جامـــــعة قاصدي مرباح ورقلـــــــة
معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية
قسم نشاطات التربية البدنية والرياضية

أطروحة لنيل شهادة دكتوراه الطور الثالث (ل.م.د) في ميدان علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية: تخصص النشاط البدني الرياضي المدرسي

بعنوان

اقتراح بطارية اختبارات مهارية بغرض الانتقاء للفرق المدرسية لكرة اليد

دراسة ميدانية اجريت على بعض فرق ثانويات ولاية تقرت– لكرة اليد (15–17) سنة

إعـداد الطالب: ربوح عبد الناصر

لجنة المناقشة مكونة من:

الرقم	الاسم واللقب	الرتبة العلمية	الجامعة	الصفة
01	قيس فضل	أستاذ محاضر أ	جامعة ورقلة	رئيسا
02	كنيوة مولود	أستاذ	جامعة ورقلة	مشرف ومقرر
03	عبدي صالح	أستاذ محاضر أ	جامعة ورقلة	مناقشا
04	قادري تقي الدين	أستاذ محاضر أ	جامعة ورقلة	مناقشا
05	قراد عبد المالك	أستاذ محاضر أ	جامعة تبسة	مناقشا
06	عزالي خليفة	أستاذ محاضر أ	جامعة تبسة	مناقشا
07	زروال محمد	أستاذ محاضر أ	جامعة بسكرة	مدعو

الموسم الجامعي: 2024 / 2025

اهداء

الى النور الذي انار دربي والسراج الذي لا ينطفئ نوره في قلبي ابدا

الى من لا ينفصل قلبي عن قلبها

الى الحاضرة بروحها في قلبي

الى تلك الانسانة العظيمة التي لطالما تمنيت ان تقر عينها برؤيتي في يوم كهذا

"إلى روح والدتي الغالية، التي رحلت قبل أن تشهد هذا اليوم الذي طالما حلمتُ به اليوم، أقدم هذه الأطروحة كتعبير عن امتناني وحبي العميق لها ولكل ما قدمته لي.

رحلتك لم تكن نهاية، بل كانت بداية لرحلة جديدة من النمو والتطور.

كل كلمة كتبتها وكل جهد بذلته كان بغاية تحقيق غايتها الأسمى، وهي رؤيتي بالوصول إلى النجاح.

أمي العزيزة، لا يكفي أي كلمات لوصف ما تعنيه بالنسبة لي، أدعو الله أن يرحمها ويسكنها فسيح جناته، وأن يجعل عملي هذا نقطة فخر في ميزان حسناتها.

الى امي اهدي تخرجي ونجاحي هذا اليها

عبد الناصر ربوح ابن فاطمة قويدري

شكر وتقدير

اللهم لك الحمد حمدا كثيرا طيبا مباركا فيه، ملء السموات وملء الأرض، وملء ما شئت من شيء بعد، أهل الثناء والمجد، أحق ما قال العبد، وكلنا لك عبد، أشكرك ربي على نعمك التي لا تعد، وآلائك التي لا تحد، أحمدك ربي وأشكرك على أن يسرت لي إتمام هذا البحث على الوجه الذي أرجو أن ترضى به عني.

ثم أتوجه بالشكر الى أستاذي ومشرفي الفاضل الأستاذ الدكتور كنيوة مولود، ومساعد المشرف الدكتور زروال محمد الذي لهما الفضل- بعد الله تعالى- على توجيهاتهم واراءهم القيمة في انجاز هذه الاطروحة فلهم مني الشكر كله والتقدير والعرفان.

كما اتوجه بالشكر والتقدير الى الاستاذ الدكتور نصير أحميدة الذي لم يبخل عليا بتوجيهاته الصائبة سائلا الله ان يثيبه عني كل خير

ويوجب على الاعتراف بالفضل أن أشكر الأساتذة الفضلاء في معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية بورقلة كما اتوجه بالشكر الى الاساتذة المحكمين لما منحوني من وقتهم في تحكيم ادوات البحث

وأتقدم بشكري الجزيل في هذا اليوم إلى أساتذتي الموقرين في لجنة المناقشة رئاسة وأعضاء لتفضلهم على بقبول مناقشة هذه الاطروحة، فهم أهل لسد خللها وتقويم معوجها وتهذيب نتوآتها والإبانة عن مواطن القصور فيها، سائلا الله الكريم أن يثيبهم عني خيرا.

وأشكر كل من ساعدني وأعانني على إنجاز هذا البحث، فلهم في النفس منزلة وإن لم يسعف المقام لذكرهم، فهم أهل للفضل والخير والشكر.

قائمة المحتويات

المحتويات	الصفحة
اهداء	أ
شكر وتقدير	ب
قائمة الجداول	ط
قائمة الاشكال	ك
الملخص باللغة العربية	ن
الملخص باللغة الإنجليزية	س
مقدمة	ف
الجانب التمهيدي	
الفصل الاول: الإطار العام للدراسة	
1- اشكالية الدراسة	01
2- فرضيات الدراسة	05
3- اهمية الدراسة	05
4- اهداف الدراسة	05
5- أسباب اختيار الموضوع	06
6- تحديد مفاهيم ومصطلحات الدراسة	07
الفصل الثاني: الدراسات السابقة	
1- عرض وتحليل الدراسات السابقة	10
2- مناقشة وتفسير الدراسات السابقة	28
الجانب النظري	
الفصل الثالث: بطارية الاختبار	
تمهيد	35
1- القياس في كرة اليد	36
1-1 مفهوم القياس	36

2-1 أنواع القياس	**36**
3-1 خصائص القياس	**37**
4-1 استخدامات القياس	**37**
5-1 اساليب قياس المهارات في الألعاب	**38**
6-1 اخطاء القياس	**39**
2- التقويم في كرة اليد	**40**
1-2 مفهوم التقويم	**40**
2-2 التقويم في كرة اليد	**40**
3-2 عناصر عملية التقويم في كرة اليد	**41**
4-2 خطوات التقويم	**41**
2- 5 طرق تقويم المهارات الحركية	**41**
2- 6 العلاقة بين القياس والتقويم	**43**
3- الاختبار	**43**
1-3 مفهوم الاختبار	**43**
2-3 تقسيم الاختبار	**44**
3-3 الاختبارات المقننة	**44**
4-3 تصنيف الاختبارات المقننة	**45**
5-3 صفات الاختبار الجيد	**45**
6-3 الاسس العلمية التي يجب ملاحظتها في اختيار الاختبار	**47**
7-3 خطوات ومراحل تنظيم وادارة الاختبارات والمقاييس	**48**
8-3 اهداف القياس والاختبار والتقويم	**49**
9-3 العلاقة بين القياس والتقويم والاختبار	**50**
4- البطارية	**51**
1-4 تعريف البطارية	**51**

4-2 أهمية بطارية الاختبار	**51**
4-3 خصائص البطارية	**52**
4-4 خطوات بناء بطارية الاختبار	**52**
4-5 الشروط الواجب توفيرها لأعضاء الاختبار	**53**
4-6 الشروط الواجب مراعاتها في البطارية	**53**
خلاصة	**54**
الفصل الرابع: المتطلبات المهارية لكرة اليد	
تمهيد	**56**
1- مفهوم المهارة	**57**
2- مفهوم المهارة الرياضية	**57**
3- مفهوم الاداء المهاري	**57**
4- انواع المهارات الحركية	**57**
4-1 المهارات الحركية الأساسية	**57**
4-2 المهارات الحركية الرياضية لكرة لید	**59**
5- اسس الحركة الرياضية وعلاقتها بالمهارات الاساسية في نشاط كرة اليد	**59**
6- المهارات الاساسية في كرة اليد	**60**
6-1 المهارات الهجومية	**60**
6-2 المهارات الدفاعية	**62**
7- المتطلبات المهارية للاعبي كرة اليد	**62**
7-1 المهارات الهجومية	**62**
7-1-1 التمرير والاستلام	**64**
7-1-2 التنطيط	**67**
7-1-3 التصويب	**68**

2-7 المهارات الدفاعية	**72**
خلاصة	**76**
الفصل الخامس: الانتقاء الرياضي للمرحلة العمرية (15-17) سنة	
تمهيد	**78**
1- الانتقاء في المجال الرياضي	**79**
1-1 مفهوم الانتقاء الرياضي	**79**
1-2 اهمية الانتقاء في المجال الرياضي	**79**
1-3 أهداف الانتقاء في المجال الرياضي	**80**
1-4 المبادئ والاسس العلمية لعملية الانتقاء في المجال الرياضي	**80**
1-5 مزايا الانتقاء في المجال الرياضي باتباع الاسلوب العلمي	**82**
1-6 خصائص الانتقاء في المجال الرياضي	**82**
1-7 أنواع الانتقاء في المجال الرياضي	**83**
1-8 المحددات العلمية للانتقاء في المجال الرياضي	**84**
1-9 مراحل الانتقاء في المجال الرياضي	**84**
1-10 مقومات الانتقاء الرياضي	**86**
2- المرحلة العمرية (15-17) سنة	**88**
2-1 تعريف المراهقة	**88**
2-2 تقسيمات مراحل النمو	**88**
2-3 متطلبات النمو وخصائصه في مراحل التعليم	**89**
2-4 خصائص النمو في مرحلة المراهقة (15-18) سنة	**89**
2-5 مراحل المراهقة	**90**
2-6 المراهقة المتوسطة (15 – 17) سنة	**91**
2-7 العوامل المؤثرة على المراهقين	**91**

2-8 أهمية المراهقة في التطور الحركي للرياضيين	**91**
2-9 حاجات لاعب الفئة العمرية (15-17) سنة	**93**
خلاصة	**94**
الجانب التطبيقي	
الفصل السادس: طرقة ومنهجية الدراسة	
تمهيد	**97**
1- منهج الدراسة	**98**
2- الدراسة الاستطلاعية	**98**
3- مجتمع الدراسة	**100**
4- عينة الدراسة	**101**
5- حدود الدراسة	**103**
6- ادوات جمع البيانات	**104**
6-1 استبانة الطريقة المتبعة في عملية الانتقاء	**105**
6-2 استبانة المهارات الأساسية لكرة اليد واختباراتها المهارية	**105**
7- وصف بطارية الاختبارات المهارية	**110**
8- الخصائص السيكو مترية للاختبارات المهارية التي تم ترشيحها	**123**
8-1 ثبات الاختبارات المهارية	**124**
8-2 صدق الاختبارات المهارية	**126**
9- التطبيق الميداني للدراسة الرئيسة واجراءاته	**127**
10- الاجهزة والادوات المستخدمة في الدراسة	**127**
11- أساليب المعالجة الإحصائية	**128**
12- التحليل العاملي الاستكشافي	**128**
خلاصة	**129**

الفصل السابع: عرض وتحليل ومناقشة وتفسير النتائج	
تمهيد	**131**
1- عرض وتحليل نتائج الدراسة الاستطلاعية الأولى	**132**
2-عرض وتحليل نتائج الدراسة الأساسية	**151**
2-1 التوزيع الطبيعي لبيانات الاختبارات المهارية	**151**
2-2 التوصيف الاحصائي لنتائج الدراسة الأساسية	**152**
2-3 نتائج التحليل العاملي الاستكشافي للاختبارات المهارية	**156**
3- تفسير ومناقشة نتائج التحليل العاملي للاختبارات المهارية	**164**
3-1 تفسير ومناقشة نتائج العامل الأول	**164**
3-2 تفسير ومناقشة نتائج العامل الثاني	**165**
3-3 تفسير ومناقشة نتائج العامل الثالث	**167**
3-4 تفسير ومناقشة نتائج العامل الرابع	**168**
3-5 البطارية المستخلصة	**172**
4- الاستنتاج العام	**173**
اقتراحات	**174**
خاتمة	**176**
قائمة المراجع	
الملاحق	

قائمة الجداول

الرقم	العنوان	الصفحة
01	افراد مجتمع البحث	**101**
02	النسب المئوية لتوزيع عينة الدراسة	**102**
03	عينة الدراسة الأساسية حسب الثانويات	**102**
04	خصائص عينة الدراسة	**103**
05	عدد المهارات واختباراتها المهارية	**106**
06	الأهمية النسبية للمهارات الأساسية لكرة اليد وفق راي الخبراء	**106**
07	درجة الأهمية النسبية للاختبارات المهارية وفق راي الخبراء	**107**
08	الأهمية النسبية للاختبارات المهارية لكرة اليد المقبولة	**108**
09	بطارية الاختبارات المهارية الأولية التي تم ترشيحها من قبل الخبراء	**109**
10	نتائج اختبار شابيرو لفحص التجانس للاختبارات المهارية	**124**
11	معامل ثبات الاختبارات المهارية بطريقة الاختبار وإعادة الاختبار	**125**
12	خصائص عينة الدراسة الاستطلاعية الأولى	**132**
13	إجابة افراد عينة الدراسة على السؤال الأول	**133**
14	إجابة افراد عينة الدراسة على السؤال الثاني	**134**
15	إجابة افراد عينة الدراسة على السؤال الثالث	**135**
16	إجابة افراد عينة الدراسة على السؤال الرابع	**136**
17	إجابة افراد عينة الدراسة على السؤال الخامس	**137**
18	إجابة افراد عينة الدراسة على السؤال السادس	**138**
19	إجابة افراد عينة الدراسة على السؤال السابع	**139**
20	إجابة افراد عينة الدراسة على السؤال الثامن	**140**
21	إجابة افراد عينة الدراسة على السؤال التاسع	**141**

22	إجابة افراد عينة الدراسة على السؤال العاشر	**142**
23	إجابة افراد عينة الدراسة على السؤال الحادي عشر	**143**
24	إجابة افراد عينة الدراسة على السؤال الثاني عشر	**144**
25	إجابة افراد عينة الدراسة على السؤال الثالث عشر	**145**
26	إجابة افراد عينة الدراسة على السؤال الرابع عشر	**146**
27	إجابة افراد عينة الدراسة على السؤال الخامس عشر	**147**
28	اجابات افراد عينة الدراسة عن السؤال السادس عشر	**148**
29	اجابات افراد عينة الدراسة على السؤال السابع عشر	**149**
30	اجابات افراد عينة الدراسة على السؤال الثامن عشر	**150**
31	اختبار شابيرو للاختبارات المهارية	**151**
32	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية ومعامل الالتواء لاختبارات مهارة التمرير والاستلام	**152**
33	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية ومعامل الالتواء لاختبارات مهارة التنطيط	**153**
34	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية ومعامل الالتواء لاختبارات مهارة التصوب	**154**
35	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية ومعامل الالتواء لاختبارات مهارة الدفاع	**155**
36	مصفوفة الارتباطات البينية للاختبارات المهارية	**156**
37	نتائج اختبار التأكد من جودة القياس باستخدام محك كايزرKaiser	**157**
38	مؤشر دقة المعاينة (M S A) للاختبارات المهارية	**158**
39	قيمة الشيوع لكل متغير	**159**
40	الجذر الكامن للعوامل	**160**
41	مصفوفة العوامل للاختبارات المهارية قبل التدوير	**161**

42	مصفوفة العوامل للاختبارات المهارية بعد التدوير	**162**
43	ترتيب تشعبات الاختبارات المهارية تنازليا بالعامل الأول	**164**
44	ترتيب تشبعات الاختبارات المهارية تنازليا بالعامل الثاني	**165**
45	ترتيب تشبعات الاختبارات المهارية تنازليا بالعامل الثالث	**167**
46	ترتيب تشبعات الاختبارات المهارية تنازليا بالعامل الرابع	**168**
47	البطارية المستخلصة	**170**
48	مصفوفة الارتباط لوحدات البطارية المستخلصة	**171**
49	بطارية الاختبارات المهارية المقترحة للانتقاء للفرق المدرسية لكرة اليد المرحلة الثانوية 15-17 سنة	**172**

قائمة الاشكال

الرقم	العنوان	الصفحة
01	استخدامات القياس	**38**
02	طرق تقويم المهارة في كرة اليد	**43**
03	مرحلة ما قبل تطبيق الاختبار	**48**
04	مرحلة تنظيم الاختبار	**48**
05	مرحلة ما بعد تطبيق الاختبار	**49**
06	العلاقة بين القياس والاختبار والتقويم	**50**
07	المهارات الهجومية بالكرة	**61**
08	المتطلبات المهارية الضرورية للاعب كرة اليد	**62**
09	المهارات الهجومية الاساسية المستخدمة في الدراسة	**63**
10	انواع مهارة الاستلام	**65**
11	تسلسل التمريرة الكرباجية	**66**

12	التمرير البندولي للجانب من خلف الراس ومن مستوى الحوض من خلف الظهر	**66**
13	التمريرة الصدرية	**67**
14	التنطيط في كرة اليد	**68**
15	تسلسل التصويب من الثبات	**69**
16	تسلسل التصويب بالوثب لأعلى	**70**
17	طريقة تسلسل اداء التصويب من السقوط الأمامي	**72**
18	طريقة اداء وضع الاستعداد الدفاعي	**73**
19	التحركات الدفاعية المستخدمة في الدراسة	**75**
20	التمثيل الهرمي لمراحل الانتقاء الرياضي	**87**
21	اختبار التوافق التمرير والاستقبال	**111**
22	اختبار التوافق وسرعة ودقة التمرير الكرباجي على حائط	**112**
23	اختبار المناولة والاستلام من مستوى الراس	**113**
24	اختبار التحركات الدفاعية للأمام وللخلف	**115**
25	اختبارات التحركات الدفاعية للجانب وللأمام وللخلف بميل	**117**
26	اختبار التحركات الدفاعية للجانبين	**118**
27	اختبار مهارة التنطيط المستمر للكرة (باليد المصوبة وغير المصوبة)	**119**
28	اختبار التنطيط المستمر للكرة في اتجاهات متعددة	**120**
29	اختبار التصويب على المرمى من مسافة 9 أمتار (من الثبات)	**121**
30	اختبار التصويب من القفز عاليا	**122**
31	اختبار التصويب من السقوط للأمام	**123**
32	إجابة افراد عينة الدراسة على السؤال الأول	**133**
33	إجابة افراد عينة الدراسة على السؤال الثاني	**134**
34	إجابة افراد عينة الدراسة على السؤال الثالث	**135**

35	إجابة افراد عينة الدراسة على السؤال الرابع	**136**
36	إجابة افراد عينة الدراسة على السؤال الخامس	**137**
37	إجابة افراد عينة الدراسة على السؤال السادس	**138**
38	إجابة افراد عينة الدراسة على السؤال السابع	**139**
39	إجابة افراد عينة الدراسة على السؤال الثامن	**140**
40	إجابة افراد عينة الدراسة على السؤال التاسع	**141**
41	إجابة افراد عينة الدراسة على السؤال العاشر	**142**
42	إجابة افراد عينة الدراسة على السؤال الحادي عشر	**143**
43	إجابة افراد عينة الدراسة على السؤال الثاني عشر	**144**
44	إجابة افراد عينة الدراسة على السؤال الثالث عشر	**145**
45	إجابة افراد عينة الدراسة على السؤال الرابع عشر	**146**
46	إجابة افراد عينة الدراسة على السؤال الخامس عشر	**147**
47	اجابات افراد عينة الدراسة عن السؤال السادس عشر	**148**
48	اجابات افراد عينة الدراسة على السؤال السابع عشر	**149**
49	اجابات افراد عينة الدراسة على السؤال الثامن عشر	**150**

ملخص الدراسة:

اقتراح بطارية اختبارات مهارية بغرض الانتقاء للفرق المدرسية لكرة اليد

دراسة ميدانية اجريت على بعض فرق ثانويات ولاية تقرت– لكرة اليد (15–17) سنة

هدفت الدّراسة إلى اقتراح بطّاريّة اختبارات مهاريّة بغرض الانتقاء للفرق المدرسيّة لكرة اليد لدى تلاميذ الطور الثّانوي، واستخدم الطالب الباحث المنهج الوصفي المسحي لملائمته لطبيعة الدّراسة وأهدافها، وشمل مجتمع الدراسة (87) لاعبا مسجلين ضمن قوائم الفرق المدرسية للمرحلة الثانوية (15–17) سنة المشاركين في الدورة المنظمة من طرف الرابطة المدرسية لولاية تقرت (2023/2022) والمتكونة من (07) فرق، وتكونت عينة الدراسة من 50 لاعبا تم اختيارهم بالطريقة العمدية يمثلون أربع أندية من أصل ثمان فرق، حيث تم تطبيق (12) اختبار مهاري لقياس المتغيرات المهارية، واستخدُمت أساليب المعالجة الإحصائية التالية: (–المتوسط الحسابي–الانحراف المعياري– النسبة المئوية– معامل الارتباط بيرسون–معامل الالتواء.– التحليل العاملي الاستكشافي)، ولقد توصل الطالب الباحث من خلال التحليل العاملي الذي أجري على 12 متغير مهاري إلى ظهور(04) عوامل حققت أعلى تشبع تم قبولها في ضوء الشروط الموضوعية، فالبطارية الجيدة هي التي تمثل وحداتها اعلى تشبع على كل عامل من عواملها وتمثل أحسن الاختبارات المهارية التي أعطت فروق ذات دلالة إحصائية أحسن من الاختبارات المهارية الأخرى والتي رشحت لقياس العوامل التي تم قبولها بالترتيب وهي تمثل البطارية المقترحة للانتقاء للفرق المدرسية لتلاميذ المرحلة الثانوية 15–17 سنة خاصة بالاختبارات المهارية لكرة اليد:

*العامل الأول: اختبار التصويب من القفز (دقة التصويب).

*العامل الثاني: اختبارالتمريرالكرباجي01 (تمرير من مستوى الكتف) لدائرة 3م (التمرير والاستلام)

*العامل الثالث: اختبار التنطيط المستمر للكرة باليد المصوبة(التنطيط)

*العامل الرابع: اختبار التحركات الدفاعية المتنوعة للجانب وللأمام وللخلف بميل (التحركات الدفاعية)

الكلمات المفتاحية: بطارية الاختبار، الاختبارات المهارية، الانتقاء الرياضي، الفرق المدرسية لكرة اليد.

The title

Proposing a battery of skill tests for the purpose of selection for school handball teams (15-17 year)

(A field study on students of the secondary stage of the state of Tougourt**)**

Abstract

The study aimed to propose a battery of skill tests for the selection of secondary school handball teams among students in the secondary stage. The researcher employed the descriptive survey methodology as it was well-suited for the nature and objectives of the investigation. The study sample comprised 87 players who were registered in the school teams for the secondary stage (aged 15-17) and participated in the tournament organised by the School Sports League of Touggourt province (2022/2023). The competition included a total of 07 teams. The study sample consisted of 50 players who were purposefully selected to represent four of the eight teams. A total of twelve skill tests were taken to assess skill variables, and the statistical techniques employed included mean, standard deviation, percentage, Pearson correlation coefficient, skewness coefficient, and exploratory factor analysis. Through factor analysis conducted on 12 skill variables, the researcher identified four factors that achieved the highest saturation and were accepted based on objective conditions. Therefore, the effective battery is one in which its units exhibit the highest saturation on each of its factors and represent the best skill tests that yield statistically significant differences compared to other skill tests. The selected tests were designed to assess the agreed criteria, namely the proposed battery is for the selection of school teams for secondary students aged 15-17, specifically focusing on handball skill tests:

Factor 1: Jump Shot Accuracy Test (Shooting Accuracy).
Factor 2: Overhead Pass Test for a 3m circle (Passing from Shoulder Level) (Passing and Receiving).

Factor 3: Continuous Bouncing Test with Controlled Handball (Dribbling).
Factor 4: Various Defensive Movements Sideways, Forward, and Backward with Inclination (Defensive Movements).

Keywords: Test Battery, Skill Tests, Sports Selection, School Handball Teams.

مقدمة

مقدمة:

إنّ التّطور الّذي تشهده دول العالم المتّقدم في المجال التّربويّ له أثر كبير في حياتنا اليوميّة, وخاصّة الفئة التّربويّة (تلاميذ وأساتذة), وهذا التّطور يفرض على التّلاميذ والأساتذة مجاراته, وذلك بامتلاكهم للمؤهّلات الأساسيّة الّتي تسمح لهم وتساعدهم على التكيّف والتّفاعل مع هذه المستجدّات في جميع البرامج المدرسيّة, وخاصّة مادّة التّربيّة البدنيّة والرّياضيّة, فهي ليست مجرّد مادّة حركيّة ترفيهيّة, وإنّما أصبحت مادّة منظّمة ومهيكلة, وذلك من خلال التّخطيط الجيّد والممنهج الخاصّ بها مع التّركيز الكبير على ما ستقدّمه لنا من مخرجات.

وتعد مادّة التّربيّة البدنيّة والرياضيّة جزء لا يتجّزأ من التّربيّة العامّة، فهي تهدف إلى التّربيّة السّليمة للنّشء من جميع النّواحي النّفسيّة, البدنيّة, الاجتماعيّة والأخلاقيّة, فهي تحتّم علينا جميعا الاهتمام الزّائد بأبناء المجتمع في شتّى الميادين والمجالات العلميّة والرّياضيّة والمعرفيّة, والاهتمام بهم, وذلك بتوفير كل ما يلزم من أدوات وأجهزة لممارسة الأنشطة الرّياضيّة المختلفة, وتوفير لهم الجّو الملائم والمناسب لنموّ مختلف المواهب، والتّعرف عليها والعمل على تنميتها وتطويرها, وحتى يتمكّن المدرسون من التّعامل السّليم مع هذه الفئة لابدّ من تشجيعهم والحرص على التّأهيل الجيّد لهم. (جبر وحجازي،1994).

لهذا تعدُّ المؤسسات التّربويّة منبع التّلاميذ الموهوبين والمتفوّقين رياضيّا، ويعتبر مدرّس التّربية البدنيّة والرّياضة عصب العمليّة التّعليميّة الّتربويّة وجوهرها في الحصّة, فهو المسؤول الأوّل على نجاح العمليّة أو فشلها، ويعمل جاهدا على تنظيم التّلاميذ في جماعات رياضيّة مراعيا الفروق الفرديّة لديهم, حتى يتمكّن من جذب اهتمامهم للنّشاط الرياضيّ المفضّل لديهم خاصّة في مرحلة المراهقة, والتّي يتمّ فيها نضج مختلف قدرات التّلميذ من جميع النّواحي (العقليّة، البدنيّة، المهاريّة) وإشباع رغباتهم وحاجاتهم المختلفة وتنميّة شخصيّتهم، ويقع على عاتقه مسؤوليّة انتقاء واكتشاف استعدادات التّلاميذ الخاصّة وفي وقت مبكر(الشخص،1990).

وحتّى يقوم الأستاذ بتشكيل الفريق المدرسيّ الخاصّ بكل نشاط لابدّ أنّ يعتمد على عمليّة الانتقاء، من أجل اختيار أحسن العناصر الموهوبة لتمثيل المؤسّسة، فالانتقاء هو

عمليّة اختيار الفرد الذّي تتوفّر فيه خصائص أو قدرات أو سمات معيّنة، يحتاجها في ممارسة النّشاط الرياضيّ بكفاءة، مستخدما في ذلك اختبارات وقياسات مقنّنة (الحاوي،2004).

ففي حقيقة الأمر يوجد فروق فردية بين الطّلبة في مستوى قدراتهم حيث يمكن للعين المجرّدة ملاحظتها، ومنه فإنّ عملية اكتشاف استعداداتهم لأجل اختيارهم والتّنبؤ لهم بالنجاح في تخصّص ما يكون باستخدام مجموعة تتميّز بالمصداقيّة والثّبات والموضوعيّة من وسائل القيّاس والتّقويم (محمود وسلامة،1990).

تعتبر الاختبارات إحدى طرق القياس والتّقويم الّتي تستخدم في المجال الرّياضيّ اعتمادا على التّجربة، والّتي من خلالها نستطيع التّعرف على الحالة الريّاضيّة للفرد واستعداداته المهاريّة والبدنيّة (سامي شحدة،2022).

وقد تكون هذه الاختبارات (مهاريّة أو بدنيّة) أي حسب الجانب الّذي يريد الأستاذ انتقاء تلاميذه فيه، وتندرج تحت مسمى بطّاريّة الاختبارات (المهاريّة أو البدنيّة.... إلخ) والهدف منها التّعرف على مختلف الاختبارات (المهارية أو البدنيّة.... إلخ) والّتي يمكن اعتمادها لاختيار الفرق المدرسيّة المشاركة في الرّياضة المدرسيّة.

ويرى عبد الدايم وحسانين (1984) أنّ بطّاريّة الاختبار ما هي إلاّ مجموعة من الاختبارات خاصّة بعدة مهارات تدُّل على مستوى اللاّعب في النّشاط الرّياضيّ الممارس، ويطلق على اختبارات البطّاريّة وحدات أو مكوّنات.

كما تنقسم التّربيّة البدنيّة والرّياضيّة إلى ثلاثة أقسام: القسم الأول يتمثّل في درس التّربيّة البدنيّة والرّياضيّة, ويكون داخل المؤسّسة وفي أوقات العمل فقط أمّا القسم الثاني يتمثّل في النّشاط الدّاخلي, وهو نشاط تربويّ خارج أوقات الدّراسة, ويكون داخل المؤسّسة, وتكمن الفائدة منه في إتاحة الفرص للتّلاميذ للاشتراك في الجانب الرّياضيّ المفضّل لديهم, ويعتبر الجزء المكمل لدرس التّربيّة البدنيّة والرّياضيّة، أمّا القسم الثالث والأخير يتمثّل في النّشاط الخارجيّ , وهو نتاج للنّشاط الدّاخلي يكون شاملا وخاضع لعملية التّقويم, ويتمّ تجسيده عن طريق الفريق المدرسيّ, والّذي يتكون من التّلاميذ المتفوّقين والموهوبين ذوي الاستعدادات والقدرات العاليّة, الّتي تميزهم عن غيرهم, والّذي يمثّل مؤسّسته في منافسات

الرّياضة المدرسيّة بين المؤسّسات التّربويّة بحسب النّشاط الممارس, وليكن كرة اليد وبحسب البرنامج المقرر من طرف الرّابطة الجهويّة للرّياضة المدرسيّة, والهدف منه تكوين الفريق الولائي لكرة اليد الخاصّ بالرّابطة.

لهذا تعد كرة اليد من الرّياضات الجماعيّة الأكثر شعبيّة في العالم بعد كرة القدم، كما تتوفّر على قاعدة جماهريّة كبيرة مقارنة بالرّياضات الأخرى، وتعتبر من التّخصصات الرّياضيّة المنتشرة، والّتي لاقت رواجا كبيرا في الآونة الأخيرة، فهي تستقطب الكثير من المهتّمين حتّى في مجال الرّياضة المدرسيّة وخاصّة عند فئة المراهقين في المرحلة الثّانويّة، فكرة اليد تعتمد على التّكوين القاعدي وصقل المواهب الشّابة من المدّرسة وذلك بتشكيل الفرق المدرسيّة إلى المستوى العالي وهي النّوادي الرّياضيّة.

ومن ثم يتلقى أستاذ التّربيّة البدنيّة والرّياضيّة عدّة عوائق وصعوبات أثناء تشكيل الفرق المدرسيّة, عن طريق عمليّة الانتقاء، والّتي لا تخضع في الغالب إلى الطّرق والأسس العلميّة, وإنّما تتمّ في معظمها عن طريق الملاحظة والمباريات ،وهذا يؤدّي إلى تكوين فرق غير تنافسيّة لأنّ انتقاءها غير منهجي، ويؤثّر هذا الاختيار على جودة الرّياضة المدرسيّة، ومن خلال ما تطرّق إليه الباحث فإنه يرى بأنّ هناك حاجة ملحّة لتسليط الضّوء في هذه الدّراسة على عمليّة الانتقاء للفرق المدرسيّة لكرة اليد عن طريق استخدام بطاريّة اختبارات مهاريّة، حيث قمنا بوضع خطّة علميّة ومنهجيّة بغية التّحقّق من ذلك.

لذلك سعينا إلى تقسيم هذا البحث إلى ثلاثة جوانب وهي:

أ/ الجانب التّمهيدي:

قسمناه إلى فصلين: فصل تطرقنا فيه إلى إشكالية الدّراسة، فرضياتها، أهدافها، أهميتها والمفاهيم الإجرائيّة، أمّا فصل تناولنا فيه الدّراسات السّابقة وكذا مناقشة وتفسير هذه الدّراسات.

ب/ الجانب النّظري: تمّ تقسيمه إلى ثلاث فصول وهي:

- فصل تطرقنا فيه إلى بطارية الاختبار.
- فصل تطرقنا فيه إلى المتطلّبات المهاريّة لكرة اليد.

- فصل تطرقنا فيه إلى الانتقاء الرّياضيّ للفئة العمريّة التّي يتراوح عمرها ما بين (15-17) سنة.

ج/ الجانب التّطبيقي: يندرج ضمن فصلين وهما:

- فصل تضّمن طرق ومنهجيّة الدّراسة الّذي يحتوي على العناصر التالية: منهج البحث، عينة البحث وخصائصها، وأدوات البحث، وحدود الدّراسة.
- فصل تمّ فيه عرض وتحليل النّتائج، ومناقشتها على ضوء الفرضيّات والاستنتاج العام وقد ختمت الدّراسة ببعض الاقتراحات الّتي استنتجها الباحث حول موضوع البحث.

الجانب التمهيدي

الفصل الأول: الإطار العام للدّراسة

الفصل الثاني: الدّراسات السّابقة

الفصل الأول
الإطار العام للدراسة

1- إشكاليّة الدّراسة:

إنّ للبحث العلميّ دور كبير في التّقدم والتّطور الّذي يشهده العصر الحديث في جميع المجالات بشكل عامّ وفي مجال التّربية البدنيّة والرّياضيّة بشكل خاصّ، وذلك من خلال ما تقدّمه البحوث والدّراسات العلميّة من نتائج الهدف، منها تحقيق التّميّز والتفوق في النّشاط الرّياضيّ الممارس سواء كان ذلك داخل المؤسّسة أو خارجها.

وتعتبر المدرسة الحيّز الّذي يتمّ فيه إعداد التّلميذ من جميع النّواحي النّفسيّة والحسيّة والحركيّة والمعرفيّة والاجتماعيّة ليكون فردا صالحا في مجتمعه، وتعتبر التّربيّة البدنيّة والرّياضيّة من الأنّشطة التّي تحقق ذلك عن طريق درس التّربيّة البدنيّة والنّشاط الصّفي والنّشاط اللاّصفي, ويعتبر هذا الأخير بوابة الفرق المدرسيّة والمكونّة من التّلاميذ الموهبين والمتفّوقين, والّتي يسمح لها بتمثيل المؤسّسة في الدورات الرّياضيّة المنظّمة من طرف الرّابطة الجهويّة للرّياضة المدرسيّة، ويتمّ تشكيل هذه الفرق عن طريق عمليّة الاختيار لأحسن الرّياضيّين والّذي يرى فيهم المدّرس المؤهّلات والقدرات التي تسمح لهم بالتفوّق في النّشاط الرّياضيّ الممارس, وليكن كرة اليد وتسمى هذه العملية بالانتقاء.

إنّ انتقاء اللاعب من العمليّات المهمّة التّي يجريها معظم النّوادي الرّياضيّة سواء كانت مدرسيّة أو نوادي خارجيّة والهدف منها اختيار الرّياضيّين الّذين يمتلكون مؤهّلات واستعدادات وقدرات تميزهم عن غيرهم وتمكنهم من التفوّق في النّشاط الرّياضيّ الممارس (مزيان،2012).

ويعتبر الانتقاء عمليّة معقّدة يمكن أنّ تسبب عوائق كبيرة لأستاذ التّربيّة البدنيّة والرّياضيّة، ما لمّ تكّن لديه القدرة على إتقانها والتّحكم فيها، ومن بين العوائق: اعتماده في عمليّة الاختيار على العديد من الأساليب غير العلميّة, منها الذّاتيّة, الملاحظة العابرة والعشوائية, خبرته الشّخصية والمباريات التّي يكون لها أثرا سلبيا على نتائج الفريق الّذي تمّ انتقاءه.

ويرى زروال (2017) أنّ النّتائج السلبيّة للفريق تعود للانتقاء الخاطئ، والّذي يعتبر مضيعة للوقت والجهد، إضافة إلى أنّ نتائجه تكون غير صحيحة، لأنّها ليست مبنيّة على أسس علميّة.

ويؤكد حسانين (2001) أنّ الانتقاء الرّياضيّ من بين أكثر المشاكل التي يواجهها العاملون في مجال التّربيّة البدنيّة والرّياضيّة، خاصّة عندما يكون الأمر متعلقا بتشكيل الفرق الرّياضيّة المدرسيّة، كما أنّ هذه العمليّة تبنى في غالب الأحيان على معايير ذاتيّة يكون لها الأثر السلبي على النّتائج التّي يتوقّع الوصول إليها.

وتعتبر كرة اليد من الألعاب الجماعيّة الحديثة, حيث استطاعت استقطاب فئة كبيرة من الممارسين والمتفرجين, وفي زمن قصير نسبيا, وهذا ما يميزها من الفاعليّة في الأداء والإثارة النّاتجة من تنفيذ الخطط ومواقف اللّعب السّريعة بين الدفاع والهجوم خلال المباراة, ونتيجة للتّطور السّريع والانتشار الواسع لها, بات من الضروريّ والأكيد تطوير أساليب الاختيار للاّعبين في هذه اللّعبة, لذلك ومن الطبيعي دخول الاختبارات كلّ في المجال الخاص بها, للوقوف على مستوى اللاّعبين في كرة اليد ومعرفة المدى الّذي وصلوا إليه, واكتشاف جوانب الضعف والقصور في أدائهم. (محمد سعيد،1993)

وتعتبر الاختبارات من أنجع الوسائل التي يعتمد عليها في إجراء عمليّة التّقويم للأفراد والمقارنة بينهم، وأكّد (Morrow) بأنّ الاختبارات والقياسات الّتي تبنى على أسس علميّة صحيحة من أهم الأدوات الّتي تساعد المدّرس في تقييم أداء تلاميذه في الأنّشطة الرّياضيّة المختلفة، والّتي تمكنه من اكتشاف نقاط القّوة والضّعف لديهم والتّنبؤ بمستقبلهم، فاستخدام الاختبارات يمكننا إعطاء القرار بالرفض أو القبول للتّلميذ في النّشاط الرّياضيّ الممارس (محمود ابراهيم واخرون،2005).

فالاختبارات والمقاييس من وسائل التّقويم المهمة في مجال التّربيّة البدنيّة والرّياضيّة بشكل عامّ وفي كرة اليد بشكل خاصّ، فهي تعطي لنا قياسات مباشرة لنتائج تقدّم اللاّعبين وتعدّ الاختبارات المقنّنة وسيلة يقارن من خلالها أداء الأفراد فيما بينهم، فهي ذات قيمة وموضعيتها تجعلها عديمة من الأخطاء الشّخصيّة (محمود طه واخرون ،2021).

ولذلك عمد العلماء إلى البحث في سبيل إيجاد وحدات اختبار وبنائها، فضلا عن تقنينها، وتشمل هذه الوحدات اختبارات موضوعيّة تسهّل للمدّرس عمليّة التّقويم وذلك من خلال معرفة مستوى تلاميذه، ومن بين الظّواهر الّتي يمكن قياسها من خلال وحدات الاختبار الّتي تمّ بناءها المهارات الأساسيّة لكرة اليد ويطلق عليها مسمّى بطّاريّة الاختبار، وهي مجموعة من الاختبارات تقيس المهارات الحركيّة الاساسيّة لكرة اليد.

ويرى محمد جمعة (2021) بأنّ مرحلة المراهقة (15-17) سنة تعتبر من مراحل العمر المهمّة للإنسان, لما تتميّز من تغيرات نفسيّة وفيسيولوجية وحركيّة ومهاريّة وبدنيّة، وللتّعامل مع هذه المرحلة لابدّ من استغلالها بالطرق العلميّة السّليمة والصّحيحة, حتّى يتمكّن للمراهقين العبور إلى الطريق الأنسب والصّحيح, وبالتالي يكون في أفضل قدراته النّفسيّة والجسميّة, وهذا يعطي لنا فردا فعّالا وإيجابيّا في المجتمع، وأنّ أيّ تأثير سلبيّ على هذه المرحلة سوف يكون له انعكاسات غير مرغوب فيها على المراهق, ويمكن أنّ تستمر معه طوال حياته ما لم تعالج.

ومن خلال عمل الطالب الباحث كأستاذ تربيّة بدنية ورياضيّة، ومتابعته للدّورات المدرسيّة في كرة اليد المنظّمة من طرف المؤسّسات أو الرابطة الجهويّة للرياضة المدرسيّة، لاحظ أنّ معظم الأساتذة يلجؤون إلى اختيار التّلاميذ وتصنيفهم وتقويم مستواهم في هذه اللّعبة عن طريق الملاحظة العابرة والعشوائيّة وخبراتهم الشّخصيّة، كما قد يكون الاختيار نتيجة الأداء الجيّد للتّلميذ في مباراة ما دون الاعتماد على مقاييس موضوعيّة، كما أنّهم لا يولّون أهميّة كبيرة للجّانب المهاري.

حيث يرى الطالب الباحث بأنّ الجانب المهاري من الجوانب المهمّة في لعبة كرة اليد، وأنّ اللّياقة البدنيّة والبنّية المرفولوجية الجيّدة للتّلميذ غير كافية ما لم تقرن بالجّانب المهاري، وعندما تتحقق هذه الشروط فإنّ تأدية المهارة في منافسة كرة اليد يكون دقيقا ومتقنا، وهذا لا يتحقّق إلاّ عن طريق إتّباع الخطوّات والأسس العلميّة لعمليّة الانتقاء، ويؤكّد الجنابي (2009) أنّ البناء الجسمي والقياسات الجسميّة إذا ما تلازمت مع ممارسة مكثّفة للأداء المهاري فإنّها تعتبر الأساس في التّفوق والإبداع الرّياضيّ.

ومما تمّ التّطرق إليه أصبح من الضّروري إيجاد وسيلة موضوعيّة تمكّن الأستاذ من تقييم المستوى المهاري لتلاميذه أثناء عمليّة الانتقاء، والّتي تسمح بمبدأ تكافؤ الفرص، وذلك لا يتحقق إلاّ عن طريق بناء بطّاريّة اختبارات مهاريّة.

ومن خلال ما سبق ذكره وبعد الاطلاع على المراجع ذات الصّلة بموضوع الدراسة والدّراسات السّابقة الخاصّة بموضوع الدّراسة، لاحظ الطالب الباحث قلّة الدّراسات الّتي تناولت بطّاريّة الاختبارات المهاريّة لتلاميذ المرحلة العمريّة (15-17) سنة وخاصّة في الجزائر، لذلك أراد الطالب الباحث الخوض في غمار هذا البحث في محاولة منه لاقتراح بطاريّة اختبارات مهاريّة تكون وسيلة علميّة يعتمد عليها أساتذة التّربيّة البدنيّة والرّياضيّة في انتقاء الفرق, وخاصّة الفرق المدرسيّة لكرة اليد (15-17) سنة، ومن هنا تحدّدت مشكلة الدّراسة الحاليّة والمتمثّلة في محاولة اقتراح بطاريّة اختبارات مهاريّة بغرض الانتقاء للفرق المدّرسيّة لكرة اليد.

ومنه فقد تبلورت مشكلة بحثنا في التّساؤل العامّ التالي:

- هل توجد اختبارات مهاريّة معيّنة تعطي فروق ذات دلالة إحصائية مقارنة باختبارات مهاريّة أخرى عند لاعبي الفرق المدّرسيّة لكرة اليد في المرحلة الثانويّة؟

وتندرج من هذا التّساؤل العام التّساؤلات الفرعيّة التالية:

- هل توجد اختبارات مهاريّة تعطي فروق ذات دلالة إحصائيّة مقارنة باختبارات مهاريّة أخرى لمهارة التّمرير والاستلام؟
- هل توجد اختبارات مهاريّة تعطي فروق ذات دلالة إحصائيّة مقارنة باختبارات مهاريّة أخرى لمهارة التّنطيط؟
- هل توجد اختبارات مهاريّة تعطي فروق ذات دلالة إحصائيّة مقارنة باختبارات مهاريّة أخرى لمهارة التّصويب؟
- هل توجد اختبارات مهاريّة تعطي فروق ذات دلالة إحصائيّة مقارنة باختبارات مهاريّة أخرى لمهارة الدّفاع؟

2- فرضيات الدّراسة:

2-1 الفرضيّة العامّة:

توجد اختبارات مهاريّة معيّنة تعطي فروق ذات دلالة إحصائيّة مقارنة باختبارات مهاريّة أخرى عند لاعبي الفرق المدّرسيّة لكرة اليد في المرحلة الثّانويّة.

2-2 الفرضيات الجزئيّة:

- توجد اختبارات مهاريّة تعطي فروق ذات دلالة إحصائيّة مقارنة باختبارات مهاريّة أخرى لمهارة التّمرير والاستلام.
- توجد اختبارات مهاريّة تعطي فروق ذات دلالة إحصائيّة مقارنة باختبارات مهاريّة أخرى لمهارة التّنطيط.
- توجد اختبارات مهاريّة تعطي فروق ذات دلالة إحصائيّة مقارنة باختبارات مهاريّة أخرى لمهارة التّصويب.
- توجد اختبارات مهاريّة تعطي فروق ذات دلالة إحصائيّة مقارنة باختبارات مهاريّة أخرى لمهارة الدّفاع.

3- أهداف الدّراسة:

- بناء بطاريّة اختبارات مهارية خاصة بعملية الانتقاء للاعبي الفرق المدرسية لكرة اليد في المرحلة الثانوية (15-17) سنة.
- تحديد الاختبارات المهارية الأكثر دلالة إحصائية في التمييز بين تلاميذ المرحلة الثانوية (15-17 سنة) في مهارات التمرير، التنطيط، التصويب، والدفاع.

4-أهميّة الدّراسة:

إنّ أهميّة دراستنا هذه تكمن في اقتراح بطاريّة اختبارات مهاريّة بغرض الانتقاء للفرق المدرسيّة لكرة اليد, بمعنى إيجاد وسيلة موضوعيّة لانتقاء أفضل التّلاميذ من الجانب المهاريّ في كرة اليد, حتّى يتسنّى للأستاذ استخدامها في اختيار أحسن العناصر التي تمثل الفريق, فهي تساعده في تكوين فريق يمكّنه من الارتقاء إلى الأدوار المتقدّمة من البطولة

الرّياضيّة المدّرسيّة، كما يستفاد منها في توجيه التّلاميذ المتميّزين نحو النّوادي الرّياضيّة, فوجود بطاريّة الاختبارات المهاريّة يسهم في حل مشكلات الانتقاء، ومنه فإنّ البطّاريّة المستخلصة تعتبر كدليل يسترشد به الأستاذ أثناء قيامه بعمليّة الانتقاء، لأنّها مبنيّة على أسس علميّة تتّسم بالنّجاح إذا ما أحسن الأستاذ استخدامها, وبالتالي تمكّنه من انتقاء التّلاميذ المؤهّلين والقادرين فعلا على تحمّل ألوان الفريق المراد تكوينه.

ومما يدّعم الحاجة لبحثنا هو قلة بطّاريّات الاختبارات المهاريّة الخاصّة بهذه المرحلة إن لم نقل انعدامها، فهي تعتبر القاعدة والأساس الّتي باستخدامها يمكن اختيار وتكوين الفريق الأمثل.

5- أسباب اختيار الموضوع:

5-1 الأسباب الموضوعيّة:

- الاعتماد على المباريات أثناء عمليّة الانتقاء.
- قلة الدّارسات الّتي تناولت مثل هذا الموضوع.
- عدم اعتماد أساتذة التّربيّة البدنيّة والرّياضيّة على طريقة موحّدة لعمليّة الانتقاء.
- توفر الإمكانيات الّتي تسمح لنا بالتّطرق لدراسة المشّكلة من النّاحية النّظريّة والميدانيّة.
- السّعي وراء تقديم الحلول الملائمة واقتراح بعض التّوصيات الخاصّة بموضوع الدّراسة.
- إبقاء مجال البحث مفتوح في مثل هذه الدّراسات.

5-2 الأسباب الذّاتيّة:

المشكلة الّتي تواجهني كأستاذ تربيّة بدنيّة ورياضيّة في عمليّة الانتقاء، والميل الشّخصي والرغّبة والتّعلق بالموضوع من حيث طبيعة التّخصص، واهميته العلمية، وفائدته المجتمعية.

6- تحديد مفاهيم ومصطلحات الدّراسة:

6-1 البطّاريّة:

اصطلاحا:

هي مجموعة الاختبارات الّتي تكون مقنّنة على نفس الأشخاص، تسمح لنا بالمقارنة من خلال معاييرها المشتقّة، فالبطّاريّة يقصد بها أحيانا اختبار أو عدة اختبارات تعطى لنفس الأشخاص سواء كانت مقنّنة معا أو لم تقنّن (حسانين،1996).

إجرائيّا:

بطّاريّة الاختبارات هي مجموعة من الاختبارات المقنّنة تقيس كلّ الجوانب أو تكون موجهة لقياس جانب من الجوانب كالجانب المهاري مثلا.

ويقصد بها في دراستنا الاختبارات المهاريّة الخاصّة بعمليّة الانتقاء للفرق المدرسيّة لكرة اليد والّتي توصل اليها الطالب الباحث من خلال إجراء التّحليل العاملي الاستكشافي للاختبارات التّي رشّحها الخبراء والمختصون.

6-2 الاختبار:

اصطلاحا:

هو أسلوب تقدير يمدّنا بدرجات نتيجة لتطبيق طرق توصيف مع دقة الإرشادات المصاحبة للاختبار وأسلوب تقنينه (فرحات،2001، ص36).

إجرائيا:

هو مجموعة من الأسّئلة أو المشكلات أو التمرينات تعطى للفرد بهدف التّعرف على معارفه، أو قدراته، أو استعداداته، أو كفاءته

أيّ مجموعة الاختبارات المهاريّة الّتي سيخضع لها تلاميذ المرحلة الثّانويّة (15-17) سنة وهي اثني عشر اختبار مهاري.

6-3 الانتقاء الرّياضيّ:

اصطلاحا:

يعرفه (زايتوسكي) بأنّه عمليّة اختيار أفضل اللاّعبين خلال فترات محدّدة من الزمن، وبناء على مراحل مختلفة من الإعداد الرّياضيّ (طه،2002، ص13).

إجرائيّا:

هو عمليّة اختيار أنسب التّلاميذ الموهوبين رياضيّا، بحيث يمتلكون المؤهّلات والاستعدادات ومقوّمات النّجاح الخاصّة بنشاط رياضيّ ما.

6-4 الفرق الرّياضيّة المدرسيّة:

هي مجموعة التّلاميذ الّتي يرى فيها الأستاذ مؤهّلات واستعدادات وقدرات عالية عن غيرهم من زملائهم، لتشكيل الفريق الخاصّ بنوع النّشاط الرّياضيّ والّذي يسمى الفريق الرّياضي المدرسي.

الفصل الثاني

- عرض وتحليل الدّراسات السّابقة

- مناقشة وتفسير الدّراسات السّابقة

1- عرض الدّراسات السّابقة:

1-1 دراسة سحر محمد جوهر (1992) بعنوان "**بعض المتطلبات الخاصّة بمراكز لاعبي كرة اليد**" هدفت الدّراسة التعرف على أهم المهارات الدفاعيّة والهجوميّة وعناصر اللّياقة البدنيّة للاعبات كرة اليد وفي إجراءات بحثها استخدمت المنهج الوصفي كم تمّ اختبار 167 لاعبة منخرطة في الأنديّة المصرية كعيّنة أساسيّة للبحث تم اختيارها بالطريقة العمديّة وقامت الباحثة باستخدام العديد من أدوات البحث نذكر منها المقابلات الشّخصيّة واعداد استمارات لاستطلاع الرأي وبعض المقاييس الجسميّة للحصول على البيانات والّتي عولجت احصائيا عن طريق التّحليل العاملي وقد توصلت الباحثة إلى استخلاص النّتائج التالية:

- مهارات كرة اليد الأساسيّة وهي (التّصويب-التّمرير-تنطيط الكرة-الدّفاع).

- عناصر اللّياقة البدنيّة الخاصّة للاعبات كرة اليد وهي (القوّة-القدرة-المرونة-العدو لمسافات قصيرة وطويلة-التّحمل العضلي-الرّشاقة).

2-1 دراسّة عزة علي محمد سعيد (1993) بعنوان :"**بناء بطّاريّة اختبارات بدنيّة مهاريّة لناشئات كرة اليد بجامعة حلوان**" وسعت هذه الدّراسة إلى التّعرف على بناء بطّاريّة اختبارات بدنيّة مهاريّة لناشئات كرة اليد تحت 18 سنة ولتحقيق ذلك اعتمدت على المنّهج الوصفي واختارت تسعة عشر اختبار خاصّة بالجانب البدني والمهاري الهجومي ومهارة واحد في الدّفاع طبقت على عيّنة شملت خمس فرق من محافظة القاهرة لكرة اليد موسم1992/91 حيث بلغ عددها 48 لاعبة ومن المعالجات الإحصائية استعملت التّحليل العاملي بطريقة ألفا باستخدام التدويرين المتعامد والمائل توصلت من خلالها الى النّتائج التالية:

- استخلاص أربع عوامل تمثّل المكونات البدنيّة الخاصّة والمهارات الهجوميّة والدفاعيّة وهي (دقة التّمرير والتّصويب، التّحركات الدّفاعيّة، سرعة الانطلاق والعدو بالكرة أو

بدونها، تحمل السرعة مع تغيير الاتجاه) تمثّل المكونات البدنيّة الخاصّة والمهارات الهجوميّة والدّفاعيّة.

- مثّلت هذه العوامل بطّاريّة اختبارات بدنيّة مهاريّة لناشئات كرة اليد تحت 18 سنة الخاصّة بعيّنة الدّراسة وهي بالترتيب (التّمرير المرتد والاستلام على الحائط الامامي لمة 30 ثانية، التّحرك الدّفاعي مرتان والانطلاق للهجوم الخاطف في منحى،22 متر عدو في خط مستقيم، تحمل السرعة بالجري المواجه لمسافة 168 متر).
- وقد أوصت الباحثة باستخدام البطّاريّة في بناء جداول للمستويات المعّياريّة لناشئات كرة اليد تحت 18 سنة وفي عمليّة الاختيار واستخدامها في الجانب التدّريبي مع تقنين الاحمال لنفس الفئة العمريّة.

3-1 دراسة إيمان حسين على (2001) العراق بعنوان "**التّحليل العاملي للمهارات الأساسيّة بكرة اليد**" هدفت الدّراسة إلى معرفة البناء العاملي للاختبارات المهاريّة الأساسيّة بكرة اليد لطالبات كلية التّربيّة الرّياضيّة في جامعة بغداد، وحدّدت الباحثة كلّ المهارات الأساسيّة الخاصّة بكرة اليد واختباراتها والّتي من خلالها يتمّ استخلاص العوامل التي ستمثّل البطّاريّة النّهائيّة ولتحقيق ذلك اعتمدت في دراستها اعتمدت على المنهج الوصفي بالطّريقة العمديّة حيث تمّ تحديد 22 اختبار تمّ تطبيقها على عيّنة شملت (51) طالبة مختصّة ومسجّلة في مساق كرة اليد واستخدمت العديد من الوسائل الإحصائيّة منها التّحليل العاملي، وتوصلت إلى النّتائج التالية :

- ستّ عوامل تمّ قبولها وفقا للشّروط الموضوعة والمحدّدة وفسرت من قبل الباحثة وسميت بحسب التشبّع الأعلى لكل اختبار على عامل وهي: عامل (قوة التّصويب القريب، دقّة التّصويب القريب بدقّة التّصويب البعيد، دقّة وقوّة التّمرير، سرعة الطبطبة، دقّة وسرعة التّمرير) وأكدّت من خلال دراستها على استخدام البطّاريّة

المستخلصّة لقياس المستوى المهاري لأداء الطالبات في كرة اليد عند إجراء الاختبارات العمليّة النّهائيّة.

4-1 دراسة قطب (2002) بعنوان "**بناء بطّاريّة اختبارات بدنيّة مهاريّة لحراس مرمى كرة اليد**" هدفت الدّراسة الى بناء بطّاريّة اختبارات بدنيّة مهاريّة لحراس مرمى كرة اليد النّاشئين16 -18 سنة واختار الباحث عينة اشتملت على 30 حارس مرمى يمثلون 10 فرق من محافظة أسيوط وفي إجراءات البحث اعتمد على المنهج الوصفي المسحي واستعانته بالملاحظة العلمية، ولجمع البيانات صمم استمارات استطلاع راى تقدم للخبراء من ذوي الاختصاص حيث اختار انسب الوسائل الإحصائية منها التحليل العاملي، والتي توصلت الى النتائج التالية:

- استخلاص بطارية الاختبارات البدنية لحراس مرمى كرة اليد للفئة العمرية 16-18 سنة وهي مقياس موضوعي للصفات البدنية المكونة لها والخاصة بحارس مرمى كرة اليد.

- استخلاص بطارية الاختبارات المهارية المتكونة من العوامل (الدفاعية والهجومية) والتي تعتبر عوامل نقية.

- وأوصى الباحث بإعادة بناء هذا النوع من البطاريات كل ثلاث سنوات كما وبناء وتقنيين مثل هذه البطاريات للاعبي المراكز الأخرى في كرة اليد.

5-1 دراسة سعد باسم إسماعيل (2005) العراق بعنوان "**الاتساق لعوامل اللياقة البدنية الخاصة وعوامل بطارية المهارات الأساسية للناشئين بكرة اليد**"، هدفت الدراسة التعرف على بناء بطاريتي اختبارات المهارات الأساسية واللياقة البدنية الخاصة بكرة اليد، ولتحقيق ذلك استخدم الباحث المنهج الوصفي كما اختار عينة قوامها 60 لاعب من اندية المنطقة الشمالية بالموصل، وخلصت نتائج بحثه التوصل الى خمس اختبارات مهارية وهي:

- (مهارة التنطيط، التمرير، قوة التصويب، التمرير والتصويب، التحرك الدفاعي).

1-6 دراسة لطفية محمد شقلابو(2007) **بعنوان "وضع بطارية اختبارات لقياس الاستعداد البدني والمهاري لكرة اليد لتلاميذ المرحلة السنية من (09-12)سنة بشعبية الزاوية بالجماهيرية العربية الليبية"**، سعت الباحثة من خلال دراستها إلى وضع بطاريتي اختبار لقياس الاستعداد البدني والمهاري لكرة اليد لتلاميذ المرحلة السنية من (09-12) سنة بشعبية الزاوية بالجماهيرية العربية الليبية واعتمدت الباحثة على المنهج الوصفي المسحي واستهدفت عينة عشوائية طبقية مكونة (2107) تلميذ وتلميذة من تلاميذ الصفوف الرابع والخامس والسادس من المرحلة الابتدائية للتعليم الأساسي والتي تتراوح أعمارهم من 9-12 سنة ،ومن المعالجات الاحصائية التي طبقتها التحليل العاملي على الاختبارات التي تقيس الاستعداد البدني وعددها 33 اختبار والاستعداد المهاري وعددها 18اختبار ومن النتائج التي توصلت اليها قبول العوامل التي استوفت شروط قبول العامل وهي:

- ثمان عوامل تم استخلاصها تمثل مكونات الاستعداد البدني خاصة بالفئة العمرية (09-10) سنوات أطلق عليها التسميات التالية بالترتيب وهي (القوة المميزة بالسرعة لعضلات الذراع الرامية، الدقة، مرونة الجذع للجانبين، السرعة الانتقالية، القوة المميزة بالسرعة لعضلات الرجلين، مرونة الجذع للأمام، الرشاقة، التحمل الدوري التنفسي)
- اما مكونات الاستعداد المهارى فتم قبول أربع عوامل تحققت فيها الشروط الموضوعة لتفسير العامل ووحداتها تمثل أفضل الاختبارات التي رشحت لتقيس هذه العوامل وهي بالترتيب (تنطيط الكرة ويمثل اختبار تنطيط الكرة في خط متعرج 15 متر- دقة التصويب ويمثل اختبار التصويب من الثبات 8 كرات على بعد 7.5 متر من المرمى – التحكم في الكرة ويمثل اختبار مسك الكرة بيد واحدة والثبات لأقصى مدة ممكنة- سرعة التصويب اختبار التصويب من الثبات 8 كرات على بعد 7.5 متر من المرمى).

- ومن التوصيات التي اكدت عليها ان يتم استخدام هاتين البطاريتين ومستوياتها المعيارية في عملية الانتقاء للفرق المدرسية.

1-7 دراسة العلي (2007) العراق، بعنوان "**التنبوء بالمستوى المهاري من خلال بعض القياسات الجسمية والصفات البدنية بكرة اليد**" سعت الدراسة إلى التنبؤ بالمستوى المهاري من خلال بعض القياسات الجسمية والصفات البدنية بكرة اليد في مستوى الأداء المهاري وكذلك إيجاد معادلاتها، ولتحقيق غرض البحث اعتمد الباحث على المنهج الوصفي وبالأسلوب المسحي وأجرى دراسته على عينة بلغ عددها (54) لاعباً يمثلون فرق أندية شباب العراق المرشحون للدور الثاني خلال الموسم الرياضي (2005-2006) واسفرت نتائج البحث عن استخلاص:

- نسب القياسات الجسمية والصفات البدنية التي تساهم في الأداء المهاري لكل من التحركات الدفاعية بنسبة (47%) مهارة التصويب بنسبة (41%) مهارة الارتكاز بنسبة (40%) مهارة المناولة والاستلام بنسبة (37%) مهارة الطبطبة بنسبة (31%).

- تحديد المعادلات التنبئية والغرض منها الاستدلال والتعرف على المستويات المهارية للاعبين الشباب بكرة اليد.

1-8 دراسة غزال (2007) العراق بعنوان" **بناء بطارية اختبار للمهارات الهجومية بكرة اليد لطلاب كلية التربية الرياضية** " سعى الباحث من خلال دراسته إلى بناء بطارية اختبار للمهارات الهجومية بكرة اليد لطلاب كلية التربية الرياضية بجامعة الموصل، ولتحقيق هدف البحث استخدم المنهج الوصفي على عينة اشتملت (130) طالب تم اختيارها بالطريقة العمدية ومن الأساليب الإحصائية استعمل التحليل العاملي وبطريقة التدوير المتعامد على 32 اختبار تقيس الجانب المهاري الهجومي والتي طبقت على العينة قيد الدراسة والتي توصلت إلى استخلاص النتائج التالية:

- ست عوامل مثلت البطارية تم قبولها لأنها استوفت الشروط الموضوعة لتفسير العامل وهي بالترتيب: (التصويب القريب والبعيد، المناولة القصيرة والطويلة، الطبطبة، ارتباط صفة القوة والحركة بالمناولة، ارتباط صفة السرعة الانتقالية بالمناولة القصيرة والطويلة، وارتباط الرشاقة بالطبطبة)، ومن التوصيات التي تم تقديمها التأكيد على توظيف وتطبيق البطارية التي استخلصت على الطلبة من اجل قياس مستوى اداءهم المهاري في كرة اليد.

1-9 دراسة رجب (2012) العراق بعنوان" **بناء بطارية اختبارات للمهارات الأساسية للاعبي كرة قدم الصالات لفرق المدارس الإعدادية في مدينة الموصل**" سعى الباحث من خلال دراسته الى بناء بطارية اختبارات للمهارات الأساسية للاعبي كرة القدم الصالات لفرق المدارس الإعدادية في مدينة الموصل ولتحقيق اهداف بحثهما استعملا المنهج الوصفي المسحي والعلاقات المتبادلة واشتملت عينة البحث على 216 لاعب من 18 فريق وبنسبة 75% من مجتمع تمثل من 24 فريق كرة قدم الصالات للمدارس الإعدادية بالموسم الرياضي (2012-2011)، حيث طبقت على عينة الدراسة 16 اختبار مهاري ومن المعالجات الاحصائية استخدم التحليل العاملي، وقد اسفرت نتائج بحثه عن استخلاص النتائج التالية:

- ستة عوامل استوفت شروط تفسير العامل واختباراتها التي أعطت اعلى التشبعات على هذه العوامل التي تم قبولها تمثل البطارية المستخلصة وهي بالترتيب (الدحرجة بالكرة حول خمس شواخص بطريقة بارو، تمرير الكرة المتدحرجة بباطن القدم المسيطرة بين شاخصين، اخماد الكرة المتدحرجة داخل دائرتين، التهديف من الحركة من الكرة القادمة من الخلف، اخماد الكرة المتدحرجة داخل مربع، تمرير الكرة لمدة 30 ثانية من الحركة).

- وخلص الى العديد من التوصيات نذكر منها اعتماد المدربين الذين تربطهم علاقات مع الفرق المدرسية على البطارية المستخلصة او متغيرات منها في عملية اختيار واختبار لاعبي فرق الصالات.

1-10 دراسة الحديدي (2012) بالعراق بعنوان "**بناء بطارية اختبار بدنية مهارية للاعبي كرة اليد الشباب للمنطقة الشمالية** "هدفت هذه الدراسة الى بناء بطارية اختبار بدنية مهارية للاعبي الشباب بالمنطقة الشمالية والتعرف على العوامل البدنية والمهارية لهذه الفيئة واعتمد الباحث على المنهج الوصفي بالأسلوب الارتباطي كما اختار 13 اختبار للمهارات الأساسية شمل (الطبطبة والتمرير والتصويب والتحركات الدفاعية) و26 اختبار للياقة البدنية بتعداد 39 اختبار وبعد التأكد من صدقها وثباتها وموضوعيها طبقت على عينة بلغت (101) لاعب يمثلون اندية (الفتوة، السليمانية والدوز وسولاف واربيل) من فيئة الشباب واستخدم العديد من الوسائل الإحصائية منها التحليل العاملي، وتوصل من خلال دراسته الى النتائج التالية:

- قبول العوامل السبعة التي استوفت شروط تفسير العامل والتي تمثل البطارية المستخلصة والمسماة ببطارية اختبار بدنية مهارية وهي:

- عامل رشاقة التحركات الدفاعية يمثل اختبار التحركات الدفاعية قصيرة المدى جانبي امامي خلفي.

- عامل سرعة ورشاقة الطبطبة ويمثل اختبار الطبطبة المتعرجة مع اختلاف المسافات لمسافة 30متر.

- عامل القوة العضلية ويشمل اختبار قوة قبضة اليد اليمنى.

- عامل القابلية الحركية المهارية ويمثل اختبار نيلسون للاستجابة الحركية الانتقالية.

- عامل رشاقة ومرونة التصويب ويمثل اختبار الخطوة الجانبية 10 ثواني.

– عامل المطاولة العضلية ويمثل اختبار ثني ومد الذراعين من وضع الاسناد الامامي حتى التعب.

– عامل المرونة الحركية وتشمل اختبار مرونة مفصل الكتف.

1-11 دراسة مظفر أنور(2013) بعنوان "**بناء بطارية اختبار أداء المهارات الأساسية الهجومية بكرة اليد لطلاب المرحلة الثانية لطلاب كلية التربية الرياضية بجامعة صلاح الدين**" سعت هذه الدراسة الى بناء بطارية اختبار المهارات الأساسية بكرة اليد لطلاب المرحلة الثانية بكلية التربية الرياضية، ولتحقيق أغراض الدراسة اعتمد الباحث على المنهج الوصفي بالأسلوب الارتباطي وتكونت عينة الدراسة من 60 طالبا تم اختيارهم بالطريقة العشوائية من جميع الشعب وكما تم تحديد المهارات الأساسية في التصويب والتنطيط والمناولة وترشيح الاختبارات للمهارات الأساسية واستخدم الباحث الإحصاءات الوصفية والتحليل العاملي، وخلصت الدراسة الى النتائج التالية:

– تم قبول ثلاث عوامل من أصل أربعة وهذا حسب الشروط المحددة لقبول العامل وذلك من خلال استخدام التحليل العاملي على 12 اختبار مهاري وتمثلت هذه العوامل بالترتيب هي عامل التصويب، عامل الطبطبة، وعامل المناولة، ومثلت هذه العوامل بطارية اختبار المهارات الأساسية بكرة اليد الخاصة بعينة الدراسة وهي:

– اختبار قوة التصويب من الارتكاز.

– الطبطبة باتجاه متعرج.

– التمرير بدقة وسرعة.

– كما أوصى الباحث باعتماد اختبارات البطارية المستخلصة في عملية التقويم لطلبة السنة الاولى لكلية التربية الرياضية بجامعة صلاح الدين.

1-12 دراسة رائد محمد مشتت (2014) العراق بعنوان "**تحديد اهم الاختبارات المهارية لانتقاء لاعبي كرة اليد الناشئين**" وسعت هذه الدراسة الى تحديد البناء العاملي

البسيط لاهم الاختبارات المهارية ومستوى اداء المهارات الاساسية للاعبي كرة اليد الناشئين بمحافظة البصرة ,واعتمد الباحث في دراسته على المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي واشتملت عينة البحث على 30 لاعب يمثلون مركز الاصمعي بالبصرة ,وتم جمع 11 اختبارا لمهارات كرة اليد الاساسية من تحليل المحتوى للمصادر ادخلت الى التحليل العاملي وباستخدام طريقة الفاريمكس بإجراء التدوير المتعامد، وتوصل الى النتائج التالية:

- تحديد البناء العاملي البسيط لاختبارات المهارات الاساسية لكرة اليد وضمنت (التمرير والاستلام، التنطيط، التصويب، حركة الدفاع) وان هذه الاختبارات التي تحصل عليها يمكن استخدامها في اختيار اللاعبين الناشئين في كرة اليد.
- ومن التوصيات التي تقدم بها الباحث هو اعتماد هذه الاختبارات في عملية الانتقاء في كرة اليد.

1-13 دراسة فرهاد احمد محمد جاف (2015) العراق بعنوان **'بناء بطارية اختبار لقياس الاستعداد البدني والمهاري لتلاميذ المرحلة السنية (12-15) في كرة اليد بإقليم كردستان"**

هدفت الدراسة للتعرف على بناء بطاريتي اختبارات لقياس الاستعداد البدني والمهاري لكرة اليد لتلاميذ المرحلة السنية من (12-15 سنة) بإقليم كوردستان العراق، استخدم المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي وقد شملت عينة الدراسة (1125) تلميذاً يمثلون الصف السابع والثامن والتاسع من التعليم الأساسي حيث اختيروا بالطريقة العشوائية الطبقية ،ومن اهم النتائج التي تم استخلاصها:

- بطارية اختبارات لقياس الاستعداد البدني تتكون من ثماني اختبارات بدنية.
- بطارية اختبارات لقياس الاستعداد المهاري لكرة اليد تتكون من ثلاث اختبارات مهارية.

– وضع مستويات معيارية لمكونات البطاريتين المستخلصتين (بدنية– مهارية) والتي على أساسها يتم اختيار الفرق الرياضية المدرسية لكرة اليد للمشاركة في النشاط الداخلي والخارجي وتوجيه المتميزين منهم للانضمام الى الفرق المحلية والأندية.

وقد أوصت الدراسة:

– استخدام البطاريتين والمستويات المعيارية للاختبارات المستخلصة في عملية الانتقاء والاختيار لتلاميذ المرحلة السنية من (12–15 سنة) لتشكيل الفرق الرياضية المدرسية والفرق المحلية بالأندية.

– استخدام اختبارات البطاريتين لتقويم أداء تلاميذ الصفوف (السابع والثامن والتاسع) من المرحلة الاساسي في نشاط كرة اليد بدرس التربية الرياضية.

1-14 دراسة عكور (2017) الأردن بعنوان "**التحليل العاملي لاختبارات المهارات الأساسية بالكرة الطائرة**" سعى الباحث من خلال دراسته الى تحديد الاختبارات الخاصة بالمهارات الاساسية بالكرة الطائرة للطلبة المتمدرسين في كلية التربية الرياضية ولتحقيق ما يصبو اليه اعتمد على المنهج الوصفي المسحي وتكونت عينة البحث من (66) لاعب من جنس ذكر يمثلون الطلبة المسجلين في مساق تخصص كرة الطائرة والذين اختيروا بالطريقة العمدية كما تم ترشيح (20) اختبار طبقت على العينة الأساسية للدراسة وباستخدام التحليل العاملي، واسفرت نتائج بحثه على قبول سبع عوامل استوفت الشروط المحددة للقبول وهي مرتبة كالتالي:

- عامل (دقة الارسال المواجهة من اعلى ومن أسفل، دقة الاعداد للضرب الساحق البعيد، دقة الارسال للضرب الساحق السريع، سرعة ورشاقة الاستقبال للإعداد البعيد عن الشبكة، دقة الاستقبال لمهارة حائط الصد البعيد، دقة الاعداد لمهارة الضرب الساحق القريب من الشبكة، دقة الاستقبال لحائط الصد القريب من الشبكة).

- وفي الأخير أكد الباحث من خلال توصياته على اعتماد اختبارات هذه البطارية على طلبة الكلية الرياضية بجامعة اليرموك وتعميم نتائجها.

1-15 دراسة زروال محمد (2017) بعنوان "بناء بطارية اختبارات بدنية بغرض الانتقاء للفرق المدرسية لكرة القدم في المرحلة الثانوية" وهدفت إلى بناء بطارية اختبارات بدنية لانتقاء لاعبي الفرق المدرسية لكرة القدم في المرحلة الثانوية باستخدام التحليل العاملي، وتوحيد أساليب الانتقاء بهدف تطوير الرياضة المدرسية ودعم النخبة الرياضية. شملت الدراسة 48 لاعبًا من ثانويتي محمد قروف ومحمد بلنوار بولاية بسكرة، من أصل مجتمع بلغ 175 لاعبًا يمثلون 7 فرق مدرسية. وقد تم تطبيق اختبارات بدنية متنوعة تقيس الصفات الأساسية كالقوة، السرعة، التحمل، الرشاقة، والمرونة، حيث تم تحديد اختبارين لكل صفة بدنية. باستخدام التحليل العاملي، توصل الباحث إلى أربعة عوامل تمثل البطارية المثلى: سرعة رد الفعل البصرية، القوة الانفجارية(CMJ) ، السرعة (30 متر)، والرشاقة) اختبار .(T أوصت الدراسة بتعميم البطارية على المستوى الوطني، واعتمادها كوسيلة علمية لتقييم اللاعبين وانتقائهم، مع التأكيد على ضرورة وضع استراتيجية وطنية موحدة للاختبارات البدنية، وتنظيم دورات تكوينية للمدربين، وتطوير الرياضة المدرسية باعتبارها خزانًا رئيسيًا لدعم المنتخبات الولائية والوطنية.

1-16 دراسة أماني حسين محمد ومعتز محمد الطاهر زين الدين (2018) بعنوان "**بناء بطارية اختبار بدنية مهارية لانتقاء لاعبي كرة اليد المصغرة**" هدفت الدراسة الى بناء بطارية اختبار بدنية مهارية لانتقاء لاعبي كرة اليد المصغرة بنادي سموحة الرياضي، وقد أجريت الدراسة على عينة بلغ حجمها 121 لاعبا تم اختيارهم بالطريقة العمدية من لاعبي ولاعبات مدارس كرة اليد بالنادي واستخدم الباحثان المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي، كما استخدما الباحثان المعالجات الإحصائية

التالية (المتوسط الحسابي- الوسيط- الانحراف المعياري- معامل الارتباط- الانحدار الخطي المتعدد)، وتوصلت الدراسة الى:

- اقتراح بطارية اختبار بدنية ومهارية والتي يرى فيها الباحثان بانها الأولى من نوعها والمتخصصة في تقييم مستوى اللاعبين وتوجيه عملية الانتقاء.

- صلاحية البطارية المقترحة كأداة موضوعية لانتقاء أفضل العناصر من اللاعبين واللاعبات لممارسة كرة اليد المصغرة.

- وقد أوصى البحثان باستخدام البطارية كأداة لانتقاء لاعبي كرة اليد المصغرة كما يوصيان بضرورة اجراء مثل هذه الدراسة لمراحل سنية مختلفة بغرض كل من الانتقاء وتتبع مستوى اللعبين مرحليا.

1-17 دراسة نورس احمد (2019) العراق بعنوان "**بناء بطارية اختبار (جسمية-بدنية وحركية -مهارية) واستخدامها بدلالة تكنولوجيا المعلومات وتسويق لاعبي كرة اليد بأعمار (16-17) سنة**" هدفت الدراسة الى البناء بطارية اختبارات (جسمية- بدنية وحركية - مهارية) واستخدامها بدلالة تكنولوجيا المعلومات وتسويق لاعبي كرة اليد واستخدمت الباحثة المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي بغرض تحقيق اهداف دراستها واشتملت عينة البحث تعداد بلغ (91)لاعبا يمثل ما نسبته 50% من مجتمع الدراسة اختيروا بالطريقة العمدية من لاعبي المركز لرعاية الموهبة الرياضية لكرة اليد (16-17) سنة وزعت بالشكل التالي تسع لاعبين لعينة الاستطلاع وعينة مكونة من 12لاعبا هدفها التعرف على صدق وثبات وموضوعية الاختبارات قيد الدراسة اما عينة البناء فشملت 70 لاعبا وعينة التقنين والتي تكونت من 80 لاعبا وتم اجراءها بعد مرور 40 يوم من الدراسة الاساسية ومن المعالجات الإحصائية استخدمت انسب الأدوات الإحصائية منها التحليل العاملي للحصول على البطارية، وقد توصلت الدراسة الى النتائج التالية:

– استخلاص البطارية النهائية والتي تم اختيارها من طرف الباحثة لتستخدم في نظام تكنولوجيا المعلومات وهي البطارية الجسمية والحركية البدنية والمهارية.

– تقنين البطارية عن طريق بناء مستويات معيارية لها.

– ومن اهم التوصيات المقترحة التأكيد على استخدام هذه البطارية بتوظيف تكنولوجيا المعلومات لتسويق لاعبي كرة اليد.

– استعمال هذه البطارية للتعرف على التقدم لدى لاعبي كرة اليد.

1-18 دراسة الخولي (2019) الأردن بعنوان "**بناء بطارية اختبار لقياس المتغيرات الفيسيولوجية والمهارية والبدنية لدى لاعبي الملاكمة الناشئين**" سعى البحث الى بناء بطارية اختبار لقياس المتغيرات الفيسيولوجية والمهارية والبدنية لدى لاعبي الملاكمة الناشئين في الأردن، ولتحقيق غرض الدراسة استعمل الباحثان المنهج الوصفي كما اختار 27 اختبار لقياس متغيرات الدراسة والتي طبقت على عينة اشتملت 65 لاعب من الفئة العمرية (13-15) سنة اختيرت بالطريقة العمدية ومن المعالجات الإحصائية استخدما التحليل العاملي، واسفرت الدراسة الى النتائج التالية:

- قبول ست عوامل استوفت الشروط الموضوعة لقبول العامل كما تم اخيار الاختبار الذي حقق اعلى تشبع على كل عامل من العوامل الست ممثلة البطارية المستخلصة وهي بالترتيب عامل (الرشاقة ويمثل اختبار بارو ويقيس الجانب البدني ،السعة الهوائية ويمثل اختبار الحد الاقصى لاستهلاك الاوكسجين ويقيس الجانب فيسيولوجي ،سرعة اللكم ويتمثل في اختبار الضرب على كيس اللكم المتحرك 15ثا ويقيس الجانب المهاري، تحمل القوة ويمثل اختبار ثني ومد الذراعين من الانبطاح المائل 30ثا ويقيس الجانب البدني، القوة القصوى ويمثل اختبار قوة القبضة لليد المفضلة ويقيس الجانب البدني، القوة الانفجارية وتمثل في اختبار الوثب الطويل من الثبات ويقيس الجانب البدني).

- بناء مستويات معيارية لمتغيرات البطارية النهائية وأوصيا باستخدام البطارية النهائية في عملية الانتقاء والتصنيف والتقويم والتنبؤ بمستوى الملاكم الناشئ في الأردن من خلال المستويات المعيارية التي تم بناءها.

1-19 دراسة نوررس احمد عبد زيد الفتلاوي وعمار دروش رشيد (2019) بغداد بعنوان "**بناء وتقنين بطارية اختبار مهارية للاعبي المركز الوطني لرعاية الموهبة الرياضية بكرة اليد**" سعت هذه الدراسة الى ببناء وتقنين بطارية اختبار مهارية للاعبي المركز الوطني لرعاية الموهبة الرياضية لكرة اليد، ولتحقيق هذا الهدف تم الاعتماد على عينة مكونة من 80 لاعب ممن تتراوح أعمارهم بين (16-17) سنة، كما استخدم الباحثان المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي، ومن المعالجات الإحصائية استخدما التحليل العاملي، وتوصلت الدراسة بعد التدوير المتعامد الى 8 عوامل حيث تم اهمال اربع منها لعدم استفاءها شروط تفسير العامل وهي العامل (1-5-7-8) وقبول أربعة عوامل استوفت شروط تفسير العامل وهي العامل (2-3-4-6) بالترتيب تمثل بطارية الاختبارات المهارية المستخلصة وهي:

- اختبار التحركات الدفاعية امام خلف 15ثا (العامل2).
- اختبار دقة وقوة المناولة والتوجيه ل 25 متر(العامل3).
- اختبار دقة التصويب من القفز عاليا على مربعات (العامل 4).
- اختبار التحركات الدفاعية للجانبين 3م خلال 15ثا(العامل6).
- كما قام الباحثان بتقنين البطارية المهارية المستخلصة وذلك بعد تطبيقها على عينة التقنين وذلك باستخراج بعض الإحصاءات الوصفية وكذا الدرجات المعيارية للبطارية المستخلصة.

1-20 دراسة نيفين ممدوح محمد زيدان (2020) مصر بعنوان "**بناء بطارية اختبار بدنية مهارية لانتقاء لاعبي كرة السلة للصغار**"، سعت هذه الدراسة الى توفير أداة قياس

موضوعية من خلال بناء بطارية اختبار بدنية مهارية للمهارات الهجومية لانتقاء لاعبي كرة السلة للصغار، ولتحقيق هذا الغرض استخدمت الباحثة المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي كما تكونت عينة الدراسة من 210 لاعب تراوحت أعمارهم بين 11 الى 12 سنة من اللاعبين المقيدين بمنطقة الإسكندرية بأندية (سموحة، سبورتنج، الاتحاد، الأولمبي) حيث تم اختيارهم بالطريقة العمدية، وبعد اجراء الدراسة الاستطلاعية والاساسية اعتمدت في تحليلها للبيانات على العديد من المعالجات الإحصائية على غرار المتوسط الحسابي، وتوصلت من خلال دراستها الى:

- صلاحية بطارية الاختبار المهارية الهجومية المقترحة كأداة موضوعية لانتقاء أفضل العناصر من لاعبي كرة السلة للصغار (12-11) سنة.
- كما اوصت الباحثة بضرورة استخدام البطارية البدنية المهارية المقترحة كأداة لانتقاء الاعبين الصغار في كرة السلة، إضافة الى اجراء مثل هذه الدراسة لمراحل سنية مختلفة بغرض كل من الانتقاء وتتبع مستوى اللاعبين مرحليا.

1-21 دراسة اميرة (2021) بعنوان "**بناء اختبارات مهارية للاعبي كرة اليد بدولة الكويت**" وسعت الدراسة الى بناء بطارية اختبارات لقياس مستوى الأداء المهاري لناشئات كرة اليد تحت 15 سنة لبعض المهارات الأساسية قيد البحث، لتحقيق هدف البحث استخدم المنهج الوصفي المسحي وكان تعداد العينة الأساسية (40) لاعب ناشئ اختيروا بالطريقة العمدية من مجتمع اشتمل على (50) ناشئ يمثلون نادي الكويت الكويتي لكرة اليد للفئة العمرية (11-15) سنة ورشح 14 اختبار طبقت على العينة الأساسية، وعولجت البيانات احصائيا عن طريق التحليل العاملي، وتم التوصل الى النتائج التالية:

- تم قبول أربع عوامل حققت الشروط الموضوعة لقبول العامل كما اختير الاختبار الذي يحقق اعلى تشبع على كل عامل من العوامل الأربع وهي مرتبة كالتالي (التحكم والتمرير يمثل اختبار تنطيط الكرة مسافة 30متر، التصويب ويمثل اختبار التصويب

من الثبات، الهجوم ويمثل اختبار الضرب بين ايدي حائط الصد، الضرب لاختراق حائط الصد ويمثل اختبار الضرب الساحق المستقيم) مشكلة بطارية الاختبارات المستخلصة.

- ومن بين التوصيات التي قدمت من خلال نتائج البحث اعتماد البطارية في اختيار ناشئ كرة اليد.

1-22 دراسة رشاد السيد صالح أسماء (2021) بعنوان "**تقنين اختبارات مهارية في كرة اليد لتلاميذ المدرسة الإعدادية الرياضية بنين بأسيوط**"، هدفت الدراسة الى بناء بطارية اختبارات مهارية في كرة اليد لتلاميذ المدرسة الإعدادية الرياضية بنين بأسيوط وفي إجراءات البحث اعتمد على المنهج الوصفي المسحي لملائمته الهدف المراد تحقيقه واختيرت العينة بالطريقة العمدية من مجتمع يمثل تلاميذ المدرسة الإعدادية الرياضية واشتملت على (62) تلميذ كما تم ترشيح (14) اختبار طبقت على عينة الدراسة ومن خلال التحليل العاملي تم معالجة البيانات احصائيا، واسفرت نتائج البحث:

- قبول اربعة عوامل استوفت الشروط الموضوعة لقبول العامل ومثلت الاختبارات الأعلى تشبع على هذه العوامل بطارية الاختبارات المهارية وهي اختبار (التمرير والاستلام على حائط 30ث، التصويب على مرمى مقسم من الثبات 10 كرات، تنطيط الكرة 22متر في خط مستقيم من الزمن، التصويب بالوثب على هدف محدد 8 كرات).
- أوصت الباحثة بالاعتماد على بطارية الاختبارات المهارية لكرة اليد التي تم استخلاصها لقياس الأداء المهاري لتلاميذ المدارس الاعدادية الرياضية.

1-23 دراسة سامي شحدة عبد الرؤوف إبراهيم (2022) فلسطين بعنوان " **تصميم بطارية اختبارات مهارية لانتقاء الناشئين بكرة القدم**"، استهدفت هذه الدراسة تصميم بطارية

اختبارات مهارية لانتقاء الناشئين بكرة القدم، وبناء مستويات معيارية لناشئي كرة القدم واستخدم الباحث المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي، وتم اختيار عينة بلغ عددها (125) لاعباً بالطريقة القصدية من مجتمع عدده (208) لاعبا ناشئ تتراوح أعمارهم بين (14–12) سنة مسجلين بأندية الاتحاد الفلسطيني لكرة القدم الدرجة الممتازة، ومن المعالجات الإحصائية استخدم الباحث التحليل العاملي على (13) اختبار مهاري يقيس كل منها متغير مهاري معين، وأظهرت نتائج الدراسة قبول اربعة عوامل استوفت شروط تفسير العامل وهي:

- (عامل مهارة الجري بالكرة) ممثل باختبار الجري حول (5) شواخص بارو.
- (عامل مهارة التمرير) ممثل باختبار دقة التمرير نحو دائرة مرسومة على الأرض.
- (عامل مهارة السيطرة على الكرة) ممثل باختبار الاخماد.
- (عامل مهارة التصويب) ممثل باختبار دقة التصويب على مرمى مقسم.
- كما تم تحديد مستويات معيارية لهذه الاختبارات يمكن استخدامها كوسيلة علمية في عملية انتقاء الناشئين من خلال التقييم والتقويم.
- كما أوصى الأندية والأكاديميات الرياضية باتباع نتائج دراسته كدليل يسترشد به خلال عملية انتقاء الناشئين بكرة القدم.
- الاعتماد على بطارية الاختبارات المهارية في عملية الانتقاء للناشئ بكرة القدم لأنهم أساس بناء الفئات الكبرى.
- اوصي الاتحاد الفلسطيني لكرة القدم اثنا وضعه لتصور يريد من خلاله تطوير قطاع الناشئين الاسترشاد بنتائج دراسته، واعتماد المدربين على المستويات المعيارية كوسيلة علمية مساعد للتعرف على مستوى اللاعبين.

1-24 دراسة جمال سرايعية (2023) بعنوان "**تصميم بطارية اختبار لانتقاء اللاعبين الناشئين في كرة اليد**"، وهدفت الدراسة الى بناء بطارية اختبار لانتقاء لاعبي كرة

اليد الناشئين وإعطاء أهمية اكبر للجانب المهاري والخططي مقارنة بالجانب البدني في محتوى البطارية وتطبيقها عليهم حيث استخدم المنهج الوصفي التحليلي لملائمته طبيعة الدراسة وشملت عينة الدراسة ثلاث مدارس تكوين هي (فريق مولودية الجزائر، الابيار، شباب امل سكيكدة) لكرة اليد، وقام الباحث باقتراح مجموعة موسعة من الاختبارات حكمت من طرف اهل الاختصاص والتي اختيرت منها انسب الاختبارات ولإثبات صلاحيتها قام الباحث بإجراء دراسة استطلاعية اكدت له ذلك ثم طبقت على عينة الدراسة ومن المعالجات الإحصائية استخدم العديد من الاحصاءات الوصفية منها المتوسط والانحراف المعياري والالتواء والتفلطح والنسب المئوية، وتوصل من خلال بحثة الى:

- بناء بطارية اختبار لانتقاء للمواهب الشابة في كرة اليد وبناء مستويات معيارية لها وأوصى الباحث بضرورة الاعتماد على البطارية المستخلصة ومستوياتها المعيارية في عملية الانتقاء لجميع لاعبي كرة اليد الناشئين.

1-25دراسة باشا بادي واخرون (2022) بعنوان "**عين المدرب كأسلوب لاختيار المواهب في الرياضة المدرسية الإيرانية**"، هدفت الدراسة إلى تطوير وتنفيذ أداة مرجعية للمدربين لاختيار لاعبي كرة اليد الشباب الموهوبين في مسابقات المدارس الإيرانية، بناءً على حدس المدرب وخبرته الذاتية، وتعتبر هذه الدراسة من الدراسات الوصفية والاستكشافية ولتحقيق غرض البحث تم تحديد (11) عنصرا تمكننا من تحديد واختيار المواهب في كرة اليد على مستوى الرياضة الطلابية في المسابقات المدرسية الإيرانية وفقا إلى حالة الرياضة المدرسية في جميع أنحاء البلاد وهذا بعد خضوعها لتقييم فريق الخبراء لكي يستدل بها المدرب اثناء مراقبة الرياضيين وتحديد نتائجهم بناءا على المعايير المحددة اما الحالات الشخصية العالية سوف يتم اختيارها بناء

على النماذج الحالية وسيدخل في تطوير المواهب دورة للبرامج القادمة التي قد تكون بالتعاون مع الأندية الرياضية، وتوصلت الدراسة الى النتائج التالية:

– طورت الدراسة أداة مرجعية للمدربين لاختيار لاعبي كرة اليد الشباب الموهوبين في مسابقات المدارس الإيرانية، بناءً على حدس المدرب وخبرته الذاتية.

– تم إجراء تقييم لجنة الخبراء لتحديد نسبة صلاحية المحتوى (CVR) ومؤشر صلاحية المحتوى (CVI) لعناصر قائمة التحقق.

– من بين 15 عنصرًا تم استخراجه من خلال المقابلات مع الخبراء، وصل 11 عنصرًا إلى قيم (CVR) و(CVI) أعلى من القيمة الحرجة وتم اعتبارها صالحة لتحديد واختيار مواهب كرة اليد.

– تضمنت العناصر المختارة لاختيار المواهب التمرير والمراوغة والاستلام وخفة الحركة والسرعة وامتداد الذراع وذكاء اللعبة والملاءمة البدنية لوضع كرة اليد ورد الفعل والمرونة والملاءمة البدنية لكرة اليد.

– يمكن استخدام هذه العناصر في المدارس ومسابقات كرة اليد للشباب لتحديد المواهب واختيارها.

– تقدم الدراسة نهجا علميا لاختيار المواهب في الرياضة المدرسية الإيرانية، باستخدام التقييم الذاتي للمدرب وخبرته.

– أداة قائمة المراجعة التي تم تطويرها في هذه الدراسة لديها القدرة على توفير ملف تعريف أكثر شمولية للرياضي وزيادة دقة توقع المواهب.

2– مناقشة وتفسير الدراسات السابقة:

بعد التطرق الى الدراسات السابقة للبحث وجب على الطالب الباحث تسليط الضوء على النقاط الجوهرية التي يستفيد منها في انجاز بحثه لذا تم التعليق على الدراسات السابقة من حيث:

2-1 الأهداف:

- البناء العاملي للاختبارات المهارية الأساسية بكرة اليد.
- التنبؤ بالمستوى المهاري من خلال بعض القياسات الجسمية والصفات البدنية بكرة اليد.
- بناء بطارية اختبار المهارات الأساسية بكرة اليد.
- بناء بطارية اختبار بدنية مهارية لانتقاء لاعبي كرة اليد.
- بناء وتقنين بطارية اختبار مهارية للاعبي المراكز الخاصة برعاية الموهبة الرياضية لكرة اليد.
- بناء بطارية اختبارات (جسمية –بدنية وحركية –مهارية) واستخدامها بدلالة تكنولوجيا المعلومات وتسويق لاعبي كرة اليد.
- وضع بطاريتي اختبار لقياس الاستعداد البدني والمهاري لكرة اليد.
- التعرف على اهم المهارات الدفاعية والهجومية وعناصر اللياقة البدنية للاعبات كرة اليد.
- بناء بطارية اختبارات لقياس مستوى الأداء المهاري في كرة اليد.

2-2 المنهج المستخدم:

استخدمت جميع الدراسات السابقة المنهج الوصفي حيث اعتمدت معظمها على الدراسات المسحية ماعدا الدراسة رقم (12) و(13) استخدم فيها المنهج الوصفي وبالأسلوب الارتباطي والدراسة رقم (23) والتي طبقت في إجراءاتها المنهج الوصفي التحليلي.

2-3 العينة:

استخدمت الدراسات السابقة عينات من مجتمعات مختلفة ويرجع هذا الاختلاف اما لطبيعة او هدف الدراسة ونوعها وجاءت كما يلي:

- الدراسة رقم (01) أجريت على لاعبات الأندية الدرجة الأولى.
- الدراسة رقم (02) على لاعبات الأندية الناشئات لكرة اليد تحت 18 سنة.
- الدراسة (03) على طالبات كلية التربية الرياضية.
- الدراسة (08) (11) (13) على طلاب كلية التربية الرياضية.
- الدراسة 4 على حراس مرمى لفرق كرة اليد الناشئين 16-18 سنة.
- الدراسة (05) (14) و(19) للفيئة العمرية (15-11) سنة أجريت على لاعبي الأندية، والدراسة 15 على الفيئة العمرية 15-18 سنة لتلاميذ المرحلة الثانوية
- الدراسة (06) للمرحلة السنية 09-12سنة و(12) 12-15سنة و(09) (20) متمدرسين اعدادي أجريت على التلاميذ.
- الدراسة (07) (10) (21) على لاعبة الأندية.
- الدراسة (15) (17) على لاعبي المركز لرعاية الموهبة.
- الدراسة 22 على مدارس كرة اليد الجزائرية.

وقد استخدمت الدراسات عينات تراوح عددها ما بين 30 الى 216 لاعب ولاعبة ماعدا الدراستين (06) و(12) التي بلغ عددهما على التوالي 2107 و1125.

وقد اعتمدت معظمها في اختيار العينة الطريقة العمدية ماعدا الدراسة رقم (11) فاعتمدت على الطريقة العشوائية في اختيار العينة، والدراسة (06) و(12) اعتمدت على الطريقة العشوائية الطبقية.

2-4 وسائل جمع البيانات والمعلومات:

اما فيما يخص الأدوات المستخدمة في جمع البيانات والمعلومات للدراسات السابقة فتمثلت في الاستبانة واستمارة استطلاع الراي والاختبارات والمقاييس ومسح المراجع والبحوث ذات الصلة بالموضوع.

2-5 المعالجة الإحصائية:

استخدمت الدراسات السابقة في معالجتها الإحصائية للبيانات على العديد من الاحصاءات الوصفية منها المتوسط الحسابي الانحراف المعياري معامل التفلطح والالتواء والنسبة المئوية ومعامل الارتباط بيرسون في حين استخدمت معظم هذه الدراسات التحليل العاملي.

- كما تم حساب الثبات في جل هذه الدراسات عن طريق الاختبار وإعادة الاختبار.

- اما الصدق فهناك دراسات تم حسابه عن طريق صدق المحكمين والصدق الظاهري وهناك دراسات أخرى تم حسابه عن طريق الصدق العاملي.

2-6 النتائج التي تم التوصل اليها:

فقد اسفرت الدراسات السابقة على استخلاص النتائج التالية:

- هناك دراسات توصلت الى استخلاص بطارية اختبار بدنية مهارية.

- هناك دراسة توصلت الى استخلاص بطارية جسمية-بدنية وحركية -مهارية.

- دراسة توصلت الى استخلاص بطارية خاصة بالجانب الفسيولوجي المهاري البدني.

- دراسات اسفرت نتائجها على استخلاص بطارية الاختبارات المهارية.

- دراسات توصلت الى تقنين البطارية المستخلصة من خلال بناء مستويات معيارية لها.

2-7 اوجه الاستفادة من الدراسات السابقة والمشابهة:

وقد استفاد الباحث من الدراسات السابقة في بناء الإطار النظري للدراسة الحالية واختيار المنهجية الملائمة والمناسبة لذلك، وبناء الأداة الخاصة بالبحث، وتحديد طريقة العرض ومناقشة النتائج المتحصل عليها استنادا الى النتائج التي توصلت إليها الدراسات السابقة وذلك من خلال النقاط التالية:

- صياغة المشكلة البحثية وأهدافها واهميتها.
- انتقاء المنهج المعتمد والمناسب للدراسة.
- العينة من حيث الطريقة المعتمدة في اختيارها وعددها والفيئة العمرية.
- اختيار انسب المقاييس المناسبة للبحث وطريقة تطبيقها وادواتها والاختبارات المستعملة في الدراسة.
- اختيار المعالجات الإحصائية المناسبة للبحث.
- ساعدت الطالب الباحث في عملية تفسير للنتائج المتحصل عليها من خلال دراسته.
- استعان بها الطالب الباحث في كتابة تقرير بحثه النهائي.

الجانب النظري

الفصل الأول

بطاريّة الاختبار

تمهيد:

يعتبر القياس والاختبار والتّقويم من أهم العمليات الّتي تستخدم في المجال الرّياضي, سواء في الألعاب الجماعيّة أو الفرديّة, فهي أدوات يستخدمها المربّي للتّعرف على مستوى تلاميذه في نوع النّشاط الرّياضيّ الممارس من النّاحية المهاريّة والبدنيّة والفيسيولوجية، أي في جميع الجوانب، ولقياس الجانب المهاري مثلا يمكننا الاعتماد على مجموعة مقنّنة في الاختبارات تتوفر فيها شروط الثّبات والصّدق والموضوعيّة تسمى بالبطّاريّة وسنتطرق من هذا الفصل إلى القياس, الاختبار, التّقويم والبطّاريّة وذلك من خلال التّطرق إلى كلّ ما يمكن الاستعانة به في الجانب التّطبيقي.

1- القياس في كرة اليد:

1-1 مفهوم القياس:

إنّ للقياس أهميّة كبيرة في مجال التّربيّة البدنيّة والرّياضيّة، بحيث لا يمكن للأستاذ الاستغناء عنه، فهو يمثّل التّقدير الكمّي، بمعنى إعطاء عدد أو قيمة للظاهرة المراد قياسها، ولمصطلح القياس مفاهيم متنوّعة وعديدة ومتداخلة فيما بينها، نتطرّق إلى بعض منها:

القياس هو استخدام أفضل الأدوات الدّقيقة والّتي تمكّن الباحث من جمع المعلومات والبيانات الخاصّة بالشيء المراد قياسه، وبطريقة كميّة تسهّل له إصدار الحكم والتّقدم في العمليّة التّقويميّة (رضوان،2006).

وهو كل الإجراءات التي يتّبعها الباحث في عمليّة القياس، والّتي يشترط فيها التّقنين والموضوعيّة بهدف الحصول على نتائج تقبل المعالجة الإحصائيّة (عبد زيد،2008).

وهو إعطاء قيم عدديّة للشيء المقاس وذلك وفقا للإجراءات الّتي يتّبعها الباحث، والّتي تخضع لقوانين محدّدة ودقيقة، تتمثّل في الطّرق الصّحيحة لاستخدام وتطبيق أدوات القياس (الفرطوسي والحسيني،2020).

ومنه نعرف القياس بأنّه اتّباع خطوات علميّة دقيقة لقياس الظّاهرة المراد دراستها، حتّى يتسنّى للباحث الحصول على المعلومات والبيانات الخاصّة بها، وإعطائها قيما كميّة تمكّنه من إصدار الحكم المناسب على الشّيء المقاس وتقويمه.

1-2 أنواع القياس:

قسمت رمزيّة الغريب القياس إلى نوعين:

- قياس مباشر: قياس أطوال اللاعبين مثلا.
- قياس غير مباشر: كقياسنا لذكاء اللاّعب وتصرّفه الخاطئ من خلال استجابته لموقف معيّن، يتطلّب منه تّخاذ نوعا من السّلوك الذّكي (حسانين،2004).

1-3 خصائص القياس:

- القياس تقدير كمّي: والهدف منه إعطاء قيم عدديّة ورقميّة أثناء القياسّ وذلك باستخدام العديد من الأجهزة منها:

الميزان: واستخدامه في عمليّة القياس من أجل الحصول على قيم عدديّة تشير إلى وزن الشيء المقاس.

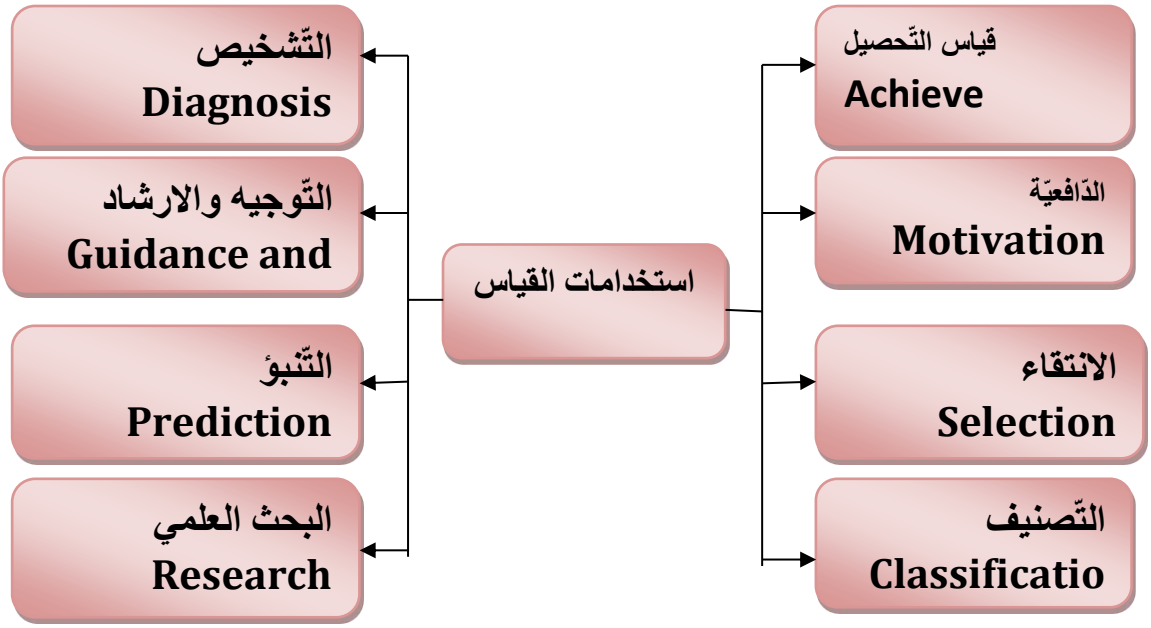
الشريط: لإعطاء قيم عدديّة تدلّ على طول الشّيء المقاس.

- القياس وسيلة للمقارنة: حيث يقوم الباحث بقياس القوّة في بداية ونهاية برنامج بحثه بين الفرد نفسه أو الأفراد أو الجماعات.
- القياس يحدّد الفروق الفرديّة: ويتيح للباحث تحديد الفروق بين الأشخاص أو الجماعات أو الفرد نفسه في العمرو الجنس والمستوى.
- القياس مباشرة أو غير مباشرة (شواني وأسد،2018).

1-4 استخدامات القياس:

للقياس استخدامات عديدة في مجال التّربيّة البدنيّة والرّياضيّة الهدف منه تحقيق أغراض عديدة ندكر منها:

- قياس التّحصيل – الدّافعيّة –الانتقاء–التّصنيف–التّشخيص – التّوجيه والإرشاد – التّنبؤ – البحث العلمّي (علاوي ورضوان، 2018).



الشكل (01): استخدامات القياس

ويعتبر الانتقاء من أهم الأغراض التّي يصبو الباحث إلى تحقيقها من خلال استخدامه للقياس، وذلك من خلال تطبيق الاختبارات المهاريّة على عيّنة البحث، ومن خلال النّتائج المتحصل عليها، يتم اختيار أفضل العناصر والّتي حقّقت أحسن نتيجة، ومنه نستخلص بأنّ الهدف الجوهري من عمليّة القياس هو انتقاء أفضل العناصر.

1-5 أساليب قياس المهارات في الألعاب:

يستخدم نوعين من المقاييس هما:

1-5-1 المقاييس الموضوعيّة:

تستخدم في مجال قياس المهارات وبكثرة خاصّة في الألعاب الجماعيّة، وما يميّزها أنّ نسبة تعرّضها للخطأ، قليلة خاصّة الأخطاء الّتي تتعلّق بتحيّز الباحث، ويعتمد هذا النّوع من المقاييس على أربع وسائل تستخدم في تقويم الأداء المهاري للألعاب وهي:

1-5-1-1 عدد مرات النّجاح:

وهي تمثّل الزّمن المؤدّى من طرف المختبر لعدد المرات النّجاحة خلال أدائه للاختبار المهاريّ المطلوب، بحيث يحصل على درجة لكلّ محاولة صحيحة، حيث تمثّل عدد النّقاط المحصّل عليها درجة المختبر.

1-5-1-2 الدّقة في الأداء:

ما يميز هذا الأسلوب استخدامه لأهداف يمكن التّعبير عنها بعدة أشكال منها: دوائر أو مربعات ذات قياسات مختلفة أو مستطيلات" متداخلة وتخصّص الدّرجة الأكبر للمستطيل الأقلّ مساحة والدّرجة الأقلّ للمستطيل الأكبر مساحة، كما يمكن تحديد هذه الأهداف بألوان مختلفة، وما يميّز اختبارات الدّقة عن غيره من الاختبارات أداء المختبر لعدد كبير من المحاولات للحصول على نتائج أكثر اتّساقا.

1-5-1-3 الزّمن المخصّص للأداء:

فهو أكثر وسيلة تستخدم في مجال القياس المهاريّ للألعاب، حيث يتمّ الاعتماد على ساعات خاصّة لحساب زمن الأداء، ومن عيوبها أخطاء العنصر البشريّ في استخدام السّاعة أثناء أداء الاختبار، وأخطاء تتعلق بدقة السّاعة وتعتبر من بين أكثر العوائق التي يتّعرض لها القياس المهاريّ للاّعب.

1-5-1-4 المسافة التّي يستغرقها الأداء:

تعتبر المسافة الّتي يتحصّل عليها المختبر من خلال أدائه للاختبار، والزّمن المحصّل عليه في قطع هده المسافة من بين الوسائل المهمّة، والّتي يعتمد عليها خلال عمليّة القياس.

1-5-2 المقاييس التّقديريّة:

تستخدم هذه المقاييس في تحليل الأداء المهاريّ للّعبة وتقويم وحداتها، بهدف تمكين الأستاذ من الحصول على المعلومات الخاصّة بالنّواحي الفنيّة للّعبة، وعن أداء المختبر ككلّ، ومن أهم الوسائل في المقاييس التّقديريّة ترتيب الأفراد وفقا لمستوياتهم خلال أدائهم للمهارة.

1-6 أخطاء القياس:

للقياس في المجال الرّياضي العديد من الأخطاء نذكر منها:

- أخطاء خاصّة بالأجهزة المستخدمة في عمليّة القياس من حيث إعدادها أو صناعتها.
- كثرة استخدام الأجهزة والأدوات يؤدي إلى خطأ الاستهلاك.
- الفهم الخاطئ لما تتميّز به أدوات وأجهزة القياس من مواصفات ومكوّنات.
- عدم التّقيد بالالتزامات المحدّدة للاختبار من شروط وتعليمات، خاصّة الثّانويّة منها، درجة الحرارة الّتي يؤدّى فيها الاختبار وسرعة الرّياح إلى غير ذلك.
- عدم تتبّع التّرتيب المحدّد لوحدات الاختبار (البطّاريّة)
- الأخطاء غير المتعمدة أو العشوائيّة (سلوم جواد، 2004).

2- التّقويم في كرة اليد:

1-2 مفهوم التّقويم:

التّقويم عمليّة يتمّ من خلالها تجميع المعلومات والبيانات عن الظّاهرة المدروسة، واستعمالها لتكوين الأحكام، والّتي نعتمد عليها في صنع واتّخاد القرار (إبراهيم والياسري،2014).

ومنه فإن التّقويم عمليّة يقوم بها الأستاذ للتّحقق من مستوى التّلاميذ في أدائهم للاختبارات المهاريّة الخاصّة بكرة اليد، ومقارنة ذلك المستوى بمستويات نطلق عليها المعايير، حتّى يتسنّى له إصدار الأحكام وهو انتقاء أفضل العناصر لتشكيل الفريق.

2-2 أنواع التّقويم في كرة اليد:

نميّز بين نوعين من التّقويم وهذا على أساس اعتمادنا على الطّريقة الغالبة لتجميع البيانات والملاحظات والمعلومات الضّروريّة للقياس في التّقويم.

- تقويم ذاتي: ويستخدم فيه المدرّس أو المدرّب أدوات ووسائل قياس ذاتيّة كاعتماده على المقابلة الشّخصيّة في عمليّة التّقويم.
- تقويم موضوعي: وفيه يعتمد المدّرس أو المدرّب على القياس الذاتيّ إلاّ أذا استدعى الأمر ذلك ويعتمد في تجميع البيانات والمعلومات عن موضوع التّقويم على وسائل القياس الموضوعيّة وحتّى يتسنّى له إصدار الأحكام على الأشخاص استنادا إلى محكات أو معايير.

2-3 عناصر عمليّة التّقويم في كرة اليد:

لتقويم أداء اللاّعب يمكن تحديد ثلاث عناصر وهي:

- أنّ يكون المدرّس أو المدرّب على دراية كاملة بالجوانب الفنيّة للمهارة أو الشّيء المراد تقويمه.
- تحديد الهدف المراد تحقيقه من عمليّة التّقويم.
- أنّ تكون لديه القدرة على ممارسة التّقويم، وذلك من خلال توفير الإمكانيات ووضع الاختصاصات (درويش وآخرون،2007).

2-4 خطوات التّقويم:

- أن يتمّ جمع كل ما يتعلّق بالظّاهرة التّي نريد تقويمها من معلومات وبيانات.
- اخضاع المعلومات والبيانات المجمّعة إلى عمليّة التّحليل.
- إصدار الأحكام واتّخاد القرارات استنادا لنتائج التّحليل السّابقة (الفرطوسي وآخرون،2015).

2-5 طرق تقويم المهارات الحركيّة:

وتسعى هذه الأساليب لمعرفة مستوى الأداء ومتطلّبات اللّعبة، وتسجيل البيانات عنها، وهذا كله يمكننا من متابعة تطور المستوى الّذي من خلاله يتحقّق الأداء الأفضل.

2-5-1 الملاحظة العلميّة:

هي وسيلة لجمع البيانات، الغرض منها تحقيق الهدف المراد الوصول إليه, وذلك من خلال مراقبة الأداء بدقّة خلال إجراء المختبر للمنافسة, وكذلك تسلسل أدائه في التّعليم والتّدريب على مهارة ما مبّينا برسومات أو أفلام ومن شروطها:

- أنّ يكون هدف الملاحظة واضحا ومحددا وذات واجبات قصيرة.
- أنّ تكون الكتابة بطريقة جيّدة ومختصرة.
- أنّ يركّز السّواعد على الواجب المخصّص والمحدّد لهم من خلال التّدرب على ذلك.
- يرتبط نجاح الملاحظة العلميّة لامتلاك الشّخص القائم بها للكمّ الهائل من المعارف والمعلومات.
- حتّى تكون بيانات الملاحظة ذات موضوعيّة وموثوقة النّتائج يجب أنّ نحدّد واجب واحد فقط لا أكثر.

2-5-2 قياس الزّمن والمسافة:

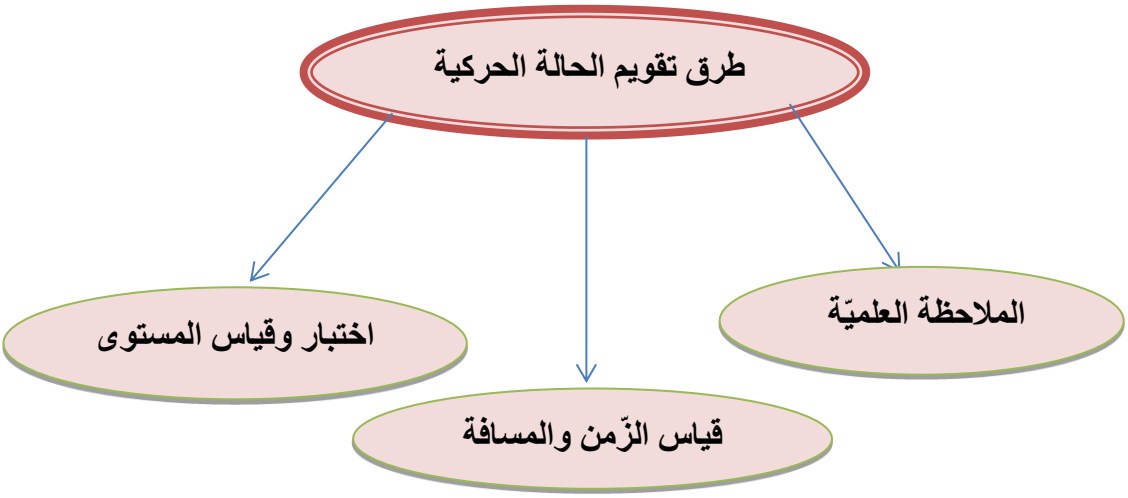
تستخدم بدرجة كبيرة في الألعاب الرّقميّة، وكذلك في الألعاب الجماعيّة، ففي كرة اليد يمكننا تتبع أداء اللاّعبين بغية التّعرف على ظاهرة التّعب لديه، وهذا يساعدنا على معرفة الزّمن المحدد الّذي يتمكّن فيه اللاّعب من الأداء المتقن للمتطلّبات اللّعبة.

2-5-3 اختبار القياس والمستوى:

وسيلة من وسائل التّقويم وحسب (Williams Jesse) هي ليست هدفا، بل وسيلة، ويقصد بها اختيار الطّرق الأكثر نجاعة والّتي يمكن أنّ نستخدمها في عمليّة التّعليم والتّدريب كما تمّ وضع أربعة قواعد يؤكّد على اتباعها عند التّخطيط للاختبارات وهذا حسب ستانلي وهي:

- مساهمة الشّروط المطلوبة لتنفيذ الاختبارات في تفسير النّتائج المتحصّل عليها والّتي تعزّز لنا الأهمية الكبرى لعمليّة التّقويم.
- أنّ تبين الاختبارات قوّة البرنامج وبالتّقريب.
- أنّ تعكس طبيعة الاختبار غرضا محددا يرمي له
- أنّ تعكس طبيعة الاختبار ظروف انجازه وإجراؤه فيها (درويش وآخرون2007).

ويمكن تمثيلها في الشّكل البياني التّالي:



الشكل (02): طرق تقويم المهارة في كرة اليد

6-2 العلاقة بين القياس والتّقويم:

إنّ مصطلح التّقويم بمفهومه واستخداماته المتعدّدة يتعدّى مصطلح القياس، والتّقويم أعمّ وأشمل من القياس، فهدف القياس هو الحصول على بيانات دقيقة للظّاهرة المدروسة ويرجع ذلك إلى سلامة الأدوات والأجهزة المستعملة في عمليّة القياس، ومنه يمكن الحكم على أنّ عمليّة التّقويم دقيقة، ومنه يمكن اعتبار القياس مرحلة من مراحل التّقويم (الفرطوسي وآخرون،2015).

3- الاختبار:

3-1 مفهوم الاختبار:

وهو عبارة عن مجموعة من الأسئلة ذات أشكال متنوعة، يسعى من خلالها المدرّس إلى قياس بعض القدرات لدى التّلاميذ، ويكون إمّا باختبار معلوماتهم أو قياس قدرتهم في مختلف الأنّشطة الرّياضيّة (فرحات،2005).

يعتبر الاختبار أداة من أدوات القياس يطبقها المدرّس على المفحوصين للوصول إلى حكم على جوانب محدّدة، نذكر منها الإنجاز في الجانب الرّياضي للتّلميذ (الفرطوسي والحسيني،2020).

وفي حصة التّربيّة البدنيّة والرّياضيّة فإنّ الاختبار هو عبارة عن مواقف أو تمرينات تؤدّى بشكل عملي تضبطها شروط وقوانين، يضعها الأستاذ لقياس أداء التّلاميذ، ومن خلالها يستطيع تحديد التّلميذ الأفضل.

3-2 تقسيم الاختبارات:

هناك تقسيمين للاختبارات:

- التقسيم الأول: ويشمل الاختبارات الموضوعيّة والتّي يستند من خلالها الباحث إلى إصدار الأحكام عن طريق محكات ومستويات ومعايير محدّدة مسبقا واختبارات ذاتيّة والتّي تعتمد على ذاتيّة الباحث في عمليّة التّقويم للأداء وذلك من خلال الملاحظة
- التقسيم الثاني: يشمل اختبارات الأداء مثل أداء مهارة في لعبة معيّنة، واختبارات الورقة والقلم، والّتي يستخدم فيها التّلميذ الجانب العقلي في أدائها (شواني وأسد، 2018).

3-3 الاختبارات المقنّنة:

وهي الّتي يعدها الخبراء في مجال القياس بحيث تعطي الفرصة لاستعمال طرق وأدوات من أجل الحصول على عيّنات من السّلوك باتباع إجراءات منتظمة ومنسّقة وذلك

بتطبيق محتوى الاختبار والتّقيد بنفس التّعليمات والزّمن المحدّد للأداء، وتحسب النّتائج بطرق منظّمة ودقيقة وبصورة موضوعيّة، بشرط أنّ يكون الاختبار ثابتا وصادقا، وللحكم على أداء الفرد لابدّ أنّ تكون هذه الاختبارات قد طبّقت على مجموعة معياريّة.

3-4 تصنيف الاختبارات المقنّنة:

هناك العديد من وجهات النّظر المتعدّدة والمختلفة حول تصنيف الاختبارات والشائع حاليا هو تصنيف الاختبار وفقا لما يقيسه، ومن خلال ما تمّ ذكره يمكن تصنيفها كما يلي:

- اختبارات القدرات وتشمل القدرات العامّة والقدرات المركّبة والخاصّة.
- اختبارات التّحصيل وتتمثّل في اختبارات التّنبؤ والاختبارات الّتي ترتبط بنشاط معيّن.
- اختبارات خاصّة بالميول واختبارات الشّخصيّة والاتّجاهات.
- إضافة إلى وجود العديد من الاختبارات المقنّنة في مجال التّربيّة البدنيّة والرّياضيّة وكذا علم النّفس الرّياضي نذكر منها الاختبارات الخاصّة بالتّحصيل المهاريّ في جميع الأنشطة الرّياضيّة (علاوي ورضوان،2018).

3-5 صفات الاختبار الجيّد:

3-5-1 من النّاحية التنظيميّة والإداريّة وشروطها:

- حذف الأدوات الخاصّة بالاختبارات مرتفعة الثّمن.
- اختيار الاختبارات الّتي يستفاد منها في مجال التّدريب.
- عدم الاعتماد على الاختبارات صعبة القياس والتّعديل عند الأداء.
- انتقاء اختبارات ذات جهد قليل وزمن قصير.
- استخدام الاختبارات ذات الفهم السّهل وتفضيلها عن الاختبارات المعقدة الوضوح.
- لابدّ أنّ تكون نتائج الاختبارات ومستوياتها متناسبة وملائمة لمستوى أفراد عيّنة البحث من حيث العمر والجنس (شواني وأسد، 2018).
-

3-5-2 من النّاحية التّكوينيّة (المواصفات العلميّة للاختبار) وشروطها:

وتتمثل في الأسس العلميّة للاختبار وهي:

3-5-2-1 الصدق:

فالاختبار الصادق هو الّذي يقيس ما صمّم لأجله وكفى وحتى نتأكد من أنّ الاختبار صادق لابدّ من الاعتماد على أساليب إحصائيّة معيّنة منها: إيجاد معامل الارتباط بيرسون، الصّدق التّجريبي أو الأسلوب الإحصائي المتمثّل في قدرة الاختبار التّمييزيّة.

3-5-2-2 الثبات:

ويعتبر الاختبار ثابتا إذا كانت النّتائج المتحصّل عليها في التطبيق الأول للاختبار نفسها أو متقاربة مع نتائج إعادة التطبيق، بشرط أنّ تكون ظرف التّطبيق الأول نفسها في إعادة التطبيق، وللتّعرف على ذلك يمكن الاستعانة بوسائل إحصائيّة متنوّعة نذكر منها: طريقة تطبيق الاختبار، وإعادة الاختبار والتّجزئة النّصفية.

3-5-2-3 الموضوعيّة:

يتمّ الحكم على أنّ الاختبار موضوعي إذا كان التّقدير الذّاتي فيه للمحكمين قليل، فالموضوعيّة تدل على أنّ طريقة تقويم أداء المختبرين للاختبار لا تختلف باختلاف المحكمين، ويستدّل عليها عن طريق التّعرف على قيمة الفرق في الأداء بين محكمين أو أكثر، أو التّعرف عليها عن طريق بحساب معامل الارتباط بين تقويم المحكمين الأوّل والثاني.

3-5-2-4 التّمييز:

إذا نجح الاختبار في التّمييز بين أفراد العيّنة وتوزيعها توزيعا اعتداليا، فنقول عنه اختبار جيّد (إبراهيم والياسري،2014).

وترى السعدني أنّ للاختبار العديد من المواصفات التّي يجب أنّ يتحلّى بها وهي:

- ينبغي اختيار متغيّرات تكون لها علاقة بالنّشاط الرّياضي الممارس من طرف اللاّعب

- ينبغي أنّ يتوفّر شرط الصّدق في الاختبار الّذي نريد استخدامه أيّ يقيس الشّيء المراد قياسه بصدق.
- ينبغي أنّ يتوفّر شرط الثّبات وبدرجة عاليّة في الاختبار الّذي نريد استخدامه.
- ينبغي أنّ يشابه اجراء الاختبار إلى درجة كبيرة أداء اللاّعب في نوع النّشاط الممارس (السعدني،2020).

3-6 الأسس العلميّة التّي يجب ملاحظتها في اختيار الاختبار:

تختلف الاختبارات في المجال الرّياضي من حيث الجودة، وبالتّالي يجب اتّباع النّقاط التّالية في اختيار الاختبارات ذات الجودة العاليّة، والمناسبة للهدف المراد تحقيقه لبرنامج التّقييم المحدد:

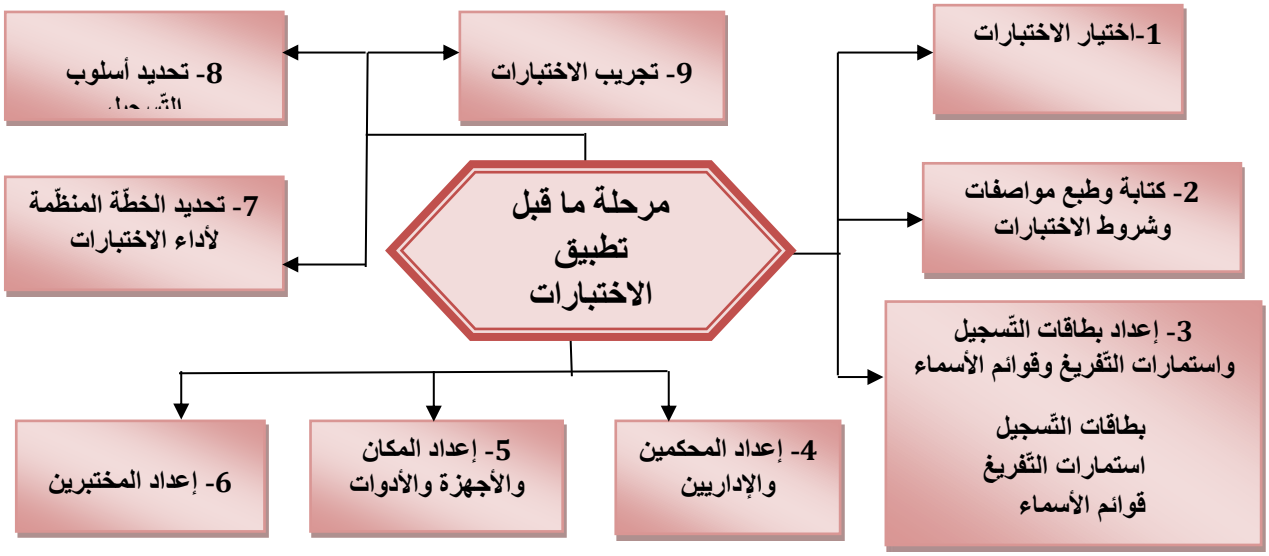
- يجب أنّ يكون الاختبار صادقا وثباتا.
- ينبغي أنّ تكون المهارة المراد قياسها من خلال الاختبار مهمّة.
- أنّ يكون الاختبار ملائما ومناسبا لسنّ التّلاميذ ولجنسهم.
- أنّ يكون للاختبار قابليّة التّمييز بين مختلف الكفاءات.
- القيام بعمليّة الإحماء قبل تنفيذ الاختبار.
- اختيار الاختبارات الّتي تحتاج في تطبيقها أدوات قليلة وعدد صغير من الإداريين.
- لكل اختبار تعليمات يجب أن تكون واضحة مفهومة.
- أن تكون فقرات الاختبار مشابهة للمهارات الحقيقيّة للعبة.
- ينبغي أنّ يكون الاختبار موجها للتّلميذ لا يتسبب في ادخال عوامل خارجيّة يكون لها تأثيرا على الأداء.
- أنّ يكون للاختبار محك يعتمد عليه الباحث في عمليّة التّقويم.
- أنّ يقيس الاختبار مهارة واحدة فقط.
- يجب أنّ لا يكون معامل الارتباط بين فقرات الاختبار عال.
- أنّ يستمتع التّلاميذ بإنجاز الاختبارات.

- أنّ يراعى في اختيار الاختبار متطلّبات النّزاهة (الأمانة).
- توفر الأسس العلميّة في الاختبار وهي الصّدق، والثّبات، والموضوعيّة.
- مراعاة الظّروف الخارجيّة في اختيار الاختبار (شواني وأسد، 2018).

3-7 خطوات ومراحل تنظيم وإدارة الاختبارات والمقاييس:

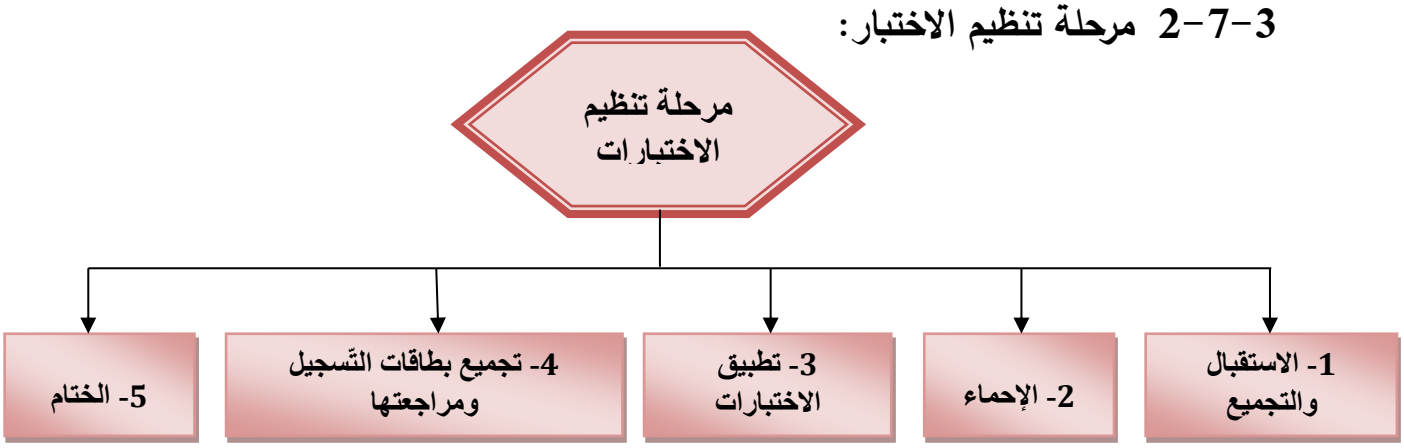
لإدارة وتنظيم الاختبارات والمقاييس الخاصّة بالتّربيّة البدنيّة والرّياضيّة مراحل ثلاث وكل مرحلة من هذه المراحل تمرّ بعدّة خطوات نتطرّق إليها كما يلي (حسانين،2004):

3-7-1 المرحلة التي تسبق تنفيذ الاختبار:



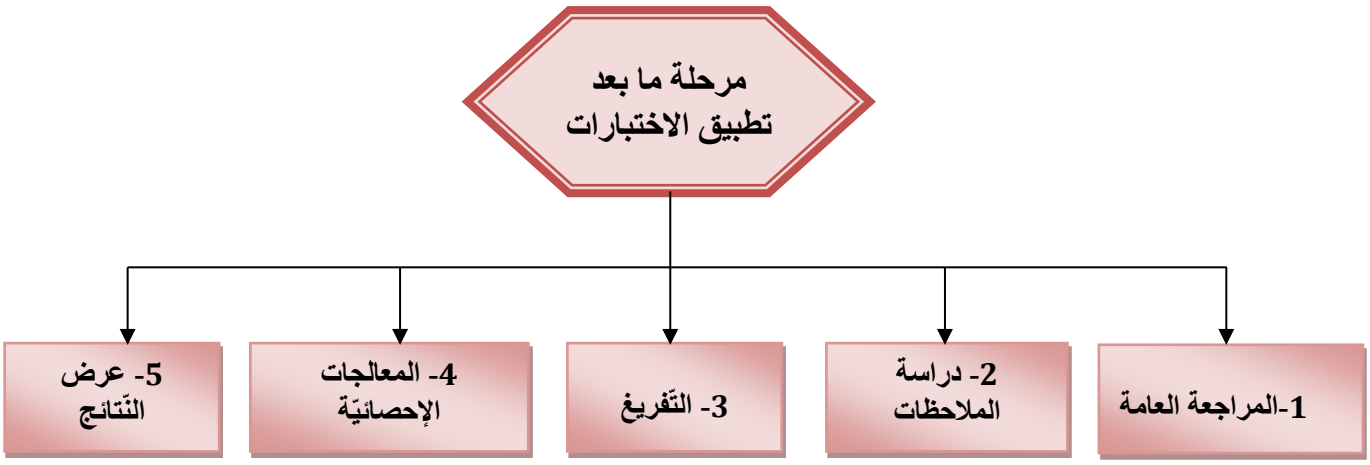
الشكل (03): مرحلة ما قبل تطبيق الاختبار

3-7-2 مرحلة تنظيم الاختبار:



الشكل (04): مرحلة تنظيم الاختبار

3-7-3 مرحلة ما بعد تطبيق الاختبار:



الشكل (05): مرحلة ما بعد تطبيق الاختبار

3-8 أهداف القياس والاختبار والتّقويم:

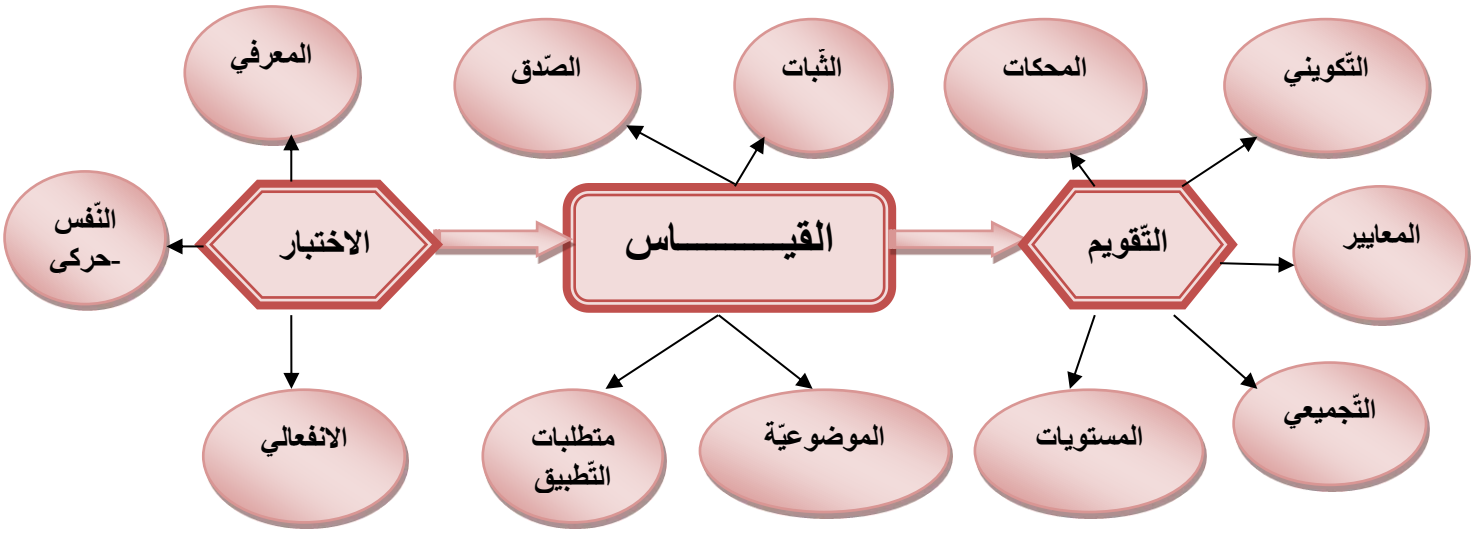
للقياس والاختبار والتّقويم أهداف ست وهي:

- **التّصنيف:** يسهل للأستاذ عمليّة التّدريس وهذا من خلال تصنيف التّلاميذ حسب قابليتهم واستعدادهم عن طريق الاختبار والتّقويم المبدئي.
- **التّشخيص:** ويتمّ من خلاله التّعرف على مواطن الضّعف والقوّة لدى التّلاميذ وذلك عن طريق تقويم نتائج الاختبار.
- **التّنبؤ:** فعمليّة القياس والتّقويم تمكن الأستاذ من التّنبؤ بتفوق التّلميذ ونجاحه في نشاط رياضي ما.
- **التّحفيز:** استخدام عامل التّحفيز من قبل الأستاذ لتلاميذه وذلك بإعطائهم النّتائج المحصّل عليها خلال أدائه وتشجيعهم على تحسين الأداء.
- **الانجاز:** تحديد الأهداف الخاصّة بالبرنامج التّدريسي والّتي يعتمد عليها الأستاذ في تقويم مستويات انجاز التّلاميذ.
- **تقويم البرنامج:** ويقصد به تقويم البرامج التّدريسيّة والتّعليميّة (دياب،2022).

3-9 العلاقة بين القياس والتّقويم والاختبار:

تتمّ عملية التّقويم على أساس النّتائج المحصّل عليها من الاختبارات والمقاييس، وتدلّ سلامة وصلاحيّة ودقّة الاختبارات والمقاييس المعتمد عليها والبيانات المجمّعة، من خلال العمليّات المنجزة على أنّ القدرات المتّخذة في عمليّة التّقويم دقيقة.

فعمليّة التّقويم تستعمل فيها المقاييس، والهدف منها تجميع البيانات الّتي نحتاجها في عمليّة التّفسير، بغرض تحديد مستويات معيّنة، يمكن من خلالها إصدار حكم ومنه فإنّ القياس والاختبار أدوات يتمّ استخدامها والاعتماد عليها، اثناء قيامنا بعمليّة التّقويم والّذي يعتبر أعمّ وأشمل منهما، إلاّ أنّه لا يتمّ بعدم وجود اختبار وقياس، أيّ كلّ منهما يكمل الأخر (شواني وأسد، 2018).



الشكل (06): العلاقة بين القياس والاختبار والتّقويم (رضوان واخرون،2023)

4- البطّاريّة:

4-1 تعريف البطّاريّة:

يعرفها عياش بأنّها وحدة أو سلسلة من الاختبارات الدّولية والمتعارف عليها، الهدف منها قياس مستوى الفرد من حيث قدرته البدنيّة والفيسيولوجيّة (عياش،1987).

وهي مجموعة من الاختبارات خضعت للتّقنين على الأشخاص أنفسهم، وتسمح المعايير الّتي اشّتقت منها بالمقارنة (حسانين،2001).

بطّاريّة الاختبارات اجرائيا هي مجموعة من الاختبارات المقنّنة، تكون موجّهة لقياس جوانب عدّة كالجانب البدني والمهاري والفيسيولوجي أو لقياس جانب واحد فقط كالجانب المهاري مثلا.

4-2 أهميّة بطّاريّة الاختبار:

- من خلال الاختبارات البدنيّة يتمّ التّعرف على حالة اللاّعب التّدريبيّة العامّة والخاصّة.
- تعرف المربيّ أو المدرّب على نقاط ضعف الرّياضي والسّعي نحو إيجاد الحلّ المناسب.
- تقييم العمليّة التّدريبيّة.
- تقييم الأداء البدنيّ والفنيّ للرّياضي.
- دراسة طرق اختيار الموهبة الرّياضيّة.
- تحديد المستويات الخاصّة لكل رياضي سواء من المستوى العالي أو رياضيّ ناشئ.
- تقييم أداء اللاّعب للتّعرف على مدى تقدّم نتائجه الرّياضيّة والحرص على متابعته ليصل إلى أعلى مستوى.
- التّعرف على مختلف طرق التّدريب والتّخطيط والأنسب منها تستخدم بحسب نتائج الاختبارات (خاطر والبيك،1996).

4-3 خصائص البطّاريّة:

- للبطّاريّة خاصّية مهمة وهي تصنيف الأفراد وفقا لإمكانياتهم وقدراتهم البدنيّة، والفنيّة، والنفسيّة والفيسيولوجيّة.

- تعمل على تنظيم الأفراد أو المجموعات وتحديد مستوى كفاءاتهم المطلوب بأقلّ جهد وأبسط الإمكانيات.
- أن يضع المربي أو المدرّب الأسس والمعايير الّتي ستفيده في تدريب اللاّعبين بحسب القدرات الفنيّة والبدنيّة والنّفسيّة.
- ومن أهم ما تمتاز به البطّاريّة هو توقع ما سيحدث لهؤلاء اللاّعبين في المستقبل.
- من خلال التّنظيم أو تحديد مستوى اللاّعب الّذي وصل إليه (محمد جمعة،2021).

4-4 خطوات بناء بطّاريّة الاختبار:

لبناء بطّاريّة اختبار عدّة خطوات ضروريّة ينبغي أنّ يأخذها مصمّم البطّاريّة بعيّن الاعتبار نذكرها في النّقاط التّالية:

- ينبغي أنّ نراعي الدّقة في تحديد المكونات الأساسية وتجنب الإكثار من عدد المكونات وبشكل مبالغ فيه.
- أنّ يكون عدد الاختبارات الّتي تمّ انتقاؤها ثلاث اختبارات على الأقلّ لكلّ مكون، ويجب أنّ يكون الاختبار الخاصّ بكلّ مكوّن صادق في القياس.
- إجراء الدّراسة الاستطلاعيّة للتّأكد من ثبات وصدق الاختبارات وموضعيتها، قصد إجراء الاختبارات على عيّنة من الأفراد.
- للتّأكد من التّوزيع الاعتدالي لنتائج الأفراد يحسب لكل اختبار معامل الالتواء.
- تحليل مصفوفة الارتباط المتحصّل عليها من خلال حساب معاملات الارتباط، بين كل الاختبارات تحليلا عامليّا (علاوي ورضوان،1988).

5-4 الشّروط الواجب توفيرها لأعضاء الاختبار:

اتفقت على توفير هذه الشّروط عديد الدّراسات نذكر منها:

- اختيار أحسن الظّروف لإجراء الاختبار من خلال توفير الموقع والوقت المناسبين، وضبط الإضاءة، ودرجة الحرارة، والتّحقق من حالة وتنظيم المختبرين حسب نوع الاختبار.
- ينبغي توفير بطاقة خاصّة بكلّ اختبار بغرض تسجيل النّتائج والدّرجات.
- يجب انتقاء المساعدين بكيفيّة دقيقة وتدريبهم على الاختبارات بشكل جيّد، من أجل الحصول على أدق النّتائج، ومنعدمة من أخطاء القياس.
- ينبغي أنّ يوفّر للمختبر كلّ التّعليمات الخاصّة بالاختبارات وكيفيّة تنفيذها وحساب نتائجها، والتّعليمات الخاصّة بها (موفق أسعد، 2009).

4-6 الشّروط الواجب مراعاتها في البطّاريّة:

وأشار محمد السيد إلى شروط ينبغي مراعاتها في البطّاريّة وهي:

- أنّ تشمل عدد معيّن من الوحدات يتراوح بين (3-5) فقط.
- معاملات الارتباط الّتي تمّ حسابها بين الوحدات التّجريبيّة المختلفة تكون أكبر من معاملات الارتباط الداخليّة لهذه الوحدات.
- كل وحدة من وحداتها لابدّ أنّ تكون لها معامل ارتباط من المحك عالي.
- كل وحدة من البطّاريّة يفضل أنّ تقيس مكون واحد مستقل خلال التّحليل الإحصائي للمكوّنات الأساسية.
- للحكم على قدرة البطّاريّة من المستحسن استخدام معادلة الانحدار للتّنبؤ بالأداء الكليّ للظّاهرة المراد قياسها، ولاختيارها لابدّ من تصميم بطّاريّة خاصّة بها (صبيح وآخرون،2022).

خلاصة:

من خلال ما قدمناه في هذا الفصل نستنتج أنّ كلّ من القياس ,الاختبار والتّقويم عبارة عن عمليّة شاملة ومستمرّة وملازمة للعمليّة التّعليميّة لأستاذ التّربيّة البدنيّة والرّياضيّة, من حيث التّخطيط والتّنقيد والمتابعة, لهذا فالتّقويم متعدّد الجوانب ومتكامل النّواحي, والهدف منه تحقيق ما يصبو إليه الأستاذ في الحصّة وذلك من خلال البيانات والمعلومات المتحصّل عليها من خلال أداء التّلاميذ للمواقف والتّمرينات المقدّمة عن طريق الاختبارات, والّتي تمكّنه من تحديد مستوياتهم وانتقاء أفضل العناصر استنادا إلى معايير ومحكات يعتمد عليها في تصميم البطّاريّة المراد اقتراحها في الجانب المهاري لكرة اليد.

الفصل الرابع

المتطلبات المهارية لكرة اليد

تمهيد:

تعتبر كرة اليد من الألعاب الجماعيّة الّتي لها شعبية وصدى كبير في المحافل الوطنيّة والدّوليّة والأولمبيّة، وذلك بتنظيم دورات وبطولات خاصّة بها، كما لاقت إقبالا واستحسانا كبيرين من شرائح المجتمع المختلفة وخاصّة المدرسيّة.

فهي من الألعاب التي يتعدّد فيها السّلوك الحركيّ، ويتنوّع بحسب طريقة الأداء بين لاعبي الفريق الوّاحد ولاعبي الفريقين الخصمين، أيّ أنّ نجاح الفريق يرتبط بمدى إتقان لاعبيه للمبادئ الأساسية الخاصّة باللّعبة ومهاراتها الحركيّة الأساسيّة، والّتي تستخدم حسب مواقف اللّعب ومتطلّباتها، وهو سبيل لتحقيق الهدف المحقّق في وقت قصير وبأقلّ جهد وتحت أيّ ظرف.

ومن خلال ما تمّ ذكره فإنّنا سنتطرّق في هذا الفصل إلى المهارات الأساسية في كرة اليد والتّركيز على المهارات المستخدمة في الدّراسة وطرق أدائها.

1- مفهوم المهارة:

أسهل وأدق أداء للمهارة والمستند على فهم الإنسان لما تعلّمه حركيّا وعقليّا، ويكون ذلك بأقلّ وقت ممكن مع الاقتصاد في الجهد والتّكاليف (اللقاني والجمل،2013).

ومنه فإنّ المهارة هي أداء الفرد للواجب الحركي الّذي تعلّمه في جميع الظّروف بطريقة سهلة ودقيقة.

2- مفهوم المهارة الرّياضيّة:

هي كل ما تتكوّن منه لعبة رياضيّة من أنشطة بدنية، ومنه فإنّ تعيين وتطوير وتشكيل مهارات كرة اليد الحركيّة يكون عن طريق المهارات الحركيّة الأساسيّة فهي حجر الأساس والمبدأ لبناء المهارات الحركيّة الرّياضيّة للّعبة كرة اليد، قد تكون هذه المهارات دفاعيّة، أو هجوميّة، أو باستخدام الكرة، أو بدونها (إسماعيل وحسانين،2019).

3- مفهوم الأداء المهاري:

الهدف من الإعداد المهاري للاّعب هو تعلّم كل ما يخص المهارة المراد تأديتها من حيث (التّطوير والصقل والإتقان)، حتّى يصل إلى تثبيتها بغرض تحقيق أعلى الإنجازات من خلال استعمالها في المنافسات والمسابقات الرّياضيّة، فمهما بلغت لياقة الفرد البدنيّة من مستوى عال واتّصف بالخلق والإرادة فلا يعتبر هذا كافيا لتحقيق النتائج المسطّر لها، مالم يقرن ذلك بإتقان اللّعب للمهارات الخاصّة بنوع النّشاط الممارس (أحمد محمد،2015).

4- أنواع المهارات الحركيّة:

4-1 المهارات الحركيّة الأساسيّة:

فهي تعبر عن حركة الجهاز الحركيّ للفرد تعبيرا إيجابيا، فأداؤها له أسبابه ودوافعه أي لا تخضع لعنصر المفاجأة ولها بداية ونهاية فهي تجعل الفرد ينسجم مع كلّ ما يحيط به، ويكون أداؤها سواء باستعمال الجسم كلّه أو جزء منه، ويكون ذلك كما يلي:

4-1-1 مهارات حركيّة أساسيّة تؤدّى من الثّبات أو الحركة باستعمال الجسم كله:

وهي الّتي تتحرّك فيها أطراف الآعب أو جسمه ككل في حيز يكون في الجسم ثابت في مكانه وهي نوعان:

- مهارات حركيّة أساسيّة يعتمد في أدائها على الجسم كلّه ومن الثّبات: وهي الّتي تتحرّك فيها أطراف اللاّعب أو جسمه ككلّ في حيّز يكون في الجسم ثابتا في مكانه مثل (الثني، المد، الدوران .....الخ)
- مهارات حركيّة أساسيّة يعتمد في أدائها على الجسم كلّه ومن الحركة: وهي تتمثّل في تحرّك الجسم ككل من مكان لآخر مثل (الوثب، الجري، الهبوط، الصعود.....الخ).

4-1-2 مهارات تؤدّى من الثّبات أو الحركة باستعمال طرف أو عدة أطراف من الجسم:

وهي المهارات الحركيّة الّتي يعتمد في أدائها على طرف أو عدة أطراف (أطراف علويّة أو سفليّة) من الجسم، سواء كان ذلك من الثّبات أو الحركة، بهدف إبعاد أي شيء عن الجسم مثل (الرّمي، الدّفع، .....إلخ)، أو تقريبه من الجسم كاستخدام الشّد، الاستلام.....إلخ

4-1-3 مهارات تؤدّى من الثّبات أو الحركة باستعمال طرف أو عدة أطراف من الجسم لإبعاد شيء ما عنه:

ويتمّ فيها استعانة اللاّعب بأداة ولتكن كرة اليد حيث تكون لديه القدرة على السّيطرة عليها، حتّى يتسنّى له القدرة على إبعاد شيء ما عنه مستعملا الرّمي أو الركل أو الدّفع (إسماعيل وحسانين،2019).

أنّ المهارات الحركيّة الأساسيّة هي جميع الحركات الّتي يستلزم على اللاّعبين أداءها في لعبة كرة اليد، وبجميع مواقفها وهذا بغرض تحقيق أحسن النّتائج وبجهد أقلّ، وينبغي على أفراد الفريق اتقان هذه المهارات وبشكل جيّد للاستفادة منها في تطبيق الطرق الخاصّة باللّعبة سواءّ كانت الدّفاعيّة أو الهجوميّة (أنور عبد الحميد، 1998).

4-2 المهارات الحركيّة الرّياضيّة لكرة اليد:

ويتم أداؤها باستخدام جميع أطراف الجسم أو بعضا منها، قد تكون هذه المهارات هجوميّة فرديّة، باستعمال الكرة أو بدونها أو مهارات دفاعيّة، تؤدّى بشكل فردي بالكرة أو بدونها، ويخضع أداء هذه المهارات لشروط وقوانين النّشاط الرّياضيّ الممارس, قد يكون الأداء من الثّبات وبالاعتماد على إحدى القدمين أو كلتاهما أو يكون أداء المهارة من الحركة بملامسة الأرض أو من غير ملامسة.

ومنه يمكن إيجاد ثلاثة أنواع من طرق أداء المهارات الخاصّة بلعبة كرة اليد سواء كانت المهارات الحركيّة تؤدّى باستخدام الكرة أو بدونها من الثّبات أو من الحركة وهي:

- مهارات حركيّة رياضيّة باستخدام الرجلين مثل البدء والتوقّف، العدو والجري.
- مهارات حركيّة رياضيّة تعتمد على يد واحدة أو كلتا اليدين: مثل وقف الكرة والتقاطها، رمي الكرة ويشمل التّمرير والتّصويب والتّنطيط.
- مهارات حركيّة رياضيّة باستخدام الجدع ومشاركة كلّ أطراف الجسم مثل التّمويه، المراوغة (إسماعيل وحسانين،2019).

5- أسس الحركة الرّياضيّة وعلاقتها بالمهارات الأساسيّة في نشاط كرة اليد:

يهدف أداء مهارات الحركات الرّياضيّة وكمهارات أساسيّة إلى:

- ينبغي أنّ تكون المهارة الحركيّة هادفة: أيّ لها هدف خاص، وأداؤها يمتاز بالدّقة العاليّة والاتقان الجيّد مثل التّصويب وتسجيل الهدف في كرة اليد
- يجب أنّ تكون اقتصادية: كأن يتمّ أداء المهارة بالجهد الّذي تتطلّبه أيّ لا يكون هناك زيادة أو نقصان في الجهد المطلوب لأدائه (عبد الفتاح ونصرالدين،2003).

6- المهارات الأساسيّة في كرة اليد:

إنّ لكرة اليد مبادئ ومهارات أساسيّة خاصّة بها كأيّ لعبة من الألعاب، والّتي تعتبر السّبيل لتحقيق الفوز للفريق، فهي ركن أساسيّ وفعّال، وتمكّن الفريق من الأداء الصّحيح لهذه المهارات وبالدّقة المطلوبة وبإتقان، سوف يرفع من مستواه الفنّي فرديّا وجماعيّا لتحقيق المطلوب.

كما تنقسم المهارات الأساسيّة في كرة اليد إلى ثلاث أقسام وهي:

- المهارات الهجوميّة.
- المهارات الدّفاعيّة.
- المهارات الخاصّة بحارس المرمى (خريبط،2014).

وتقسم تبعا لطبيعة الأداء المهارى إلى:

6-1 المهارات الهجوميّة في كرة اليد:

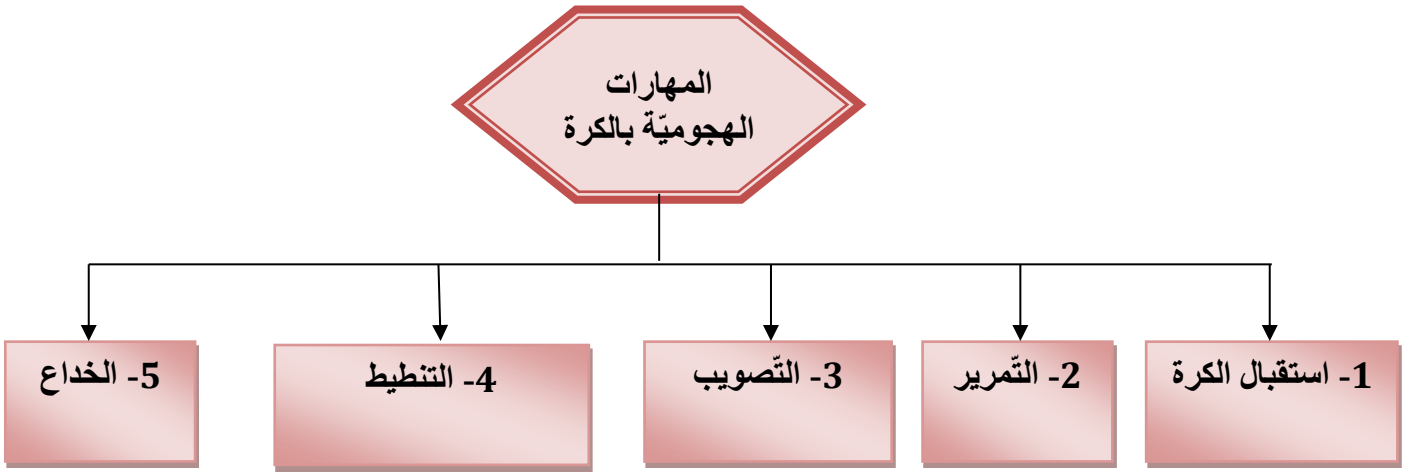
وتقسم المهارات الهجوميّة في كرة اليد إلى:

6-1-1 مهارات هجومية بدون كرة:

تتمثّل في (وضع الاستعداد الهجوميّ – البدء – العدو – الجري – الجري مع تغيير السّرعة واتجاه الجري – الوقف – الخداع بالجسم – الحجز – جمع الكرات المرتدّة)

6-1-2 مهارات هجوميّة بالكرة:

وتشمل (استقبال الكرة – التّمرير– التّصويب – التنطيط – الخداع) (ابوزيد والشّافعي،2007)



الشكل (07): المهارات الهجوميّة بالكرة

ويقسمها درويش وآخرون (2007) الى:

- **المهارات الهجوميّة الّتي تؤدّى من طرف اللاّعب وبالكرة:** حيث أكّد درويش على أنّ هذه المهارات ذكرت من طرف سبعة عشر مرجعا خاصا بكرة اليد وهي:
- تمرير الكرة من الثّبات، تمرير الكرة من الجري، التّحرك ثم الارتكاز.
- استقبال الكرة من الثّبات، استقبالها من الجري، وأحيانا من الوثب.
- تصويب الكرة بالوثب عاليا، تصويبها بالوثب أماما، التّصويب بالتّحرك ثم الارتكاز التّصويب بالجري، وبالسّقوط، وبالطيران.
- التّنطيط للهجوم الخاطف، التّنطيط لتحديد 3 خطوات والتّنطيط لمدة ثلاث ثوان.
- الخداع بالجسم، الخداع بالمهارات (درويش واخرون،2007).
- **المهارات الهجوميّة الّتي تؤدّى بدون كـرة:** وتم ذكرها من طرف إحدى عشر مرجعا خاصّ بكرة اليد وهي:
- حجز المدافع.
- الخداع.
- الانطلاق للهجوم الخاطف.

- الجري المفاجئ وبدون كرة لاستغلال ثغرة (القطع).

6-2 المهارات الدّفاعيّة في كرة اليد:

ذكرت من طرف سبعة عشر مرجعا متخصصا في كرة اليد، وتنقسم إلى قسمين:

6-2-1 مهارات دفاعيّة الهدف منها تغطية المهاجم الّذي يكون بدون كرة منها:

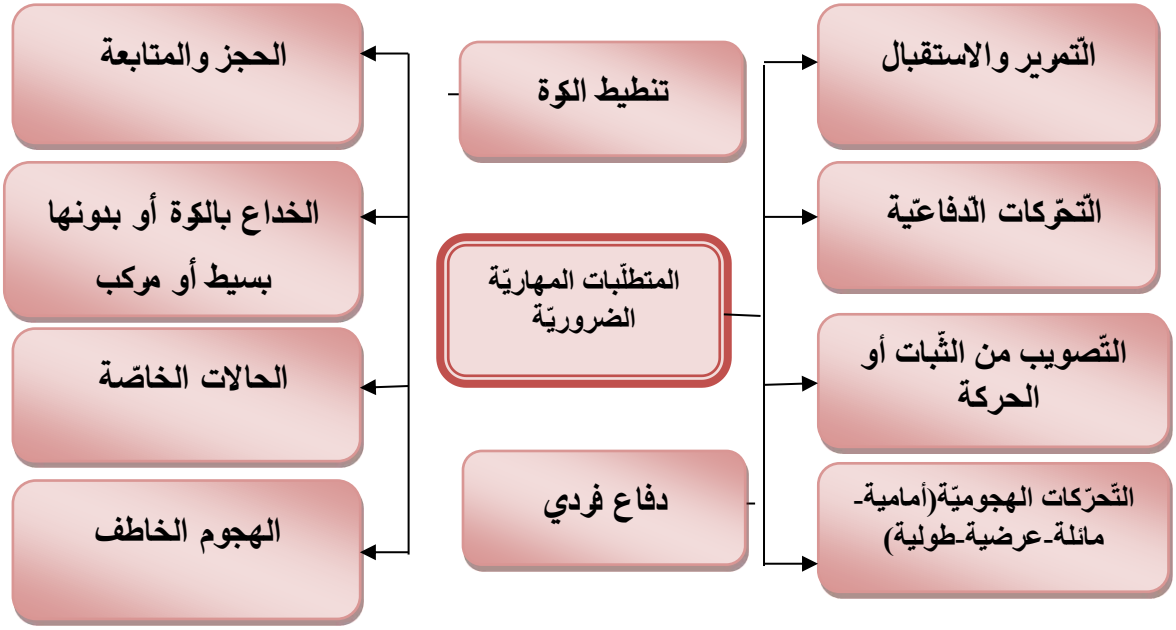
التّحرّكات الدّفاعيّة للأمام، وللأمام بميل، والتّحرّكات الدّفاعيّة للخلف، وللخلف بميل، والتّحرّكات الدّفاعيّة للجانب (درويش واخرون،2007).

6-2-2 مهارات دفاعيّة الهدف منها تغطية المهاجم المستحوذ على الكرة أهمّها:

المقابلة، حائط الصّد، الدّفاع ضدّ تنطيط الكرة، التّغطية، التّخلص من الخصم (احمد محمد، 2015).

7- المتطلّبات المهاريّة للاعبي كرة اليد:

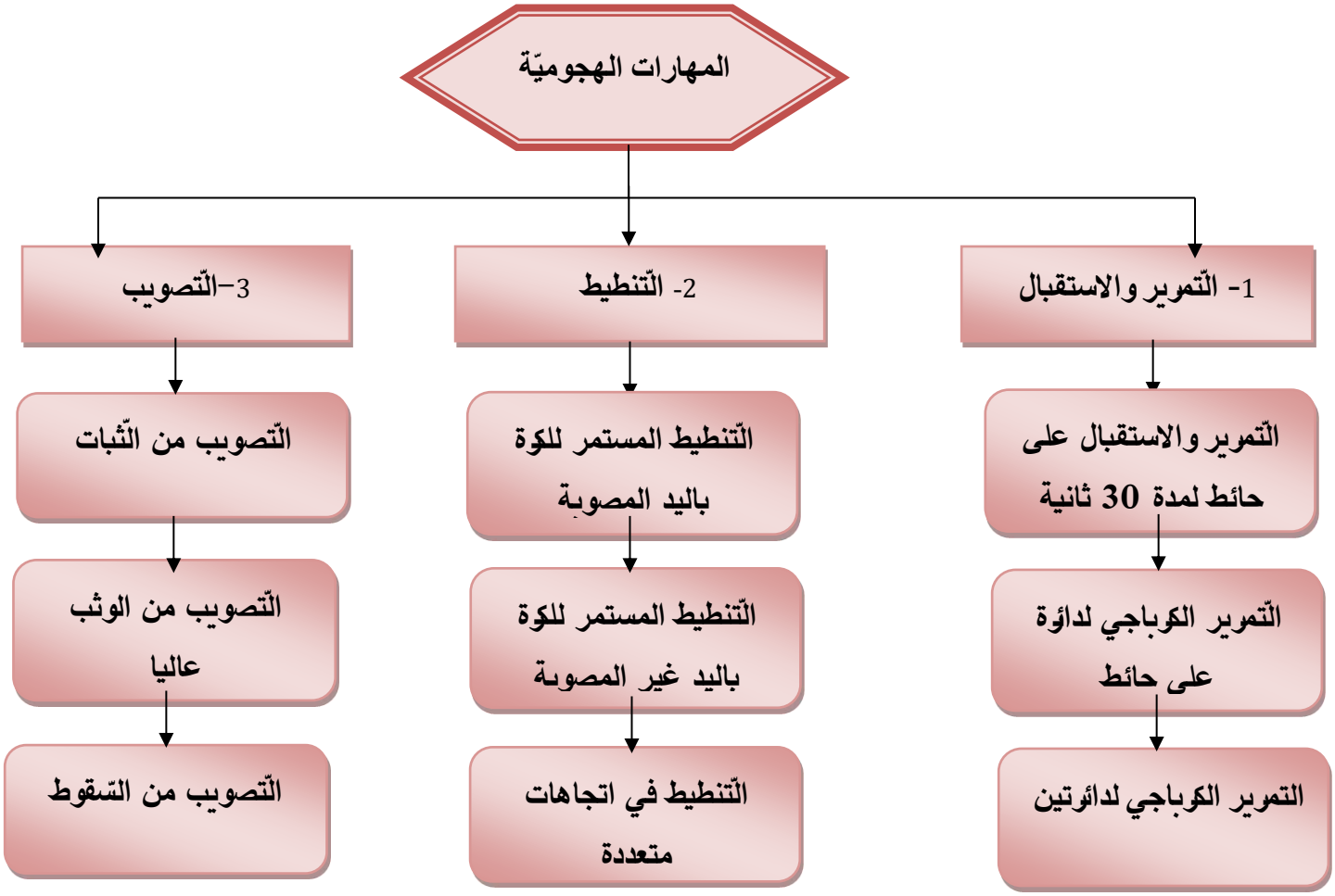
وتشمل كل المهارات الأساسيّة الّتي تكون بالكرة أو بدونها، وتعني كلّ التّحرّكات الّتي يقوم بها اللاّعب الضّروريّة والهادفة والّتي يؤدّيها في إطار قانون اللّعبة، وتمتاز بالدّقة والإتقان والّتي تمكّنه من تحقيق أفضل النّتائج مهما اختلفت الظّروف (علاوي واخرون،2003).



الشكل (08): المتطلّبات المهاريّة الضّروريّة للاّعب كرة اليد (احمد محمد،2015)

تزخر كرة اليد بمهارات عدّة كغيرها من الألعاب الجماعيّة الأخرى، والّتي تحتاج إلى الدّقة والإتقان في الأداء من طرف اللاّعب، والّتي من خلالها يمكننا تحديد الفروق بين اللاّعبين، ومنه يمكن حصر هذه المتطلّبات في المهارات الّتي تمّ الاعتماد عليها في الجانب التّطبيقي والمحكمة من طرف الخبراء وهي:

7-1 المهارات الهجوميّة:



الشّكل (09): المهارات الهجوميّة الأساسيّة المستخدمة في الدّراسة

7-1-1 التّمرير والاستلام:

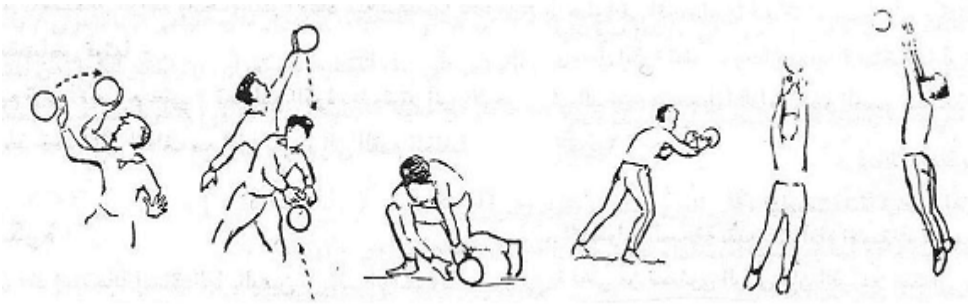
إنّ التّمرير والاستلام في كرة اليد هما أساس العمل الهجومي والقاعدة التي تبنى عليها الهجمات وتحضر لها (احمد محمد،2015).

ويعتبر التّمرير في كرة اليد مهارة ملازمة للاستلام، بحيث لا يمكن أنّ نفصل بينهما إلاّ في الحالات التّعليميّة، بغرض التّوضيح، فلكلّ منهما تأثير على الآخر أيّ: كلما كان استلام اللاّعب للكرة سليما كانت تمريرته سليمة، لهذا تعتبر هذه المهارة قاعدة المهارات الأخرى (السقاف،2010).

7-1-1-1 الاستلام:

يقسم عماد الدّين مهارة الاستلام إلى ثلاثة أنواع وهي (لقف الكرة – إيقاف الكرة – التقاط الكرة).

- **لقف الكرة:** ويكون باليدين كلقف (الكرات العالية، المنخفضة، العالية باليدين) وبيد واحدة، وتكون في حالة عدم تمكّن اللاّعب من السّيطرة على الكرة بكلتا اليدين، وتتطلّب قدرة خاصّة وكفاءة عاليّة، وهي الإحساس بالكرة كما ينبغي أنّ تكون لديه القدرة على تقدير قوّة توقّع صحة خط طيران الكرة.
- **إيقاف الكرة:** وتستخدم من قبل اللاّعب للتّحكم في الكرة في حالة كانت التّمريرة سيّئة أو استحالة تمكنّه من لقف الكرة بشكل صحيح.
- **التقاط الكرة:** ويكون بارتداد الكرة من الهدف بالسقوط على الأرض ودحرجتها، أو تمريرة خاطئة والّتي تحتم على اللاّعب القريب منها القيام بعمليّة إلتقاطها ومواصلة اللّعب (إبراهيم،2004).



الشّكل (10): أنواع مهارة الاستلام

7-1-1-2 التّمرير:

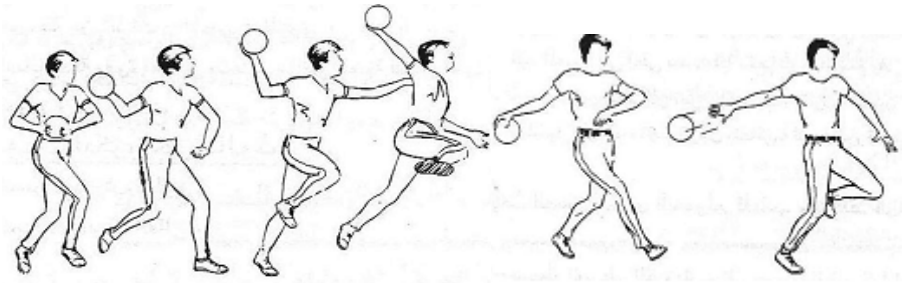
إنّ من أسباب تفوق الفرق هو التّمرير الصّحيح للكرة والّذي يمتاز بالقوّة والدّقة والسّرعة (ابوزيد والشافعي،2007).

وهو تحويل الكرة الّتي تكون في حوزة اللاّعب حسب طبيعة موقف اللّعب من مكان إلى مكان آخر داخل الملعب مستعملا التّمريرة الّتي تحقّق الهدف مع التّقيد بقواعد وقوانين اللّعب (عبد الحميد وفهمي،1987).

- **التّمريرة الكرباجيّة:** وتسمى بالتّمريرة (الرسغية أو بالنّظر) وهي من أكثر وأهم أنواع التّمرير استعمالا في كرة اليد، ويتمّ أداؤها بيد واحدة بطريقة ثني السّاعد والنّظر باتجاه العضد باستخدام مرجحة العضد، أو بدون مرجحته وقد تؤدّى من خطوة ارتكاز أو من الوثب أو بالجري، وللتّمريرة الكرباجيّة أساليب عدّة هي: التّمريرة الكرباجيّة (من مستوى الكتف، من مستوى الرأس، من أقرب جانب للذّراع الرّاميّة من مستوى الحوض) (أبوزيد والشّافعي،2007).

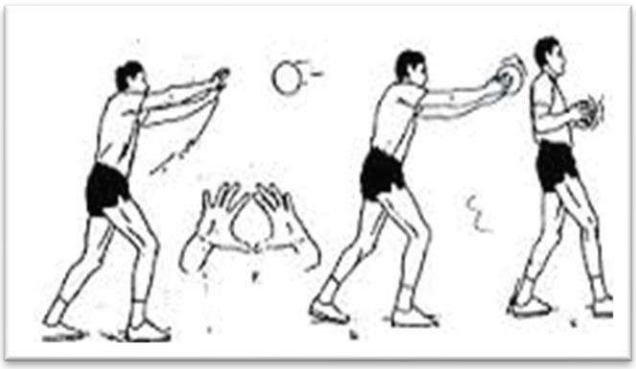
الشّكل (11): تسلسل التّمرير الكرباجيّة

- **التّمريرة البندوليّة:** من أبسط أنواع التّمرير، ويمكن استعماله بالقرب من المدافع ويستخدم أيضا للمسافات القصيرة، ومن فوائده تعزيز الهجوم ولها أشكال عدّة وهي التّمريرة البندوليّة (للأمام، للخلف، للجانب، من خلف الظهر، من خلف الرأس) (الشعلان ومعتصم2016).



الشّكل (12): التّمرير البندولي للجانب من خلف الرّأس ومن مستوى الحوض من خلف الظّهر

- **التّمريرة الصّدرية:** وتكون بدفع الكرة لمسافات قصيرة وبطريقة مباشرة وسريعة، وبمجرّد استقبال الكرة دون قيام اللاّعب بأي حركات تمهيديّة وتكون إمّا بيد واحدة أو كلتا اليدين (أبوزيد والشّافعي،2007).



الشّكل (13): التّمريرة الصّدريّة

7-1-2 التّنطيط:

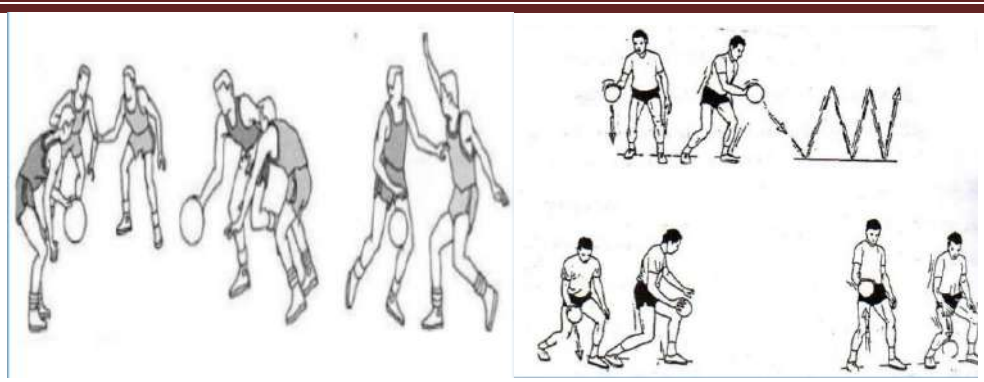
تستخدم مهارة التّنطيط في حالة عدم قدرة اللاّعب على تمرير الكرة للزّميل المراقب ويستعملها كذلك لتجديد الفترة الخاصّة بثلاث ثواني أو الخطوّات الثّلاث (السمرائي،1987).

فالتّنطيط في كرة اليد يعتبر من أهم المهارات الأساسيّة وقد يؤدّيها اللاّعب بيد واحدة أو بكلتا اليدين بشرط التّتابع وتتمّ عمليّة التّنطيط باليد المماثلة للقدم للأمام وللخارج (أمام القدم المماثلة لليد وخارجها) ويكون نظره للأمام (Kasler،1982).

ويستعمل اللاّعب المهاجم مهارة التّنطيط في حالة انفراده بالحارس، ويجب أنّ يكون التّنطيط بالسّرعة القصوى للوصول إلى المنطقة الّتي تسمح له بالتّصويب (حماد، 2001).

ويتمّ التّنطيط في كرة اليد طبقا لما يلي:

- **التّنطيط مرة واحدة للكرة:** وهو أنّ ترتد الكرة مرة واحدة من الأرض، وذلك من خلال تخلي الكرة عن اليد أو اليدين متوجّهة نحو الأرض لترد بعد ذلك وتستقرّ في اليد أو اليدين.
- **التّنطيط المستمر للكرة:** وهو أنّ تكون حركة الكرة مستمرة بين اليد أو كلتا اليدين والأرض لعدّة مرات (إسماعيل وحسانين ،2019).



الشّكل (14): التّنطيط في كرة اليد

7-1-3 التّصويب:

ويرى (villa) أنّ الهجمات في كرة اليد تختتم بالتّصويب أي: أنّ هدف الهجمة والّتي تظهر خلاصة التّعاون بين لاعبي الفريق وانسجامه هو إنهاؤها بعمليّة التّصويب (Lasstile,1979).

ويؤكد الوليلي بأنّ المبادئ الأوليّة والخطط المدروسة ليس لها فائدة مالم ينهيها الفريق، أو اللاّعب بتسجيل الهدف (الوليلي،1994).

تعتبر إصابة الهدف غرض كرة اليد الأساسي، ويعدّ الفريق فائزا إذا سجل أكبر عدد من الأهداف على فريق الخصم، والتّصويب النّاجح هو الّذي يحدّد فعاليّة مهارات كرة اليد الأساسيّة والخطط الهجومية، فهي مهارة يعشقها كلّ من اللاّعب والمتفرّج وتثير الاهتمام عن غيرها من المهارات، فضلا على أنّها تعتبر الحدّ الفاصل بين النّصر والخسارة (التكريتي وآخرون،2013).

وسنتطرق إلى أنواع التّصويب بحسب متطلّبات البحث:

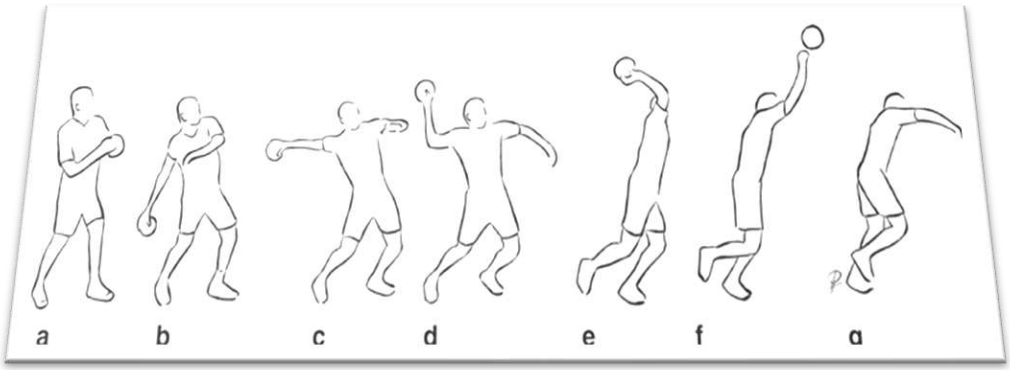
7-1-3-1 التّصويب من الثّبات (بخطوة ارتكاز):

ويستعمل اللاّعب هذا النّوع من التّصويب عندما لا يكون هناك مدافع أو حائط صدّ أمامه أيّ: الثّغرات المفتوحة لزوايا المرمى والّتي تسمح له بالتّصويب كرباجيا بالقوّة الكافية

والدّقة والسّرعة في الأداء ويكون من مستوى (أعلى الرّأس، الرّأس، الكتف) (أبوزيد والشّافعي،2007).

وتتمثّل النّواحي الفنيّة لطريقة الأداء له فيما يلي:

- أنّ تكون رجلا اللاّعب متباعدتين وتقدم رجل عن الأخرى وهو ممسك للكرة.
- يسحب اللاّعب الكرة فوق وخلف الذّراع المستخدمة في التّصويب حيث يواصل التّمهيد لحركة التّصويب.
- القدم اليمنى للاّعب الّذي يستعمل اليد اليمنى في التّصويب هي الّتي يقع عليها مركز ثقله.
- يبدأ اللاّعب بالتّمهيد للتّصويب بعد إنهاء الحركة التّمهيديّة وذلك من خلال لف الجذع واليد المصوبة للأمام
- يوجه اللاّعب الكرة باتجاه الهدف بواسطة مفصل الرسغ
- نقل القدم الخلفية للاّعب إلى الأمام (الشعلان ومعتصم، 2016).



الشّكل (15): تسلسل التّصويب من الثّبات

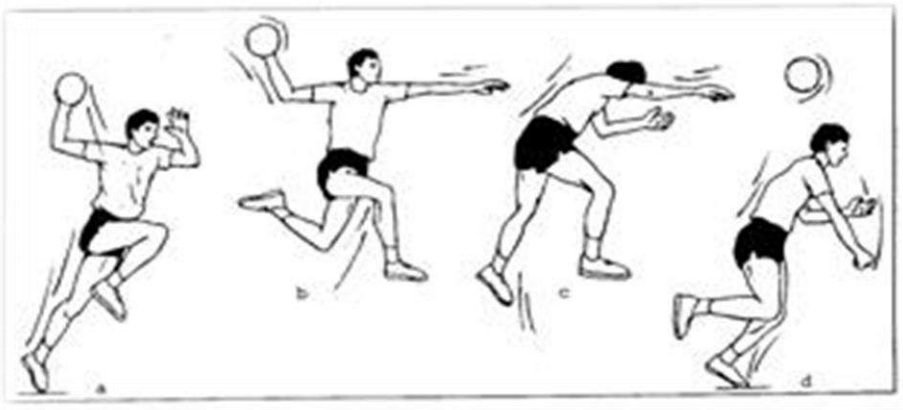
7-1-3-2 التّصويب من القفز عاليا:

يستعمل اللاّعب هذا التّصويب عندما يكون وجها لوجه مع المدافع في مستوى الوسط، بحيث يقوم هذا الأخير من عمل حائط الصدّ بين منطقة التّسع والسّت أمتار فهي مهارة

تسهل للاّعب تسجيل الهدف في حالة أدائها، ويعتبر هذا النّوع من أدقّ أنواع التّصويب وأكثرها نجاحا وأقواها تأثيرا وخداعا على الحارس واللاّعب معا (أبوزيد والشافعي،2007).

وطريقة الأداء لهذه المهارة كما يلي:

- الوثب عاليا بالرّجل المعاكسة للذّراع الرّامية من طرف اللاّعب المصوب وهو ممسك للكرة فوق المدافع، وذلك بأخذ الخطوات التّقريبية.
- وفي الهواء يقوم بالتّحريك المفاجئ للذّراع المصوبة بالنّسبة للاّعب يمينا أو يسارا، بلف الجذع بسرعة وإلى الخلف ولأعلى وذلك لتسهل عمليّة التّصويب.
- ينبغي على اللاّعب المصوّب أنّ يدرك بأنّ عمليّة التّصويب تكون في أعلى نقطة يصل إليها اللاّعب، مستغلاّ محصّلة القوى النّاتجة عن عمليّة دفعه للأرض بقدم الارتكاز ولف الجذع ومرجحة الذّراع الماسكة للكرة، وهذا يؤدي إلى الدّقة وسرعة التّصويب.
- قد يتمّ التّصويب أثناء هبوط اللاّعب باستمراره في مرجحة الذّراع المصوّبة ومن مستوى (أعلى من الرّأس، الكتف، الحوض).
- قد يصوّب اللاّعب اضطرارا في الهواء بميل الجذع (عودة،2016).



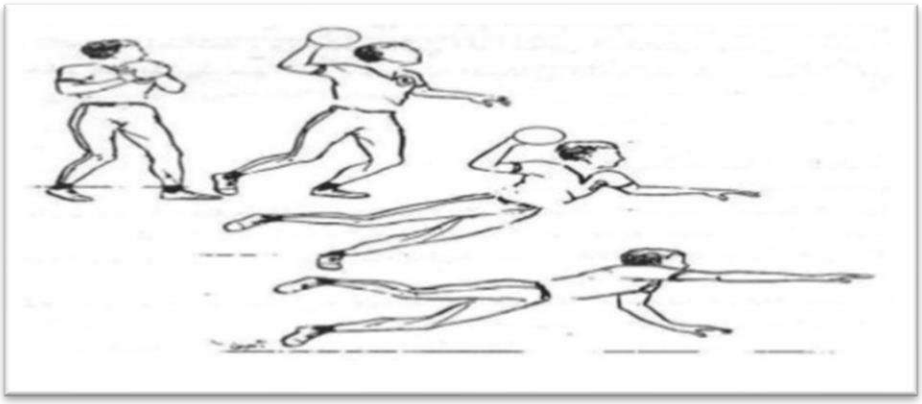
الشّكل (16): تسلسل التّصويب بالوثب الأعلى

7-1-3-3 التّصويب من السّقوط:

يستخدم هذا النّوع من التّصويب من طرف لاعبي الارتكاز والزّاوية عند منطقة المرمى، بغرض الابتعاد عن مدافعي الفريق الخصم، وتقريب مسافة التّصويب من الحارس لتأكيد النّجاح من خلال تسجيل الهدف، ويتمّ ذلك بالسّقوط الجانبي أو الأمامي (أبوزيد والشافعي،2007)، وفي دراستنا فقد تمّ اختيار التّصويب من السّقوط الأمامي بحسب رأي المحكمين.

ويمكن إبراز طريقة أدائها في النّقاط التّالية:

- يمسك اللاّعب الكرة أمام صدره ويده الرّامية ويضع يده الأخرى على الكرة ليحفظ عليها.
- يقوم بثني ركبتيه قليلا.
- مزامنة سقوط الجسم للأمام بسحب كرته المستحوذ عليها إلى الخلف.
- حصول اللاّعب على قوّة دفع كبيرة من مدّ ذراعه الرّامية إلى أقصى حدّ.
- يستخدم ساقيه المثنيتين في عمليّة الدّفع للأمام.
- يستخدم الذّراع المعاكسة في استقبال الأرض وتليها الذّراع الرّامية بهدف امتصاص قوّة السّقوط، وذلك من خلال ثنيهما من مفصل المرفق، او استقبال الأرض بدحرجة كتف الذّراع الرّامية (قاسم وخميس،2011).



الشّكل (17): طريقة تسلسل أداء التّصويب من السّقوط الأمامي

7-1-4 العوامل الّتي تؤثّر في التّصويب:

- زاويّة التّصويب: وتكون نسبة نجاحه عاليّة بمواجهة التّصويب لمنطقة الهدف.
- المسافة: كلّما كانت المسافة قصيرة ساعد ذلك اللاّعب على الدّقة في التّصويب.
- التّوجيه: فتوجيه الكرة من قبل اللاّعب للمناطق الحرجة والبعيدة لحارس المرمى ليصعب عليه صدها، وبالمساهمة الكبيرة لرسغ اليد في عملية توجيه الكرة.
- السّرعة: تربط احتماليّة التّصويب بالإعداد السّريع (الخياط والحيالي،2001).

7-2 المهارات الدّفاعيّة:

فقد اتفقت على المهارات للاّعب في حالة الدّفاع حسب درويش سبعة عشر مرجعا وتمثّلت هذه المهارات في:

- **مهارات يقوم بها المدافع ضدّ المهاجم الّذي يكون بدون كرة:** وتتمثل في التّحركات الدّفاعيّة، التّوقف، حجز المهاجم، تفادي الحجز.
- **المهارات الدّفاعيّة للمدافع ضدّ مهاجم يمتلك الكرة:** وتتمثّل في إعاقة التّمريرات والتّصويبات، التّصدي للمراوغة، الدّفاع ضدّ تنطيط الكرة وضدّ حركة المتابعة (درويش وآخرون،2007).

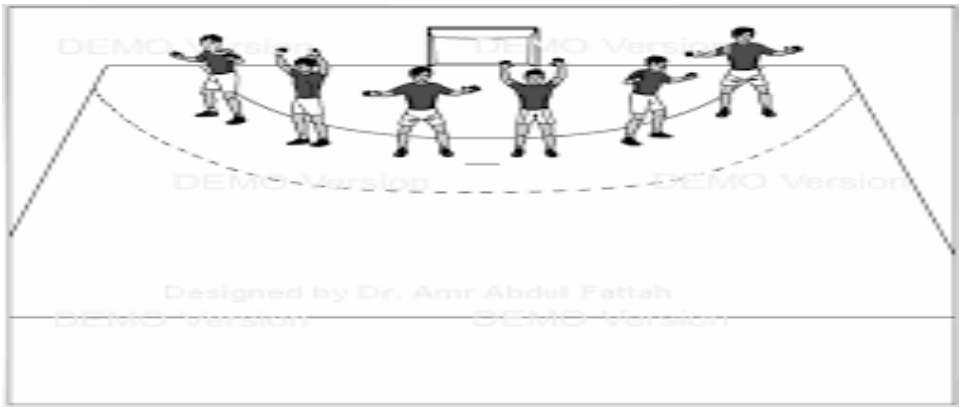
7-2-1 طريقة أداء وضع الاستعداد الدّفاعي:

7-2-1-1 القدمان:

أنّ يكون تباعدهما باتساع الحوض أو تكون المسافة بينهما مناسبة لطول اللاّعب أمّا مشطي قدميه فينتقل لهما ثقل جسمه ويتوزّع بالتّساوي عليهما، أمّا الكعبان فيلامسان الأرض بخفّة.

7-2-1-2 الرجلان:

الثّني الخفيف للرّجلين من مفصلي الرّكبتين وأخذ وضع الاستعداد لدفع جسم اللاّعب وتحرّكه في الاتّجاه الّذي يريد (درويش،1998).



الشّكل (18): طريقة أداء وضع الاستعداد الدّفاعي

أمّا فيما يخصّ المهارة الدّفاعيّة الّتي طبقت في الدّراسّة استنادا لرأى الخبراء، تمثّلت في مهارة التّحرّكات الدّفاعيّة وتشمل: التّحرّكات الدّفاعيّة (للأمام وللخلف، للجانبين، وللخلف بميل) (درويش وآخرون،2007).

7-2-2 التّحرّكات الدّفاعيّة:

وهي تحرّكات آلية تؤدّى من طرف اللاّعب بخطوات قصيرة وسريعة، وتكون متلاحقة تمتاز بالدّقة، هدفها منع لاعب الخصم من تنفيذ التّصوّر الهجومي سواء كان له ولفريقه, وللتّحرّكات الدّفاعيّة أشكال عدّة قدّ تكون للأمام أو للخلف أو للجانب أو لجهة من

الاتّجاهات المشتقة منها التّحرك للأمام بميل جهة اليمين أو اليسار, وقد يكون للخلف بميل جهة اليمين أو اليسار.

7-2-2-1 التّحرك للأمام:

ويكون التّحرك سريعا وبخطوّات قصيرة ومتلاحقة وللإمام، الهدف منه مهاجمة اللاّعب المهاجم قبل أو أثناء استلامه للكرة، أو لحجز طريق يمنع تحرك اللاعب المنافس، أو التّحرك في اتّجاه الكرة لقطعها من مهاجم، أو تغطيّة مهاجم قاطع ويكون التّحرك إمّا في خط مستقيم أو يكون بميل لليمين أو اليسار.

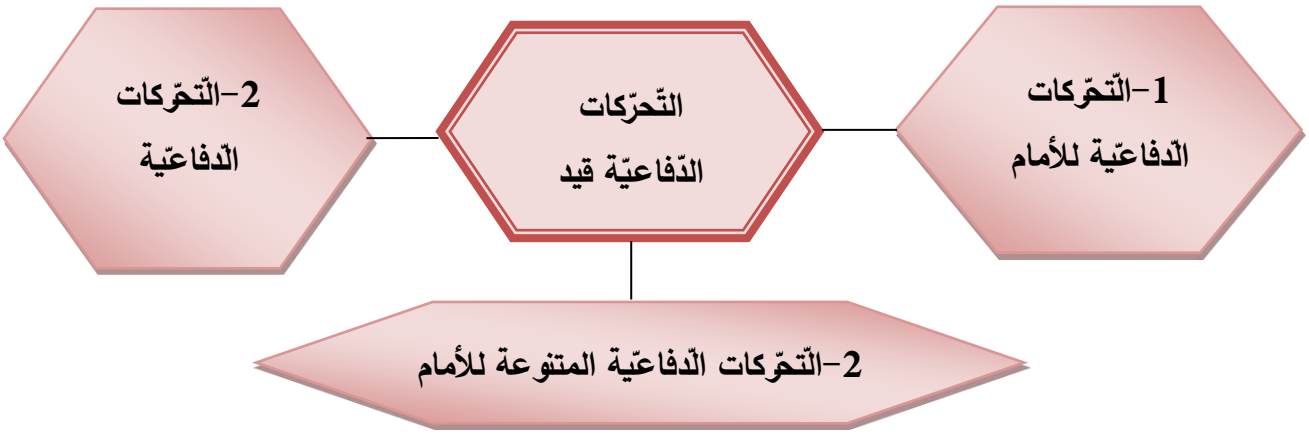
7-2-2-2 التّحرك للخلف:

وتكون فيه خطوّات اللاّعب المدافع قصيرة وسريعة، وينبغي أنّ يحتفظ بين قدميه بمسافة مناسبة، ويكون جذعه مائل للأمام لتجنّب تعثّره، وقد يكون تحرك المدافع للخلف بميل جهة اليمين أو اليسار.

7-2-2-3 التّحرك للجانب:

وتؤدّى بأسلوبين: قد تكون بالتّزحزح، بحيث تكون فيه خطوات اللاّعب جانبية وقصيرة تتميّز بالسّرعة والرّشاقة، ويشترط عدم تقاطع القدمين والمسافة بينهم لا تكون كبيرة، وألاّ يكون هناك وثب أثناء الزّحزحة.

أو تكون تحرّكات اللاّعب بخطوات عادية، بحيث يكون جذعه جهة المهاجم والكرة وأنّ يأخذ جسمه وضع الاستعداد الدّفاعي السّليم (درويش واخرون،1999).



الشّكل (19): التّحرّكات الدّفاعيّة المستخدمة في الدّراسة

خلاصة:

تعنبر كرة اليد كغيرها من الألعاب الأخرى الّتي تتطلّب من اللّاعب الاستخدام الأمثل لمهاراتها من حيث الأداء والإتقان، والّذي يلعب دورا كبيرا في الفصل في النّتيجة النّهائية للمباراة بالنّصر أو الاخفاق, ومنه فإنّ المهارات الهجومية باستخدام الكرة والمهارات الدّفاعيّة بدون كرة, والّتي تمّ التّطرق لها في هذا الفصل والمستخدمة على عيّنة الدّراسة ينبغي أنّ تؤدّى من طرف اللاّعب (التّلميذ) بكفاءة وإتقان, والحثّ على توظيفها خلال مجريات اللّعب أثناء المباراة, فهي مهارات مهمّة وأساسيّة مناسبة للفئة العمريّة قيد الدّراسة، ومنه وجب على الأستاذ اختيار اللاّعبين الذين يتحصّلون على أحسن النّتائج في أداء الاختبارات الخاصّة بكلّ مهارة من هذه المهارات، والّذين سيمثّلون الفريق المراد تشكيله والّذي يتنبأ له بتقمّص الأدوار الأولى في البطولات.

الفصل الخامس

الانتقاء الرياضي للمرحلة العمرية

(15 – 17)

تمهيد

إنّ تفوّق الفرق المدّرسيّة يرجع إلى عمليّة الاختيار المتّبعة من طرف الأستاذ طبقا لما يتطلبه نوع النّشاط الّذي يمارس، وليكن كرة اليد، وانتقاء التّلميذ المناسب يعتبر من الخطوات الأولى للوصول به إلى مستوى البطولة, حيث اتّجه عديد المختصين من خلال دراساتهم في مختلف الأنشطة الرّياضيّة إلى تحديد المواصفات الخاصّة بكل نشاط بحسب التخصص، لأنّ عمليّة الانتقاء الجيّد هدفها تحقيق نتائج إيجابية في البطولات والوصول بالنّاشئ إلى أعلى المستويات، ومن أجل معرفة التّلاميذ الموهوبين والّذين لديهم الاستعدادات والإمكانات المناسبة لنوع النّشاط الممارس يجب الاعتماد على الانتقاء بطرق مختلفة, كاستخدام بطّاريّة اختبارات مهارية مناسبة لعمر التّلاميذ للتّعرف على الاستعدادات المهارية لديهم، ومن خلال هذا الفصل تطرقنا إلى عملية الانتقاء في المجال الرّياضي والمرحلة العمريّة (15-17) سنة.

1- الانتقاء الرّياضي:

1-1 مفهوم الانتقاء الرّياضي:

لغة:

بمعنى انتقى الشيء أيّ اختاره (بن هدية وآخرون،1991).

اصطلاحا:

ويعرفه هاكوز (2016) بأنّه عمليّة اختيار أفضل العناصر من اللاّعبين والّتي تتمّ على فترات من الزّمن واستنادا إلى مراحل الإعداد الرّياضي.

ويعرفه أيضا بأنّه عمليّة ديناميكيّة تتميّز بالاستمراريّة والأمد الطّويل هدفها التّنبؤ بمستقبل اللاّعب النّاشئ، والنّتائج الّتي يمكن أنّ يحقّقها (محمد حسن،2006).

ويعرفه ويناك weinech (1990) الانتقاء بأنّه عمليّة يتخذ من خلالها القرار، قد يكون هذا القرار خاصا بتكوين اللاّعب، وقد يكون المشاركة في المسابقات الرّياضيّة وحسب نوع النّشاط الممارس ولفترة محدّدة.

إجرائيا:

وهو عمليّة يتمّ من خلالها اختيار الرّياضيين النّاشئين المتمدرسين في المرحلة الثّانوية، والّذين يمتلكون استعدادات وقدرات ومهارات خاصّة تتناسب ومتطلّبات النّشاط الرّياضي الممارس وليكن كرة اليد أيّ: اختيار العناصر الأنسب والأصلح والّذي يتنبأ لهم بالتّفوق في هذا النّشاط.

1-2 أهميّة الانتقاء في المجال الرّياضي:

تستهدف عمليّة الانتقاء بصفة عامّة اختيار الرّياضيين النّاشئين الأفضل للنّشاط الرّياضي المراد ممارسته، من أجل الوصول بهم إلى أعلى المستويات، ومن خلال الاختلاف بين النّاشئين في الجانب العقلي والنفسي والاستعداد البدني والمهاري, فأصبح من المسلم به أنّ وصول اللاّعب النّاشئ إلى أعلى مستوى وتحقيق أفضل النّجاحات, إذا تمّ اتباع الطّريقة الصّحيحة في انتقائه، والّتي تمكّننا توجيه اللاّعب إلى النّشاط الرّياضي المناسب لقدراته (هاكوز،2016).

1-3 أهداف الانتقاء الرّياضي:

إنّ للانتقاء الرّياضي استخدامات عديدة ومتنوّعة منها: تشكيل الفرق الرّياضيّة (مدرسيّة، قوميّة، محليّة، منتخبات وطنيّة)، وعملية التّوجيه للاّعبين ومنّه فإنّ للانتقاء أهداف عدة نذكر منها:

- عمليّة الاكتشاف المبكّر للموهبين كل حسب النّشاط المتخصص فيه.
- توجيههم إلى النّشاط المناسب، والملائم لميولتهم، واتّجاهاتم، واستعداداتهم.
- تحديد ما يتطلبه النّشاط الرّياضي الممارس أيّ: تحديد متطلّبات اللاّعب والّتي ينبغي أنّ تتوفر فيه من صفات بدنية، نفسية مهاريّة، وخططيّة حتّى يحقّق النّجاح.
- تحديد الوقت الكافي والجهد والتّكاليف الّتي تسمح بتعليم وتدريب اللاّعبين الّذين يتوقّع منهم تحقيقا على المستويات في النّشاط الممارس.
- يهدف إلى تنمية صفات اللاّعب وخصائصه البدنيّة والنّفسيّة من خلال توجيه عمليّة التّدريب.
- يهدف إلى تحسين العمليات الخاصّة بالانتقاء من خلال الفاعليّة والتّنظيم (سعيد محسن،2017).

1-4 المبادئ والأسس العلميّة لعملية الانتقاء في المجال الرّياضي:

إنّ من بين المبادئ والأسس الّتي ينبغي على المربي أو المدرب الاعتماد عليها في عملية الانتقاء هي:

1-4-1 الأساس العلميّ للانتقاء:

لتفادي الأخطاء في عمليّة الانتقاء والّتي وقع فيها غيرنا لابدّ من تحديد نظام خاص للانتقاء بنوع النّشاط الرّياضي الممارس، مع المعرفة الجيّدة للأسس العلميّة المتعلقة بطرق التّشخيص، وكذا القياس والّتي يمكن الاعتماد عليها في عمليّة الانتقاء.

1-4-2 شمول جوانب الانتقاء:

لابدّ أنّ تشمل عمليّة الانتقاء جمع الجوانب الخاصّة باللاّعب (الجانب البدنيّ والمهاريّ والنّفسي والفيزيولوجي) ولا تقتصر على جانب وترك جانب آخر في تقدير اللّعب من حيث الصّلاحيّة، لابدّ أنّ يشمل جميع الجوانب الخاصّة بعمليّة الانتقاء.

1-4-3 الاستمراريّة في القياس والتّشخيص:

تعتبر من المبادئ العامّة والخاصّة بعمليّة الانتقاء الرّياضي، فهي عملية مستمرّة لا تتوقف عند حدّ معيّن، بحيث ينبغي على المربّي أو المدرّب المنتقي الاستمراريّة من خلال الدّراسة والتّشخيص لنوع النّشاط الّذي تمّ اختياره من حيث الخصائص والمتطلّبات.

1-4-4 ملائمة مقاييس الانتقاء:

يجب أنّ تتّصف المقاييس الّتي يتمّ الاعتماد عليها في عمليّة الانتقاء الرّياضي لتقرير الصلاحية بالمرونة وإمكانية التّعديل إذا تطلب الأمر ذلك.

1-4-5 القيمة التّربويّة للانتقاء:

ينبغي ألا نحدّد مجال الاستفادة من نتائج الفحوص في عمليّة الانتقاء فقط، بل يجب استغلالها في عمليات أخرى كالاعتماد عليها في رفع وتحسين فاعليّة عمليات التّدريب وعند تشكيل ووضع البرامج الخاصّة بالإعداد وتقنين الأحمال بالإضافة إلى تحسين المواقف والظّروف الخاصّة بالمنافسات.

1-4-6 البعد الانساني للانتقاء:

إنّ النّتائج الدّقيقة والموضوعيّة المحصل عليها من اتّباع الأسلوب العلمي في عمليّة الانتقاء ضروريّة لحماية الرّياضيّ من الآثار السلبيّة للجانب البدني والنّفسي، والّتي قد تتعدى قدراته وطاقاته أحيانا، إضافة إلى حماية اللاّعب من الإحباط وخيبة الأمل الّتي قد يشعر بها، بسبب الفشل المتكرّر والنّاتج عن محاولاته العديدة والعشوائيّة في اختيار نوع النّشاط الرّياضي الّذي لا يتناسب مع قدراته واستعداداته.

1-4-7 العائد التّطبيقي للانتقاء:

ينبغي أنّ تكون الاجراءات المتّبعة في عمليّة الانتقاء الرّياضيّ اقتصادية في الوقت والتّكلفة وهي سبيل لتحيق العائد التّطبيقي (مزاري،2013).

1-5 مزايا الانتقاء في المجال الرّياضي باتّباع الأسلوب العلميّ:

إنّ انتقاء اللاّعبين الموهوبين بالأسلوب العلمي له عديد المزايا منها:

- التّقليل من الوقت الّذي قد يستغرقه اللاّعب للوصول إلى مستوى أفضل من الأداء
- إنّ اتباع الأسلوب العلميّ في عمليّة الانتقاء يعين المدرب على العمل مع العناصر ذات الجودة من اللاّعبين النّاشئين.
- اتباع الأسلوب العلميّ في عمليّة الانتقاء يتيح فرصة العمل مع مدربين أكفاء.
- يوفر الأسلوب العلميّ في عمليّة الانتقاء للاّعب النّاشئ والموهوب فرصة الوصول فعلا إلى أعلى المستويات.
- تقارب درجة اللاّعبين النّاشئين والموهوبين يؤدي إلى تحفيزهم مع التّقدم والارتقاء في مستويات أدائهم.
- الثّقة الكبيرة الّتي تمنح من خلال اتّباع الأسلوب العلميّ في عمليّة الانتقاء والّتي تؤثر بشكل إيجابي في عمليّة التّدريب والأداء (حماد، 2001).

1-6 خصائص الانتقاء في المجال الرّياضيّ:

- أنّ تجرى عمليّة الانتقاء الرّياضي من قاعدة واسعة ذات عدد كبير من الأفراد.
- الاستمراريّة في عمليّة الانتقاء وعدم الاعتماد على مرحلة واحدة نظرا لإمكانية ظهور مواهب جديدة خلال المراحل اللاّحقة من الانتقاء.
- إنّ الأساس الأول في عمليّة الانتقاء هو الاعتماد على الخبرة.
- اعتماد عمليّة الانتقاء على التّكامل من خلال النّظر لشخصية المنتقي على أنها وحدة واحدة ذات جوانب (بدنيّة مهاريّة وظيفيّة نفسيّة اجتماعيّة) متكاملة.

- مراعاة الفروق الفردية خلال عمليّة الانتقاء من حيث مستوى قدرات وإمكانيات الفرد عن قرينه ومن أهم خصائص عمليّة الانتقاء الموهبة (الرماحي،2019).

7-1 أنواع الانتقاء في المجال الرّياضي:

يرى سعيد محسن الانتقاء ينقسم إلى ثلاثة أنواع وهي:

- انتقاء الرّياضي النّاشئ بغرض توجيهه إلى النّشاط الرّياضي الملائم والمناسب له.
- الانتقاء بغرض تشكيل فرق رياضيّة متجانسة ومتناغمة.
- الانتقاء بغرض اختيار الرّياضيين ذوي أعلى المستويات لتشكيل المنتخب القومي (سعيد محسن،2017).

أمّا طه (2002) فيرى أنّ للانتقاء أربع أنواع وهي:

- انتقاء غرضه الاستدلال: ويتمّ من خلاله الاستدلال على نوع الرّياضة، سواء كانت نشاط (فرديا-جماعيا) , والّتي تكون مناسبة للاّعب المبتدئ وفيه يتمّ تقديم النّصح للوالدين لمعرفة ما يمتلك أبناءهم من قدرات, وذلك بتقديم الفرصة لهم لممارسة العديد من الأنشطة الرّياضيّة سواء كانت فرديّة أو جماعيّة.
- انتقاء غرضه الكشف: ويتمّ من خلاله الكشف عن الاستعداد الخاص لنوع النّشاط الرّياضي لدى الطفل النّاشئ، وهذا النّوع من الانتقاء يجرى في المراحل الأساسيّة الخاصّة بالإعداد ذو المدى الطويل لتحقيق نتائج أفضل في نوع النّشاط الرّياضي الممارس.
- انتقاء غرضه تشكيل الفريق: ويتمّ من خلال هذا النّوع من الانتقاء تشكيل وتكوين جماعة من اللاّعبين الرّياضيين والمتجانسين للاشتراك في الدورات والمنافسات الرّياضية، كتشكيل فريق في كرة اليد للمشاركة في منافسات الرّياضة المدرسيّة.
- انتقاء غرضه تشكيل المنتخب: ويتمّ من خلاله تشكيل المنتخب الرّياضي الّذي يتكون من خيرة اللاّعبين وذوي الكفاءات العاليّة على المستوى القومي أو المستوى الأولمبي

من الصعوبات الّتي يجدها المختصين في هذا النّوع من الانتقاء هو تقارب اللاّعبين من حيث الكفاءة والمستوى والحالة التّدريبيّة.

1-8 المحدّدات العلميّة للانتقاء الرّياضيّ:

1-8-1 المحدّدات البيولوجيّة:

تعتبر من العوامل الهامة في عمليّة الانتقاء، ولها دور كبير في تحقيق المستويات العليا للرّياضيّ، وتتمثل في الصفات الوراثيّة والعمر الزّمني, والعمر البيولوجي والمكوّنات البدنيّة, والمتغيرات الفيزيولوجيّة (الحاوي،2002).

1-8-2 المحدّدات النّفسيّة:

إنّ ممارسة النّشاط الرّياضي يحتاج إلى خصائص نفسيّة معرفيّة وخصائص نفسيّة انفعاليّة حتّى يستطيع اللاّعب الموهوب التّحكم في انفعالاته في مختلف المواقف الّتي يواجهها أثناء ممارسة اللاّعب أنوع النّشاط الرّياضي الخاص به ويتمّ تقويمها بتدخل مختصين بعلم النّفس الرّياضي بالإضافة إلى تنظيم جلسات نفسيّة مع كل لاعب بين فترة وأخرى. (الرماحي،2019).

1-8-3 المحدّدات الحركيّة والمعرفيّة:

وتتمثّل في الاستعدادات الحركيّة للاّعب العامّة والخاصّة إضافة إلى قدراته المعرفيّة المتنوّعة والمتعدّدة (لواتي،2021).

1-9 مراحل الانتقاء في المجال الرّياضيّ:

لا تتمّ عمليّة الانتقاء في فترة وجيزة وإنّما هي عمليّة طويلة ومستمرة وديناميكيّة، الهدف منها التّنبؤ بمستقبل اللاّعب النّاشئ ونتائجه وتمرّ بثلاثة مراحل أساسيّة وهي:

1-9-1 الانتقاء المبدئيّ:

ويتمّ فيها تحديد الحالة العامّة للاّعبين النّاشئين من خلال الفحص الصحيّ والكشف على مستواهم المبدئي من حيث الصفات البدنيّة والحركيّة والخصائص المورفولوجيا

والوظيفيّة والتّعرف على مدى توافق هذه الصفات مع متطلّبات ومعايير نوع النّشاط الرّياضي والّذي يتوقع توجيه اللّعب إليه.

1-9-2 الانتقاء الخاص:

يختار فيه اللاّعبين النّاشئين الّذين اجتازوا اختبارات المرحلة الأولى بنجاح وبكفاءة عن غيرهم من اللاّعبين الآخرين, بحيث يتمّ توجيه الأفضل منهم بحسب نوع النّشاط الرّياضي المناسب له, وهذا بعد مرور اللاّعب بمدة طويلة نسبيا, يخضع من خلالها إلى التّدريب، ولقياس مدى تطور صفات النّاشئ ونمو خصائصه المختلفة, واتقانه لمهارات النّشاط يعتمد المربي أو المدرب على الملاحظة المنتظمة إضافة إلى الاختبارات الموضوعيّة, وفي حالة ما إذا كان مستوى اللاّعب النّاشئ مرتفع في هذه الجوانب, فيتنبأ له الوصول إلى أعلى المستويات في المجال الرّياضي.

1-9-3 الانتقاء التّأهيلي:

ويهدف هذا النّوع من الانتقاء إلى اختيار اللاّعبين ذوي الامكانات والكفاءة العاليّة والّذين من الممكن أنّ يصلوا إلى أعلى المستويات، ولتحقيق ذلك ينبغي على المربي أو المدرب التركيز على النقاط التّالية:

- التّركيز على مستوي معدل نمو اللاّعب من حيث خصائصه الجسميّة والوظيفيّة.
- التّأكيد على العلاقة المتبادلة بين كل من معدلات نمو الخصائص البدنيّة للاّعب والتّطور الرّقمي لديه في السّباقات.
- تنميّة خصائص اللاّعب الإراديّة وهي السمات النّفسيّة بشرط أنّ تتفق مع متطلّبات وطبيعة النّشاط.
- المقارنة الرّقميّة بين المستويات العليا ومعدلات تطور اللاّعب (هاكوز، 2016).

ويرى (كوزنيتوف) بأنّ عمليّة الانتقاء تمرّ بأربع مراحل وهي:

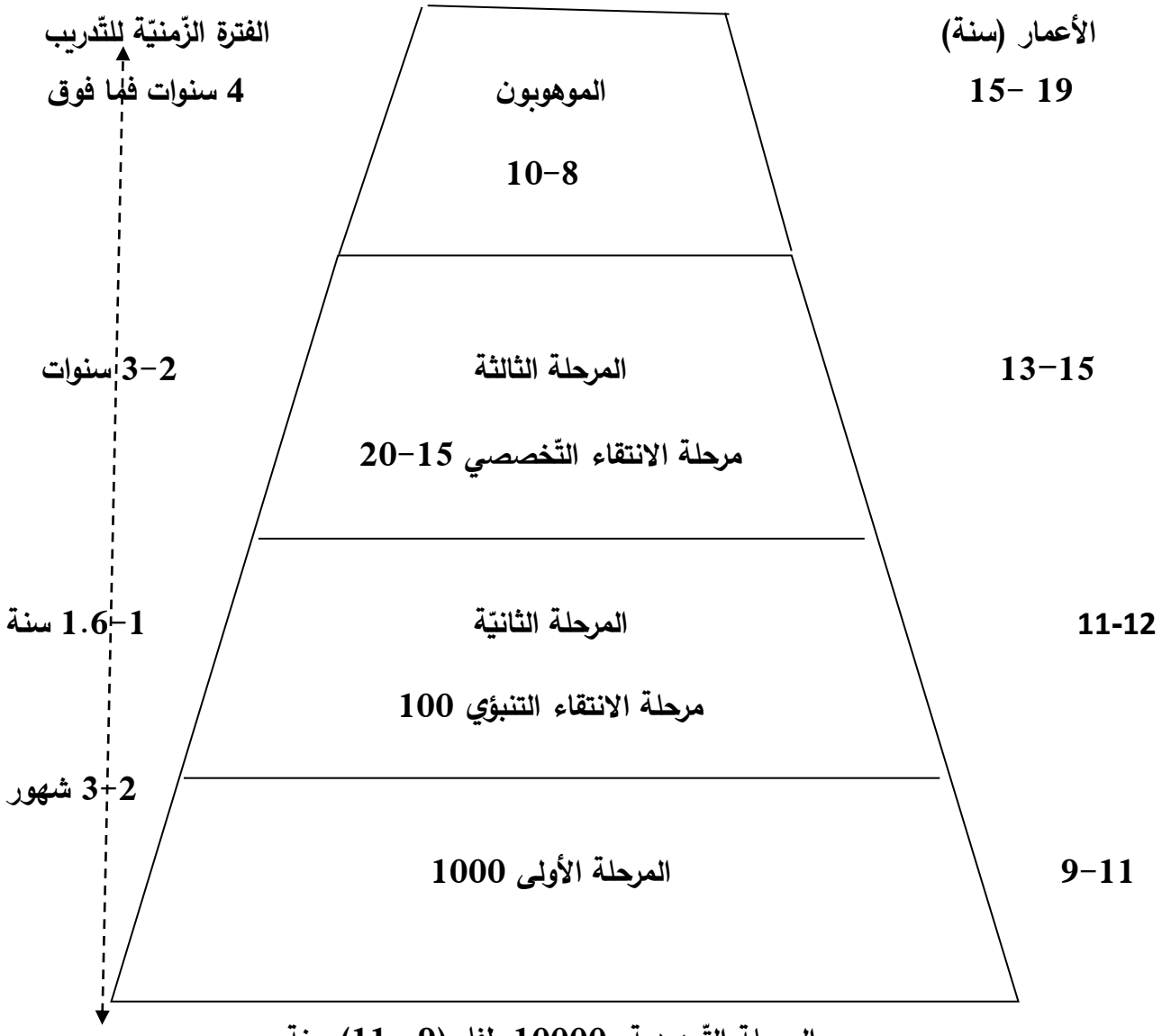
- المرحلة التّمهيديّة أو التّحضيريّة للطفل أو النّاشئ.

- المرحلة الخاصّة بالفحص المعمق والدّقيق لفيئة النّاشئين المختصة في نشاط رياضيّ معين.
- المرحلة الّتي يتمّ فيها توجيه اللاّعب.
- المرحلة الّتي يتمّ فيها الانتقاء في المنتخبات بغض النّظر عن مستواها مثل: منتخبات المدارس (كاشف،2019).

1-10 مقومات الانتقاء الرّياضي:

- تحديد مجموعة من الأفراد المختصين وذوي كفاءة عاليّة وخبرة ميدانيّة كافية، مهمّتها الإشراف على اللاّعبين ومتابعتهم، حيث يرفقون بتعليمات تتضمّن واجباتهم وصلاحياتهم.
- اختيار مربين ومدربين يمتازون بالكفاءة والإخلاص
- تحديد مراكز تدريبيّة ملائمة لنوع النّشاط الرّياضي
- تقوم لجان متخصصة بعمليّة الاختيار من خلال المنافسات الرّياضيّة والخاصّة بنوع النّشاط الرّياضي الممارس عن طريق ما يلي:
- تشخيص العناصر المتميزة عن طريق المنافسات الرّياضيّة.
- يتمّ الانتقاء باستخدام بطّاريّة اختبارات، تشمل القياسات الجسميّة والصّفات البدنيّة والمهاريّة، وتكون مقنّنة وفق درجات معياريّة، تستخدم للتقييم بهدف التّعرف على اللاّعبين الموهوبين.
- يتمّ اخضاع التّلاميذ الّذين اجتازوا عمليّة الانتقاء بنجاح، إلى برنامج تدريبي حديث، يتّبع فيه الأسس العلميّة بطريقة صحيحة لها نفس خصائص المنافسات المنظمة من طرف إدارة التّربيّة الرّياضيّة.
- تشجيع التّلاميذ المتميزين والموهوبين، وتحفيزهم ليقدموا كل ما لديهم لفرقهم والإخلاص لوطنهم.

- التّخطيط الاستراتيجي طويل المدى من طرف الهيئات المتخصصة للاّعبين الموهوبين، الّذين يتنبأ لهم ليصبحوا أبطالا دولييّن ورياضييّن أولمبييّن في المستقبل.
- تكوين لجان فنيّة متخصصة هدفها مساعدة وتقديم الدّعم الكافي للمعلّمين والمدرّبين (الرماحي،2019).



الشكل (20): التمثيل الهرمي لمراحل الانتقاء الرّياضي (الرماحي،2019 ,ص29)

2- المرحلة العمريّة (15 – 17) سنة:

تعبر المراهقة حسب أراء العديد من الباحثين من المراحل المهمّة, حيث تعرف العديد من التّغيرات الّتي تطرأ على التّلاميذ منها, الّتي تتعلّق بالنّاحيّة الجسميّة, ومنها الّتي تتعلّق بالنّضج, والّذي يتمثّل في النّضج الجنسي للذّكور والإناث, وتمتدّ هذه المرحلة حتّى يكتمل نضج التّلميذ في جميع النّواحي منها, النّفسيّة والحركيّة والمهاريّة والانفعاليّة، أيّ أنّ بداية المراهقة تحدّد بالبلوغ الجنسيّ للتّلميذ ونهايتها وصوله إلى مرحلة النّضج في جميع الجوانب, ومن خلال الفئة المستهدفة في الدّراسة سنتطرق إلى مفهوم المراهقة وخصائصها وأهميّتها ومراحلها.

2-1 المراهقة:

2-1-1 تعريف المراهقة:

لغة:

المراهقة كلمة مشتقّة من الفعل راهق وتعني اقتراب الفرد والدّنو من الحلم واكتمال النضج (ملحم، 2014).

اصطلاحا:

المراهقة تعرف بأنّها انتقال الفرد من مرحلة الطّفولة إلى مرحلة البلوغ والرّشد، وتنحصر بين 13 إلى 19سنة تقريبا، في حين يرى البعض أنّها تنحصر بين 11 إلى 22 سنة، ويعتبر البلوغ الجنسي بداية هذه المرحلة والنّضج نهايته (همشري،2013).

2-2 تقسيمات مراحل النّمو:

قسّم أبو العلاء مراحل نمو الفرد إلى عدّة مراحل، وذلك حسب طبيعة كل مرحلة من حيث المتطلّبات والأهداف، ومن الجانب السّيكولوجي والبيولوجي, وقد تمّ تقسيم مراحل النّمو من قبل العلماء إلى ثلاثة مراحل حسب السّن وهي:

- مرحلة ما بين (15 إلى 11) سنة
- مرحلة ما بين (11 إلى 15) سنة.
- مرحلة فوق 15 سنة.

حيث تمّ التّطرق إلى توضيح الاختلاف بين هذه المراحل من حيث الخصائص، وهي تمثّل الفئة العمريّة لعيّنة الدّراسة، وتمثّل مرحلة 15 سنة فما فوق بداية بلوغ الفرد، حيث يصبح نموّه مكتملا ويستمرّ النّمو العضلي في هذه المرحلة إلى ما بعد 17 إلى 18 سنة, ويصبح فيها التّلميذ قادر على تحمّل التّدريب, نظرا لقوّة عضلاته, حيث يبدأ في التّأكيد على تخصّصه الرّياضي وقدرته على التّدرج في التّدريب (أبو العلاء والسيد،2008).

2-3 متطلّبات النّمو وخصائصه في مراحل التّعليم:

تمّ تحديدها في ثلاثة مراحل متمثّلة في:

- مرحلة التّعليم الابتدائي (6-12) سنة الحلقة الأولى والثّانية.
- مرحلة التّعليم المتوسط (12-15) سنة تسمّى فترة انتقال الفرد بين الطفولة والمراهقة.
- مرحلة التّعليم الثّانوي (15-18) سنة تسمّى بمرحلة المراهقة.

وشملت كلّ مرحلة من هذه المراحل الثّلاث العديد من الخصائص المميّزة لها من حيث النّمو العقلي للفرد ونموه الانفعالي والاجتماعي، وحسب الفئة العمريّة قيد الدّراسة سنتطرّق إلى المرحلة الثّالثة (مرحلة التّعليم الثّانوي) من حيث الخصائص وهي مرحلة المراهقة (غباري وأبو شعيرة،2009).

2-4 خصائص النّمو في مرحلة المراهقة (15 - 18) سنة:

2-4-1 النّمو المعرفي:

- ينمو الذّكاء بسرعة وتزداد القدرات العقليّة في النّمو وخاصّة الميكانيكية واللّفظية والسرعة الإدراكيّة.
- وفيها يظهر وينمو التّفكير الابتكاري والمجرّد، ويبدأ إدراك الفرد في التّوسع لفهم الحقائق وما يكون وراؤها.
- زيادة قدرة الفرد على التّحصيل، ويظهر لديه النّقد للمعلومات الّتي يقرؤها وتتطوّر لديه القدرة العقليّة ولأقصى حد.

2-5-1 النّمو الانفعالي:

- وتستمرّ فيها الصّفات نفسها في مرحلة الطّفولة المتوسّطة ونذكر منها الاستقلال الانفعاليّ للتّلميذ عن والديه وعن غيره من الأفراد المحيطين به ويظهر لديه الخجل وميله للانطوائيّة وتمركزه نحو ذاته وتكون الصّفات الّتي تمّ ذكرها في هذه المرحلة شديدة وفي نهاية المرحلة تبدأ بالهدوء.
- ينبغي إبلاغ المراهق بأنّه رجل كبير لتجاوز المرحلة الّتي يعيش فيها من التّذبذب.

2-5-2 النّمو الاجتماعي:

- يعتزّ المراهق بذاته وهذا ما يفسّر وجود بعض المشاكل بينه وبين الكبار.
- ميل المراهق لمساعدة الآخرين، وشعوره بالمسؤوليّة تجاه مجتمعه، واهتمامه بالجنس الآخر.
- الروح الرّياضيّة والقيادة الاجتماعيّة.
- التّأكيد على منح مهام تتوافق مع قدرات التلميذ واستعداداته.
- ينبغي أن تأخذ الفروق الفرديّة بين التّلاميذ بعين الاعتبار (زروال،2017).

2-5 مراحل المراهقة:

تنقسم المراهقة إلى ثلاث مراحل وهي:

- المراهقة المبكّرة من (12 إلى 14) سنة
- المراهقة المتوسّطة من (15 إلى 17) سنة
- المراهقة المتأخّرة من (18 إلى 21) سنة (زهران، 1999).

وسنتطرّق من خلال هذه المراحل الثلاث إلى المرحلة المناسبة للفئة العمريّة المستخدمة في الدّراسة وهي مرحلة المراهقة المتوسطة (15-17) سنة.

2-6 المراهقة المتوسّطة 15-17 سنة:

وتسمى بالمرحلة الثّانوية، ومن مميزاتها أنّ سرعة النّمو الجنسيّ بطيئة نسبّيا مقارنة بالمرحلة السّابقة، وتزداد فيها التّغيرات الجسميّة للفرد والفيزيولوجية من خلال زيادته في

الطّول والوزن, ويبدأ فيها المراهق بالاهتمام بمظهره الجسميّ وصحته ولياقته البدنيّة وهذا ما ينمّي لديه الشعور بالقيمة الذاتيّة (زهران، 2000).

2-7 العوامل المؤثّرة على المراهقين:

- تأثير القيم الدّينيّة والثّقافيّة على المراهق.
- تأثير هيكلة الأسرة من خلال الدخل والتّعليم وعاداتها وتقاليدها والحوار النّاشئ بين الأطفال والوالدين.
- مؤثرات الفرد الدّاخليّة وتتمثّل في (التّطور النّفسي، الجنسي، النّضج البيولوجي، الاجتماعي)
- تأثير بيئة الفرد الخارجيّة وما يحيط به من جيران، رفاق، مدرسة.
- تأثير المصادر الحديثة والمتمثّلة في الإعلام بأنواعه.
- الضّغط الّذي يمارسه الأصدقاء المقرّبون.
- التّأثيرات الّتي تفرضها الوسائل الحديثة للإعلام (الميلادي،2015).

2-8 أهميّة المراهقة في التّطور الحركي للرّياضيين:

وتتمثّل أهميّة المراهقة في التّطور الحركيّ للرّياضي في:

- كونها من المراحل العليا الّتي تبيّين المستويات المختلفة بين الجنسين والجنس الواحد، والّتي تتمثّل في الفروق الفرديّة.
- وتعتبر المرحلة الّتي يتوجه من خلالها اللاّعب إلى أعلى المستويات.
- وهي مرحلة ينتقل فيها اللاّعب النّاشئ من حيث المستوى إلى لاعب متقدم يمكنه تمثيل منتخبه القوميّ والوطنيّ.
- تعتبر المراهقة مرحلة من مراحل التّعليم، بل تتعدى ذلك فهي مرحلة يثبت ويطوّر فيها مستوى اللاّعب من حيث قدراته ومهاراته الحركيّة.
- يكون فيها أداء اللاّعب متميزا ودقيقا وجيدا لإيقاع، وخالي من الحركات الزّائدة.
- يظهر فيها اللاّعب ما لديه من قدرات فنيّة ومهارات حركيّة من أجل إثبات ذاته.

- تعتمد في هذه المرحلة تمرينات المنافسة بين اللاّعبين، وهذا ما تمتاز به، إذ تساعد هذه المرحلة على إبراز قدرات اللاّعبين ومواهبهم، كما يتم فيها انتقاء اللاّعبين الموهوبين (بسطويسي،1999).

كما تتمثّل في الصّفات البّدنيّة التّاليّة والّتي يحتاجها اللاّعب في أداء المهارة بشكل جيّد:

- السّرعة الانفعاليّة: وتتمثّل في جري اللاّعب لاستحواذه على مكان شاغر في الملعب مثل: الجري للإلحاق باللاّعب المنافس عند الدّفاع.
- سرعة الحركة: وهي سرعة اللاّعب في أدائه للمهارة بالدّقة والتّكامل، ويكون ذلك بضغط المنافس خاصّة أثناء التّصويب بدقة.
- سرعة الاستجابة: وهي قدرة اللاّعب على استجابته للمواقف وكل التّحركات الخطيرة، والّتي يمكن أنّ تطرأ في موقف اللّعب، والّتي تمكنه من الاستجابة السّريعة.
- القدرة: وهي قدرة اللاّعب العضليّة الّتي يستخدمها في التّغلب على المقاومات المختلفة، وتظهر من خلال المزاحمة بين اللاّعبين للاستحواذ على الكرة.
- القوّة المميّزة بالسّرعة: وتظهر عند اللاّعب خلال الوثب لتسديد الكرة عند التّصويب أو التّصدي عليها.
- الرّشاقة: وينبغي التّدرب عليها يوميّا، وتتمثّل في قدرة اللاّعب على تجاوز لاعب أو أكثر، ومن متطلّباتها أنّ يكون أداء الحركات سليما, سواء المراوغات الأرضيّة أو الهوائيّة.
- المرونة: ينبغي أنّ تأخذ المفاصل في جسم اللاّعب الزّوايا الصّحيحة حتّى تؤدّى بشكل سليم.
- التّحمل: ويعني استمرار اللاّعب وقدرته على أداء متطلّبات اللّعبة من غير هبوط للمستوى.

- التّوافق: يعتبر التّوافق بين أجزاء الجسم أثناء أداء اللاّعب للمهارة مهما فهو يساعد على أداء اللاّعب الدّقيق والتّوافق مع الكرة فهو الأساس في اتقان المهارة (جلال وعلاوي، 1975).

9-2 حاجات لاعب الفئة العمريّة (15-17) سنة:

إنّ التّغيرات الّتي تطرأ على اللاّعب أثناء البلوغ تصاحبها تغيرات في حاجاته، أيّ أنّ ميول ورغبة وحاجة اللاّعب تكون معقّدة وبدرجة كبيرة، إذ لم نكن نبالغ في ذلك، ومنه فإنّ للمراهق حاجات يمكن تلخيصها فيما يلي:

- **الحاجة للأمن:** وتتضمّن حاجة اللاّعب إلى الأمن الجسميّ من خلال الصّحة الكاملة، والحاجة إلى شعوره بالأمن الدّاخلي والرّاحة وتجنب الألم، والخطر، وحل المشكلات الشّخصيّة.
- **الحاجة إلى تمكين الذّات:** وتتمثّل في حاجة اللاّعب إلى جماعة الرّفاق وحاجته إلى القيمة الاجتماعيّة، والمركز، والامتلاك، والعدالة.
- **الحاجة إلى الحبّ والقبول:** الحاجة إلى المحبّة والتّقبل الاجتماعي، والقبول، والأصدقاء، والجماعات.
- **الحاجة إلى الإشباع الجنسيّ:** وتتضمن حاجة اللاّعب إلى التّربية الجنسيّة واهتمامه بالجنس الآخر.
- **الحاجة إلى النّمو العقليّ والابتكار:** الحاجة إلى التّفكير والتّوسيع في قاعدة الفكر والسلوك.
- **الحاجة إلى تحقيق وتأكيد الذّات:** الحاجة إلى النّمو السّوي وحاجة اللاّعب إلى العمل بغرض تحقيق شخصيّة معيّنة.
- **حاجات أخرى:** مثل حاجة اللاّعب إلى المال، التّرفيه، التّسلية...إلخ (حمودة، 1991).

خلاصة:

ومن خلال هذا الفصل تطرقنا إلى الأسس والمحدّدات العلميّة لعمليّة الإنقاء، والّتي باتّباعها يتمكّن الأستاذ من اختيار أفضل التّلاميذ الّذين لديهم خصائص وصفات مهاريّة تميزهم عن غيرهم، كما تطرّقنا إلى مراحل عمليّة الانتقاء والّتي استنتجنا من خلالها أنّ عمليّة الانتقاء عمليّة ديناميكيّة مستمرة وطويلة.

كما يرى الطّالب الباحث أنّ مرحلة المراهقة المتوسطة مرحلة حرجة مهمّة بالنّسبة للإنسان، لما لها من تأثيرات على اللاّعب المراهق، والتّغيرات الّتي تصاحبها من الجانب النّفسي والمهاري والبدني، فهي من أهمّ المراحل في الحياة، وبالتّالي على المربي التعامل معها بالطّرق والأسس العلميّة الحديثة والصّحيحة لإيصال المراهق إلى الدّرب الصّحيح والمناسب لقدراته الجّسميّة والنّفسيّة والمهاريّة، ليصبح فردا فعالا في مجتمعه.

ومنه يكمن القول بأنّ الطّرق والأسس العلميّة لعملية الانتقاء هي أساس الاختيار، بشرط أنّ تكون مقنّنة بحسب المرحلة السّنيّة الموجّهة لها أو نوع النّشاط الممارس.

الجانب التطبيقي

الفصل السادس

طرق ومنهجية الدراسة

تمهيد:

ويتناول هذا الفصل كل الإجراءات والخطوات الّتي اتبعها الطّالب الباحث والّتي توصله إلى تحقيق أهداف دراسته، حيث تطرق إلى الجانب النّظري من جميع الجوانب وذلك بالإلمام بمتغيرات الدّراسة إضافة إلى تقديم الدّراسات السّابقة والمشابهة ذات الصّلة بموضوع البحث ونقدها وجوانب الاستفادة منها, وتمّ بعدها تناول طرق ومنهجية الدّراسة فهي حلقة الوصل بينها وبين الجانب النّظري للدّراسة بحيث يجب على الباحث التّطرق إلى جميع محاور الجانب التّطبيقي من منهج متبع ومجتمع الدّراسة ثمّ العينة وكيفية اختيارها والصّدق والثّبات للاختبارات المهارية المستخدمة ومن خلال الدّراسة الاستطلاعية وأدوات البحث والوسائل الإحصائية المتبعة، وإبراز الجانب الموضوعي للنّتائج المتحصّل عليها ليتسنى للقارء فهم مختلف مراحل الجانب التّطبيقي بحيث تسهل له فهم هذه النّتائج من خلال المعلومات الّتي تتضمنها الدّراسة، ولا يتحقق هذا إلاّ باتّباع طرق منهجيّة وعلميّة يبتعد فيها الباحث عن الذّاتية ويتم ذلك من خلال اتباع الخطوات التّالية:

1- منهج الدّراسة:

فالمنهج هو الطّريقة المتبعة من طرف الباحث في دراسة مشكلة بحثه بهف اكتشاف الحقيقية (بوحوش،2001).

فهو كل ما يتبعه الباحث من قواعد وأسس تمكّنه من الوصول للنتيجة المراد تحقيقها.

وتماشيا مع ما تفرضه علينا طبيعة الدّراسة الحالية وتناسبا مع مشكلة البحث وأهدافه، فقد اعتمدنا على المنهج الوصفي.

2- الدّراسة الاستطلاعية:

تعد من أهم الوسائل الضّرورية في تنفيذ خطة البحث والتّعرف على عناصرها وهذا من خلال تحديد مشكلة البحث وأهدافه بحيث تساعد الباحث على تعميق أفكاره وتمكّنه من تحديد الموضوعات والدّراسات ذات العلاقة بموضوع بحثه لتسهل له مهمة جمع البيانات وصياغة الفروض وتحديد مجتمع وعينة البحث (محمد إبراهيم ،2014).

حيث قام الطّالب الباحث بزيارة العديد من المكتبات داخل الوطن وهي مكتبة جامعة الجزائر وزيارة المعرض الدولي للكتاب بتاريخ 22-2023/10/23, والّتي لم يستفد منها الباحث بشكل كبير فيما يخص الدّراسات السابقة والمشابهة لموضوع بحثه، ولقد قمنا بزيارة مكتبات خارج الوطن تمثلت في بعض الجامعات المصرية منها مكتبة جامعة حلوان للبنات، ومكتبة جامعة مصر للبنين، والّتي استفاد منها بشكل كبير فيما يخص الدّراسات السابقة (ملحق..) وكانت له مقابلات شخصية ببعض الأساتذة من ذوي الاختصاص للاستفادة من توجيهاتهم إضافة إلى زيارة مكتبات مستقلة تمثلت في دور النّشر.

وفي دراستنا هذه تم إجراء دراسة استطلاعيّة ميدانيّة وتجربتين استطلاعيتين وكان الغرض من ذلك دقة النّتائج المتحصل عليها من خلال الوصول إلى أنسب طريقة لإجراء هذه الاختبارات

2-1 الدّراسة الاستطلاعية الميدانية:

وكان هدفها التّعرف على الطريقة المتّبعة في عملية الانتقاء من طرف أساتذة التّربيّة البدنيّة والرياضيّة مدربي الفرق المدرسيّة لكرة اليد قام الطّالب الباحث بتوزيع استبانة على أساتذة التّربيّة البدنيّة والرياضيّة مدربي الفرق المدرسيّة لولاية تقرت والبالغ عددهم (08) تتمحور حول الأسس والمحددات العلميّة المتبعة في عمليّة الانتقاء.

2-2 الدّراسة الاستطلاعية الثّانيّة:

2-2-1 خطوات تنفيذ الدّراسة الاستطلاعية الثّانيّة:

تعدّ الدّراسة الاستطلاعية تجربة مصغرة للتّجربة الأساسيّة، ويجب أنّ تتوافر فيها الشّروط نفسها والظّروف الّتي تكون فيها التّجربة الأساسيّة ما أمكن ذلك حتّى يمكن الأخذ بنتائجها (عبد الجبار وبسطويسي،1987).

تعدّ التّجربة الاستطلاعية بالنّسبة للباحث تدريبا علميّا فهي تمكّنه من التّعرف على كلّ الإيجابيات والسلبيات الّتي تقابله أثناء تطبيق الاختبارات في الدّراسة الأساسيّة، فهي تجربة مصغرة للتّجربة الحقيقيّة (محجوب،2002).

أجري الطّالب الباحث دراسة استطلاعيّة على عينة بلغ عددها 06 تلاميذ من المرحلة الثّانويّة 15-17سنة (من ثانويّة الحسن بن الهيثم) ممن تتوفر فيهم شروط العيّنة الأساسيّة وكان ذلك يوم 2023/03/23م، وكان الهدف منها إعطاء نظرة شاملة للفريق المساعد على الاختبارات قيد الدّراسة وتدريبهم عليها والتّعرف على الزّمن المستغرق في أداء كل اختبار والتّعرف على مدى ملائمة استمارات التّسجيل ومناسبتها لما صممت لأجله ثمّ التّأكد من صدق وثبات الاختبارات عن طريق حساب معاملاتها العلميّة وكان من نتائجها:

- ضبط الزّمن الّذي يستغرق في أداء كلّ اختبار.
- تحديد القياسات المستعملة في الدّراسة وضبطها.

- التّعرف على استجابة التّلاميذ الأوليّة لوسائل وأدوات إجراء الاختبارات وهدفها رصد الصعوبات من أجل تفاديها وذلك من خلال الاستغناء على الأدوات المعرقلة للأداء وتعويضها بأدوات ذات جودة عاليّة بحيث تؤدي نفس الغرض.
- تعرف فريق العمل على كلّ ما يخص الاختبارات عن كيفيّة أدائها والتّسجيل والقياس.
- حساب الصّدق والثّبات للتّأكد من الخصائص السيكو مترية للاختبارات المستخدمة في الدّراسة.

ويؤكد الطّالب الباحث على إتّباع خطوات ومراحل تنظيم وإدارة الاختبارات، والّتي تطرقنا لها في الجانب النّظري في الفصل الأول للكاتب (حسانين) وذلك من خلال تقديم توضيحات للفريق المساعد حتّى تكون له نظرة عامّة حول ما تطلبه هذه الاختبارات من أدوات وأجهزة طريقة الأداء استمارات التّسجيل والتّفريق مواصفات الاختبارات.

2-2-2 تطبيق الدّراسة الاستطلاعيّة الثّانيّة:

تمّ تطبيق الاختبارات المهاريّة وإعادة تطبيقها في الفترة الممتدة ما بين 2023/03/25 ويوم 2023/04/02، حيث تمّ اختيار العيّنة بالطريقة القصديّة من مجتمع الدّراسة، وتمّ استثناؤها من عينة الدّراسة فيما بعد، وبلغ تعدادها 12 تلميذ يمثلون ثانويّة خالد بن الوليد بالمقارين، وكان الهدف من التّجربة هو إيجاد معامل الصّدق والثّبات والموضوعيّة ومعامل الالتواء للاختبارات، وكذلك التّعرف على مدى صعوبة الاختبارات وملاءمتها لعيّنة البحث.

3- مجتمع الدّراسة:

فهو إطار مرجعي بالنسبة للباحث والّذي يكون إمّا أفراد، أو جامعات، أو أنديّة رياضيّة ،أو مدراس كما يمكن أنّ يكون مجتمع صغير أو كبير والّذي يتمّ من خلاله اختيار عيّنة بحثه، (مروان ،2000).

ويتكوّن مجتمع الدّراسة من مجموع التّلاميذ لاعبي الفرق المدرسيّة للطور الثّانوي لولاية تقرت، ويشكلون (07) فرق مدرسيّة مشاركة في البطولة المدرسيّة للموسم الدّراسي 2023/2022 والمقدّر عددهم 87 تلميذ.

جدول (01): مجتمع الدّراسة

الرقم	الفرق	العدد	النسبة
01	ثانويّة الأمير عبد القادر تقرت	12	%13.79
02	ثانويّة طارق بن زياد الحجيرة	14	%16.10
03	ثانويّة ابن رشيق القيرواني الطيبات	12	%13.79
04	ثانويّة البشير الإبراهيمي تبسبست	12	%13.79
05	ثانويّة خالد بن الوليد المقارين	12	%13.79
06	ثانويّة أبي بكر بلقايد النزلة	13	%14.94
07	ثانويّة الحسن بن الهيثم النزلة	12	%13.79
المجمـــــــــــوع		87	%100

4- عيّنة الدّراسة:

تمثل عيّنة البحث صفات المجتمع الأصلي قيد الدّراسة فهي نموذجا يمثّل جزء من الكلّ أو يعكس جانب من وحداته (قنديلجي ،2012).

فهي جزء من الكلّ وقدّ تمّ اختيارها بالطّريقة العمديّة وهي "العيّنة الّتي يتمّ اختيارها من قبل الباحث عمدا معتقدا أنّها تمثّل المجتمع الأصلي أفضل تمثيل (اخلاص وباهي،2000).

واشتملت العيّنة الأساسية للدّراسة من 50 تلميذ شملت الفرق الأربع التّاليّة فريق ثانويّة (الأمير عبد القادر تقرت، ثانويّة طارق بن زياد الحجيرة، ثانويّة ابن رشيق القيرواني الطيبات، ثانويّة البشير الابراهيمي تبسبست) والجدول التّالي يمثل النسب المئويّة لتوزيع عينة البحث للاعبي كرة اليد للفرق المدرسيّة 15-17 سنة بولاية تقرت.

جدول (02): النّسب المئويّة لتوزيع عيّنة الدّراسة

العيّنات	عيّنة الدّراسة الاستطلاعية الاولى	عينة الدّراسة الاستطلاعية الثانية	عيّنة الدّراسة الأساسية	مجتمع الدّراسة	المجتمع الأصلي
العدد	06	12	50	68	87
النّسبة	%06.89	%13.79	%57.47	%78.16	100%

جدول (03): عيّنة الدّراسة الأساسية حسب الثّانويات

الرقم	الفرق	العدد	النسبة
01	ثانوية الأمير عبد القادر تقرت	**12**	**%13.79**
02	ثانوية طارق بن زياد الحجيرة	**14**	**%16.10**
03	ثانوية ابن رشيق القيرواني الطيبات	**12**	**%13.79**
04	ثانوية البشير الإبراهيمي تبسبست	**12**	**%13.79**
المجمـــــــــوع		**50**	**%57.47**

4-1 أسباب اختيار عيّنة الدّراسة:

وقد اختار الطّالب الباحث عيّنة بحثه للأسباب التّاليّة:

- تتوفر هذه الثّانويات على قاعات رياضية جديدة.
- العلاقة الجيّدة للطّالب الباحث بأساتذة هذه الثّانويات والضّمانات المقدمة للطالب الباحث من حيث حضور أفراد الدّراسة والوقت الخاص بإجراء الاختبارات المهارية الخاصّة بالدّراسة وتوفير ما يمتلكونه من وسائل وأدوات ان وجدت.

- اشتمال هذه الثّانويات على فرق متفوقة في الرّياضة المدرسيّة.

4-2 خصائص عيّنة الدّراسة:

ولمعرفة مدى تجانس أفراد عينة البحث قيد الدّراسة في الطّول، الوزن وسنوات اللّعب والسّن أجرى الطّالب الباحث التّوصيف الإحصائي لها والجدول أدناه يوضح ذلك.

جدول (04): خصائص عيّنة الدّراسة

المتغير	وحدة القياس	المتوسط الحسابي	الوسيط	الإنحراف المعياري	معامل الالتواء	معامل التفلطح
السّن	سنة	16.18	16	0.600	-0.328-	-1.243-
الوزن	الكلغ	68.92	68	26.402	0.403	0.703
الطّول	المتر	1.7342	1.73	0.003	0.274	0.951
سنوات اللّعب	عدد	3.32	3	1.691	0.53	-0.367-

يتضح من الجدول رقم (04) أنّ قيم كلّ من المتوسط الحسابي والانحراف المعياري ومعامل الالتواء والتفلطح لكلّ من المتغيرات التّاليّة (السّن والطّول والوّزن وسنوات اللّعب) وكانت النّتائج المتحصل عليها فيما يخص معاملات الالتواء لعينة البحث محصورة بين (-1 و+1) وهي (-.0،328. 0.403، 0.274، 0.53) بالتّرتيب، وفيما يخص التفلطح فكانت النّتائج محصورة بين (+3 و-3) وهي (-1.243، 0.703، 0.951، -0.367) بالتّرتيب وهذا يدلّ أنّ بيانات هذه المتغيرات متوزعة توزيعا اعتداليا والّذي يؤكد على تجانس عيّنة البحث للدّراسة الأساسيّة ككل.

5- حدود الدّراسة:

5-1 الحدود الموضوعيّة:

تقتصر الدّراسة الحاليّة على اقتراح بطّاريّة اختبارات مهاريّة بغرض الانتقاء للفرق المدرسيّة لكرة اليد.

5-2 الحدود المكانيّة:

وأجريت الدّراسة على مستوى ثانويات ولاية تقرت وشملت الفرق المشاركة في دورة كرة اليد تحت إشراف الرّابطة الجهوية للرّياضة المدرسيّة، وبلغ عددهم 07 فرق، وتمّ إجراء الاختبارات بقاعة (الأمير خالد بتقرت، ثانويّة الحجيرة، ثانويّة الطيبات) على أربع فرق اختيروا بالطّريقة العمديّة.

5-3 الحدود البّشريّة:

ويتحدد في هذه الدّراسة أفراد العيّنة والبالغ عددهم 50 تلميذ من تلاميذ الطور الثّانوي يمثلون أربع فرق مدرسيّة.

5-4 الحدود الزّمنيّة:

- طبقت هذه الدّراسة في الفترة الممتدة من 2021/10/01 إلى 2024/03/31
- وطبقت أدوات الدّراسة في الفترة الممتدة من 2022/04/23 إلى 2023/05/20 وذلك كالتّالي:
- خطوات تنفيذ ال
- الدّراسة الاستطلاعيّة الأولى بتاريخ: 23 /2023/03
- الدّراسة الاستطلاعيّة الثّانيّة بتاريخ: 2023/03/30 والتي طبقت فيها الاختبارات المهاريّة وبتاريخ 2023/04/02 تم إعادة تطبيق هذه الاختبارات المهاريّة.
- الدّراسة الأساسيّة بتاريخ: 04-2023/05/20

6- أدوات جمع البيانات:

إنّ من الخطوات المهمة والأساسيّة في إنجاز البحث العلمي هو اعتماد الباحث على أدوات جمع البيانات ذات صلة بموضوع بحثه.

ويقصد بأدوات جمع البيانات الأداة أو الأدوات الّتي استخدمها الباحث في دراسته لجمع البيانات والمعلومات المتعلقة بالدّراسة والهدف منها حلّ المشكل المطروح، وهذا من خلال المسح المرجعي للمصادر والمراجع العربية والأجنبية والدّراسات السّابقة.

6-1 استبانة الطّريقة المتبعة في عمليّة الانتقاء:

قام الطّالب الباحث ببناء استبانة الهدف منها التّعرف على الطّريقة المتّبعة في عمليّة الانتقاء من طرف أساتذة التّربيّة البدنيّة والرّياضيّة مدربي الفرق المدرسيّة لكرة اليد، وذلك من خلال إطلاع الطّالب الباحث على الدّراسات السّابقة والمقالات العلميّة والكتب وتوجيهات المشرف ومساعده، وتتكون الاستبانة من 04 أسئلة تتعلق بخبرة الأستاذ و18 سؤال تتمحور حول الأسس والمحدّدات العلميّة المتبعة في عمليّة الانتقاء، وهذا بإتباع مقياس متدرج مكون من ثلاثة مستويات (نعم، أحيانا، لا)، ولمعرفة مدى ملائمة فقرات الاستبيان تمّ عرضها على 05 من المحكمين كما يوضحه الملحق (06) وبعد التّأكد من صلاحية الاستبيان تمّ توزيعه على أساتذة التّربيّة البدنيّة والرّياضيّة مدربي الفرق المدرسيّة لولاية تقرت والبالغ عددهم (08).

6-2 استبانة المهارات الأساسيّة لكرة اليد واختباراتها المهاريّة:

6-2-1 الصورة الأوليّة لاستبانة المهارات الأساسيّة لكرة اليد:

من خلال إطلاع الطّالب الباحث على المراجع والدّراسات السّابقة ذات الصّلة بموضوع الدّراسة، تمّ صياغة استبانة تتكوّن من ستّ مهارات أساسيّة لكرة اليد وتتضمّن 32 اختبار مهاري للمهارات الأساسيّة الأربعة الّتي تمّ ترشيحها، وبعد ذلك تمّ عرضها على المحكمين بهدف تصويب الأخطاء وصياغتها في صورته النهائيّة وبعد ذلك تمّ توزيعها على الخبراء والمختصين في مجال التخصص لترشيح الاختبارات الخاصّة بكل مهارة كما هو موضح في الجدول التّالي:

جدول (05): عدد المهارات الأساسيّة واختباراتها المهاريّة

الرقم	المتغيّر	عدد المهارات الأساسيّة	عدد الاختبارات المهاريّة
01	المهارات الأساسيّة لكرة اليد	06	32

6-2-2 تحديد المهارات الأساسيّة في كرة اليد واختباراتها وفق رأي الخبراء:

تمّ عرض المهارات الأساسيّة في كرة اليد واختباراتها في صورتها الأوليّة على 13 أستاذ من ذوي الاختصاص من داخل الوطن وخارجه من أجل معرفه الأهميّة النّسبيّة لكلّ مهارة أي صدق المحكمين.

- قام الطّالب الباحث بحساب نسبة الأهميّة لكلّ مهارة واختباراتها حسب رأي الخبراء.
- اختيار المهارات الأساسيّة واختباراتها ذات النّسب الأهميّة المرتفعة وهذا بتحديد نسبة 80% كحد أدنى كما هو موضح في جدول (06).

جدول (06): الأهميّة النّسبيّة للمهارات الأساسيّة لكرة اليد وفق رأي الخبراء

الرقم	المهارات الأساسيّة في كرة اليد	العدد	الدّرجة	الرتبة	الأهميّة النّسبيّة	المهارات المستبعدة
1	التّمرير والاستلام	13	65	1	%100	✓
2	التنطيط	13	65	1	%100	✓
3	التّصويب	13	65	1	%100	✓
4	الخداع	13	50	5	%76.92	*
5	حائط الصّد	13	47	6	%72.30	*
6	المهارات الدّفاعيّة	13	65	1	%100	✓

بعد حساب الأهميّة النّسبيّة للمهارات الأساسيّة لكرة اليد قام الطّالب الباحث بقبول المهارات ذات النّسب المرتفعة وذلك بتحديد نسبة القبول والمتمثلة في 80% فما فوق وهي على أربع مهارات على التّوالي (مهارة التّمرير والاستلام- مهارة التّصويب- مهارة التّنطيط- مهارة الدّفاع) واستبعاد المهارات ذات النّسب الأقل وهي (مهارة الخداع ومهارة حائط الصّد)

جدول (07): درجة الأهميّة النّسبيّة للاختبارات المهاريّة وفق رأي الخبراء

المهارات الأساسيّة في كرة اليد	الاختبارات المهاريّة	درجة الأهميّة				
		01	02	03	04	05
التّمرير و الاستلام	اختبار التّمرير على الحدود الخارجية لخط الرّمية الحرة.					
	اختبار التّوافق وسرعة التّمرير.					
	اختبار طول التّمرير ودقة التّوجيه من مسافة 30 مترا.					
	اختبار سرعة رمي ولقف الكرة على الجدار من مسافة 7 متر.					
	اختبار التّمرير الكرباجي (من مستوى الكتف) لدائرة 3م				12	50
	اختبار المناولة والاستلام من مستوى الرأس لدائرتين				8	55
	اختبار التّمرير من الجري.					
	اختبار التّمرير من الجري ذهابا وعودة لاتجاه واحد فقط.					
	اختبار التّمرير والاستلام للكرة على حائط من مسافة 4م					
	اختبار التّمرير والاستلام المواجه على حائط لمدة 30 ثانية				8	55
التّنطيط	اختبار التّنطيط المستمر للكرة (باليد المصوبة، اليد غير المصوبة)				4	60
	اختبار التّنطيط المستمر في اتجاه متعرج.					
	اختبار التّنطيط المستمر في اتجاه متعرج على شكل زكزاك لمسافة 40م.					
	اختبار تنطيط الكرة على شكل متعرج (15م)					
	اختبار التّنطيط المستمر في اتجاهات متعددة				12	50
	التّنطيط داخل حواجز بلاستيكية مسافة 20م					
	التّنطيط المتعرج داخل حواجز بلاستيكيّة مسافة 20م					
	التّنطيط المستقيم مع التّصويب.					
	التّنطيط المتعرج مع التّصويب.					
التّصويب	اختبار دقة التّصويب على المرمى من السقوط للأمام لمسافة 6 أمتار الى مربعات معلقة بزوايا المرمى 60*60.				16	45
	اختبار سرعة التّصويب.					
	اختيار دقة التّصويب.					

التّصويب	اختبار قوّة ودقّة والتّصويب.					
	اختبار دقة التّصويب من الوثب عاليا على مربعات معلقة بزوايا المرمى 60*60					65
	اختبار التّصويب من مسافة 7م إلى دوائر معلقة بالمرمى من الثّبات.					
	اختبار التّصويب من مسافة 10م إلى12م الى دوائر معلقة بالمرمى من الثّبات.					
	اختبار دقّة التّصويب من الثّبات مسافة 9م إلى مربعات معلقة بزوايا المرمى 60*60				4	60
	اختبار التّصويب من مسافة 7م لمربع مرسوم على حائط من الحركة					
المهارات الدفاعية	اختبار التّحركات الدّفاعيّة للإمام وللخلف.				12	50
	اختبار التّحركات الدّفاعيّة للجانبين.				8	55
	اختبار التّحركات الدّفاعيّة لتغطية الهجوم الخاطف.					
	اختبار التّحركات الدّفاعيّة المتنوعة.				4	60

بعد حساب الأهميّة النّسبيّة للاختبارات الخاصّة بكل مهارة حسب رأي الخبراء والمختصين، تمّ قبول الاختبارات ذات النّسب الأكبر من 80% فما فوق، والجدول (08) التّالي يوضح الاختبارات المقبولة حسب كل مهارة.

جدول (08): الأهميّة النّسبيّة للاختبارات المهاريّة لكرة اليد المقبولة

المهارات الأساسيّة	الاختبارات المهاريّة	الدّرجة الكليّة	الأهميّة النّسبيّة
التّمرير والاستقبال	اختبار التّمرير الكرباجي (من مستوى الكتف) لدائرة 3م	**62**	**%95.38**
	اختبار المناولة والاستلام من مستوى الرأس لدائرتين	**63**	**%96.92**
	اختبار التّمرير والاستلام المواجه على حائط لمدة 30 ثانية	**63**	**%96.92**

التّنطيط	اختبار التّنطيط المستمر للكرة (باليد المصوبة المصوبة)	**64**	**%98.46**
	اختبار التّنطيط المستمر للكرة (باليد غير المصوبة)	**64**	**%98.46**
	اختبار التّنطيط المستمر في اتجاهات متعددة.	**62**	**%95.38**
التّصويب	اختبار دقة التّصويب على المرمى من السّقوط للأمام لمسافة 6 أمتار إلى مربعات معلقة بزوايا المرمى 60*60.	**61**	**%93.84**
	اختبار دقة التّصويب من الوثب عاليّا إلى مربعات معلقة بزوايا المرمى 60×60	**65**	**%100**
	اختبار دقة التّصويب من الثّبات مسافة 9م إلى مربعات معلقة بزوايا المرمى 60*60	**64**	**%98.46**
المهارات الدّفاعيّة	اختبار التّحركات الدّفاعيّة للإمام وللخلف.	**62**	**%95.38**
	اختبار التّحركات الدّفاعيّة للجانبين.	**63**	**%96.92**
	اختبار التّحركات الدّفاعيّة المتنوّعة.	**64**	**%98.46**

يتضح من خلال الجدول (08) قبول ثلاث اختبارات مهاريّة لكل مهارة أساسيّة، وتمثلت في 12 اختبار حيث قام الطّالب الباحث بترتيبها وتحديد الغرض منها وتبيين وحدة قياسها الّتي تمثل بطّاريّة الاختبارات المهاريّة الأوليّة الّتي تمّ ترشيحها من قبل الخبراء، كما هو موضح في الجدول التّالي:

جدول (09): بطارية الاختبارات المهاريّة الأوليّة الّتي تمّ ترشيحها من قبل الخبراء

المهارات الأساسية	الاختبارات المهاريّة	الغرض من الاختبار
التّمرير والاستلام	اختبار التّمرير والاستلام المواجه على حائط لمدة 30 ثانية	قياس دقة التّوافق التّمرير والاستقبال، **وحدة القياس: العدد**
	اختبار التّمرير الكرباجي (من مستوى الكتف) لدائرة 3م	قياس التّوافق وسرعة ودقّة التّمرير الكرباجي من مستوى الكتف، **وحدة القياس: العدد**
	اختبار المناولة والاستلام من مستوى الرأس لدائرتين	قياس التّوافق وسرعة ودقّة المناولة والاستلام من مستوى الرأس، **وحدة القياس: العدد**

التّنطيط	اختبار التّنطيط المستمر للكرة باليد المصوبة	قياس مهارة التّنطيط، **وحدة القياس: الثّانيّة**
	اختبار التّنطيط المستمر للكرة باليد الاخر	قياس مهارة التّنطيط، **وحدة القياس: الثّانيّة**
	اختبار التّنطيط المستمر في اتجاهات متعددة	قياس مهارة التّنطيط، **وحدة القياس: الثّانيّة**
التّصويب	اختبار دقة التّصويب على المرمى من السّقوط للأمام لمسافة 6 أمتار (من الثبات)	قياس دقّة التّصويب، **وحدة القياس: الدّرجة**
	التّصويب من الثّبات من خط 9 أمتار (10 كرات)	دقة التّصويب من الثّبات، **وحدة القياس: الدرجة**
	اختبار التّصويب من الوثب عاليا (دقة التّصويب).	قياس دقة التّصويب، **وحدة القياس: الدّرجة**
المهارات الدفاعية	اختبار التحركات الدفاعية للأمام وللخلف	قياس سرعة أداء التّحركات الدّفاعيّة للأمام وللخلف، **وحدة القياس: الدّرجة**
	اختبار التّحركات الدّفاعية للجانبين	قياس سرعة أداء التّحركات الدّفاعيّة للأمام وللخلف، **وحدة القياس: الدّرجة**
	اختبار التّحركات الدّفاعيّة المتنوّعة	قياس سرعة التّحركات الدّفاعيّة للجانب وللأمام وللخلف بميل، **وحدة القياس: الدّرجة**

يتبين من الجدول (09) أنّ هذه الاختبارات تمثّل الأداة المستخدمة في الدّراسة وتسمى ببطّارية الاختبارات المهاريّة المبدئية والمراد تطبيقها على عيّنة الدّراسة.

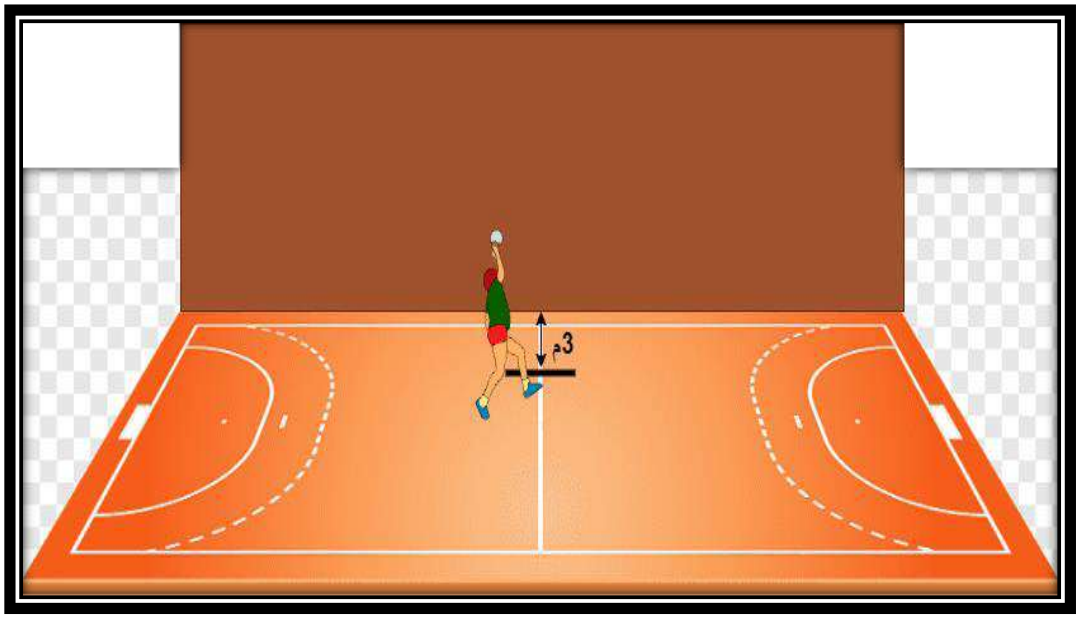
7- وصف بطارية الاختبارات المهاريّة الأوليّة:

7-1 الاختبار الأول:

اختبار التّمرير والاستلام المواجه على حائط لمدة 30 ثانية (التّوافق وسرعة التّمرير) (اسماعيل وحسانين,2019).

- **الهدف من الاختبار:** قياس التّوافق وسرعة التّمرير على حائط.
- **الأدوات:** كرة اليد قانونية حائط مستو، صافرة ،ساعة إيقاف.

- **وصف الاختبار:** يقف اللاّعب مقابلا للحائط وعلى بعد 3 متر حاملا للكرة (شكل21) عند سماع الصافرة يبدأ برمي الكرة على الحائط واستلامها (التّمرير والاستقبال) ليحصل على أكبر عدد من مرات الاستلام الصحيحة خلال 30 ثانية، تعطى محاولتين لكل لاعب.
- **حساب الدّرجات:** يسجل العدد الّذي تحصل عليه اللاّعب من مرات الاستلام الصّحيحة (خارج منطقة 3 متر) خلال الزّمن المحدّد لأداء الاختبار (30 ثانية).



الشكل (21) : اختبار التّوافق التّمرير والاستقبال

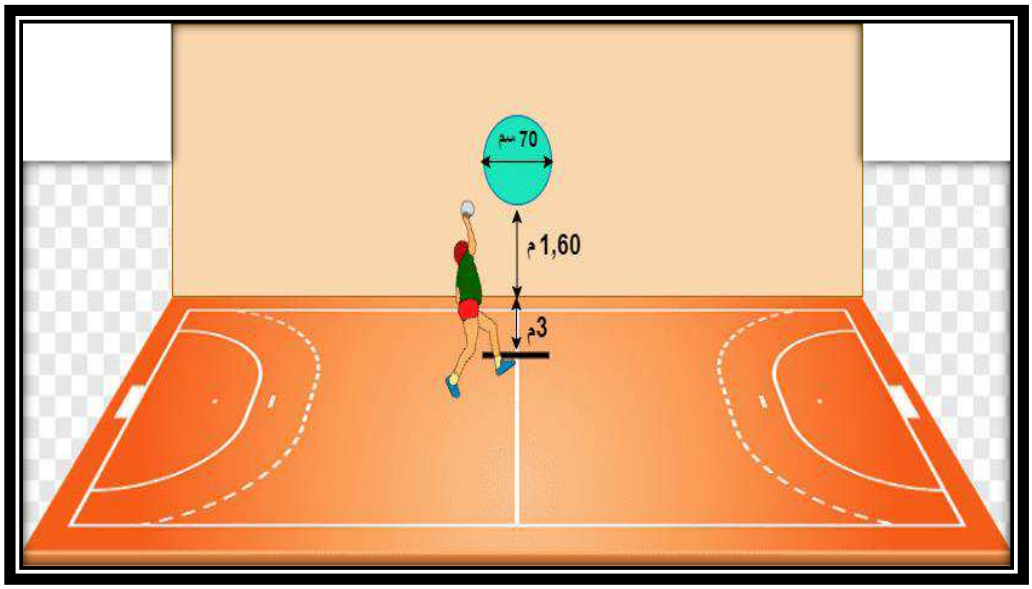
7-2 الاختبار الثاني:

اختبار التّمرير الكرباجي من مستوى الكتف لدائرة 3م (الشعلان ومعتصم ،2016).

- **الهدف من الاختبار:** قياس التّوافق وسرعة ودقّة التّمرير الكرباجي على حائط.
- **الأدوات :** كرة يد قانونية، دائرة قطرها 70سم مرسومة على حائط مستو وارتفاعها 160سم على الأرض، صافرة ،ساعة إيقاف.
- **وصف الاختبار:** يقف اللاّعب على بعد 3 متر مقابل الحائط ممسكا للكرة (شكل22) عند سماع صافرة البدأ يقوم بتمرير واستلام الكرة على الحائط وفي حدود الدائرة المرسومة بهدف الحصول على أكبر عدد من المرات الصّحيحة للاستلام خلال زمن

قدره 30 ثانية ،يمنح كلّ لاعب محاولتين وتحسب له الأفضل ولا تسجل الكرات السّاقطة.

- **حساب الدّرجات:** يسجل للاعب عدد المرات الصّحيحة للاستلام (خارج منطقة 3 متر) خلال زمن الأداء (30 ثانية).
- **ملاحظة:** التّأكيد على أنّ يكون التّمرير كرباجيا من مستوى الكتف وفي حدود الدّائرة المرسومة على الحائط ومن خلف المسافة المقدرة ب 3م, واستلام الكرة يكون من خلف المنطقة المحدّد للاستلام، قطر الدّائرة:70سم، ارتفاعهاعن الأرض:1.60م



الشكل (22): اختبار التّوافق وسرعة ودقّة التّمرير الكرباجي على حائط

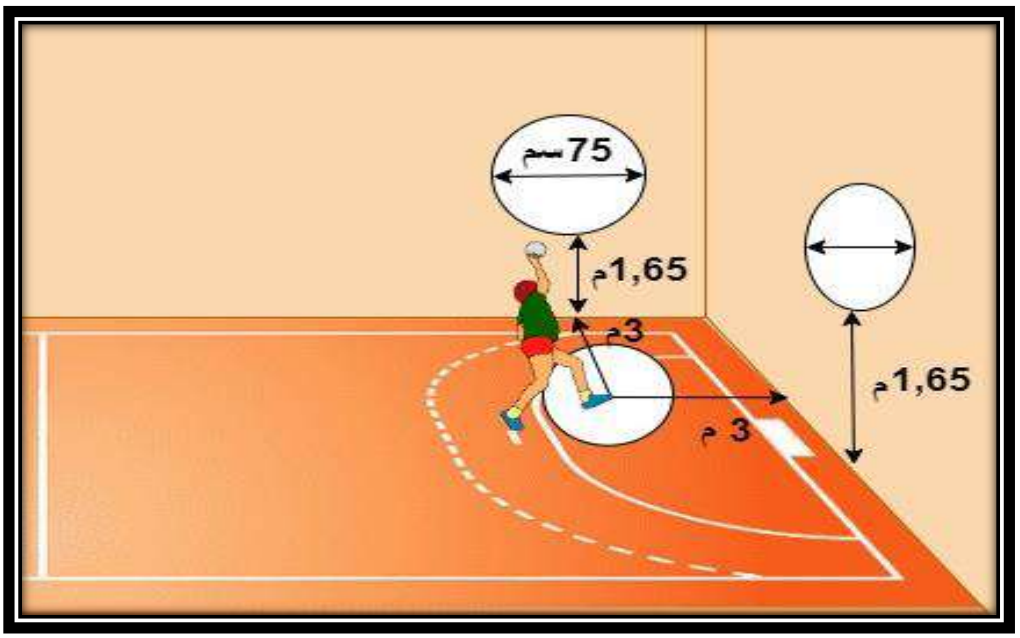
7-3 الاختبار الثّالث:

اختبار التّمرير المناولة والاستلام من مستوى الرأس لدائرتين (الخياط وغزال، 1988).

- **الهدف من الاختبار:** قياس التّوافق وسرعة ودقّة المناولة والاستلام من مستوى الرأس.
- **الأدوات:** غرفة ابعادها 4*4م على الحائطين المتعامدين نرسم دائرتين قطر كلّ منهما 75سم وترتفعا ب 165سم عن الأرض ونقوم برسم دائرة قطرها 2متر وتبعد

من مركزها عن الحائطين ب 3متر على أرضية الغرفة، صافرة، ساعة إيقاف, كرة يد قانونيّة.

- **وصف الاختبار:** يقف اللاّعب على بعد 3متر مقابلا للحائطين ويكون داخل الدائرة المرسومة ممسكا للكرة (شكل23)، عند سماع إشارة الانطلاق يبدأ برمي الكرة من مستوى الرأس بالتناوب وعلى التّوالي وفي حدود الدرائرتين المرسومتين على الحائطين واستلامها لمدة 30 ثانية ويكرر ذلك حتى ينتهي الزّمن المحدد للأداء بهدف الحصول على أكبر عدد من المرات الصّحيحة للاستلام، وتمنح لكل لاعب محاولتين نختار الأفضل منهما.
- **حساب الدّرجات:** يسجل للاعب عدد المرات الصّحيحة للاستلام خلال الزّمن المحدّد لأداء الاختبار(30 ثانية).
- **شرط الأداء:** في حالة خروج اللاّعب أثناء الاستلام من حدود الدّائرة المرسومة على الأرض لا تسجل له، الكرات الّتي تسقط على الأرض لا تحتسب.

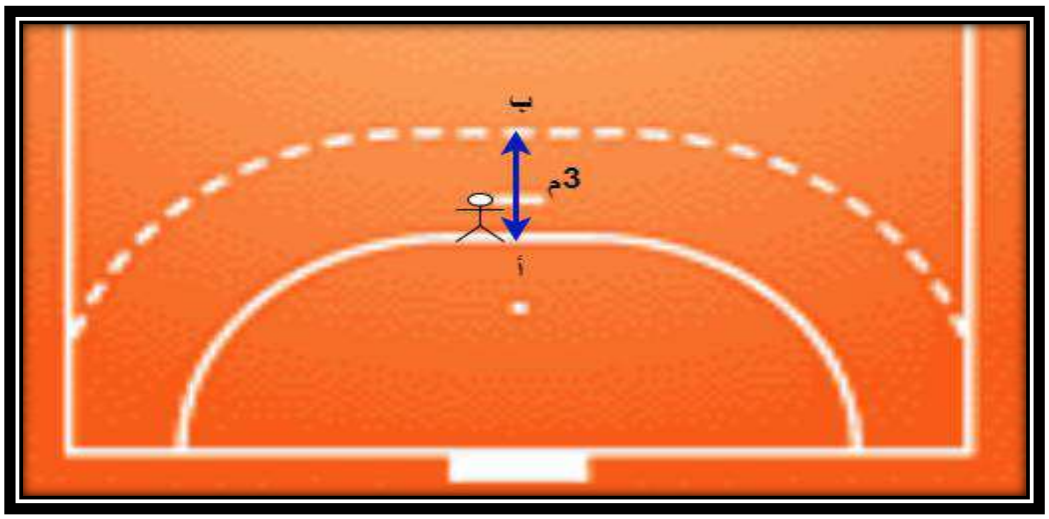


الشكل (23): اختبار المناولة والاستلام من مستوى الرأس

7-4 الاختبار الرّابع:

اختبار التّحركات الدّفاعيّة للأمام وللخلف: (درويش واخرون،1999)

- **الهدف من الاختبار:** قياس سرعة أداء التّحركات الدّفاعيّة للأمام وللخلف.
- **الأدوات:** ملعب كرة يد، ساعة إيقاف، شريط لاصق حجم كبير، شريط للقياس، صافرة.
- **مواصفات الأداء:**
- نرسم علامة على خط ال 6م وأخرى مقابلة لها على خط 9م.
- يقوم اللاّعب بأخذ وضع الاستعداد الدّفاعي عند علامة 6م وعند سماع الصّافرة يقوم بالتّحرك دفاعيا وللأمام ليصل إلى علامة 9م ثمّ العودة للخلف وبالتّحرك دفاعيا ليصل إلى علامة 6م ويستمر في الأداء للحصول على أكبر عدد ممكن من التّحركات الدّفاعيّة ولمدة 15 ثانية.
- **شروط الأداء:**
- ينبغي أن تكون حركة اللّعب مشابهة تماما لحركة الدّفاع من حيث الوضع الّذي تأخذه الذراعين واليدين وحركات الرجلين (حركات سريعة وقصيرة ومتلاحقة).
- ينبغي وصول اللاّعب إلى العلامات المحددة وملامستها بالقدمين.
- يكرر اللاّعب الأداء إلى أنّ يسمع صافرة انتهاء الزّمن المحدد للأداء.
- عدم احتساب المحاولة الّتي قام بها اللاّعب من العدد الكلي للمحاولات الّتي وأديت خلال الزّمن المحدد للاختبار إذا كان الأداء مخالف للشّروط المذكورة أعلاه.
- **تسجيل الدّرجات:** تحتسب عدد المحاولات الصّحيحة الّتي أديت من طرف اللاّعب خلال الزّمن المحدد لأداء الاختبار وهو 15 ثانية.



الشكل (24): اختبار التّحركات الدّفاعيّة للأمام وللخلف

7-5 الاختبار الخامس:

اختبارات التّحركات الدّفاعيّة المتنوعة (درويش وآخرون،2007)

- **الهدف من الاختبار:** قياس سرعة أداء التّحركات الدّفاعيّة للجانب وللأمام وللخلف بميل.
- **الأدوات:** ملعب خاصّ بكرة اليد، شريط للقياس، شريط لاصق حجم كبير، ساعة إيقاف، صافرة.
- **مواصفات الأداء:**

- نقوم برسم ثلاث علامات بمحاذات خط 6 أمتار المسافة بينهما متر ونصف ولتكن (أ، ب، ج)

- نرسم علامتان على خط 9م المسافة بينهما ثلاث أمتار (3م) ومقابلة إلى (ب، ج) على خط 6م ولتكن (د، هـ).

- يأخذ اللاعب وضع الاستعداد الدّفاعي عند العلامة (أ) منتظرا صافرة الانطلاق.

-عند سماع الصافرة يبدأ اللاّعب بالتّحرك دفاعيا للجانب من أ إلى ب ثم أماما من ب إلى د ثم التّحرك بالظهر (الخلف) إلى أ ثمّ جانبا إلى ج ثمّ للأمام إلى هـ ثمّ العودة للخف (بالظهر) إلى أ.

– يقوم اللاّعب بأداء أكبر عدد من التّحركات الدّفاعيّة المتنوّعة خلال 30 ثانية.

– **شروط الأداء:**

– يجب أنّ تكون التّحركات الدّفاعيّة الّتي يؤديها اللاّعب مشابهة لحركة الدّفاع من حيث الوضع الّذي تأخذه الذراعين واليدين وحركات الرجلين.

– ينبغي على اللاّعب أنّ يصل إلى العلامات السّتة وملامستها بالقدمين

– يستمر اللاّعب في تكرار الأداء إلى أنّ يسمع صافرة الانتهاء.

–لا تحتسب محاولة اللاّعب من العدد الّذي تحصل عليه خلال الزّمن المحدّد للاختبار (30ثانية) إذا كان أداؤه مخالف للشروط المذكورة أعلاه.

– **تسجيل الدّرجات:**

– المحاولة الصّحيحة والكاملة تبدأ من العلامة أ وتنهي عندها (أ، ب، د، أ، ج، ه).

– تحتسب 6 درجات لكلّ محاولة صحيحة بشرط ملامسة المختبر للعلامات (ب، د، أ، ج، ه) أي كل علامة يصل إليها المختبر تحتسب له درجة، مثلا: التّحرك من أ إلى ب درجة من ب إلى د درجة ... وهكذا إلى أنّ يتم اللاّعب المحاولة كاملة وصحيحة 6 درجات.

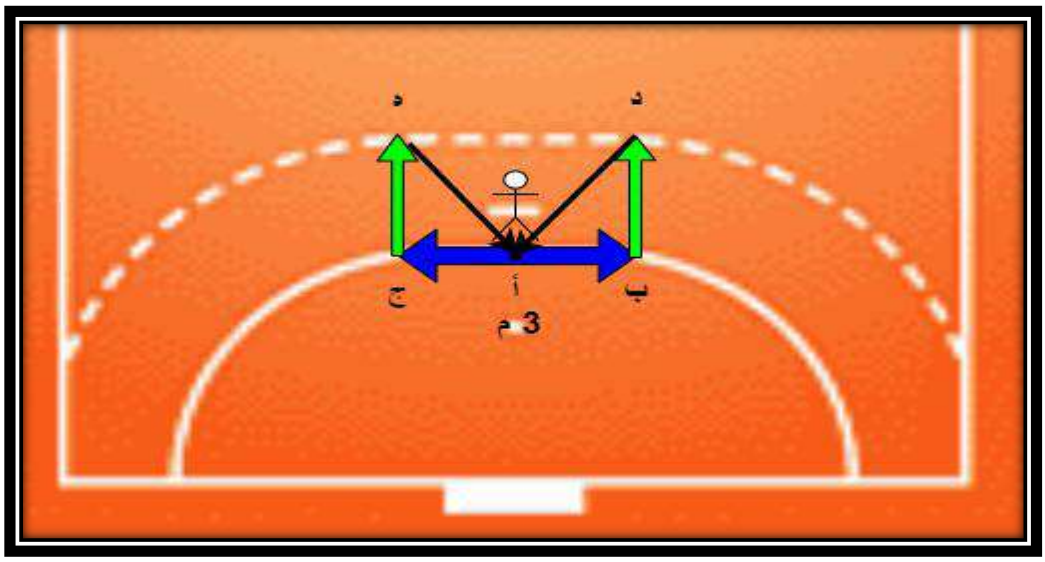
– تحتسب محاولات اللاّعب الصّحيحة والكاملة خلال الزّمن المحدّد للاختبار.

– في حالة انتهاء الزّمن المحدّد لأداء الاختبار ولم يكمل اللاّعب المحاولة كاملة فمثلا توقف عند العلامة ج نجمع له درجات العلامات وهي أربع درجات عند العلامة ج ونضيفها إلى المحاولات الكاملة والصّحيحة.

مثال: أدى اللاّعب ثلاث محاولات كاملة وصحيحة وتوقف عند العلامة ج بانتهاء الزّمن المحدّد للاختبار فتحسب الدّرجات الّتي تحصل عليها كالتالي:

- ثلاث محاولات كاملة وصحيحة: 3×6 = 18درجة
- عند العلامة ج يتحصل اللاّعب على أربع درجات

ومنه فان درجات اللاّعب خلال الزّمن المحدّد لأداء الاختبار هي: 18+4=22 درجة



الشكل (25): اختبارات التّحركات الدّفاعيّة للجانب وللأمام وللخلف بميل

7-6 الاختبار السادس:

اختبار التّحركات الدّفاعيّة للجانبين (الشعلان ومعتصم،2016)

- **الهدف من الاختبار:** قياس سرعة اداء التحركات الدفاعية للجانبين.
- **الأدوات:** ملعب كرة يد، صافرة، شريط لاصق حجم كبير، ساعة إيقاف.
- **مواصفات الأداء:**

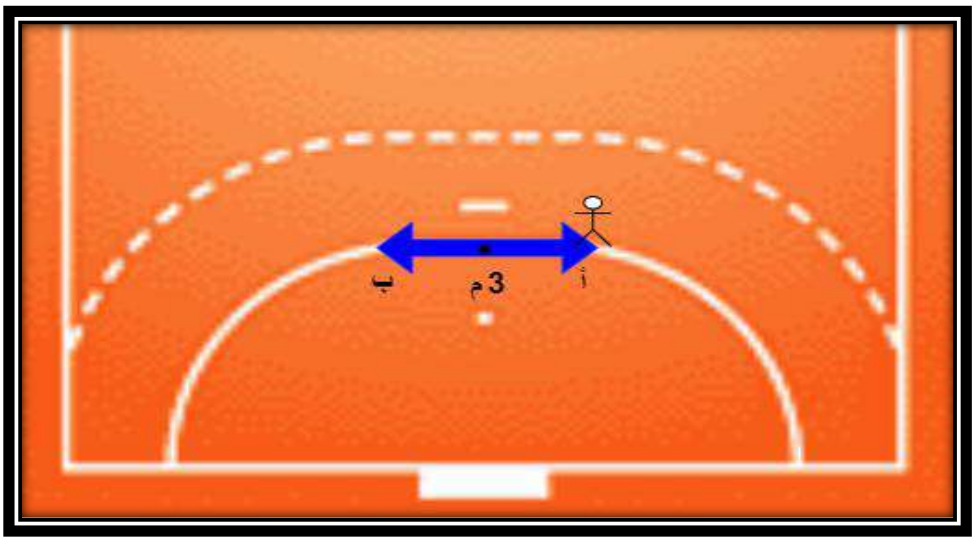
– نقوم برسم علامتان على خط 6م بالشريط اللاّصق المسافة بينهما 3متر (أ، ب).

– نفس مواصفات أداء اختبار التّحركات الدّفاعيّة للأمام وللخلف لكن التّحرك يكون للجانبين من أ إلى ب والعودة من ب إلى أ وهكذا يكرر اللاّعب الأداء حتى يسمع صافرة انتهاء وقت الأداء وهو 15 ثانية.

– **شروط الأداء:** نفس الشّروط الخاصّة الاختبار الخامس المتعلق باختبار التّحركات الدّفاعيّة للأمام وللخلف تنطبق على هذا الاختبار.

تسجيل الدّرجات:

- تحتسب عدد المحاولات الصّحيحة الّتي أداها اللاّعب خلال زمن قدره 15 ثانية.
- يسجل للمختبر عدد المحاولات الصّحيحة الّتي قام بها خلال فترة 15 ثانية.

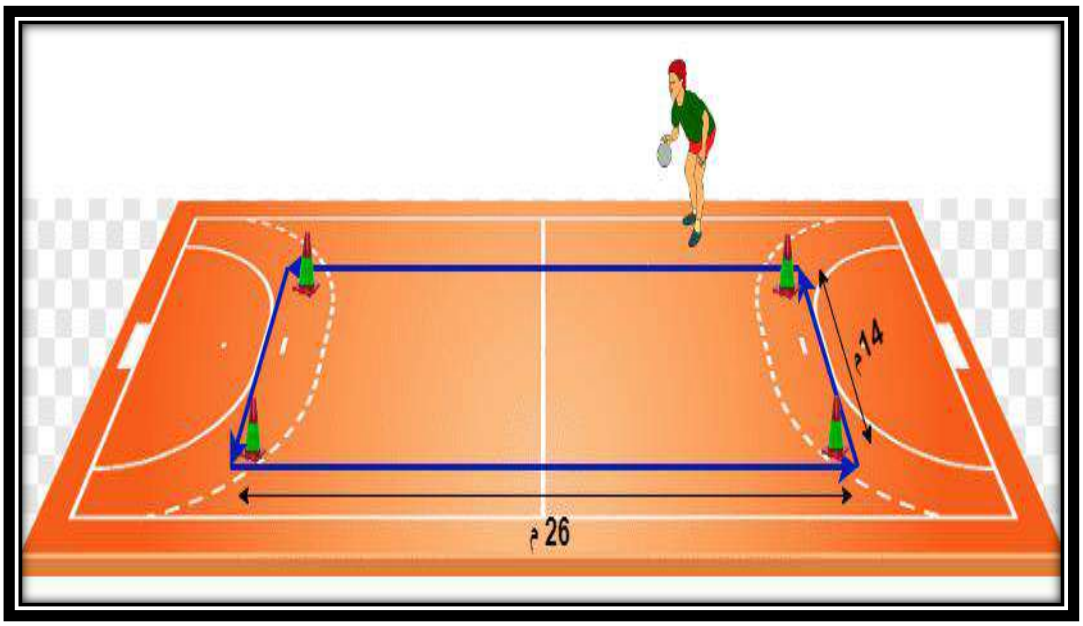


الشكل (26): اختبار التّحركات الدّفاعيّة للجانبين

7-7 الاختبار السابع:

اختبار التّنطيط المستمر للكرة: (باليد المصوبة) (عودة،2016)

- **الهدف من الاختبار:** قياس مهارة التّنطيط.
- **الادوات:** ملعب كرة السلة (26×14) متر، كرة يد قانونية، صافرة، ساعة إيقاف.
- **طريقة الأداء:** يقف اللاّعب في الرّكن المحدّد للانطلاق وعند سماع الصّافرة يقوم بتنطيط الكرة لعمل دورة واحدة.
- **شروط الأداء:** أنّ يقوم اللاّعب بالتنطيط باليد المميزة والشّائعة الاستخدام لديه (اليد المصوبة).
- **التّسجيل:** يسجل للاّعب الوقت الّذي استغرقه في قطع دورة كاملة.



الشكل (27): اختبار التّنطيط المستمر للكرة (باليد المصوّبة وغير المصوّبة)

7-8 الاختبار الثّامن:

اختبار التّنطيط المستمر للكرة (باليد غير المصوّبة)، نفس الخطوات المتّبعة في اختبار التّنطيط المستمر للكرة باليد المميزة للاّعب (الاختبار السّابع)، لكن الأداء يكون باليد غير المصوّبة (غير المميزة) (عودة،2016).

7-9 التّنطيط المستمر في اتجاهات متعددة:

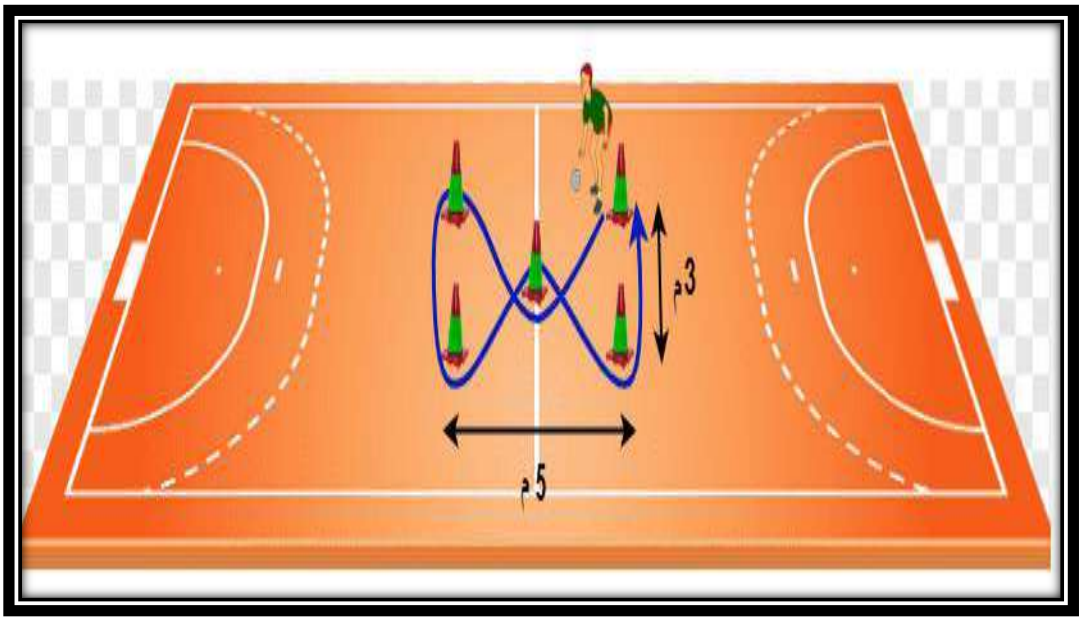
- **الهدف من الاختبار:** قياس مهارة التّنطيط والرّشاقة.
- **الأدوات:** (05) شواخص، صافرة، ساعة إيقاف، مستطيل طوله 5متر وعرضه 3متر، كرة يد قانونية، ساعة إيقاف، صافرة .
- **طريقة الأداء:**

- نقوم بتثبيت (04) شواخص في أركان المستطيل (5×3) متر، والشاخص الخامس يثبت في منتصفه.

- عند سماع الصّفارة ينطلق اللاّعب من أحد الأعلام المثبتة في أركان المستطيل وهو ينطط الكرة ويجري بين الأعلام في اتجاهات متعرجة وبشكل دائرتين متماستين.

- ينجز اللاّعب العمل ذهابا وإيابا ثلاث مرات والإنهاء يكون في نقطة البدء.

- **التّسجيل:** يسجل اللّعب الوقت الّذي استغرقه في قطع ثلاث دورات (فضالي،1981).



الشكل (28): اختبار التّنطيط المستمر للكرة في اتجاهات متعددة

7-10 الاختبار العّاشر:

اختبار التّصويب بثبات أحد القدمين ومن مسافة 9 أمتار (خاطر والبيك،1996)

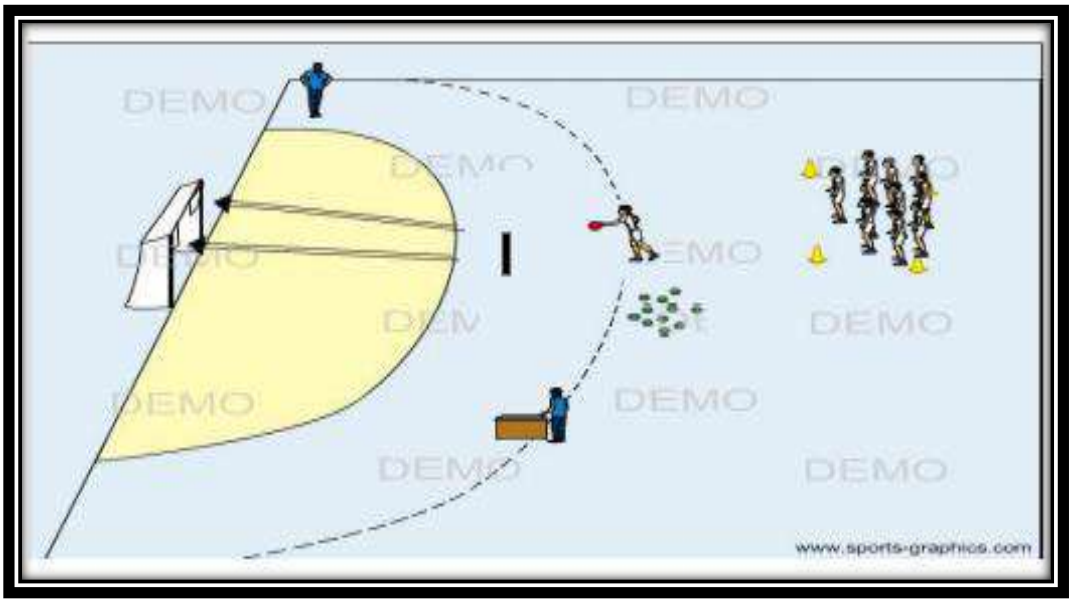
- **الهدف من الاختبار:** قياس دقّة التّصويب.
- **الأدوات:** مربعين طول أضلاعها (60×60) سم يتمّ تعليقهما في الزاويتين العلويتين للمرمى (شكل 29)، كرات يد قانونيّة عدد 10 توضع على بعد 9م من المرمى، صافرة.

- **طريقة الأداء:** يقف اللاّعب ممسكا الكرة على بعد 9 متر من المرمى وعند سماع الصافرة يبدأ بالتّصويب على المربعين وهكذا يستمر في التّصويب إلى أنّ يتمّ الكرات العشر أي خمس كرات لكلّ مربع.

- **شروط الأداء:**

- التّأكيد على أنّ تكون أحد القدمين ثابتة.
- لا يتجاوز اللاّعب ثلاث ثواني من سماع الصّافرة ليصوب كرته.

- **التّسجيل:** تسجل الرّمية صحيحة إذا دخلت المربع وهي مستوفية لشروط الأداء أي درجة لكلّ رمية صحيحة وبالتّالي يكون مجموع الدّرجات عشرة.



الشكل (29): اختبار التّصويب على المرمى من مسافة 9 أمتار (من الثّبات)

7-11 الاختبار الحادي عشر:

اختبار التّصويب من القفز عاليّا (إسماعيل وحسانين،2019)

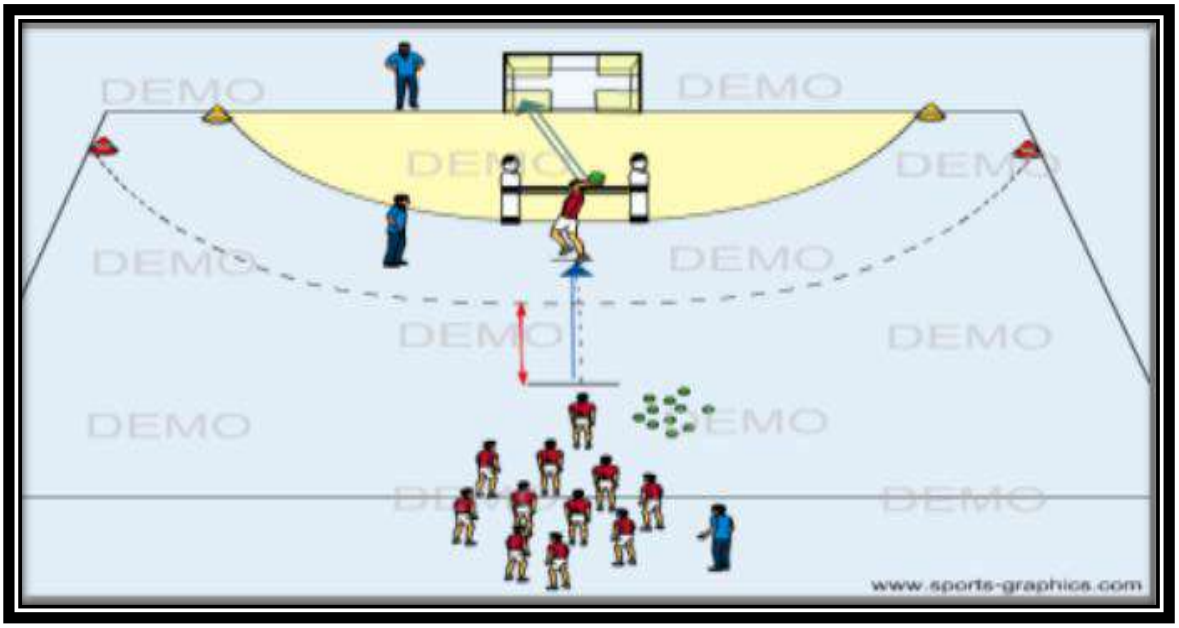
- **الهدف من الاختبار:** دقة التّصويب من الوثب عاليّا.
- **الأدوات:** أربع مربعات (60x60) سم لدقة التّصويب تثبت في زوايا المرمى العلويّة والسفليّة وجهاز قفز عال بطول كل لاعب والمسافة بين قائميه 2م يوضع على بعد 6م ،12 كرة يد قانونية توضع على بعد 10متر من المرمى.
- **طريقة الأداء:**

- يقف اللاّعب في نقطة تبعد 10 متر مقابلة لنصف المرمى مشكلة زاوية قائمة ممسكا الكرة باليد المّصوبة.

- يقوم اللاّعب بأداء التّصويب بعد أخذه لخطوتين أو ثلاث خطوات بالوثب عاليا.

- يصوب اللاّعب بالوثب عاليا ثلاث كرات على كلّ مربع من المرباعات المثبة في زوايا المرمى 1 و2 و3 و4 بمجموع 12 كرة للاختبار ككلّ.

- **الشّروط:** ينبغي على اللاّعب أنّ لا يأخذ أكثر من ثلاث خطوات للأداء.
- **التّسجيل:**
- تسجل للاّعب نقطة إذا دخلت الكرة لمربع التّصويب.
- التّصويبة الّتي يأخذ فيها اللاّعب أكثر من ثلاث خطوات لا تحتسب.
- إذا كانت التّصويبة خارج المربع تحسب صفر.



الشكل (30): اختبار التّصويب من القفز عاليا

7-12 الاختبار الثّاني عشر:

اختبار دقّة التّصويب على المرمى من السّقوط للأمام مسافة 6 أمتار (أنور عبد الحميد،1998)

- **الهدف من الاختبار:** دقة التّصويب على المرمى من السّقوط.
- **الأدوات:** مربعين مثبتين في الزّاويتين السّفليتين لمرمى كرة اليد طول أضلاعها (60×60) سم ،8 كرات يد قانونيّة، صافرة
- **طريقة الأداء:** يقوم اللاّعب بالتّصويب على مربعي دقة التّصويب من السّقوط ومن الخّط الخلفي للمرمى على بعد 6 متر عند سماع الصّافرة وهكذا يكرر الأداء حتي ينهي (08) كرات (شكل31).

- **شروط الأداء:**

- عدد (08) كرات يد قانونية لكلّ لاعب.

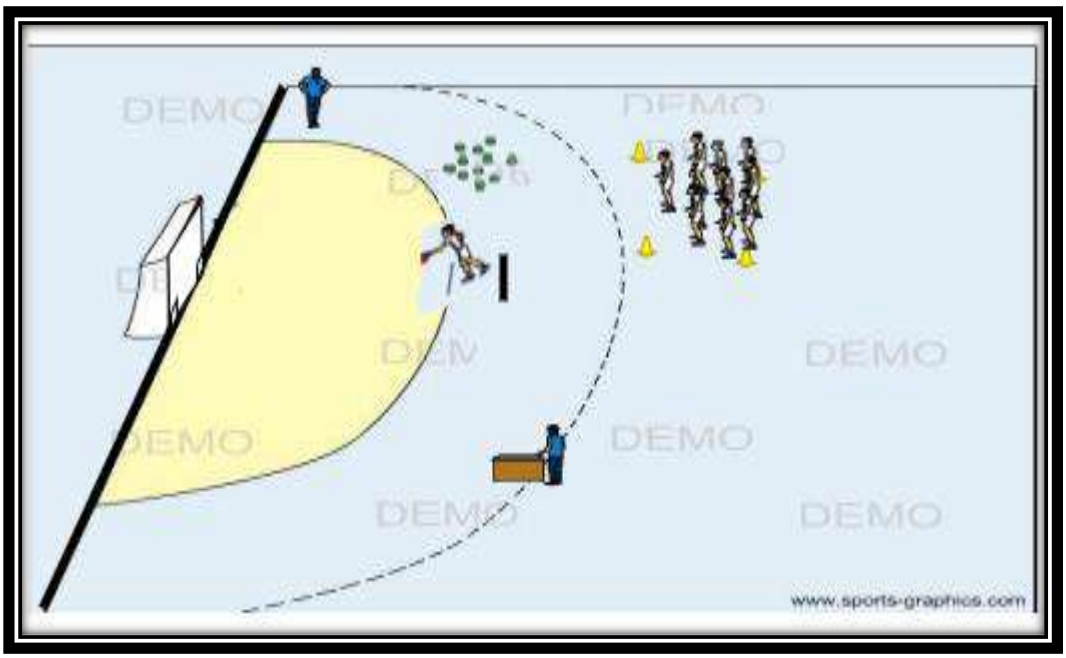
- لا تحتسب التّصويبة ناجحة إذا دخلت الكرة المربع وتجاوز اللاّعب خط 6م أثناء التّصويب من السّقوط.

- يصوب اللاّعب باليد الشائعة الاستعمال.

- **التّسجيل:**

- تحتسب الكرة هدف إذا دخلت المربع أو لامست أحد أضلاعه.

- يسجل للاعب عدد المحاولات الصّحيحة من (08) كرات.



الشكل (31): اختبار التّصويب من السّقوط للأمام

8- الخصائص السيكو مترية للاختبارات المهارية الّتي تمّ ترشيحها.

للحكم على أنّ الاختبار مقنن وجيد لابد أنّ يكون صادق وثابت وموضوعي، فصدق الاختبار هو أنّ يقيس ما أعد لأجل قياسه، وثبات الاختبار يعني أنّ نتائجه تكون ثابتة أو متقاربة بشرط أنّ تكون الظروف متماثلة إذا طبق أكثر من مرة، ونعني بموضوعية الاختبار

هو عدم خضوعه للذاتية أي ان نتائجه تبقى ثابتة مهما اختلف المصحّحون (الوادي والزغبي،2011).

8-1 ثبات الاختبارات المهاريّة:

ولحساب ثبات الاختبارات قيد الدّراسة اتبع الباحث طريقة الاختبار وإعادة الاختبار وللتأكد من أنّ درجة الثّبات تعتبر صادقة إذا كانت نتائج التّجربة المعادة نفسها نتائج التّجربة الأولى بشرط يكون إجراؤهما في نفس الظروف (محجوب،2015).

وتمّ إجراء اختبارات الدّراسة على عينة عددها 12 تلميذ من لاعبي الفريق المدرسي لثانوية المقارين، وبعد حوالي 06 أيام قمنا بإعادة نفس الاختبارات مع المحافظة على نفس ظروف الإجراء الأول قدر الإمكان، ومن خلال النتائج المحصّل عليها وللتأكد من اعتدالية التّوزيع الطّبيعي للبيانات استخدم الباحث الاختبار الاحصائي شابيرو حتى يتسنى له اختيار الاختبار الاحصائي الأنسب لحساب الارتباط ما بين التطبيقين وهذا قبل التّطرق للخطوات الموالية.

جدول (10): نتائج اختبار شابيرو لفحص التّجانس للاختبارات المهارية

المهارات الأساسيّة	الاختبارات المهارية	اختبار شابيرو	
		التطبيق1	التطبيق2
التّمرير والاستلام	اختبار التّمرير والاستلام المواجه على حائط لمدة 30 ثانية	0.487	0.292
	اختبار التّمرير الكرباجي (من مستوى الكتف) لدائرة 3م	0.080	0.109
	اختبار المناولة والاستلام من مستوى الرأس لدائرتين	0.495	0.386
الدّفاع	اختبار التّحركات الدّفاعية للإمام وللخلف	0.137	0.123
	اختبار التّحركات الدّفاعيّة المتنوّعة	0.123	0.333
	اختبار التّحركات الدّفاعيّة للجانبين	0.118	0.123
	اختبار التنطيط المستمر للكرة باليد المصوّبة	0.172	0.156

التّنطيط	اختبار التّنطيط المستمر للكرة باليد الاخر	0.372	0.137
	اختبار التّنطيط المستمر في اتجاهات متعددة	0.254	0.196
التّصويب	التّصويب من الثّبات من خط 9 أمتار (10 كرات)	0.123	0.200
	اختبار التّصويب من الوثب عاليا (دقة التصويب).	0.187	0.118
	اختبار دقّة التّصويب على المرمى من السّقوط مسافة 6 أمتار	0.123	0.137

يتضح من الجدول (10) أنّ قيمه الدّلالة الاحصائية لاختبار شابيرو لجميع الاختبارات المهارية قيد الدّراسة أكبر من مستوى الدّلالة (0.05) في التّطبيق الأول والثّاني ومنه نستنتج بأنّ كل بيانات الاختبارات تتوزع توزيعا طبيعيا، وهذا ما يسمح لنا بحساب معامل الثّبات لاختبارات الدّراسة باستخدام معامل الارتباط بيرسون بين التّطبيق الأول والتّطبيق الثّاني وهذا ما يوضحه الجدول (11).

ولقد تمّ اعتماد قيمة (0.7) فما فوق لمعامل الثّبات وهي قيمة مرتفعة لأنها شرط من شروط دخول المتغيرات للتحليل العاملي (حسانين،1982).

جدول (11): معامل ثبات الاختبارات المهارية بطريقة الاختبار وإعادة الاختبار

المهارات الأساسيّة	الاختبارات المقترحة	وحدة القياس	الاختبار		إعادة الاختبار		معامل الارتباط	الدّلالة الاحصائية
			المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري		
مهارة التّمرير	اختبار التّمرير والاستلام المواجه على حائط لمدة 30 ثانية	عدد	22.08	1.17	23.00	1.091	0.96	دال
	اختبار التّمرير الكرباجي (من مستوى الكتف) لدائرة 3م	عدد	18.16	1.97	18.91	1.72	0.848	دال
	اختبار المناولة والاستلام من مستوى الرأس لدائرتين	عدد	16.75	1.47	17.66	1.51	0.97	دال
مهارة الدّفاع	اختبار التّحركات الدّفاعيّة للجانبين	درجة	9.41	0.99	10.33	1.15	0.96	دال
	اختبار التّحركات الدّفاعيّة المتنوّعة	درجة	24.66	1.15	25.08	1.90	0.94	دال
	اختبار التّحركات الدّفاعيّة للإمام وللخلف	درجة	8.58	1.17	9.33	1.15	0.91	دال
مهارة	اختبار التّنطيط المستمر للكرة	الثانية	22.41	1.53	21.50	1.36	0.91	دال

التّنطيط	باليد المصوبة							
	اختبار التّنطيط المستمر للكرة باليد الاخر	**الثانية**	**24.16**	**1،42**	**23.41**	**0.992**	**0.93**	**دال**
	اختبار التّنطيط المستمر في اتجاهات متعددة	**الثانية**	**35.25**	**3.477**	**34.25**	**3.29**	**0.92**	**دال**
مهارة التصويب	التّصويب من الثّبات من خط 9 أمتار (10 كرات)	**درجة**	**4.33**	**1.15**	**4.66**	**1.87**	**0.94**	**دال**
	اختبار التّصويب من الوثب عاليا (دقة التّصويب).	**درجة**	**5.5**	**1**	**6.41**	**1.17**	**0.96**	**دال**
	اختبار دقّة التّصويب على المرمى من السّقوط مسافة 6 أمتار	**درجة**	**3.83**	**0.87**	**4.58**	**0.99**	**0.89**	**دال**

يتضح من الجدول (11) بأنّ معامل الارتباط بيرسون بين التّطبيق الأول والتّطبيق الثّاني للاختبار دال إحصائيا حيث تراوحت قيمه بين (0.84 – 0.97) وهذا يعني أنّ الاختبارات المهاريّة ذات درجة عاليّة من الثّبات وهي صالحة للتّطبيق.

8-2 صدق الاختبارات المهاريّة:

8-2-1 صدق المحكمين:

في هذه المرحلة تم عرض الاختبارات المهارّية قيد الدّراسة على مجموعة من المحكمين ذوي الاختصاص (كرة اليد – تدريب) وبلغ عددهم (13) للاستفادة من آرائهم وتوجيهاتهم وقد أجمع المحكمين على أنّ الاختبارت المهارية الّتي تمّ قبولها من طرفهم والّتي يريد الطّالب البّاحث استخدامها في الدّراسة صالحة لقياس المهارات الأساسيّة لكرة اليد ومناسبة للفئة العمريّة قيد الدّراسة.

8-2-2 الصّدق العاملي:

الصّدق العاملي هو شكل من أشكال الصّدق متطور ومعقد يستخدم التّحليل العاملي فيه للحصول على تقديرات كمية لصدق الاختبارات تكون في شكل معاملات إحصائية أي تشبع كل اختبار من هذه الاختبارات على العامل يقيس مجال معين، حيث نبدأ بالمصفوفة الارتباطية المتحصّل عليها والخاصّة بالاختبارات قيد الدّراسة والّتي تقيس مجال متجانس

والّتي تطبق على عينة متشابهة من الأفراد، ونتحصل من خلال التّحليل العاملي للمصفوفة على عدد من الفئات مصنفة ومختصرة تمثل العوامل والّتي توضح التّباين المشترك للمتغيرات (مروان عبد المجيد،1998).

حيث قام الطّالب الباحث بحساب الصّدق العاملي للاختبارات المهاريّة المستخدمة في الدّراسة والتّطرق إلى نتائجه بالتّفصيل في الجّانب التّطبيقي للدّراسة (جدول40).

9- التّطبيق الميداني للدّراسة الأساسيّة وإجراءاتها:

بعد الحصول على موافقة مديرية التّربيّة لولاية تقرت في 2023/04/18 وهذا بناء على المراسلة وفي إطار التّعاون بين الجامعة وذلك من خلال السّماح للطالب بإجراء الدّراسة الميدانية الخاصّة ببحثه على أنّ تبدأ التّسهيلات من 2023/04/23 إلى 2023/05/20 كما يوضحه الملحق(15) المتضمن تقديم تسهيلات لطالب الدكتوراه الخاصّ بجامعة ورقلة والمتضمّن الموافقة على إجراء البحث الميداني الخاصّ بمديرية التّربيّة لولاية تقرت، كما تمّ تقديم ضمانات من طرف الأساتذة حول تقديم تصريحات أبويّة للحصول على موفقة أولياء التّلاميذ المعنيين بإجراء الاختبارات المهاريّة.

حيث قام الطّالب البّاحث بإجراء الدّراسة الاستطلاعيّة وتأكده من أنّ الاختبارات المهاريّة الّتي تمّ ترشيحها من قبل الخبراء صالحة للتّطبيق وذلك من خلال صدقها وثباتها وضبط كل المتغيرات الخاصّة بالاختبارات (زمن الاختبار، مكان الإجراء، الأجهزة المستخدمة) قمنا بتطبيق الاختبارات المهاريّة على العيّنة الأساسيّة للدّراسة خلال الفترة الممتدة من 01 الى2023/04/10.

10- الأجهزة والأدوات المستخدمة في الدّراسة:

- جهاز قياس الوزن والطّول.
- ديكامتر – أقماع حجم كبير وصغير– كرات يد – شريط لاصق حجم كبير متعدد الألوان – شريط قياس– 04 مربعات (60x 60) سم

- أدوات مساعدة: أقماع، أعلام، أطواق، حواجز، كراسي، مدور حجم كبير، أوراق تسجيل، أقلام متعددة الألوان.

11- أساليب المعالجة الإحصائية:

بعد تطبيق الاختبارات المهارية على عيّنة الدّراسة الأساسيّة ككلّ تحصل الطّالب البّاحث على جميع البيانات الخاصّة بدراسته ومن أجل التّوصل إلى نتائج بحثه وتحقيق أهدافه، استخدم النسخة 26 من البّرنامج الاحصائي SPSS لمعالجتها إحصائيا بالأساليب التّاليّة:

- النّسبة المئويّة.
- المتوسط الحسابي.
- معامل الارتباط بيرسون.
- الانحراف المعياري.
- معامل الالتواء.
- اختبار شابيرو.
- التّحليل العاملي الاستكشافي.

خلاصة:

تمكن البّاحث من خلال الإجراءات العلميّة والمنهجية المتبعة من ضبط عيّنة الدّراسة النّهائيّة وتحديد الاختبارات المهاريّة الملائمة حسب رأي الخبراء، وللتّأكد من صلاحية الاختبارات المهارية قمنا بحساب معامل الثّبات بطريقة تطبيق الاختبار وإعادة تطبيق الاختبار إمّا الصّدق فقد تمّ معالجته بطريقتين هما صدق المحكمين والصّدق العاملي وذلك باستخدام التّحليلي العاملي الاستكشافي والّتي توصلنا من خلاله إلى جمع البيانات الّتي ستكون سبيل لحل مشكلة الدّراسة بالوصول إلى نتائجه وتحقيق أهدافها.

الفصل السابع

-عرض وتحليل نتائج الدّراسة

- مناقشة وتفسير نتائج الدّراسة

تمهيد:

ويتضمّن هذا الفصل كل ما توصل إليه من نتائج وهذا بعرض وتحليل نتائج وبيانات تطبيق الدّراسة الاستطلاعيّة الأولى والّتي تضمنت إجابات الأساتذة حول الاستبانة المقدمة لهم، وبعدها تطرقنا إلى عرض وتحليل نتائج الدّراسة الأساسيّة من خلال إجراء الاختبارات المهاريّة على العيّنة الأساسيّة للدّراسة والمتمثلة في الفرق المدرسيّة لكرة اليّد لتلاميذ المرحلة الثّانويّة، ثم مناقشتها وتفسيرها استنادا إلى المراجع والأبحاث والدّراسات السّابقة ذات الصّلة بالموضوع إضافة إلى ذلك ما يقدمه البّاحث من أراء حول موضوعه.

1- عرض وتحليل نتائج الدّراسة الاستطلاعية الأولى:

1-1 خصائص عيّنة الدّراسة الاستطلاعيّة الأولى:

جدول (12): خصائص عينة الدراسة الاستطلاعية الأولى

الرقم	التّساؤل	الإجابة	التّكرار	النّسبة
01	ما هو مؤهلك العلمي؟	ليسانس	03	%37.5
		ماستر	05	%62.5
		دكتوراه	00	%00
02	هل تمتلك شهادة تدريب؟	نعم	03	%37.5
		لا	05	%62.5
03	ماهي سنوات خبرتكم المهنية في مجال التّربيّة البدنيّة والرّياضيّة؟	من 0-5 سنوات	00	%00
		من 6-10 سنوات	01	%12.5
		من 11-15 سنة	02	%25
		من 16-20 سنة	03	%37.5
		20سنة فما فوق	02	%25

يتضح من الجدول (12) أنّ أفراد عيّنة الدّراسة الاستطلاعيّة الأولى، أنّ أساتذة التّربيّة البدنيّة والرّياضيّة مدربي الفرق المدرسيّة يختلفون في الشّهادات المتحصل عليها فمنهم ثلاث حاصلين على شهادة الليسانس تربيّة بدنيّة ورياضيّة ويمثلون ما نسبته 37.5 % من المجموع الكلي للعيّنة، ومنهم خمسة متحصلين على شهادة الماستر في التّربيّة البدنيّة وبنسبة 62.5%، أمّا فيما يخص شهادة التّدريب يوجد ثلاثة من الأساتذة يمتلكون شهادة تدريب وبنسبة 37.5% وخمسة من الأساتذة لا يمتلكون شهادة تدريب ويمثلون ما نسبته 62.5% من التّعداد الكلي للعيّنة، أمّا فيما يخص سنوات الخبرة لديهم فكان عدد الأساتذة الّتي تتراوح خبرتهم المهنيّة من (06-10) سنة أستاذ واحد ويمثل ما نسبته 12.5% أمّا

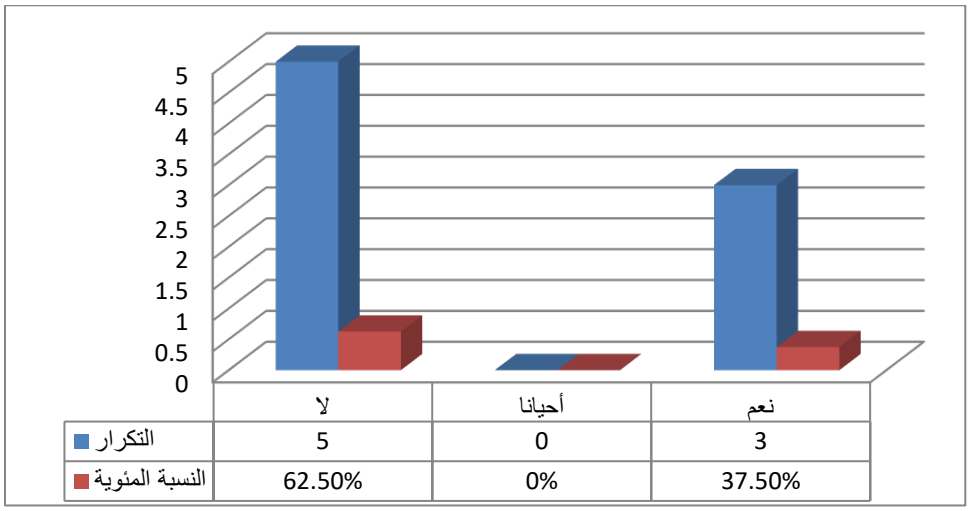
الّتي تتراوح سنوات خبرتهم ما بين من (11-15) سنة بلغ عددهم أستاذين وبنسبة 25% وبلغ أكبر تعداد للذين تتراوح خبرتهم ما بين (16-20) سنة بثلاث أساتذة وبنسبة 37.5% وأستاذين خبرتهم المهنيّة أكثر من 20 سنة وبنسبة 25%.

1-2 عرض وتحليل السؤال الأول:

نصه" هل الانتقاء للفرق المدرسيّة عملية معقدة؟"

جدول (13): إجابة أفراد العينة على السّؤال الأول

الإجابات	العيّنة	التّكرار	النّسبة المئويّة
نعم	08	5	%62.5
أحيانا		0	%00
لا		3	%37.5



الشكل (32): إجابة أفراد العيّنة على السّؤال الأول

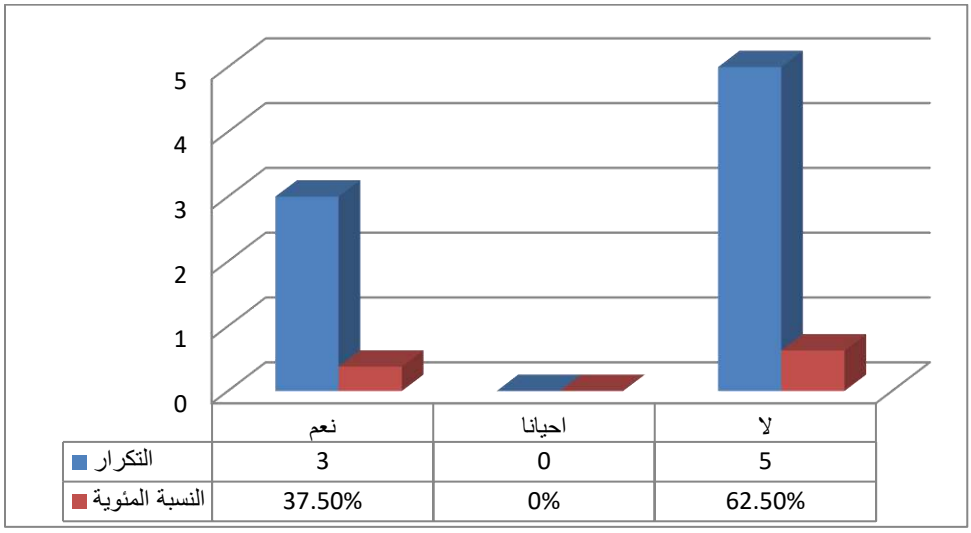
يتضح من الجدول (13) أنّ 05 من أساتذة التّربية البدنيّة والرّياضيّة مدربي الفرق المدرسيّة لكرة اليّد يرون بأنّ الانتقاء عمليّة معقدة وهم يمثلون نسبة 62.5% و03 منهم يرون عكس ذلك بنسبة 37.5%، ومنه يمكن القول بأن أساتذة التّربيّة البدنيّة مدربي الفرق المدرسيّة يرون بأنّ الانتقاء عمليّة معقدة.

3-1 عرض وتحليل السّؤال الثاني:

نصه " هل تعتقد بأنّ عمليّة الانتقاء لتلاميذ الفرق المدرسيّة لكرة اليد تمر بمراحل؟"

جدول (14): إجابة أفراد العيّنة على السّؤال الثّاني

الإجابات	العيّنة	التّكرار	النّسبة المئويّة
نعم	08	03	%37.5
أحيانا		00	%00
لا		05	%62.5



شكل (33): إجابة أفراد العيّنة على السّؤال الثاني

يتبين من الجدول (14) أنّ نسبة 62.5%من الأساتذة لا يعتقدون بأنّ عمليّة الانتقاء تمر بمراحل ونسبة 37.5% يعتقدون عكس ذلك.

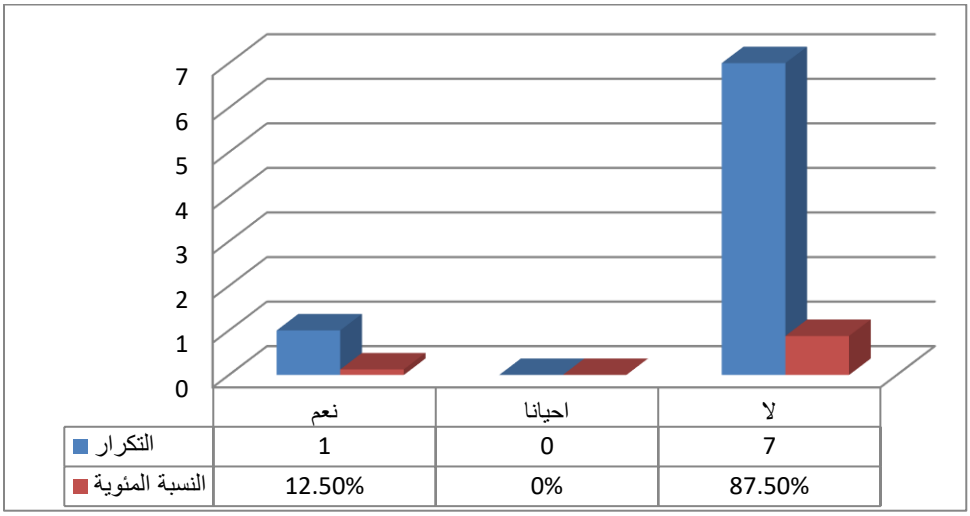
ومنه نستنتج أنّ معظم الأساتذة حسب نظرهم أنّهم لا يعتقدون بأنّ عملية الانتقاء تمر بمراحل، وهذا يوثر على الأستاذ أثناء قيامه بعمليّة الانتقاء.

4-1 عرض وتحليل السّؤال الثّالث:

نصه" هل الوسائل البيداغوجية الّتي تتوفر عليها مؤسستك التّربويّة كافية للقيام بعملية الانتقاء؟"

جدول (15): إجابة أفراد العيّنة على السّؤال الثّالث

الإجابات	العيّنة	التّكرار	النّسبة المئويّة
نعم	08	01	%12.5
أحيانا		00	%00
لا		07	%87.5



شكل (34): إجابة أفراد العيّنة على السّؤال الثّالث

يتضح من الجدول (15) أنّ إجابات أفراد العيّنة حول التّساؤل المطروح كأنّ كالتالي: ثلاث من الأساتذة يؤكدون بأن الوسائل البيداغوجيّة الّتي تتوفر عليها مؤسستهم كافية للقيام بعملية الانتقاء وبنسبة 37.5%، أماّ بقية أفراد العيّنة يؤكدون عكس ذلك وبنسبة 62.5%.

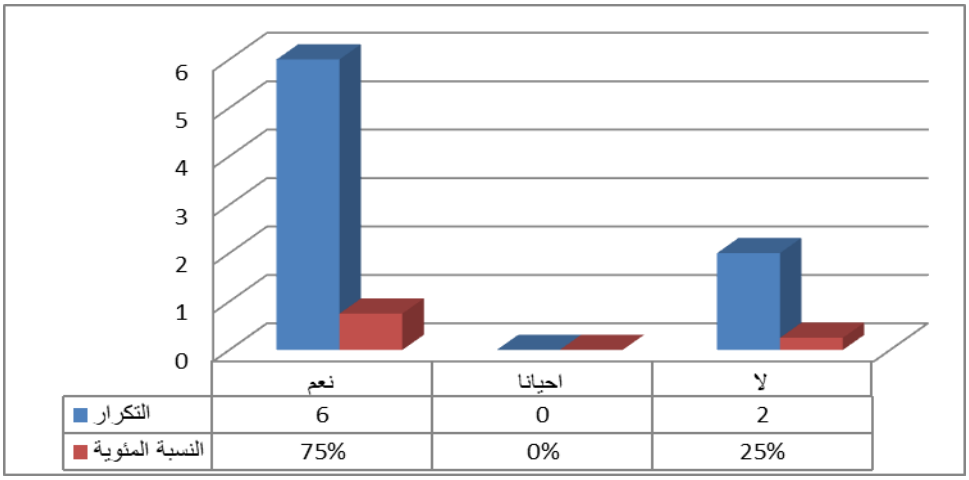
يستنتج من خلال ما تمّ ذكره أنّ معظم الأساتذة يؤكدون بعدم توفر الوسائل البيداغوجيّة في مؤسساتهم وهذا يؤثر بشكل جلي على عمليّة الانتقاء، ويرجع الطّالب البّاحث في نظره ذلك إلى الميزانيّة غير الكافيّة الّتي تقدم من طرف مؤسساتهم.

5-1 عرض وتحليل السّؤال الرابع:

نصه" هل تقوم بعمليّة الانتقاء للفريق المدرسي لكرة اليد لوحدك؟"

الجدول (16): إجابة افراد العينة على السؤال الرابع

الإجابات	العيّنة	التّكرار	النّسبة المئويّة
نعم	08	06	%75
أحيانا		00	%00
لا		02	%25



شكل (35): إجابة أفراد العيّنة على السّؤال الرابع

يتضح من بيانات الجدول (16) أنّ نسبة 75% من الأساتذة مدربي الفرق المدرسيّة يؤكدون بأنهم يقومون بعمليّة الانتقاء لوحدهم، أمّا أفراد عيّنة البّحث المتبقية والبالغ عددهم 02 بنسبة 25% أقروا بأنهم لا يقومون بعمليّة الانتقاء لوحدهم.

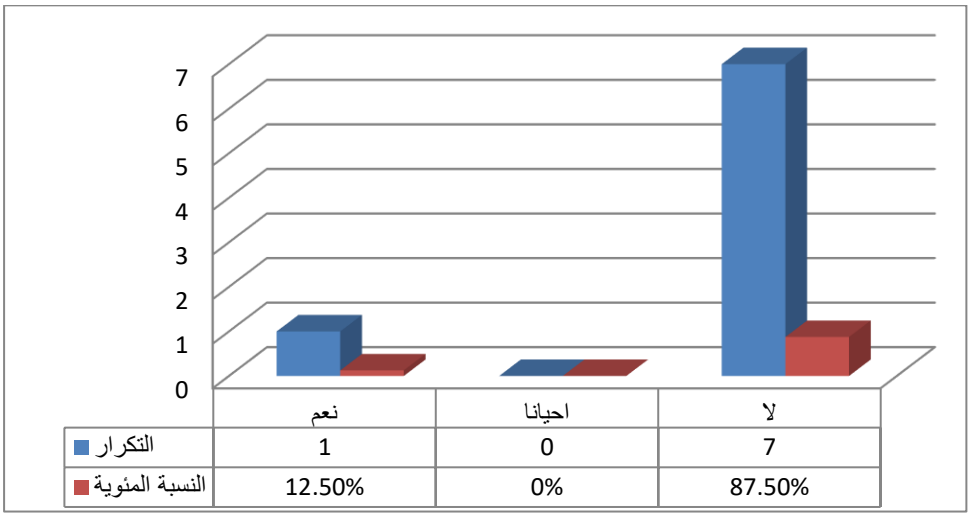
نستنتج أنّ الأساتذة مدربي الفرق المدرسيّة حسب نظرهم أنّهم يقومون بعملية الانتقاء للفرق المدرسيّة لوحدهم.

6-1 عرض وتحليل السّؤال الخامس:

نصه" هل أماكن إجراء المنافسات الرّسميّة مشابهة للملاعب الّتي في مؤسستكم؟ "

جدول (17): إجابة أفراد عيّنة الدّراسة على السّؤال الخامس

الإجابات	العيّنة	التّكرار	النّسبة المئويّة
نعم	08	01	%12.5
أحيانا		00	%00
لا		07	%87.5



الشكل (36): إجابة أفراد العيّنة على السّؤال الخامس

يتضح من الجدول (17) أنّ 07 من الأساتذة مدربي الفرق المدرسية لا يرون بأنّ الأماكن الّتي يتمّ فيها إجراء المنافسات الرّياضيّة مشابهة للملاعب الّتي في مؤسساتهم وكان ذلك بنسبة87.5%، فيما يرى واحد من أفراد العيّنة عكس ذلك وبنسبة 12.5%.

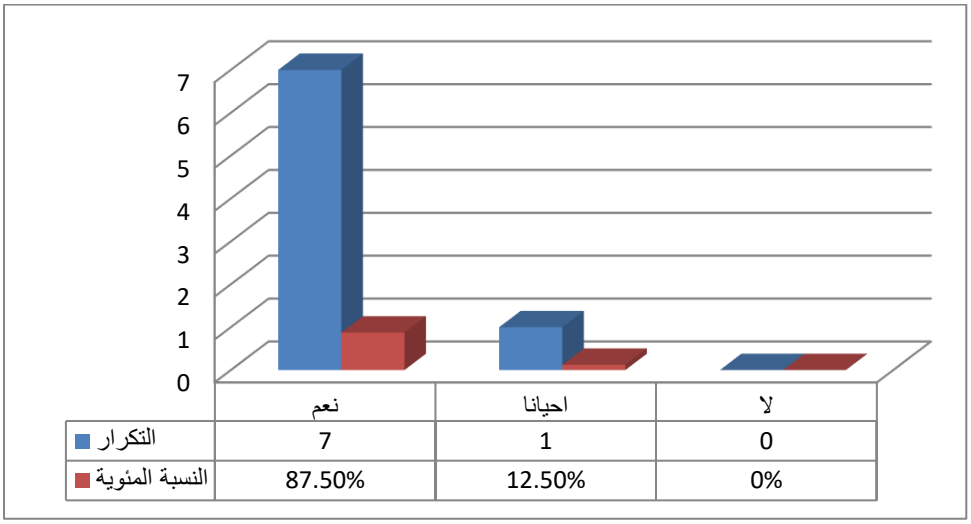
ومنه نستخلص أنّ أغلبية الأساتذة مدربي الفرق المدرسيّة متفقون على عدم مشابهة الأماكن الّتي تجرى فيها المنافسة بالملاعب الّتي في مؤسساتهم، وهذا ما يؤكده حال الرّياضة المدرسيّة في وقتنا الحّالي.

7-1 عرض وتحليل السّؤال السّادس:

نصه" هل تواجه عراقيل وصعوبات اثنا قيامك بعملية الانتقاء؟"

جدول (18): إجابة أفراد عيّنة الدّراسة على السّؤال السّادس

الإجابات	العيّنة	التّكرار	النّسبة المئويّة
نعم	08	07	%87.5
أحيانا		01	%12.5
لا		00	%00



الشكل (37): إجابة أفراد العيّنة على السّؤال السادس

من بيانات الجدول (18) يتضح أنّ معظم أفراد عينة الدّراسة والبالغ عددهم 07 أجابوا بنعم أي أنّهم يتفقون بوجود عراقيل وصعوبات أثناء قيامهم بعملية الانتقاء وكان ذلك بنسبة 87.5% فيما كانت إجابة أستاذ واحد من عيّنة الدّراسة بأحيانا وبنسبة 12.5%.

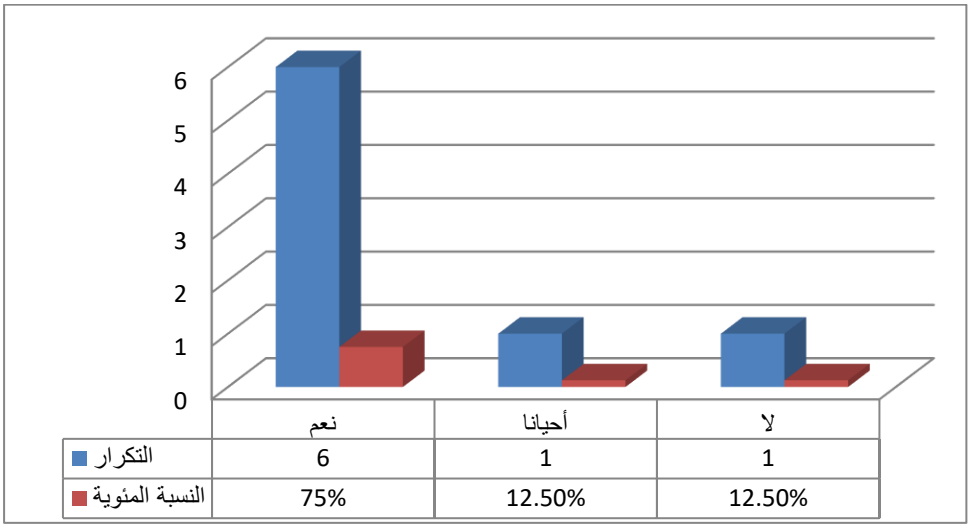
نستنتج أنّ معظم الأساتذة حسب نظرهم أنهم يؤكدون على وجود عراقيل وصعوبات أثناء قيامهم بعملية الانتقاء، ويبرر الطّالب الباحث ذلك حسب رأيه بحالة الملاعب المزريّة الّتي يتوفرون عليها ونقص الميزانيّة المقدمة إليهم من طرف المؤسسة وهذا ما يبينه نقص الوسائل والأدوات المناسبة.

8-1 عرض وتحليل السؤال السابع:

نصه" هل تركزون على الحالة الصحية العامة للتلميذ اثناء عملية الانتقاء؟"

جدول (19): إجابة أفراد عيّنة الدّراسة على السّؤال السّابع

الإجابات	العيّنة	التّكرار	النّسبة المئويّة
نعم	08	06	%75
أحيانا		01	%12.5
لا		01	%12.5



الشكل (38): إجابة أفراد العينة على السّؤال السّابع

يتضح من الجدول (19) أنّ 06 من الأساتذة مدربي الفرق المدرسيّة يتفقون على أنّهم يركزون أثناء عمليّة الانتقاء على الحّالة الصحية للتلميذ وبنسبة 75%، فيما يرى واحد من العيّنة عكس ذلك وبنسبة 12.5% واخر أجاب بأحيانا ونسبة 12.5%.

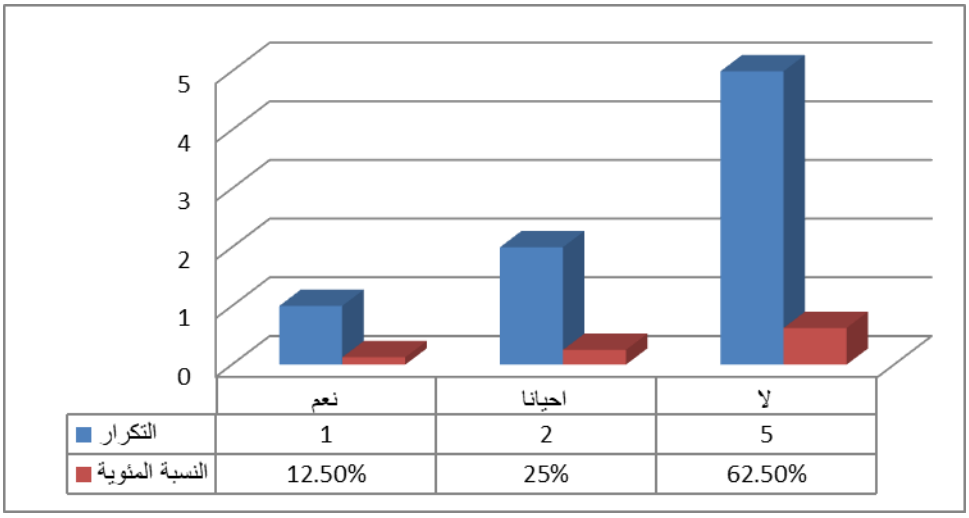
نستنتج من إجابات الأساتذة مدربي الفرق المدرسيّة ان معظمهم يركزون على الحالة الصحيّة للتلميذ وهي فحوصات روتينيّة متعلقة بالجّانب الصّحي، وحسب رأي الطّالب البّاحث أنّها تتمثل في الشّهادة الطبيّة ومخطط القلب قبل عمليّة الانتقاء.

9-1 عرض وتحليل السؤال الثامن:

نصه" هل تعتمد على الأجهزة والوسائل المساعدة اثناء قيامك بعملية الانتقاء؟"

الجدول (20): إجابة أفراد عينة الدّراسة على السّؤال الثامن

الإجابات	العينة	التكرار	النسبة المئوية
نعم	08	01	%12.5
أحيانا		02	%25
لا		05	%62.5



الشكل (39): إجابة أفراد العيّنة على السّؤال الثّامن

يتضح من الجدول (20) أنّ نسبة 62.5% وتمثل إجابة 05 من الأساتذة مدربي الفرق المدرسيّة الذين لا يعتمدون على الأجهزة والوسائل المساعدة في عمليّة الانتقاء، في حين كانت إجابة أستاذين بأحيانا وبنسبة 25%، ويرى واحد من الأساتذة عكس ذلك تماما وبنسبة 12.5%.

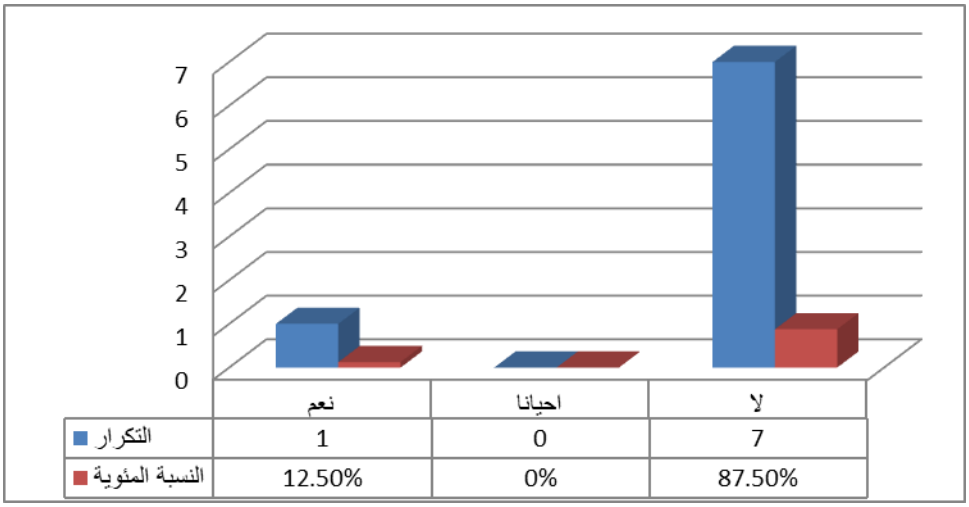
ومنه نستنتج بأنّ الأساتذة مدربي الفرق المدرسيّة يؤكدون عدم استخدام الأجهزة والوسائل المساعدة في عمليّة الانتقاء.

10-1 عرض وتحليل السؤال التاسع:

نصه" هل تقوم بإجراء اختبارات بدنية ومهارية أثناء عملية الانتقاء؟"

الجدول (21): إجابة أفراد عينة الدّراسة على السّؤال التاسع

الإجابات	العينة	التكرار	النسبة المئوية
نعم	08	01	%12.5
أحيانا		00	%00
لا		07	%87.5



الشكل (40): إجابة أفراد العيّنة على السّؤال التاسع

يوضح الجدول (21) أنّ إجابة 07 من أفراد العيّنة وبنسبة 87.5% كانت (لا)، في حين يرى واحد وبنسبة 12.5% عكس ذلك تماما.

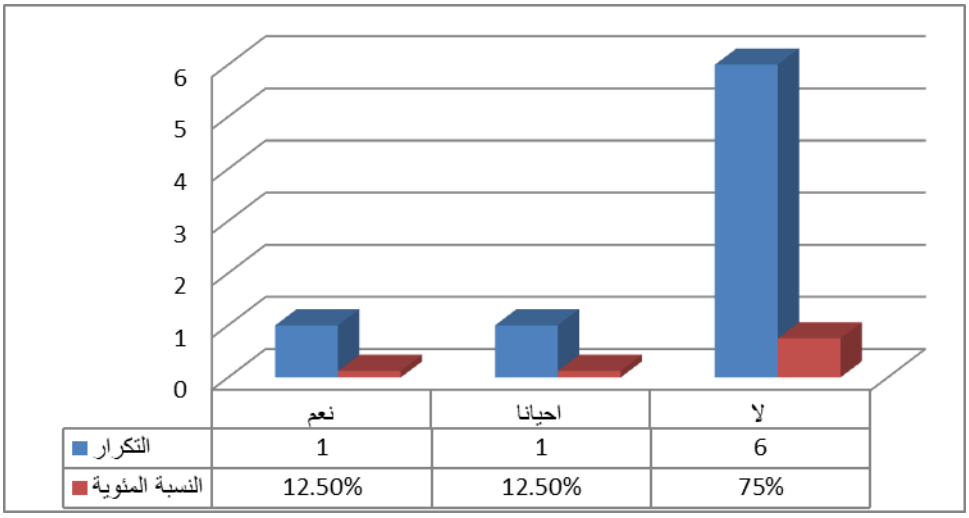
ومنه نستنتج أنّ أغلبية الأساتذة لا يجرون اختبارات بدنيّة ومهارية أثناء عمليّة الانتقاء معتمدين في ذلك على الجانب البدني للتلميذ وبنيته المورفولوجيا وهذا عن طريق الملاحظة داخل الملعب.

11-1 عرض وتحليل السؤال العاشر:

نصه "هل تقوم بإجراء القياسات الانتروبيومترية للتلاميذ أثناء عملية الانتقاء؟"

جدول (22): إجابة أفراد عينة الدّراسة على السّؤال العاشر

الإجابات	العينة	التكرار	النسبة المئوية
نعم	08	01	%12.5
أحيانا		01	%12.5
لا		06	%75



الشكل (41): إجابة أفراد العيّنة على السّؤال العاشر

يتضح من جدول (22) أنّ نسبة 75% من أفراد العيّنة كانت اجابتهم لا، ويرى فرد واحد من العيّنة عكس ذلك تماما وبنسبة 12.5%، أمّا الأستاذ المتبقي فأبدى موافقته بأحيانا وبنسبة 12.5%.

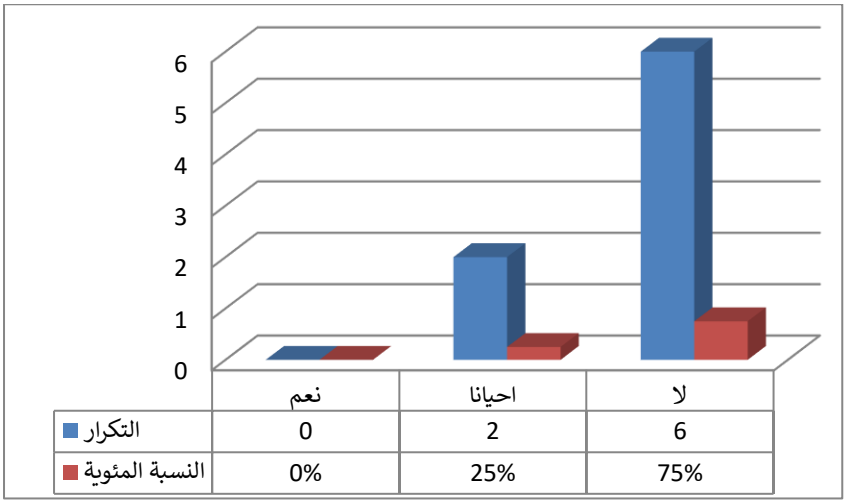
ومنه نستنتج أنّ معظم الأساتذة مدربي الفرق المدرسيّة لا يقومون بإجراء القياسات الانتربومترية للتلاميذ أثناء عمليّة الانتقاء معتمدين في ذلك على الملاحظة.

12-1 عرض وتحليل السؤال الحادي عشر:

نصه" هل تعتمد على الجوانب الفيزيولوجية (مستوى استهلاك vo2max- قياس السّرعة القصوىVMA) خلال عملية الانتقاء؟"

الجدول (23): إجابة أفراد عينة الدّراسة على السّؤال الحادي عشر

الإجابات	العيّنة	التّكرار	النّسبة المئويّة
نعم	08	00	%00
أحيانا		02	%25
لا		06	%75



الشكل (42): إجابة أفراد عيّنة الدّراسة على السّؤال الحادي عشر

يتضح من الإجابات في الجدول (23) أنّ نسبة 75% من الأساتذة لا يعتمدون على الجانب الفيزيولوجي أثناء قيامهم بعملية الانتقاء ونسبة25% يرون عكس ذلك.

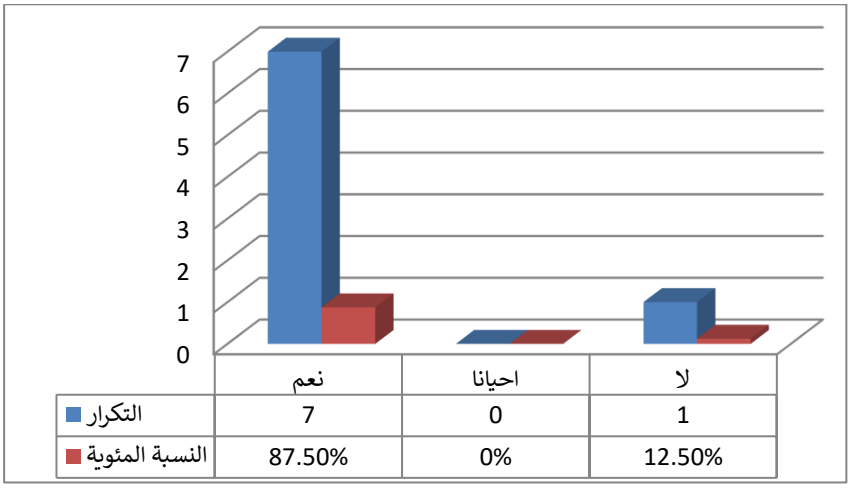
ومنه نستخلص بأنّ أغلب الأساتذة مدربي الفرق المدرسيّة لا يعتمدون على الجوانب الفيزيولوجية (مستوى استهلاك vo2max) الحدّ الأقصى لاستهلاك الأكسجين المطلق والنّسبي و(قياس السرعة القصوى VMA) خلال عمليّة الانتقاء، وحسب رأي الطّالب البّاحث فهي تعتبر ذات أهميّة بالغة ومعيارا وأساسا يؤخذ به في عمليّة الانتقاء.

13-1 عرض وتحليل السّؤال الثاني عشر:

نصه" هل تعتمد على الملاحظة في عملية الانتقاء؟"

جدول (24): إجابة أفراد عيّنة الدّراسة على السّؤال الثاني عشر

الإجابات	العيّنة	التّكرار	النّسبة المئويّة
نعم	08	07	%87.5
أحيانا		00	%00
لا		01	%12.5



الشكل (43): إجابة أفراد عيّنة الدّراسة على السّؤال الثاني عشر

يتضح من الجدول (24) أنّ نسبة 87.05% من الأساتذة يؤكدون اعتمادهم على الملاحظة أثناء قيامهم بعملية الانتقاء، ونسبة 12.5% تمثل رأي أستاذ واحد وهو عدم اعتماده على الملاحظة في عمليّة الانتقاء.

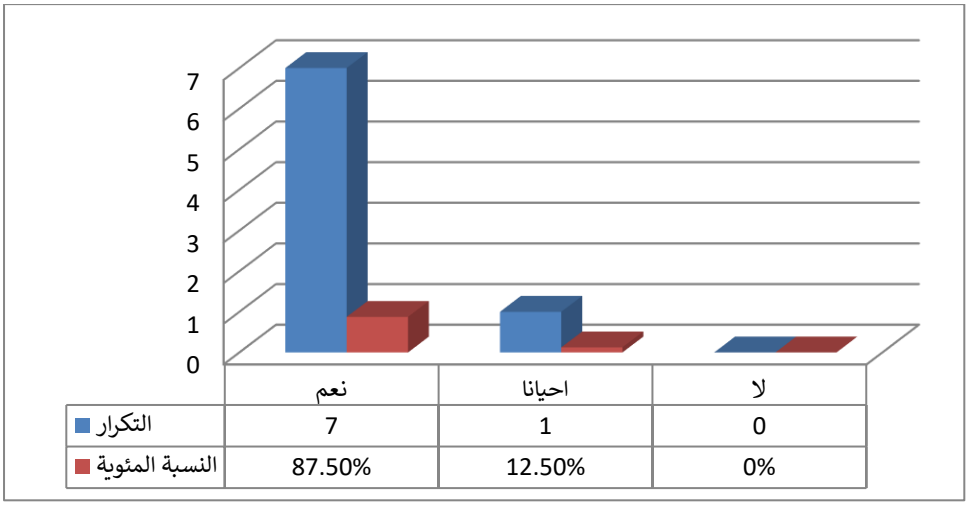
ومنه نستخلص أنّ معظم أساتذة التّربيّة البدنيّة والرّياضيّة مدربي الفرق المدرسيّة يؤكدون اعتمادهم على الملاحظة أثناء عمليّة الانتقاء وهي من الطّرق الشّائعة والمستخدمة في الوسط المدرسي.

14-1 عرض وتحليل السؤال الثالث عشر:

نصه" هل تعتمد على المقابلات بين الفرق في عملية الانتقاء؟ "

جدول (25): إجابة أفراد عيّنة الدّراسة على السّؤال الثالث عشر

الإجابات	العيّنة	التّكرار	النّسبة المئويّة
نعم	08	07	%87.5
أحيانا		01	%12.5
لا		00	%00



الشكل (44): إجابة أفراد عيّنة الدّراسة على السّؤال الثالث عشر

يتضح من الجدول (25) أنّ أعلى نسبة من إجابات الاساتذة والمقدرة ب 87.5% ممن يؤكدون اعتمادهم على المقابلات بين الفرق اثناء عملية الانتقاء في حين يرى أستاذ واحد وبنسبة 12.5% عدم اعتماده على المقابلات.

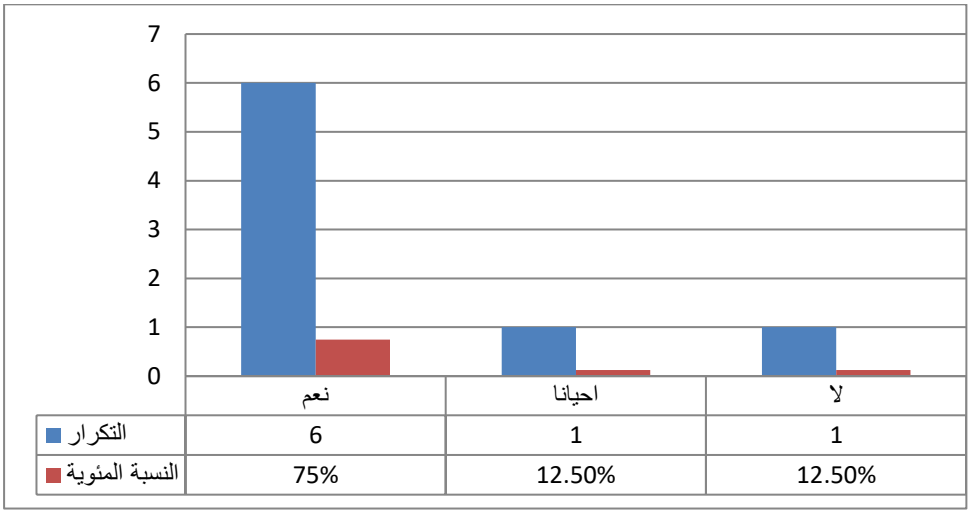
ومنه نستنتج أنّ معظم الأساتذة يعتمدون على المقابلات أثناء عمليّة الانتقاء بحيث يرون بأنّها الطّريقة المناسبة والأسلوب الأمثل لاختيار أحسن العناصر الّتي تكون الفريق المدرسي.

15-1 عرض وتحليل السؤال الرابع عشر:

نصه" هل تقوم باختيار اللاعبين المنخرطين في مجال التخصص؟"

جدول (26): إجابة أفراد عيّنة الدّراسة على السّؤال الرابع عشر

الإجابات	العيّنة	التّكرار	النّسبة المئويّة
نعم	08	06	%75
أحيانا		01	%12.5
لا		01	%12.5



الشكل (45): إجابة أفراد العيّنة على السّؤال الرابع عشر

يتضح من الجدول (26) أنّ إجابات أفراد العيّنة انقسمت إلى ثلاث أراء حيث كانت أعلى نسبة هي 75% والّتي تؤكد على اختيار التّلاميذ المنخرطين حسب مجال التّخصص، ونسبة 12.5% ترى بأنّ الاختيار يكون أحيانا ونسبة 12.5% تؤكد عدم اعتمادها على هذه الطّريقة.

نستخلص أنّ أغلبية الأساتذة مدربي الفرق المدرسيّة يقومون باختيار التّلاميذ المنخرطين حسب مجال التخصص أثناء تشكيل فرقهم المدرسية، وحسب نظر الطّالب

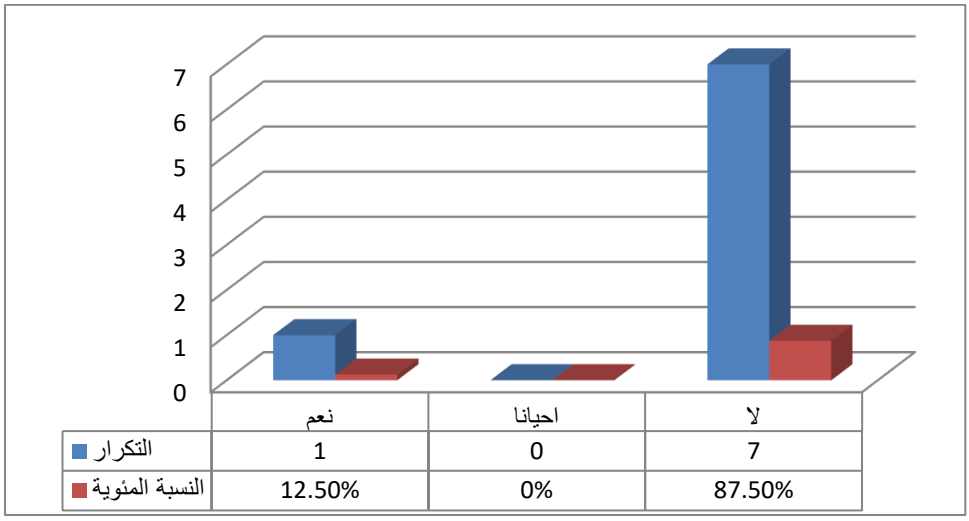
الباحث أنّ عمليّة الانتقاء عمليّة صعبة ومعقدة وأنّ هذه الطّريقة توفر لهم الوقت والجّهد وجاهزية الفريق.

16-1 عرض وتحليل السؤال الخامس عشر:

نصه" هل تركز على الجانب النفسي للتلميذ اثناء عملية الانتقاء؟"

الجدول (27): إجابة أفراد العيّنة على السّؤال الخامس عشر

الإجابات	العيّنة	التّكرار	النّسبة المئويّة
نعم	08	01	12.5%
أحيانا		00	%00
لا		07	%87.5



الشكل (46): إجابة أفراد العيّنة على السّؤال الخامس عشر

يتضح من الجدول (27) أنّ 07 من أفراد عيّنة الدّراسة لا يركزون على الجّانب النفسي للتلميذ أثناء عمليّة الانتقاء وبنسبة بلغت 87.5% وواحد من أفراد العيّنة يرى عكس ذلك تماما وبنسبة قدرت ب 12.5%.

ومنه نستنتج أنّ جلّ الأساتذة مدربي الفرق المدرسيّة لا يركزون على الجّانب النفسي للتلميذ أثناء عمليّة الانتقاء، وحتى ترقى عمليّة الانتقاء إلى المستوى المطلوب لابد على

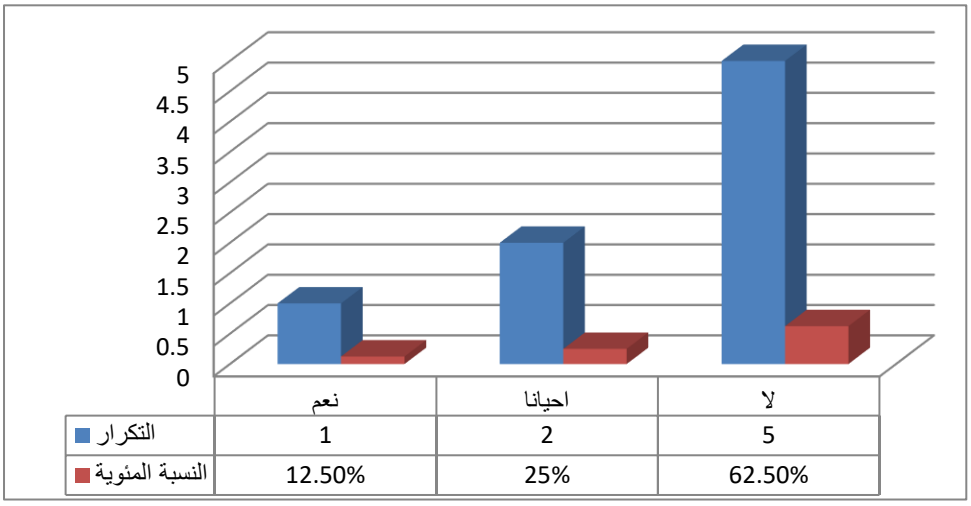
الأستاذ المدرب التركيز على الجّانب النّفسي والّذي يعتبر من الجوانب المهمة والأساسية في متطلبات النّشاط الممارس وهو كرة اليد.

17-1 عرض وتحليل السؤال السادس عشر:

نصه" أثناء عملية الانتقاء هل تركزون على العلاقات الاجتماعية القوية للتلميذ (القيادة-الانتماء-التعاون)؟"

جدول (28): يبن إجابات أفراد العيّنة عن السّؤال السادس عشر

الإجابات	العيّنة	التّكرار	النّسبة المئويّة
نعم	08	01	%12.5
أحيانا		02	%25
لا		05	%62.5



الشكل (47): إجابة أفراد العيّنة على السّؤال السادس عشر

يتضح من الجدول (28) اختلاف أراء المفحوصين حيث مثلت نسبة 62.5% خمسة أفراد من العينة الّتي لا تركز على العلاقات الاجتماعيّة أثناء عمليّة الانتقاء، واثنين من أفراد العيّنة وبنسبة 25% كانت إجابتهم بأحيانا، وواحد من العيّنة وبنسبة 12.5% يرى عكس ذلك تماما.

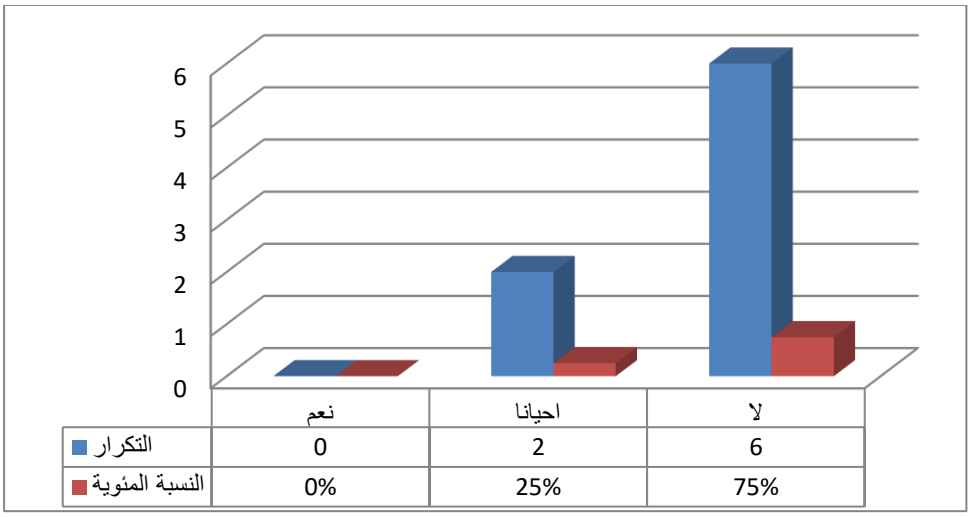
ومنه نستنتج أنّ أغلب الأساتذة مدربي الفرق المدرسيّة لا يركزون على العلاقات الاجتماعيّة القويّة للتلميذ أثناء قيامهم بعمليّة الانتقاء، حيث يرى الطّالب الباحث بأنهم لا يعطون أهميّة كبيرة لهذه العلاقات كونهم يجهلون الفائدة العلمية لها في عملية الانتقاء.

18-1 عرض وتحليل السؤال السابع عشر:

نصه" هل أنت على اطلاع بالبرامج العلمية الحديثة لعملية الانتقاء؟"

جدول (29): إجابات أفراد العيّنة على السّؤال السابع عشر

الإجابات	العيّنة	التّكرار	النّسبة المئويّة
نعم	08	00	%00
أحيانا		02	%25
لا		06	%75



الشكل (48): يوضح إجابة أفراد العيّنة على السّؤال السابع عشر

يتضح من الجدول (29) أنّ نسبة 75% من الأساتذة يؤكدون على عدم إطلاعهم بالبرامج العلميّة الحديثة لعمليّة الانتقاء في حين كانت إجابة أستاذين بأحياننا وبنسبة 25%.

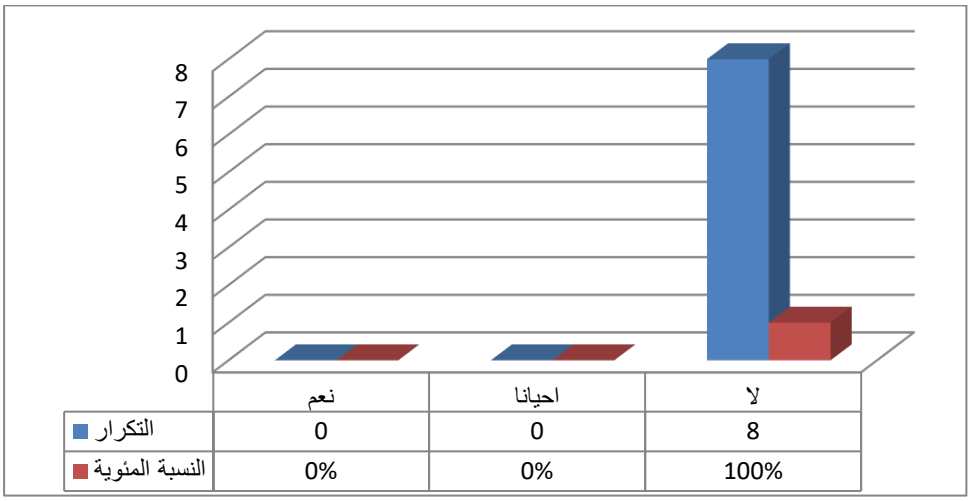
نستنتج بأنّ معظم الأساتذة غير مطلعين على البرامج العلميّة الحديثة لعمليّة الانتقاء أي أنّهم لا يولون أهميّة لها، ويرى الطّالب البّاحث بأنّ انتقاء أحسن الرّياضيين لا يتمّ بطريقة عشوائيّة وإنّما يكون بطريقة علميّة وبمساعدة البّرامج الحديثة لعمليّة الانتقاء.

19-1 عرض وتحليل السؤال الثامن عشر:

نصه" هل هنالك معايير أو مقاييس مقدمة من طرف الرابطة الجهوية للرياضة المدرسية تتبعونها اثناء عملية الانتقاء؟"

جدول (30): إجابات أفراد العيّنة على السّؤال الثامن عشر

الإجابات	العيّنة	التّكرار	النّسبة المئويّة
نعم	08	00	%00
أحيانا		00	%00
لا		08	%100



الشكل (49): إجابة أفراد العيّنة على السّؤال الثامن عشر

يتضح من الجدول (30) أنّ جميع أفراد العيّنة وبنسبة 100% يقرون بعدم وجود معايير ومقاييس مقدمة من طرف الرّابطة الجهويّة للرياضة المدرسيّة يتبعونها أثناء قيامهم بعملية الانتقاء للفرق المدرسيّة.

نستنتج مما سبق أنّ كل أساتذة التّربيّة البدنيّة والرّياضيّة مدربي الفرق المدرسيّة يتفقون بالإجماع على أنّه لا توجد معايير مقدمة من طرف الرّابطة الجهويّة للرّياضة المدرسيّة يتبعونها أثناء قيامهم بعمليّة الانتقاء.

2- عرض وتحليل نتائج الدّراسة الأساسيّة:

2-1 التوزيع الطبيعي لبيانات الاختبارات المهارية:

حيث تطرق الطّالب البّاحث إلى أول خطوة وهي التأكد من التوزيع الطبيعي للبيانات عن طريق اختبار شابيرو ثم التطرق بعد ذلك إلى المعالجات الإحصائية وإجراء التّحليل العاملي الاستكشافي.

جدول (31): اختبار شابيرو للاختبارات المهارية (ن=50)

المهارات الأساسيّة	الاختبارات المهارية	اختبار شابيرو
التّمرير والاستلام	اختبار التّمرير والاستلام المواجه على حائط لمدة 30 ثانية	0.140
	اختبار التّمرير الكرباجي (من مستوى الكتف) لدائرة 3م	0.150
	اختبار المناولة والاستلام من مستوى الرأس لدائرتين	0.109
الدّفاع	اختبار التّحركات الدّفاعية للإمام وللخلف	0.216
	اختبار التّحركات الدّفاعية المتنوّعة	0.097
	اختبار التّحركات الدّفاعيّة للجانبين	0.330
التّنطيط	اختبار التّنطيط المستمر للكرة باليد المصوّبة	0.107
	اختبار التّنطيط المستمر للكرة باليد الاخر	0.153
	اختبار التّنطيط المستمر في اتجاهات متعددة	0.131
التّصويب	التّصويب من الثبات من خط 9 أمتار (10 كرات)	0.204
	اختبار التصويب من الوثب عاليا (دقة التصويب).	0.116
	اختبار دقّة التّصويب على المرمى من السقوط مسافة 6 أمتار	0.122

يتضح من الجدول (31) نلاحظ أنّ قيمة الدلالة لاختبار شابيرو في كل الاختبارات المهارية جاءت أكبر من مستوى الدلالة (0.05)، ومنه نستنتج بأنّ جميع الاختبارات المهارية تتوزع توزيعا طبيعيا.

2-2 التوصيف الاحصائي لنتائج الدراسة الاساسية:

2-2-1 التوصيف الاحصائي لنتائج التساؤل الأول:

هل توجد اختبارات مهارية تعطي فروق ذات دلالة إحصائية مقارنة باختبارات مهارية أخرى لمهارة التّمرير والاستلام؟

لتوصيف نتائج التّساؤل الأول استخدمنا المتوسط الحسابي والانحراف المعياري ومعامل الالتواء، كما هو موضح في الجدول التالي.

جدول (32): المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية ومعامل الالتواء لاختبارات مهارة التّمرير والاستلام.

المهارة الأساسية	اختباراتها	أداة القياس	أدني أداء	أعلى أداء	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	معامل الالتواء
التّمرير والاستلام	اختبار التّمرير والاستلام المواجه على حائط لمدة 30 ثانية	العدد	18	27	22.46	5.80	-0.07
	اختبار التّمرير الكرباجي (من مستوى الكتف) لدائرة 3م		15	25	20.24	6.59	-0.25
	اختبار المناولة والاستلام من مستوى الرأس لدائرتين		14	21	17.14	2.69	0.14

يتضح من جدول (32) أنّ قيم المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لاستجابات عينة الدّراسة على اختبارات مهارات التّمرير والاستلام قد جاءت متفاوته، واقترب معامل الالتواء من الصفر وهذا يدل على اعتدالية توزيع البيانات لدى العيّنة، وطبقت على أفراد عيّنة

الدّراسة الأساسية ثلاث اختبارات في مهارة التّمرير والاستقبال لكرة اليد تمثلت على التّرتيب في اختبار التّمرير والاستلام الموجه على حائط لمدة 30 ثانية، والّذي طبقته عيّنة الدّراسة بمتوسط حسابي بلغ (22.46)، واختبار التّمرير الكرباجي (من مستوى الكتف) لدائرة 3م والذي طبقته عينة الدراسة بمتوسط حسابي بلغ (20.24)، اختبار المناولة والاستلام من مستوى الرأس لدائرتين والذي طبقته عيّنة الدّراسة بمتوسط حسابي بلغ (17.14).

2-2-2 التوصيف الاحصائي لنتائج التّساؤل الثاني:

هل توجد اختبارات مهارية تعطي فروق ذات دلالة إحصائية مقارنة باختبارات مهارية أخرى لمهارة التّنطيط؟

لتوصيف نتائج التّساؤل الثاني استخدمنا المتوسط الحسابي والانحراف المعياري ومعامل الالتواء، كما هو موضح في الجدول التالي.

جدول (33): يمثل المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية ومعامل الالتواء لاختبارات مهارة التنطيط.

المهارة الأساسية	اختباراتها	أداة القياس	أدني اداء	أعلى أداء	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	معامل الالتواء
التّنطيط	اختبار التّنطيط المستمر للكرة باليد المصوبة	الثانية	19.80	13.42	16.89	2.50	0.16
	اختبار التّنطيط المستمر للكرة باليد غير المصوبة		21.52	15.22	18.89	2.52	0.34-
	اختبار التّنطيط المستمر في اتجاهات متعددة		30.28	23.25	26.16	2.86	0.520

يتضح من الجدول (33) أنّ قيم المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لاستجابات عينة الدّراسة على الاختبارات المهارية لمهارة التنطيط قد تفاوتت، واقتربت نتائج الالتواء من الصفر وهذا يدل على اعتدالية توزيع البيانات لدى العينة, حيث طبقت على أفراد عينة

الدّراسة ثلاث اختبارات مهارية في مهارة التّنطيط للكرة، وتمثلت في اختبار التّنطيط المستمر للكرة باليد المصوبة والّذي طبقته عيّنة الدّراسة بمتوسط حسابي بلغ (16.89) ثانية، وتمثل الاختبار الثّاني باختبار اختبار التّنطيط المستمر للكرة باليد غير المصوبة والّذي طبقته عيّنة الدّراسة بمتوسط حسابي بلغ (18.89) ثانية، وتمثل الاختبار الثّالث باختبار التّنطيط المستمر في اتجاهات متعددة والّذي طبقته عيّنة الدّراسة بمتوسط حسابي بلغ (26.16) ثانية.

2-2-3 التوصيف الاحصائي لنتائج التساؤل الثالث:

هل توجد اختبارات مهارية تعطي فروق ذات دلالة إحصائية مقارنة باختبارات مهارية أخرى لمهارة التصويب؟

لتوصيف نتائج التّساؤل الثالث استخدمنا المتوسط الحسابي والانحراف المعياري ومعامل الالتواء، كما هو موضح في الجدول التالي.

جدول (34): يمثل المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية ومعامل الالتواء لاختبارات مهارة التّصويب

المهارة الاساسية	اختباراتها	أداة القياس	أدنى اداء	أعلى أداء	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	معامل الالتواء
التّصويب	التّصويب من خط 9 أمتار (10 كرات)	درجة	01	10	5.10	4.33	0.12-
	اختبار التّصويب من الوثب عاليا (دقة التّصويب)	نقطة	01	09	5.82	4.68	0.16-
	اختبار دقّة التّصويب على المرمى من السّقوط مسافة 6	عدد	01	07	3.16	2.95	0.094

يتضح من الجدول (34) أنّ قيم المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لاستجابات عينة الدّراسة على الاختبارات المهارية لمهارة التّصويب قيد الدّراسة متفاوتة، كما انحصر معامل الالتواء بين (-1+1) حيث بلغت على التّرتيب (0.094، 0.12-، -0.16) وهي

قريبة من الصفر وهذا ما يبين اعتدالية توزيع البيانات لدى عيّنة الدّراسة، حيث طبقت ثلاث اختبارات في مهارة التّصويب للكرة على أفراد عيّنة الدّراسة، تمثلت على التّرتيب: التّصويب من الثّبات من خط 9 أمتار (10 كرات) بدرجة تطبيقه من طرف عيّنة الدّراسة بمتوسط حسابي بلغ (5.10)، واختبار التّصويب من القفز (دقة التصويب) بدرجة تطبيقه من طرف عينة الدّراسة بمتوسط حسابي بلغ (5.82) واختبار دقّة التّصويب على المرمى من مسافة 6 أمتار(من الثّبات) بدرجة تطبقيه من طرف عينة الدّراسة بمتوسط حسابي بلغ (3.16).

4-2-2 التوصيف الاحصائي لنتائج التساؤل الرابع:

هل توجد اختبارات مهارية تعطي فروق ذات دلالة إحصائية مقارنة باختبارات مهارية أخرى لمهارة الدفاع؟

لتوصيف نتائج التّساؤل الرابع استخدمنا المتوسط الحسابي والانحراف المعياري ومعامل الالتواء، كما هو موضح في الجدول التالي.

جدول (35): يمثل المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية ومعامل الالتواء لاختبارات مهارة الدفاع.

المهارة الأساسية	اختباراتها	أداة القياس	أدنى أداء	أعلى أداء	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	معامل الالتواء
الدّفاع	اختبار التّحركات الدّفاعية للجانبين	درجة	6	14	10.16	3.97	0.17-
	اختبار التّحركات الدّفاعية المتنوعة		21	33	26.64	7.09	0.18-
	اختبار التّحركات الدّفاعية للإمام وللخلف		03	13	9.66	3.41	0.06-

يتضح من الجدول (35) أنّ قيم المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لاستجابات عيّنة الدّراسة على الاختبارات الدّفاعية لمهارة الدّفاع جاءت متفاوتة، وتمثلت قيم معامل الالتواء على التّرتيب (-0.17، -0.18، -0.06) فهي قريبة من الصّفر أي محصورة بين

(−1، + 1) مما يدل على اعتدالية توزيع البيانات المتحصل عليها من أداء أفراد العينة لهذه الاختبارات،

وطبقت على أفراد عينة الدّراسة ثلاث اختبارات مهارية في مهارة الدّفاع، بلغت متوسطاتها الحسابية على التّرتيب (10.16) لاختبار التّحركات الدّفاعية للإمام وللخلف و(26.64) لاختبار التّحركات الدّفاعية المتنوّعة و(9.66) لاختبار التّحركات الدّفاعيّة للجانبين.

2-3 نتائج التحليل العاملي الاستكشافي للاختبارات المهارية:

2-3-1 مصفوفة الارتباطات البينية للاختبارات المهارية:

جدول (36) مصفوفة الارتباطات البينية للاختبارات المهارية

المهارات الأساسية	الاختبارات المهارية	وحدة القياس	التّمرير والاستقبال			التّنطيط			التّصويب			الدّفاع		
			1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3
التّمرير والاستقبال	1	عدد	1											
	2	عدد	0.675	1										
	3	عدد	0.551	0.670	1									
التّنطيط	1	ثانية	0.061	0.008	0.230	1								
	2	ثانية	0.055	0.082	0.199	0.672	1							
	3	ثانية	0.31	-0.090	0.036	0.633	0.493	1						
التّصويب	1	درجة	0.033	0.129	0.054-	0.553-	0.312-	0.527-	1					
	2	نقطة	0.029	0.125	0.135-	0.394-	0.216-	0.407-	0.692	1				
	3	عدد	0.046-	0.020	0.037-	0.395-	0.220-	0.354-	0.590	0.421	1			
الدّفاع	1	درجة	0.275	0.385	0.133	0.078-	0.041-	0.177-	0.163	0.272	0.044	1		
	2	درجة	0.220	0.254	0.047	0.078	0.033-	0.164-	0.164	0.217	0.129	0.665	1	
	3	درجة	0.080	0.218	0.043	0.174-	0.188-	0.253-	0.204	0.217	0.191	0.566	0.645	1

يوضح الجدول (36) مصفوفة معاملات الارتباطات البينية والّتي تعدّ هي الحلّ الأول للعلاقات بين المتغيرات الدّاخلة في التّحليل العاملي حيث تكونت المصفوفة من 66 معامل ارتباط بلغ عدد معامل الارتباط الموجب 43 ومعامل الارتباط السالب 23، أمّا الارتباطات الّتي لها دلالة فهي 20 ارتباط منها 10 ارتباطات سالبة و10 ارتباطات موجبة وكانت منها 19معامل ارتباط دال عند مستوى الدلالة 0.01 ومعامل ارتباط واحد دال عند 0.05، اما الارتباطات غير الدالة فبلغت 46 ارتباط.

ومن خلال ما تمّ عرضه يمكن الاستدلال على وجود تجمعات ارتباطاتها البينية مرتفعة وهذا دليل على أنّ هناك عدد من العوامل المستقلة تكمن وراء هذه الارتباطات، وهذا يخول لنا الانتقال إلى المرحلة الموالية للتحليل العاملي لأن الغرض من هذا الأخير هو تفسير الارتباطات المتحصل عليها بين المتغيرات في ضوء أقل عدد ممكن من العوامل.

2-3-2 محك كايزر (Kaiser):

يستخدم محك كايزر للتعرف على مدى ملائمة المفردات للتحليل العاملي.

جدول (37): نتائج اختبار التأكد من جودة القياس باستخدام محك كايزر

محك كايز Kaiser		
مقياس كايزر ماير اولكين لكفاية اخذ العينات (kmo)		0.75
اختبار بارتليت للكروية Chi-Square		256.292
Df		66
Sig		.000

يتضح من الجدول (37) أنّ قيمة (k m o) تساوي (0.75) وهي أكبر من الحد الأدنى (0.50) وهذا يدل على أنّ معاملات الارتباط البينية قوية وتصلح للتحليل العاملي أي أنّ القياس جيد حيث بلغت الدّرجة المعنوية للقياس (0.000).

2-3-3 مؤشر دقة المعاينة (M S A) لكل اختبار مهاري:

جدول (38): مؤشر دقة المعاينة (M S A) للاختبارات المهارية

المهارات الأساسية	الاختبارات المهاريّة	مؤشر دقة المعاينة M S A
التّمرير والاستلام	اختبار التمرير والاستلام المواجه على حائط لمدة 30ثا	0,737
	اختبار التمرير الكرباجي (من مستوى الكتف) لدائرة 3م	0,685
	اختبار المناولة والاستلام من مستوى الراس لدائرتين	0,654
الدّفاع	اختبار التحركات الدفاعية للجانبين	0,742
	اختبار التحركات الدفاعية المتنوعة	0,743
	اختبار التحركات الدفاعية للأمام وللخلف	0,847
التنطيط	اختبار التنطيط المستمر للكرة باليد المصوبة	0,766
	اختبار التنطيط المستمر للكرة باليد الاخر	0,764
	اختبار التنطيط المستمر في اتجاهات متعددة	0,822
التّصويب	التصويب من الثبات من خط 9 أمتار (10 كرات)	0,779
	اختبار التصويب من الوثب عاليا (دقة التصويب).	0,715
	اختبار دقة التصويب على المرمى من السقوط للأمام مسافة 6 أمتار	0,761

يتضح من الجدول (38) أنّ مؤشر دقة المعاينة **(M S A)** لجميع الاختبارات المهارية كان أكبر من (0,654) وهذا يدل على أنّ مستوى الارتباط بين كلّ اختبار مهاري بالاختبارات المهارية الأخرى في مصفوفة الارتباط كاف لإجراء التحليل العاملي.

ومن خلال الجدولين (37) (38) يمكننا القول بأن البيانات مناسبة لإجراء أسلوب التحليل العاملي عليها.

2-3-4 قيمة الشيوع لكل متغير:

جدول (39): قيمة الشيوع لكل متغير

المهارات الأساسية	الاختبارات المهارية	Initial	قيم الشيوع
التّمرير والاستلام	اختبار التّمرير والاستلام المواجه على حائط لمدة 30ثا	1.000	0.722
	اختبار التّمرير الكرباجي (من مستوى الكتف) لدائرة 3م	1.000	0.835
	اختبار المناولة والاستلام من مستوى الرأس لدائرتين	1.000	0.759
الدّفاع	اختبار التّحركات الدّفاعيّة للجانبين	1.000	0.831
	اختبار التّحركات الدّفاعيّة المتنوعة	1.000	0.805
	اختبار التّحركات الدّفاعيّة للأمام وللخلف	1.000	0.677
التنطيط	اختبار التنطيط المستمر للكرة باليد المصوبة	1.000	0.830
	اختبار التّنطيط المستمر للكرة باليد الاخر	1.000	0.708
	اختبار التّنطيط المستمر في اتجاهات متعددة	1.000	0.617
التّصويب	التّصويب من الثبات من خط 9 أمتار (10 كرات)	1.000	0.754
	اختبار التصويب من الوثب عاليا (دقة التصويب).	1.000	0.801
	اختبار دقة التصويب على المرمى من السقوط للأمام مسافة 6 أمتار	1.000	0.726

يتضح من الجدول (39) ان طريقة المكونات الأساسية تعطي الجذر الكامن القيمة واحد لأنها تعتمد على التباين الكلي والتباين الكلي يساوي الواحد، وبالتّالي نجد هنا دائما قيمة الواحد وهي قيمة موحدة وقيم التشبعات تختلف من متغير إلى متغير اخر، فنجد أن المتغير الثاني يحتوي على أكبر تشبع (0.835) ثم يليه المتغير الرابع بتشبع (0.831) وهكذا بالنسبة إلى باقي المتغيرات.

2-3-5 الجذر الكامن للعوامل

جدول (40): الجذر الكامن للعوامل

المتغيرات	التباين المتجمع	نسبة التباين	الجذر الكامن
01	**30.911**	**3.709**	**30.911**
02	**53.662**	**2.730**	**22.751**
03	**65.558**	**1.547**	**12.896**
04	**75.543**	**1.078**	**8.985**
05	**81.103**		
06	**85.472**		
07	**88.841**		
08	**91.694**		
09	**94.106**		
10	**96.354**		
11	**98.380**		
12	**100.000**		

يوضح الجدول(40) استخراج أربع عوامل تكون فيها قيمة الجذر الكامن أكبر من الواحد الصحيح، كما تمّ التّوصل الى نسب تفسير التباينات من التباين الكلي على حدى والاربع عوامل تكشف ما نسبته (75.54%) وهي نسبة مرتفعة حيث تعتبر قيم Valeurs propres initiales (القيم الذاتية الاولية) معيار لكل مكون لما يستطيع أنّ يكشفه من تباين فكلما زادت قيمته زاد التباين الّذي يتمّ تفسيره أو يكشفه العامل، أما (24.46%) فهي تمثل نسبة العوامل الّتي يكون جذرها الكامن أصغر من الواحد الصحيح ،ويلا حظ أنّ نسب تفسير العوامل من التّباين يكون مرتفع في العامل الأول ويتدرج بالنّقصان حتى العامل الرابع والأخير وهي بالتّرتيب: العامل الأول يفسر ما نسبته (30.911%) من التباين، والعامل

الثاني والّذي يفسر نسبة (22.751%)، والعامل الثّالث يفسر نسبة (12.896%)، والعامل الرّابع ويفسر ما نسبته (8.985%).

2-3-6 مصفوفة العوامل للاختبارات المهارية قبل التدوير:

جدول (41): مصفوفة العوامل للاختبارات المهارية قبل التدوير

المهارات الأساسية	الاختبارات المهارية	وحدة القياس	العوامل قبل التدوير				قيم الشيوع
			الأول	الثاني	الثالث	الرابع	
التّمرير والاستلام	اختبار التّمرير والاستلام المواجه على حائط لمدة 30ثا	العدد		0.728	0.397-		0.722
	اختبار التّمرير الكرباجي (من مستوى الكتف) لدائرة 3م			0.783	0.385-		0.835
	اختبار المناولة والاستلام من مستوى الرأس لدائرتين			0.716	0.492-		0.759
الدّفاع	اختبار التّحركات الدّفاعيّة للجانبين	الدرجة	0.728-	0.3494		0.335	0.831
	اختبار التّحركات الدّفاعية المتنوّعة		0.552-	0.367		0.598	0.805
	اختبار التّحركات الدّفاعيّة للإمام وللخلف		0.735-				0.677
التّنطيط	اختبار التّنطيط المستمر للكرة باليد المصوبة	الثانية	0.780			0.356	0.708
	اختبار التّنطيط المستمر للكرة باليد لاخر		0701			0.448	0.617
	اختبار التّنطيط المستمر في اتجاهات متعددة		0.597			0.429	0.830
	التّصويب من الثّبات من خط 9 أمتار (10 كرات)	الدرجة	0.490	0.555	0.456		0.754

التّصويب	اختبار التّصويب من الوثب عاليا (دقّة التّصويب).	**نقطة**	**0.491**	**0.479**	**0.574**		**0.801**
	اختبار دقّة التّصويب على المرمى من السّقوط مسافة 6 أمتار	**العدد**	**0.554**	**0.343**	**0.540**		**0.726**
الجذر الكامن			**3.709**	**2.730**	**1.547**	**1.078**	
النّسبة المئويّة للتباين العوامل			**30.911**	**22.751**	**12.896**	**8.985**	

يتضح من الجدول (41) أنّ نتائج التّحليل العاملي الاستكشافي لمصفوفة الاختبارات المهارية لتلاميذ المرحلة الثّانويّة قبل التّدوير أعطت أربع عوامل تشبعت عليها الاختبارات المهارية بقيم مختلفة، كما بلغت قيم الجذر الكامن للعوامل الأربعة بالترتيب (3.709، 2.730، 1.547، 1.078) ونسب تباينها بالترتيب (30.911%، 22.751%، 12.896% ،8.985%) لعينة الدراسة.

2-3-7 مصفوفة العوامل للاختبارات المهارية بعد التدوير:

جدول (42): مصفوفة العوامل للاختبارات المهارية بعد التدوير

المهارات الاساسية	الاختبارات المهارية	وحدة القياس	العوامل بعد التدوير				قيم الشيوع
			الأول	الثاني	الثالث	الرابع	
التّمرير والاستلام	اختبار التمرير والاستلام المواجه على حائط لمدة 30ثا	**العدد**		0.839			0.722
	اختبار التمرير الكرباجي (من مستوى الكتف) لدائرة 3م			0.881			0.835
	اختبار المناولة والاستلام من مستوى الرأس لدائرتين			0.858			0.759
الدّفاع	اختبار التّحركات الدّفاعيّة للجانبين	**الدرجة**			0.362-	0.832	0.831
	اختبار التّحركات الدّفاعيّة المتنوعة					0.890	0.805

	اختبار التّحركات الدّفاعية للإمام وللخلف				0.384-	0.714	0.677
مهارة التّنطيط	اختبار التّنطيط المستمر للكرة باليد المصوبة	الثانية			0.852	0.31.0-	0.708
	اختبار التّنطيط المستمر للكرة باليد الأخرى (غير المصوبة)				0.804		0.617
	اختبار التّنطيط المستمر في اتجاهات متعددة				0.771		0.830
مهارة التّصويب	التّصويب من الثّبات من خط 9 أمتار (10 كرات)	الدرجة	0.834				0.754
	اختبار التّصويب من الوثب عاليا (دقّة التّصويب)	نقطة	0.885				0.801
	اختبار دقّة التّصويب على المرمى من السّقوط مسافة 6 أمتار	العدد	0.829				0.726
الجذر الكامن			2.306	2.296	2.287	2.176	
النسبة المئوية للتباين العوامل			19.218	19.133	19.060	18.132	

يتضح من جدول (42) أنّ نتائج التحليل التحليل العاملي الاستكشافي لمصفوفة الاختبارات المهارية لتلاميذ المرحلة الثّانويّة بعد التدوير أعطت أربع عوامل تمّ قبولها وفقا للشروط الموضوعة والّتي يتشبع عليها الاختبارات المهارية قيد الدراسة وبقيم متفاوتة أكبرها (0.885) وأقلها (−0.310)، حيث كانت قيمة الجذر الكامن للعامل الأول (2.306) بنسبة تباين (19.218 %) والعامل الثّاني قيمة جذره الكامن بلغت (2.296) بنسبة تباين (19.133%) والعامل الثّالث أعطى جذره الكامن قيمة (2.287) وبنسبة تباين بلغت (19.060%) والعامل الرّابع جذره الكامن بلغ (2.175) ونسبة تباينه (18.132%) لعينة الدّراسة.

3- تفسير ومناقشة نتائج التحليل العاملي للاختبارات المهارية:

3-1 تفسير ومناقشة نتائج العامل الأول:

جدول (43): ترتيب تشبعات الاختبارات المهارية تنازليا بالعامل الأوّل

الرقم	الاختبار المهاري	التشبع
01	اختبار التّصويب من والوثب عاليا (دقة التصويب).	**0.885**
02	التّصويب من الثّبات من خط 9 أمتار (10 كرات)	**0.834**
03	اختبار دقّة التّصويب على المرمى من السّقوط مسافة 6 أمتار	**0.829**

يتضح من الجدول (43) أنّ الاختبارات المهارية الّتي تشبعت على العامل الأوّل بلغت ثلاث اختبارات مهارية هجومية وكانت كلها تقيس مهارة التّصويب وهذا باستخدام تقنية التدوير المتعامد بطريقة الفاريماكس (varimax) وبلغت هذه التشبعات على التّرتيب (0.885 - 0.834 - 0.829) وكانت كلها موجبة ومرتفعة وكان أعلى تشبع لمهارة التّصويب من القفز بتشبع بلغ (0.885) وهي تمثل ما نسبته (30.911%) من المجموع الكلي للاختبارات المهارية، ومنه فإنّ هذا العامل هو عامل دقّة التّصويب، وتتفق نتيجة الدّراسة مع ما توصلت إليه نتائج دراسة جوهر(1992) ودراسة حسين(2001) ودراسة إسماعيل(2005) ودراسة الوزن(2005) ودراسة شقلابو (2007) ودراسة غزال(2007) ودراسة أنور (2013) ودراسة نورس وزيد(2019) ودراسة السيد صالح (2021) الّتي تحصلت على دقّة عامل التّصويب، وهذا ما يؤكد أهميّة مهارة التّصويب للفرق المدرسيّة للمرحلة الثّانويّة، ومنه فإن هذا العامل طائفي بمعنى نقي وموجب، وما يوضح ذلك استمارة استطلاع رأي الخبراء والّتي قام الطّالب الباحث بحصرها وتحليلها حيث حصلت على نسبة الأهميّة الأعلى من بين الاختبارات الخاصّة بمهارة التّصويب.

فهي من أهم المهارات بحيث لا يعتبر الجانب الخططي والمهاري مجدي وسبيل للنجاح إذا لم يختتم بتسجيل الأهداف لأنه الأساس في كرة اليد (عودة، 2016).

والتّصويب في كرة اليد من المهارات الأساسيّة والمهمة بحيث لا تعتبر الخطط والمهارات ذات فائدة وأهمية إذا لم تتوج في النهاية بالتّصويب الناجح (الخياط والحيالي، 2001)

ويعتبر التّصويب بعد دفع الأرض (التصويب من القفز) من أهم أنواع التّصويب وأكثرها استخداما في المباريات، وهذا ما يؤكده المسح المرجعي ورأي الخبراء وتحليل المراجع (درويش واخرون،2007).

وبما أن اختبار التّصويب من الوثب عاليا حصل على أعلى تشبع فرشحه الطّالب الباحث ليكون من اختبارات البطّاريّة.

ومن خلال ما تمّ ذكره يمكننا تسمية هذا العامل بعامل دقّة التّصويب واختباره التّصويب من الوثب عاليا.

وهذا ما يؤكد تحقيق الفرضية بوجود اختبارات مهارية تعطي فروق ذات دلالة إحصائية مقارنة باختبارات مهارية أخرى لمهارة التّصويب.

3-2 تفسير ومناقشة نتائج العامل الثاني:

جدول (44): ترتيب تشبعات الاختبارات المهارية تنازليا بالعامل الثاني

الرقم	الاختبار المهاري	التشبع
01	اختبار التّمرير الكرباجي (من مستوى الكتف) لدائرة 3م	**0.881**
02	اختبار المناولة والاستلام من مستوى الرأس لدائرتين	**0.858**
03	اختبار التّمرير والاستلام المواجه على حائط لمدة 30ثا	**0.839**

يتضح من الجدول (44) التّرتيب التنازلي للاختبارات المهارية الّتي تشبعت على العامل الثّاني وتمثلت في ثلاث اختبارات مهارية تقيس نفس المهارة وهي مهارة التّمرير وجاءت هذه التشبعات كلها موجبة وهي مرتبة كالتالي (0.881- 0.858 - 0.839) وهي تمثل ما نسبته (22.75%) من المجموع الكلي للاختبارات الخاضعة للتّحليل، ويتسم هذا العامل بأنه نقي وموجب اي طائفي وكان اختبار التّمرير الكرباجي (من مستوى الكتف)

لدائرة 3م أعلى تشبع (0.885)، فيبدو أنّ هذا العامل هو عامل التّمرير والاستلام، وهذا ما يؤكده رأي الخبراء والمحكمين بحصوله على أعلى نسبة من بين الاختبارات الخاصّة بمهارة التّمرير والاستلام.

ويرى عودة (2016) أن مهارة التمرير والاستلام من أهم المهارات في لعبة كرة اليد فالفريق الّذي يتقن هذه المهارة تكون فرص وصوله لمناطق الخصم كبيرة وتمكنه من فتح ثغرات في فريق الخصم وتسهل له تسجيل الأهداف.

ولكي يكون التّمرير ناجح لابد من توفر شروط:

- الدقّة في التّمرير وهي سبيل لتحقيق الهدف وإيصال الكرة بشكل صحيح مهما كان تموضع اللاّعب الزميل.
- استغلال الفرص من قبل الفريق يكون بإيجاد الوقت المناسب للتّمرير وبسرعة (درويش واخرون،2007).

وأكد إبراهيم (2004) أنّه لا يمكن الفصل بين مهارة التّمرير والاستلام فكل منهما تؤثر وتتأثر بالأخرى فهما متلازمتان، وتعتبر القاعدة الّتي تبنى عليها المهارات الهجوميّة الأخرى، فهي تعقب كل مهارة من هذه المهارات فلا يكون هناك تصويب أو تنطيط إلا وتعقبه تمرير واستلام.

ويتفق هذا العامل على ما توصلت إليه كل من دراسة مشتت (2014) ودراسة سعد (2005) ودراسة إيمان حسين (2001) ودراسة محمد سعيد (1993) ودراسة مظفر أنور (2013) ودراسة السيد صالح (2021)، واختلفت مع كل ما توصلت إليه دراسة الحديدي (2012) ودراسة شقلابو (2007)، وبما أنّ اختبار التمرير الكرباجي (من مستوى الكتف) لدائرة 3م تحصل على أعلى تشبع من بين الاختبارات المتشبعة على العامل الثاني فإن الطّالب الباحث يرشحه ليكون من ضمن البطّارية المقترحة ويمكننا تسميته بعامل التّمرير والاستلام.

وهذا ما يؤكد تحقيق الفرضية بوجود اختبارات مهارية تعطي فروق ذات دلالة إحصائية مقارنة باختبارات مهارية أخرى لمهارة التّمرير والاستلام.

3-3 تفسير ومناقشة نتائج العامل الثالث:

جدول (45): ترتيب تشبعات الاختبارات المهاريّة تنازليا بالعامل الثّالث

الرقم	اسم الاختبار	التشبع
01	اختبار التّنطيط المستمر للكرة باليد المصوبة	**0.852**
02	اختبار التّنطيط المستمر للكرة باليد الأخرى	**0.804**
03	اختبار التّنطيط المستمر في اتجاهات متعددة	**0.771**
04	اختبار التّحركات الدّفاعيّة للجانبين	**-0.384-**
05	اختبار التّحركات الدّفاعيّة للأمام وللخلف	**-0.362-**

يتضح من الجدول (45) أنّ الاختبارات المهارية الّتي تشبعت على هذا العامل تمثلت في خمس اختبارات منها ثلاث اختبارات مهارية خاصّة بمهارة التّنطيط ذات تشبعات موجبة وهي أكثر الاختبارات تشبعا تمثلت في:

اختبار التّنطيط المستمر للكرة باليد المصوّبة بتشبع بلغ (0.852). وباليد الأخرى بتشبع بلغ (0.804). واختبار التّنطيط المستمر في اتجاهات متعددة بتشبع بلغ (0.771).

واختبارين يمثلان مهارة الدّفاع بتشبعات سالبة تمثلت في:

- اختبار التّحركات الدّفاعيّة للجانبين بتشبع بلغ -0.362-
- اختبار التّحركات الدّفاعيّة للأمام وللخلف بتشبع بلغ -0.384-

وهي تمثل ما نسبته (12.896%) من مجموع كل الاختبارات الّتي تخضع للتحليل ومنه فإنّ هذا العامل قطبي وهذا لوجود ثلاث اختبارات تمثل مهارة التّنطيط بتشبعات عالية و موجبة واختبارين يمثلان المهارة الدّفاعيّة بتشبعين ضعيفين وسالبين، ومن خلال ما تم ذكره فيمكننا تسمية هذا العامل بعامل التّنطيط ويتفق هذا مع ما توصلت إليه دراسة محمد

سعيد (1993) ودراسة حسين (2001) ودراسة إسماعيل(2005) ودراسة غزال (2007) ودراسة شقلابو (2007) ودراسة مظفر أنور (2013) ودراسة مشتت (2014) ودراسة طه عبد الرحيم (2021) ودراسة السيد صالح (2021)، واختلفت مع ما حصلت عليه دراسة الفتلاوي (2019), وترى السيد صالح (2021) أنّ مهارة التّنطيط ذات أهميّة كبيرة بحيث يمكن استغلالها في حالة ما إذا كانت هناك مسافة بين اللاّعب والمرمى (انفراد المهاجم بالكرة) تسمح للاعب بالتنطيط، وفي حالة تجديد ثلاث ثواني، وعند القيام بتهدئة اللّعب, كما يرى إبراهيم أنّ مهارة التّنطيط تستغل من طرف اللاّعب المهاجم في حالة انفراده بالمرمى بغية الاستحواذ على مسافة وذلك باستخدام أقصى سرعة لديه في التّنطيط لتحقيق أقل وقت يصل فيه إلى الهدف للتّصويب (إبراهيم، 1990), وهذا العامل يعكس مهارة التنطيط بشكل أساسي، لكن وجود تشبع سلبي للدفاع يشير إلى أن اللاعبين الذين يتفوقون في التنطيط لديهم أداء أقل نسبيًا في الدفاع، ومن بين الاختبارات الأعلى تشبعا على هذا العامل كان اختبار التّنطيط المستمر للكرة باليد المصوّبة، ومنه يرشحه الباحث ليكون أحدا الاختبارات الخاصّة بالبطّارية المقترحة وسمي هذا العامل بعامل التّنطيط.

وهذا ما يؤكد تحقيق الفرضية بوجود اختبارات مهارية تعطي فروق ذات دلالة إحصائية مقارنة باختبارات مهارية أخرى لمهارة التّنطيط.

3-4 تفسير نتائج العامل الرابع:

جدول (46): ترتيب تشبعات الاختبارات المهاريّة تنازليا بالعامل الرّابع

الرقم	إسم الاختبار	التشبع
01	اختبار التّحركات الدّفاعيّة المتنوّعة	**0.890**
02	اختبار التّحركات الدّفاعيّة للجانبين	**0.832**
03	اختبار التّحركات الدّفاعيّة للإمام وللخلف	**0.714**
04	اختبار التّنطيط المستمر للكرة باليد المصوبة	**-0.310-**

يتضح من الجدول (46) أنّ الاختبارات المهارية المتشبعة على هذا العامل هي أربعة تراوحت ما بين (0.832، -0.310-) تمثلت في ثلاث اختبارات لمهارة الدّفاع كانت الأكثر تشبعا واختبار خاص بمهارة التّنطيط، حيث تشكل ما نسبته (8.985%) من تعداد الاختبارات الدّاخلة في عملية التّحليل فهو عامل قطبي لاحتوائه على ثلاث اختبارات لمهارة الدّفاع وبتشبعات موجبة وعالية واختبار واحد لمهارة التّنطيط بتشبع ضعيف وسالب، ومنه نسمي هذا العامل بعامل التّحركات الدّفاعيّة.

ولكي يكون الفريق متقن في عمله لابد من أدائه للمهارة الدّفاعيّة بشكل صحيح فهي الركيزة الأساسيّة والمهمة والّتي من خلالها يستدل على نجاح عمل الفريق من الناحيتين الهجوميّة والدّفاعيّة (عودة، 2016).

ويرى عزة ومحمد (1993) أنّ الاختبارات الدّفاعيّة تتميز أنّها اختبارات بدون كرة ويشترط لأدائها الصحة وسرعة الانطلاق للهجوم الخاطف فالفريق المدفاع فاقد للكرة ويكون الفريق في حالة هجوم مستحوذ عليها في أي مكان من الملعب حتى إذا كان في منطقته.

ويفسر الطالب الباحث العلاقة بين هاتين المهارتين باعتبارهما متعاكستين ان في حالة الدفاع يتم التركيز على استرجاع الكرة والحد من هجوم الخصم وايقافه من خلال الضغط والتمركز الجيد على اللاعب حامل الكرة. وعند استرجاع الفريق الكرة، يتحول إلى الهجوم، حيث يتطلب الأمر تنسيقًا عاليا وسريعًا، وذلك من خلال التوجه نحو المرمى باستخدام مهارة التنطيط. وبالتالي ينظر لها كمهارة هجومية رئيسية، اما الدفاع يعتبر تكتيكًا الهدف منه إعاقة الهجوم والتقليل من فعالية التنطيط ومنه فإنّ التّحركات الدّفاعيّة تعتبر من أهم المهارات في كرة اليد وهذا ما تأكده خلال استمارة استطلاع الرأي والمراجع واتفقت مع العديد من الدّراسات السّابقة نذكر منها دراسة جوهر (1992) ودراسة محمد سعيد (1993) ودراسة قطب (2002) ودراسة إسماعيل (2005) ودراسة مشتت (2014) ودراسة الفتلاوي (2019) ودراسة الحديدي (2012)، واختلفت مع ما توصلت إليه كل من دراسة حسين

(2001) ودراسة شقلابو (2007) ودراسة غزال (2007) ودراسة مظفر أنور (2013) ودراسة طه عبد الرحيم (2021) ودراسة السيد صالح (2021).

وكان تشبع اختبار التّحركات الدّفاعيّة المتنوعة على عامل التّحركات الدّفاعية الأكبر من بين التشعبات، ولذا رشح ليكون ضمن بطّارية الاختبارات المقترحة.

وهذا ما يؤكد تحقيق الفرضية بوجود اختبارات مهارية تعطي فروق ذات دلالة إحصائية مقارنة باختبارات مهارية أخرى لمهارة الدّفاع.

ومن خلال ما تمّ عرضه من نتائج وتفسير فقد تمّ تحديد المتغيرات من الأربع عوامل المستخلصة حيث تمّ اختيار الاختبار الأعلى تشبع لكل عامل ليكون كل منه وحدة من وحدات البطّارية تمثلت في أربع اختبارات مشكلة البطّارية النّهائية المستخلصة للاختبارات المهارية لكرة اليد لتلاميذ للمرحلة الثّانويّة فئة (15–17) سنة وهي:

جدول (47): البطارية المستخلصة

الرقم	رقم الاختبار	الاختبار المهاري	تسمية العامل	التشبع
01	**11**	اختبار التّصويب من الوثب عاليا (دقّة التّصويب).	**دقّة التّصويب**	**0.885**
02	**02**	اختبار التّمرير الكرباجي (من مستوى الكتف) لدائرة 3م	**التّمرير والاستلام**	**0.881**
03	**07**	اختبار التّنطيط المستمر للكرة باليد المصوّبة	**التّنطيط**	**0.852**
04	**06**	اختبار التّحركات الدّفاعيّة المتنوّعة	**التّحركات الدّفاعيّة**	**0.890**

يتضح من الجدول (47) العوامل الأربع الّتي تمّ استخلاصها عن طريق التّحليل العاملي الاستكشافي للاختبارات المهارية وهي بالترتيب (دقة التّصويب، التّمرير والاستلام، التنطيط، التّحركات الدّفاعية)، وهذا ما يتفق مع دراسة جوهر (1992) ودراسة إسماعيل (2005) ودراسة مشتت (2014)، كما يتبين من الجدول أعلاه الاختبارات المستخلصة وهي اختبار

التّصويب من القفز عاليا، اختبار التّمرير الكرباجي (من مستوى الكتف) لدائرة 3م، اختبار التّنطيط المستمر للكرة باليد المصوّبة، اختبار التّحركات الدّفاعيّة المتنوّعة) وتشبعاتها مرتبة كالتالي (0.885 0.881- 0.852- - 0.890) وبما أنّ تشبع كل اختبار من هذه الاختبارات المهاريّة المستخلصة مرتفع على العامل المكون له فان تشبعه على العامل الاخر غير جوهري وبالتالي فهي عوامل نقية.

كما يجب أنّ يكون الارتباط بين وحدات البطّارية المستخلصة ضعيف وغير دال إحصائيا، وهذا ما يؤكد عدم وجود تداخل وظيفي بين وحداتها أي أنّ وحدات الاختبارات المستخلصة والمكونة للبطّارية المقترحة لانتقاء الفرق المدرسيّة لكرة اليد لتلاميذ المرحلة الثّانويّة (15-17) سنة ذات صلاحية عالية، وأنّ كل عامل من العوامل المكونة للبطّارية يقيس مهارة مختلفة عن مهارة العامل الاخر أي أنّ كل اختبار مستقل عن الاخر: والجدول التالي يوضح ذلك.

جدول (48): مصفوفة الارتباط لوحدات البطارية المستخلصة

رقم الاختبار	رقم الاختبار / الاختبارات المستخلصة	10	02	07	05
10	اختبار التّصويب من الوثب عاليا (دقة التّصويب).	**1**			
02	اختبار التّمرير الكرباجي (من مستوى الكتف) لدائرة 3م	**0.254**	**1**		
07	اختبار التّنطيط المستمر للكرة باليد المصوّبة	**0.164**	**0.129**	**1**	
05	اختبار التّحركات الدّفاعيّة المتنوّعة	**0.033-**	**0.082**	**0.312-**	**1**

ومن خلال ما توصل إليه الطّالب الباحث من نتائج والإجابة على التساؤلات الفرعية فانه يتضح من ذلك الإجابة على التساؤل العام والذي ينص على:

هل توجد اختبارات مهارية معينة تعطي فروق ذات دلالة إحصائية مقارنة باختبارات مهارية أخرى عند لاعبي الفرق المدرسيّة لكرة اليد في المرحلة الثّانويّة؟

وكانت الإجابة على التّساؤل من خلال اتباع خطوات التّحليل العاملي الاستكشافي حيث استخلصنا الاختبارات المهارية والّتي حققت أعلى التشبعات على العوامل الأربع مشكلة البطّارية المقترحة لانتقاء الفرق المدرسيّة لكرة اليد لتلاميذ المرحلة الثّانويّة (15 – 17) سنة والجدول التالي يوضح ذلك:

3-5 البطّارية المستخلصة:

جدول (49): بطارية الاختبارات المهارية المقترحة للانتقاء للفرق المدرسية لكرة اليد المرحلة الثانوية (15 – 17) سنة

ترتيب العامل	تسمية العامل	الاختبار	المهارة التي يقيسها	وحدة قياسه
01	دقّة التّصويب	اختبار التّصويب من الوثب عاليا	المهارات الهجومية	درجة
02	التّمرير والاستلام	اختبار التّمرير الكرباجي (من مستوى الكتف) لدائرة 3م		عدد
03	التّنطيط	اختبار التّنطيط المستمر للكرة باليد المصوّبة		الثانية
04	التّحركات الدّفاعية	اختبار التّحركات الدّفاعيّة المتنوّعة	المهارات الدّفاعيّة	درجة

4-الاستنتاج العام:

في ضوء هدف الدّراسة وطبيعتها وحدودها ومجالاتها والمعالجات الإحصائية الّتي تمّ إجراؤها وبعد عرض النتائج المتعلقة باختبار فرضيات الدّراسة ومناقشتها وتفسيرها أوصلت الطّالب الباحث إلى النتائج التالية:

- التّوصل إلى أربع عوامل عن طريق إجراء التّحليل العاملي الاستكشافي ل 12 متغير يقيس مكونات الاستعداد المهاري لتلاميذ المرحلة الثّانوية 15-17 سنة.
- تم قبول العوامل الأربعة في ضوء الشّروط الموضوعة والمحددة لقبول العامل.
- سميت هذه العوامل حسب درجة التّشبع الكبرى للاختبار وهي كالتالي:

*العامل الأول: عامل دقّة الّتصويب

*العامل الثاني: عامل التّمرير والاستلام

*العامل الثالث: عامل التّنطيط

*العامل الرابع: عامل التّحركات الدّفاعيّة

- البطّارية الجيّدة هي الّتي تمثل وحداتها أعلى تشبع على كل عامل من عواملها وتمثل أحسن الاختبارات المهارية الّتي أعطت فروق ذات دلالة إحصائية أحسن من الاختبارات المهارية الأخرى والّتي رشحت لقياس العوامل الّتي تمّ قبولها بالترتيب وهي تمثل البطّارية المقترحة:

*العامل الأول: اختبار التّصويب من الوثب عاليا (دقة التصويب).

*العامل الثاني: اختبار التّمرير الكرباجي (من مستوى الكتف) لدائرة 3م (التّمرير والاستلام)

*العامل الثالث: اختبار التّنطيط المستمر للكرة باليد المصوّبة (التنطيط)

*العامل الرابع: اختبار التّحركات الدّفاعيّة المتنوّعة (التحركات الدفاعية)

وهي تمثل البطّارية المقترحة للانتقاء للفرق المدرسية لتلاميذ المرحلة الثّانوية (15 – 17) سنة خاصّة بالاختبارات المهارية لكرة اليد، وهذا ما يؤكد تحقيق الفرضيّة العامة بوجود اختبارات مهارية معينة تعطي فروق ذات دلالة إحصائية مقارنة باختبارات مهارية أخرى.

- البطارية المستخلصة ذات وحدات نقية لأنّ الارتباط بين هذه الوحدات ضعيف وغير دال إحصائيا وهذا ما يبينه الجدول (48)، إضافة إلى عدم وجود تداخل بين وحداتها أي أنّ كل اختبار يقيس مهارة واحدة فقط.

اقتراحات:

في ضوء النّتائج الّتي توصلنا إليها وفي حدود عينة بحثنا هذا ومن خلال المعالجات الإحصائية الّتي طبقت والأدوات المستخدمة تبادر إلى أذهاننا بعض الاقتراحات العلميّة والعمليّة والّتي نرى بأنها بالغة الأهميّة بالنسبة للباحثين في مجال التخصص ولأساتذة التّربيّة البدنيّة والرّياضيّة والمسئولين في الرابطة الجهويّة والوطنيّة للرّياضة المدرسيّة ونذكر منها:

- اتباع الطّريقة العلميّة في عملية الانتقاء للفرق المدرسيّة لكرة اليد لتلاميذ الطور الثّانوي 15–17 سنة من خلال استخدام البطّارية المقترحة.
- إجراء دراسة مشابهة على الإناث في الطور الثّانوي لنفس الفيئة العمرية 15–17سنة.
- إجراء دراسة مشابهة لفئات عمرية مختلفة.
- إجراء دراسات لاستخلاص القدرات البدنيّة الموافقة للاختبارات المهارية المقترحة في البطّارية.
- بناء جداول للمستويات المعيارية خاصّة بالبطّارية المقترحة للتّعرف أكثر على مستوى اللاّعبين الّذين تمّ انتقاؤهم.
- ضرورة الاهتمام بالجانب المهاري في عمليّة الانتقاء.

- ضرورة استخدام البطّارية المقترحة في الأنشطة الدّاخلية والخّارجية للمؤسسات التّربويّة.
- عقد ندوات ودورات تكوينية لفائدة الأساتذة مدربي الفرق المدرسيّة عن الكيفية الصحيحة لإجراء الاختبارات المهارية للتّعرف على مستوى التّلاميذ بعد إجراء عمليّة الانتقاء.
- العمل على توفير الوسائل والأدوات اللازمة والّتي تمكن الأستاذ من إجراء القياسات والاختبارات المهارية أثناء عملية الانتقاء.
- نقترح على الرابطات سواء الجهوية أو الوطنية للرياضة المدرسية باعتماد هذه البطّارية كوسيلة لعملية الانتقاء.

خاتمة:

من خلال دراستنا الميدانية، توصلنا إلى أهمية تطوير بطارية تختبر المهارات الأساسيّة في مختلف الرياضات، وخاصّة في رياضة كرة اليد للفئة العمرية 15-17 سنة، وهي مرحلة مهمة وحاسمة في إعداد اللاّعب الرّياضي وتوجيهه نحو رياضة النّخبة، وتُعد هذه المرحلة نقطة الانطلاق لاختيار المواهب الرّياضية في المدارس والنوادي.

وقد اعتمدنا في بناء هذه البطّارية على اختبارات علميّة دقيقة تهدف إلى قياس المهارات الأساسيّة الّتي تمثل العمود الفقري للاعب كرة اليد الموهوب، وذلك بعد استطلاع آراء الخبراء واختيار أنسب الاختبارات، تبين أن هناك اختبارات معيّنة تظهر فروقا ذات دلالة إحصائيّة مقارنة بأخرى، مما يجعل البطّارية المستخلصة أداة ناجحة يمكن الاعتماد عليها في عمليّة الانتقاء الرّياضي على مستوى المدارس والنّوادي.

وفي ضوء النّتائج، نوصي بمواصلة دراسة هذا الموضوع من جوانب أخرى تتعلق به ومنها:

- تطوير بطارية اختبارات بدنية تتناسب مع الاختبارات المهاريّة المستخلصة.
- استخدام وسائل تكنولوجيّة متقدمة لقياس الفسيولوجيا المرتبطة بهذه المهارات أثناء الانتقاء.
- تحديث البطّارية كل ثلاث سنوات، والعمل على تقنينها للفئات العمريّة المختلفة لكلا الجنسين.
- اقتراح بطّارية اختبار شاملة لقياس المتغيرات الفسيولوجية والمهاريّة والبدنيّة للاعبي كرة اليد.

وفي ختام نؤكد أنّ البحث العلمي في هذا المجال هو عمليّة مستمرة تحتاج إلى مزيد من الدّراسات الّتي قد تواجه الصعوبات والمعوقات الّتي واجهتنا، مما سيسهم في تعزيز وتطوير الأداء الرّياضي على المستويات القارية والدّولية.

قائمة المراجع

المراجع:

إبراهيم، منير جرجس. (2004). *كرة اليد للجميع*. دار الفكر العربي.

أبو زيدو، عماد الدين عباس، والشافعي، مدحت محمود عبد العالي. (2007). تطبيقات الهجوم في كرة اليد (تعليم – تدريب) (ط 1). مركز الكتاب للنشر.

احمد امين محمد، عكور. (2017)، التحليل العاملي لاختبارات المهارات الأساسية بالكرة الطائرة. المنارة *للبحـــوث والدراســـات*. 33(1). 43-72. https://search.emarefa.net/detail/BIM-794082

احمد عبد الحميد، قطب. (2002). *بناء بطارية اختبار بدنية مهارية لحراس مرمى كرة اليد*. (رسالة ماجستير غير منشورة). كلية التربية الرياضية، جامعة أسيوط.

احمد عبد المطلب، الحديدي. (2012). *بناء بطارية اختبار بدنية –مهارية للاعبي كرة اليد السباب للمنطقة الشمالية*. (رسالة ماجستير غير منشورة). كلية التربية الرياضية جامعة الموصل.

أسماء رشاد، السيد صالح. (2021). تقنين بطارية اختبارات مهارية في كرة اليد لتلاميذ المدرسة الإعداديـــة الرياضـــية بنـــين بأســـيوط .مجلـــة أســـيوط لعلـــوم وفنـــون التربيـــة الرياضي.59(5). https://doi.org/10.21608/jprr.2021.321948

إسماعيل، كمال عبد الحميد، وحسانين، محمد صبحي. (2019). *رباعية كرة اليد الحديثة* (ج 2). مركز الكتاب للنشر.

أماني، حسين محمد ومعتز محمد الطاهر، زين الدين. (2018). بناء بطارية اختبار بدنية مهارية لانتقاء لاعبـــي كـــرة اليـــد المصـــغرة. *المجلـــة العلميـــة لعلـــوم لفنـــون الرياضـــة*. 16(16). 72-96. https://doi.org/10.21608/ijssaa.2018.118174

اميرة محمود، طه عبد الرحيم. محمد، محمد ذكي وحمد فيصل، الفرج. (2021). بناء اختبارات مهارية للاعبي كرة اليد بدولة الكويت. *مجلة نظريات وتطبيقات التربية البدنية وعلوم الرياضة*.35(3). 59-70. https://doi.org/10.21608/mnase.2020.51144.1108

ايمان علي، حسين. (2011). التحليل العاملي للمهارات الاساسية بكرة اليد: بحث مسحي. *مجلة التربية الرياضية*. 10(3). 131-154. https://search.emarefa.net/detail/BIM-198260

إيمان علي، حسين. (2001). التنبؤ بالمستوى المهاري من خلال بعض القياسات الجسمية والصفات البدنية بكرة اليد: بحث مسحي على بعض فرق شباب أندية القطر. *مجلة التربية الرياضية*. (10، (3). 65-90. https://search.emarefa.net/detail/BIM-197882

بسطويسي، أحمد محمد. (1999). *أسس ونظريات التدريب الرياضي* (ط 2). دار الفكر العربي.

بوحاج، مزيان. (2012). *بطارية اختبارات لتقويم بعض القدرات البدنية والمهارية أثناء انتقاء لاعبي كرة القدم صنف أواسط-17-19سنة*. (اطروحة دكتوراه غير منشورة). جامعة الجزائر. http://hdl.handle.net/1635/12142

بوحوش، عمار. (2001). *مناهج البحث العلمي وطرق إعداد البحوث* (ط 3). ديوان المطبوعات الجامعية.

جبر، أحمد وحجازي، حمزة .(1994) .*سيكولوجية الموهوب وتربيته* (ط 1). مطبعة الروضة الحديثة.

جمال محمد، أحمد محمد. (2015). *المهارات الاحترافية للاعبي كرة اليد* (ط 1). مؤسسة عالم الرياضة للنشر.

جمال، سرايعية. (2023). تصميم بطارية اختبار لانتقاء اللاعبين الناشئين في كرة اليد. *مجلة تفوق في علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية*.8(1).310-329. https://www.asjp.cerist.dz/en/article/225546

الجمل، أحمد حسين اللقاني علي. (2013). *معجم المصطلحات التربوية للمعرفة في المناهج وطرق التدريس* (ط 3). عالم الكتب

جميل، قاسم، وأحمد، خميس. (2011). *موسوعة كرة اليد العالمية* (ط 1). مؤسسة الصفاء للمطبوعات.

الحاوي، السيد يحيى إسماعيل. (2002). *المدرب الرياضي بين الأسلوب التقليدي والتقنية الحديثة في مجال التدريب*. المركز العربي للنشر.

الحاوي، يحيى السيد إسماعيل. (2004). *الموهبة الرياضية والإبداع الحركي* (ط 1). المركز العربي للنشر.

حسانين، محمد صبحي .(1996) .*القياس والتقويم في التربية البدنية والرياضية* (ط 3). دار الفكر العربي.

حسانين، محمد صبحي. (2001). *القياس والتقويم في التربية البدنية والرياضية*: الجزء الأول (ط 4). دار الفكر العربي.

حلمي حسين، محمود. ومحمد عبد العزيز، سلامة. (1990). تقنين بطارية اختبار للياقة البدنية للطلاب المتقدمين للالتحاق بقسم التربية الرياضية. مجلة *كلية التربية*. http://hdl.handle.net/10576/9132

حماد، مفتي إبراهيم. (2001). *التدريب الرياضي الحديث* (ط 2). دار الفكر العربي.

خريبط، ريسان. (2014). *المجموعة المختارة في التدريب والفسيولوجية المختارة* (ط 1). مركز الكتاب للنشر.

الخياط، ضياء، والحيالي، نوفل محمد. (2001). *كرة اليد*. دار الكتاب للطباعة والنشر.

درويش، كمال الدين عبد الرحمن، عباس، أبو زيد عماد الدين، وسامي، محمد علي. (1999). *الدفاع في كرة اليد* (ط 1). مركز الكتاب.

درويش، كمال. (1998). *الدفاع في كرة اليد* (ط 1). مركز الكتاب للنشر.

دزه يي، مظفر أنور.(2013). بناء بطارية اختبار إداء المهارات الأساسية الهجومية بكرة اليد لطلاب المرحلة الثانية- كلية التربية الرياضية-. *مجلة علوم الرياضة*.5(4). https://search.emarefa.net/detail/BIM-753438

الرماحي، عبد الرزاق عبد الجبار حمزة. (2019). *انتقاء وتدريب الموهوبين بالألعاب الرياضية*. دار الفكر العربي.

زروال، محمد (2017). بناء بطارية اختبارات بدنية بغرض الانتقاء للفرق المدرسية لكرة القدم في المرحلة الثانوية. (أطروحة دكتوراه منشورة)، جامعة بسكرة. http://thesis.univ-biskra.dz/id/eprint/3028

زهران، عبد السلام. (1999). *علم نفس نمو الطفولة والمراهقة* (ط 4). علم الكتاب.

زهران، عبد السلام. (2000). *علم نفس نمو الطفولة والمراهقة* (ط 5). علم الكتاب.

سامي شحدة، عبد الرؤوف إبراهيم. (2022). *تصميم بطارية اختبارات مهارية لانتقاء الناشئين بكرة القدم* (رسالة ماجستير غير منشورة). جامعة الأقصى.

سحر محمد، جوهر. (1992). *بعض المتطلبات الخاصة بمراكز لاعبي كرة اليد*. (رسالة دكتورا غير منشورة). كلية التربية الرياضية للبنات بالجيزة.

سعد باسم، إسماعيل. (2005). *الاتساق لعوامل بطارية اللياقة البدنية الخاصة وعوامل بطارية المهارات الأساسية لناشئي كرة اليد*. (رسالة دكتوراه غير منشورة). كلية التربية الرياضية، جامعة الموصل.

السقاف، فتحي أحمد هادي. (2010). *التدريب العملي الحديث في رياضة كرة اليد*. مؤسسة حورس الدولية للنشر.

السمرائي، فؤاد سمير. (1987). *المبادئ الأساسية لكرة اليد*. دار الكتابة للطباعة والنشر.

السيد، أحمد عبد الفتاح أبو العلاء نصر الدين. (2008). *فسيولوجيا اللياقة البدنية* (ب، ط). دار الفكر العربي.

شبر، محمود إبراهيم ونزار، مجيد وسامي عبد الفتاح، محمد. (2005). وضع مستويات معيارية لاختبارات القدرات البدنية لقبول الطالبات في قسم التربية الرياضية. *مجلة التربية الرياضية*.14(1). 1- 24https://search.emarefa.net/detail/BIM-194624.

الشخص، عبد العزيز. (1990). *الطلبة الموهوبين في دول الخليج: أساليب اكتشافهم وسبل رعايتهم* (ط 2). دار الثقافة.

الشعلان، أحمد، والخطاطبة، معتصم أحمد. (2016). *مهارات كرة اليد* (ط 1). دار كنوز المعرفة للنشر والتوزيع.

شواني، حسين شفيق، وأسد، مجيد خدا يخش. (2018). *أساسيات القياس والتقويم في المجال الرياضي* (ط 1). مؤسسة عالم الرياضة للنشر.

طه، محمد لطفي. (2002). *الأسس النفسية للانتقاء الرياضي*. الهيئة العامة للمطابع الأميرية.

عبد الجبار، سعيد محسن. (2017). *التخطيط والانتقاء في المجال الرياضي* (ط 1). مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع.

عبد الدايم، محمد محمود وحسانين، محمد صبحي. (1984). *القياس في كرة السلة*. دار الفكر العربي.

عبد الرحمن، محمد جمعة. (2021). *تصميم بطارية اختبارات وقياسات جسمية وبدنية ومهارية في كرة القدم للناشئين (15-17) سنة*. (رسالة دكتوراه غير منشورة). كلية الدراسات العليا التربية البدنية والرياضية بالجيزة.

عبد السلام. لواتي. (2021). *الانتقاء على اسس قدرات بدنية وأثره على اتقان بعض المهارات الخططية الاساسية لدى لاعبي كرة اليد*. (رسالة دكتوراه غير منشورة). جامعة محمد بوضياف المسيلة.http://dspace.univ-msila.dz:8080/xmlui/handle/123456789/24398

عبد الفتاح، أبو العلا أحمد، وأحمد، نصر الدين. (2003). *فسيولوجيا اللياقة البدنية* (ط 1). دار الفكر العربي.

عبد الكريم، غزال. (2007). بناء بطارية اختبار للمهارات الهجومية بكرة اليد لطلاب كلية التربية الرياضية بجامعة الموصل. *مجلة التربية الرياضية*.3(1). 207-225

عبد المنعم احمد، الجنابي. (2009). بناء درجات معيارية للقياسات الجسمية الخاصة لانتقاء حراس المرمى بكرة القدم. *مجلة الثقافة الرياضية*.،1(1).https://www.iasj.net/iasj/article/20123

عزة على، محمد سعيد. (1993). *بناء بطارية اختبارات بدنية مهارية لناشئات كرة اليد*. (رسالة ماجستير غير منشورة). كلية التربية الرياضية للبنات جامعة حلوان.

علاوي، محمد حسن، درويش، كمال، وأبو زيد، عماد الدين. (2003). *الإعداد النفسي في كرة اليد: نظريات–تطبيقات* (ط 1). مركز الكتاب للنشر.

عودة، أحمد عريبي. (2016). *كرة اليد وعناصرها الأساسية* (ط 1). مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع.

غباري، ثائر أحمد، وأبو شعيرة، خالد محمد. (2009). *سيكولوجيا النمو الإنساني بين الطفولة والمراهقة* (ط 1). مكتبة المجتمع العربي.

فاتح، مزاري. (2013). *اقتراح بطارية اختبارات لتقويم القدرات المهارية والبدنية اثناء عملية انتقاء السباحين الناشئين للمرحلة العمرية 12–13 سنة.* (رسالة دكتوراه غير منشورة). معهد التربية البدنية والرياضية. جامعة الجزائر 3. http://biblio.univ–alger.dz/jspui/handle/123456789/12591

فرحات، ليلى السيد. (2000). *القياس والاختبار في التربية الرياضية* (ط 1). مركز الكتاب للنشر.

فرهاد، احمد محمد. (2015). *بناء بطارية اختبار لقياس الاستعداد البدني والمهاري لتلاميذ المرحلة السنية (12–15) في كرة اليد بإقليم كردستان–العراق.* (رسالة دكتوراه غير منشورة). كلية التربية الرياضية للبنات. جامعة الإسكندرية.

كاشف، عزت محمود. (2019). *مبادئ انتقاء وتدريب الناشئين* (ط 1). مركز الكتاب للنشر.

كمال، عبد الحميد، وفهمي، زينب. (1987). *كرة اليد للناشئين* (ط 1). دار الفكر العربي.

لطيفة امحمد محمد، شقلابو. (2007). *وضع بطارية اختبارات لقياس الاستعداد البدني والمهاري لكرة اليد لتلاميذ المرحلة السنية من (09–12)سنة بشعبية الزاوية بالجماهيرية العربية الليبية.* (رسالة دكتوراه غير منشورة). كلية التربية الرياضية بنات، جامعة الإسكندرية.

محمد حسن، زكي محمد. (2006). *التفوق الرياضي*. المكتبة المصرية للطباعة والنشر.

محمد فارس، الخولي ومحمد حسن، أبو الطيب. (2016). بناء بطارية اختبار لقياس المتغيرات الفيسيولوجية والمهارية والبدنية لدى لاعبي الملاكمة الناشئين في الاردن. مجلة *العلوم التربوية*. 46(01). 607–629. https://archives.ju.edu.jo/index.php/edu/article/view/13609

محمد، جلال وعلاوي، محمد حسن .(1975) .*علم النفس التربوي الرياضي* .دار المعارف.

محمد، زروال. (2017). *بناء بطارية اختبارات بدنية بغرض الانتقاء للفرق المدرسية لكرة القدم في المرحلة الثانوية.* (اطروحة دكتوراه غير منشورة) .معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية جامعة محمد خيضر بسكرة . http://thesis.univ–biskra.dz/id/eprint/3028

محمود عبد الرحمان، حمودة. (1991). *الطفولة، والمراهقة، والمشكلات النفسية، والعلاج*. (ط1). المؤسسة الفنية للطباعة والنشر.

مشتت، رائد محمد. (2014). تحديد أهم الاختبارات المهارية لانتقاء لاعبي كرة اليد الناشئين. *مجلة دراسات وبحوث التربية الرياضية*. 37. https://search.emarefa.net/detail/BIM-419621

ملحم، سامي محمد. (2014). *علم النفس النمو* (ط م). دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع.

الميلادي، عبد المنعم. (2015). *تربية المراهقين ومشكلاتهم* (ط 1). مؤسسة شباب الجامعة.

نوررس احمد عبد زيد،الفتلاوي وعمار دروش، رشيد.(2019).بناء وتقنين بطارية اختبار مهارية للاعبي المركز الوطني لرعاية الموهبة الرياضية بكرة اليد .جامعة بغداد ،*مجلة كلية التربية الرياضية*.31(2).2030-243. https://search.emarefa.net/detail/BIM-976379

نورس احمد عبد زيد، الفتلاوي. (2019). *بناء بطارية اختبار (جسمية-بدنية وحركية -مهارية) واستخدامها بدلالة تكنولوجيا المعلومات وتسويق لاعبي كرة اليد بأعمار (16-17)سنة*.(رسالة دكتوراه غير منشورة). كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة بغداد.

نيفين ممدوح محمد، زيدان. (2020). بناء بطارية اختبار بدنية مهارية لانتقاء لاعبي كرة السلة للصغار الإسكندرية. مجلة *تطبيقات علوم الرياضة*.6(106).328-354. https://doi.org/10.21608/jaar.2020.89304

هاكوز، عز الدين. (2016). *الانتقاء الرياضي وبناء الفرق الرياضية* (ط 1). دار أمجد للنشر والتوزيع.

هشام محمد، انور عبد الحميد. (1998).*تطوير سرعة الاداء المهاري لناشئ كرة اليد كمدافع ومهاجم فردي*. (رسالة دكتوراه غير منشورة). كلية التربية الرياضية للبنين. جامعة الزقازيق.

همشري، عمر أحمد. (2013). *التنشئة الاجتماعية للطفل* (ط 2). دار الصفاء للنشر والتوزيع.

وديع ياسين، التكريتي. محمد، وفقي وئاوات أحمد وزانا، إبراهيم علي. (2013). تأثير الألعاب الصغيرة في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة اليد لأشبال نادي السليمانية الرياضي. *مجلة علوم التربية الرياضية*.6(4). 304-328.2. https://search.emarefa.net/detail/BIM-754548 .

وليد خالد رجب، الحمداني وزهير، يونس أحمد. (2013). بناء بطارية اختبارات للمهارات الأساسية للاعبي كرة قدم الصالات لفرق المدارس الاعدادية في مدينة الموصل. *جامعة الموصل*. https://ddl.ae/book/5175276

الوليلي، محمد توفيق. (1994). *كرة اليد: تعليم – تدريب – تكتيك*. شركة مطابع السلام.

Kasler, H. (1982). *LE HANDBALL de l'apprentissage à la compétition*. VIGOT.

Lasstile, V. (1979): *handball direction technique*. National Commissions pedagogical.

Pashabadi, A., Babouei, H., Soltani, M., & Taghizadeh Moghadam, N. (2022). "Coach's Eye" as Talent Selection Technique in Iranian School Sport: Pilot Study on Checklist Instrument for Youth Handball. *Journal of Exercise and Health Science*, 2(1), 27-42. doi: 10.22089/jehs.2022.13229.1048

Weineck, J. (1990). *Manuel déntrainement*. (3 èmeEd). VIGOT.

الملاحق

ملحق (01): تحكيم الاستبانة: استمارة استطلاع راي الخبراء

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة قاصدي مرباح–ورقلة–
معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية
استمارة استطلاع رأي الخبراء

الاسم واللقب: **التخصص:**

الدرجة العلمية: **مكان العمل:**

التوقيع:

نحن بصدد إجراء بحث بعنوان اقتراح بطارية اختبارات مهارية بغرض الانتقاء للفرق المدرسية لكرة اليد، (تلاميذ المرحلة الثانوية 15–17 سنة) وذلك لاستكمال متطلبات أطروحة الدكتوراه، ونظرا لمكانتكم العلمية وخبرتكم في هذا المجال نرجو منكم إبداء رأيكم في تحديد الأهمية النسبية لبعض المهارات في كرة اليد وذلك بإعطاء درجة من 1 إلى 5 لكل مهارة مع ترشيح الاختبارات الخاصة بكل مهارة.

وضع علامة (*) أمام الاختبارات التي ترونها أنسب لقياس المهارات المقترحة مع إمكانية إضافة اختبار غير مدرج ضمن الحقول المخصصة لذلك.

إن تعاونكم في إبداء رأيكم له أهمية بالغة في مساعدتنا على انجاز هذه الدراسة بشكل أفضل شاكرين تعاونكم في خدمة البحث العلمي.

الطالب الباحث: **ربوح عبد الناصر.**

المشرف: د/ **كنيوة مولود.**

مساعد المشرف: د/ **زروال محمد.**

م	المهارات الأساسية في كرة اليد	درجة الأهمية					التعديل أو الخذف أو الإضافة للمهارات الأساسية لكرة اليد
		1	2	3	4	5	
01	التمرير						
02	الاستلام						
03	التنطيط						
04	التصويب						
05	حائط الصد						
06	المهارات الدفاعية						
07							
08							
09							
10							

المهارات الأساسية في كرة اليد	الاختبارات المهارية	درجة الأهمية				
		01	02	03	04	05
التمريرو الاستلام	اختبار التمرير على الحدود الخارجية لخط الرمية الحرة.					
	اختبار التوافق وسرعة التمرير.					
	اختبار طول التمرير ودقة التوجيه من مسافة 30 مترا.					
	اختبار سرعة رمي ولقف الكرة على الجدار من مسافة 7 متر.					
	اختبار التمرير الكرباجي (من مستوى الكتف) لدائرة 3م					
	اختبار المناولة والاستلام من مستوى الراس					
	اختبار التمرير من الجري.					
	اختبار التمرير من الجري ذهابا وعودة لاتجاه واحد فقط.					
	اختبار التمرير والاستلام للكرة على حائط من مسافة 4م					
	اختبار التمرير والاستلام المواجه على حائط لمدة 30 ثانية.					
التنطيط	اختبار التنطيط المستمر للكرة. (باليد المصوبة/الأخرى)					
	اختبار التنطيط المستمر في اتجاه متعرج.					
	اختبار التنطيط المستمر في اتجاه متعرج على شكل زكزاك لمسافة 40م.					
	اختبار تنطيط الكرة على شكل متعرج (15م)					
	اختبار التنطيط المستمر في اتجاهات متعددة.					
	التنطيط داخل حواجز بلاستيكية مسافة 20م					
	التنطيط المتعرج داخل حواجز بلاستيكية مسافة 20م					
	التنطيط المستقيم مع التصويب.					
	التنطيط المتعرج مع التصويب.					
التصويب	اختبار دقة التصويب من السقوط للأمام مسافة 6 م.					
	اختبار سرعة التصويب.					
	اختيار دقة التصويب.					
	اختبار قوة ودقة والتصويب.					
	اختبار التصويب من الوثب عاليا					
	اختبار التصويب من مسافة 9م إلى مربعات معلقة بالمرمى من الثبات (8ك).					

التصويب	اختبار التصويب من مسافة 10م إلى12م الى دوائر معلقة بالمرمى من الثبات (6ك).					
	اختبار التصويب من مسافة 7م إلى دوائر معلقة بالمرمى من الثبات (6ك)					
	اختبار التصويب من مسافة 7م لمربع مرسوم على حائط من الحركة (6ك)					
المهارات الدفاعية	اختبار التحركات الدفاعية للإمام وللخلف.					
	اختبار التحركات الدفاعية للجانبين.					
	اختبار التحركات الدفاعية المتنوعة.					
	اختبار التحركات الدفاعية لتغطية الهجوم الخاطف.					
التعديل أو الخذف أو الإضافة للمهارات الأساسية لكرة اليد						

ملحق (02): قائمة أسماء الأساتذة والخبراء المحكمين

الرقم	أسماء المحكمين	التخصص	مكان العمل	الدولة
01	أ د برقوق عبد القادر	نظرية ومنهجية التربية البدنية والرياضية	جامعة ورقلة	الجزائر
02	أ د نجيب عبابسة	نظرية ومنهجية التربية البدنية والرياضية	جامعة ورقلة	الجزائر
03	د. قيس فضل	نظرية ومنهجية التربية البدنية والرياضية	جامعة ورقلة	الجزائر
04	د. لقوقي احمد	نظرية ومنهجية التربية البدنية والرياضية "تدريب رياضي"	جامعة تبسة	الجزائر
05	د. سربوت محمد رضا	تدريب رياضي	جامعة تبسة	الجزائر
06	د. مرتات محمد	نظرية ومنهجية التربية البدنية والرياضية	جامعة باتنة	الجزائر
07	ا.د قصار ماحى	نظرية ومنهجية التربية البدنية والرياضية	جامعة الجلفة	الجزائر
08	د. أشرف فتحي عبد المحسن	كرة اليد	كلية التربية الرياضية جامعة الازهر	مصر

09	د. حسام الدين نبيه عبد الفتاح	كرة اليد	كلية التربية الرياضية جامعة الازهر	مصر
10	م.م. وسام مهدي صالح الدوري	التدريب الرياضي "كرة اليد"	جامعة تكريت	العراق
11	د. نكتل مزاحم خليل	التدريب الرياضي "كرة اليد"	جامعة تكريت	العراق
12	أ.د. نهاد محمد علوان	طرائق تدريس "كرة اليد"	جامعة بغداد "كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة للبنات "	العراق
13	أ.د وداد كاضم مجيد	بايوميكانيك "كرة اليد"	جامعة بغداد "كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة للبنات"	العراق

ملحق (03): يمثل بطارية الاختبارات التي تم تطبيقها على عينة الدراسة

المهارات الأساسية	الاختبارات المهارية	الغرض من الاختبار
التمرير والاستلام	اختبار التمرير والاستلام المواجه على حائط لمدة 30 ثانية	قياس دقة التوافق التمرير والاستقبال **وحدة القياس:عدد**
	اختبار التمرير الكرباجي (من مستوى الكتف) لدائرة 3م	قياس التوافق وسرعة ودقة التمرير الكرباجي على حائط. **وحدة القياس:عدد**
	اختبار المناولة والاستلام من مستوى الراس	قياس التوافق وسرعة ودقة التمرير الكرباجي على حائط. **وحدة القياس:عدد**
التنطيط	اختبار التنطيط المستمر للكرة **باليد المصوبة**	قياس مهارة التنطيط **وحدة القياس: الثانية**
	اختبار التنطيط المستمر للكرة **باليد الاخر**	قياس مهارة التنطيط **وحدة القياس: الثانية**

	اختبار التنطيط المستمر في اتجاهات متعددة	قياس مهارة التنطيط **وحدة القياس: الثانية**
التصويب	اختبار دقة التصويب على المرمى من السقوط لمسافة 6 أمتار	قياس دقة التصويب **وحدة القياس: درجة**
	التصويب من الثبات من خط 9 أمتار (10 كرات)	دقة التصويب **من الثبات وحدة القياس: درجة**
	اختبار التصويب من القفز الوثب عاليا (دقة التصويب).	قياس دقة التصويب **وحدة القياس: درجة**
المهارات الدفاعية	اختبار التحركات الدفاعية للإمام وللخلف	قياس سرعة اداء التحركات الدفاعية للأمام وللخلف **وحدة القياس: درجة**
	اختبار التحركات الدفاعية للجانبين	قياس سرعة اداء التحركات الدفاعية للأمام وللخلف **وحدة القياس: درجة**
	اختبار التحركات الدفاعية المتنوعة	قياس سرعة التحركات الدفاعية للجانب وللأمام وللخلف بميل. **وحدة القياس: درجة**

ملحق (05): استبانة مقدم للأساتذة مدربي الفرق المدرسية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة قاصدي مرباح

معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

استمارة استبانة

إلى السادة أساتذة التربية البدنية والرياضية مدربي الفرق المدرسية، نرجو من سيادتكم تقديم يد العون خدمة للبحث العلمي، وذلك بالإجابة على أسئلة الاستبانة المطروحة بمصداقية، والتي تتضمن أسئلة مغلقة والإجابة عليها بوضع علامة (×) في الخانة التي تعبر عن رأيك في الحكم على العبارة، وهي التي تخدم الموضوع التالي بعنوان " اقتراح بطارية اختبارات مهارية بغرض الانتقاء للفرق المدرسية لكرة اليد وذلك لاستكمال متطلبات أطروحة الدكتوراه.

إن تعاونكم في إبداء رأيكم له أهمية بالغة في مساعدة الباحث على انجاز هذه الدراسة بشكل أفضل شاكرين تعاونكم في خدمة البحث العلمي.

الباحث: ربوح عبد الناصر.

المشرف: د/ كنيوة مولود.

مساعد المشرف: د/ زروال محمد.

ملاحظة: نرجو منكم عدم تكرار الإجابة أي مرة واحدة فقط.

مع فائق الشكر والتقدير لحسن تعاونكم ومساعدتكم.

المعلومات الشخصية:

01-المؤهل العلمي: .....

هل تمتلك شهادة تدريب في تخصص كرة اليد: نعم ☐ لا ☐

02-الخبرة المهنية:

0-5 سنوات ☐ 5 -10 سنوات ☐ 10-15 سنة ☐

15 -20 سنة ☐ أكثر من 20 سنة ☐

- عملية الانتقاء الرياضي للفرق المدرسية في كرة اليد المتبعة من طرف الأستاذ لا تخضع لطرق علمية؟

الرقم	العبـــــــــــارات	نعم	احيانا	لا
01	هل الانتقاء للفرق المدرسية عملية معقدة؟			
02	هل تعتقد بان عملية الانتقاء لتلاميذ الفرق المدرسية لكرة اليد تمر بمراحل؟			
03	هل الوسائل البيداغوجية التي تتوفر عليها مؤسستك التربوية كافية للقيام بعملية الانتقاء؟			

04	هل تقوم بعملية الانتقاء للفريق المدرسي لكرة اليد لوحدك؟			
05	هل أماكن إجراء المنافسات الرسمية مشابهة للملاعب التي في مؤسستكم؟			
06	هل تواجه عراقيل وصعوبات اثنا قيامك بعملية الانتقاء؟			
07	هل تركزون على الحالة الصحية العامة للتلميذ اثناء عملية الانتقاء؟			
08	هل تعتمد على الأجهزة والوسائل المساعدة اثناء قيامك بعملية الانتقاء؟			
09	هل تقوم بإجراء اختبارات بدنية ومهارية أثناء عملية الانتقاء؟			
10	هل تقوم بإجراء القياسات الانتروبيومترية للتلاميذ أثناء عملية الانتقاء؟			
11	هل تعتمد على الجوانب الفيزيولوجية (-مستوى استهلاك vo2max- قياس السرعة القصوىvma) خلال عملية الانتقاء؟			
12	هل تعتمد على الملاحظة في عملية الانتقاء؟			
13	هل تعتمد على المقابلات بين الفرق في عملية الانتقاء؟			
14	هل تقوم باختيار اللاعبين المنخرطين في مجال التخصص؟			
15	هل تركز على الجانب النفسي للتلميذ **اثناء عملية الانتقاء؟**			
16	أثناء عملية الانتقاء هل تركزون على العلاقات الاجتماعية القوية للتلميذ(القيادة-الانتماء-التعاون)؟			
17	هل انت على اطلاع بالبرامج العلمية الحديثة لعملية الانتقاء؟			
18	هل هنالك معايير أو مقاييس مقدمة من طرف الرابطة الجهوية للرياضة المدرسية تتبعونها اثناء عملية الانتقاء؟			

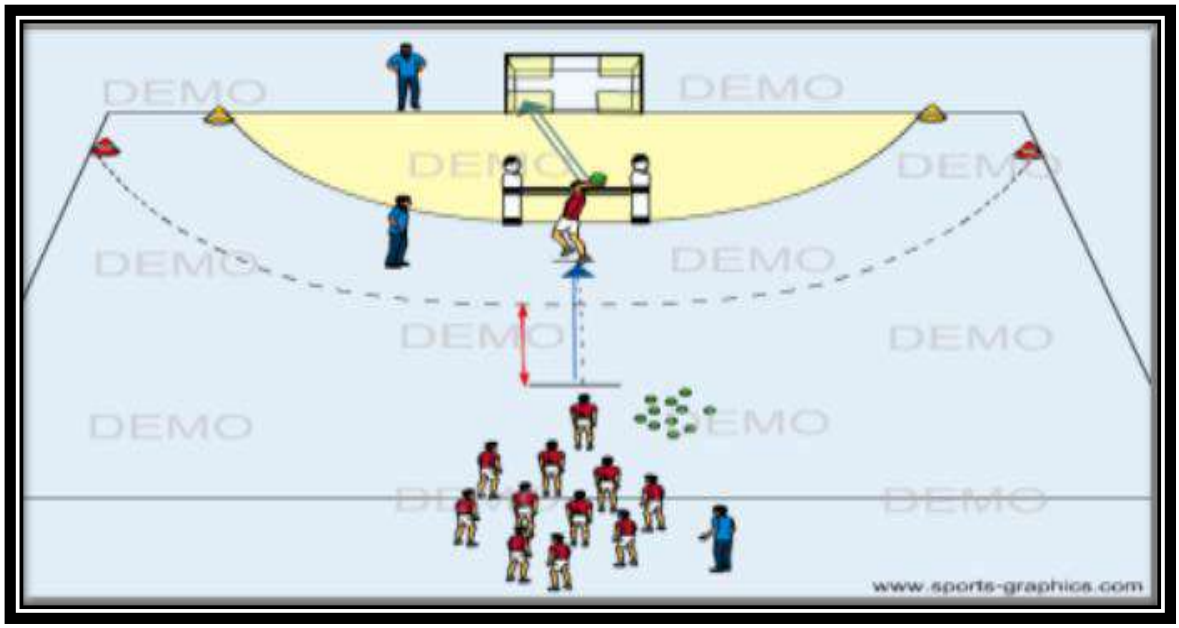
ملحق (06): قائمة اسماء السادة الأساتذة المحكمين الخاص بالاستبانة الموجهة للأساتذة

الرقم	أسماء المحكمين	التخصص	مكان العمل	الدولة
01	أ.د نصير أحميدة	نظرية ومنهجية التربية البدنية والرياضية	جامعة ورقلة	الجزائر
02	د. رابح حشاني	النشاط البدني والرياضي التربوي	جامعة تبسة	الجزائر
03	أ.د وداد كاظم مجيد	بايوميكانيك/ كرة اليد	جامعة بغداد– كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة للبنات	العراق

ملحق (07): قائمة بأسماء الأساتذة المساعدين لإنجاز الاختبارات

الرقم	الاسم واللقب	التخصص	المهنة
01	بونقاب احمد	الليسانس تربية بدنية ورياضية "كرة اليد"	استاذ تعليم متوسط
02	منصوري بلقاسم	ماستر تربية بدنية ورياضية	استاذ تعليم متوسط
03	دحدي عبد الكريم	ماستر تربية بدنية ورياضية	استاذ تعليم متوسط
04	باباي قيس	ماستر تربية بدنية ورياضية	استاذ تعليم ثانوي
05	مهرية ياسين	ماستر تربية بدنية ورياضية	استاذ تعليم ثانوي
06	كراربي مسعود	ماستر تربية بدنية ورياضية	استاذ تعليم ثانوي
07	دكمة كمال	ماستر تربية بدنية ورياضية	استاذ تعليم ثانوي
08	جبالي عماد الدين	ماستر تربية بدنية ورياضية	استاذ تعليم ثانوي
09	بليفة ابراهيم	الليسانس تربية بدنية ورياضية	استاذ تعليم ثانوي
10	نبيل شويرف	ماستر تربية بدنية ورياضية	مستشار رياضة

ملحق (08): اختبار التصويب من القفز عاليا



1- **الغرض من الاختبار**: قياس دقة التصويب من القفز عاليا.

الأدوات: (04)مربعات دقة تصويب أبعادهما(40سمx40سم)تمثل الزوايا الاربع للمرمى،وكرات يد عدد(12) كرة يد،جهاز قفز عال (150سم)وتكون المسافة بين القائمين 2م،يوضع جهاز القفز على بعد 6م وتكون بدية الحركة على بعد 11م من المرمى.

طريقة الأداء: يقف اللاعب خلف خط البداية تبعا لليد المصوبة وامام قائم جهاز القفز مباشرة ممسكا بالكرة ،يبدا اللاعب من 2 الى 3 خطوات ثم يؤدي التصويب من القفز عاليا الى المربع 1 ثم 2 الى 3 ثم الى 4 يكرر الاداء 3 مرات أي يصوب 12 كرة كل مربع 3 كرات.

الشروط: عدم اخذ االكثر من ثلاث خطوات.

التسجيل: تحتسب نقطة من دخول الكرة المربع المخصص للتصويبة.

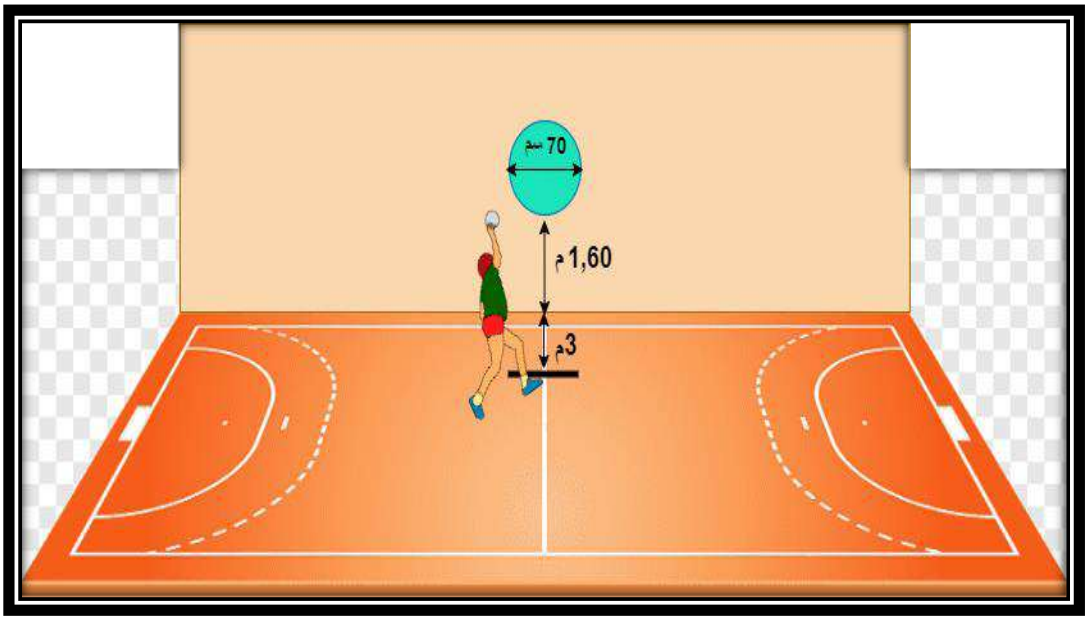
لاتحتسب التصويبة خارج المربع، ولا تحتسب التصويبة التي يتحرك منها اللاعب اكثر من ثلاث خطوات.

ملحق (09) استمارة تسجيل لمهارة التصويب

–اختبار التصويب من الوثب عاليا **المؤسسة: ثانوية .....**

م	لقب واسم اللاعب	المحاولات												المجموع	زمن الانهاء
		المربع 01			المربع02			المربع03			المربع04				
10		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12		
02															
03															
04															

ملحق رقم (10) : اختبار التوافق وسرعة ودقة التمرير الكرباجي على حائط



الهدف من الاختبار: اختبار التوافق وسرعة ودقة التمرير الكرباجي على حائط

الأدوات :حائط مستو مرسوم عليه دائرة قطرها 70سم ترتفع على الارض 160سم ، كرة اليد ، ساعة إيقاف ، صافرة.

وصف الاختبار: يقف المختبر مواجها الحائط على بعد 3 متر وهو حامل للكرة كما في الشكل البياني، يقوم برمي الكرة على الحائط واستلامها ضمن حدود الدائرة بالتمرير والاستقبال لاكثر عدد من المرات خلال 30 ثانية،تعطى محاولتين لكل مختبرتحسب افضلها والكرات الساقطةلا تحتسب.

حساب الدرجات: يحسب للمختبر عدد مرات الاستلام الصحيحة (خارج منطقة 3 متر) خلال المدة المحددة للاختبار (30 ثانية).

ملاحظة: التمرير ضمن حدود الدائرة من خلف ال 3م كرباجيا من مستوى الكنف واستلام الكرة من خلف الخط المحدد للاستلام.

قطرالدائرة:70سم

رتفاعهاعن الارض:1.60م

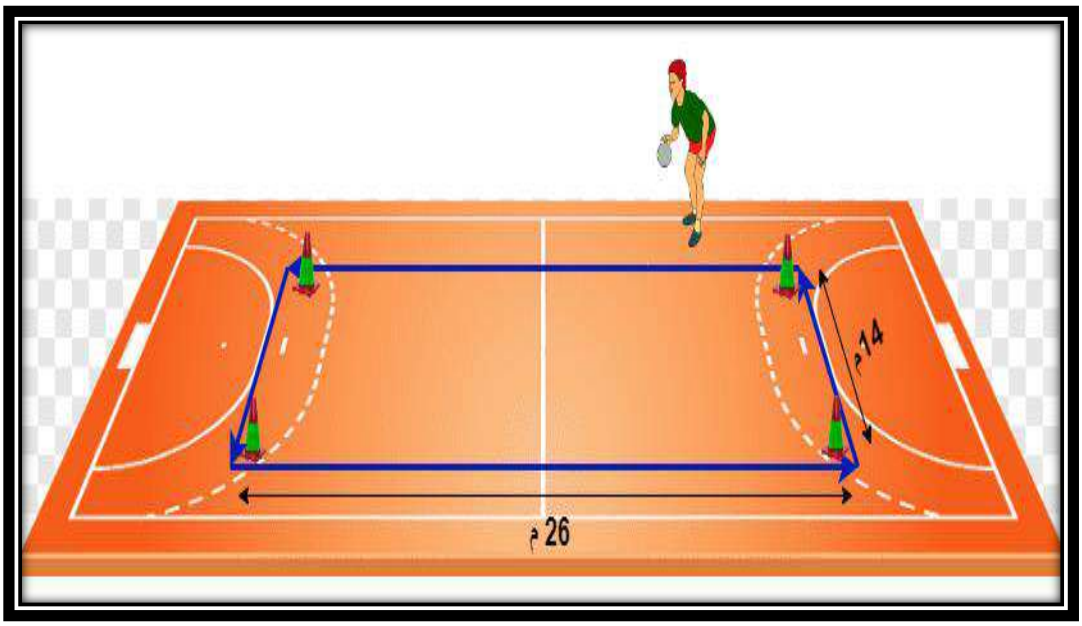
ملحق رقم (11) استمارة تسجيل لمهارة التمرير والاستلام

– اختبار التمرير الكرباجي **المؤسسة: ثانوية**.....

(التمرير من مستوى الكتف).

م	اسم ولقب التلميذ	المحاولة (01)	المحاولة (02)	أفضل نتيجة	ملاحظة
10					
02					
03					
04					
05					
06					

ملحق (12): اختبار التنطيط المستمر للكرة باليد المصوبة



الهدف من الاختبار: قياس مستوى مهارة التنطيط.

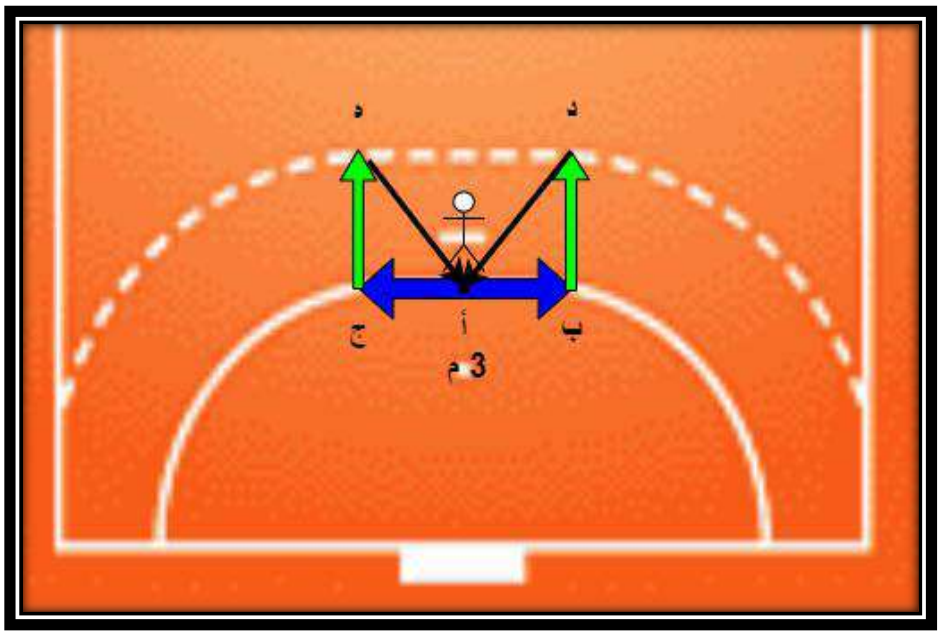
الادوات: كرة يد، ساعة ايقاف، ملعب (26×14) متر.

طريقة الأداء: يقف التلميذ اللاعب في احد اركان الملعب (26×14) متر، وعند اشارة البدء يقوم بتنطيط الكرة بإحدى اليدين باستمرار مع الدوران حول الملعب لعمل دورة كاملة.

شروط الاداء: يتم اختبار الاداء باليد المستخدمة بالتصويب ثم يكرر نفس الاداء باليد الاخرى.

التسجيل: يحسب الزمن المسجل خلال اداء دورة كاملة حول الملعب.

ملحق(13):: اختبار التحركات الدفاعية المتنوعة.



الغرض من الاختبار: قياس سرعة التحركات الدفاعية للجانب وللأمام وللخلف بميل.

الادوات:ملعب كرة اليد، شريط لاصق، شريطقياس، ساعة إيقاف.

مواصفات الأداء: ترسم خمس علامات، ثلاثة منها (أ،ب،ج) بالقرب من خط الـ 6أمتار والمسافة بينها (١٥٠سم) ،وإثنان على خط الـ 9أمتار (د،هـ) في مقابلة علامتي الـ 6أمتار على الأطراف . يقف المختبر عند العلامة (أ)، وعند إعطائه إشارة البدء (بصرية) يقوم بعمل تحركات جانبية للعلامة (ب) ،ثم يتحرك للأمام للعلامة (د)، ثم يتحرك للخلف (بالظهر) للعلامة (أ)، ثم للجانب للعلامة (ج)، ثم للأمام للعلامة (هـ)، ثم يعود للخلف (بالظهر) بميل للعلامة (أ) ,يكرر الأداء لأكبر عدد ممكن لمدة (30ثانية).

شروط الأداء:حركة المختبر تكون مماثلة تماما لحركة الدفاع، من حيث تحركات الرجلين، وشكل الذراعينواليدين، يجب وصول المختبر للعلامة المرسومة وملامستها بالقدمين، على المختبر تكرار الأداء إلى أن يعطي له إشارة انتهاء الوقت المحدد للاختبار، أي أداء يخالف الشروط السابقة لا تحتسب المحاولة ضمن العدد الذي قام به المختبر خلال الوقت المحدد للاختبار.

تسجيل الدرجات: تحتسب كل محاولة صحيحة بست درجات (وصول المختبر وملامسة العلامات ب، د، أ، ج، هـ) بمعنى درجة واحدة لكل محاولة صحيحة يصل فيها المختبر لكل علامة من العلامات المرسومة. ويسجل للمختبر عدد المحاولات الكاملة والصحيحة التي قام بها خلال فترة الاختبار.، في حالة انتهاء الوقتً المحدد

للاختبار، وعدم إكمال المختبر للمحاولة، بمعنى وصوله مثلا لإحدى العلامات الأخرى (ج، أ، د) أو (هـً) مثلا وعدم الوصول للعلامة (أ)وهي علامة النهائية للمحاولة الكاملة، تجمع درجات العلامات وتضاف إلى درجات المحاولات الصحيحة والكاملة.

ملحق رقم (14) استمارة تسجيل المهارات الدفاعية

اختبار التحركات الدفاعية المتنوعة. **المؤسسة: ثانوية.....**

م	لقب واسم اللاعب	المحاولة (01)	المحاولة(02)	افضل نتيجة	ملاحظة
01					
02					
03					
04					
05					

ملحق(15): الوثائق المستخدمة في تسهيل المهام:

جامعة قاصدي مرباح ورقلة
معهد علوم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية

نيابة المدير المكلفة بما بعد التدرج والبحث العلمي والعلاقات الخارجية
الهاتف / الفاكس 213.29 .71.15.74+

Sous direction de la poste graduation et de la recherche scientifique et des relations extérieures
Téléphoné/fax +213.29.71.15.74
Email : istapostgrad@gmail.com

الرقم:.06. ن م. م. ب ت. ب ع. ع خ/2023

إلى السيد : مديـــــــر مديرية التربية
- لولاية تقرت -

الموضوع : ف/ي تقديم تسهيلات لطلبة الدكتوراه

تحية طيبة وبعد.....

في إطار التعاون بين جامعة قاصدي مرباح – ورقلة – ونظيراتها الأخرى و كذا بينها و بين المؤسسات الإقتصادية و الإجتماعية الوطنية، فإننا نرجو من سيادتكم الفاضلة وخدمة للبحث العلمي تقديم التسهيلات الممكنة لطالب الدكتوراه : ربوح عبد الناصر

و ذلك بتقديم التسهيلات اللازمة من المؤسسات التربوية بولاية تقرت ، قصد إتمام انجاز رسالة التخـــرج بعنوان: " اقتراح بطارية اختبارات مهارية بغرض الانتقاء للفرق المدرسية لكرة اليد "

تحت إشراف : الأستاذ كنيوة مولود و الأستاذ زروال محمد

- ابتدءا من 2023/03/22 إلى غاية نهاية المهمة .

تقبلوا منا فائـــق الاحتـــــرام و التقديـــــر

ختم و توقيع الجهة المستقبلة

ورقلـــة في:.....2023..مارس..22.....
المدير المساعد المكلف بما بعد التدرج
والبحث العلمي

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية

مديرية التربية لولاية توقرت
مصلحة المستخدمين والتفتيش
مكتب التكوين والتفتيش
الرقم: ٨٨٥ /2023

توقرت في: 2023/04/18

مدير التربية

إلى السادة مدراء:

- ثانوية ابن رشيق القيرواني - ثانوية العيد بن الصحراوي - ثانوية الأمير عبد القادر
- ثانوية طارق بن زياد - ثانوية الحسن بن الهيثم
- ثانوية البشير الإبراهيمي - ثانوية مفدي زكريا
- ثانوية أبو بكر بلقايد - ثانوية عبودة علي
- ثانوية خالد بن الوليد - متوسطة تمرني محمد

الموضوع: ف/ي الموافقة على إجراء بحث ميداني

المرجع : مراسلة جامعة قاصدي مرباح ورقلة رقم 2023/06 بتاريخ 2023/03/22

بناء على المراسلة المذكورة في المرجع أعلاه وفي إطار التعاون مع الجامعة من خلال السماح للطلبة بإنجاز بحوث ورسائل تتعلق بالوسط التربوي.

يشرفني ابلاغكم بتقديم كل التسهيلات للطالب:

الاسم واللقب: ربوح عبد الناصر

التخصص: النشاطات البدنية والرياضية

المعهد / الجامعة: جامعة قاصدي مرباح - ورقلة -

وذلك في الفترة الممتدة من: 2023/04/23 إلى 2023/05/20

كما يجدر بنا أن نشير أنه يمنع منعا باتا اجراء هذه البحوث أثناء فترات الفروض والاختبارات.

مدير التربية

مدير التربية
مختاري زواوي

جامعة قاصدي مرباح ورقلة
معهد علوم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية

نيابة المدير المكلفة بما بعد التدرج والبحث العلمي والعلاقات الخارجية
الهاتف / الفاكس 213.29 .71.15.74+

Sous direction de la poste graduation et de la recherche scientifique et des relations extérieures
Téléphoné/fax +213.29.71.15.74
Email : istapostgrad@gmail.com

الرقم: 13 .ن م. م. ب ت. ب ع. ع خ/2023

إلى السيد : عميد كلية التربية الرياضية بنين جامعة الأزهر
القاهرة

الموضوع : ف/ي تقديم تسهيلات لطلبة الدكتوراه

تحية طيبة وبعد.....

في إطار التعاون بين جامعة قاصدي مرباح – ورقلة – ونظيراتها الأخرى و كذا بينها و بين المؤسسات الإقتصادية و الإجتماعية الوطنية، فإننا نرجو من سيادتكم الفاضلة وخدمة للبحث العلمي تقديم التسهيلات الممكنة لطالب الدكتوراه : **ربوح عبد الناصر** .

و ذلك لتمكينه من الحصول على بعض التسهيلات في استعارة الكتب وكذلك الاستفادة من بعض المرافق والبيانات لديكم ، قصد إتمام انجاز رسالة التخرج .

عنوان الرسالة : " **اقتراح بطارية اختبارات مهارية بغرض الانتقاء للفرق المدرسية لكرة اليد** "

تحت إشراف : الأستاذ: **كنيوة مولود** و الأستاذ: **زروال محمد**

ابتدءا من 2023/10/25 .

تقبلوا منا فائـــق الاحتـــــرام و التقديـــــر

ورقلـــة في:.....

ختم و توقيع الجهة المستقبلة

المدير المساعد المكلف بما بعد التدرج
والبحث العلمي