare le mur dans la cour :



Chapitre 05 : l'analyse en constituant immédiat Souad Kassim Mohammed. Blog 4ever .com

Dans cet exemple, on a trois syntagmes : un syntagme nominal (*le peintre*), un syntagme verbal (*répare le mur*), et un syntagme prépositionnel (*dans la cour*)

Chacun de ces trois constituants immédiats de la phrase est, à son tour, formé de constituants:

- Le syntagme nominal (*le peintre*) est formé d'un article (*le*) et d'un nom (*peintre*)
- Le syntagme verbal (*répare le mur*) est formé d'un verbe (*répare*) et d'un syntagme nominal (*le mur*) à son tour formé d'article (*le*) et d'un nom (*mur*).
- Le syntagme prépositionnel (*dans la cour*) est formé d'une préposition (*dans*) et d'un syntagme nominal (*la cour*), à son tour formé d'article (*la*) et d'un nom (*cour*).

Et puisque notre étude est centrée sur les résumés des articles scientifiques, on va parler en général de l'écrit scientifique du résumé, ses étapes, et puis, on passe au résumé scientifique.

1-6-L'écrit scientifique : (l'article scientifique)

Aujourd'hui l'écrit scientifique est devenu très utile dans les études, il s'agit d'un écrit réalisé par un spécialiste du domaine où il suit une méthode scientifique et cela confirme l'importance et le sérieux de la recherche. Les rédacteurs de l'écrit scientifique sont des docteurs, doctorants ou bien des professeurs.

Un article scientifique est donc un article ou un rapport écrit, qui a été publié dans une revue scientifique, une organisation, etc. Cet article, à son tour, est constitué d'informations recueillies par des recherches menées par un chercheur scientifique, généralement issu du monde académique. Son objectif est d'exprimer l'approbation d'une théorie ou d'un article particulier, ainsi que la réplique de celui-ci. Tout cela, dans le but de promouvoir la connaissance et l'avancement de la science.¹

L'écrit scientifique est une publication scientifique, autrement dit, l'article scientifique, est un travail publié par un chercheur dans une revue scientifique afin de partager son travail et les résultats avec des personnes dans le même domaine. Il comprend en général sept sections importantes qui sont :

1. Le résumé : la majorité des articles scientifiques comportent un résumé, il permet au lecteur de savoir le sujet traité, et de connaître l'objectif de l'article.
2. Les mots clés : dans le résumé de l'article scientifique il faut mentionner de 3 à 10 mots clés, ils permettent que l'article soit plus facilement trouvable en ligne.

Pour La structure de l'article scientifique on trouve :

¹ Article scientifique, <https://economy-pedia.com/11034621-scientific-article>(consulté le 11/03/2023)

1. Introduction : dans cette partie l'auteur doit dire l'essentiel tel que : les bases de sujet l'objectif de la recherche. Elle contient plusieurs parties : le contexte, la problématique et les hypothèses.
2. Méthodologie : cette section est le noyau central de l'article, elle explique la façon de comment réaliser la recherche.
3. Résultats : cette étape e présente les résultats finaux de la recherche sous forme d'un schéma, tableaux, graphiques...
4. Conclusion : elle conclut le travail de l'auteur, elle doit être rédigée en un ou deux paragraphes au maximum. Elle peut être un point pour annoncer d'autres travaux dans le futur.
5. Bibliographie : il s'agit d'une liste d'un groupe de sources qui ont été utilisées tels que : articles, ouvrages, thèses...)

Notre étude est basée sur un des éléments précédents, qui est :

1-6-1- le résumé

Publier un article en ligne ne pourrait se faire sans un résumé. Il est d'ailleurs placé au début de l'article, il constitue une vitrine du contenu de l'article. Il permet au lecteur d'avoir une idée globale sur le sujet, afin qu'il puisse s'y plonger rapidement. En effet, on définit le résumé comme étant :

Faire un résumé, c'est réécrire un texte, en respectant le ton, le style et les idées de l'auteur, de manière plus condensée. Un résumé n'est ni une critique, ni une analyse du texte, pas plus qu'il n'est un memento ou une fiche personnelle sur le texte. Cela veut dire qu'il est rédigé dans l'esprit de l'auteur, et ne fait intervenir aucune idée personnelle, ni commentaire sur les arguments ou idées présentées.¹

Le résumé est un texte réduit à son essentiel, il comprend les points essentiels d'un texte premier ou source, il se compose d'un ou plusieurs paragraphes. Alors, résumer un texte c'est le réduire. Il ne s'agit ni d'une analyse du texte, ni d'une critique. Dans le résumé il est interdit de donner un avis personnel, ou un commentaire sur les arguments. Pour résumer un texte, nous devons passer par les étapes suivantes :

¹ ANNA –S ANDRINE PAUMIER. Qu'est-ce qu'u résumé ? Résumé, 2010/11. P 01

1-6-1-1-Les étapes du résumé

Pour faire un résumé d'un texte, tout d'abord, on doit lire une lecture simple d'un texte premier, et puis, nous devisions le texte en paragraphes et on commence par le relevé des idées essentielles. Ensuite, nous commençons par la rédaction, et après avoir terminé la rédaction on doit faire une lecture de ce que nous avons écrit

1-6-1-2-Les critères du résumé

✓ *La fidélité au texte*

Dans la rédaction du résumé, il faut être fidèle au texte, il faut exprimer la pensée de l'auteur, respecter ses idées, son style. Il ne faut rien ajouter au texte ni de donner son opinion, commenter, ou critiquer, c'est là que réside la différence entre le résumé et le compte rendu critique, où il s'agit de résumer et de donner une opinion sur le texte en question.

Il ne faut rien ajouter au texte, mais aussi ne rien retrancher de ce qui est essentiel. L'exercice consiste à éliminer l'accessoire et à conserver la totalité de ce qui est important. En résumant, on doit retrancher du texte tout ce qui est purement illustratif et anecdotique. En présence d'exemples, de souvenirs ou d'un récit, on s'efforce d'effectuer une synthèse afin de retrouver une réflexion et une intention démonstrative qui seules doivent figurer dans le résumé. En gros, il s'agit exclusivement de résumer non seulement le texte, mais la pensée de l'auteur.¹

C'est-à-dire dans le résumé il faut utiliser le moins de mots possibles. Il faut supprimer tous les détails dont on peut se passer, bref, il faut exprimer de façon brève, tout en préservant les idées importantes.

¹ GINGRAS, François-Pierre, « Le résumé », *Cybermétho*,

<http://aix1.uottawa.ca/~fgingras/cybermetho/modules/resume.html>, 20 mars 2005, P:01

✓ *La clarté et la cohérence d'exposition*

Le résumé doit être, plus clair et plus simple que le texte original. Le lecteur doit comprendre parfaitement le résumé sans connaître le texte initial. De plus, il faut être cohérent, qui signifie que les idées doivent se suivre logiquement l'une à l'autre pour que le message soit clair.

La cohérence d'un résumé n'est possible que s'il est bâti autour de l'idée directrice du texte à résumer. Au cas où l'idée directrice serait mal présentée par l'auteur, il faut alors regrouper ses idées secondaires afin de proposer une argumentation logique et non une série de résumés de paragraphes sans suite logique.¹

Cela veut dire que, grâce à la clarté de l'idée directrice, nous pouvons réaliser la cohérence dans le résumé.

✓ *L'enchaînement en fonction de l'ordre des idées*

Dans la rédaction du résumé, la séquence d'idées développées par l'auteur doit être la même dans le résumé que dans le texte initial

✓ *La reformulation*

Dans un résumé, il est interdit d'utiliser les termes et les expressions du texte initial, sauf, s'il s'agit de termes très spécifiques. Le contenu doit être reformulé autant que possible.

1-7-Le résumé scientifique

Est un résumé d'un domaine scientifique, il doit faire appel la structure d'un écrit ou d'une présentation en reprend les éléments essentiels.

Pour faire un résumé scientifique, il est possible de suivre un plan qui reprend le titre, le contexte, le matériel et la méthode, les résultats et la conclusion.

¹ IBID

1-7-1-Les types de résumés scientifiques

Il existe trois types de résumé scientifique, Dont :

- *Le résumé indicatif*

Ce type de résumé est souvent rédigé en 2 lignes, son but est de catalyser la curiosité du lecteur. Il donne un aperçu général du contenu de l'article.

Ce résumé ne parle pas des idées précises telles que les méthodes d'étude et les résultats. Il parle d'une façon générale, il est souvent utilisé pour des articles récents ou des revues en anglais.

- *Le résumé informatif*

Ce type de résumé donne au lecteur des informations précises sur le contenu de l'article. Il fournit au lecteur des informations sur les méthodes d'étude et les résultats, ce qui donne au lecteur l'impression que la lecture du résumé suffit à juger le contenu.

- *Le résumé graphique*

Est une forme qui présente l'article sous forme iconique, autrement dit, il présente le résultat d'étude sous forme d'images, de graphiques ou de figures.

Le résumé graphique est devenu populaire dans la recherche scientifique les meilleurs revues l'utilisent, et d'autres en cours d'utilisation. Il permet d'avoir une vue d'ensemble sur le travail réalisé. Ce type de résumé aide le lecteur à comprendre rapidement le contenu de l'article.



Chapitre 02 :

Les erreurs syntaxiques éventuelles d'un résumé d'article scientifique

2-1-Description de la méthode d'analyse

Nous allons adopter une méthode analytique à la fois quantitative et qualitative.

D'abord, on va faire une lecture attentive du résumé que nous avons choisi. Puis, nous ferons le relevé et le décompte des phrases du résumé content. Ensuite, on commence par l'étude syntaxique de chaque phrase en déterminant son type et en relevant : les substituts lexicaux/grammaticaux et les expansions des syntagmes nominaux. Enfin, on va élaborer notre analyse par une grille analytique.

Pour obtenir des réponses sur les questions de notre problématique, il faut que nous analysions les résumés sélectionnés par rapport ce qu'est nous avons présenté dans le premier chapitre.

2-2-Description du corpus d'étude

Dans cette partie nous allons analyser notre corpus qui est : quelques résumés des articles de la revue PARADIGMES de l'année 2020 numéro 07, afin de répondre à notre problématique

Nous allons présenter un tableau qui contient des informations sur les résumés sélectionnés de la revue PARADIGMES de l'année 2020 (numéro 07) que nous avons choisi pour notre analyse.

Le corpus

Titre de l'article	L'auteur	Page
Armement méthodologique Une première conscience de l'agir scriptural	Pr.Foudil Dahou	13
Encadrer, voilà le difficile ! L'écho d'une expérience	DR Halima Bouari	37

Le mémoire de Master 2 Un projet de recherche entre réussite et échec	Mme. Benkrima Fatiha	43
Repenser la relation éducative à l'université à l'ère du numérique	Dr Abdallah TERWAIT	75
Analyse contextuelle des manifestations Socioculturelles à l'œuvre dans les publicités humanitaires	Noria Amzel	95

2-3-Analyse des résumés des articles sélectionnés

Résumé numéro 01

Titre de l'article : Armement méthodologique

Une première conscience de l'agir scriptural

L'auteur : Pr. Foudil Dahou

La page du résumé : 95

Le résumé

« Un engagement moral préside toujours à l'encadrement d'une thèse de doctorat, bien avant l'engagement académique. Il s'agit ainsi d'un partenariat scientifique appelé à se renouveler constamment. Une perpétuelle menace pèse sur son devenir serein : l'insécurité linguistique, scripturale et méthodologique. C'est pourquoi un armement méthodologique est nécessaire comme première conscience de l'agir scriptural. En son absence, tout n'est que tâtonnement et lassitude intellectuelle. »

Après la lecture attentive de ce résumé, nous commençons notre analyse :

Nombre de phrases : 05

Etude syntaxique

Types de phrases :

Phrases simples	Phrases complexes
05 (verbales)	00

On remarque qu'il n'y a pas de phrases composées. Toutes les phrases existantes sont simples. La totalité des phrases sont des phrases verbales.

L'analyse syntaxique des phrases

Les substituts

-Grammaticaux

Le substitut	A qui il renvoi ?
Son (devenir)	Partenariat
Son (absence)	Armement méthodologique

Dans ce résumé il y a 02 substituts grammaticaux

-Lexicaux

Pas de substituts lexicaux

Les expansions

1^{er} phrase : « Un engagement moral préside toujours à l'encadrement d'une thèse de doctorat, bien avant l'engagement académique. »

Cette phrase contient 03 expansions : 02 adjectifs qualificatifs (morale, académique), et un complément du nom (d'une thèse de doctorat).

2^{ème} phrase : « Il s'agit ainsi d'un partenariat scientifique appelé à se renouveler constamment »

La phrase contient 02 expansions ; 02 adjectifs (scientifique, appelé)

3^{ème} phrase : « Une perpétuelle menace pèse sur son devenir serein : l'insécurité linguistique, scripturale et méthodologique »

Cette phrase contient 05 adjectifs qualificatifs qui se rapportent les trois noms (menace, devenir, insécurité)

4^{ème} phrase : « C'est pourquoi un armement méthodologique est nécessaire comme première conscience de l'agir scriptural »

Cette phrase contient 03 adjectifs (méthodologique, première, scripturale) et un complément du nom (de l'agir scripturale)

5^{ème} phrase : « En son absence, tout n'est que tâtonnement et lassitude intellectuelle. »

Cette phrase contient 01 seul adjectif qualificatif (intellectuelle)

Résultat de l'analyse

Types de phrases		Substituts		Expansions		
Phrases simples	Phrases complexes	Grammaticaux	Lexicaux	Adjectifs	Complément du nom	Subordonnée relative
05	00	02	00	13	03	00

Nous constatons après l'analyse de toutes les phrases de ce résumé que les spécificités du résumé que nous avons choisi sont respectées :

- L'emploi de phrases simples
- L'emploi de substituts grammaticaux
- Les expansions sont nécessaires au sens de la phrase

Puisqu'il n'y a que 03 complément du nom et 00 subordonnée relative, malgré l'emploi de 13 adjectifs qualificatifs qui sont indispensables au sens de la phrase.

Résumé numéro 02

Titre de l'article : Encadrer, voilà le difficile ! L'écho d'une expérience

L'auteur : Dr Halima Bouari

La page du résumé : 37

Le résumé

« Encadrer un travail de recherche, qu'il soit en master ou en doctorat, est un contrat tacite entre deux entités aussi bien humaines que professionnelles. Humaines parce qu'elles partagent des responsabilités relationnelles, et professionnelles parce qu'elles partagent des responsabilités scientifiques dites communément académiques. Ce contrat d'aventure donnera issue à une œuvre vouée à la réussite ou à l'échec selon le degré d'implication de chacun des contractants. »

Après la lecture attentive de ce résumé, nous commençons notre analyse :

Nombre de phrases : 03

Etude syntaxique

Types de phrases :

Phrases simples	Phrases complexes
01 (verbale)	02 (juxtaposées)

Dans ce résumé on trouve qu'il y a trois phrases : deux phrases complexes (Juxtaposées) et une phrase simple (verbale).

L'analyse syntaxique des phrases

Les substituts

- Grammaticaux

Le substitut	A qui il renvoie ?
Que	Travail de recherche
Elles	Deux entités
Elles	Deux entités
Ce	L'encadrement d'un travail de recherche

Dans ce résumé, il y a quatre substituts grammaticaux (deux pronoms personnelles « elles », un pronom relatif « que » et un pronom démonstratif « ce »)

- Lexicaux

Le substitut	A qui il renvoi ?
un contrat	L'encadrement d'un travail de recherche
ce contrat	L'encadrement d'un travail de recherche
contractants	Les deux entités

On trouve dans ce résumé qu'il y a trois substituts lexicaux.

Les expansions

1^{ère} phrase : « Encadrer un travail de recherche, qu'il soit en master ou en doctorat, est un contrat tacite entre deux entités aussi bien humaines que professionnelles. »

Cette phrase contient 05 expansions : 01 complément du nom (de recherche), 03 adjectifs qualificatifs (tacite, humaines, professionnelles) ,01 subordonnée relative (qu'il soit en master ou en doctorat)

2^{ème} phrase : « Humaines parce qu'elles partagent des responsabilités relationnelles, et professionnelles parce qu'elles partagent des responsabilités scientifiques dites communément académiques »

Cette phrase contient 4 expansions : 4 adjectifs qualificatifs (relationnelles, professionnelles, scientifiques, académiques)

3^{ème} phrase : « Ce contrat d'aventure donnera issue à une œuvre vouée à la réussite ou à l'échec selon le degré d'implication de chacun des contractants. »

Cette phrase contient 5 expansions : 01 adjectif qualificatif (vouée), 04 compléments du nom (d'aventure, d'implication, de chacun, des contractants)

Résultat d'analyse

Types de phrases		Substituts		Expansions		
Phrases simples	Phrases complexes	Grammaticaux	Lexicaux	Adjectifs	Complément du nom	Subordonnée relative
01	02	04	03	08	05	01

Nous constatons après l'analyse de toutes les phrases de ce résumé que les spécificités du résumé que nous avons choisi sont respectées :

- La réduction de l'utilisation des phrases
- L'emploi des substituts
- Les expansions sont nécessaires au sens de la phrase

Résumé numéro 03

Titre de l'article : Le mémoire de Master 2

Un projet de recherche entre réussite et échec

L'auteur : Fatiha Benkrima

La page du résumé : 43

Le résumé

« Dans cet article, je citerai les raisons qui m'empêchent d'accomplir ma tâche d'encadrant. Ces raisons peuvent être subjectives, mais elles sont réelles parce qu'elles sont retirées des expériences que j'ai vécues. Je fais de mon mieux pour me mettre à la disposition de l'étudiant que j'encadre pendant toute la période d'encadrement. Je confronte des difficultés énormes durant mon travail. Ces difficultés m'imposent de travailler sous pression et avec acharnement et de doubler les efforts pour finaliser le mémoire dans les dates prévues. »

Après la lecture attentive de ce résumé, nous commençons notre analyse :

Nombre de phrase : 05

Etude syntaxique

Types de phrases :

Phrases simples	Phrases complexes
02 (verbales)	03 (subordonnée, coordonnée)

Dans ce résumé on a cinq phrases : les trois premières phrases sont complexes (subordonnée relative, et coordonnée) et les deux dernières phrases sont simples (verbales)

L'analyse syntaxique des phrases

Les substituts

- Grammaticaux

Le substitut	A qui il renvoie ?
Je (citerai), j'(ai vécu), je (fais),	L'auteur
Qui	Les raisons
M', ma, me, mon	L'auteur
Ces, elles (sont réelles), elles (sont retirées)	Les raisons Des expériences
Que	L'étudiant
Que	Difficultés
Ces	

-Lexicaux

Le substitut	A qui il renvoie ?

Travail tache	L'encadrement
------------------	---------------

L'auteur de cet article a cité seulement deux substituts lexicaux qui renvoient au même nom qui est (l'encadrement).

Les expansions

1^{ère} phrase : « Dans cet article, je citerai les raisons qui m'empêchent d'accomplir ma tâche d'encadrant »

Cette phrase contient 01 subordonnée relative (qui m'empêchent...) et 01 complément du nom (d'encadrement)

2^{ème} phrase : « Ces raisons peuvent être subjectives, mais elles sont réelles parce qu'elles sont retirées des expériences que j'ai vécues ».

Cet énoncé contient 02 adjectifs (subjectifs, réelles) et 01 subordonnée relative (que j'ai vécues)

3^{ème} phrase : « Je fais de mon mieux pour me mettre à la disposition de l'étudiant que j'encadre pendant toute la période d'encadrement. »

Cette phrase contient 01 adjectif (pendant), 01 subordonnée relatif et 02 complément du nom (de l'étudiant, d'encadrement).

4^{ème} phrase : « Je confronte des difficultés énormes durant mon travail. »

Cette phrase contient seulement 01 seul adjectif (énorme).

5^{ème} phrase : « Ces difficultés m'imposent de travailler sous pression et avec acharnement et de doubler les efforts pour finaliser le mémoire dans les dates prévues. »

Cette dernière phrase contient 01 seul adjectif (prévues).

Résultat d'analyse

Types de phrases		Substituts		Expansions		
Phrases simples	Phrases complexes	Grammaticaux	Lexicaux	Adjectifs	Complément du nom	Subordonnée relative
02	03	14	02	05	03	03

Nous remarquons de cette analyse que la rédactrice a respecté les critères de syntaxes que nous avons choisi, et cela par l'utilisation fréquente des substituts grammaticaux, les expansions utilisées sont nécessaires.

Résumé numéro 04

Titre de l'article : Repenser la relation éducative à l'université à l'ère du numérique

L'auteur : Dr Abdallah TERWAIT

La page du résumé : 75

Le résumé

« Le propos, dans cette recherche, sera accentué notamment sur les impacts de l'usage des TIC sur l'enseignement Universitaire. Pour ce faire, nous mettrons l'accent tout particulièrement sur les changements qui peuvent accompagner l'intégration des TIC à l'université et qui affectent généralement tous les acteurs de l'acte pédagogique. Ainsi aurons-nous affaire à une nouvelle version de la relation éducative résultant d'un nouveau modèle pédagogique différent de celui de l'ancienne approche. »

Ce résumé est de type informatif.

Après la lecture attentive de ce résumé, nous commençons notre analyse :

Nombre de phrases :

Etude syntaxique

Types de phrases : 03

Phrases simples	Phrases complexes
01 (verbale)	02 (sub.rel)

Il y a trois phrases dans ce résumé, la première phrase est simple (verbale) et les deux dernières phrases sont complexes (subordonnée relative).

L'analyse syntaxique des phrases

Les substituts

-grammaticaux

Le substitut	A qui il renvoie ?
Cette	Recherche
Nous	L'auteur
Qui	Les changements
Nous	L'auteur
Qui	Les changements
Nous	L'auteur
celui	Nouveau modèle pédagogique

Dans ce résumé il y a 07 substituts grammaticaux (Cette, Nous, Qui, Nous, Qui, Nous, celui)

-lexicaux

Pas de substituts lexicaux

Les expansions

1^{ère} phrase : « Le propos, dans cette recherche, sera accentué notamment sur les impacts de l’usage des TIC sur l’enseignement Universitaire »

Cette phrase contient 02 compléments du nom (de l’usage, de TIC), 01 adjectif (universitaire)

2^{ème} phrase : « Pour ce faire, nous mettrons l’accent tout particulièrement sur les changements qui peuvent accompagner l’intégration des TIC à l’université et qui affectent généralement tous les acteurs de l’acte pédagogique »

Cette phrase se compose de 02 sub.rel (qui peuvent...), (qui affectent...), 02 complément du nom (des TIC), (de l’acte pédagogique), 01 adjectif (pédagogique)

3^{ème} phrase : « Ainsi aurons-nous affaire à une nouvelle version de la relation éducative résultant d’un nouveau modèle pédagogique différent de celui de l’ancienne approche. »

Cette dernière phrase contient 04 adjectifs (nouvelle, éducative, pédagogique, ancienne), et 01 complément du nom (de la relation).

Résultat d’analyse

Types de phrases		Substituts		Expansions		
Phrases simples	Phrases complexes	grammaticaux	Lexicaux	Adjectifs	Complément du nom	Subordonnée relatif
01	02	07	00	06	05	02

Nous constatons après l’analyse de toutes les phrases de ce résumé que les règles du résumé que nous avons choisi sont respectées :

- La réduction de l’utilisation des phrases
- L’emploi des substituts grammaticaux
- Les expansions sont indispensables au sens de la phrase

Résumé numéro 05

Titre de l'article : Analyse contextuelle des manifestations

Socioculturelles à l'œuvre dans les publicités humanitaires

L'auteur : Noria AMZAL

La page du résumé : 95

Le résumé

« En dépit de sa teneur universelle clairement apparente, la pratique publicitaire pour les causes humanitaires doit parfois se lire comme un phénomène révélant un fond culturel commun et/ou individuel singuliers propres à la seule et unique collectivité. Cette étude envisage de cerner les conformités des messages des publicités humanitaires avec les environnements linguistiques, socioculturels et même conceptuels de référence qui conditionnent les attentes des récepteurs et leur déploient une image de soi par laquelle ils peuvent se reconnaître. Elle entend montrer par ricochet que ces différentes ressources contextuelles fournissent tout un système de captation qui contribue à façonner l'efficacité de l'entreprise de persuasion, tellement inhérente à ce genre discursif appréhendé. »

Ce résumé est de type indicatif.

Après la lecture attentive de ce résumé, nous commençons notre analyse :

Nombre de phrases : 03

Etude syntaxique

Types de phrases :

Phrases simples	Phrases complexes
01(verbale)	02 (subordonnée, coordonnée)

Ce résumé se compose de trois phrases : une seule phrase simple et deux phrases complexes.

L'analyse syntaxique des phrases

Les substituts

-grammaticaux

Le substitut	A qui il renvoie ?
Sa	La pratique publicitaire
Qui	Les environnements...de référence
Leur	Les environnements...de référence
Ils	Les environnements...de référence
Qui	Système de captation

-lexicaux

Le substitut	A qui il renvoie ?
Des messages des publicités humanitaires Ce genre discursif appréhendé	la pratique publicitaire pour les causes humanitaires

Dans ce résumé il y a cinq substituts grammaticaux (sa, qui, leur, ils, qui) et deux substituts lexicaux (des messages des publicités humanitaires, ce genre discursif appréhendé)

Les expansions

1^{ère} phrase : « En dépit de sa teneur universelle clairement apparente, la pratique publicitaire pour les causes humanitaires doit parfois se lire comme un phénomène révélant un fond culturel commun et/ou individuel singuliers propres à la seule et unique collectivité »

Cette phrase contient 08 adjectifs (universelle, apparente, publicitaire, humanitaire, culturel, commun, individuel, unique), un seul complément du nom (de sa teneur)

2^{ème} phrase : « Cette étude envisage de cerner les conformités des messages des publicités humanitaires avec les environnements linguistiques, socioculturels et même conceptuels de référence qui conditionnent les attentes des récepteurs et leur déploient une image de soi par laquelle ils peuvent se reconnaître »

Cette phrase contient 08 expansions : 4 adjectifs (humanitaires, linguistiques, socio-culturels, conceptuels), 03 complément du nom (des messages, des publicités, de référence) et 01 subordonnée relative (qui...des récepteurs).

3^{ème} phrase : « Elle entend montrer par ricochet que ces différentes ressources contextuelles fournissent tout un système de captation qui contribue à façonner l'efficacité de l'entreprise de persuasion, tellement inhérente à ce genre discursif appréhendé. »

Cette phrase contient 08 expansions : 04 adjectifs (contextuelles, inhérente, discursif, appréhendé), 03 compléments du nom (de captation, de l'entreprise, de persuasion), et 01 subordonnée relative (qui contribue...de persuasion)

Résultat d'analyse

Types de phrases		Substituts		Expansions		
Phrase s	Phrases com-	grammati- caux	Lexi- caux	Adjec- tifs	Complé- ment du	Subordon- née relatif

simple	plexes				nom	
s						
01	02	05	02	16	07	02

Nous remarquons après l'analyse de toutes les phrases de ce résumé que l'utilisation des règles de résumés que nous avons choisis sont respectées parce que l'auteur a réduit l'article à trois phrases seulement, en plus il a employé les substituts pour éviter les redondances, et les expansions utilisées son indispensable au sens du résumé.

2-4-Synthèse

Le résumé qui précède l'article, est un moyen important pour comprendre le contenu de l'article, il lui donne une visibilité, surtout le résumé de type informatif, c'est pourquoi ce genre d'écrits est couramment demandé dans la revue PARADIGMES.

Après l'analyse de notre corpus, ces résumés sont sous forme d'un ensemble de successions de phrases liées.

D'abord, les rédacteurs de ce genre d'écrit respectent les règles syntaxiques, ils utilisent les substituts (beaucoup plus les substituts grammaticaux), dans le résumé on trouve au moins 03 substituts. Mais quand nous arrivons à parler sur l'utilisation des phrases simples et complexes, nous pouvons adapter ces résumés sous les deux types, on a trouvé en général : 10 phrases simples et 09 phrases complexes, alors, il n'y a pas une grande différence entre les deux nombres, on les considère comme un équilibre entre les deux types de phrases.



Conclusion

Conclusion

En guise de la conclusion, nous allons rappeler que notre étude a porté sur l'étude syntaxique des résumés des articles de la revue PARADIGMES de l'année 2020 plus précisément numéro 07.

En premier lieu, ce qui concerne la partie pratique nous avons entamé l'analyse syntaxique des résumés des articles de la revue PARADIGMES, qui sont considérés comme l'un des types des écrits scientifiques, comme nous l'avons mentionné dans le premier chapitre. Cette étude a été réalisée à travers des grilles analytiques.

En deuxième lieu, nous pouvons rappeler de la problématique de ce modeste travail qui est :

- Dans quelle mesure les textes de résumés des articles scientifiques de la revue PARADIGMES respectent-ils les spécificités syntaxiques de la rédaction scientifique?

Nous avons ajouté à cette question centrale une sous question qui est :

- Quels types de phrases (simples ou complexes), les rédacteurs ont-ils tendance à utiliser?

Ensuite, Pour vérifier notre hypothèse et répondre à la problématique nous avons effectué une méthode analytique à la fois quantitative et qualitative en déterminant le type de phrases qui se trouvent dans chaque résumé sélectionné, l'extraction des substituts (grammaticaux / lexicaux) et les expansions des syntagmes nominaux s'ils existent.

Donc par rapport à notre analyse et étude de ces résumés, nous arrivons à citer les résultats obtenus à travers l'application des notions théoriques ainsi que l'analyse des résumés sélectionnés, qui sont les suivants:

Conclusion

Les rédacteurs de ces résumés respectent les règles syntaxiques et cela par l'utilisation fréquente des substituts pour éviter des redondances, aussi, les expansions des noms existants telles que les adjectifs, les compléments du nom... etc., sont toutes indispensable au sens. Nous constatons, de même, qu'il y a un équilibre entre les types de phrases utilisés (10 phrases complexes et 09 phrases simples « verbales »), pas une grande différence.

Alors, après tout ce qu'on a étudié nous pouvons confirmer notre première hypothèse qui se pose sur le respect des règles syntaxiques de résumés par les rédacteurs, et la deuxième hypothèse est infirmée parce que, nous avons constaté qu'il y a un équilibre entre les types de phrases utilisées.

Au cours de notre recherche, nous avons rencontré une seule difficulté qui est le manque des références bibliographiques concernant les règles syntaxiques spéciales aux résumés.

Enfin, nous ne pouvons pas dire que cette recherche a tenté de remplir un gap, mais elle peut être développée avec d'autres méthodes ; nous souhaitons qu'elle va ouvrir aux étudiants de nouvelles pistes d'investigation.



Références bibliographiques

Les ouvrages et les mémoires

- ❖ BOULATI ROKIA, L'analyse syntaxique des intitulés des mémoires du magister : option sciences du langage, mémoire du magister science du langage, UKMO, 2012/2013.
- ❖ Benhadid. (K), "Pour une analyse syntaxique de la phrase : construction pronominale chez les étudiants de 4^{ème} année licence de français. Cas de l'université d'Ouargla", mémoire du magister science du langage UKMO, 2008.

- ❖ Denis.Costanou et François, Syntaxe fonctionnelle théorie et exercices. ED. Presses universitaires de rennes.

- ❖ FIFIELSKA Emilia, Les constructions syntaxiques de l'écrit scientifique – explorations et analyses de corpus, option science du langage, 2014/2015.

- ❖ Guillaume. (G), Temps et verbe (théorie des aspects, des modes et des temps). Éd:H.champion , 1970.
- ❖ HELIMET AHLEM, Analyse morphosémantique de la description dans les écrits scientifiques : le cas des étudiants de magister a université de Djelfa , mémoire du master science du langage,2020/2021.

- ❖ HERVE-D. BECHADE , (Syntaxe du français moderne et contemporain),3^{ème} édition presses universitaires de France ,(1992).
- ❖ NATHALIE FOURNIER, L'aparté dans le théâtre français du XVII ère siècle étude linguistique et dramaturgique, ED : Peeters 154, (1991).
- ❖ NOAMCHOMSKY, (1965) Aspects of the theory of syntax. SEUIL. Aspects de la théorie syntaxique, JEAN CLAUDE MILNER

Les articles

- ❖ ANNA –S ANDRINE PAUMIER. Qu'est-ce qu'un résumé ? Résumé, 2010/11. P 01
- ❖ Analyse syntaxique, Révision automne 2020
- ❖ GINGRAS, François-Pierre, « Le résumé », Cybermétho, (en ligne) ,2005

La sitographie

- ❖ Chapitre 05 : l'analyse en constituant immédiat Souad Kassim Mohammed.
Blog 4ever .com
- ❖ <https://www.espacefrancais.com/la-syntaxe>.
- ❖ <https://economy-pedia.com/11034621-scientific-article>
- ❖ <https://www.francaisfacile.com>
- ❖ <https://www.lalanguefrancaise.com>
- ❖ [http //www.linguistes.com/phrase/représentations.html](http://www.linguistes.com/phrase/représentations.html)
- ❖ <http://aix1.uottawa.ca/~fgingras/cybermetho/modules/resume.html>, 20 mars 2005

Annexes

« Un engagement moral préside toujours à l'encadrement d'une thèse de doctorat, bien avant l'engagement académique. Il s'agit ainsi d'un partenariat scientifique appelé à se renouveler constamment. Une perpétuelle menace pèse sur son devenir serein: l'insécurité linguistique, scripturale et méthodologique. C'est pourquoi un armement méthodologique est nécessaire

Comme première conscience de l'agir scriptural. En son absence, tout n'est que tâtonnement et lassitude intellectuelle. »

« Encadrer un travail de recherche, qu'il soit en master ou en doctorat, est un contrat tacite entre deux entités aussi bien humaines que professionnelles. Humaines parce qu'elles partagent des responsabilités relationnelles, et professionnelles parce qu'elles partagent des responsabilités scientifiques dites communément académiques. Ce contrat d'aventure donnera issue à une œuvre vouée à la réussite ou à l'échec selon le degré d'implication de chacun des contractants. »

« Dans cet article, je citerai les raisons qui m'empêchent d'accomplir ma tâche d'encadrant. Ces raisons peuvent être subjectives, mais elles sont réelles parce qu'elles sont retirées des expériences que j'ai vécues. Je fais de mon mieux pour me mettre à la disposition de l'étudiant que j'encadre pendant toute la période d'encadrement. Je confronte des difficultés énormes durant mon travail. Ces difficultés m'imposent de travailler sous pression et avec acharnement et de doubler les efforts pour finaliser le mémoire dans les dates prévues. »

« Le propos, dans cette recherche, sera accentué notamment sur les impacts de l'usage des TIC sur l'enseignement Universitaire. Pour ce faire, nous mettrons l'accent tout particulièrement sur les changements qui peuvent accompagner l'intégration des TIC à l'université et qui affectent généralement tous les acteurs de l'acte pédagogique. Ainsi aurons-nous affaire à une nouvelle version de la relation Éducative résultant d'un nouveau modèle pédagogique différent de celui de l'ancienne approche. »

« En dépit de sa teneur universelle clairement apparente, la pratique publicitaire pour les causes humanitaires doit parfois se lire comme un phénomène révélant un fond culturel commun et/ou individuel singuliers propres à la seule et unique collectivité. Cette étude envisage de cerner les conformités des messages des publicités humanitaires avec les environnements linguistiques, socioculturels et même conceptuels de référence qui conditionnent les attentes des récepteurs et leur déploient une image de soi par laquelle ils peuvent se reconnaître. Elle entend montrer par ricochet que ces différentes ressources contextuelles fournissent tout un système de captation qui contribue à façonner l'efficacité de l'entreprise de persuasion, tellement inhérente à ce genre discursif appréhendé. »

المخلص

يركز هذا البحث على الدراسة النحوية للنصوص العلمية وبشكل أكثر تحديدا ملخصات المقالات من مجلة PARADIGMES. تسمح لنا هذه الدراسة بقياس درجة الامتثال للقواعد النحوية للملخصات العلمية في مجلة PARADIGMES ومعرفة أنواع الجمل الأكثر استعمالا من قبل مؤلفي هذا النوع من الكتابة وبالفعل فإن الأسلوب المتبع هو تحليلي (كمي و نوعي) من خلال شبكات تحليلية و السؤال الذي يطرح نفسه في هذا العمل ما درجة احترام المعايير النحوية في الملخصات و ماهي أنواع الجمل الأكثر استخداما و تشير النتائج النهائية الى ان الكتاب يحترمون القواعد النحوية للملخصات و يتبادلون في كتابتهم الجمل البسيطة و الجمل المعقدة.

الكلمات المفتاحية: النحو، نصوص علمية، ملخصات المقالات، PARADIGMES, جمل بسيطة, جمل معقدة, القواعد النحوية.

Summary

This research focuses on the grammatical study of scientific texts and more specifically summaries of articles from Paradigm. This study allows us to measure the degree of compliance with the grammatical rules of abstracts in the magazine Paradigm and to know the types of sentences most used by the authors of this type of writing indeed the method used is analytical (quantitative and qualitative) through analytical networks and the question that arises in this work what is the degree of respect for grammatical standards in summaries and what types of sentences are most commonly used the final results indicate that writers respect the grammatical rules of abstracts and exchange In their writing simple sentences and complex sentences.

Keywords: grammar, scientific texts, summaries articles, PARADIGM, simples sentences, complex sentences, grammaticles rules.

Le Résumé

Cette recherche se centre sur l'étude syntaxique des textes scientifiques, plus précisément les résumés des articles de la revue PARADIGMES. Cette étude nous permet de mesurer le degré du respect des règles syntaxiques des résumés et de connaître les types de phrases les plus utilisés utilisées par les auteurs de ce genre d'écrit. En effet, La méthode adoptée est analytique (quantitative et qualitative) à travers des grilles analytiques. La question qui se pose dans ce travail : quelle est le degré de respect des critères syntaxiques dans les résumés des articles de la revue PARADIGMES et les types de phrases le plus utilisées. Les résultats finaux nous indiquent que les rédacteurs respectent les règles syntaxiques du résumé, et ils alternent dans leur rédaction les phrases simples et les phrases complexes.

Les Mots – clés : la syntaxe, textes scientifiques, les résumés des articles, PARADIGMES, phrases simples, phrases complexes, les règles syntaxiques