

République Algérienne Démocratique et Populaire

Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique

Université Kasdi Merbah Ouargla

Faculté des Lettres et des Langues

Département de Lettres et Langue Française



Mémoire présenté en vue de l'obtention du Master

Sciences du langage

Option :

L'impact de la vidéo en compréhension orale
Une étude analytique de classe cas IAM l'école
S'KAR MOHAMMED à Ouargla



Présenté et soutenu publiquement par

M^{lle} BENDANIA Karima

Sous la direction du

Dr. BEN AMEUR Kalthoum du directeur de mémoire

Jury

Dr.NESSROUCHE Sabrine	Université Kasdi Merbah	Président
Dr.BEN AMEUR Kalthoum	Université Kasdi Merbah	Diractrice
Dr.BEN HADID Karmia	Université Kasdi Merbah	Examinatrice

Année universitaire 2023/2024

L'impact de la vidéo en compréhension orale
Une étude analytique de classe cas IAM l'école
S'KAR MOHAMMED à Ouargla

Présenté et soutenu publiquement par
M^{lle} BENDANIA Karima



Dédicace

DÉDICACE

Le dédie ce modeste travail

Aux sources de tendresse qui ont beaucoup sacrifié pour me voir heureuse

Ma mère et mon père que Dieu leur donne la miséricorde.

A celui m'a appris la persévérance et la volonté.

A ma deuxième mère qui me soutient depuis mon enfance.

A mes grandes sœurs R.R.F.A.Y

Ainsi que mes beaux frères pour leur soutien

A mon frère Kamel qui m'a soutenu malgré les distances.

A mon amie d'enfance et ma sœur Khaoula.

A mes amis proches Nour elhouda, Rim, Meriem et Fatima.

A tous mes amis et à tous ceux qui m'ont soutenu et aidé de près ou de loin



Remerciements

Remerciements

Je tiens à remercier Dieu qui m'a donné la force, la patience, le courage pour réaliser ce modeste travail.

Je tiens à adresser mon vif remerciement tout d'abord pour mon encadreur Mme BENAMOUR Kalthoum d'avoir accepté de diriger cette recherche. Mes grands remerciements vont aussi aux présidents et aux membres de jury pour avoir accepté de lire et évaluer ce travail.

Mes vifs remerciements à tous les enseignants du département de lettres et langue françaises ainsi qu'aux étudiants de première année licence langue française groupe (02) pour m'avoir aidé à réaliser mes expérimentations.

Un grand Merci à Monsieur KHADMALLAH Ismail pour leur grande aide de terminer mon recherche.

Merci tous ceux qui m'ont aidé de près ou de loin l'élaboration de ce travail.



Table des matières

Table de matière

<u>Introduction</u>	11
<u>Chapitre 1 : Cadre théorique de la recherche</u>	14
<u>1 La compréhension orale en classe de FLE</u>	15
<u>1.1 L'activité de compréhension</u>	15
<u>1.2 Compréhension</u>	15
<u>1.3 L'oral</u>	16
<u>2 Les objectifs de la compréhension orale</u>	17
<u>3 Les étapes de l'implication de la vidéo</u>	16
<u>3.1 La pré-écoute</u>	16
<u>3.2 L'écoute</u>	16
<u>3.3.1 La compréhension globale du support</u>	16
<u>3.3.2 La compréhension détaillée du support</u>	17
<u>2.3 L'après- écoute</u>	17
<u>4 La vidéo</u>	18
<u>4.1 Les composantes de la vidéo</u>	18
<u>4.1.1 L'image</u>	18
<u>4.1.2 Le son</u>	19
<u>5 Les types de la vidéo didactique</u>	20
<u>5.1 Tutoriel vidéo</u>	20
<u>5.2 Vidéo de formation</u>	20
<u>5.3 Vidéo de screencast</u>	20
<u>5.4 Conférences animées</u>	20
<u>5.5 Présentation de diapositives simples :</u>	20
<u>6 L'importance de la vidéo en classe de FLE</u>	19
<u>7 La motivation</u>	20
<u>Chapitre 2 : cadre pratique de la recherche</u>	23
<u>1 La méthodologie de la recherche</u>	24
<u>2 Lieu de l'expérimentation</u>	24

3	<u>Le public cible</u>	24
4	<u>L'Observation</u>	25
5	<u>Analyse des résultats du questionnaire</u>	27
5.1	<u>L'objectif de l'enquête par questionnaire</u>	27
5.2	<u>Analyse des données</u>	27
5.3	<u>Synthèse des résultats</u>	37
	<u>Conclusion</u>	39
	<u>Références bibliographiques</u>	42
	<u>Annexes</u>	44



Introduction

Introduction

Apprendre une langue étrangère signifie avoir une ouverture sur le monde. L'enseignement des langues étrangères permettent de développer chez les apprenants une grande place dans l'enseignement de FLE en Algérie.

Comprendre à l'oral est l'une des activités les plus importantes dans une classe de FLE, c'est les premières étapes pour produire un énoncé, une idée ce qu'il affirme Robert Gallisson¹:

«En didactique des langues, la compréhension est l'opération mentale de décodage d'un message oral par auditeur (compréhension orale), d'un message écrit par lecteur (compréhension écrite). Cette opération nécessite la connaissance du code oral ou écrit d'une langue et celle des registre du discours des interlocuteurs ou des textes écrits et s'inscrit dans un projet d'écoute/ de lecteur (Pour s'informer, se distraire).»¹

Partant de ce qui a été affirmé, la compréhension orale nécessite des opérations didactiques, permettant à l'apprenant de langue de chercher des moyens pour rendre l'apprentissage de français plus accessible. Dans ce point, l'enseignant des langues étrangères, pour réussir l'acte d'apprentissage, il utilisera des supports audio visuels notamment la vidéo éducative pour faciliter l'apprentissage des langues en suscitant la motivation des élèves.

C'est pour cela, la vidéo éducative réserve une place particulière en classe de langue, elle est le moyen le plus efficace à l'apprentissage des langues. Selon TH, LANCIEN mentionne dans son ouvrage *« Sur le plan d'apprentissage, le document vidéo est pour les élèves l'un des plus sûres moyens d'approcher une langue actuelle, variée et en situation. »*²

Ce qui nous a motivé ce thème, c'est comme on l'avait déjà signalé les difficultés et les problèmes rencontrée par les apprenants dans les séances de l'orales en classe de FLE.

¹Gallison,R,*Didactique des langues étrangère :d'hier à aujourd'hui la didactique générale des langues étrangères, de la structures au fonctionalisme*.Clé Internationala,Paris 2003 . p63

²Mme EL.HISSAK, l'impacte de la vidéo en compréhension orale, cas : 5^{ème} année primaire l'école cheikh EL djilan, ADRAR ,2016/2017, Page : 21

Ainsi nous partons d'une expérience que nous avons vécu dans les centres de langue, nous constaté que les apprenants de langue manifestent une volonté particulière en faisant recours aux supports vidéo.

Cette recherche vise montrer la place des outils audio-visuels et leur rôle dans l'apprentissage des langues. Et d'encourager les enseignants de français langue étrangères à exploiter ce type des supports en classe de langue.

Chercher comment la vidéo d'apprentissage aide l'enseignant pour assure la meilleure acquisition de cette compétence (la compréhension orale), favoriser la communication entre l'enseignant et l'apprenant de langue.

Dans notre recherche, nous allons concentrer sur la vidéo comme un outil pédagogique fructueux nous avons ciblé les apprenants de la 1^{ère} année cycle moyen de l'école S'kar Mohammed à Ouargla. Ce choix est justifié par le fait que nous avons bénéficié un contrat de vacation au sein de cet établissement durant une période allant du deuxième trimestre de cette année (2023/2024), nous avons appréhendé le besoin et la motivation envers les supports vidéos. En ajoutant à cela, les encouragements et les incitations des inspecteurs du français à introduire ces supports en classe de langue.

Ce constat nous incite à poser la problématique suivante :

⇒ Quel serait l'impact de la vidéo sur la compréhension orale des élèves de la 1^{ère} année de cycle moyen à Ouargla ?

Pour répondre à cette problématique, nous allons émettre les hypothèses dont l'objectif est de les affirmer ou de les infirmer tout long de ce mémoire. Les hypothèses que nous évoquerons sont :

- La vidéo d'apprentissage améliore la compréhension des apprenants de la 1^{ère} année cycle moyen.
- Le support audio-visuel motive les apprenants de la 1^{ère} année cycle moyen à mieux apprendre les langues.

A ce point, nous choisirons la méthode descriptive qui sera adéquate à ce genre de la recherche, qui sera suivie d'une observation auprès des classes de la 1ère année du cycle moyen.

Au sujet de l'organisation de ce travail de recherche, il sera divisé en deux parties :

⇒ Le premier sera consacré au cadre théorique, qui traitera les concepts de base relatif à l'apprentissage médiatisé et des définitions liées au thème général, notamment la compréhension orale, les étapes de la compréhension orale, la vidéo....

⇒ La deuxième partie sera réservée au cadre pratique et méthodologie de la recherche, nous allons recourir aux outils suivants : L'observation de la séance et l'enquête par questionnaire pour analyser les perceptions des enseignants en matière de l'intégration de la vidéo en classe de langue.



Chapitre 1. Cadre théorique de la recherche

1 La compréhension orale en classe de FLE :

1.1.L'activité de compréhension :

Dans le présent chapitre, nous avons porté une attention particulière à la compréhension orale étant l'une des compétences les plus importantes dans l'apprentissage d'une langue parce qu'elle est considérée comme la base de la production, cette activité permet de rentrer en contact avec locuteurs natifs, en faisant regarder des vidéos pour favoriser l'apprentissage de l'oral. Cette compétence est essentielle à la réalisation d'une communication efficace. Cette compétence comporte des stratégies telles que :

1. Position régulière.
2. Variété de sources.
3. Prise des notes.
4. Pratique de la discrimination auditive.

Pour réussir à l'oral, il est nécessaire de combiner certaines stratégies permettant de pratiquer régulièrement cette compétence, en vue d'améliorer progressivement la compréhension orale et de sentir plus confiant dans la capacité à comprendre le sens du support en question. Ces étapes permettent d'interagir en classe de langue.

⇒ L'objet de la recherche nous incite à définir les concepts suivants :

1.2. La compréhension qui vient du verbe comprendre : Selon le dictionnaire de la didactique de la langue française, comprendre défini comme :

1-«*Verbe. T. quand le fait qui suit implique un acquiescement ou un consentement....*»³

Le dictionnaire de Français « le Robert » :«*Saisir par l'esprit, l'intelligence ou le raisonnement quelque chose, les sens des paroles, des actes de quelqu'un.*»⁴

³LE PETIT ROBERT, dictionnaire français, [en ligne], consulté le 25/04/2024/ à 15 :17

⁴LE PETIT ROBERT, dictionnaire français, [en ligne], consulté le 25/04/2024 à 16 :32

D'après les deux définitions, le verbe comprendre signifie le fait de produire quelque chose par l'esprit. Ce dernier exige la compréhension, comme une première étape pour installer une compétence linguistique chez les apprenants.

1.3. L'oral : En didactique des langues et cultures, ainsi dans le dictionnaire d'analyse du discours, l'oral renvoie :

« Le domaine de l'enseignement de la langue qui comporte l'enseignement de la spécificité de la langue orale et son apprentissage au moyen d'activités d'écoute et de production conduites à partir de textes sonores si possible authentique »⁵

L'oral c'est le langage, la parole. C'est un point de départ de la parole entre les individus, donc est une plateforme de la communication.

2 Les objectifs de la compréhension orale :

Les objectifs de la compréhension orale dans l'apprentissage des langues sont variés et essentiels pour le développement global des compétences linguistiques des apprenants. Vendergrift et Goh (2012) soulignent que "la compréhension orale est fondamentale pour la communication, car elle permet aux apprenants de saisir les intentions et les émotions des locuteurs."⁶

Ces objectifs incluent l'aptitude à reconnaître et à interpréter les sons, les mots et les structures grammaticales de la langue cible, ainsi qu'à comprendre les messages implicites et explicites dans divers contextes communicatifs. Selon Field(2008), un des principaux objectifs est "d'aider les apprenants à utiliser des indices contextuels pour déduire le sens de nouveaux mots et expressions."⁷Ce qui crucial pour la compréhension en temps réel.

⁵Charraudeau.P et Maigneneau, 2000, Dictionnaire d'analyse du discours, Paris, P.102

⁶Vandertgrift,L ,& Goh,C.C.C.M.(2012).*Teaching and learning Second Language Listening in Action*. Routledge.

⁷Field,J.*Listening in the Language Classroom*, Cambridge University Press.

De plus, Rost(2011) affirme que la compréhension orale est une compétence clé qui soutient l'amélioration des autres compétences linguistiques, comme l'expression orale, en offrant des modèles authentiques de langage en usage⁸. En somme, les objectifs de la compréhension orale visent à doter les apprenants des outils nécessaires pour une communication efficace et fluide, en leur permettant de décoder et d'interpréter le langage parlé dans des situations réelles.

3. Les étapes de l'implication de la vidéo :

La compréhension orale est une compétence qui fonctionne sous trois étapes importantes qui sont proposées par (ROST 1990, MENDELSON) : La pré-écoute, l'écoute et l'après écoute

2.1 La pré-écoute :

C'est la première étape de la compréhension orale. L'apprenant est censé à comprendre des mots clés et les concepts liée au sujet, dans cette étape, l'apprenant est amené à interagir avec le contenu de la vidéo.

2.2 L'écoute :

Dans cette étape, l'attention de l'apprenant est focalisé autour des messages audio en l'incitant à exploiter ce type de support .ce type de l'écoute est réaliser en deux parties :

2.2.1 La compréhension globale du support :

C'est savoir mettre en relation toutes les informations donné afin de réaliser un résumé global du support en question. Cette démarche permet de comprendre l'idée générale d'un texte.

2.2.2 La compréhension détaillée du support :

La compréhension détaillée c'est la compréhension qui se base sur des activités comme :

- QCM (questions à choix multiple)
- Vrai ou faux.
- Tableau à compléter.

⁸Rost, M. (2011). *Teaching and Researching Listening*. Pearson, Education.

- Exercices de classement.
- Appariements.
- Questions ouvertes.

2.3 L'après- écoute

Dans cette étape, les apprenants résument ce qu'ils ont compris comme sens. Cette démarche permet de les amener à accomplir et mémoriser ce qu'ils ont appris en classe.⁹

4 La vidéo :

Le support vidéo en classe

En répondant à l'objet de la recherche, nous avons plusieurs définitions relatives à la vidéo, nous évoquerons celles de dictionnaire **Larousse** :

Vidéo : *«non. Féminin, ensemble des techniques relatives à la formation, l'enseignement, d'images ou de signaux, comparable à celle d'un signal de télévision»*¹⁰

Pour CUQ, le mot vidéo est :

*« une abréviation de vidéophonie qui désigne une technique d'enregistrement de l'image sur un support magnétique, au moyen d'une caméra et visualisable sur écran (...) la vidéo occupe une place importante dans l'enseignement des langues d'abord parce qu'elle permet travers la cassette la circulation de toutes sortes de programmes (dédiés aux langues authentiques) utilisés avec les apprenants mais aussi parce que certains enseignants l'ont utilisée pour réaliser des documents avec leurs élèves »*¹¹

4.1 Les composantes de la vidéo :

Au sujet des composantes de la vidéo, nous avons ainsi :

4.1.1 L'image

L'image est un terme utilisé presque dans tous les domaines, avec différentes définitions et signification....

⁹Mme, Marwa, les étapes de la compréhension de l'orale en FLE cas des apprenants de la 4^{ème} année moyenne, 2015/2016

¹⁰Dictionnaire français, LAROUSSE, [en ligne].

¹¹Jean Pierre CUQ, Dictionnaire de didactique de français langue étrangère et seconde, Paris : CLE International, 2003.P245.246

Selon le dictionnaire de didactique du français langue étrangère et second Jean Pierre

CUQ :

« Image occupe une place importante en didactique des langues : des dictionnaires imagés au cédérom en passant par les films fixes, c'est une représentation cette image a plusieurs types comme : image animée, image numérique»¹²

4.1.2 Le son :

La compréhension avec le son, sera un meilleur élément pour l'apprenant au niveau linguistique « *Le son est ce que l'oreille perçoit de vibration de corpus, généralement il se propage sous la forme d'une onde dans l'air jusqu'à notre oreille* »¹³

Définition selon le dictionnaire français le Robert :

Le son : «nom. Masculin. Sensation auditive créée par un mouvement vibratoire dans l'air».

*Le son : «résidu de locuteur provenant de l'enveloppe des grains».*¹⁴

5 Les types de la vidéo didactique :

Au sujet des types de la vidéo, nous mettons en revue les éléments suivants :

5.1 Tutoriel vidéo :

Un tutoriel vidéo est une séquence vidéo de quelques minutes, ce type de vidéos est un montage explicatif .En plus, il est un guide pour un apprentissage pratique.

5.2 Vidéo de formation :

S'agissant d'un support pédagogique qui répondra à une problématique précise et déterminée sous d'une durée environ 2-5 minutes.

Dans ce type, la mise en place de ce support s'est déroulée en trois étapes :

- Capter l'attention.
- Comprendre.

¹²Jean Pierre CUQ, Dictionnaire de didactique de français langue étrangère et seconde, Paris : CLE International, 2003.P125

¹³M^{lle}, BADJERA, YAMINA, le recours à la vidéo téléchargée rn compréhension orale : pour une étude descriptive des pratiques de classe cas des apprenants de la 3^{ème} AP de Ahmed Zahana à Ouargla, 2019/2020

¹⁴LE PETIT ROBERT, Dictionnaire de français.[en ligne]

- Mémoriser.

5.3 Vidéo de screencast :

Ce type de vidéo est éducative, il est appliquée dans les lieux éducatifs et centres de langue, l'usage. Screencast permet d'avoir un enregistrement vidéo avancé sur l'écran de PC. Il est reconnu comme une vidéo de capture d'écran.

5.4 Conférences animées :

La vidéo animée est une courte vidéo éducative, qui transmet une idée de manière directe et attrayante.

5.5 Présentation de diapositives simples :

Cette diapositive est très simple et claire, peut aider les enseignants de français à transmettre un message de manière directe aux apprenants. «Elle fonctionne parfaitement lorsque vous avez beaucoup d'information sur votre diapositive».¹⁵

6 L'importance de la vidéo en classe de FLE :

Pour élucider ce point, nous allons tirer la citation de l'un des auteurs :

« Les techniques audio visuelles joueront un grand rôle dans l'éducation grâce au développement de la technologie et son intégration dans la classe et dans la vie quotidienne. Une large sélection d'outils audiovisuels rend l'enseignement et l'apprentissage plus riches et agréable. L'enseignement audiovisuels inspire les apprenants des activités créatives et innovantes et gagne du temps dans la préparation des cours. Grâce à la possibilité de partager toutes sortes d'informations»¹⁶

Cette citation que nous avons introduit explique que l'audiovisuel a une grande place dans la vie quotidienne dans toutes les domaines, comme on constate que ces audio visuels ne sont pas largement utilisés dans l'apprentissage. En somme, l'apprenant a besoin de vivre son écoute en concrétisant sa mémorisation à travers ce support.

¹⁵<http://www.scribbr.fr/astuces/recherche.action/.consulté> 20/04/2024 à 19 :30

¹⁶L'importance de la technologie audiovisuelle[en ligne].

7 La motivation :

Il est nécessaire en répondant à la question de la recherche d'aborder la motivation comme facteur d'apprentissage réussi, Le mot motivation est l'état psychologique, qui pousse l'être à agir pour désir.

C'est un composant qui détermine l'action de l'individu, pour atteindre un objectif ou réaliser quelque chose. Cette notion prend nous jours une première place dans notre vie.

Alors, la motivation stimule la créative et permet d'améliorer les compétences de l'individu, aussi, la motivation procède l'émotion de l'apprenant, par exemple dans le domaine de l'apprentissage. Elle est la force notice de l'apprentissage Houdrat- Merot-en essayant de définir de la motivation :

« Question délicate, longuement débattue et qui apparemment n'a guère sa place dans un ouvrage sur les méthodes de travail. Et pourtant cette fameuse motivation est bien l'une des clés de la réussite scolaire et toute réflexion sur l'acte d'apprendre doit en tenir compte. »¹⁷

¹⁷Violaine Haudrat-Merot, *Des méthodes pour le lycée*, Paris, Hachette, 1992, p.16

Conclusion

En guise de la revue de la littérature que nous avons évoquée, nous sommes convaincues que la vidéo éducative est un élément essentiel et pertinent dans l'apprentissage des langues. Elle permet de développer la compétence de l'écoute.

La compréhension des apprenants et en faisant améliorer leurs expressions orale. En plus, nous allons aborder l'intégration du support vidéo en classe de FLE. Et qu'elle a plusieurs avantages dans l'enseignement des langues étrangères. Alors, la vidéo est l'un des facteurs de motivation qui mène à réaliser un apprentissage efficace.



Chapitre 2. Cadre pratique de la recherche

Introduction

Après avoir achevée le cadre conceptuel, nous allons passer à la partie pratique pour analyser l'objectif de notre recherche. Dans ce point, nous allons focaliser sur la méthodologie de la recherche, le lieu d'expérimentation, le public cible. Cette partie présentée pour analyser et interpréter les résultats de notre observation, en plus nous allons élaborer un questionnaire destiné aux apprenants de 1^{ère} année cycle moyenne pour voir leur point de vue sur l'impact de la vidéo en compréhension orale en classe de FLE.

1. La méthodologie de la recherche :

Au fil de la recherche, nous allons suivre une méthodologie qui repose sur le lieu de l'expérimentation, le publique, l'observation des séances, et une enquête par questionnaire, ces outils permettent d'expliquer l'impact de la vidéo sur la compréhension orale des apprenants de l'école S'kar à Ouargla, En classe de FLE, pour avoir une rigueur scientifique, nous allons adapter la méthode analytique.

2. Lieu de l'expérimentation :

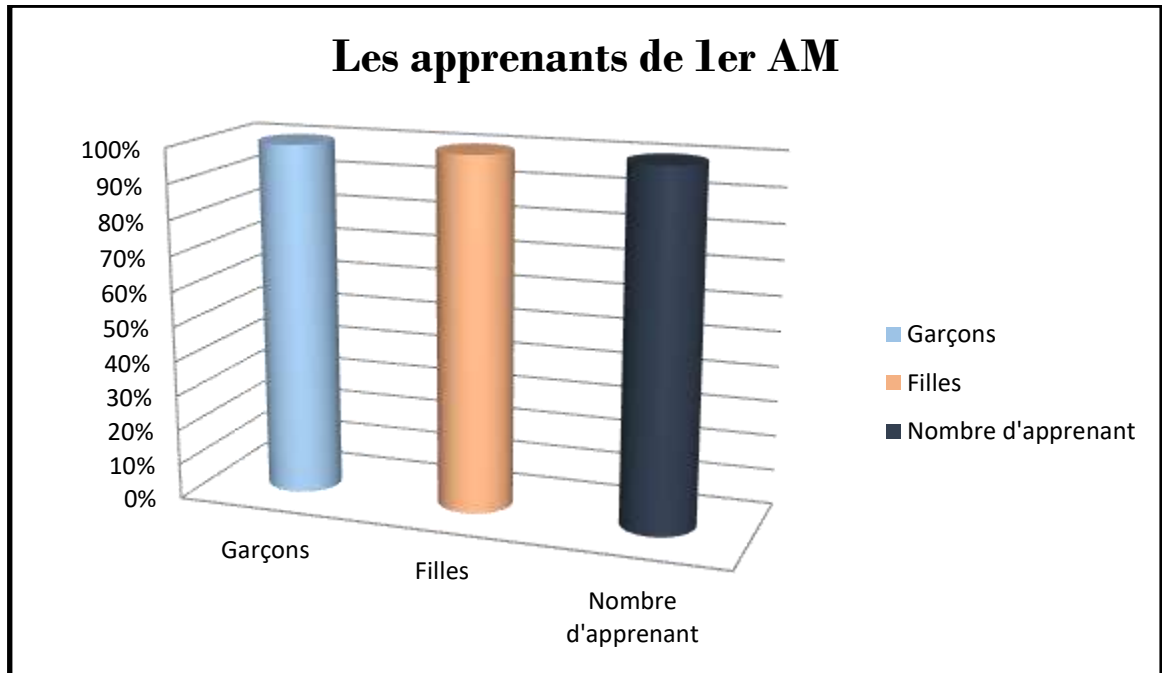
Le choix de l'école de cycle moyen **S'kar Mohammed** de Ouargla n'a pas été arbitraire, il est le fruit d'une expérience vécue au sein de cette établissement que nous avons passé des moments inoubliables d'enseignement et d'apprentissage. Cela est fait à coup sûr avec une qualité des apprenants, cherchant à apprendre le français. Le but de cette recherche c'est de voir l'impact de la vidéo éducative durant les séances de compréhension orale. Ce qui nous impose assister et observer les différentes interactions

3. Le public cible :

En matière de public visé, nous avons choisi un public cible varié comporte 39 des apprenants de la 1^{ère} année cycle Moyen de l'école S'kar de Ouargla, avec un âge varié entre 12-13-14. Nous avons ciblé cette catégorie des apprenants parce qu'ils sont plus attachées au support vidéo qui faciliterait l'apprentissage de la langue française .Le tableau ci-dessous décrit l'état de lieu de ce public.

Classes	Garçons	Filles	Nombre d'apprenants
1 ^{er} année cycle moyenne	20	19	39

Tableau 01 : l'état des apprenants de 1^{ère} AM



Graphie n°01 : l'état de lieu des apprenants de 1^{er} AM

4. L'Observation :

Dans le but de confirmer les hypothèses de notre étude portant sur l'impact de la vidéo éducative sur la compréhension orale des apprenants de CEM S'kar d'Ouargla. Nous avons choisi l'outil d'observation qui nous a permis d'assister auprès des classe de la 1^{ère} AM pour montrer de près l'impact et de voir la motivation des apprenants et d'échanger avec les enseignants de français sur la démarche à tenir pour réussir la vidéo éducative en classe.

Le déroulement de cours :

L'enseignante a commencé la séance par une pré-écoute. Cette étapes est pour connecter les apprenants à la leçon et de susciter leur attention, elle colée une illustration sur le tableau en posant la question suivante :

- *Que voyez -vous sur l'illustration ?*

Les apprenants ont répondu comme la suite (*je vois une tablette, je vois un ordinateur vois un data-show*), Dans ce cas l'enseignant accepte tous les réponses en arabe, en français et les remercie.

Après, cette étape nous passons à la deuxième étape (la première écoute)

-De quoi parle-t-on dans cette vidéo ?

L'apprenant répond comme la suite : *on parle d'internet.*

Deuxième question : *Quelle définition peut-on donner à l'internet ?*

Les apprenants sont répondu en disant : l'internet est un réseau informatique mondial.

Pour évoquer des bonnes réponses l'enseignant passé à la troisième étape (la deuxième écoute), l'enseignante a posé la question suivante :

- *Quelle autre définition peut-on donner à l'internet ?*

Las apprenants répond : un ensemble d'ordinateurs reliés entre eux permettant l'échange d'informations.

Pour assurer la bonne compréhension de l'étape précédente, l'enseignante passée directement à l'étape suivante (la troisième écoute), la maîtresse posée cette question :

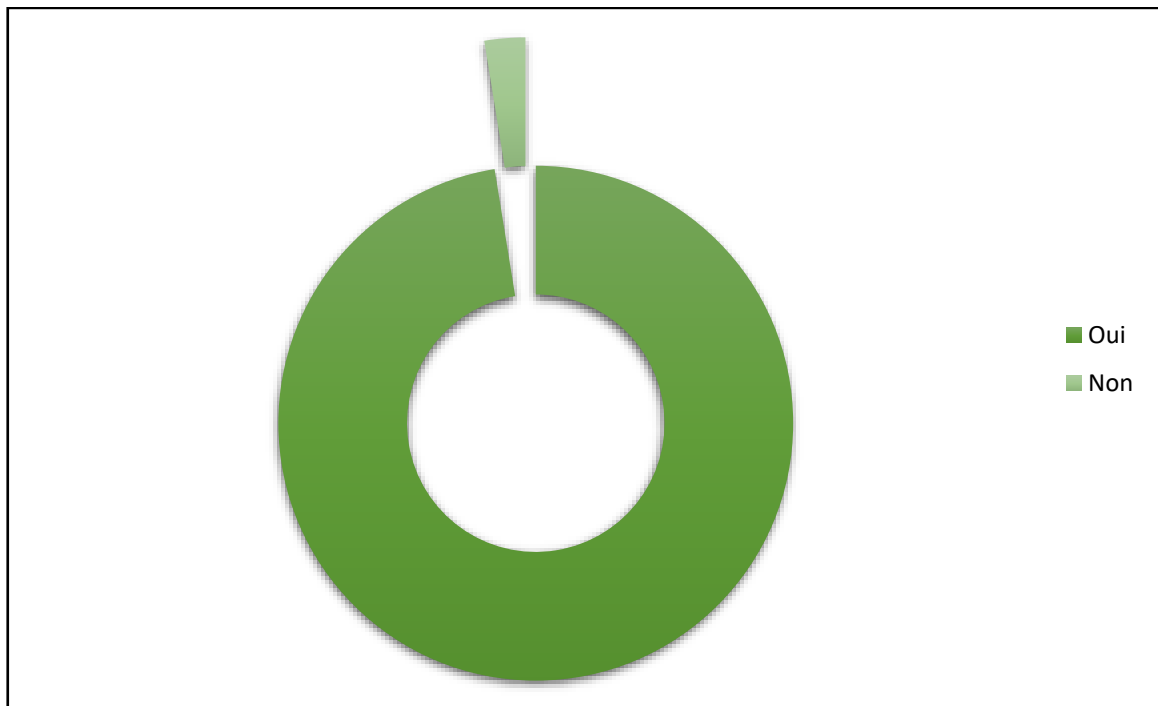
- *Quels sont les avantages d'internet chez les apprenants ?*

Les apprenants ont répondu :

- L'internet aide la préparation et la réalisation des exposés, aide à la recherche d'informations. Chaque fois l'enseignante a corrigée la prononciation, la conjugaison....

A la fin de ces étapes l'enseignante avec ses élèves, ils ont fait une récapitulation comme la suite : L'internet est un réseau informatique mondial. Il a plusieurs avantages : il donne l'accès aux différentes informations, permet de communiquer et offre aux « internautes » un espace de divertissement. Internet est donc l'un des résultats de progrès de la science.

Alors, dans ce cours nous avons remarqué que les apprenants intéressés au cours via vidéo, ils étaient en compétition pour répondre aux questions. Mais nous



Graphique 02 : L'importance de la vidéo éducative

Question 02

02) La vidéo vous-aiderait à trouver de réponses rapides ?

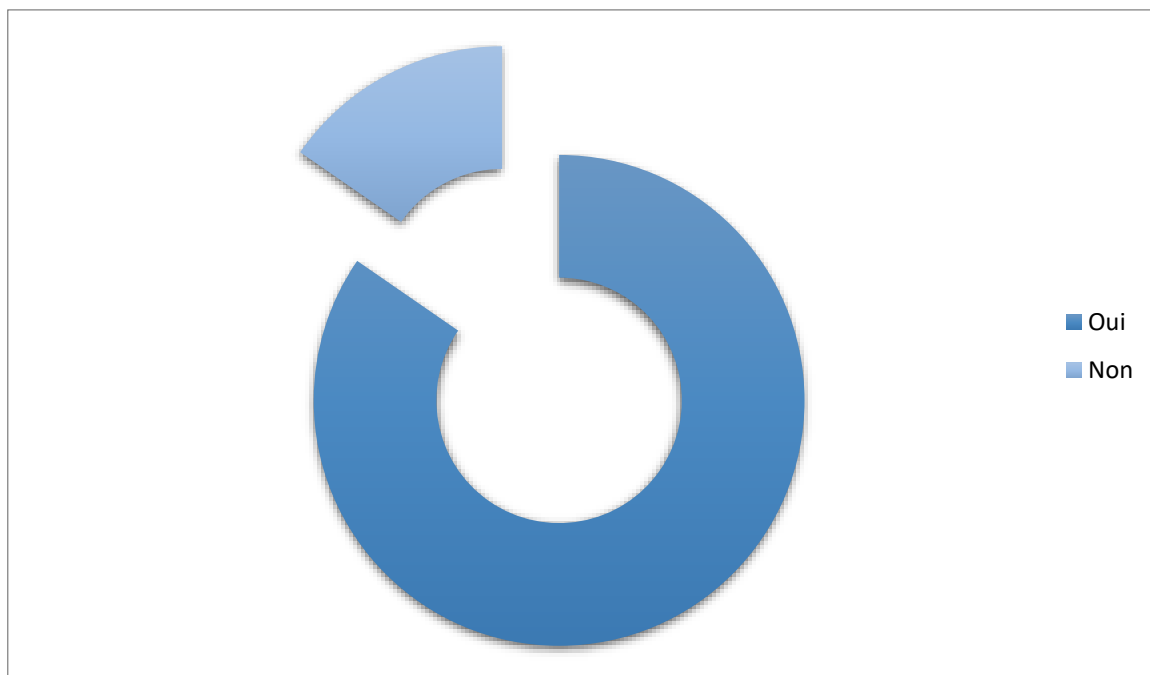
- Oui

- Non

Résultats

Réponses	Le nombre	Le pourcentage
Oui	33	84,61%
Non	06	15,38%

Tableau 03 : l'importance de l'usage de la vidéo d'apprentissage



Graphique 03 : l'importance de l'usage de la vidéo d'apprentissage

Commentaire :

Nous trouvons que la plupart des apprenants, pensent que le support vidéo aide à trouver rapidement des réponses, parce que elle les aide leurs mémorisation.

Question 03

03) Acceptez-vous que la séance de compréhension orale est faite :

- Avec la vidéo

- Avec le livre

Résultats

Réponses	Le nombre	Le pourcentage
Avec la vidéo	33	84,61%
Avec le livre	06	15,38%

Tableau 04 : l'utilisation de la vidéo en classe de FLE



Graphique 04 : l'utilisation de la vidéo en classe de FLE

Commentaire :

Nous avons évoqué que les apprenants de français bénéficient un apprentissage fructueux, c'est grâce au le support vidéo qui facilite la mémorisation des mots et structures linguistiques .c'est ce qu'ils affirment la majorité des apprenants, qui apprécient bien les séances de compréhension de l'oral alimentées par (la vidéo). Les six autres apprenants voient que le livre est un moyen efficace à l'apprentissage des langues plus d'une vidéo.

Question 04

04) Avez-vous rencontrée des problèmes techniques lors de l'intégration de la vidéo ?

-Oui -Non

Résultat

Réponses	Le nombre	Le pourcentage
Oui	31	79,48%
Non	08	20,51%

Tableau 05 : les problèmes en visages par la vidéo lors la séance de compréhension



Graphique 05 : les problèmes en vissages par la vidéo lors de la séance de compréhension orale

Commentaire :

Nous avons constaté que la majorité des apprenants ont répondu par oui, cela signifie que l’enseignante de l’école S’kar génère l’activité de compréhension orale avec des moyens de qualité, pour obtenir les bonnes résultats et la bonne mémorisation.

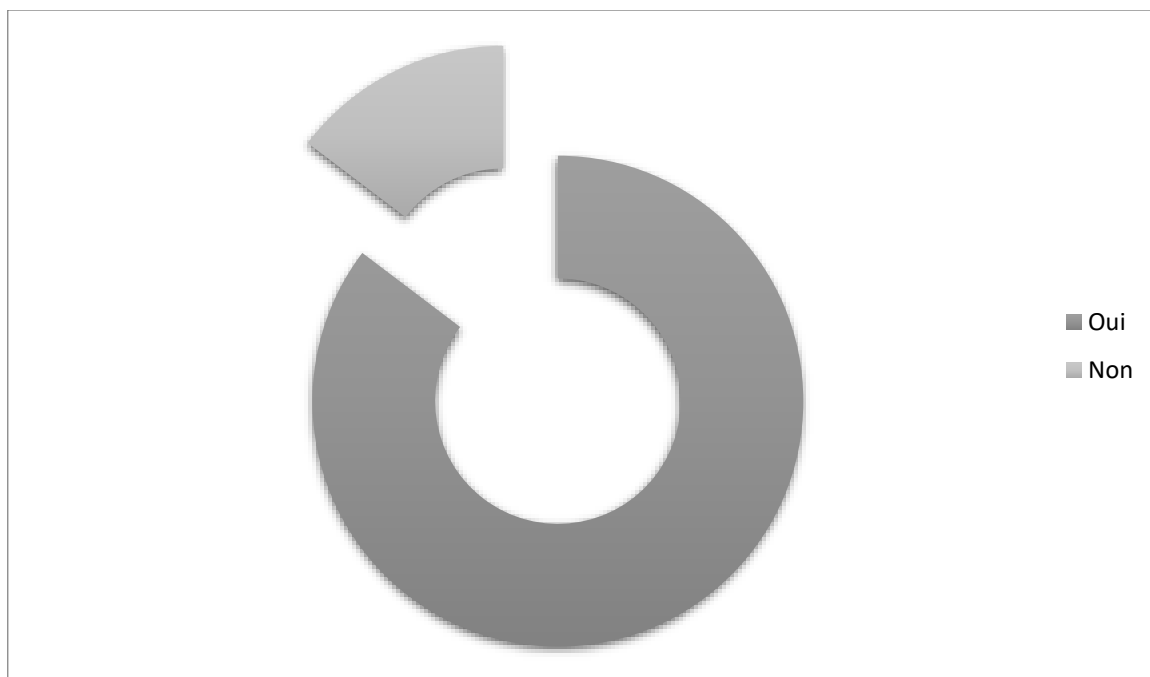
Question 05

05) Pensez- vous que l’intégration de la vidéo est un facteur motivant ?

- Oui -Non

Réponses	Le nombre	Le pourcentage
Oui	34	87.17%
Non	05	12,82%

Tableau 06 : la vidéo comme un facteur motivant



Graphie 05 : la vidéo comme un facteur motivant

Commentaire :

Dans ce point, la majorité des apprenants voient que la vidéo est un facteur motivant en classe de FLE, cela justifie l'intérêt porté à ce genre des supports, qui attire l'attention des apprenants en leur donnant la possibilité de participer en classe. Ainsi ce support permet de promouvoir une communication directe entre l'enseignant et l'apprenant.

Question 06

06) Croyez-vous que l'enseignant utiliser la vidéo d'apprentissage dans les autres activités ?

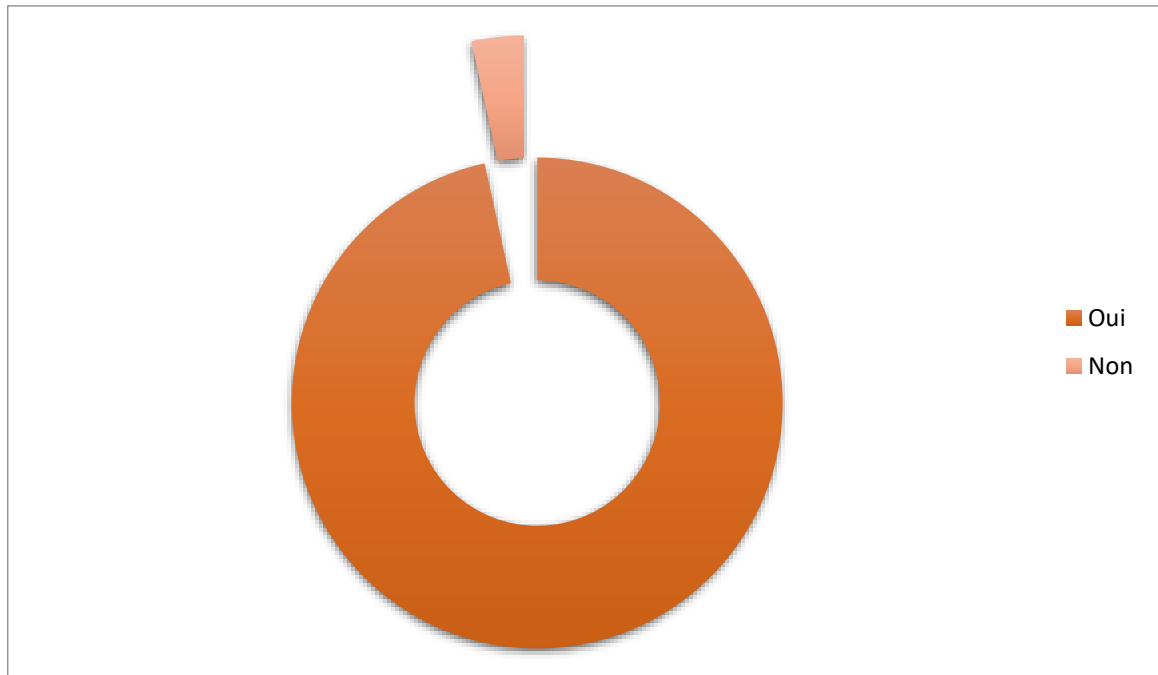
-Oui

-Non

Résultat

Réponses	Le nombre	Le pourcentage
Oui	35	89,74%
Non	04	10,25%

Tableau 07 : la possibilité d'introduire la vidéo dans les autres activités



Graphique 07 : la possibilité d'introduire la vidéo dans les autres activités

Commentaire :

A partir des réponses collectées, il est à constater que la vidéo détient une grande place en classe de FLE, à plusieurs raisons, nous citons celles qui aident à l'amélioration des compétences de production orale.

Question 07

07) Pensez-vous que la vidéo aide à la mémorisation lexicale ?

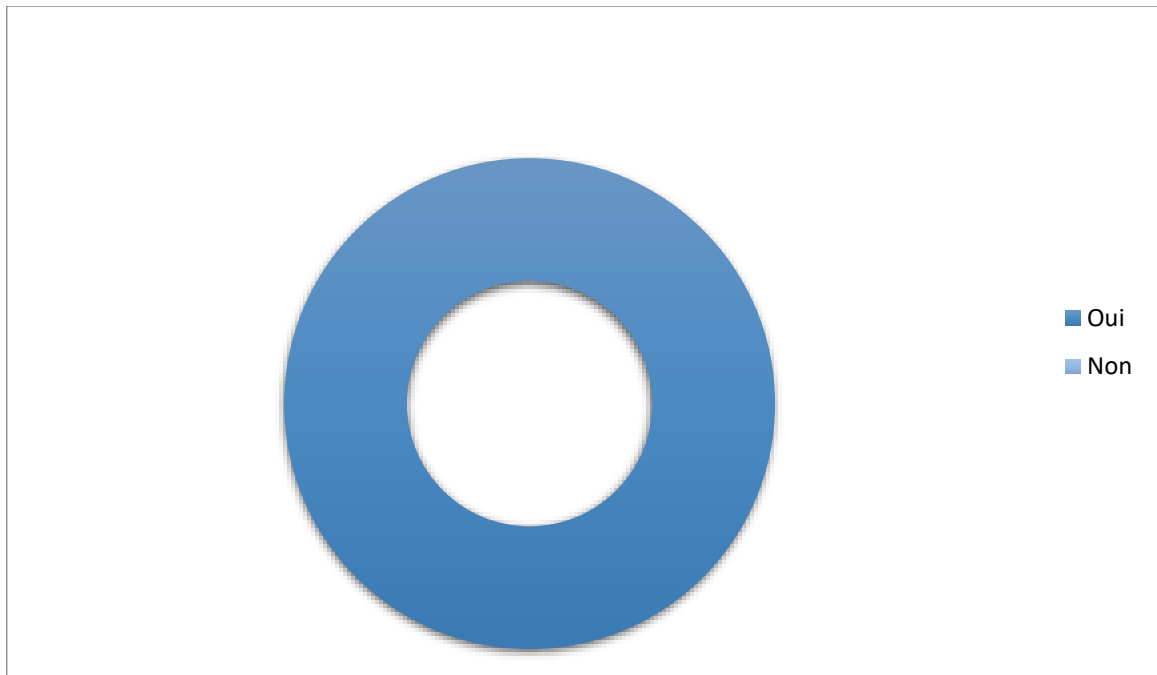
-Oui

-Non

Résultat

Réponses	Le nombre	Le pourcentage
Oui	37	100%
Non	00	00%

Tableau 08 : l'impact de la vidéo sur la mémorisation lexicale



Graphique 08 : l'impact de la vidéo sur la mémorisation lexicale

Commentaire :

39 apprenants de l'école S'kar voient que la vidéo est un outil éducatif qui joue sur l'aspect mental des apprenants de français et permet de stocker, de préserver les informations.

Question 08

08) Pensez-vous que les vidéos éducatives développent la compréhension orale des apprenants de français ?

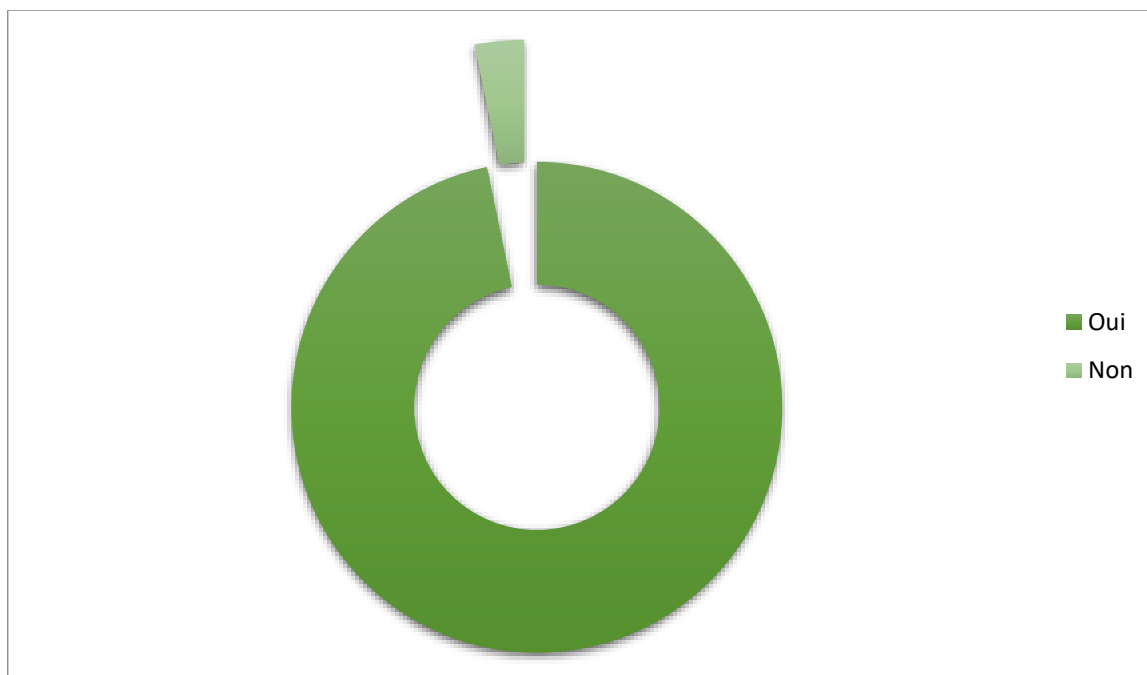
- Oui

-Non

Résultat

Réponses	Le nombre	Le pourcentage
Oui	37	94,87%
Non	02	05,12%

Tableau 09 : la place de la vidéo en classe de langue



Graphie 10 : la place de la vidéo en classe de langue

Commentaire :

D'après ces réponses, nous pouvons dire que la majorité des apprenants pensent que la vidéo a une grande importance dans la compréhension, donc ils ont besoin dans leur apprentissage en classe de FLE.

Question 09

09) Pensez-vous que la vidéo éducative améliore l'expression orale ?

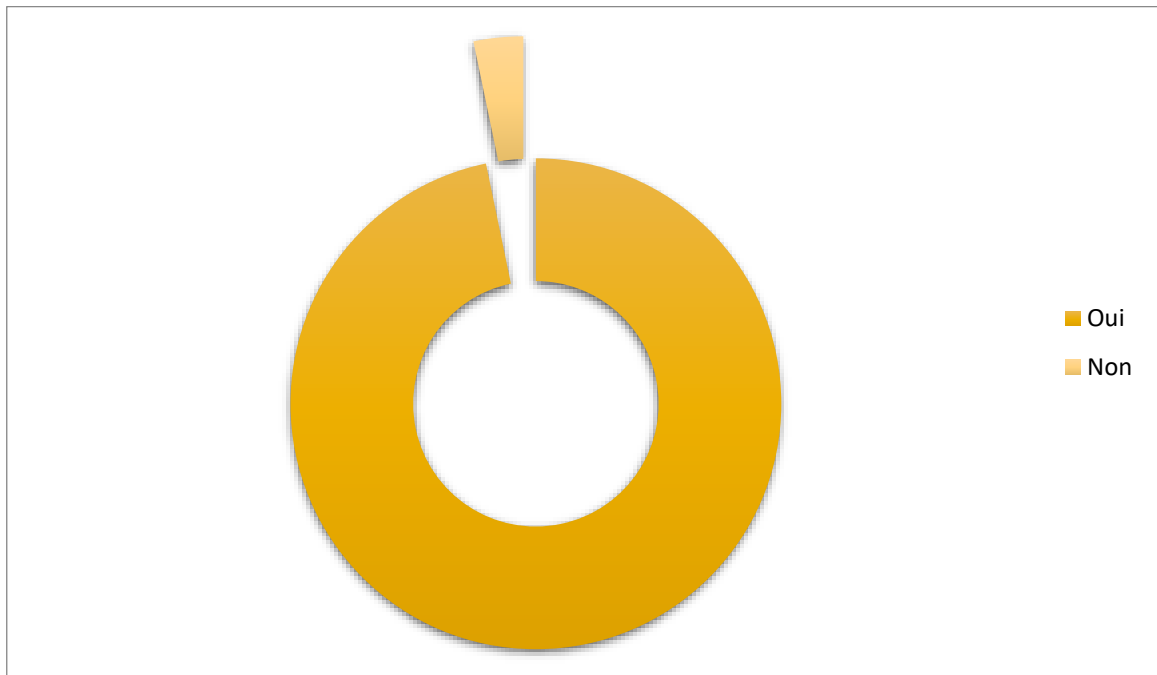
- Oui

-Non

Résultat

Réponses	Le nombre	Le pourcentage
Oui	37	94,87%
Non	02	05,12%

Tableau 10 : L'apport de la vidéo sur l'expression orale



Graphique 10 : L'apport de la vidéo sur l'expression orale

Commentaire :

A partir ces réponses, nous pouvons dire que les apprenants voient que la vidéo permet les comprendre le message linguistique, et formuler les idées pour faire une production orale.

5.3.Synthèse des résultats :

Pour synthétiser les résultats de l'analyse de ce questionnaire, nous allons évoquer l'objet de la recherche qui a été réalisée dans le but de montrer l'impact et l'intégration du support vidéo en classe du primaire à Ouargla et l'apprentissage de l'oral comme compétence de base. Nous avons révélé un outil de base qui a été à la portée des apprenants de la 1^{ère} année cycle moyen de l'école **S'kar Mohammed** à Ouargla. Les résultats obtenus confirment les hypothèses de notre étude. La vidéo éducative exerce une influence sur la compréhension orale apprenants en classe de FLE. En plus, les apprenants déclarent à travers réponses reçues positivement que la vidéo authentique est un moyen efficace pour l'apprentissage de FLE parce que :

- Il facilite la compréhension des contenus, aide l'apprenant à la mémorisation des Information portant sur des situations de communication authentique.
- Il suscite la motivation des apprenants et les encourage à déployer des efforts pour réussir l'apprentissage des langues
- Il aide l'apprenant de l'école S'kar à mieux mémoriser le lexique, l'expression orale relatifs aux sujet à débattre.



Conclusion

Conclusion

La compréhension orale, permet des compétences linguistiques importantes dans l'apprentissage des langues étrangères. La vidéo est l'un des outils qui permettent d'améliorer cette compétence.

Notre étude porte autour de l'impact de la vidéo éducative en classe de langue, nous avons redéfini ce support comme un moyen didactique, qui permet de développer les compétences communicatives des apprenants des écoles moyen à Ouargla.

La problématique que nous avons déjà mentionnée dans l'introduction s'agissait de l'impact de la vidéo éducative en classe de la 1^{ère} AM nous avons pris l'école S'Kar Mohammed à Ouargla.

Pour des résultats positifs et des réponses convaincantes sur cette problématique, nous avons abordée un plan de travail qui répondra aux objectifs de recherche, nous l'avons la divisé en deux parties. La première est consacrée aux notions et concepts de base comme la compréhension orale, comprendre, l'orale, la vidéo et les composants de la vidéo

Le deuxième chapitre est réservé à la pratique, nous avons focalisé notre attention sur la vérification des hypothèses de l'étude. Dans cette étape, nous avons adopté la méthode descriptive, qui consiste à observer les séances de la séance de l'orale en classe de la 1^{ère} année de cycle moyen. Cette démarche est alimentée par un questionnaire destiné aux apprenants de classe de la 1^{ère}année cycle moyen.

Au fil de ce travail, nous avons confirmé les hypothèses émises .La vidéo éducative est un support efficace à l'apprentissage des langues, car il permet de outils qu'il aide au développement des compétences linguistiques aussi c'est un facteur motivant permet d'améliorer la compréhension orale des apprenants en classe de FLE, .en plus la vidéo éducative est un support qui aide à la mémorisation du lexique relatif à la thématique proposée par l'enseignant.

Donc, il est important de dire que la vidéo d'apprentissage est un outil didactique qui a été conçu pour faciliter l'apprentissage des langues étrangères.

Il convient de signaler quelques difficultés qui entravent la réalisation de cette recherche tels que :

- Le manque des ouvrages à la bibliothèque de département.
- La collecte d'informations en partie théorique et cela à cause de la raison précédemment, il y a un manque des ouvrages.
- Difficulté à rédiger le mémoire, parce que nous n'avons pas étudié en profondeur comment le rédiger au cours des années académiques précédentes.

Enfin, nous souhaitons que les résultats de notre recherche soient une introduction à d'autres recherches à venir, en souhaitant qu'ils soient un chemin réussi pour les acteurs de FLE.



Références bibliographiques

Références bibliographiques

Ouvrage

- 1- Gallison,R,Didactique des langues étrangère :d'hier à aujourd'hui la didactique générale des langues étrangères, de la structures au fonctionalisme.Clé Internationala,Paris 2003 . p63
- 2- Vandertgrift,L Goh,C.C.C.M.(2012).Teaching and learning Second Language Listening in Action. Routledge
- 3- Rost, M. (2011). Teaching and Researching Listening.Pearson, Education.
- 4- Charraudeau.P et Maigneneau, 2000, Dictionnaire d'analyse du discours, Paris, P.102

Travaux universitaires

- 1- *Field,J.Listening in the Language Classroom, Cambridge University Press.*

Mémoires

- 1- Mme EL.HISSAK, l'impact de la vidéo en compréhension orale, cas : 5ème année primaire l'école cheikh EL djilan, ADRAR ,2016/2017, Page : 21
- 2- Mme, Marwa, les étapes de la compréhension de l'orale en FLE cas des apprenants de la 4èmé année moyenne, 2015/2016
- 3- Mlle, BADJERA, YAMINA, le recours à la vidéo téléchargée rn compréhension orale : pour une étude descriptive des pratiques de classe cas des apprenants de la 3ème AP de Ahmed Zahana à Ouargla, 2019/2020

Dictionnaire

- 1- LE PETIT ROBERT, dictionnaire français, [en ligne], consulté le 25/04/2024/ à 15 :17
- 2- LE PETIT ROBERT, dictionnaire français, [en ligne], consulté le 2504/2024 à 16 :32
- 3- Dictionnaire français, LAROUSSE, [en ligne].
- 4- Jean Pierre CUQ, Dictionnaire de didactique de français langue étrangère et seconde, Paris : CLE International, 2003.P245.246

5- Jean Pierre CUQ, Dictionnaire de didactique de français langue étrangère et seconde, Paris : CLE International, 2003.P125

6- LE PETIT ROBERT, Dictionnaire de français.[en ligne]

1- L'importance de la technologie audiovisuelle[en ligne].

Sites web

1- L'importance de la technologie audiovisuelle[en ligne].

2- <http://www.scribbr.fr/astuces/recherche,action/>,consulté 20/04/2024 à 19 :30



Annexes

Fiche de Compréhension orale

Niveau: 4AM

Projet: je réalise avec mes camarades un dossier documentaire pour expliquer les progrès de la science et leur conséquences.

Séquence 01: J'explique les progrès de la science.

Activité: Compréhension de l'oral.

Support: Vidéo: Les avantages d'internet

Durée: 1 heure.

Objectifs: - construire du sens à partir d'un support audiovisuel
- Amener les apprenants à connaître les avantages d'internet

Déroulement de la leçon

Phase	Activité du professeur	Activité de l'élève
Pré-écoute	<ul style="list-style-type: none"> - Que voyez-vous sur l'illustration suivante? - Que peut-on faire avec une tablette tactile/ un ordinateur portable? 	<ul style="list-style-type: none"> 1. une tablette tactile 2. un ordinateur portable. - On peut: <ul style="list-style-type: none"> - Regarder des films. - Jouer - Surfer (Naviguer) sur internet ...
1 Écoute n°1	<ul style="list-style-type: none"> - De quoi parle-t-on dans cette vidéo - Quelle définition peut-on donner à internet? 	<ul style="list-style-type: none"> - On parle d'internet - Internet est un réseau informatique mondial.
Écoute n°2	<ul style="list-style-type: none"> - Quelle autre définition peut-on donner à internet? - Internet joue un rôle très important dans notre vie. 	<ul style="list-style-type: none"> - Un ensemble d'ordinateurs reliés entre eux permettant l'échange d'informations - Donne l'accès à une infinité d'informations

Phase	Activité du professeur	Activité de l'élève
	Quels sont ses avantages?	<ul style="list-style-type: none"> - Permet de communiquer avec des personnes du monde entier. - offre un espace de loisir et de divertissement
Ecsute n°3	<p>Quels sont les avantages d'internet pour les élèves?</p> <p>Comment notre monde est-il devenu grâce à internet?</p> <p>Comment appelle-t-on une personne qui utilise Internet?</p>	<p>Internet aide les élèves dans:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La préparation et la réalisation de leurs exposés. - La recherche d'informations concernant une leçon ... etc. <p>Grâce à Internet, notre monde est devenu comme un petit village.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Un / Une internaute
Récapitulation	<p>Internet est un réseau informatique mondial. Il a plusieurs avantages: il donne l'accès aux différentes informations, permet de communiquer et offre aux « internautes » un espace de divertissement. Internet est donc l'un des résultats des progrès de la science.</p>	

Questionnaire

Dans le cadre de la réalisation d'un mémoire Master en Sciences du langage. Intitulé « L'impact de la vidéo dans l'enseignement de la compréhension orale en classe de FLE ». A cet effet, nous allons élaborer un questionnaire destiné aux apprenants de la 1^{ère} année cycle moyen en vue d'analyser les différentes perceptions sur le sujet en question. Sur la vidéo téléchargée dans la compréhension orale.

Sexe :

Féminin Masculin

01) Pendant les séances de l'oral, la vidéo faciliterait votre compréhension ?

Oui Non

02) La vidéo vous aiderait à trouver des réponses rapides ?

Oui Non

03) Acceptez-vous- que la séance de compréhension orale est faite ? :

Avec la vidéo Avec le livre

04) Avez-vous rencontrée des problèmes techniques lors de l'intégration de la vidéo ?

Oui Non

05) Pensez-vous que l'intégration de la vidéo est un facteur motivant ?

Oui Non

06) Croyez-vous que l'enseignant peut utiliser la vidéo dans les autres activités ?

Oui Non

07) Pensez-vous que la vidéo aide à la mémorisation lexicale ?

Oui Non

08) Pensez-vous que les matériels audio-visuels développent la compréhension ?

Oui Non

09) Pensez-vous que la vidéo améliore l'expression orale ?

Oui Non

Index des graphiques

N°	Titres	Pages
1	L'état de lieu des apprenants de la 1 ^{ère} AM	25
2	La vidéo et son rôle en compréhension orale	28
3	L'importance de l'usage de vidéo d'apprentissage	29
4	L'utilisation de la vidéo en classe de FLE	30
5	Les problèmes en visages par la vidéo lors de la séance de compréhens-	31
6	La vidéo comme un facteur motivant	32
7	La possibilité d'introduire de la vidéo dans autres activités	33
8	L'impact de la vidéo sur la mémorisation lexicale	34
9	La place de la vidéo en classe de langue	35
10	L'apport de la vidéo sur l'expression orale	36

Index des tableaux

N°	Titres	Pages
1	L'état de lieu des élèves	25
2	La vidéo et son rôle en compréhension orale	27
3	L'importance de l'usage de vidéo d'apprentissage	28
4	L'utilisation de la vidéo en classe de FLE	29
5	Les problèmes en visages par la vidéo lors de La séance de compré-	30
6	La vidéo comme un facteur motivant	31
7	La possibilité d'introduire de la vidéo dans autres activités	33
8	L'impact de la vidéo sur la mémorisation lexicale	34
9	La place de la vidéo en classe de langue	35
10	L'apport de la vidéo sur l'expression orale	36



Résumés

Résumé

L'intégration de TICE en classe de FLE joue un grand rôle dans l'enseignement/l'apprentissage, notamment la compréhension orale. Cette compétence exige des nouvelles méthodes comme l'enseignement avec la vidéo, l'un des outils de TICE, comme on l'avait déjà mentionnée au départ chez les apprenants de 1^{er} année cycle moyenne.

Donc, dans notre recherche nous avons ciblé un questionnaire destiné aux apprenants de 1^{ère} année cycle pour confirmer ou infirmer les hypothèses de départ.

les mot-clé:

compréhension - oral - TICE - vidéo

Summary:

The integrating ICT in FLE classes plays a big role in teaching/ learning, particularly oral comprehension .This skill requires new methods such as teaching with video, one of the ICT tools as already ,mentioned at the start of the search for first year middle school students.

Therefore, in our research we targeted a questionnaire intended for first year middle school students in order to confirm or refute the initial hypotheses.

Key words:

comprehension - oral - TIC - video

الملخص

يلعب دمج التكنولوجيا المعلوماتية و الاتصال في قسم اللغة الفرنسية دورا كبيرا في التعليم و التعلم على وجه الخصوص الفهم الشفهي فهذه المهارة تتطلب أساليب جديدة مثل التدريس بالفيديو احد وسائل المعلوماتية و الاتصال كما اشرنا في بداية البحث عند المتعلمين (سنة أولى متوسط) لذلك قمنا باستهداف استبيان مخصص لتلاميذ السنة أولى متوسط بغرض إثبات أو نفي الفرضيات سابقا .

الكلمات المفتاحية:

الفهم- شفوي - تقنيات الإعلام و الإتصال -الفيديو